



Włącz Myślenie!

Autor scenariusza: Małgorzata Marzycka

Blok tematyczny: Świat wokół nas

Scenariusz zajęć nr 7

Temat dnia: W świecie muzyki.

I. Czas realizacji: 2 jednostki lekcyjne.

II. Czynności przed lekcyjne: przygotowanie sprzętu multimedialnego do odtworzenia doświadczenia.

III. Cele podstawy programowej: 1.3c, 1.3g, 1.2a, 1.2c, 3.2, 3.4, 7.1, 7.2b, 7.2d

- **edukacja polonistyczna:** dyskusja na temat ulubionych zabaw z dnia codziennego. Pogadanka na temat urządzeń codziennego użytku i dźwięków wydawanych przez nie. Nawy własne urządzeń codziennego użytku – pisanie z pamięci (rzeczowniki). Słuchanie wiersza J. Tuwima „O panu Tralalińskim”. Dyskusja na temat wiersza J. Tuwima „O panu Tralalińskim” Pisanie z pamięci – nazwy członków rodziny, zwierząt, oraz nazwy zawodów reprezentowanych przez bohaterów wiersza J. Tuwima „O panu Tralalińskim”. Czytanie na głos wiersza J. Tuwima „O panu Tralalińskim”.
- **edukacja muzyczna.** gra na instrumencie o charakterze perkusyjnym – cymbałki. Zapis gamy C-dur na instrumencie- cymbałki.
- **edukacja matematyczna:** przeliczanie ilości wydawanych wdziałków przez instrument perkusyjny. Zapis działań matematycznych – dodawanie i odejmowanie. Rozwiązywanie działań dodawania i odejmowania w zakresie 19-tnastu.

IV. Cele szczegółowe: Dyskusja na temat zabaw dzieci w domu i na podwórku. Próba formułowania wniosków z przeprowadzonego doświadczenia. Burza mózgów – dźwięki wydawane przez urządzenia codziennego użytku. Nauka pisania nazw urządzeń codziennego użytku (rzeczowniki). Słuchanie wiersza J. Tuwima „O panu Tralalińskim”, oraz nauka jego czytania przez uczniów. Dyskusja na temat wiersza J. Tuwima – nazewnictwo bohaterów w/w wierszu. Nauka pisania – (rzeczowniki) w w/w wierszu. Instruktarz gry na instrumencie – instrument o charakterze perkusyjnym – cymbałki. Gama C- dur i jej znaczenie w nauce gry

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





Włącz Myślenie!

na w/w instrumencie. Gra na cymbałkach. Rozwiązywanie zdań matematycznych z udziałem instrumentu (cymbałek) – w zakresie dodawania i odejmowania.

V. Metody pracy:

- doświadczalna – „Zapasy odkurzaczy”
- dyskusja
- burza mózgów
- podawcza
- ćwiczeniowa
- gra na instrumencie

VI. Środki dydaktyczne

- **do e - doświadczenia:** 2 odkurzacze (podobnej mocy) z osprzętem w postaci rury o podobnym przekroju otworu, piłeczka pingpongowa, kreda, ławka (lub stół pingpongowy).
- **do lekcji:** zeszyty przedmiotowe, tablica, kreda, wiersz Juliana Tuwima „O panu Tralalińskim”, cymbałki.

VII. Przebieg lekcji

- **Czynności organizacyjne:** sprawdzenie listy obecności, zadania domowego, przygotowanie sprzętu multimedialnego do odtworzenia e- doświadczenia.
- **Część wprowadzająca:** Dyskusja na temat ulubionych zabaw dzieci w domu i na podwórku;
 - W jakie zabawy lubicie się bawić samemu w domu lub na podwórku?
 - Czy w waszych zabawach uczestniczą osoby dorosłe, lub starsze rodzeństwo?
- **E doświadczenie** – załącznik do scenariusza.
- Nawiązanie do tematu lekcji poprzez wyciągnięte wnioski doświadczenia:

„w dzisiejszym doświadczeniu przekonaliście się, że nawet takie urządzenie codziennego użytku jak odkurzacz może stanowić świetne



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





Włącz Myślenie!

narzędzie do zabawy. Zauważyliście również, że jest to urządzenie bardzo głośno pracujące – dlatego dłuższa zabawa z jego udziałem, byłaby dla naszych uszu niekorzystna”

- Dyskusja na temat dźwięków wydawanych przez urządzenia codziennego użytku;
- Jakie znasz urządzenia codziennego użytku, które wydają dźwięki?
- Które dźwięki urządzeń, są dla ciebie nieprzyjemne? Dlaczego?
- Nauka pisania nazw urządzeń wydających intensywne dźwięki, np. suszarka do włosów, odkurzacz, pralka, zmywarka, lodówka, mikrofalówka, itp. (Nauczyciel na tablicy zapisuje proponowane przez uczniów nazwy przedmiotów codziennego użytku (rzeczowniki), dokładnie objaśnia sposób pisania nazw).
- Czytanie przez nauczyciela wiersza Juliana Tuwima „O panu Tralalińskim”
- Dyskusja na temat wiersza Juliana Tuwima „O panu Tralalińskim” – kto w w/w wierszu śpiewał z panem Tralalińskim?
- Pisanie z pamięci – bohaterowie wiersza J. Tuwima „O panu Tralalińskim” (nazwy członków rodziny – żona, córka, synek. Nazwy zwierząt - piesek, kotek, papuga, myszka. Nazwy zawodów reprezentowanych przez przechodniów w w/w wierszu – szofer, kucharka, pokojówka, gazeciarz, sklepikarz, policjant, adwokat, doktor).
- Nauka czytania na głos wiersza Juliana Tuwima „O panu Tralalińskim”.
- Dyskusja na temat instrumentu na, którym chcielibyśmy nauczyć się grać.
 - Na jakim instrumencie chciałbyś nauczyć się grać?
 - Jak odczytać dźwięki muzyki?
- Nauka gry na instrumencie – cymbałki. (Opis instrumentu przez nauczyciela. Instruktarz gry na w/w instrumencie – gamy C- dur i opis gamy C-dur na cymbałkach).
- Gra uczniów na instrumencie – ćwiczenie gamy C-dur.
- Zabawy matematyczno- muzyczne



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





Włącz Myślenie!

Zadanie 1.

Uczniowie siedząc w swoich ławkach mają za zadanie zapisać w zeszycie przedmiotowym równanie (dodawania lub odejmowania) zagrane przez nauczyciela na instrumencie – cymbałkach.

Nauczyciel wybija przy pomocy pałeczki na cymbałkach - pewną ilość uderzeń (np. 5) uczniowie zapisują tą wartość w zeszycie. Następnie mówi o znaku np. PLUS – uczeń notuje. Nauczyciel wybija kolejną ilość dźwięków, którą uczniowie notują w zeszycie przedmiotowym. Zadaniem uczniów jest obliczenie wyniku działania.

*Np. 5 uderzeń + 5 uderzeń = 10
10 uderzeń + 5 uderzeń + 4 uderzenia = 19
itp*

- **Podsumowanie lekcji** – dzielenie się wrażeniami z lekcji. Zawieszenie karty globalnego czytania – zawody bohaterów wiersza J. Tuwima „O panu Tralalińskim”. Wspólna gra na instrumentach – gama C- dur.
- **Zadanie domowe** - Ćwiczenia w nauce czytania – wiersz J. Tuwima „O panu Tralalińskim”.

Załącznik do scenariusza zajęć nr 7 e- doświadczenie

I. Temat doświadczenia: „Zapasy odkurzaczy”

II. Zakres treści doświadczenia: podstawy aerodynamiki.

III. Cel doświadczenia

- **Poznawczy:** właściwości aerodynamiczne urządzeń codziennego użytku.
- **Umiejętnościowy:** potrafi wyjaśnić przyczynę przyciągania przedmiotów przez powietrze ssące w odkurzaczu.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





Włącz Myślenie!

- **Kształujący postawy:** wzbudzenie zainteresowania przedmiotami codziennego użytku.

IV. Rekwizyty:

- **Przeznaczone dla nauczyciela:** 2 odkurzacze (podobnej mocy) z osprzętem w postaci rury o podobnym przekroju otworu, piłeczka pingpongowa, kreda, ławka (lub stół pingpongowy)
- **UWAGA!** Doświadczenie może być wykonane w sali gimnastycznej lub w warunkach klasowych.
- Ilość osób w doświadczeniu: 1 dorosła osoba, 2 uczniów 6-8 letnich.

V. Hipoteza doświadczenia (pytanie): W jaki sposób, można wykorzystać odkurzacze w zabawie ?

VI. Opis przebiegu doświadczenia

Cześć dzieciaki. Dzisiaj pokażę wam jak wykorzystać domowe urządzenie – odkurzacze - w zabawie z mamą lub tatą, a może z starszym bratem, jeśli go macie.

Do naszej zabawy potrzebne nam będą: 2 odkurzacze, stół, kreda i piłeczka pingpongowa. No i oczywiście duża porcja uśmiechu – bo zabawa wtedy jest najlepsza.

Komentarz wykonywania czynności.

- Nauczyciel przygotowuje stół (np. kuchenny, lub stół pingpongowy). Rysuje na stole pośrodku linię, na której umieszcza piłeczkę pingpongową.
- Na przeciwległych końcach stołu w jednakowych odległościach umieszcza wyloty rur od odkurzaczy.
- Odkurzacze podłączone są do prądu przez nauczyciela.

Kochani pamiętajcie, aby zawsze wtyczkę od urządzenia elektrycznego podłączała wam do gniazdka osoba dorosła, bowiem prąd jest bardzo niebezpieczny i nie należy samemu się nim bawić!

Dalszy komentarz wykonywania doświadczenia

- Na przeciwległych końcach stołu stoi 2 uczniów, którzy na komendę START włączają jednocześnie odkurzacze – widzimy, że piłeczka się porusza. Uczniowie manewrują



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





Włącz Myślenie!

końcami rur odkurzacza próbują przyciągnąć ją do siebie. Wygrywa ten uczeń który skrócił drogę pomiędzy piłeczką a wylotem rury odkurzacza.

Dzieci w czasie doświadczenia śmieją się – panuje atmosfera rywalizacji. Po zakończonym doświadczeniu – dzieci podają sobie ręce i dziękują sobie za dobrą zabawę- uczeń przegrany gratuluje uczniowi wygranemu. Następnie pada komentarz lektora w postaci wniosków z doświadczenia

VII. Ogólny wniosek z przeprowadzonego doświadczenia:

Nie myśleliście pewnie, że odkurzacz z którego często korzysta mama sprząając w mieszkaniu - może sprawić nam tyle frajdy w zabawie. Wykorzystywana siła ssąca powietrza przyciągała tym razem nie drobiny kurzu – a piłeczkę pingpongową. Zauważyliście, że tuż po włączeniu odkurzaczy - piłeczka pozostawała w tym samym miejscu, bowiem odległość piłeczki między dwoma wylotami otworów rur była taka sama. Dopiero skrócenie drogi, pomiędzy piłeczką a jednym z otworów wylotu rury spowodowało, że piłeczka „powędrowała” do wylotu rury chłopca, który ostatecznie zwyciężył w zabawie.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

