



# Włącz Myślenie!

Autor scenariusza: Krystyna Jakubowska

**Blok tematyczny:** Wędrowki z biegiem Wisły

## Scenariusz zajęć nr 1

**Temat dnia:** Z wizytą w Krakowie.

**Edukacje:** polonistyczna, matematyczna, społeczna, muzyczna, techniczna

**I. Czas realizacji:** 2 jednostki lekcyjne.

**II. Czynności przedlecyjne:** wybór treści, sposobu nauczania, środków dydaktycznych, gospodarowania czasem i przestrzenią, przygotowanie prezentacji multimedialnej o Krakowie, przygotowanie puzzli z zabytkami Krakowa, wyszukanie i nagranie hejnału.

**III. Realizowany cel podstawy programowej:**

- **Edukacja polonistyczna**
  - udzielanie odpowiedzi na pytania 1.1b
  - słuchanie opowiadania 1.1a
  - wyciąganie i formułowanie wniosków 1.1a
  - bogacenie czynnego słownictwa 1.1a
  - przepisywanie zdań 1.2c
  - czytanie krótkich tekstów 1.2b
- **Edukacja matematyczna:**
  - wyznaczanie sum i różnic 7.2b
  - rozwiązywanie zadań z treścią 7.2d
- **Edukacja społeczna**
  - przestrzeganie obowiązujących reguł 5.2



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## Włącz Myślenie!

- właściwe wypełnianie swoich obowiązków 5.2
- **Edukacja muzyczna**
  - słuchanie Hejnału Mariackiego 3.5
- **Edukacja techniczna**
  - układanie ilustracji z Krakowa /puzzle/ 9.1a

### IV. CELE LEKCJI

- **dydaktyczne**
  - rozwijanie umiejętności twórczego myślenia
  - kształcenie umiejętności wnioskowania
  - wzbogacanie słownictwa
  - wdrażanie do wypowiadania się pełnym zdaniem
  - nabywanie umiejętności poprawnego czytania
  - kształcenie umiejętności poprawnego przepisywania zdania
  - kształcenie umiejętności poprawnego dodawania w zakresie 20
  - kształcenie umiejętności rozwiązywania zadań z treścią
  - wdrażanie do odbioru muzyki
- **wychowawcze**
  - budowanie właściwych relacji w grupie
  - wdrażanie do właściwego wypełniania swoich obowiązków

### V. METODY LEKCJI:

- **aktywizująca** – burza mózgów
- **doświadczalna:** doświadczenie - **Grzebień gra**
- **podająca** - opowiadanie



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## Włącz Myślenie!

- projektowania okazji edukacyjnej
- programowa – z użyciem podręcznika
- praktyczna - ćwiczenia

### VI. ŚRODKI DYDAKTYCZNE

- **do doświadczenia:** grzebień, serwetki papierowe
- **do przebiegu lekcji:** tekst opowiadania str.12, szary papier, puzzle zabytków Krakowa, podpisy do puzzli, sprzęt multimedialny do prezentacji, nagranie z hejnałem, kartki z treścią zadania

### VII. FORMA ZAJĘĆ : zbiorowa, indywidualna

### VIII. PRZEBIEG LEKCJI

- Czynności organizacyjne:
  - Powitanie –n-l śpiewa „ Dzień dobry dzieci”, dzieci odśpiewują „Dzień dobry pani”.
  - Sprawdzenie obecności. Sprawdzenie zadania domowego.
- Część wprowadzająca:
  - Nauczyciel prezentuje konturową mapę Polski z narysowanym biegiem Wisły i zaznaczonym za pomocą kropki Krakowem. Uczniowie próbują intuicyjnie odgadnąć nazwę zaznaczonego miasta i uzasadniają swój wybór. Po odgadnięciu wybrany uczeń przymocowuje magnesem podpis „Kraków”.
  - Nauczyciel zachęca uczniów do wysłuchania tekstu „Kraków”(str.12) i czyta tekst.
- Analiza wysłuchanego tekstu. Zwrócenie uwagi na wypowiedanie się pełnym zdaniem.
  - O jakim mieście jest mowa w tekście?
  - Jaki zamek znajduje się w Krakowie?
  - Czym Kraków był w dawnych czasach?
  - Dlaczego Emil marudził?
- Próba oceny zachowania Emila.

---

Człowiek - najlepsza inwestycja



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## Włącz Myślenie!

- Oglądanie prezentacji multimedialnej „Spacer po Krakowie”. Jeżeli nie ma takiej możliwości można prezentację zastąpić oglądaniem zdjęć i ilustracji przedstawiających Kraków i jego zabytki.
- Praca w grupach. Każda grupa otrzymuje kopertę z puzzlami- główne obiekty Krakowa.
  - *./Zamek Królewski na Wawelu, Barbakan, Sukiennice, Kościół Mariacki/. Uczniowie układają i nakleją na szarym arkuszu papieru ułożone puzzle, odszukują odpowiedni podpis do swojej pracy , nakleją pod ilustracją i umieszczają na tablicy.*
- Ćwiczenie z kinezylogii edukacyjnej: Ćwiczenie „Sowa”. *Chwytny mocno ściskając jedną ręką mięśnie barku, powoli odwracamy głowę, żeby popatrzeć za siebie przez ramię, prostujemy się i głęboko oddychamy. Następnie oglądamy się w tył przez drugie ramię, jednocześnie swobodnie opuszczamy ramiona. Głowę puszczone luźno do przodu dotykając brodą klatki piersiowej i robimy głęboki wdech rozluźniając mięśnie. Ćwiczenie powtarzamy zaczynając od ściskania mięśni drugiego barku.*
- Wysłuchanie Hejnału Mariackiego poprzedzone krótkim komentarzem n-la. *Jest to melodia grana co godzinę z Wieży Mariackiej w Krakowie przez trębacza. Raz dziennie , w południe jest transmitowana w radio na cały świat. O każdej pełnej godzinie hejnał rozbrzmiewa w różne strony świata.*
- Doświadczenie- Grzebień gra
- Przepisywanie z tablicy zdań o Krakowie. Zwrócenie uwagi na pisownię wyrazów wielką literą.
- Dodawanie trzech składników w zakresie 20.
  - $10+2+3=$
  - $10+5+3=$
  - $10+1+0=$
  - $10+7+2=$
  - $10+6+1=$
  - $10+3+3=$



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## Włącz Myślenie!

- Rozwiązywanie zadania z treścią. Dzieci piszą w zeszytach rozwiązanie i odpowiedź do zadania.
  - *Emil na pamiątki z Krakowa wydał 10zł, Ania wydała 7zł. Ile razem dzieci wydały na pamiątki?*
  - Kraków to dawna stolica Polski. Przez Kraków płynie rzeka Wisła.
- Podsumowanie zajęć- burza mózgów
  - *Dlaczego chciałbym pojechać do Krakowa?*
- Zadanie pracy domowej.
  - Nauczę się czytać tekstu lub fragmentu tekstu ze str.12.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





**Włącz Myślenie!**

## **ZAŁĄCZNIK SCENARIUSZA DOŚWIADCZENIA DO LEKCJI nr 1**

**I. TEMAT DOŚWIADCZENIA** Grzebień gra

**II. ZAKRES TREŚCI DOŚWIADCZENIA** muzyczna

**III. CEL DOŚWIADCZENIA** : Pokazanie, że przedmioty codziennego użytku mogą wydawać dźwięki.

- **Poznawczy** - budzenie zainteresowań naukowych
- **Umiejęnościowy** - umiejętność rozwiązywania problemów twórczych
- **Kształujący postawy** - dociekliwego obserwatora

**IV. REKWIZYTY WYKORZYSTANE W DOŚWIADCZENIU** - grzebień, serwetka

**V. MIEJSCE PRZEPROWADZENIA DOŚWIADCZENIA** - sala lekcyjna

**VI. HIPOTEZA DOŚWIADCZENIA (pytanie)** Czy dźwięk wydobywany przez nas zamieni się na grzebieniu w brzęczący odgłos?

**VII. OPIS PRZEBIEGU DOŚWIADCZENIA**

Na pewno każdy z was wie do czego służy grzebień. Dzisiaj sprawdzimy, czy grzebień może być instrumentem muzycznym. Owińcie proszę swój grzebień serwetką. Przyłóżcie zgięte w „dzióbek” usta do boku grzebienia i trzymajcie go delikatnie na środku palcami. Spróbujcie zanucić delikatnie swoją ulubioną melodię i słuchajcie co się będzie działo.

**VIII. SPODZIEWANE WNIOSKI UCZNIÓW:**

- **ucznia zdolnego** Dźwięk wydawany przez nas zamienia się pod wpływem drgań na brzęczący odgłos..
- **ucznia wymagającego pomocy** Grzebień brzęczy
- **ucznia sześciolatniego** Grzebień gra jak instrument.
- **ucznia siedmioletniego** Drgania zamieniają nasz głos w brzęczący odgłos.

---

Człowiek - najlepsza inwestycja



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





**Włącz Myślenie!**

## **IX. WNIOSKI Z DOŚWIADCZENIA**

Grzebień może być instrumentem muzycznym. Można na nim wybrzmiewać ciekawe dźwięki i tworzyć z nich różnorodne melodie. Można również stworzyć małą orkiestrę „grzebieniową”.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY

