



## Włącz Myślenie!

Autor scenariusza: Barbara Lentowczyk

**Blok tematyczny:** Jesteśmy Europejczykami

### Scenariusz zajęć nr 6

**Temat dnia:** Polska w Unii Europejskiej

**Edukacje:** polonistyczna, matematyczna, społeczna, muzyczna

**I. Czas realizacji:** 2 jednostki lekcyjne.

**II. Czynności przedlekcyjne:** przygotowanie informacji o UE, przygotowanie puzzli, wykreślanek, tasiemek, flagi kolorowanki, waluty EURO, nagrania z hymnem UE

**III. Realizowany cel podstawy programowej:**

- **Edukacja polonistyczna**
  - wypowiedzanie się całym zdaniem na określony temat 1.1b
  - uważne słuchanie wypowiedzi rówieśników 1.1a
  - wyciąganie i formułowanie wniosków 1.1a
  - poszerzanie czynnego słownictwa ucznia 1.1a
  - słucha ze zrozumieniem różnych tekstów 1.2e
- **Edukacja matematyczna**
  - rozwiązuje zadania tekstowe 7.2d
- **Edukacja muzyczna**
  - Śpiewa indywidualnie i zbiorowo 3.1
  - Kulturalnie zachowuje się w trakcie śpiewania hymnu- 3.6
- **Edukacja społeczna**
  - budowanie prawidłowych relacji w grupie 5.2



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





- zna symbole UE- 5.8

#### IV. CELE LEKCJI

- **dydaktyczne**
  - bogacenie czynnego słownictwa ucznia
  - rozwijanie umiejętności poprawnego wypowiedzania się na określony temat
  - rozwijanie umiejętności konstruowania dłuższych wypowiedzi ustnych
  - poznanie flagi i hymnu UE
  - wdrażanie do uważnego słuchania ze zrozumieniem
  - nabywanie umiejętności wyciągania i interpretowania wniosków
  - rozwijanie umiejętności rozwiązywania zadań tekstowych
  - doskonalenie umiejętności liczenia w poznanym zakresie liczbowym
- **wychowawcze**
  - zwracanie uwagi na odpowiednie zachowanie się w różnych sytuacjach
  - współpraca w grupie
  - przyjmowanie odpowiedniej postawy podczas śpiewania hymnu

#### V. METODY LEKCJI:

- **projektowanie okazji edukacyjnej**
- **burza mózgów**
- **podająca** – opowiadanie
- **doświadczalna:** doświadczenie „Po co człowiekowi dwoje oczu”
- **praktycznego działania**

#### VI. ŚRODKI DYDAKTYCZNE

- **do doświadczenia** 2 kredki , kartka papieru A4, mała kulka z plasteliny





## Włącz Myślenie!

- **do przebiegu lekcji** wykreślanka, wiadomości o UE, maskotka UE- puzzle, flaga UE, nagranie hymnu UE, mapa Europy, tasiemki, kolorowanka z flagą UE

### VII. FORMA ZAJĘĆ zbiorowa, indywidualna, grupowa

### VIII. PRZEBIEG LEKCJI.

- Czynności organizacyjne:
  - Sprawdzenie listy obecności
  - Powitanie - zabawa- „**Zik, zak, zuk.**”- zabawa hiszpańska
  - Tworzymy koło. Wszyscy wystawiają do przodu prawą nogę i tworzą krąg stykający się palcami stóp. Jednocześnie wszyscy mówią: Raz, dwa, trzy, zik, zak, zuk, raz, dwa, trzy. Wtedy n-l podaje hasło np. dłonie i wszyscy tworzą krąg stykając się w środku koniuszkami palców powtarzają rymowanekę. Zabawę powtarzamy z różnymi częściami ciała.
  - Sprawdzenie zadania domowego- Ocena stopnia opanowania umiejętności czytania.
- Zanim zaczniemy dzisiejsze zajęcia spróbujemy w doświadczeniu odpowiedzieć sobie na pytanie- „Po co człowiekowi dwoje oczu?”
- Część wprowadzająca.
  - Wprowadzenie do zajęć poprzez wykonanie zadania - wykreślanki. Wykreśl co drugą literę.
  - **UPNKIRA ETUORIWPKESJOSZKJA**
  - Głośne odczytanie hasła- UNIA EUROPEJSKA
- Wyjaśnienie n-la- Co to jest Unia Europejska?
  - Unia Europejska jest to ugrupowanie państw europejskich, które postanowiły ściśle ze sobą współpracować, budując dobrobyt i bezpieczeństwo, nie rezygnując przy tym z własnej wolności i odrębności narodowej. W ten sposób powstał jedyny na świecie związek państw, który łączy ich interesy narodowe ze wspólnymi korzyściami gospodarczymi, politycznymi i społecznymi. W tej chwili do Unii Europejskiej należy 28 państw z Europy. Tworzą ze sobą wielką europejską rodzinę . Państwa Unii Europejskiej można porównać do naszej



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## Włącz Myślenie!

klasy, w której jest przyjaźń, wszyscy się znają, przestrzegają określonych zasad, wspólnie podejmują decyzje, pomagają sobie wzajemnie, ale mają również swoje obowiązki np:

- pomoc najbiedniejszym
  - wspólna ochrona środowiska
  - dzielenie się swoimi osiągnięciami
  - pomoc w razie wojny lub na wypadek kataklizmów
- Każda rodzina ma swoją „głowę rodziny”, Unia Europejska także. Teraz „głową” Unii Europejskiej został Polak Donald Tusk. Stolicą Unii Europejskiej jest Bruksela.
- Praca z mapą Europy- Pokaz państw UE.
  - Prezentacja maskotki Unii Europejskiej.
    - Maskotką Unii Europejskiej jest Syriusz. W każdym kraju Syriusz wygląda trochę inaczej, gdyż ma na sobie elementy narodowe. Jak ułożycie puzzle, które każdy dostanie to przekonacie się jak wygląda ta maskotka. Wizerunek Syriusza tniemy na taką ilość części, na jaką pozwalają możliwości każdego ucznia.
  - Układanie z puzzli maskotki Syriusza. Nauczyciel rozdaje dzieciom sylwetę maskotki UE. Zadaniem uczniów jest pokolorowanie jej i powieszenie gotowych prac na gazetce klasowej.
  - Wprowadzenie informacji o flagie Unii Europejskiej.
    - Burza mózgów- Czy ktoś z was wie, jak wygląda flaga UE?
    - Podsumowanie informacji zebranych od dzieci.
    - Barwy flagi przypominają nam lato : niebieskie niebo i żółte słońce . Jest na niej 12 złotych gwiazdek ułożonych w kole na niebieskim tle.
    - Prezentacja flagi To jest flaga Europejska. Jest na niej dwanaście gwiazdek, ponieważ liczba 12 uznawana jest za symbol doskonałości.
  - Przerwa śródlekcyjna. Zabawa "Makaroniarze", czyli kto zrobi dłuższe spaghetti?





## Włącz Myślenie!

- Nauczyciel dzieli uczniów na dwie grupy. Każda grupa dostaje taką samą "porcję" wstążeczek, tasiemek, sznurków itp. Zadaniem grupy będzie powiązać te wszystkie pojedyncze elementy w jeden długi "makaron". Wiązanie potrwa tak długo jak puszczone przez nauczyciela fragment piosenki w języku włoskim. Wygra ten zespół, który zrobi najdłuższy makaron.
- Zapoznanie z hymnem Unii Europejskiej. Hymnem Unii Europejskiej jest fragment Symfonii Ludwiga van Beethovena „Oda do radości”.
  - Słuchanie hymnu
  - Nauka I zwrotki hymnu.  
*O, radości, iskro bogów,  
Kwiecie Elizejskich pól,  
Święta, na twym świętym progu  
Staje nasz natchniony chór.  
Jasność twoja wszystko zaćmi,  
Złączy, co rozdzielił los,  
Wszyscy ludzie będą braćmi  
Tam, gdzie twój przemówi głos.*
- Zapoznanie z walutą UE - pokaz euro – przykładowe banknoty i monety.
  - Większość krajów posługuje się takimi samymi pieniędzmi. W Polsce płacimy złotówkami, ale być może i my będziemy posługiwać się walutą EURO.
- Rozwiązanie zadania z treścią. Nauczyciel pisze treść zadania na tablicy, uczniowie wspólnie rozwiązują zadanie. Do zeszytu wpisują pytania, działania i odpowiedź.
  - Kasia w sklepie w Berlinie kupiła cukierki za 3 euro, czekoladę za 2 euro i żelki za 5 euro. Ile euro wydała Kasia? Ile reszty otrzymała, jeśli w kasie dała 20 euro?
- **Projektowanie okazji edukacyjnej:** Kolegę z którego kraju europejskiego chciałbyś zaprosić do siebie i co byś mu wtedy pokazał?
- Podsumowanie zajęć. Uczniowie siedzą w kręgu, przypominają czego dowiedzieli się o UE. Na zakończenie w pozycji na baczność śpiewają I zwrotkę hymnu UE.
- Zadanie pracy domowej. Uczniowie otrzymują kontu flagi UE do pokolorowania i wklejenia do zeszytu.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





**Włącz Myślenie!**

## **ZAŁACZNIK SCENARIUSZA DOŚWIADCZENIA DO LEKCJI nr 6**

**I. TEMAT DOŚWIADCZENIA** Po co człowiekowi dwoje oczu?

**II. ZAKRES TREŚCI DOŚWIADCZENIA** przyrodnicza

**III. CEL DOŚWIADCZENIA** Pokazanie dzieciom, że gdybyśmy mieli tylko jedno oko świat widzielibyśmy jak płaski rysunek na kartce papieru. Trudno byłoby nam ocenić odległość naszą od innych obiektów.

- **Poznawczy:** zwiększanie zakresu wiedzy
- **Umiejętnościowy:** prowadzenia obserwacji i wnioskowania
- **Kształujący postawy:** badawcze

**IV. REKWIZYTY WYKORZYSTANE W DOŚWIADCZENIU** 2 kredki , kartka papieru A4, mała kulka z plasteliny

**V. MIEJSCE PRZEPROWADZENIA DOŚWIADCZENIA** sala lekcyjna

**VI. HIPOTEZA DOŚWIADCZENIA**

Każde nasze oko widzi trochę inny obraz, chociaż patrzy na to samo.

**VII. OPIS PRZEBIEGU DOŚWIADCZENIA**

Siadamy na krześle przy stole lub biurku. Plastelinę dzielimy na dwie połówki i przyklepamy ją do stołu lub biurka dokładnie jedna za drugą. Na każdym kawałku plasteliny stawiamy kredkę i mocujemy je tak, aby stały prosto i bez podtrzymywania. Siadamy tak, by kredki stały dokładnie przed nami. Głowę trzymamy prosto i nie poruszamy nią! Zasłaniamy dłonią lewe oko, a prawym patrzymy na nasze kredki. Następnie robimy to samo z drugim okiem. Teraz patrzymy na kredki obojgiem oczu.

**VIII. SPODZIEWANE WNIOSKI UCZNIÓW:**

- **uczni**a zdolnego Każde oko widzi trochę inny obraz
- **uczni**a wymagającego pomocy Widzę inaczej.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## Włącz Myślenie!

- **ucznia sześciolatniego** Moje oczy widzą inaczej.
- **ucznia siedmioletniego** Obraz z oka lewego i oka prawego różni się.

### IX. WNIOSKI Z DOŚWIADCZENIA

Każde oko widzi troszkę inny obraz. Gdybyśmy na świat musieli patrzeć tylko jednym okiem, to wydawałby się on płaski jak rysunek na kartce papieru. Dzięki temu, że mamy dwoje oczu świat widzimy w trzech wymiarach, tak jak filmy 3D w kinie.

Mielibyśmy duże problemy z oceną odległości przedmiotów. Nasz mózg obraz z każdego oka łączy w jeden wspólny obraz.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY

