



## Włącz Myślenie!

Autor: Maria Piotrowska

**Blok tematyczny:** W wiejskiej zagrodzie.

### Scenariusz zajęć nr 1

**Temat dnia:** Koń.

**I. Czas realizacji:** 2 jednostki lekcyjne.

**II. Czynności przed lekcyjne:** Przygotowanie kart z alfabetu demonstracyjnego z literą „ń” i oraz pocztówek, zdjęć, obrazków z końmi

**III. Cele podstawy programowej:**

- **Edukacja matematyczna:**
  - sprawnie liczy – 7.2.a, dodaje i odejmuje liczby- 7.4
- **Edukacja polonistyczna:**
  - dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych- 3.b, korzysta z informacji: uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z nich- 1.1.a,
  - uczestniczy w rozmowach: zadaje pytania, udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych- 3.b,
  - posługuje się ze zrozumieniem określeniami: wyraz, głoska, litera, sylaba- 1.2.d,
  - korzysta z pakietów edukacyjnych – 1.2.f
- **Edukacja społeczna:**
  - współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności – 5.2,

**IV. Cele lekcji:** Wprowadzenie litery ń na podstawie wyrazu koń, ćwiczenia grafomotoryczne, ćwiczenia w czytaniu i liczeniu w poznanym zakresie



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## V. Metody pracy:

- **doświadczalna:** e doświadczenie – Wyprawa do stajni.
- projektowanych okazji edukacyjnych
- pokazowa
- ćwiczeniowa

## VI. Środki dydaktyczne:

- **do doświadczenia:** e doświadczenie – Wyprawa do stajni.
- **do lekcji:** Elementarz str.16 , alfabet demonstracyjny, zeszyt do kaligrafii, przybory szkolne , lusterka, zdjęcia, obrazki koni, szablony liter alfabetu

## VII. Przebieg lekcji:

- **czynności organizacyjne:** przygotowanie liter z alfabetu demonstracyjnego, zdjęć i obrazków koni, szablonów liter
- **część wprowadzająca:** Omówienie i obejrzenie różnego rodzaju zdjęć, obrazków atlasów z końmi. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat ich doświadczeń z końmi.
  - Czy ktoś z was miał kontakt z koniem?
  - Jaki koloru (maści) mogą być konie?
  - Do czego wykorzystujemy te zwierzęta?
  - Gdzie możemy obecnie spotkać konie?
  - Zwrócenie uwagi uczniom na to, gdzie mieszkają konie, w jakim celu się je hodowało dawniej, a po co obecnie. Czym karmimy konie, kto się nimi opiekuje. Czego chcielibyście jeszcze dowiedzieć się o koniach? Wyjaśnienie znaczenia powiedzenia „Koń by się uśmieł”.
- **doświadczenie:** e-doświadczenie –Wyprawa do stajni
- **Zadanie edukacyjne:** Praca z Elementarzem str. 16.
- Wzorcowe czytanie przez nauczyciela tekstu s.16.





## Włącz Myślenie!

- Omówienie wspólne ilustracji s. 16.
  - Jak wygląda koń?
  - Co robi Piotrek?
  - Co wiecie na temat koni?
- Konkurs klasowy na jak największą ilość słów z głoską „ń” śródgłosie, wygłosie – można podzielić klasę na dwie grupy np. chłopcy i dziewczynki albo wg rzędów lub jeszcze inaczej- wspólne dzielenie słów na sylaby i głoski (np. podskocz, klaśnij, tupnij- a może ktoś cichutko gwizdnie- tyle razy ile słyszy sylab, głosek – przeliczanie sylab i głosek- jedna osoba głoskuje, sylabizuje, a reszta sprawdza czy poprawnie) nauczyciel zapisuje punkty, na cześć wygranej drużyny „rakiety”
- Wprowadzenie litery ń na podstawie wyrazu „koń”
- Pokazanie karty demonstracyjnej z literą ń– omówienie wyglądu liter drukowanych i pisanych, zwrócenie uwagi dzieci na to, że literę ń mamy tylko małą – dlaczego?
- Wzorcowe pisanie na tablicy przez nauczyciela litery „ń”
- Ćwiczenia grafomotoryczne uczniów – palcem po ławce, po plecach kolegi, na tacy z kaszą, solą, na lusterkach zaparowanych ( najpierw dzieci delikatnie na nie chuchają) a w końcu po śladzie w zeszytach.
- Zabawa ruchowa „dywan literowy”- nauczyciela rozkłada na dywanie różne litery alfabetu (wielkie, małe, drukowane, pisane, mogą być tylko te, które uczniowie znają albo cały alfabet), uczniowie w trakcie dowolnej muzyki swobodnie biegają zwinnie omijając je, kiedy muzyka milknie mają jak najszybciej wziąć do ręki literę, którą pokazuje nauczyciel w tym przypadku „ń” ( małą, pisaną, drukowaną), liter „ń” musi być tyle ile jest uczniów
- Praca z Elementarzem s.16.
  - Analiza i synteza wyrazu „koń” – sylabizowanie, głoskowanie, literowanie – za każdym razem przeliczamy ilość sylab, głosek, liter
  - Czytanie wyrazów pod obrazkami - sylabizowanie, głoskowanie, literowanie – za każdym razem przeliczamy ilość sylab, głosek, liter.
  - Wyszukiwanie i zaznaczanie ołówkiem w tekście liter ń.





## Włącz Myślenie!

- Ćwiczenia graficzne – łączenie litery „ń” z samogłoskami- pisanie na tablicy i w zeszytcie zawsze poprzedzone pokazem pisania przez nauczyciela, pisanie wyrazu „koń”
- Wykonanie kartki do albumu- wyszukiwanie i wycinanie z gazet liter „ń”, wyklejanie nimi wielkiego szablonu liter „ ń”.
- Układanie puzzli przedstawiających obraz graficzny litery „ń” lub obrazków w których występuje litera „ń”.
- **podsumowanie pracy:** zawieszenie karty z literą „ń” na gazecie klasowej, zabawa w sylabowanie – nauczyciel podaje pierwszą sylabę, a uczniowie kolejną, kiedy uczniowie sprawnie odgadują słowa to mogą bawić się w parach. Utrudnienie – podajemy drugą sylabę - odgadnij słowo.
- **Zadanie domowe:** Nauczę się pięknie czytać fragmentu tekstu ( zaznacza nauczyciel) s. 16.

## Załącznik scenariusza nr 1 - e doświadczenie

**I. Temat doświadczenia:** Wyprawa do stajni.

**II. Hipoteza doświadczenia:** (pytanie) Dlaczego hodujemy konie?

**III. Przebieg doświadczenia:**

- Przybycie do stadniny.
- Oglądanie koni w stajni.
- Oglądanie koni na pastwiskach.
- Prezentacja podstawowych wiadomości dotyczących jazdy konnej, żywienia, czyszczenia, siodłania ( budowy sprzętu jeździeckiego), hodowli koni.
- Dlaczego konie są podkuwane przez kowali?
- Jak długo żyją konie?



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## Włącz Myślenie!

- Pokaz jazdy konnej ( np. cyrkowej, bryczką, wozem drabiniastym).
- Nagradzanie koni kostkami cukru.

### IV. Spodziewane obserwacje wnioski ucznia:

- **ucznia zdolnego** - są konie krwi arabskiej i angielskiej
- **ucznia wymagającego pomocy** - koń to zwierzę pociągowe
- **ucznia sześciolatniego** – koń to zwierzę pociągowe, które zostało wyparte przez traktor
- **ucznia siedmioletniego** - koń ma różne rodzaje chodu – stęp, kłus, galop, cwał

### V. Zakładane wnioski doświadczenia

Wśród naturalnych chodów konia wyróżnia się - stęp, kłus, galop, cwał. Kiedyś najpopularniejsze zwierzę pociągowe, następnie zastąpione przez maszyny(traktor, kombajn). Dziś używany w celach rekreacyjnych i sportowych. Przeciętna długość życia koni wynosi 25-30 lat.

---

Człowiek - najlepsza inwestycja



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY

