



## Włącz Myślenie!

Autor: Maria Piotrowska

**Blok tematyczny:** W wiejskiej zagrodzie.

### Scenariusz zajęć nr 7

**Temat dnia:** Ż jak żrebak.

**I. Czas realizacji:** 2 jednostki lekcyjne.

**II. Czynności przed lekcyjne:** Przygotowanie kart z alfabetu demonstracyjnego z literą „ż, Ż” i oraz pocztówek, zdjęć, obrazków z żrebakami

**III. Cele podstawy programowej:**

- **Edukacja matematyczna:** wyprowadza kierunki od siebie i innych osób; orientuje się na kartce papieru, aby wyszukać informacje (np. w lewym górnym rogu) i rysować strzałki we właściwym kierunku - 7.1.e,
- **Edukacja polonistyczna:**
  - dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych- 3.b,
  - korzysta z informacji: uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z nich- 1.1.a,
  - uczestniczy w rozmowach: zadaje pytania, udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie;
  - poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych- 3.b
- **Edukacja społeczna:**
  - współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych;
  - przestrzega reguł obowiązujących w społeczności – 5.2,

**IV. Cele lekcji:** Wprowadzenie litery „ż, Ż” na podstawie wyrazu żrebak, ćwiczenia grafomotoryczne, ćwiczenia w czytaniu i liczeniu w poznanym zakresie



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## V. Metody pracy:

- **doświadczalna:** e doświadczenie
- projektowanych okazji edukacyjnych
- burza mózgów

## VI. Środki dydaktyczne:

- **do doświadczenia:** e doświadczenie – pamiętnik
- **do lekcji:** Elementarz str.24 , alfabet demonstracyjny, zeszyt do kaligrafii, przybory szkolne , lusterka, zdjęcia, obrazki koni- źrebaków, szablony liter alfabetu

## VII. Przebieg lekcji:

- **czynności organizacyjne:** przygotowanie liter z alfabetu demonstracyjnego, zdjęć i obrazków źrebaków, szablonów liter
- **część wprowadzająca:**
  - Obejrzenie i omówienie różnego rodzaju zdjęć, obrazków atlasów z końmi i źrebakami. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat ich doświadczeń ze źrebakami.
  - Czy ktoś z was miał kontakt ze źrebakiem?
  - Jak nazywa się matka źrebaka?
  - Czym odżywia się źrebak?
  - Kiedy zaczyna chodzić?
  - Można wykorzystać film z Internetu jak źrebak zaraz po urodzeniu staje na nogi i chodzi.
- **doświadczenie:** e- doświadczenie- pamiętnik (eksperyment- doświadczenie)
- Swobodne wypowiedzi dzieci – co to jest pamiętnik, co w nim zapisujemy?
- **Zadanie edukacyjne:** Praca z Elementarzem s. 24 ćw.
- Wzorcowe czytanie przez nauczyciela tekstu s.24. Omówienie tekstu z uczniami.
  - Jak wygląda źrebak?





## Włącz Myślenie!

- Jak wygląda kozłatko?
- Jakie zwierzęta opisał Piotrek?
- Jakie inne zwierzęta można spotkać na wiejskim podwórku?
- Jak nazywamy ich młode?
- Konkurs klasowy na jak największą ilość słów z głoską „ż” śródgłosie, wygłosie – można podzielić klasę na dwie grupy np. chłopcy i dziewczynki albo wg rzędów lub jeszcze inaczej- wspólne dzielenie słów na sylaby i głoski (np. podskocz, klaśnij, tupnij- a może ktoś cichutko gwizdnie- tyle razy ile słyszy sylab, głosek – przeliczanie sylab i głosek- jedna osoba głóskuje, sylabizuje, a reszta sprawdza czy poprawnie) nauczyciel zapisuje punkty, na cześć wygranej drużyny „rakietka”
- Wprowadzenie litery ż na podstawie wyrazu „żrebak”
- Pokazanie karty demonstracyjnych z literą ż Ż– omówienie wyglądu liter drukowanych i pisanych.
- Wzorcowe pisanie na tablicy przez nauczyciela litery „ż Ż”
- Ćwiczenia grafomotoryczne uczniów – palcem po ławce, po plecach kolegi, na tacy z kaszą, solą, na lusterkach zaparowanych ( najpierw dzieci delikatnie na nie chuchają) a w końcu po śladzie w zeszytach.
- Zabawa ruchowa „dywan literowy”- nauczyciel rozkłada na dywanie różne litery alfabetu (wielkie, małe, drukowane, pisane, mogą być tylko te, które uczniowie znają albo cały alfabet), uczniowie w trakcie dowolnej muzyki swobodnie biegają zwinnie omijając je, kiedy muzyka milknie mają jak najszybciej wziąć do ręki literę, którą pokazuje nauczyciel w tym przypadku „ż” ( małą, wielką, pisaną, drukowaną), liter „ż” musi być tyle ile jest uczniów, układanie liter wg wielkości ( małe wielkie, pisane drukowane)
- Praca z Elementarzem s.24
- Analiza i synteza wyrazu „żrebak” – sylabizowanie, głóskowanie, literowanie – za każdym razem przeliczamy ilość sylab, głósek, liter
- Czytanie wyrazów pod obrazkami - sylabizowanie, głóskowanie, literowanie – za każdym razem przeliczamy ilość sylab, głósek, liter.
- Wyszukiwanie i zaznaczanie ołówkiem w tekście liter ż.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## Włącz Myślenie!

- Ćwiczenia graficzne – łączenie litery „ż Ż” z samogłoskami- pisanie na tablicy i w zeszytcie zawsze poprzedzone pokazem pisania przez nauczyciel, pisanie wyrazu „żrebak”
- Wykonanie kartki do albumu- wyszukiwanie i wycinanie z gazet liter „żŻ”, wyklejanie nimi wielkiego szablonu liter „żŻ”.
- Układanie puzzli przedstawiających obraz graficzny litery „żŻ” lub obrazków w których występuje litera „ż”.
- **podsumowanie pracy:** zawieszenie karty z literą „ż Ż” na gazecie klasowej, zabawa w sylabowanie – nauczyciel podaje pierwszą sylabę, a uczniowie kolejną, kiedy uczniowie sprawnie odgadują słowa to mogą bawić się w parach. Utrudnienie – podajemy drugą sylabę - odgadnij słowo, głoskowanie bez pierwszej głoski ( na początku przykłady podaje nauczyciel, a potem chętne dzieci)
- **zadanie domowe:** Napisz kartkę do swojego pamiętnika ( jedno zdanie, w miarę możliwości ucznia)

## Załącznik scenariusza nr 7 - e doświadczenie

**I. Temat doświadczenia:** Pamiętnik ( za: Porady: Typy)

**II. Hipoteza doświadczenia:** (pytanie) W jaki sposób możemy zrobić prosty pamiętnik?

**III. Przebieg doświadczenia:**

- Potrzebne materiały: igła, nitka, papier do ksero, zszywacz, papier kolorowy, klej, tektura, plastikowa okładka na zeszyt, kredki, flamastry
- Zegnij kartki na pół i szczep je igłą i nitką. Wyznacz miejsce, w którym cpiąćcesz je zszyć. Do zszycia kartek użyj grubych nici. Kartki możesz również za pomocą zszywacza tapicerskiego.
- Pomyśl nad oprawą, Powinna ona być grubsza od pozostałych kartek, aby pamiętnik szybko się nie zniszczył. Za oprawę może służyć odpowiedniej wielkości kawałek tektury. Przyszyj go do całości.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## Włącz Myślenie!

- Pomyśl o ładnym ozdobieniu oprawy. Pamiętnik powinien być ładny i kolorowy. Prosty sposób na ozdobienie okładki będzie oklejenie jej papierem kolorowym, najlepiej samoprzylepnym. Z papieru możesz wyciąć napis "Pamiętnik .... ( należy wstawić swoje imię)". Do tego możesz wyciąć swoje ulubione wzorki i ponaklejać je na okładkę.
- W środku pamiętnika na każdej stronie możesz wyznaczyć miejsce na datę. Przy każdym miejscu możesz narysować ciekawy wzorek. Dodatkowo możesz ponumerować każdą ze stron. Strony możesz również kolorowo przyozdobić za pomocą kredek lub pisaków.

### IV. Spodziewane obserwacje wnioski ucznia:

- **ucznia zdolnego** - do wykonania pamiętnika potrzebujemy igły, nitki, papieru do ksero, zszywacza, papieru kolorowego, kleju, tektury, plastikowej okładki na zeszyt, kredek, flamastrów
- **ucznia wymagającego pomocy** - do zrobienia pamiętnika potrzebujemy kartek
- **ucznia sześciolatniego** – do zrobienia pamiętnika potrzebujemy kartek, igły i nitki
- **ucznia siedmioletniego** - do zrobienia pamiętnika potrzebujemy kartek, igły, nitki, zszywacza

### V. Zakładane wnioski doświadczenia

Pamiętnik to relacja na piśmie o zdarzeniach, autor opowiada o tym jak one przebiegały. W pamiętniku zapisujemy dla nas ważne sprawy.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY

