



MULTIMEDIALNE  
PRZEDSZKOLE  
PROGRAM EDUKACJI PRZEDSZKOLNEJ



POKL 3.3.4 „Multimedialne przedszkole - program edukacji przedszkolnej”

# Przewodnik metodyczny dla nauczyciela część 1 3-4 latki

Multimedialne przedszkole  
- program edukacji przedszkolnej.  
Ze - przedszkolakiem izerskim szlakiem

Rozkład i scenariusze zajęć



KAPITAŁ LUDZKI  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

# **Przewodnik metodyczny dla nauczyciela część 1 3-4 latki**

**Multimedialne przedszkole  
- program edukacji przedszkolnej.**

**Z e - przedszkolakiem izerskim szlakiem**

**Rozkład i scenariusze zajęć**

Małgorzaty Dzik, Urszuli Galas, Alicji Szawurskiej, Radosława Ryżewskiego  
pod kierunkiem Małgorzaty Malec

**Scenariusze zajęć dla edukacji przedszkolnej „Multimedialne przedszkole. Z e-przedszkolakiem izerskim szlakiem”**  
zostały opracowane w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki, Priorytet III: Wysoka jakość systemu oświaty,  
Działanie 3.3: Poprawa jakości kształcenia, Poddziałanie 3.3.4. Modernizacja treści i metod kształcenia

Publikacja powstała w ramach projektu  
Multimedialne przedszkole – program edukacji przedszkolnej

Autorzy: Małgorzata Malec, Urszula Galas, Małgorzata Dzik, Alicja Szawurska, Radosław Ryżewski

Współpraca merytoryczno-programowa: Beata Siodłak

Recenzenci: Bogna Bartosz, Rozalia Ligus

Korekta językowa: Robert Mertuszka

© Copyright by PCE Lubań 2013

Realizator projektu: Powiat Lubański - Powiatowe Centrum Edukacyjne w Lubaniu

Al. Kombatantów 2, 59-800 Lubań

tel. 75 64 55 340

[www.pceluban.republika.pl](http://www.pceluban.republika.pl)

tel.75 64 55 342

[www.przedszkolepce.of.pl](http://www.przedszkolepce.of.pl)

ISBN: 978-83-64423-04-8

Przygotowanie do druku, druk i oprawa

*Grafpol* Agnieszka Blicharz-Krupińska

ul. Czarnieckiego1, 53-650 Wrocław

tel. 507 096 545; fax 71 797 88 80

Nakład:100 egz.

EGZEMPLARZ BEZPŁATNY

## **Spis treści**

Wprowadzenie .....	8
Rozkład materiału zajęć dla 3-4 latków .....	10
Scenariusze zajęć dla 3-4 latków .....	112

m-c	Nr tygodnia	Temat tygodnia	Tematy dzienne
IX	1	Ty i ja to grupa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Witamy Was poznajemy swoje imiona</li> <li>• Nasza sala</li> <li>• Nasze przedszkole i plac zabaw</li> <li>• Mój dzień w przedszkolu</li> <li>• Jesteśmy grupą</li> </ul>
IX	2	W świecie telewizji	<ul style="list-style-type: none"> <li>• W świecie telewizji</li> <li>• Radio – jak to działa?</li> <li>• Telefoniczny savoir-vivre</li> <li>• Mały fotograf</li> <li>• Z komputerem za pan brat</li> </ul>
IX	3	Przedzskolak bezpieczny na drodze, na szlaku	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezpieczna droga do przedszkola</li> <li>• Stoi przy drodze na jednej nodze</li> <li>• Mali użytkownicy drogi</li> <li>• Co nam mówią znaki drogowe</li> <li>• Bezpieczny turysta – co z tymi odblaskami</li> </ul>
IX	4	Szumi las, gubi złote liści	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kolory jesiennego lasu</li> <li>• Co tworzy las?</li> <li>• Liście malowane pod drzewami rozsypane</li> <li>• Leśne rachunki</li> <li>• Jesienne liście - zabawy przyrodnicze i ruchowe</li> </ul>
X	5	Ziemniaki Króla Bula	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kariera ziemniaka</li> <li>• Ziemniaczana kuchnia</li> <li>• Stempelkowe szlaczki</li> <li>• Dzień Ziemniaka</li> <li>• Wybieramy Króla Bula</li> </ul>
X	6	Śladami Izerskiej Zielarki	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jesienna spiżarnia Matki Natury</li> <li>• Zioła i nie tylko, czyli zielone kulinaria</li> <li>• Ziołowa apteka</li> <li>• Ziołowe aromaty - Nasze zmysły</li> <li>• A to ci perz !</li> </ul>
X	7	Jesienna skrzynia skarbów	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Co się dzieje w sadzie jesienią ?</li> <li>• Jesień w ogródku warzywnym</li> <li>• Dary z izerskich lasów</li> <li>• W koszyku grzybiarza</li> <li>• Mieszkańcy izerskich lasów</li> </ul>
X	8	Idziemy na wycieczkę, bierzemy humor w teczkę	<ul style="list-style-type: none"> <li>• W słońce i w niepogodę, z plecakiem ruszam w drogę</li> <li>• Piechur bezpieczny w drodze</li> <li>• Pomocy! Pomocy! – numery alarmowe.</li> <li>• W co się ubrać na wycieczkę?</li> <li>• Pakuję plecak i ruszam w drogę</li> </ul>
XI	9	Izery moja mała Ojczyzna	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Moja miejscowość: miasto, wieś</li> <li>• Szlakiem pradiada</li> <li>• Podróż po mapie</li> <li>• Palcem po mapie Pogórza Izerskiego</li> <li>• Pogórze Izerskie – ukryte szyfry</li> </ul>
XI	10	Ocalić od zapomnienia – szukamy starych zawodów	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pszczelarz – kto to taki?</li> <li>• Czym zajmuje się kowal?</li> <li>• Mam chusteczkę haftowaną – poznajemy pracę hafciarki</li> <li>• Bawimy się w garncarzy</li> <li>• Jak powstaje mąka? – poznajemy pracę młynarza</li> </ul>
XI	11	Listopad liść opadł	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jesienne bajanie – legendy regionalne</li> <li>• Skrzaty z Izerskiej chaty</li> <li>• Przysmaki z babcinej spiżarni</li> <li>• Listopadowa muzyka</li> <li>• Listopadowa szaruga</li> </ul>

XI	12	W magicznej krainie fotografii	<ul style="list-style-type: none"> <li>Po co ludzie robią zdjęcia ?</li> <li>Rodzinne fotografie</li> <li>Żyrafa u fotografa</li> <li>W starym albumie</li> <li>Fotoreportaż</li> </ul>
XII	13	Szlakiem zdrowia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Co kryje szafa przezornego włóczykija?</li> <li>Mydło i woda zdrowia Ci doda</li> <li>Każdy piechur i turysta dobrym zdrowiem tryska</li> <li>Ruch to zdrowie - zabawy i ćwiczenia gimnastyczne przy muzyce</li> <li>Wiem co jem – zdrowe menu przedszkolaka</li> </ul>
XII	14	Za górami, za lasami, w bajkowej krainie	<ul style="list-style-type: none"> <li>Moja ulubiona bajka</li> <li>Poczytaj mi babciu, poczytaj mi dziadziu</li> <li>Smoki, krasnale i trolle</li> <li>Bal czarownic</li> <li>Gdzie się zgubił Mikołaj?</li> </ul>
XII	15	Podarunek do paśnika i karmnika	<ul style="list-style-type: none"> <li>Spacer z leśnym skrzatem izerskim lasem</li> <li>Pomóżmy głodnym zwierzętom</li> <li>Czy zwierzęta mają swoje domy ?</li> <li>Zimowe futra</li> <li>Kto pamięta o zwierzętach</li> </ul>
XII	16	Gwiazdy, gwiazdeczki, bombki, bombeczki	<ul style="list-style-type: none"> <li>Świąteczne pierniczki</li> <li>Choinka zielona pięknie przystrojona</li> <li>Hej kolęda, kolęda!</li> <li>Świąteczne życzenia</li> <li>Przy wigilijnym stole</li> </ul>
I	17	Z nowym rokiem różnym krokiem	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zegar tyka czas umyka</li> <li>Tydzień dzieci miał siedmioro</li> <li>Dwunastu braci</li> <li>Cztery siostry roku</li> <li>Kartka z kalendarza</li> </ul>
I	18	W Karnawale mamy bale	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bohaterowie bajek na balu</li> <li>Lubimy bajkowe postacie</li> <li>Kolory na balu</li> <li>Baloniki i bale</li> <li>Kostiumowy bal – czas na przebranie</li> </ul>
I	19	Jestem wnuczkiem, jestem wnuczką	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kto jest kim – członkowie mojej rodziny</li> <li>Drzewo genealogiczne mojej rodziny</li> <li>Z babcią i dziadkiem najlepiej na świecie</li> <li>Upominek dla babci i dziadka</li> <li>Bawimy się z babcią i dziadkiem</li> </ul>
I	20	W zimowej krainie	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mieszkańcy zimowej krainy</li> <li>Arktyczne ZOO</li> <li>Król lodowej krainy</li> <li>Lodowe tajemnice</li> <li>My się zimy nie boimy</li> </ul>
II	21	W bibliotece czy księgarni	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jak powstaje książka ?</li> <li>W krainie baśni i bajeczek</li> <li>Z książką w bibliotece</li> <li>Skarga książki</li> <li>Książka moim przyjacielem</li> </ul>
II	22	Zimowe sporty	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zima – wiem jak się ubrać</li> <li>Jakie sporty zimowe znamy i gdzie je uprawiamy?</li> <li>Jak chciałbym spędzić czas wolny w zimie?</li> <li>Sportowe rachunki</li> <li>Zimowa olimpiada</li> </ul>

II	23	Jestem Polakiem – podróż po kraju	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Warszawa</li> <li>• Kraków</li> <li>• Góry</li> <li>• Morze i jeziora</li> <li>• Palcem po mapie</li> </ul>
II	24	Z Pogórza Izerskiego podgląd w Europę	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pogórza Izerskiego do Francji</li> <li>• Zwiedzamy Włochy</li> <li>• Podróż do gorącej Hiszpanii</li> <li>• Z wizytą w Wielkiej Brytanii</li> <li>• Jestem Polakiem – Jestem Europejczykiem</li> </ul>
III	25	Gdzie, skąd, dlaczego jak myślisz kolego?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Skąd mamy prąd?</li> <li>• Eksperymenty z wodą</li> <li>• Mżawka, deszcz, ulewa – jak powstaje deszcz?</li> <li>• Jak powstaje wiatr?</li> <li>• Przedszkolne zabawy z cieniem</li> </ul>
III	26	W marcu jak w garncu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Żegnaj bałwanku</li> <li>• Kapryśny marzec</li> <li>• Psotna pogoda</li> <li>• Marzec czarodziej</li> <li>• O czym szumi ozimina ?</li> </ul>
III	27	Wiosenna pobudka	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Witamy skrzydlatych przyjaciół na Pogórzu Izerskim</li> <li>• Przygody zwierząt budzących się do życia na wiosnę</li> <li>• Co nowego wiosną u ptaków i zwierząt w Izerskim lesie</li> <li>• Leśni przyjaciele</li> <li>• Wiosenne zabawy</li> </ul>
III	28	Już wiosna	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Czy to już wiosna?</li> <li>• Wiosenne kwiaty</li> <li>• Jak rosną kwiaty – poznanie cyklu rozwojowego rośliny</li> <li>• Jakimi ptakami już powróciły?</li> <li>• Nowalijki - pierwsze wiosenne warzywa</li> </ul>
IV	29	Tajemnice ziemi Izerskiej	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Węgiel brunatny</li> <li>• Wody lecznicze</li> <li>• Bazalt</li> <li>• Kamienie szlachetne</li> <li>• E – przedszkolak reporterem</li> </ul>
IV	30	Mali ekolodzy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jesteśmy przyjaciółmi Ziemi</li> <li>• By nie rosła góra śmieci</li> <li>• Dobry rady na odpady</li> <li>• Nasza planeta - ziemia</li> <li>• W Ekolandii</li> </ul>
IV	31	Wielkanoc już blisko	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wielkanocne zwyczaje</li> <li>• Pisanki, kraszanki, jajka malowane</li> <li>• Wielkanocne wypieki</li> <li>• Co było pierwsze – jajko czy kura?</li> <li>• Śmigus dyngus</li> </ul>
IV	32	Jestem sobie ogrodniczka	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Co to jest gleba i co się w niej kryje?</li> <li>• Co w ogrodzie robią owady?</li> <li>• Kret i jego kompania</li> <li>• Zakładamy przedszkolny ogródek</li> <li>• Wiosenna sałatka</li> </ul>
IV	33	Izerskim krokiem w Karkonosze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tropem Świeradowskiej żabki</li> <li>• Turystyczne wędrówki po Szklarskiej Porębie</li> <li>• Skrzacikowym szlakiem po Karpaczu</li> <li>• Jelenia Góra w Sudeckich łąkach górach</li> <li>• Podróż po kraju</li> </ul>

V	34	W świecie zwierząt	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na wiejskim podwórku</li> <li>• Mój przyjaciel - pies</li> <li>• Mieszkańcy ogrodów zoologicznych</li> <li>• Koty domowe i dzikie</li> <li>• Podwodny świat</li> </ul>
V	35	Agroturystyka w przedszkolu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• U gospodarza</li> <li>• Agroturysta – kto to taki?</li> <li>• Wczasy pod gruszą – wypoczynek na wsi</li> <li>• Wiejskie wycieczki małych turystów</li> <li>• Z wizytą w gospodarstwie agroturystycznym</li> </ul>
V	36	Bank pomysłów na biznes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pośród patelni i sztućców gra muzyka</li> <li>• Osobliwe instrumenty</li> <li>• Ziarnko do ziarnka aż zbierze się miarka</li> <li>• Zanim do klienta</li> <li>• Giełda osobliwości – pchli targ</li> </ul>
VI	37	Moi rodzice ja	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kocham moich rodziców</li> <li>• Zawody naszych rodziców</li> <li>• Jak spędzamy czas wolny z rodzicami?</li> <li>• Bawimy się z rodzicami</li> <li>• Jesteśmy dziećmi i też mamy swoje prawa</li> </ul>
VI	38	Ruszaj czasu szkoda	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wędrówka śladami czterolistnej koniczyny</li> <li>• Gdzie się ukrył doktor drzew?</li> <li>• Kto mieszka w stawie?</li> <li>• Kto się ukrył pod kamykiem?</li> <li>• Przedszkolny piknik – Dzień Dziecka</li> </ul>
VI	39	Co słyhać wśród Izerskich łąk ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Co to jest łąka ?</li> <li>• Co słyhać w ulu?</li> <li>• Matematyczna kraina biedronek</li> <li>• Jak gąsienica stała się motylem</li> <li>• Mieszkańcy łąki</li> </ul>
VI	40	Lato, lato, co ty na to?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Czy to już lato?</li> <li>• Tęcza – kolorowy most na niebie</li> <li>• Letnie smaki</li> <li>• Rosnę zdrowo na sportowo - letnia olimpiada przedszkolna</li> <li>• Wkrótce wakacje</li> </ul>



## Wprowadzenie

Drodzy Nauczyciele!

Pakiet „**Multimedialne przedszkole – program edukacji przedszkolnej. Z e-przedszkolakiem izerskim szlakiem**” jest propozycją pomocną nauczycielowi do wielokierunkowego rozwoju dziecka trzy, cztero-, pięcio- i sześciolatniego<sup>1</sup>, ze szczególnym uwzględnieniem aktywności związanej z poznawaniem, doświadczaniem oraz wykorzystywaniem nowoczesnych technologii (tablica interaktywna, aparat, wizualizer, laptop, kamera). Program został przygotowany i opracowany przez praktyków z wieloletnim doświadczeniem w pracy z dziećmi przedszkolnymi dla nauczycieli, którzy są kreatywni, współdziałający ze środowiskiem lokalnym, rodzicami osobami starszymi, lubiących doświadczać i działać razem z dziećmi oraz są otwarci na innowacje.

Pakiet „**Multimedialne przedszkole – program edukacji przedszkolnej. Z e-przedszkolakiem izerskim szlakiem**” to: program, scenariusze zajęć edukacyjnych na 40 tygodni wraz z rozkładem materiału zajęć dla 3-4latków i 5latków, e-zeszyt dla obydwóch poziomów, 4 części zeszytów ćwiczeń, płyta CD z utworami muzycznymi, wyrazy do globalnego czytania, plansze demonstracyjne, puzzle edukacyjne o różnym poziomie trudności, 50 scenariuszy zajęć multimedialnych oraz dwie pacynki.

**Program** to trzy częściowe opracowania, w którym nauczyciel znajdzie: założenia programu, idee (część teoretyczna), przewodnik po obszarach treści edukacyjnych (część merytoryczna), wskazówki metodyczne – propozycje metod aktywizujących dzieci (proponowane w scenariuszach zajęć), wykaz literatury pomocnej nauczycielowi i rodzicowi oraz przydatne strony www (część praktyczna). W aneksie programu znajdują się materiały niezbędne do przeprowadzenia diagnozy oceniającej gotowość dziecka do podjęcia nauki w szkole (diagnoza przedszkolna), arkusz obserwacji cech rozwojowych dzieci młodszych (3-4 letnich), a także aktualna podstawa programowa, niezbędna w pracy nauczyciela.

**Scenariusze zajęć** - dla każdego poziomu kształcenia (3-4latków oraz 5latków) zespół autorski przygotował po 200 interesujących scenariuszy zajęć, które różnią się stopniem trudności w zależności od poziomu kształcenia, ale tematy tygodni i dni są takie same dla obydwóch poziomów. Scenariusze zostały podzielone na 40 tematycznych tygodni (ich wykaz znajduje się w spisie treści przewodnika), a każdy dzień tygodnia otrzymał swój temat przewodni. Kolejność poszczególnych tematycznych tygodni i dni jest propozycją, którą nauczyciel może swobodnie zmieniać według własnych potrzeb. Zarówno każdy tydzień jak i dzień posiada pewien powtarzający się schemat. Przykładowo każdy dzień tygodnia jest podzielony na trzy części, w których proponowane są różne zintegrowane działania dzieci; każdy dzień kończy się swobodnymi zabawami dzieci, a jednocześnie jest to czas na indywidualne zajęcia z dziećmi ze SPE; zajęcia z multimediami proponowane są głównie w piątek, choć zdarzają się tygodnie w których proponowane jest więcej zajęć przy tablicy multimedialnej; wybór i ewaluacja pracy dyżurnej/go proponowana jest na poniedziałek. Jednakże autorzy przewodnika metodycznego sugerują, aby proponowane scenariusze zajęć zarówno dla 3-4latków jak i 5latków potraktować jako propozycje, które można modyfikować, udoskonalać i dostosowywać do własnych zainteresowań oraz możliwości dzieci - dla przykładu wersję scenariuszy dla 3-4 latków można wykorzystywać do pracy z dziećmi, które wolniej przyswajają wiedzę.

Autorki scenariuszy zajęć dla obydwóch poziomów kształcenia (3-4latki i 5latki) proponują wykorzystanie zarówno znanych lub mniej znanych nauczycielowi piosenek, wierszy, opowiadań, zagadek, zabaw, ćwiczeń (wskazując źródło e-zeszyt, strone www lub książkę z kącika książek nauczyciela) jak i własne autorskie propozycje opowiadań, wierszy, zabaw oraz ćwiczeń gimnastycznych/ruchowych.

**Rozkład materiału** w założeniu autorek ma służyć jako czytelny przewodnik, który porządkuje i dostarcza precyzyjnego opisu działań niezbędnych do realizacji programu. Jest to pewnego rodzaju kompendium scenariuszy zajęć w dwóch wersjach: dla 3-4latków i 5latków, w którym nauczyciel szybko i sprawnie odszuka temat tygodnia i dnia, zapozna się z proponowanymi zintegrowanymi zajęciami na dany dzień, dowie się: jakie umiejętności dzieci i efekty wychowawcze powinny być osiągnięte danego dnia, jakie środki dydaktyczne mogą mu być potrzebne do zrealizowania danego scenariusza oraz znajdzie potwierdzenie jakie treści podstawy programowej są realizowane danego dnia.

**E-zeszyt** to zbiór wszystkich utworów literackich (treści wierszy, piosenek, opowiadań, zagadek (kompletne utwory lub fragmenty ze wskazaniem źródła), do których odwołania znajdują się w scenariuszach dla obydwóch poziomów kształcenia (3-4latków i 5latków). Warto jednak podkreślić, iż są to propozycje, które mogą być wzbogacone innymi utworami – piosenkami, wierszami, opowiadaniem, zagadkami, rymowankami, według pomysłu i zainteresowań nauczyciela. E-zeszyt zawiera także pomocne obrazki poglądowe, dodatkowe karty pracy, a także materiały, które można wydrukować lub prezentować na tablicy interaktywnej. Zgodnie z założeniami programu multimedialnego e-zeszyt będzie dostępny na stronie projektu.

**Zeszyty ćwiczeń** – to 4 książki w formacie A4 z atrakcyjnymi różnorodnymi ćwiczeniami dla każdego dziecka. Cztery zeszyty po 25 kart pracy dwa dla dzieci 5letnich, w których znajduje się 10 kart grafomotorycznych kolejne dwa posiadają karty o obniżonym stopniu trudności i mogą być wykorzystywane dla dzieci młodszych 3-4letnich. Jest to wystarczająca ilość kart pracy, aby zapewnić dziecku właściwy rozwój manualny, plastyczny, matematyczny, przestrzennie-konstruktywny, intelektualny, społeczny przez cały rok. Na jednej stronie znajduje się jedno zadanie, które koresponduje z tematem omawianym

<sup>1</sup> Od roku 1 września 2014 roku grupa dzieci sześciolatnich będzie objęta obowiązkiem szkolnym zgodnie z *Ustawą z dnia 27 stycznia 2012 r. zmieniającą ustawę o zmianie ustawy o systemie oświaty oraz o zmianie niektórych innych ustaw (Dz. U. z 2012 r., poz. 176)*.

w danym tygodniu tematycznym. Barwne zdjęcia i interesujące graficznie obrazki zachęcają dziecko do wykonywania zadań. Kartki są perforowane (do wrywania), drukowane jednostronnie, co umożliwia wykorzystanie odwrotnej strony kartki w sposób dowolny, według pomysłu nauczyciela lub inwencji dziecka.

**Płyta CD z utworami muzycznymi**, która została przygotowana i nagrana specjalnie dla programu „Multimedialne przedszkole – program edukacji przedszkolnej. Z e-przedszkolakiem izerskim szlakiem”. Znajdują się na niej zarówno utwory muzyczne (piosenki) ze słowami (treść e-zeszyt), tylko z samą linią melodyczną, jak i różne dźwięki (np. ulicy, lasu), które korespondują z propozycjami zawartymi w scenariuszach zajęć dla 3-4latków oraz 5latków. Jest to jedynie propozycja od autorów, którzy zachęcają do wzbogacania repertuaru o własne, znane i przyjazne nauczycielowi utwory.

**Wyrazy do globalnego czytania** zostały przygotowane w liczbie 40 tabliczek (dla scenariuszy zajęć dla 5latków) – jeden na każdy tydzień. Niemniej jednak w scenariuszach zajęć proponuje się wykorzystywanie większej ilości wyrazów do globalnego czytania, które nie są umieszczone w pakiecie. Funkcją wyrazów do globalnego czytania jest przygotowanie w efektywny sposób dzieci do nauki pisania i czytania, dlatego też proponuje się nauczycielowi samodzielne wykonanie brakujących wyrazów.

**Plansze demonstracyjne** - to 40 poglądowych plansz, formatu A1 tematycznie związanych z omawianymi tematami i interesująco opracowanych graficznie, które nie tylko będą pomocne w uczeniu się, ale spowodują, że dziecko chętniej będzie uczestniczyć w zajęciach oraz jego zainteresowanie światem i jego poznawaniem wzrośnie. Plansze mogą być wykorzystywane na obydwóch poziomach kształcenia (3-4latków i 5latków), decyzję, w zależności od potrzeb i możliwości grupy, podejmuje nauczyciel.

**Puzzle edukacyjne** – to zestaw 40 puzzli w rozmiarze A4 o różnym poziomie trudności, które pełnią przede wszystkim funkcje edukacyjne, ale także uatrakcyjniają zajęcia głównie na poziomie kształcenia 5latków – ale mogą być wykorzystywane także u 3-4latków, zależy to od potrzeb i możliwości grupy czy danego dziecka, decyzję podejmuje nauczyciel.

**Scenariusze zajęć multimedialnych** to 50 aplikacji, które stanowią podstawę idei programu „Multimedialne przedszkole – program edukacji przedszkolnej”. Autorzy opracowali na każdy tydzień po jednym zadaniu przy tablicy interaktywnej, jednakże są tygodnie które są bogatsze w propozycje multimedialne - są to zarówno dodatkowe aplikacje multimedialne jak i zadania, które wymagają użycia wizualizera i połączenia z internetem. Wykorzystywanie multimedii podczas zajęć nie tylko czynią je atrakcyjnymi, korzystnie wpływają na rozwój poznawczy dziecka, ale także już od najmłodszych lat uczą dzieci korzystania z nowoczesnych technologii. Aplikacje multimedialne zaproponowane są głównie w scenariuszach zajęć dla dzieci 5letnich, niemniej jednak jeśli nauczyciel uzna, iż niektóre zadania, elementy mogą być wykonywane przez dzieci młodsze może z powodzeniem z nich korzystać.

Do programu „Multimedialne przedszkole – program edukacji przedszkolnej. Z e-przedszkolakiem izerskim szlakiem” dołączone są dwie **pacynki: dziadek Staś i e-przedszkolak Kasia**, które zarówno czynią zajęcia atrakcyjnymi jak i pełnią rolę towarzyszy i przyjaciół dzieci na obydwóch poziomach kształcenia (3-4latków i 5latków). Autorki scenariuszy zajęć edukacyjnych wskazują propozycje angażowania Pacynek w różne aktywności w każdym tygodniu, niemniej jednak w założeniu programu powinny one towarzyszyć dzieciom każdego dnia np. witając ich, żegnając, a także wtedy kiedy nauczyciel uzna to za potrzebne, możliwe i stosowne.

Ważnym elementem programu „Multimedialne przedszkole – program edukacji przedszkolnej. Z e-przedszkolakiem izerskim szlakiem” jest **aparatury fotograficznej z funkcją filmowania**. Zespół autorski często w scenariuszach proponuje robienie zdjęć, filmowanie podczas różnych wydarzeń, wycieczek, imprez, zabaw, niemniej jednak nauczyciel może zdecydowanie częściej korzystać z tego urządzenia. Bowiem jednym z pomysłów zastosowanych w programie jest wykonanie albumu grupowego dokumentującego ważne wydarzenia.

W przekonaniu zespołu autorskiego pakiet programu „**Multimedialne przedszkole – program edukacji przedszkolnej. Z e-przedszkolakiem izerskim szlakiem**” inspirowane do rozwoju zainteresowań przyrodniczych (środowiskowych) dzieci, motywuje swoimi treściami do działania oraz kształtowania postaw, tożsamości i umiejętności badawczych w stosunku do środowiska lokalnego. Proponowane zajęcia w terenie to szczególnie wartościowe pierwsze lekcje podglądania, słuchania, mówienia i wnioskowania. Zbliżają one dzieci do natury, pozwalają posiłkować praktyczną wiedzę, wywołać u dzieci zdziwienie, zaskoczenie, czy radość. W połączeniu z nowoczesną technologią multimedialną w naturalny sposób dzieci wprowadzone zostają w świat przyszłości.

Autorzy programu dołożyli wszelkich starań by proponowany pakiet programu „Multimedialne przedszkole – program edukacji przedszkolnej. Z e-przedszkolakiem izerskim szlakiem” był przyjazny dla nauczyciela, a wprowadzenie do niniejszego Przewodnika metodycznego umożliwiło nauczycielowi efektywne korzystanie z przygotowanych materiałów, natomiast propozycje scenariuszy zajęć, były interesującą i inspirującą ofertą działań zarówno dla nauczycieli jak i przedszkolaków.

Życzymy sukcesów i satysfakcji zawodowej!

Opracowanie wprowadzenia  
Dr Małgorzata Malec przy współpracy Zespołu Autorskiego

## ROZKŁAD MATERIAŁU 3 - 4 latki

### Wrzesień – Tydzień I

#### I. Temat kompleksowy: *Ty i ja to grupa*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p><b>Otoczenie społeczne i techniczne</b> 1.1, 1.2, 1.5</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 2.3</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 1.4.5</p>	1	<p><i>Witamy Was -poznajemy swoje imiona</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Powitanie dzieci przez N. wspólnie z pacynką Kasią i jej dziadkiem Stasiem.</li> <li>✓ Zabawa: <i>To ja.</i></li> <li>✓ Zabawa orientacyjno-porządkowa: <i>Kolorowe słonka</i></li> <li>✓ <b>Sluchanie opowiadania:</b> Cz. Janczarski, <i>Miś Uszatek idzie do przedszkola (e – zeszyt)</i></li> <li>✓ <b>Rozmowa z dziećmi</b> na temat opowiadania.</li> <li>✓ <b>Oglądanie kąciaków zainteresowań</b></li> <li>✓ <b>Swobodne zabawy</b> dzieci w wybranych kąciakach</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Jeśli masz na imię... - wskocz do koła</i></li> <li>✓ <b>Oglądanie łązienki</b> – omówienie zasad korzystania z niej przez dzieci.</li> <li>✓ <b>Zabawa orientacyjno –porządkowa:</b> <i>Znajdź sobie parę.</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne w wybranych kąciakach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Nawiązuje dialog z N.</li> <li>✓ Zna swoje imię.</li> <li>✓ Poznaje zasady przebywania w toalecie.</li> <li>✓ Integruje się z grupą.</li> </ul>	<p>Tekst opowiadania: Cz. Janczarskie, <i>Miś Uszatek idzie do przedszkola</i>, pacynka - Kasia, tamburyno, kartoniki z imionami dzieci, krążki w czterech kolorach, szarfy w dwóch kolorach.</p>
<p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5, 6.6</p> <p><b>Język</b> 3.3, 4.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2</p>	2	<p><i>Nasza sala</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Przywitanie</b> dzieci z N.</li> <li>✓ <b>Rozmowa na temat wyglądu pacynek</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Jeśli masz na imię... - wskocz do koła</i></li> <li>✓ <b>Swobodne zabawy dzieci w wybranych kąciakach</b></li> <li>✓ <b>Sluchanie opowiadania:</b> B. Formy, <i>Krasnoludki</i> czytanego przez N. (e – zeszyt)</li> <li>✓ <b>Rozmowa N. z dziećmi na temat opowiadania</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Krasnoludki hop do budki</i></li> <li>✓ <b>Spacer w okolicach przedszkola:</b> <i>W poszukiwaniu krasnali</i></li> <li>✓ <b>Praca plastyczna:</b> <i>Czapeczka dla krasnala</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne w małych grupach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Buduje krótkie wypowiedzi.</li> <li>✓ Potrafi rozróżnić krasnoludki.</li> <li>✓ Rozwija poczucie przynależności do grupy/sali.</li> <li>✓ Wykonuje polecenia N.</li> </ul>	<p>Tekst opowiadania B. Formy, <i>Krasnoludki</i>, pacynki - Kasi i dziadka Stasia, sylwetki/ pacynki krasnali, czapki krasnali – trójkąty z papieru, kredki nie ołówkowe, szarfy, tamburyno lub bębneńki, duże obręczce, krążki/kółka.</p>

<p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.5</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.3</p> <p><b>Otoczenie społeczne i techniczne</b> 1.1, 1.2</p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>Nasze przedszkole i plac zabaw</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Powitanie dzieci przez pacyнки i N.</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa: Jesli masz na imię... wskocz do kola</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne w małych grupach</b></li> <li>✓ <b>Wysłuchanie wiersza: B. Formy, Pierwszy dzień w przedszkolu (e- zeszyt)</b></li> <li>✓ <b>Krótką rozmowa kierowana przez N. na temat treści wiersza</b></li> <li>✓ <b>Spacer po przedszkolu:</b> oglądanie poszczególnych pomieszczeń, zapoznanie z personelem i dziećmi z innych grup.</li> <li>✓ <b>Wyjście do ogrodu przedszkolnego</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowo-integracyjna: Dziecko do dziecka</b></li> <li>✓ <b>Dowolne zabawy zainicjowane przez dzieci w wybranych kącikach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Zna budynek i ogród przedszkolny oraz jego pracowników.</li> <li>✓ Zna zasady poruszania się po obiekcie przedszkola i poza nim.</li> <li>✓ Potrafi wyrazić swoje emocje w formie plastycznej.</li> <li>✓ Potrafi budować proste zdania.</li> </ul>	<p>Pacyнки, wiersz B. Formy, Pierwszy dzień w przedszkolu, trzy duże koła, tamburyno/bębenek.</p>
<p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.5</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.3</p> <p><b>Otoczenie społeczne i techniczne</b> 1.1, 1.2</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>Mój dzień w przedszkolu</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Powitanie dzieci przez N. i pacyнки</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa: Krasnoludki hop do budki</b></li> <li>✓ <b>Swobodne zabawy dzieci</b></li> <li>✓ <b>Sluchanie opowiadania: J. Jasny-Mazurek, A ja dzisiaj nie chce! (e – zeszyt)</b></li> <li>✓ <b>Rozmowa</b> na temat opowiadania</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowo-integracyjna: Dziecko do dziecka</b></li> <li>✓ <b>Wręczenie dzieciom medali <i>Dzielnego przedszkolaka</i></b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym</b></li> <li>✓ <b>Zabawa orientacyjno- porządkowa: Kolorowe słanka</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne w wybranych kącikach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Zna wybrane zasady zachowania się w przedszkolu.</li> <li>✓ Potrafi nawiązać kontakt z grupą.</li> <li>✓ Zna imiona kolegów i nauczyciela.</li> </ul>	<p>Krażki w czterech kolorach, pacyнки, krażki, bębenek, opowiadanie J. Jasny-Mazurek, A ja dzisiaj nie chce!, medale dzielnego przedszkolaka.</p>
<p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.3</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 14.5</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2</p> <p><b>Otoczenie społeczne i techniczne</b> 1.2</p>	<p><b>5</b></p>	<p><b>Jesteśmy grupą</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Powitanie dzieci przez N. i pacyнки</b></li> <li>✓ <b>Zabawa: Moje imię</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wybranymi zabawkami</b></li> <li>✓ <b>Rozmowa</b> - wprowadzenie do zajęć</li> <li>✓ <b>Zbiorowa praca plastyczna: Dirzewko grupowe</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci</b></li> <li>✓ <b>Bajki, bajeczki</b> – słuchanie bajek czytanych przez N.</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne w wybranych kącikach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Zna imiona kolegów i koleżanek.</li> <li>✓ Wie, co znaczy tworzyć grupę.</li> <li>✓ Potrafi współpracować w zabawie z innymi dziećmi.</li> </ul>	<p>Płka, zabawki (lalki, misie, pajace, auta), napisy wyrazów: <i>grupa przedszkolna</i>, duży arkusz kolorowego brystolu, farby plakatowe w różnych kolorach, flamaster, książki z bajkami dla dzieci.</p>

## Wrzesień – Tydzień II

### II. Temat kompleksowy *Jestem e – przedszkolakiem*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<b>Język</b> 3.3, 14.5  <b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2, 10.3  <b>Twórczość</b> 9.2  <b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5	1	<b>W świecie telewizji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Sluchanie zagadki</b>, jej rozwiązanie będzie jednocześnie tematem zajęć</li> <li>✓ <b>Zabawa słuchowa: Cicho – głośno</b></li> <li>✓ <b>Sluchanie wiersza: J. Antoniszczak, Jak to się dzieje, pyta Agnisia, że na ekranie widzimy misia?</b> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Praca plastyczna: Film o naszej grupie</b></li> <li>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych</b> wg K. Właźnik</li> <li>✓ <b>Zabawy ruchowe na terenie placu przedszkolnego</b> – zachęcanie do zgodnych zespołowych zabaw z wykorzystaniem piłek i skakanek</li> <li>✓ <b>Zabawa słuchowo-ruchowa: Wyklaskaj ten rytm</b></li> <li>✓ <b>Zabawa: Co się zmieniło?</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rozwiązuje zagadkę słowną.</li> <li>✓ Rozumie znaczenie słów: reżyser, kamerzysta, aktor.</li> <li>✓ Wie jak działa telewizor.</li> <li>✓ Wykonuje pracę plastyczną.</li> </ul>	Tekst zagadki, plansza przedstawiająca telewizor współczesny i z przed lat, wiersz: J. Antoniszczak, <i>Jak to się dzieje, pyta Agnisia, że na ekranie widzimy misia?</i> , kredki, kartki, duży karton, taśma klejąca, nożyczki, klej.
<b>Język</b> 3.2, 14.2  <b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2, 1.5, 10.3  <b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5  <b>Twórczość</b> 8.2  <b>Matematyka</b> 13.1, 13.2	2	<b>Radio - jak to działa?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Masaż z wierszykiem</b></li> <li>✓ <b>Sluchanie zagadki słownej</b> - wprowadzenie do tematu dnia</li> <li>✓ <b>Oglądanie ilustracji przedstawiających odbiorniki radiowe</b></li> <li>✓ <b>Zabawa: Dziennikarze</b></li> <li>✓ <b>Zabawa: Kto uważnie słucha</b></li> <li>✓ <b>Sluchanie piosenki: Radiowa piosenka</b></li> <li>✓ <b>Spacer w pobliżu przedszkola</b></li> <li>✓ <b>Zabawa: Ile to palców?</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Zna zasadę działania radia.</li> <li>✓ Poznaje właściwości swojego głosu.</li> <li>✓ Przelicza w zakresie 5.</li> </ul>	Zagadka słowna, ilustracje przedstawiające różne odbiorniki radiowe, magnetofon, piosenka: <i>Radiowa piosenka</i> (słowa: K. Parnowska, muzyka: A. Piechowska).

<p><b>Język</b> 3.3, 14.2, 14.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2, 1.5, 10.2, 10.3</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>Telefoniczny savoir-vivre</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Stuchanie zagadek słownych</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ortofoniczna:</b> <i>Telefon</i> wg. B. Formy</li> <li>✓ <b>Stuchanie wiersza</b> B. Formy, <i>Telefony</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Prezentacja przeprowadzenia</b> prawidłowej rozmowy telefonicznej.</li> <li>✓ <b>Zabawa rozwijająca percepcję wzrokową:</b> <i>Telefoniczne puzzle</i></li> <li>✓ <b>Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem piątek.</b></li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Gluchy telefon</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rozwiązuje zagadki słowne.</li> <li>✓ Zna zasadę działania telefonu.</li> <li>✓ Potrafi prawidłowo przeprowadzić rozmowę telefoniczną.</li> <li>✓ Układa 4-elementowe puzzle.</li> <li>✓ Zgodnie bawi się na terenie ogrodu przedszkolnego.</li> </ul>	<p>Zagadki słowne, telefon stacjonarny lub komórkowy, puzzle 4-elementowe przedstawiające aparaty telefoniczne, wiersz B. Formy, <i>Telefony</i>, piłki.</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2, 10.3</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>Mały fotograf</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa orientacyjno-porządkowa:</b> <i>Idą dzieci do przedszkola</i></li> <li>✓ <b>Praca z kartą zadaniową</b></li> <li>✓ <b>Z aparatem w dłoni</b> - spacer po najbliższej okolicy</li> <li>✓ <b>Zabawa dydaktyczna:</b> <i>Pomieszane fotografie</i></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Znajdź parę</i> wg B. Formy</li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Kolorowe wieże</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rozumie zasadę działania aparatu fotograficznego.</li> <li>✓ Próbuje zrobić zdjęcie.</li> <li>✓ Rozwiązuje zagadki słowne.</li> <li>✓ Prawidłowo reaguje na sygnał dźwiękowy, dobiera się w parę,</li> <li>✓ Prawidłowo rozpoznaje i nazywa kolory.</li> <li>✓ Buduje wieże z klocków.</li> </ul>	<p>Pacynki - dziadek Staś i Kasia, zagadki słowne, aparat fotograficzny, album, zdjęcia czarno-białe i kolorowe, karta zadaniowa, kredki, emblematy, kolorowe kartoniki, kolorowe klocki, kolorowe worki.</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2, 10.3</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.2</p>	<p><b>5</b></p>	<p><b>Z komputerem za pan brat</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa orientacyjno-porządkowa:</b> <i>Balonik</i></li> <li>✓ <b>Zabawa rozwijająca spostrzegawczość:</b> <i>Co widzisz na ilustracji?</i></li> <li>✓ <b>Co potrafi komputer?</b> – poznanie zastosowań komputera oraz nazw akcesoriów komputerowych</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowo-relaksacyjna:</b> <i>Komputerowy masaż</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Spacer w okolicy przedszkola</b></li> <li>✓ <b>Zabawa orientacyjno-porządkowa:</b> <i>Z domu do domu</i></li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Ciepło-zimno</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rozpoznaje i nazywa akcesoria komputerowe.</li> <li>✓ Rozwija orientację przestrzenną.</li> <li>✓ Rozpoznaje i prawidłowo nazywa kolory.</li> </ul>	<p>Plansza przedstawiająca komputer, kolorowe kartki, komputer, mysz, klawiatura, drukarka, płyta CD, (bądź laptop), zagadki słowne, kolorowe krążki.</p>

## Wrzesień – Tydzień III

### III. Temat kompleksowy: Przedszkolak bezpieczny na drodze, na szlaku

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<b>Zdrowie:</b> 2.5, 6.2, 6.5 <b>Język</b> 3.3, 14.7	1	<b>Bezpieczna droga do przedszkola</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Rozmowy na temat obrazka:</b> <i>Na ulicy</i></li> <li>✓ <b>Rozmowy na temat przedstawionych sytuacji.</b></li> <li>✓ <b>Zabawy ruchowe</b> - zestaw wg U. Galas (e - zeszyt)</li> <li>✓ <b>Wycieczka na pobliskie skrzyżowanie.</b> Zapoznanie z celami wycieczki, zwrócenie uwagi na zachowanie zasad bezpieczeństwa podczas poruszania się w pobliżu jezdnii.</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Piesi i samochody.</i></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Ruch na ulicy</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rozpoznaje zachowania prawidłowe i nieprawidłowe na ulicy.</li> <li>✓ Przechodzi prawidłowo przez jezdnię.</li> </ul>	Obrazek <i>Na ulicy</i> , plansza <i>Na skrzyżowaniu</i> , obrazki przedstawiające zachowania prawidłowe i nieprawidłowe na ulicy, poczęte na części obrazki do nich, bębnelek, pacynki - dziadek Staś i Kasia.
<b>Zdrowie</b> 5.4, 6.2, 6.5 <b>Twórczość</b> 7.2, 9.2 <b>Język</b> 3.2, 3.3, 14.2, 14.3	2	<b>Stoi przy drodze na jednej nodze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Konik w zaprzęgu</i></li> <li>✓ <b>Sluchanie wiersza:</b> <i>Kolorowe znaki</i> K. Wiśniewskiego (e - zeszyt)</li> <li>✓ <b>Twórczość plastyczna:</b> <i>Moje auto</i></li> <li>✓ <b>Myjnia samochodowa</b> - zabawa integracyjna</li> <li>✓ <b>Zabawa orientacyjno- porządkowa:</b> <i>Przejdźcie przez ulicę</i> wg K. Właźnik,</li> <li>✓ <b>Zebra</b> - ilustracja ruchowa</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłu dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dziecko rozpoznaje znaki drogowe.</li> <li>✓ Dziecko zna i przestrzega zasad obowiązujących podczas zabaw piłką.</li> <li>✓ Zna i przestrzega zasad obowiązujących podczas zabaw.</li> </ul>	Wychowanie fizyczne w przedszkolu K. Właźnik, wiersz B. Formy, <i>Mateusz na skrzyżowaniu</i> , pasy, znaki drogowe, stop, materiały plastyczne; pudełka, kolorowe kartki, klej, nożyczki, przejście dla pieszych, pacynki -dziadek Staś i Kasia.
<b>Język</b> 3.1, 3.4, 14.3 <b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 9.2	3	<b>Mali użytkownicy drogi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Prawa - lewa</i></li> <li>✓ <b>Sluchanie piosenki:</b> <i>Przepisy drogowe.</i> Zabawa ruchowa ilustrująca piosenkę</li> <li>✓ <b>Plastelinowe znaki drogowe.</b></li> <li>✓ <b>Zabawa dydaktyczna:</b> <i>Czym jedziemy na wycieczkę</i></li> <li>✓ <b>Zabawa na placu przedszkolnym</b></li> <li>✓ <b>Nauka piosenki:</b> <i>Drogowe znaki</i></li> <li>✓ <b>Dowolna zabawa przy piosence</b> <i>Drogowe znaki</i></li> <li>✓ <b>Zebra</b>- ilustracja ruchowa</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłu dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utrwala znajomość zasad bezpiecznego poruszania się po ulicach.</li> <li>✓ Interpretuje ruchowo piosenkę.</li> </ul>	Kartki papieru, ołówki, kapsle, zakrętki, pudełka, kolorowe papiery, patyczki, rurki, surowce wtórne: butelki, kubeczki, pojemniki, pacynki -dziadek Staś i Kasia.

<p><b>Twórczość</b> 8.1, 8.2, 9.2, 9.3</p> <p><b>Język</b> 3.1, 3.2, 3.4</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.4, 2.5, 5.4, 6.2, 6.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>Co nam mówią znaki drogowe</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa integrująca grupę:</b> Poszukaj osoby, która tak jak ty...</li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> Uwaga</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> Stop – niebezpieczeństwo</li> <li>✓ <b>Mój wymarzony samochód</b> - dzieci projektują samochody</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> Pojazdy</li> <li>✓ <b>Zabawy ruchowe z użyciem woreczków wg pomysłu N.</b></li> <li>✓ <b>Cwiczenia kreatywne,</b> dzieci wykonują improwizacje ruchowe</li> <li>✓ <b>Zabawy ruchowe ze znakami drogowymi</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłu dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Zna wybrane znaki drogowe.</li> <li>✓ Manipuluje figurami geometrycznymi, klasyfikuje wg określonej cechy.</li> <li>✓ Przestrzega zakazu rozmów z nieznanymi.</li> </ul>	<p>Kartki papieru, ołówki, kapsle, zakrętki, pudełka, kolorowe papiery, patyczki, rurki, surowce wtórne: butelki, kubeczki, pojemniki, pacynki - dziadek Staś i Kasia.</p>
<p><b>Język</b> 3.1</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 5.4, 6.2</p> <p><b>Twórczość</b> 8.2, 9.2, 9.3</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p><b>5</b></p>	<p><b>Bezpieczny turysta - co z tymi odblaskami</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa:</b> Powitania</li> <li>✓ <b>Rozmowa z dziećmi</b> nt. <i>Gdzie jeszcze oprócz drogi jesteśmy narażeni na niebezpieczeństwo?</i></li> <li>✓ <b>Słuchanie wiersza:</b> J. Kaczanowska, <i>Znaczki odblaskowe</i> (e – zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawy ruchowe na placu przedszkolnym</b></li> <li>✓ <b>Twórczość plastyczna:</b> dzieci projektują własny znak odblaskowy</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa orientacyjno- porządkowa:</b> Stop</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne</b> w wybranych kąciakach zabaw.</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Znajdź swój znak</i></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Szukamy znaków</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłu dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Potrafi prawidłowo przygotować się do wycieczki.</li> <li>✓ Potrafi poruszać się po szlakach turystycznych.</li> <li>✓ Wie, w jaki sposób można wzywać pomocy.</li> <li>✓ Potrafi określić do kogo należy zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia.</li> </ul>	<p>Nożyczki, flamastry, spinacze do bielizny, kolorowy papier, papier odblaskowy, plecak, sprzęt turystyczny, części garderoby, apteczka, pacynki - dziadek Staś i Kasia.</p>



## Wrzesień – Tydzień IV

### IV. Temat kompleksowy: Szumi las, gubi złote liści

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5  <b>Ekologia i przyroda</b> 12.1  <b>Matematyka</b> 4.2  <b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2  <b>Język</b> 3.1, 3.2	1	<b>Kolory jesiennego lasu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Oglądanie obrazków przedstawiających jesienny krajobraz</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ilustracyjna oparta na treści wiersza:</b> B. Formy, <i>Witamy Panią Jesień</i></li> <li>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych</b> wg K. Właźnik</li> <li>✓ <b>Wycieczka do lasu na terenie Pogórza Izerskiego</b></li> <li>✓ <b>Swobodne rozmowy dzieci nt. wycieczki</b>, dzielenie się swoimi spostrzeżeniami.</li> <li>✓ <b>Zabawa: Liście</b> wg B. Formy</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Obserwuje rośliny i zwierzęta w ich naturalnym otoczeniu.</li> <li>✓ Zbiera materiał przyrodniczy.</li> <li>✓ Przestrzega zasad obowiązujących w lesie.</li> <li>✓ Dzieli się swoimi spostrzeżeniami z wycieczki.</li> <li>✓ Reaguje ruchem na zmiany natężenia dźwięku oraz na zmianę akompaniamentu.</li> <li>✓ Tworzy zbiory według wybranych cech.</li> </ul>	Pacynka - Kasia, ilustracje przedstawiające jesienny krajobraz, materiał przyrodniczy zebrany na wycieczce, wiersz B. Formy, <i>Witamy Panią Jesień</i> , grzechotka, tamburyno, bębenek.
<b>Język</b> 3.3, 14.5  <b>Twórczość</b> 8.1, 9.2  <b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5  <b>Ekologia i przyroda</b> 11.1	2	<b>Co tworzy las?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Sluchanie odgłosów lasu</b> (szum drzew, szelest liści, śpiew ptaków)</li> <li>✓ <b>Zabawa z elementem równowagi: Między drzewami</b></li> <li>✓ <b>Sluchanie fragmentu opowiadania</b> S. Karaszewskiego, <i>Las - czarodziejski dom zwierząt</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa z elementem rzutu i celowania: Rzuc do mnie piłkę</b></li> <li>✓ <b>Wykonanie pracy plastycznej: Jesienne drzewo</b></li> <li>✓ <b>Spacer do parku</b> – obserwacja spadających liści</li> <li>✓ <b>Zabawa ze śpiewem: Mam listeczki kolorowe</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rozpoznaje i nazywa odgłosy lasu.</li> <li>✓ Wie jak zbudowane jest drzewo.</li> <li>✓ Zna podział drzew na liściaste i iglaste.</li> <li>✓ Zna nazwy wybranych drzew.</li> <li>✓ Potrafi wykonać ze zgrupowanego materiału pracę plastyczną.</li> </ul>	Plansze przedstawiające las, drzewa iglaste i liściaste, płyta CD z nagranymi odgłosami lasu, odtwarzacz CD, krążki, fragment opowiadania S. Karaszewskiego, <i>Las - czarodziejski dom zwierząt</i> , piłki, kartki, kredki, klej, kolorowe liście.

<p><b>Twórczość</b> 8.1, 9.2</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.5</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Ekologia i przyroda</b> 11.1</p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>Liście malowane pod drzewami rozsypane</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Opowieść ruchowa:</b> <i>Jesienne liście</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Słuchanie piosenki:</b> <i>Kolorowe listki</i> (muz. T. Pabisiak, sł. A. Galica)</li> <li>✓ <b>Zabawa słowna:</b> <i>Cieszę się, że przyszła jesień, ponieważ ...</i></li> <li>✓ <b>Kolorowe listki</b> -praca plastyczna</li> <li>✓ <b>Spacer do parku</b> - obserwacja zmieniającej się kolorystyki drzew</li> <li>✓ <b>Zabawa orientacyjno- porządkowa:</b> <i>Jesień w parku</i></li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Wszystko co okrągłe</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wykonuje pracę plastyczną.</li> <li>✓ Śpiewa piosenkę i ilustruje ją ruchem.</li> <li>✓ Rozpoznaje przedmioty w okrągłym kształcie.</li> </ul>	<p>Kolorowe liście, kolorowe kartki, jesienne liście, farby plakatowe, piosenka: <i>Kolorowe listki</i> (m. T. Pabisiak, sł. A. Galica), przedmioty w okrągłym kształcie, worek.</p>
<p><b>Język</b> 3.3, 14.5</p> <p><b>Matematyka</b> 4.1</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>Leśne rachunki</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Opowieść ruchowa:</b> <i>Spacer</i> wg B. Formy (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Cwiczenie z kinestajlogii edukacyjnej Dennisona:</b> <i>Sowa</i></li> <li>✓ <b>Słuchanie opowiadania</b> B. Formy, <i>A jesienią tak bywa</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa z rytmami</b></li> <li>✓ <b>Zabawy ruchowe na terenie parku</b></li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Stać na jednej nodze</i></li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Szeregi</i> – porządkowanie obiektów od najmniejszego do największego i odwrotnie</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Uważnie słucha opowiadania, wypowiada się na temat jego treści.</li> <li>✓ Dostrzega podany rytm i go kontynuuje.</li> <li>✓ Przelicza w zakresie 3.</li> </ul>	<p>Tekst opowieści ruchowej <i>Spacer</i>, opowiadanie B. Formy, <i>A jesienią tak bywa</i>, kolorowe liście, kostka do gry, kasztany, żołędzie, noski klonowe, worek, kartoniki z cyframi.</p>
<p><b>Ekologia i przyroda</b> 12.1</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p>	<p><b>5</b></p>	<p><b>Jesienne liście - zabawy przyrodnicze i ruchowe</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa integracyjna na powitanie:</b> <i>Czy jesteś z nami?</i> wg M. Bogdanowicz</li> <li>✓ <b>Zabawa orientacyjno-porządkowa:</b> <i>Jesień w parku</i></li> <li>✓ <b>Zabawy przyrodniczo-słuchowe</b></li> <li>✓ <b>Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem piłek</b></li> <li>✓ <b>Zabawy z wykorzystaniem zebranego materiału przyrodniczego</b></li> <li>✓ <b>Zabawy wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Zgodnie bawi się z dziećmi podczas zabaw ruchowych.</li> <li>✓ Określa co jest lżejsze, a co cięższe.</li> <li>✓ Prawidłowo wykonuje polecenia N.</li> </ul>	<p>Tamburyno, kolorowe szarfy, skakanki, piłki, papierowe liście, dary jesieni (liście, żołędzie, kasztany, klonowe noski), miska wody, listek zawieszony na sznurku, farby plakatowe, kartki, tablica multimedialna.</p>

## Październik – Tydzień I

### V. Temat kompleksowy: Ziemiaki Króla Bula

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5  <b>Język</b> 3.3, 14.5  <b>Ekologia i przyroda</b> 12.2 <b>Emocje i świat wartości</b> 1.3  <b>Otoczenie społeczne i techniczne</b> 1.2	1	<b>Kariera ziemniaka</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Zaprzęg</i></li> <li>✓ <b>Zabawa dydaktyczna:</b> <i>Co się kryje pod ściereczką?</i></li> <li>✓ <b>Ziemiak</b> - przedstawienie bohatera opowiadania</li> <li>✓ <b>Sluchanie opowiadania:</b> <i>Krótką bajka o ziemniaku</i> - autor nieznan (e - zeszyt)</li> <li>✓ <b>Rozmowa</b> na temat opowiadania</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Zbieramy ziemniaki</i></li> <li>✓ <b>Spacer na pobliskie pole</b> (działki) – obserwacja uprawy ziemniaków lub ich zbioru</li> <li>✓ <b>Mały czy duży</b> - segregowanie ziemniaków do koszyków według ich wielkości</li> <li>✓ <b>Zabawy swobodne zainspirowane przez dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Słucha z uwagą.</li> <li>✓ Odpowiada na pytania dotyczące utworu.</li> <li>✓ Segreguje ziemniaki ze względu na wielkość.</li> <li>✓ Stosuje pojęcie duży – mały.</li> <li>✓ Współpracuje w zabawie.</li> </ul>	Bębenek, woreczki, wiaderko, kosz, ściereczka, surowe ziemniaki, plansza przedstawiająca budowę ziemniaka w części nadziemnej i podziemnej, opowiadanie: <i>Krótką bajka o ziemniaku</i> (autor nieznan), pacynka - dziadka Stasia.
<b>Emocje i świat wartości</b> 1.3  <b>Zdrowie</b> 2.5, 5.4, 6.5  <b>Twórczość</b> 9.2  <b>Otoczenie społeczne i techniczne</b> 1.2	2	<b>Ziemiaczana kuchnia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa inhibicyjno-incytacyjna:</b> <i>Gorące ziemniaki</i></li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Gimnastyka</i></li> <li>✓ <b>Kuchenni mieszkanicy</b> - oglądanie różnych akcesoriów kuchennych</li> <li>✓ <b>Rozwiązywanie zagadki</b> E.H. Krystek-Jones</li> <li>✓ <b>Pokaz produktów żywnościowych wykonanych z ziemniaka</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Zbieramy ziemniaki</i></li> <li>✓ <b>Degustacja ziemniaków</b></li> <li>✓ <b>Praca plastyczna:</b> <i>Portret Ziemiaczka - Cudaczka</i></li> <li>✓ <b>Zabawy swobodne dzieci w wybranych kąciach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rozpoznaje i nazywa różne akcesoria kuchenne.</li> <li>✓ Rozróżnia ziemniaki surowe od ugotowanych.</li> <li>✓ Wymienia nazwy produktów ziemniaczanych.</li> <li>✓ Konsumuje ziemniaki i określa je.</li> <li>✓ Potrafi sprzątać po sobie po skończonej pracy.</li> <li>✓ Wypełnia plasteliną kształt papierowej sylwetki.</li> </ul>	Garnki, patelnie, noże, widelce, łyżki, talerze, tarki, krajalnice, deski itp., woreczki, wiaderko, tamburyno, zagadka E.H. Krystek-Jones, ugotowane w całości ziemniaki w mundurkach, ugotowane i potłuczone ziemniaki, frytki, placki ziemniaczane, pyzy, mąka ziemniaczana, kisiel itp., plastikowe widelce, talerze, sól, pieprz, tekturowe szablonki ziemniaków, plastelina.

<p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.3</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2, 8.2</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.5</p> <p><b>Otoczenie społeczne i techniczne</b> 1.2</p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>Stempelkowe szlaczki</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa z ćwiczeniami oddechowymi:</b> Chusteczki wg. M. Cieśla, M. Słojewska</li> <li>✓ <b>Zabawa: Piłka parzy</b></li> <li>✓ <b>Słuchanie i nauka piosenki:</b> Ziemiaczki – muz. Marek Bychawski, słowa Piotr Anioł (e – zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa: Dobierz w pary kapciuszki</b></li> <li>✓ <b>Praca plastyczna: Stempelkowe obrazki</b></li> <li>✓ <b>Zabawy ruchowe w ogrodzie</b> przed szkolnym wg pomysłu dzieci</li> <li>✓ <b>Zabawy rytmiczne</b> -wyklaskiwanie rytmu</li> <li>✓ <b>Zabawy konstrukcyjno- manipulacyjne klockami</b> różnego typu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Potrafi śpiewać piosenkę.</li> <li>✓ Potrafi wyklaskiwać prosty rytm.</li> <li>✓ Wykorzystuje stemple ziemniaczane do wykonania pracy plastycznej.</li> <li>✓ Zna cztery podstawowe kolory.</li> </ul>	<p>Chusteczki higieniczne, piłka, pacynka</p> <p>- Kasia, stemple ziemniaczane, farby plakatowe, kartki białego papieru, papierowe chusteczki, bębnek, woreczki, piosenka, Ziemiaczki (muz. M. Bychawski, słowa P. Anioł), e- zeszyt, klocki.</p>
<p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.3</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Twórczość</b> 8.1, 9.2, 7.1</p> <p><b>Język</b> 3.3</p> <p><b>Otoczenie społeczne i techniczne</b> 1.2</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>Dzień Ziemiaka</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Słuchanie wiersza:</b> G. Sajdalc, Wykopy (e- zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa ze śpiewem</b> do piosenki Ziemiaczki (e – zeszyt)</li> <li>✓ <b>Dzień Ziemiaka – impreza plenerowa w ogrodzie</b> przed szkolnym</li> <li>✓ <b>Wspólna konsumpcja upieczonych ziemniaków</b></li> <li>✓ <b>Zabawa plastyczna: Kulki</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciakach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Pokonuje wyznaczony tor przeszkód.</li> <li>✓ Uczestniczy we wspólnych działaniach.</li> <li>✓ Porusza się rytmicznie przy muzyce.</li> <li>✓ Zna tradycję pieczenia ziemniaków.</li> <li>✓ Przestrzega zasad bezpieczeństwa.</li> <li>✓ Lepi kulki z plasteliny i określa ich wielkość.</li> </ul>	<p>Wiersz G. Sajdolica, Wykopy, duża ilość surowych ziemniaków, duże wiadro, 10 małych wiader, łyżki, woreczki jutowe, 5 kółek/ringo, 15 pacholków, 3 tacki z farbami plakatowymi, dyplomy Pana Ziemiaczka dla każdego dziecka, folia aluminiowa, duży grill, węgiel, odpowiednia do grupy ilość przygotowanych ziemniaków, woreczki, tamburyno, CD z piosenką Ziemiaczki, plastelina, podkładki.</p>

<p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.3</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Matematyka</b> 13.1, 13.2</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2</p> <p><b>Język</b> 14.6</p> <p><b>Otoczenie społeczne i techniczne</b> 1.2</p>	<p>5</p>	<p><b>Wybieramy Króla Bula</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Nauka rymowanki</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa: Zbieramy ziemniaki</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci</b></li> <li>✓ <b>Zabawa plastyczna: Król Bula</b></li> <li>✓ <b>Zabawa: Policz do czterech</b></li> <li>✓ <b>Wspólny śpiew piosenki Ziemniaczki</b></li> <li>✓ <b>Zabawa dydaktyczna: Szukamy koloru</b></li> <li>✓ <b>Ćwiczenia słuchowe</b></li> <li>✓ <b>Zabawy ze śpiewem w kole: Kółko graniaste, Stary niedźwiedź, Balonik</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciakach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Zna na pamięć rymowankę.</li> <li>✓ Potrafi wykonać postać z ziemniaka.</li> <li>✓ Liczy do czterech.</li> <li>✓ Rozpoznaje kolor czerwony, zielony, żółty i niebieski.</li> <li>✓ Śpiewa piosenkę.</li> <li>✓ Wyklaskuje prosty rytm.</li> <li>✓ Dokonuje syntezy wyrazów dwu i trzysylabowych.</li> </ul>	<p>Tekst rymowanki, CD z piosenką</p> <p><i>Ziemniaczki (e – zeszyt), surowe ziemniaki różnej wielkości, wykałaczki, koraliki, skrawki materiałów guziki, plastelina itp., nóż, woreczki, grzechotki, bębenek, koła/ szarfy: zielone, niebieskie, czerwone, żółte, wiaderko/kosz, papierowa mini korona króla Bula.</i></p>
--	----------	------------------------------------	--	--	---

## Październik – Tydzień II

### VI. Temat kompleksowy: Śladami Izerskiej Zielarki

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p><b>Ekologia i przyroda</b> 1.2.1</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p> <p><b>Język</b> 14.2, 14.5</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.2, 8.3</p> <p><b>Matematyka</b> 4.3</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2, 1.3</p>	1	<p><b>Jesienna spizarnia Matki Natury</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa: Tropimy ślady, zapachy</b></li> <li>✓ <b>Zabawy ruchowe</b> wg wyboru N.</li> <li>✓ <b>Rozmowa organizacyjna przed spacerem</b></li> <li>✓ <b>Spacer na pobliską łąkę</b></li> <li>✓ <b>Obserwowanie owadów i zwierząt zamieszkujących łąkę korzystanie z lupy</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa</b> wg pomysłu dzieci</li> <li>✓ <b>Sluchanie opowiadania:</b> M. Nienartowicz, <i>W Karłonoszowym ogródku.</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Swobodne zabawy dzieci w kąciakach zainteresowań</b></li> <li>✓ <b>Zabawy konstrukcyjno-manipulacyjne wybranymi klockami</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciakach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Zna podstawowe rośliny, które można spotkać na łące.</li> <li>✓ Wie, w jaki sposób postąpić się lupą.</li> <li>✓ Wie, do czego służą ziola i w jakim celu się je zbiera.</li> <li>✓ Potrafi korzystać z materiałów plastycznych.</li> <li>✓ Właściwie reaguje na polecenia nauczyciela.</li> <li>✓ Potrafi współpracować w grupie i indywidualnie.</li> </ul>	<p>Pudła kartonowe, miseczki z miętą, rumiankiem, koperkiem, melisą, szafwią, dziurawcem, lupa, aparat fotograficzny, atlas, książka <i>Spacer z Matką Naturą – niezwykłą zielarką</i>, M. Nienartowicz <a href="http://www.adrem.jgora.pl">http://www.adrem.jgora.pl</a>, woreczki foliowe, atlas roślin, karty z podstawowymi ziołami znajdującymi się na łące i podpisami (mniszek lekarski, krwawnik pospolity, dziurawiec, babka lancetowata i babka zwyczajna, stokrotka, karczuszki z wyrazami z nazwami podstawowych ziół, materiały plastyczne (klej, arkusz A3).</p>

<p><b>Ekologia i przyroda</b> 12.1, 12.3</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.4, 2.5</p> <p><b>Język</b> 14.2, 3.3</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 9.2</p> <p><b>Matematyka</b> 13.1</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p><b>2</b></p>	<p><b>Zioła i nie tylko, czyli zielone kulinaria</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Rozmowa na temat ziół</b>, przykładowe pytania pacynka dziadka Stasia</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa</b> wg pomysłu N</li> <li>✓ <b>Jesteśmy ogrodnikami:</b> wraz z pacynką - Kasią sadzenie ziół w skrzynkach z ziemią</li> <li>✓ <b>Ruch to zdrowie:</b> zabawy ruchowe na powietrzu z wykorzystaniem chusty animacyjnej</li> <li>✓ <b>Sluchanie opowiadania:</b> M. Nienartowicz, <i>O rumianku – pospolitym chwacie i niepospolitym lekarstwie</i> (e- zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa słuchowa:</b> <i>Dźwięki</i></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Ciućlubabka</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciakach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rozpoznaje niektóre zioła, ich właściwości i zastosowanie lecznicze lub kulinarne.</li> <li>✓ Poznaje zioła na bazie wielozmysłowych doświadczeń.</li> <li>✓ Potrafi wymienić nazwy zapamiętanych ziół.</li> <li>✓ Wypowiada się spontanicznie na temat smaku, zapachu poznanych ziół.</li> <li>✓ Rozpoznaje i nazywa dźwięki.</li> </ul>	<p>Zioła w doniczkach; mięta, bazylia, tymianek, oregano, przyprawę w torebkach; mięta, bazylia, tymianek, oregano, ilustracje / zdjęcia / albumy poświęcone ziołom jadalnym, skrzynka z ziemią, nasiona ziół, chusta animacyjna, komputer z dostępem do Internetu oraz głośnikami lub tablica interaktywna, opowiadanie pt. <i>O rumianku – pospolitym chwacie i niepospolitym lekarstwie</i> M. Nienartowicz (e- zeszyt), pacynki - dziadek Staś i Kasia</p>
<p><b>Ekologia i przyroda</b> 12.1, 12.2, 12.3</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p> <p><b>Język</b> 14.2, 14.3, 3.2</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 9.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p> <p><b>Matematyka</b> 13.4</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>Ziołowa apteka</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Masażyki</i></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa</b> wg pomysłu N.</li> <li>✓ <b>Zabawy ruchowe w terenie:</b> <i>Tor przeszkód</i> wg pomysłu N.</li> <li>✓ <b>Sluchanie fragmentu opowiadania:</b> M. Nienartowicz, <i>Uczymy się od Matki Natury</i>, (wykorzystujemy przy opowiadaniu pacynki - dziadka Stasia i Kasi) (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Matematyczna zagaduj - zgadula:</b> zagadki matematyczne</li> <li>✓ <b>Zabawy konstrukcyjne wg pomysłu dzieci</b></li> <li>✓ <b>Zabawy w ogrodzie przedszkolnym:</b> <i>Malujemy patykami</i></li> <li>✓ <b>Zabawy w kąciakach wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rozpoznaje wśród roślin łąkowych rośliny lecznicze.</li> <li>✓ Przełamuje kontakt fizycznego dotyku.</li> <li>✓ Poznaje zioła na bazie wielozmysłowych doświadczeń.</li> <li>✓ Wymienia nazwy tych, które Zapamiętało.</li> </ul>	<p>Opowiadanie M. Nienartowicz <i>Uczymy się od Matki Natury</i> (e- zeszyt), literatura z opisem leczniczych właściwości ziół, opakowania po ziołach lub lekach ziołowych, plansze/ilustracje: np. dziurawiec, piołun, świetlik, pokrzywa, mięta, pacynki - dziadek Staś i Kasia</p>

<p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p> <p><b>Ekologia i przyroda</b> 12.1, 12.2</p> <p><b>Język</b> 14.2, 3.3</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 9.2</p> <p><b>Matematyka</b> 13.4</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>Ziołowe aromaty - Nasze zmysły</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Rozpoczęcie zajęć</b> – zapalenie świeczki zapachowej</li> <li>✓ <b>Masaż dłoni</b> - N. masuje dłonie dzieci olejkami</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa</b> wg pomysłu N.</li> <li>✓ <b>Zabawa badawcza: Zapachy</b> Wąchanie różnych zapachów</li> <li>✓ <b>Lemoniada</b> - przygotowywanie napoju ze świeżych liści mięty, cytryny i wody</li> <li>✓ <b>Praca plastyczna: Ozdobna chusteczka</b>, zdobienie papierowej chusteczki kolorową bibułą wg pomysłów dzieci.</li> <li>✓ <b>Zabawy w ogrodzie przedszkolnym</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne w kąciakach zabaw.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Bada walory wybranych roślin leczniczych: zapach, smak.</li> <li>✓ Nazywa poznane rośliny liśćkowe, wskazuje te, które są ziołami leczniczymi.</li> <li>✓ Wyjaśnia, które części wybranych roślin są przydatne dla lecznictwa.</li> </ul>	<p>Świeczka zapachowa, oliwka dla <i>dzieci</i>, śnieg, miska, kartki białego papieru, biała chusta, olejek miętowy, dzwoneczek, ilustracja zimy, słoiczki z przyjemnymi i nieprzyjemnymi zapachami (np. olejek różany, truskawkowy, cynamon, ocet, czosnek, zmywacz do paznokci), chusteczki higieniczne, chusteczka materiałowa, kolorowa bibuła, klej, pacynki - dziadek Staś i Kasia</p>
<p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p> <p><b>Ekologia i przyroda</b> 12.1</p> <p><b>Język</b> 14.2, 3.3</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 9.2</p> <p><b>Matematyka</b> 13.4</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p><b>5</b></p>	<p><b>A to ci perzi!</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa w słowa: Kończenie zdań</b></li> <li>✓ <b>Zabawa w kole z piosenką</b> - wykorzystanie pacynek - Kasi i dziadka</li> <li>✓ <b>Zabawa: Sałatka owocowa ziołami doprawiona</b> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Inscenizacja opowiadania: M Nienartowicz, A to ci perzi!</b> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Praca plastyczna: Odbijanka</b> - malowanie dłoni farbą</li> <li>✓ <b>Zabawy w ogrodzie przedszkolnym</b></li> <li>✓ <b>Zabawy wg pomysłu dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Swobodnie wyraża</b> za pomocą ruchu treść opowiadania, wiersza.</li> <li>✓ Odbiera i rozumie treści przekazywane przez niewerbalne środki wyrazu - ruch ciała.</li> <li>✓ Aktywnie uczestniczy w zabawach.</li> <li>✓ Potrafi być twórcze.</li> </ul>	<p>Komputer z dostępem do Internetu, wizualizer, tablica interaktywna, kredki, farby plakatowe, arkusze papieru, gazetki z sylwetami owoców, ziół, sylwety liści, ziół, owoców, opowiadanie <i>A to ci perzi</i>, M Nienartowicz, sylwety Matki Natury, skrzatów; Mądrusia, Zadziorka, ilustracje jagódki, stokrotki, perzu, dziurawca, pacynki - zidadek Staś i Kasia.</p>



Październik – Tydzień III

VII. Temat kompleksowy: *Jesienna skrzynia skarbów*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p><b>Ekologia i przyroda</b> 12.2</p> <p><b>Język</b> 3.3</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p>	1	<p><b>Co się dzieje w sadzie jesienią?</b></p>	<p>✓ Zabawa: <i>Samoloty</i> wg pedagogiki zabawy</p> <p>✓ Zabawa orientacyjno-porządkowa: <i>Idziemy do sadu</i></p> <p>✓ Zestaw zabaw ruchowych wg K. Wlaznik</p> <p>✓ Wycieczka do sadu.</p> <p>✓ Rozmowa nt. <i>Co można zrobić z owoców?</i></p> <p>✓ Zabawa: <i>Zaczarowany worek – zagadki dotykowe.</i></p> <p>✓ Zabawa: <i>Zaczarowany worek – zagadki dotykowe</i></p> <p>✓ Zagadki smakowe</p> <p>✓ Zabawy wg pomysłów dzieci</p>	<p>✓ Zna różne gatunki drzew owocowych np.: jabłoń, gruszę, śliwę.</p> <p>✓ Rozpoznaje owoce różnych drzew owocowych.</p> <p>✓ Ma nawyk codziennego spożywania owoców.</p>	<p>Słoik z dżemem, słoik z kompotem, owoce mrożone, owoce suszone, apaszki, owoce, worek, wykałaczki.</p>
<p><b>Ekologia i przyroda</b> 12.1</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2</p> <p><b>Język</b> 3.3</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p>	2	<p><b>Jesień w ogródku warzywnym</b></p>	<p>✓ <b>Ćwiczenia oddechowe:</b> <i>Jesienny wietrzyk w ogródeczku</i></p> <p>✓ Zabawa: <i>Marchewka</i></p> <p>✓ Zabawa dydaktyczna: <i>Zbieramy warzywa</i></p> <p>✓ Rozmowa na temat: <i>Dłaczego należy jeść dużo warzyw</i></p> <p>✓ <b>Przed szkolny ogród warzywny</b> – lepienie warzyw z masy solnej</p> <p>✓ Spacer w okolice ogródków działkowych – obserwacja prac w ogrodzie</p> <p>✓ Zabawa dydaktyczna: <i>Warzywa do garnka</i> wg M. Bogdanowicz</p> <p>✓ <b>Ćwiczenia logorytmiczne</b></p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</p>	<p>✓ Zna nazwy najczęściej spotykanych warzyw.</p> <p>✓ Doskonali sprawność manualną palców i nadgarstka podczas wykonywania pracy plastycznej.</p> <p>✓ Potrafi odzwierciedlić wygląd poznanych warzyw w postaci figur z plasteliny.</p>	<p>Pacyнка - dziadka Stasia, warzywa (ziemniak, marchew, pietruszka, seler, burak, cebula, por, pomidor), worek, emblematy warzyw, ilustracje warzyw.</p>

<p><b>Język</b> 3.3, 14.5</p> <p><b>Ekologia i przyroda</b> 1.2.1</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>Dary z izerskich lasów</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa orientacyjno-porządkowa:</b> <i>Drzewa w ogrodzie</i></li> <li>✓ <b>Rozmowa o wycieczkach po lasach Pogórza Izerskiego</b></li> <li>✓ <b>Słuchanie wiersza:</b> M. Kownackiej, <i>Skrzynia skarbów</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa dramowa:</b> <i>Dary lasu</i></li> <li>✓ <b>Spacer w pobliżu przedszkola</b></li> <li>✓ <b>Zabawa muzyczno-ruchowa:</b> <i>Jesienne wzory</i> wg C. Orffa</li> <li>✓ <b>Zabawa orientacyjno-porządkowa:</b> <i>W lesie</i></li> <li>✓ <b>Zabawy wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rozumie pojęcie dary lasu.</li> <li>✓ Określa części drzew – korzeń, konar, pień, liście, owoce.</li> <li>✓ Rozróżnia drzewa liściaste i iglaste.</li> </ul>	<p>Pacynka - dziadka Stasia, wiersz M. Kownackiej, <i>Skrzynia skarbów</i>, płyta CD, koszyk, orzechy włoskie i laskowe, kasztany, żółędzie, jarzębina, klonowe noski, różne gatunki liści, grzyby (lub ich ilustracje), ilustracje przedstawiające jesienne leśne dary, worek.</p>
<p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 9.2</p> <p><b>Matematyka</b> 4.3</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>W koszyku grzybiarza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zagadka obrazkowa</b></li> <li>✓ <b>Zabawa</b> <i>Grzybki rosną w lesie</i> utrwalająca pojęcia: cicho, głośno, coraz ciszej, coraz głośniej.</li> <li>✓ <b>Słuchanie piosenki:</b> <i>Na grzyby</i> (muz. i sł. B. Forma) (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa improwizowana:</b> <i>Wycieczka do lasu</i></li> <li>✓ <b>Zabawa dydaktyczna:</b> <i>Co to za grzyb?</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa muzyczno-ruchowa:</b> <i>Grzybiarz</i></li> <li>✓ <b>Praca plastyczna:</b> <i>Muchomorek</i></li> <li>✓ <b>Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem pitek</b></li> <li>✓ <b>Słuchanie wiersza:</b> J. Brzechwy, <i>Grzyby</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa w teatr</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rozpoznaje wybrane grzyby.</li> <li>✓ Klasyfikuje grzyby według kryterium przydatności do spożycia przez człowieka: jadalne i trujące.</li> <li>✓ Wie, jakie środki ostrożności trzeba zachować podczas grzybobrania.</li> <li>✓ Rozwijają umiejętności manualne.</li> </ul>	<p>Zagadka słowna, ilustracja przedstawiająca kapelusze grzyba, piosenka <i>Na grzyby</i> (muz. i sł. B. Forma), szablon grzybów, szary papier z konturami grzybów, pacynka dziadka Stasia, klej, szablon muchomora, wiersz J. Brzechwy <i>Grzyby</i>, opaski z symbolami grzybów.</p>

<p><b>Język</b> 3.3, 14.5</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p><b>Matematyka</b> 4.2</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2, 10.1</p>	<p>5</p>	<p><b>Mieszkańcy izerskich lasów</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Zabawa z elementem równowagi <i>Leśna dróżka</i></li> <li>✓ <b>Słuchanie wiersza:</b> <i>Kto w lesie mieszka</i> Czesława Janczarskiego (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Wiewiórki w dziupli</i></li> <li>✓ <b>Podział zwierząt na te, które zasypiają na zimę i te, które nie zasypiają</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Jeże i lis</i></li> <li>✓ <b>Spacer w okolicy przedszkola</b> – obserwacja zmieniającej się przyrody</li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Wiewiórka liczy żołędzie</i></li> <li>✓ <b>Zabawa konstrukcyjna:</b> <i>Portrety zwierząt z klocków</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rozpoznaje wybrane zwierzęta napotkane w lesie.</li> <li>✓ Rozpoznaje i nazywa odgłosy lasu.</li> <li>✓ Prawidłowo reaguje na polecenia N.</li> <li>✓ Poprawnie przelicza.</li> </ul>	<p>Skanki, wiersz Cz. Janczarskiego, <i>Kto w lesie mieszka</i>, obrazy przedstawiające leśne zwierzęta (wiewiórka, jeż, zając, sowa, niedźwiedź), krażki.</p>
---	----------	--	--	--	--

Październik – Tydzień IV

VIII. Temat kompleksowy: *Idziemy na wycieczkę, bierzemy humor w teczke*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.3</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.5</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.2, 6.5</p> <p><b>Ekologia i przyroda</b> 11.2</p> <p><b>Otoczenie społeczne i techniczne</b> 1.2</p>	1	<p><i>W słońce i w niepogodę, z plecakiem ruszam w drogę</i></p>	<p>✓ <b>Termometr</b>—zapoznanie z funkcjonowaniem i przeznaczeniem.</p> <p>✓ <b>Zabawa ruchowa: Słonko świeci – deszczyk pada</b></p> <p>✓ <b>Sluchanie opowiadania:</b> B. Formy <i>Pogoda</i> - czyta N. (e – zeszyt)</p> <p>✓ <b>Rozmowa</b> na temat opowiadania.</p> <p>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> B. Forma <i>Piłki</i></p> <p>✓ <b>Spacer</b> – obserwowanie pogody</p> <p>✓ <b>Sluchanie opowiadania:</b> A. Szawurska, <i>E- turystka Kasia radzi</i>, cz. 1 (e – zeszyt)</p> <p>✓ <b>Zabawy swobodne zainicjowane przez dzieci</b></p>	<p>✓ Postępuje się termometrem.</p> <p>✓ Wie, gdzie usłyszy lub zobaczy wiadomości o stanie pogody.</p> <p>✓ Wie, że pogoda ma wpływ na bezpieczeństwo turystów.</p> <p>✓ Odpowiada na pytania N.</p> <p>✓ Obserwuje pogodę i określa jej stan.</p> <p>✓ Porusza się w parach.</p> <p>✓ Rysuje i koloruje słońce.</p>	<p>Termometr zewnętrzny i pokojowy, tamburyno, opowiadanie <i>Pogoda</i></p> <p>B. Formy, pacynka - Kasia, opowiadanie <i>E- turystka Kasia radzi</i>, cz. 1, A. Szawurska.</p>
<p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.3</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.5</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Ekologia i przyroda</b> 11.1</p> <p><b>Otoczenie społeczne i techniczne</b> 1.2</p>	2	<p><i>Piechur bezpieczny w drodze</i></p>	<p>✓ <b>Zabawa: Potocz piłkę</b></p> <p>✓ <b>Zabawa orientacyjno-porządkowa: Tańczące liście.</b></p> <p>✓ <b>Opowiadanie:</b> A. Szawurska, <i>E – turystka Kasia radzi</i>, cz.2 (e- zeszyt)</p> <p>✓ <b>Rozmowa</b> N. z dziećmi na temat rad udzielanych przez Kasię</p> <p>✓ <b>Zabawa rozwijająca koncentrację: Wyjeżdżam w podróż</b></p> <p>✓ <b>Zabawy ruchowe w ogrodzie przedszkolnym: Wyruszymy na szlak</b></p> <p>✓ <b>Zabawa z chustą animacyjną: Kolorowe wycieczki</b></p> <p>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciakach</b></p>	<p>✓ Zna rodzaje niebezpieczeństw grozących turystyce.</p> <p>✓ Poprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe w ogrodzie przedszkolnym.</p> <p>✓ Toczy piłkę.</p> <p>✓ Właściwie reaguje na dźwięk lub jego brak w zabawie.</p> <p>✓ Bawi się wykorzystując chustę animacyjną.</p>	<p>Piłki, tamburyno, pacynka - Kasia, opowiadanie <i>E – turystka Kasia radzi</i>, cz.2, A. Szawurska, chusta animacyjna.</p>

<p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.5</p> <p><b>Ekologia i przyroda</b> 11.1</p> <p><b>Otoczenie społeczne i techniczne</b> 10.1</p> <p><b>Matematyka</b> 13.1</p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>Pomocy! - numery alarmowe</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Apteczka</b> – oglądanie przedszkolnej apteczki</li> <li>✓ <b>Zabawa: Ile razy?</b></li> <li>✓ <b>Opowiadanie:</b> A. Szawurska, <i>E – turystka Kasia radzi</i>, cz.3 (e- zeszyt)</li> <li>✓ <b>Rozmowa</b> N. z dziećmi na temat porad Kasi.</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Słonko świeci – deszczyk pada</i></li> <li>✓ <b>Jak wezwać pomocy w górach? (ćwiczenia)</b></li> <li>✓ <b>Zabawa plastyczna:</b> <i>Telefon pomocy!</i></li> <li>✓ <b>Zabawy manipulacyjne wybranymi klockami</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wie, do czego służy apteczka i co się w niej znajduje.</li> <li>✓ Potrafi wezwać pomoc ratowników GPR.</li> <li>✓ Zna numery alarmowe.</li> <li>✓ Liczy w zakresie trzech.</li> <li>✓ Koloruje wyznaczone miejsce na kartce.</li> </ul>	<p>Apteczka przedszkolna z wyposażeniem, pacynka -Kasia, opowiadanie <i>E – turystka Kasia radzi</i>, cz.3, A. Szawurska, elementy wyposażenia apteczki wg opowiadania, ilustracja śmigłowca GPR, gwizdek, numery telefonów 112 i 985 na kartonie, kredki, białe kartki A4, tablica multimedialna, komputer, Internet.</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.5</p> <p><b>Ekologie i przyroda</b> 11.1</p> <p><b>Twórczość</b> 8.3</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>W co się ubrać na wycieczkę?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Duży czy mały?</i></li> <li>✓ <b>Z wizytą w kąciku lalek</b> – rozmowa o ubiorze lalek.</li> <li>✓ <b>Opowiadanie:</b> A. Szawurska, <i>E – turystka Kasia radzi</i>, cz.4 (e- zeszyt)</li> <li>✓ <b>Rozmowa</b> na temat treści opowiadania</li> <li>✓ <b>Wyjście do szatni</b> – dzieci oglądają własną garderobę.</li> <li>✓ <b>Świat instrumentów</b> – zapoznanie dzieci z kołatką, bębenkiem i trójkątem.</li> <li>✓ <b>Ćwiczenia językowe</b> – tworzenie zdrobnień.</li> <li>✓ <b>Zabawy swobodne dzieci w wybranych kącikach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Z uwagą słucha opowiadania.</li> <li>✓ Odpowiada na pytania N.</li> <li>✓ Wskazuje te części ubioru, który jest odpowiedni do wyjścia na szlak.</li> <li>✓ Wymienia nazwy wybranych instrumentów perkusyjnych.</li> <li>✓ Odtwarza dźwięk na wybranym instrumencie.</li> <li>✓ Podaje zdrobnienia do wybranych wyrazów.</li> </ul>	<p>Lalki w ubrankach, pacynka - Kasia, opowiadanie <i>E – turystka Kasia radzi</i>, cz.4, A. Szawurska, ubrania dziecięce, trójkąt, kołatka, bębenek.</p>

<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.5</p> <p><b>Twórczość</b> 8.1</p> <p><b>Matematyka</b> 13.5</p>	<p>5</p>	<p><b>Pakuję plecak i ruszam w drogę</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Ćwiczenia motoryki narządów artykulacyjnych -</b> ćwiczenia warg</li> <li>✓ <b>Zabawy ze śpiewem w kole:</b> <i>Kółko graniaste, Stary niedźwiedź, Balonik</i></li> <li>✓ <b>Co trzeba zabrać w podróż?</b> - zajęcia z plecakiem</li> <li>✓ <b>Zabawa matematyczna:</b> <i>Czyj bandaż jest dłuższy?</i></li> <li>✓ <b>Spacer z plecakiem</b> - pozoracja bycia na szlaku.</li> <li>✓ <b>Ćwiczenia pamięci ruchowej</b></li> <li>✓ <b>Zabawy swobodne dzieci w wybranych kąciakach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wymienia rzeczy, niezbędne na pieszą wyprawę turystyczną.</li> <li>✓ Wie, jak spakować plecak.</li> <li>✓ Wykonuje ćwiczenia artykulacyjne.</li> <li>✓ Uczestniczy w zabawie ze śpiewem.</li> <li>✓ Stosuje pojęcia: najdłuższy, najkrótszy.</li> <li>✓ Zapamiętuje i powtarza sekwencje ruchowe.</li> </ul>	<p>Plecak, nóż, papier toaletowy, zapalki, kubek metalowy, apteczka z wyposażeniem, kompas, manierka z wodą, menażka, podpałka, lornetka, aparat fotograficzny, torbka na śmieci, mapa, ołówek, środek przeciw komarom, gwizdek, latarka, lina, telefon, dokument tożsamości, małe plecaki dziecięce, kawałki bandazy różnej długości.</p>
---	----------	--	--	---	--

IX. Temat kompleksowy: *Izery moja Mała Ojczyzna*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p><b>Język</b> 3.1, 3.2, 3.3</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.5, 15.1</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 9.2</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p>	1	<i>Moja miejscowość: miasto, wieś</i>	<p>✓ Zabawa pantomimiczna: <i>Rzeźbiarz</i></p> <p>✓ Oglądanie wcześniej zgromadzonych zdjęć, kartek pocztowych, ilustracji z gazet, z książek przedstawiających najbliższą okolicę</p> <p>✓ Zestaw zabaw porannych doskonalący orientację w przestrzeni - wg wyboru N.</p> <p>✓ Rozmowa z dziećmi przed wycieczką: przedstawienie celu wycieczki (poznawanie własnego regionu), ustalenie z dziećmi zasad obowiązujących w czasie wycieczki</p> <p>✓ Wycieczka: zwiędzenie ważnych miejsc, charakterystycznych dla danej miejscowości</p> <p>✓ Zabawa ruchowa: <b>Kolor – wyrzaz</b>. N. rzuca piłkę do dzieci i wymawia kolor</p> <p>✓ Wrażenia z wycieczki: np. Co najbardziej utkwiło Ci w pamięci z dzisiejszej wycieczki? Prezentowanie zdjęć z wycieczki</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłu dzieci</p>	<p>✓ Dostrzega cechy charakterystyczne dla swojego regionu.</p> <p>✓ Zn nazwę swojego miasta, wsi.</p> <p>✓ Dostrzega zmiany jakie zachodzą w obrębie bliskiego otoczenia.</p> <p>✓ Zn swój adres zamieszkania.</p> <p>✓ Orientuje się w przestrzeni.</p>	<p>Kartony, kredki, aparat fotograficzny, plastikowa butelka, nakrętka, papierki, puszka, zdjęcia, kartki pocztowe, ilustracje z gazet, książek – przedstawiające bliską okolicę, kartki, ołówki.</p>

<p><b>Matematyka</b> 13.2</p> <p><b>Język</b> 3.1, 3.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p>	<p><b>2</b></p>	<p><b>Szlakiem pradiada</b></p> <p>✓ <b>Zabawa ruchowa: Wietrzyk</b> ✓ <b>Sluchanie wiersza:</b> M. Konopnickiej, <i>Kto ty taki</i> (e- zeszyt) dla chętnych dzieci nauka fragmentu tekstu na pamięć ✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych</b> wg pomysłu autorki U. Galas (e - zeszyt) ✓ <b>Orle gniazdo</b>, słuchanie legendy w obecności zaproszonego do przedszkola gościa/gości pradiadek lub prababcia dziecka z grupy ✓ <b>Układanie ilustracji do legendy</b> z wykorzystaniem tablicy interaktywnej wg kolejności zdarzeń ✓ <b>Zabawy konstrukcyjno- manipulacyjne wg pomysłu dzieci</b></p>	<p>✓ Wie, jakiej jest narodowości. ✓ Wykonuje pracę plastyczną wg polecen N. ✓ Potrafi uważnie wysłuchać legendy i opowiedzieć jej treść własnymi słowami. ✓ Wie, jak wygląda flaga i godło Polski. ✓ Potrafi współdziałać ze starszym członkiem. ✓ Zna legendę <i>Orle gniazdo</i>. ✓ Słucha opowieści o dawnych czasach opowiadanych przez zaproszonych najstarszych członków rodzin.</p>	<p>Mapa Polski, opowiadanie W. Wasilewskiej <i>Orle gniazdo</i>, ilustracje do legendy (e - zeszyt), pacynki - dziadek i Kasia, krążki, herb zamieszkiwanej miejscowości, tablica interaktywna, album miejscowości, odtwarzacz CD, utwory muzyczne np.: Krakowiak, Polonez, Polka itp.</p>
<p><b>Matematyka</b> 13.2, 13.3</p> <p><b>Język</b> 3.1, 3.2, 3.3, 14.1</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 9.2</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 10.1, 10.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p>	<p><b>3</b></p>	<p>✓ <b>Mapa</b> – składanie rozciętych obrazków w całość ✓ <b>Zabawa ruchowa: Powiedz, co schowałam?</b> ✓ <b>Zabawa dydaktyczna: Na naszej mapie.</b> Dopasowanie widokówek z różnych regionów ✓ <b>Wędrownka latawcem po Polsce - zabawa ruchowa</b> przy muzyce ✓ <b>S. Grabowski, M. Nejman, Podróż po mapie</b> - opowiedzenie przez N. utworu z wykorzystaniem mapy i sylwet /można wykorzystać pacynki - dziadka i Kasi/ (e – zeszyt) ✓ <b>Spacer</b> ✓ <b>Zabawy konstrukcyjno- manipulacyjne dowolnymi klockami.</b></p>	<p>✓ Potrafi uważnie słuchać utworu literackiego. ✓ Potrafi dopasować widokówki do odpowiedniego miejsca na mapie. ✓ Potrafi poskładać pocięty obrazek w całość.</p>	<p>Mapa Polski, sylweta chłopca, sylweta latawca, kontur mapy, kolorowe widokówki z różnych regionów kraju, rozcięty kontur mapy/4 części/, kredki, kolorowy papier, pacynki - dziadek Staś i wnuczka Kasia.</p>



<p><b>Matematyka</b> 13.2, 13.3</p> <p><b>Język</b> 3.1, 3.2, 3.3</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 9.2</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 10.1, 10.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p>	<p>4</p>	<p><b>Palcem po mapie Pogórze Izerskiego</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa rozwijająca koncentrację uwagi i orientację w przestrzeni:</b> <i>Na szlaku turystycznym</i></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa, orientacyjno – porządkowa:</b> W. Melzacki, <i>Cztery pociągi</i></li> <li>✓ <b>Sluchanie wierszy:</b> W. Melzacki <i>Moje miasteczko</i> oraz I. Salach <i>Miejsce</i> (e - zeszyt)</li> <li>✓ <b>To tutaj mieszkam</b> - malowanie farbami plakatowymi impresji na temat swojej miejscowości wg pomysłu dzieci.</li> <li>✓ <b>Poszukiwacze skarbów</b> - N. rozkłada w różnych miejscach sali ukryte listy z poleceniami</li> <li>✓ <b>Zabawy konstrukcyjno-manipulacyjne dowolnymi klockami</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rozpoznaje różne miejsca swojej miejscowości na widokówkach, ilustracjach i potrafi o nich opowiedzieć.</li> <li>✓ Wie, gdzie znajduje się jego miejscowość na mapie.</li> <li>✓ Potrafi zdecydować o trasie turystycznej, jaką chciałby/ chciałyby poznać.</li> </ul>	<p>Widokówki, foldery, zdjęcia, ilustracje związane ze swoją miejscowością, okolicą, gminą, powiatem, Pogórzem Izerskim, e - zeszyt, mapa Polski, pacynki - Kasi i dziadka Stasia, Klej, duże arkusze papieru.</p>
<p><b>Matematyka</b> 13.2, 13.3</p> <p><b>Język</b> 3.1, 3.2, 3.3</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 9.2</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 10.1, 10.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p>	<p>5</p>	<p><b>Pogórze Izerskie - ukryte szyfry</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawy dowolne</b> w kącikach tematycznych.</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa: Ciuciubabka</b></li> <li>✓ <b>Uliczkami/ dróżkami mojej miejscowości.</b> Konstruowanie pracy plastycznej</li> <li>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych</b> wg propozycji autorki U. Galas (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawy z tekstem wiersza: O domu i wędrowce</b> Cz. Janczarskiego (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Określanie o jakich domach była w wierszu mowa.</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne w kącikach tematycznych wg wyboru dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aktywnie uczestniczy w rozmowach na temat swojej miejscowości.</li> <li>✓ Rozumie polecenia i umie je wykonać.</li> <li>✓ Kształci słuch fonematyczny.</li> <li>✓ Ćwiczy czytanie globalne.</li> </ul>	<p>krażki, CD, pacynki, kartki techniczne, klej, farby, kolorowy papier, pacynki dziadek Staś i Kasia</p>

## Listopad – Tydzień II

### X. Temat kompleksowy: *Ocalić od zapomnienia – szukamy starych zawodów*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p><b>Ekologia i przyroda</b> 1.2.2</p> <p><b>Język</b> 3.3</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p>	1	<b>Pszczelarz – kto to taki?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa:</b> Puzzle wg pedagogiki zabawy</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Pracowite pszczoły</i></li> <li>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych</b> wg K. Właźnik</li> <li>✓ <b>Stuchanie wiersza:</b> B. Forma, <i>Pracowita pszczoła</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Pszczelarz</b> – kto to taki ?</li> <li>✓ <b>Degustacja miodu</b> – określanie jego cech i zwrócenie uwagi na wartości odżywcze</li> <li>✓ <b>Spacer w okolicy przedszkola</b> – obserwacja. Czy można w tej okolicy znaleźć ule?</li> <li>✓ <b>Stuchanie piosenki:</b> <i>Zjadaj miód</i> (m. T. Pabisiak; sł. A. Galica) (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wie na czym polega praca pszczelarza.</li> <li>✓ Wie jak wygląda ul.</li> <li>✓ Zna wartości odżywcze miodu.</li> <li>✓ Rozumie niebezpieczeństwo płynącym z kontaktu z pszczołami.</li> </ul>	<p>Pocięte na kawałki obrazki, bębnek, wiersz <i>Pracowita pszczoła</i> B. Forma, plaster miodu, obrazek przedstawiający ul, słoik z miodem, ilustracja przedstawiająca pszczelarza pracującego przy ulu, piosenka <i>Zjadaj miód</i> (m. T. Pabisiak; sł. A. Galica).</p>
<p><b>Ekologia i przyroda</b> 1.2.1</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2</p> <p><b>Język</b> 3.3</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p>	2	<b>Czym zajmuje się kowal?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Minki</i> wg pedagogiki zabawy</li> <li>✓ <b>Zabawa z chustą animacyjną:</b> <i>Karuzela</i></li> <li>✓ <b>Rozwiązanie zagadek słownych</b> będących tematem zajęć (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Konie</b> – oglądanie albumu o koniach</li> <li>✓ <b>Kowal – kto to taki?</b> – rozmowa nt. zawodu kowala</li> <li>✓ <b>Spacer w pobliżu przedszkola</b> – obserwacja jesiennej pogody</li> <li>✓ <b>Zabawa konstrukcyjna:</b> <i>Gdzie mieszkają konie?</i></li> <li>✓ <b>Zabawy</b> wg pomysłów dzieci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rozwiązuje zagadki słowne.</li> <li>✓ Zna cechy charakterystyczne dla konia.</li> <li>✓ Wie, kto to jest kowal i czym się zajmuje.</li> <li>✓ Konstruuje budowle z klocków.</li> <li>✓ Jest sprawne ruchowo.</li> </ul>	<p>Chusta animacyjna, zagadki słowne, album o koniach, ilustracja przedstawiająca kowala przy pracy, pacynka - dziadka Stasia, klocki i różnego rodzaju.</p>

<p><b>Język</b> 3.3, 14.5</p> <p><b>Ekologia i przyroda</b> 1.2.1</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>Mam chusteczkę haftowaną – poznajemy pracę hafciarki</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa:</b> Przekazujemy sobie uśmiech wg pedagogiki zabawy</li> <li>✓ <b>Cwiczenia kształtujące orientację w przestrzeni</b></li> <li>✓ <b>Sluchanie piosenki:</b> <i>Mam chusteczkę haftowaną</i></li> <li>✓ <b>Rozmowa nt. zajęć ludzi w dawnych czasach.</b> Czym się zajmowały kobiety? Np.: szydełkowanie, wyszywanie, haftowanie</li> <li>✓ <b>Wysztywanki bez igły</b> - praca techniczno-plastyczna</li> <li>✓ <b>Spacer w okolicy przedszkola</b> – obserwacja jesiennego krajobrazu</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Zamiana miejsc</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wie czym zajmuje się hafciarka.</li> <li>✓ Zna wyroby ludowe (serwetki, obrusy itp.).</li> <li>✓ Zna przybory i materiały służące do ich wyrobienia.</li> <li>✓ Wykazuje szacunek do wytworów kultury ludowej.</li> <li>✓ Wypowiada się na zadany temat.</li> <li>✓ Orientuje się w przestrzeni.</li> </ul>	<p>Chusteczki, piosenka: <i>Mam chusteczkę haftowaną</i>, pokryte dziurkami szablonu z tektury, kolorowe sznurki do przewlekania.</p>
<p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 9.2</p> <p><b>Matematyka</b> 4.3</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>Bawimy się w garncarzy</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Zaczarowany berek</i></li> <li>✓ <b>Zabawa rozwijająca spostrzegawczość:</b> <i>Co się zmieniło?</i></li> <li>✓ <b>Sluchanie opowiadania /oglądanie bajki/:</b> E. Szelburg – <i>Zarembina, O Janku garncarzu i czarodziejskich garnkach</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Bawimy się w garncarzy</b> – lepienie z plasteliny</li> <li>✓ <b>Spacer w okolicy przedszkola</b> – obserwacja przyrody</li> <li>✓ <b>Zabawa z elementem rzutu i celowania:</b> <i>Piłka do kolegi</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dostrzega zmianę położenia przedmiotów.</li> <li>✓ Poszerza swoje doświadczenia i umiejętności.</li> <li>✓ Rozwija twórczą wyobraźnię</li> <li>✓ Rzuca i chwyta piłkę.</li> <li>✓ Rozwija sprawność manualną.</li> <li>✓ Lepi z plasteliny.</li> </ul>	<p>Plastelina, sylwety małych i dużych garnków, wizerunki z imionami dzieci, literki, wyrazy do globalnego czytania, chusta animacyjna, piłka.</p>

<p><b>Język</b> 3.3, 14.5</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p><b>Matematyka</b> 4.2</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2, 10.1</p>	<p>5</p>	<p><b>Jak powstaje mąka? – poznajemy pracę młynarza</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa:</b> Gabinet figur woskowych wg pedagogiki zabawy</li> <li>✓ <b>Zabawa kołowa ze śpiewem:</b> <i>Mało nas, mało nas do pieczenia chleba</i></li> <li>✓ <b>Sluchanie zagadki</b> wprowadzającej w tematykę zajęć</li> <li>✓ <b>Sluchanie opowiadania:</b> Cz. Janczarski, <i>Żyto i chleb</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa badawcza:</b> <i>Jaka jest mąka?</i></li> <li>✓ <b>Spacer do pobliskiej piekarni</b></li> <li>✓ <b>Zabawa z chustą animacyjną:</b> <i>Worek ze skarbnami</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wie, na czym polega praca młynarza.</li> <li>✓ Zna właściwości mąki.</li> <li>✓ Zgodnie bawi się z kolegami/koleżankami.</li> </ul>	<p>Piosenka <i>Mało nas...</i>, zagadka słowna, pacynka -dziadka Stasia i Kasi, opowiadanie <i>Żyto i chleb</i> Cz. Janczarskiego, wiersze <i>Dokąd Jadał</i> wozy J. Korczakowskiej, <i>W młynie</i> H. Zdzitowieckiej, mąka, chusta animacyjna, rekwizyty w kolorach odpowiadających kolorom chusty.</p>
---	----------	---	---	--	--

## Listopad – Tydzień III

### XI. Temat kompleksowy: *Listopad, liść opadł*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.2, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.5</p> <p><b>Twórczość</b> 8.3</p> <p><b>Ekologia i przyroda</b> 12.1</p>	1	<i>Jesienne bajanie - legendy regionalne</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Listopadowa pogoda</b> - rozmowa na temat warunków atmosferycznych panujących za oknem</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa: Odlatujące ptaki</b> wg B. Formy</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa: Myszki</b> wg B. Formy</li> <li>✓ <b>Sluchanie legendy:</b> R. Chrześcijańska <i>Duch Gór i Januszek</i> (e- zeszyt)</li> <li>✓ <b>Rozmowa</b> na temat legendy</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa: Orzeszki dla wiewiórek</b>, wg B. Formy</li> <li>✓ <b>Listopadowy spacer:</b> obserwacja zmian zachodzących w pogodzie, roślinności i zachowaniu zwierząt.</li> <li>✓ <b>Zabawy ze śpiewem w kole:</b> <i>Stary niedźwiedź, Balonik, Pingwin</i></li> <li>✓ <b>Zabawy</b> swobodne dzieci w wybranych kąciakach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Recytuje z pamięci przysłowie o listopadzie.</li> <li>✓ Ćwiczy w rytmie grzechotki i bębna.</li> <li>✓ Słucha z uwagą legendy, dokonuje oceny zachowania jej bohaterów.</li> <li>✓ Obserwuje elementy krajobrazu jesiennego.</li> <li>✓ Aktywnie uczestniczy w zabawach grupowych.</li> </ul>	<p>Przysłowie o listopadzie, grzechotka, bębenek, opowiadanie R. Chrześcijańskiej, <i>Duch Gór i Januszek</i>, ilustracja <i>Ducha Gór</i>, pacynki - Kasi i dziadka Stasia, aparat fotograficzny.</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.1, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.4</p> <p><b>Twórczość</b> 8.3</p> <p><b>Matematyka</b> 13.1</p>	2	<i>Skrzaty z izerskiej chaty</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Bezpieczny kask</b> - pokaz kasku chroniącego głowę (może być rowerowy), omówienie, do czego służy i dlaczego należy go zakładać</li> <li>✓ <b>Zabawa: Wóz strażacki</b> wg M. Cieśla, M. Słojewska</li> <li>✓ <b>Sluchanie opowiadania:</b> M. Nienartowicz, <i>Duch Gór</i> (e - zeszyt)</li> <li>✓ <b>Rozmowa</b> na temat opowiadania</li> <li>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych</b> wg B. Formy</li> <li>✓ <b>Zabawa: Górskie echo</b></li> <li>✓ <b>Zabawa: Ile razy woła echo?</b></li> <li>✓ <b>Zabawy swobodne dzieci w wybranych kąciakach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wie, do czego służy kask ochronny na głowę.</li> <li>✓ Z uwagą słucha opowiadania czytanego przez N.</li> <li>✓ Poznaje podstawowe zasady bezpieczeństwa w górach.</li> <li>✓ Wykonuje ćwiczenia ruchowe.</li> <li>✓ Tworzy akompaniament perkusyjny, według podanego wzoru pod kierunkiem N.</li> <li>✓ Liczy w zakresie trzech.</li> </ul>	<p>Rowerowy kask ochronny, opowiadanie M. Nienartowicz, <i>Duch Gór</i>; kask ochronny, kamizelka odblaskowa, CD z muzyką do biegu, woreczki, krążki gimnastyczne, instrumenty perkusyjne (trójkąty, grzechotki, bębny, kołatki).</p>

<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.5</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2</p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>Przysmaki z babcinej spiżarni</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Mała spiżarnia</b>- oglądanie stoików przyniesionych z domów - rozmowa na ich temat.</li> <li>✓ <b>Jaki to dżem?</b>- wspólne degustowanie</li> <li>✓ <b>Zabawa bieżna:</b> <i>Dobierz sobie parę</i> wg K. Właźnik</li> <li>✓ <b>Opowiadanie:</b> <i>Spiżarnia babci Zosi</i>, autor nieznan (e - zeszyt)</li> <li>✓ <b>Rozmowa</b> na temat opowiadania</li> <li>✓ <b>Zabawa orientacyjno – porządkowa:</b> <i>Cztery pory roku</i>.</li> <li>✓ <b>Zabawa plastyczna:</b> <i>Zapasy do spiżarni</i></li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Jastrzęb, kura i pisklęta</i> wg K. Właźnik</li> <li>✓ <b>Zabawy swobodne dzieci w wybranych kąciach zabaw</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Z uwagą słucha tekstu czytanego przez N.</li> <li>✓ Rozumie, do czego służy spiżarnia.</li> <li>✓ Rozróżnia i nazywa różne rodzaje zapasów zimowych: dżemy, kompoty, konfitury, susz, sałatki itp.</li> <li>✓ Określa smaki: słodki, kwaśny, smaczny, niesmaczny.</li> <li>✓ Posługuje się klejem.</li> <li>✓ Reaguje na znaki wysyłane przez N. w trakcie zabawy.</li> </ul>	<p>Bębenek, przetwory w słoikach przyniesione przez dzieci, papierowe miseczki i jednorazowe łyżeczki, plansza <i>Stara spiżarnia</i>, opowiadanie <i>Spiżarnia babci Zosi</i>- autor nieznan ( źródło miesomaniak.pl owoce ), dowolne nagranie muzyki do biegu, kartonowe kółeczka w kolorach: białym, zielonym, żółtym i czerwonym, papierowe sylwetki stoików i owoców, klej, obręcz, skakanka, szarfy.</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.3</p> <p><b>Twórczość</b> 8.1, 8.3</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>Listopadowa muzyka</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zagadki muzyczne:</b> <i>Jaki to instrument?</i></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Wagon pocztowy</i> wg M. Cieśla, M. Słojewska</li> <li>✓ <b>Ćwiczenie ruchowo-oddechowe.</b></li> <li>✓ <b>Wystuchanie</b> piosenki <i>Panie Listopadzie</i>, /st. D. Jagiełło, muz. K. Jagiełło/ (e- zeszyt)</li> <li>✓ <b>Krótką rozmowa</b> na temat tekstu piosenki</li> <li>✓ <b>Zabawa z piosenką</b></li> <li>✓ <b>Zabawy konstrukcyjne – manipulacyjne</b> wg pomysłu dzieci.</li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Różne figury</i> wg B. Formy</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne zainspirowane przez dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rozróżnia wygląd i brzmienie wybranych instrumentów perkusyjnych.</li> <li>✓ Reaguje na sygnały dźwiękowe.</li> <li>✓ Śpiewa piosenkę i bawi się przy jej rytmach.</li> <li>✓ Rozróżnia figury geometryczne.</li> <li>✓ Aktywnie uczestniczy w zabawach z rówieśnikami.</li> </ul>	<p>Instrumenty perkusyjne (bębenek, tamburyno, grzechotka, trójkąt, kołatka itp.),opaska na oczy, płyta CD z piosenką <i>Panie Listopadzie</i> (st. D. Jagiełło, muz. K. Jagiełło), woreczki gimnastyczne, ławeczki, 3 pacholki, skakanka, figury geometryczne z kartonu (koła, kwadraty, trójkąty i prostokąty).</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.2, 14.5</p> <p><b>Twórczość</b> 8.1, 9.2</p>	<p><b>5</b></p>	<p><b>Listopadowa szaruga</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Duży-mały</i> - określanie wielkości.</li> <li>✓ <b>Marsz wielkoludów i krasnoludków</b> wg K. Właźnik</li> <li>✓ <b>Wiersz:</b> W. Domeradzki, <i>Listopad</i> (e- zeszyt)</li> <li>✓ <b>Rozmowa na temat treści wiersza</b></li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Czarny parzy!</i></li> <li>✓ <b>Praca plastyczna:</b> <i>Jesienna szaruga</i></li> <li>✓ <b>Wspólny śpiew połączony z zabawą</b> do piosenki <i>Panie Listopadzie</i></li> <li>✓ <b>Zabawy swobodne zainicjowane przez dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wymienia i nazywa barwy ciepłe i zimne.</li> <li>✓ Maluje używając pędzla.</li> <li>✓ Samodzielnie tworzy nowe odcienie barw.</li> <li>✓ Dostrzega barwy w otoczeniu.</li> <li>✓ Śpiewa piosenkę.</li> <li>✓ Rozróżnia wielkości, stosując określenia: mały i duży.</li> </ul>	<p>10 kompletów zabawek tego samego rodzaju małej i dużej wielkości, bębenek, wiersz <i>Listopad</i> W. Domeradzkiego, arkusze papieru w odcieniach żółtym, pomarańczowym, czerwonym, bordowym, brązowym, oraz granatowym, niebieskim, błękitnym, szarym, grafitowym, piłką, farby plakatowe (zimne kolory), białe kartki A4 z bloku technicznego, pędzle, kubki na wodę, CD z piosenką <i>Panie Listopadzie</i>.</p>

**XII. Temat kompleksowy: W magicznej krainie fotografii**

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p><b>Matematyka</b> 13.2, 13.3</p> <p><b>Język</b> 3.1, 3.2, 3.3</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 9.2</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 10.1, 10.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p>	1	<p><b>Po co ludzie robią zdjęcia?</b></p>	<p>✓ <b>Oglądanie</b> przyniesionych z domów albumów ze zdjęciami, rozmowy na temat zdjęć</p> <p>✓ <b>Zabawa ruchowa: Figurki</b> - dzieci pływają w rytm melodii</p> <p>✓ <b>Sluchanie wiersza:</b> L.J. Kern, <i>Pstrykowanie</i>,</p> <p>✓ <b>Rozmowa nt. wiersza oraz rodzajów zdjęć jakie można wykonać</b></p> <p>✓ <b>Spacer</b></p> <p>✓ <b>Zagadki fotograficzne</b> : <i>Interesujące zdjęcia (e-zeszyt)</i></p> <p>✓ <b>Dowolne zabawy dzieci w kąciakach konstrukcyjnych oraz wg wyboru dzieci</b></p>	<p>✓ Potrafi posługiwać się aparatem fotograficznym.</p> <p>✓ Rozumie znaczenie budowy tradycyjnego aparatu fotograficznego.</p> <p>✓ Dostrzega piękno otaczającego świata, w tym Pogórza Izerskiego.</p> <p>✓ Zauważa piękno wokół siebie (przyroda, architektura, zabytki regionu).</p>	<p>Pacynki - dziadka i Kasi, aparat fotograficzny Druh, klisza do zdjęć, rzutnik, slajdy, wizualizer, aparat cyfrowy, karta pamięci, tablica interaktywna, albumy ze zdjęciami, albumy do zbierania zdjęć, kartki, kredki, pejzáže przyrodnicze ze starych kalendarzy, wywołany film ze zdjęciami, błona światłoczuła w kasecie, kawałek błony bez osłonki.</p>
<p><b>Twórczość</b> 8.1, 8.2, 9.2, 9.3</p> <p><b>Język</b> 3.1, 3.2, 3.4</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.4, 2.5, 5.4, 6.2, 6.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2, 1.3</p>	2	<p><b>Rodzinne fotografie</b></p>	<p>✓ <b>Powitanie:</b> <i>Stoimy w kręgu</i></p> <p>✓ <b>Zabawa orientacyjno-porządkowa:</b> <i>Uwaga, pstryk</i></p> <p>✓ <b>Oglądanie plakatu:</b> <i>Fotografia: rodzinna pamiątka (e-zeszyt)</i></p> <p>✓ <b>Praca plastyczna:</b> <i>Ramka na zdjęcie</i></p> <p>✓ <b>Zabawy w ogrodzie przedszkolnym</b></p> <p>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Znajdź jak najwięcej</i></p> <p>✓ <b>Zabawa ruchowa rozwijająca szybką reakcję na sygnał:</b> <i>Słońce i Księżyc</i></p> <p>✓ <b>Dowolne zabawy dzieci w kąciakach konstrukcyjnych oraz wg wyboru dzieci</b></p>	<p>✓ Buduje swoje poczucie więzi z rodziną.</p> <p>✓ Rozwija pamięć wzrokową.</p> <p>✓ Samodzielnie ozdabia ramkę na zdjęcia.</p> <p>✓ Rozwija sprawność manualną.</p>	<p>Plakat, fotografia rodzinna (e-zeszyt), pamiątka (e-zeszyt), aparat fotograficzny wykonany metodą origami, melodia do marszu, rodzinne zdjęcia (każde dziecko przynosi swoje z domu), pacynki - dziadek Staś i wnuczka Kasia, ramki na zdjęcia wycięte z kolorowych kartek technicznych, kolorowa bibuła, klej, wizualizer, laptop, dostęp do Internetu, tablica interaktywna, kartoniki z pojedynczymi figurami geometrycznymi w ilości równej dla każdego dziecka (może być więcej).</p>

<p><b>Matematyka</b> 13.2, 13.3</p> <p><b>Język</b> 3.1, 3.2, 3.3</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 9.2</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 10.1, 10.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>Żyrafa u fotografa</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Rozwiązywanie zagadek</b> o zwierzętach egzotycznych (e – zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zagadki pantomimiczne</b></li> <li>✓ <b>Stuchanie wiersza:</b> L. J. Kern, <i>Żyrafa u fotografa</i> - udzielanie odpowiedzi na pytania dotyczące treści wiersza</li> <li>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych</b> wg K. Właźnik</li> <li>✓ <b>Moja planeta</b> - ozdabianie piłeczek do gry w ping-ponga mazakami i małymi kawałkami folii samoprzylepnej</li> <li>✓ <b>Dowolne zabawy dzieci w kącikach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Pamięta zastosowanie aparatu fotograficznego.</li> <li>✓ Rozumie polecenia i instrukcje nauczyciela.</li> <li>✓ Logicznie odpowiada na zadawane pytania.</li> </ul>	<p>Ilustracje i zagadki o zwierzętach egzotycznych, wiersz L. J. Kern, <i>Żyrafa u fotografa</i>, ilustracja do wiersza, cyfrowy aparat fotograficzny, aparat Polaroid, rysunek aparatu, rysunki do ćwiczeń słuchowych, piłeczki do ping-ponga, mazaki, kolorowy papier samoprzylepny, pacynki - dziadek Straś i Kasia.</p>
<p><b>Twórczość</b> 8.1, 8.2, 9.2, 9.3</p> <p><b>Język</b> 3.1, 3.2, 3.4</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.4, 2.5, 5.4, 6.2, 6.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>W starym albumie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Stuchanie wiersza:</b> J. Herman, <i>Opowieści starej fotografii</i>.</li> <li>✓ <b>Rozmowa z dziećmi na temat wiersza, wyjaśnienie trudnych, niezrozumiałych słów</b></li> <li>✓ <b>Zabawa orientacyjno-porządkowa i bieżna</b></li> <li>✓ <b>Zabawa dydaktyczna: Pomieszane zdjęcia</b></li> <li>✓ <b>Zabawy na podwórku przedszkolnym</b> - fotografowanie miejsc w ogrodzie przedszkolnym</li> <li>✓ <b>Szukamy książkowego kamienia</b> – zabawa ćwicząca spostrzegawczość</li> <li>✓ <b>Dowolne zabawy dzieci w kącikach zabaw</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Stosuje proste techniki prezentacji multimedialnych.</li> <li>✓ Wykonuje zdjęcia aparatem cyfrowym.</li> <li>✓ Potrafi wykonać album.</li> </ul>	<p>Przyniesione przez dzieci albumy ze zdjęciami dziadków, dwa zdjęcia z tego samego miejsca: jedno czarno – białe, drugie kolorowe, pudełko z różnymi zdjęciami, kartki papieru, plastelina, kolorowy papier – wycinanka, klej, nożyczki, zdjęcia ludzi i zwierząt (od najmłodszych lat), laptop, tablica interaktywna, ołówki, kredki.</p>



<p><b>Matematyka</b> 13.2, 13.3</p> <p><b>Język</b> 3.1, 3.2, 3.3</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 9.2</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 10.1, 10.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p>	<p><b>5</b></p>	<p><b>Fotoreportaż</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Układanie obrazka z podanych elementów.</b> Obrazki wcześniejszej fotografowanych różnych miejsc wokół przedszkola</li> <li>✓ <b>Zabawa logopedyczna:</b> <i>Moja mina</i></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa ćwiczenie równowagi:</b> <i>Kto potrafi włożyć buciki nie siadając na ziemi?</i></li> <li>✓ <b>Zabawy badawcze z lupą, aparatem cyfrowym, ołówkiem, blokiem rysunkowym.</b></li> </ul> <p>Wycieczka po najbliższej okolicy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Fotoreportaż z wycieczki</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Na Łące</i></li> <li>✓ <b>Gry stolikowe:</b> bierki, Memory; poznawanie i przestrzeganie zasad gry.</li> <li>✓ <b>Zabawy wg pomysłu dzieci w kąciach tematycznych</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Potrafi zaplanować własną pracę.</li> <li>✓ Tworzy albumy fotografii cyfrowej, nadaje mu indywidualny wygląd.</li> </ul>	<p>Aparat cyfrowy, tablica multimedialna, drukarka, lusterka, lupy, gry; bierki, Memory, kronika przedszkolna, kolorowe wstażki, pacynki - dziadek Staś i Kasia.</p>
--	-----------------	----------------------------	---	---	--

## Grudzień – Tydzień I

### XIII. Temat kompleksowy: Szlakiem zdrowia

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<b>Język</b> 3.2, 3.3, 14.5  <b>Zdrowie</b> 2.4, 2.5, 5.3, 5.4, 6.5  <b>Matematyka</b> 4.2, 4.3, 13.5  <b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2	<b>1</b>	<b>Co kryje szafa przezornego włóczykija?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Ćwiczenia mięśni narządów</b></li> <li>✓ <b>Rozwiązanie zagadek obrazkowych</b> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych</b> wg K. Włażnik</li> <li>✓ <b>Sluchanie opowiadania:</b> I. Salach, <i>Przeziębienie Krzysia</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Rozmowa nt.:</b> <i>Jak trzeba chronić się przed przeziębieniem i dławicą Krzysia zachorował?</i></li> <li>✓ <b>Plecak z ubraniami</b> – zabawa dydaktyczna</li> <li>✓ <b>Spacer w okolicy przedszkola</b></li> <li>✓ <b>Zabawa muzyczno-ruchowa:</b> <i>Spacer w deszczu</i></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Dotknij czegoś</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rozwiązuje zagadki obrazkowe.</li> <li>✓ Kojarzy element garderoby z odpowiednią częścią ciała.</li> <li>✓ Zna skutki niedostosowania odzieży do pory roku – przeziębienia.</li> <li>✓ Aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych.</li> </ul>	Pacynki - dziadka Stasia i Kasi, zagadki obrazkowe, opowiadanie I. Salach, <i>Przeziębienie Krzysia</i> , plecak; ubrania, które nosi się latem i zimą, ilustracje przedstawiające poszczególne części garderoby, tamburyno.
<b>Zdrowie</b> 2.1, 2.5, 5.1, 5.3, 5.4, 6.5  <b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2  <b>Język</b> 3.2, 3.3, 14.5	<b>2</b>	<b>Mydło i woda zdrowia Ci doda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Dbam o czystość</i></li> <li>✓ <b>Sluchanie dźwięków z płyty CD</b>, określanie ich pochodzenia np. woda leżąca z kranu itp.</li> <li>✓ <b>Sluchanie wiersza:</b> R. Piskorskie, <i>Tak czy nie</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Czarodziejski worek</b> – rozpoznawanie po dotyku przedmiotów służących do higieny ciała.</li> <li>✓ <b>Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego.</b></li> <li>✓ <b>Zabawa z elementem podskoku:</b> <i>Zajęczki</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Zna podstawowe zasady higieny osobistej.</li> <li>✓ Wymienia przedmioty pomocne w utrzymaniu czystości.</li> <li>✓ Wie, jak często w ciągu dnia trzeba umyć ręce i dławicę.</li> <li>✓ Rozpoznaje po dotyku przedmioty służące do higieny ciała.</li> </ul>	Pacynki - dziadka Stasia i Kasi, worek, mydło, pasta i szczoteczka do zębów, szampon do włosów, ręcznik, grzebień, suszarka do włosów, wiersz R. Piskorskiego, <i>Tak czy nie</i> , płyta CD, instrument muzyczny np. tamburyno

<p><b>Twórczość</b> 8.1</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1,1.2</p> <p><b>Język</b> 3.2,3.3, 15.4</p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>Każdy piechur i turysta dobrym zdrowiem tryska</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa integracyjna:</b> Kroki</li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> Wiatraczki</li> <li>✓ <b>Teatrzyk kukielkowy:</b> Co się stało Kasi? (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> Głowa, ręka, noga wg B. Forma</li> <li>✓ <b>Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> Wyścig po zdrowie</li> <li>✓ <b>Ręcznik</b> – składanie obrazka z części (4 elementy)</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dostrzega i rozumie sens dbania o higienę osobistą oraz środowisko zewnętrzne.</li> <li>✓ Składa obrazek z części.</li> <li>✓ Aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych.</li> <li>✓ Składa obrazek z części.</li> </ul>	<p>Pacyнки - Kasia i dziadek Staś, przedmioty służące do higieny np. szczoteczka do zębów, mydło, ręcznik, obrazki z ręcznika pościętego na 4 części.</p>
<p><b>Twórczość</b> 8.1</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Język</b> 3.2, 3.3, 5.4</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>Ruch to zdrowie - zabawy i ćwiczenia gimnastyczne przy muzyce</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Przywitanie</b> wg. Metody Ruchu Rozwijającego W. Sherborne</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> Gimnastyka</li> <li>✓ <b>Zagadki obrazkowe:</b> Ruch to zdrowie</li> <li>✓ <b>Słuchanie piosenki:</b> Wesoła gimnastyka / m. A. Żalski, s. P. Łosowski/ (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> Aerobik dla najmłodszych</li> <li>✓ <b>Spacer w okolicy przedszkola</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ze śpiewem:</b> Idziemy na spacer - z wykorzystaniem chusty animacyjnej</li> <li>✓ <b>Rysowany wierszyk:</b> Kółka małe...</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Prawidłowo wykonuje ćwiczenia.</li> <li>✓ Chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych.</li> <li>✓ Poprzez naśladowictwo potrafi wykonać ruchy zgodne z muzyką.</li> </ul>	<p>Odtwarzacz CD, płyty CD, obrazki przedstawiające dzieci spędzające czas na świeżym powietrzu (dziewczynkę grającą w tenisa, dziewczynkę skaczącą na skakance, chłopca grającego w piłkę nożną, chłopca jadącego na nartach), piosenka: <i>Wesoła gimnastyka</i> (m. A. Żalski, s. P. Łosowski), chusta animacyjna.</p>
<p><b>Zdrowie</b> 2.2, 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p><b>Matematyka</b> 4.3</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1,1.2</p>	<p><b>5</b></p>	<p><b>Wiem co jem - zdrowe menu przedszkolaka</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Powitanie w kręgu</b></li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> Przyjaciele</li> <li>✓ <b>Rozporządzenie zajęć - rozmowa z dziećmi na temat:</b> Co najbardziej lubię jeść?</li> <li>✓ <b>Zabawa inscenizowana przy muzyce:</b> W drodze do krainy zdrowia</li> <li>✓ <b>Słuchanie wiersza:</b> K. Gawlik, <i>Jemy zdrowo</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa przy muzyce:</b> <i>Zdrowe zakupy</i></li> <li>✓ <b>Spacer w okolicy przedszkola</b> – obserwacja zmieniającej się przyrody</li> <li>✓ <b>Zabawa integracyjna:</b> <i>Samolot</i> wg pedagogiki zabawy</li> <li>✓ <b>Zabawa artykularycyjna:</b> <i>Na polu marchewki</i> wg. M. Malkiewicz</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Zna zasady zdrowego trybu życia i odżywiania.</li> <li>✓ Zna skutki niewłaściwego odżywiania się.</li> <li>✓ Wie, które produkty są zdrowe i potrzebne do prawidłowego odżywiania, a które szkodliwe dla zdrowia.</li> </ul>	<p>Wiersz K. Gawlik, <i>Jemy zdrowo</i>, ilustracje do wiersza przedstawiające różne produkty spożywcze, obręcze lub szarfy, plakat przedstawiający piramidę zdrowia, ilustracje do kolorowania, kredki, nożyczki, klej, szary papier, odtwarzacz CD, płyta Klanza, marchewki, tablica multimedialna.</p>

## Grudzień – Tydzień II

### XIV. Temat kompleksowy: *Za górami, za lasami, w bajkowej krainie*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 10.3  <b>Zdrowie</b> 5.4, 6.2, 6.5  <b>Język</b> 14.2, 14.3, 14.5  <b>Twórczość</b> 7.1	1	<i>Moja ulubiona bajka</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Bajki ukryte w książkach</b> - wprowadzenie do tematu</li> <li>✓ <b>Zabawa orientacyjno-porządkowa: Mijanie</b> wg K. Wiaźnik</li> <li>✓ <b>Zagadki słowno-obrazkowe</b> dotyczące postaci z bajek z wykorzystaniem tablicy multimedialnej (e- zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa muzyczno-ruchowa: Wędrujący koszyk</b></li> <li>✓ <b>Bajkowe puzzle</b> - ćwiczenie analizy i syntezy wzrokowej</li> <li>✓ <b>Odwiedzenie miejscowej biblioteki publicznej, szkolnej lub przedszkolnego kąpieliska</b></li> <li>✓ <b>Zabawy swobodne dzieci w wybranych kąciach za baw</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rozpoznaje i nazywa znane postacie z bajek.</li> <li>✓ Rozwija myślenie i wyobraźnię.</li> <li>✓ Składa wg wzoru obrazki połączone na części.</li> <li>✓ Posługuje się kredkami.</li> <li>✓ Wie, jak zachować się w bibliotece.</li> <li>✓ Wie, że nie wolno niszczyć książek.</li> <li>✓ Obcuje z multimediami.</li> </ul>	Wybrane książeczki z bajkami dla dzieci, tablica multimedialna, komputer, zagadki słowno- obrazkowe, koszyk, CD z dowolnym nagraniem spontanicznej melodii, wydruk ilustracji dowolnej bajki do kolorowania, pocięte na części ilustracje dla dzieci, kleje, kartki z bloku technicznego, kredki, aparat fotograficzny.
<b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2  <b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5  <b>Język</b> 14.5  <b>Twórczość</b> 9.2	2	<i>Poczytaj mi babciu, poczytaj mi dziadziu</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa: Kotki</b> wg M. Cieśli i M. Słojewskiej</li> <li>✓ <b>Rysunek kredkami: Portret mojej babci/dziadzia</b></li> <li>✓ <b>Spotkanie z babcią/dziadkiem</b> - rozmowa na temat lat dziecięcych dziadków</li> <li>✓ <b>Bajka o rybaku i rybce</b> – wg A. Puszki (e- zeszyt) w wykonaniu dziadków</li> <li>✓ <b>Zabawa bieżna: Rybak w sieci</b></li> <li>✓ <b>Pozegnanie gości</b> – wręczenie upominku, wspólna fotografia.</li> <li>✓ <b>Swobodne zabawy</b> dzieci w ogrodzie przedszkolnym</li> <li>✓ <b>Praca plastyczno-techniczna: Żółta rybka</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne zainspirowane przez dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Okazuje szacunek i zainteresowanie babcią/dziadkiem.</li> <li>✓ Wykonuje dla nich upominki.</li> <li>✓ Aktywnie uczestniczy w spotkaniach z seniorami.</li> <li>✓ Z uwagą słucha czytanej bajki.</li> <li>✓ Wie, jak nazywa się bohater bajki.</li> <li>✓ Wykleja plasteliną papierowy szablon.</li> </ul>	Kredki, kartki A4, pacynka - dziadka Stasia, <i>Bajka o rybaku i rybce</i> – wg A. Puszki (e- zeszyt), upominek dla gości wykonany przez dzieci, wizualizer, aparat, szablon ryb i korony, żółta i niebieska plastelina.

<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 14.3, 14.5</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2</p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>Smoki, krasnale i trolle</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa: Pieski</b> wg M. Cieśli i M. Słojewskiej</li> <li>✓ <b>Zabawa: Parasolki i kaluże</b></li> <li>✓ <b>Zabawy ze śpiewem: Pingwin, Balonik</b></li> <li>✓ <b>Rozmowa N. z dziećmi</b> – wprowadzenie do zajęć</li> <li>✓ <b>Stuchanie opowiadania: Żarłoczny Troll</b> zamieszczonego w książce <i>Bajeczki o wróżkach</i> P. Hawthorn'a (e – zeszyt)</li> <li>✓ <b>Rozmowa</b> na temat treści bajki.</li> <li>✓ <b>Zabawa muzyczno-ruchowa: Wędrujący koszyk</b></li> <li>✓ <b>Zbiorowa praca plastyczna: Łapki Trola</b></li> <li>✓ <b>Zabawy doskonalące małą motorykę</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciakach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Odróżnia postaci fantastyczne od realnych.</li> <li>✓ Dostrzega dobre i złe cechy w postaciach literackich.</li> <li>✓ Współpracuje przy tworzeniu wspólnej pracy plastycznej.</li> </ul>	<p>Kraźki gimnastyczne, obrazy i ilustracje postaci z bajek, ilustracja trola, bajka P. Hawthorn'a, <i>Żarłoczny Troll</i>, koszyk.</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.2, 14.5</p> <p><b>Twórczość</b> 8.1</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>Bal czarownic</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa: Czary mary</b></li> <li>✓ <b>Zabawa: Spacer</b> z <i>kraźkami na głowie</i></li> <li>✓ <b>Rozmowa N. z dziećmi</b> - wprowadzenie do zajęć</li> <li>✓ <b>Wysłuchanie bajki: A. Galica, O małej czarownicy i zagubionej miotle</b> (e-zeszyt) - czytana przez N.</li> <li>✓ <b>Rozmowa na temat treści opowiadania</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa: Raz, dwa, trzy Baba Jaga patrzy</b></li> <li>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych</b> wg. B. Formy</li> <li>✓ <b>Stuchanie piosenki: Mikołaj</b>, /sł. i muz. K. Bożek-Gowik/ (e-zeszyt) – nauka pierwszej zwrotki.</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne zainspirowane przez dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Odróżnia postaci fikcyjne od realnych,</li> <li>✓ Rozumie, że kłamstwo i nieposłuszeństwo względem rodziców nie poplaca.</li> <li>✓ Współpracuje z innymi w zabawie.</li> <li>✓ Wykonuje ćwiczenia gimnastyczne z użyciem przyborów.</li> </ul>	<p>Pięć dowolnych małych przedmiotów, duża chusta, kapelusz i różdżka czarownicy, bajka A. Galicy, <i>O małej czarownicy i zagubionej miotle</i>, bębnek, woreczki, piosenka <i>Mikołaj</i>, /sł. i muz. K. Bożek -Gowik/ (e-zeszyt)</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.3</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Twórczość</b> 8.1, 8.2, 9.2</p>	<p><b>5</b></p>	<p><b>Gdzie się zgubił Mikołaj?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Piosenka: Mikołaj</b>, /sł. i muz. K. Bożek-Gowik/ (e-zeszyt) – nauka drugiej zwrotki</li> <li>✓ <b>Mikołajki – impreza ogólnoprzedzkolna</b></li> <li>✓ <b>Zabawa plastyczna: Mikołaj i ja</b> - portret dla Mikołaja</li> <li>✓ <b>Multikino</b> – wspólne oglądanie bajek o tematyce zimowej</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne zainspirowane przez dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Śpiewa piosenkę.</li> <li>✓ Używa form grzecznościowych.</li> <li>✓ Poznaje zwyczaję mikołajkowe.</li> <li>✓ Aktywnie uczestniczy w uroczystości przedszkolnej.</li> </ul>	<p>CD z piosenką <i>Mikołaj</i>, sł. i muz. K. Bożek-łowik, pianka w spreju, papierowy szablon stopy, wiersz <i>Świąteczna historia</i>, list od Mikołaja, janczary, dzwoneczek, bębnek, grzechotka, trójkąt, kołatka, list do Mikołaja, e- zeszyt, adres Mikołaja, aparat fotograficzny, tablica multimedialna, filmy dla dzieci.</p>

## Grudzień – Tydzień III

### XV. Temat kompleksowy: Podarunek do paśnika i karmnika

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p><b>Twórczość</b> 8.1, 8.2, 9.2, 9.3</p> <p><b>Język</b> 3.1, 3.2, 3.4</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.4, 2.5, 5.4, 6.2, 6.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2, 1.3</p>	1	<p><b>Spacer z leśnym skrzatem izerskim lasem</b></p>	<p>✓ <b>Zabawa dydaktyczna:</b> Co kto lubi? Dobieranie obrazków do poszczególnych gatunków zwierząt</p> <p>✓ <b>Sluchanie wiersza:</b> <i>Kto pamięta o zwierzętach</i> (e – zeszyt)</p> <p>✓ <b>Rozmowa o treści wiersza, przykładowe pytania</b></p> <p>✓ <b>Wyprawa do lasu - zabawa ruchowa z elementami metody W.Sherborne</b> (e – zeszyt)</p> <p>✓ <b>Wycieczka do izerskiego lasu</b> – rozłożenie we wskazane miejsca przygotowanego wcześniej pokarmu dla zwierząt</p> <p>✓ <b>Po powrocie:</b> rozmowy z dziećmi o konieczności dokarmiania zwierząt zimą</p> <p>✓ <b>Zabawy przy tablicy interaktywnej</b></p> <p>✓ <b>Zabawa dydaktyczna:</b> <i>Zwierzęta i ich przysmaki</i></p> <p>✓ <b>Zabawy dowolne zainspirowane przez dzieci</b></p>	<p>✓ Poznaje sposób przetrwania zimy przez niektóre zwierzęta leśne.</p> <p>✓ Naśladuje poruszanie się zwierząt.</p> <p>✓ Tworzy swobodną kompozycję ruchową przy muzyce.</p> <p>✓ Nazywa „domki” niektórych zwierząt.</p> <p>✓ Zna zasady właściwego zachowania się w lesie.</p>	<p>Makietę lasu, opaski dla wiewiórki, lisa, borsuka, sowy; pacynka skrzata, worek; ilustracje: sikorka, słoninka, wróbel, zboże, gill, jarzębinki, sarna, siano, dzik, żółędzie, zając, marchew; ilustracje: paśnik, karmnik, tablica interaktywna, pacynka -działek Staś; obrazki: dzik, sarna, zając, wróbel, sikorka (dla każdego dziecka jeden obrazek).</p>
<p><b>Twórczość</b> 8.1, 9.3</p> <p><b>Język</b> 3.1, 3.2, 3.4</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.4, 2.5, 5.4, 6.2, 6.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2, 1.3</p>	2	<p><b>Pomóżmy głodnym zwierzętom</b></p>	<p>✓ <b>Rozmowa kierowana:</b> <i>Co się dzieje w życiu ptaków, kiedy przychodzi zima?</i></p> <p>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Wróbelki zimą</i> -dzieci biegają, naśladując odgłosy wydawane przez wróble: <i>ćwir, ćwir</i></p> <p>✓ <b>Zestaw zabaw porannych</b> wg pomysłu N.</p> <p>✓ <b>Sluchanie opowiadania N.</b> na podstawie fragmentu tekstu S. Szuchowej, <i>Spizarnia ptaków</i>, ilustrowanego sylwetami ptaków (e – zeszyt)</p> <p>✓ <b>Spacer w okolicy przedszkola:</b> obserwowanie ptaków w terenie</p> <p>✓ <b>Ćwiczenia ruchowo-słuchowe:</b> <i>Rytm</i></p> <p>✓ <b>Zabawa ruchowa ze śpiewem:</b> <i>Stary niedźwiedź mocno śpi</i></p> <p>✓ <b>Zabawy dowolne zainspirowane przez dzieci</b></p>	<p>✓ Zna warunki panujące w lesie w czasie zimy.</p> <p>✓ Wie, jak zapisać działanie matematyczne do wysłuchanego polecenia.</p> <p>✓ Wie, jak wygląda karmnik oraz paśnik i czym dokarmiamy ptaki.</p> <p>✓ Odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego opowiadania.</p> <p>✓ Dopasowuje pożywienie do ptaka lub zwierzęcia.</p>	<p>Ilustracje zwierząt leśnych: sarna, zając, dzik, wróbel sikorka, jemioluska, gill, gawron, sroka (małe obrazki tych zwierząt dla każdego dziecka); pacynki - działek Staś i Kasia; ilustracje: karmnik, paśnik; pożywienie: siano, marchew, kapusta, buraki, ziemniaki, ziarna, słoninka; lornetka.</p>

<p><b>Twórczość</b> 8.1, 8.2, 9.2, 9.3</p> <p><b>Język</b> 3.1, 3.2, 3.4</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.4, 2.5, 5.4, 6.2, 6.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>Czy zwierzęta mają swoje domy?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa: Prawda – fałsz</b></li> <li>✓ <b>Sluchanie wiersza: Ptaszki zimą</b> - rozmowa na temat treści (e – zeszyt)</li> <li>✓ <b>Spotkanie z leśniczym w izerskim lesie</b> - rozmowy w lesie na temat zwierzęcych domów</li> <li>✓ <b>Zabawa badawcza: Poszukiwacze domków zwierząt</b></li> <li>✓ <b>Po wyprawie dzieci mogą malować farbami ilustrację pt.: Dom zwierząt</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa</b> – naśladowanie ruchem wybranego leśnego zwierzęcia</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa: Znajdź swój domek</b></li> <li>✓ <b>Jeżyki z masy solnej:</b> modelowanie jeży, malowanie farbami</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne zainspirowane przez dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Zna i potrafi rozpoznać niektóre zwierzęta leśne.</li> <li>✓ Potrafi nazwać charakterystyczne miejsca zamieszkania zwierząt.</li> <li>✓ Orientuje się w schemacie własnego ciała i przestrzeni.</li> <li>✓ Przestrzega ustalonych umów, znaków i symboli;</li> <li>✓ Aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych.</li> <li>✓ Nazywa podstawowe barwy.</li> <li>✓ Dostrzega piękno otaczającego świata.</li> <li>✓ Maluje farbami.</li> </ul>	<p>Ilustracje: nory, dziuple i legowiska zwierząt, obrazy zwierząt (dla każdego dziecka); klej, dzienniki wyprawy dla każdego dziecka -wzór (e – zeszyt), kartki, farby plakatowe, pędzle, pojemniki na wodę, znaczki z sylwetą zwierzęcia (dla każdego dziecka), tablica interaktywna, masa solna.</p>
<p><b>Twórczość</b> 8.1, 8.2, 9.2, 9.3</p> <p><b>Język</b> 3.1, 3.2, 3.4</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.4, 2.5, 5.4, 6.2, 6.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>Zimowe futra</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa: Wiewiórki w dziupli</b></li> <li>✓ <b>Sluchanie wiersza: Dziś w przedszkolu (e – zeszyt)</b></li> <li>✓ <b>Sluchanie opowiadania: H. Zóbitowiecka, Zimowe futra</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa: Ptaki w karmniku</b> - zabawa z wykorzystaniem nagrania śpiewu ptaków</li> <li>✓ <b>Kolorowanie przez chętnie dzieci ilustracji przedstawiających domostwa zwierząt (e – zeszyt)</b></li> <li>✓ <b>Zabawa orientacyjno- porządkowa: Ja i mój miś</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne zainspirowane przez dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wie, jak pomagać przetrwać ptakom zimą.</li> <li>✓ Zna różne sposoby przygotowywania się zwierząt do zimy.</li> <li>✓ Rozróżnia i nazywa ptaki przylatujące do karmnika.</li> <li>✓ Rozumie potrzebę opiekowania się zwierzętami, ptakami.</li> <li>✓ Umie ułożyć pracę z figur geometrycznych.</li> </ul>	<p>Elementy karmnika, kolorowe paski, trójkąty, klej, kredki ołówkowe, emblematy ptaków (wroble, sikorki, gile), ilustracje karmników, jeżyki z masy solnej, orzechy, kolorowani z e – zeszytu, kredki świecowe.</p>

<p><b>Twórczość</b> 8.1, 8.2, 9.2, 9.3</p> <p><b>Język</b> 3.1, 3.2, 3.4</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.4, 2.5, 5.4, 6.2, 6.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p><b>5</b></p>	<p><b>Kto pamięta o zwierzętach</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Sluchanie wiersza:</b> Spotkanie M. Czerkawskiej, recytowanego przez pacynkę - Kasię popartego ilustracjami na tablicy (e – zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Wiewiórki w dziupli</i></li> <li>✓ <b>Zabawa dydaktyczna:</b> <i>Sprawdź, czy wiewiórkom wystarczy orzeszków?</i>- zabawa doskonaląca umiejętności rozwiązywania prostych działań matematycznych</li> <li>✓ <b>Zabawa cieniem:</b> <i>Złap uciekającego zająca</i> - zabawa rozwijająca koordynację wzrokowo-ruchową.</li> <li>✓ <b>Rozwiązywanie zagadek o zwierzętach</b></li> <li>✓ <b>Rozmowa przy ilustracjach przedstawiających nory, dziuple i legowiska zwierząt: <i>Zwierzęta w lesie</i></b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne zainspirowane przez dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wie, że należy dokarmiać ptaki i zwierzęta w okresie zimowym.</li> <li>✓ Wie, co robią niektóre zwierzęta zimą.</li> <li>✓ Wie, kto jeszcze dokarmia zwierzęta zimą.</li> <li>✓ Potrafi szybko reagować na sygnał dźwiękowy.</li> </ul>	<p>Magnetofon, zagadki słowne, pocięte obrazki zwierząt leśnych: wiewiórka, jeź, lis, niedźwiedź, materiały dotykowe: futerko i papier ścierny; przysmaki zwierząt: miód, marchew, jabłko i orzechy laskowe; sylwety wiewiórek (po 9 dla każdego dziecka), koperty, kubeczki, pileczki, koszyczek wiklinowy (dla każdego dziecka), liczmany w postaci wiewiórek i orzechów, nagranie z muzyką do zabawy ruchowej, sylwety zwierząt i ptaków do zabawy dydaktycznej; pożywienie: ziarna, słonina, jarzębina, kasztany, żołędzie, siano marchew, bryła soli; drewniany karmnik, pacynki - dziadka i Kasi; sylweta zająca, lisa niedźwiedzia.</p>
--	-----------------	---	--	--	--



## Grudzień – Tydzień IV

### XVI. Temat kompleksowy: *Gwiazdy, gwiazdeczki, bombki, bombecki*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p><b>Język</b> 3.2, 3.3, 14.5</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 15.1</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p>	<b>1</b>	<b>Świąteczne pierniczki</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa na powitanie:</b> <i>Witam wszystkich, którzy....</i></li> <li>✓ <b>Krótką rozmowa wprowadzającą na temat świąt</b></li> <li>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych</b> wg K. Włażnik</li> <li>✓ <b>Oglądanie ilustracji przedstawiającej różne tradycje Świąt Bożego Narodzenia</b></li> <li>✓ <b>Sluchanie opowiadania:</b> S. Doroszek, J. Gawryszewska i J. Hermanowska, <i>Z pamiętnika Agaty</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Rozmowa z dziećmi o nastrojach ostatnich dni przedświątecznych</b></li> <li>✓ <b>Spacer połączony z obserwacją</b> - zwrócenie uwagi na dekoracje świąteczne umieszczone na wystawach sklepowych</li> <li>✓ <b>Zabawa dydaktyczna:</b> <i>Kolorowe bombki</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Uczestniczy w zabawach ruchowych.</li> <li>✓ Uważnie słucha.</li> <li>✓ Wypowiada się na temat przedświątecznych przygotowań.</li> <li>✓ Zna tradycje bożonarodzeniowe w Polsce.</li> <li>✓ Odczuwa radość świątecznego oczekiwania.</li> <li>✓ Dostrzega podobieństwa w wyglądzie obrazka i przedmiotu.</li> </ul>	<p>Ilustracja przedstawiająca różne tradycje Świąt Bożego Narodzenia, opowiadanie <i>Z pamiętnika Agaty</i> S. Doroszek, J. Gawryszewska i J. Hermanowska, sylwety bombek w różnych kolorach.</p>
<p><b>Język</b> 3.2, 3.3, 14.5</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 15.1</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p>	<b>2</b>	<b>Choinka zielona pięknie przystrojona</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa orientacyjno-porządkowa:</b> <i>Niezwykłe bombki</i></li> <li>✓ <b>Zabawa z wykorzystaniem rymowanki:</b> <i>Niezwykły gość</i></li> <li>✓ <b>Inszenizacja:</b> <i>Powitanie</i></li> <li>✓ <b>Sluchanie opowiadania:</b> <i>Legenda o choince</i> J. Dymkowskiej (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Oglądanie bombek i ozdób choinkowych</b></li> <li>✓ <b>Świąteczna choinka</b> - dekorowanie choinki w sali</li> <li>✓ <b>Spacer po okolicy</b> - wyszukiwanie drzew iglastych, które przystrajamy na Święta Bożego Narodzenia.</li> <li>✓ <b>Zabawa dydaktyczna:</b> <i>Co leży pod choinką?</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Swobodnie porusza się po sali przy dźwiękach tanecznej muzyki.</li> <li>✓ Układa z pasków bibuły dowolny kształt.</li> <li>✓ Rozróżnia drzewa iglaste i liściaste.</li> <li>✓ Rozróżnia pojęcia drzewo iglaste i choinka.</li> <li>✓ Wymienia elementy dekoracyjne na choinkę.</li> <li>✓ Ubiiera choinkę.</li> <li>✓ Rozpoznaje przedmioty za pomocą dotyku.</li> </ul>	<p>Kolorowa bibuła, płyta CD, pacynki - dziadek Staś i Kasia, opowiadanie <i>Legenda o choince</i> J. Dymkowskiej, drzewko, ozdoby choinkowe, worek, zabawki, apaszka.</p>

<p><b>Język</b> 3.2, 3.3, 14.5</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 15.1</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>Hej kołęda, kołęda!</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Czyj to głos?</i></li> <li>✓ <b>Zabawa orientacyjno-porządkowa:</b> <i>Posagi Narodzenie?</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Słuchanie utworu:</b> A. Galica, <i>Komu potrzebne jest Boże Narodzenie?</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Bombki</i></li> <li>✓ <b>Spacer w pobliżu przedszkola</b> – obserwacja ogrodowych dekoracji świątecznych</li> <li>✓ <b>Słuchanie piosenki:</b> <i>Już blisko kołęda</i> / m. T. Pabisiak, śl. A. Galica / (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa rozwijająca zdolność logicznego myślenia:</b> <i>Pasujemy do siebie</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rozpoznaje kolegów i koleżanki po głosie.</li> <li>✓ Rozumie dlaczego podczas Świąt Bożego Narodzenia śpiewa się kołędy.</li> <li>✓ Uważnie słucha kołęd.</li> <li>✓ Podejmuje próby śpiewania wybranej kołędy.</li> <li>✓ Obserwuje otoczenie podczas spaceru.</li> <li>✓ Dopasowuje dwa funkcjonalnie pasujące do siebie przedmioty.</li> </ul>	<p>Płyta CD z kołędami, opowiadanie A. Galicy, <i>Komu potrzebne jest Boże Narodzenie?</i>, szablon bombek, emblematy z bombkami, płyta CD z piosenką <i>Już blisko kołęda</i>, dopasowane funkcjonalnie przedmioty np.: kredka i kartka, łyżka i talerz, kwiatek i wazon, włosy i grzebień.</p>
<p><b>Język</b> 3.1, 3.2</p> <p><b>Matematyka</b> 13.1, 13.2</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>Świąteczne życzenia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa na powitanie:</b> <i>Promienny uśmiech</i></li> <li>✓ <b>Zabawa z elementem celowania:</b> <i>Celowanie do piłki</i></li> <li>✓ <b>Czego życzylibyśmy z okazji Świąt Bożego Narodzenia swojej przyjaciółce lub przyjacielowi?</b> - redagowanie ustnych wypowiedzi</li> <li>✓ <b>Zabawa matematyczna:</b> <i>Ile bombek masz w pudełku?</i></li> <li>✓ <b>Zabawa ilustracyjno-ruchowa ze śpiewem:</b> <i>Uśmiechnij się</i></li> <li>✓ <b>Spacer w okolicy przedszkola</b> – obserwacja świątecznych dekoracji</li> <li>✓ <b>Zabawa z elementami biegu:</b> <i>Poznaj kolor</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Celnie rzuca w określonym kierunku.</li> <li>✓ Podejmuje próby składania świątecznych życzeń koleżance lub koleździe.</li> <li>✓ Poprawnie przelicza.</li> <li>✓ Ilustruje ruchem zabawę.</li> <li>✓ Obserwuje świąteczne dekoracje podczas spaceru.</li> <li>✓ Dobiera się w pary wg koloru.</li> </ul>	<p>Ilustracja przedstawiająca wieczere wigilijną, piłka, obręcz, pacynka - dziadka Stasia i Kasi, woreczki, plastikowe bombki, szarfy.</p>
<p><b>Język</b> 3.2, 3.3, 14.5</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.2, 2.5, 5.3, 5.4</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p>	<p><b>5</b></p>	<p><b>Przy wigilijnym stole</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa na powitanie:</b> <i>Radosna bomba</i></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Rzuć – podnieś</i></li> <li>✓ <b>Opowiadanie N. ilustrowane pacynką -dziadka Stasia:</b> <i>lak przygotowujemy się do wigilii?</i></li> <li>✓ <b>Propozycja pogadanki N. z dziećmi</b></li> <li>✓ <b>Wigilijny wieczór.</b> N. według własnego pomysłu przygotowuje wieczór wigilijny</li> <li>✓ <b>Wspólne dzielenie się opłatkiem, składanie życzeń, kosztowanie wigilijnych potraw, śpiewanie kołęd</b></li> <li>✓ <b>Wykonanie pamiętkowego zdjęcia do grupowego albumu</b></li> <li>✓ <b>Spacer</b> - obserwacja świątecznie udekorowanych wystaw sklepowych</li> <li>✓ <b>Zabawa dydaktyczna:</b> <i>O kim myślę</i></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Ogonki</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wykonuje polecenia N.</li> <li>✓ Uważnie słucha opowiadania N.</li> <li>✓ Dzieli się opłatkiem.</li> <li>✓ Podejmuje próby składania świątecznych życzeń.</li> <li>✓ Próbuje śpiewać kołędy</li> <li>✓ Zna tradycje wigilijne.</li> <li>✓ Potrafi działać w zespole.</li> </ul>	<p>Pacynka - dziadka Stasia, biały obrus, sianko, talerze, sztucze, stroiki, opłatek, potrawy wigilijne, płyta CD, aparat fotograficzny, szarfy.</p>

## Styczeń – Tydzień I

### XVII. Temat kompleksowy: Z nowym rokiem różnym krokiem

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 10.3</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.5</p> <p><b>Twórczość</b> 8.1</p>	<b>1</b>	<b>Zegar tyka czas umyka</b>	<p>✓ <b>Rozwiązywanie zagadek</b></p> <p>✓ <b>Pokaz zegarów</b> – rozmowa na ich temat</p> <p>✓ <b>Wysłuchanie wiersza:</b> S. Aleksandrak, <i>Kto ważniejszy?</i> (e-zeszyt)</p> <p>✓ <b>Rozmowa</b> na temat treści wiersza</p> <p>✓ <b>Zabawa: U zegarmistrza</b></p> <p>✓ <b>Sluchanie piosenki:</b> <i>Zegary</i> /muz. E. Pałasz, sł. M. Terlikowska/ (e – zeszyt)</p> <p>✓ <b>Zabawa ruchowa: Defilada</b> wg M. Cieśli i M. Słojewskiej</p> <p>✓ <b>Zabawy swobodne dzieci w wybranych kąciakach zabaw</b></p>	<p>✓ Doskonali sposób porozumiewania się.</p> <p>✓ Wzbogaca słownik bierny i czynny poprzez poszerzanie zakresu i treści pojęć odnoszących się do zagadnień technicznych.</p> <p>✓ Wie, do czego służy zegar.</p> <p>✓ Bawi się przy muzyce.</p> <p>✓ Właściwie reaguje na przerwę w muzyce.</p>	<p>Zegary różnego typu, zagadki, wiersz <i>Kto ważniejszy?</i> S. Aleksandrak, pacynki, CD z piosenką <i>Zegary</i> /muz. E. Pałasz, sł. M. Terlikowska/.</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 14.2, 14.5</p> <p><b>Matematyka</b> 13.6</p>	<b>2</b>	<b>Tydzień dzieci miał siedmioro</b>	<p>✓ <b>Zabawa matematyczna: Grające guziczki</b></p> <p>✓ <b>Zabawa bieżna: Kukułka i zięby</b> wg K. Wlaznik</p> <p>✓ <b>Sluchanie wiersza:</b> U. Kowalska, <i>Najważniejszy dzień</i> (e – zeszyt)</p> <p>✓ <b>Rozmowa na temat wiersza</b></p> <p>✓ <b>Zabawa ze śpiewem</b> do piosenki pt. <i>Zegary</i></p> <p>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych</b> wg B. Forma</p> <p>✓ <b>Zabawa: Budzik</b></p> <p>✓ <b>Zabawy dowolne zainspirowane przez dzieci</b></p>	<p>✓ Przyporządkowuje danej liczbie odpowiednią ilość klocek.</p> <p>✓ Wie, ile tydzień ma dni.</p> <p>✓ Nazywa wybrane dni tygodnia.</p> <p>✓ Wie, że kłótnia to zachowanie niewłaściwe.</p> <p>✓ Prawidłowo wykonuje ćwiczenia ruchowe.</p>	<p>Obręcze/szarfy, guziki, wiadro, klocki, pacynki, wiersz <i>Najważniejszy dzień</i> U. Kowalskiej, bębenek, trójkąt.</p>

<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.5</p> <p><b>Matematyka twórczość</b> 13.6</p> <p><b>Twórczość</b> 8.3</p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>Dwunastu braci</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Odgadywanie zagadek</b></li> <li>✓ <b>Zabawa: Spłoszone wróble</b> wg K. Właźnik</li> <li>✓ <b>Słuchanie wiersza:</b> B. Forma, <i>Miesiące</i></li> <li>✓ <b>Rozmowa na temat treści wiersza</b></li> <li>✓ <b>Zabawa: Cztery pory roku</b></li> <li>✓ <b>Zabawy z chustą animacyjną</b></li> <li>✓ <b>Ćwiczenia słuchowe: Uderz tak samo</b> wg K. Przybylskiej</li> <li>✓ <b>Zabawy swobodne dzieci w wybranych kąciakach zabaw</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Zna nazwy miesięcy i potrafi wymienić niektóre z nich.</li> <li>✓ Współpracuje z dziećmi w zabawie.</li> <li>✓ Posługuje się pojęciem: dużo, mało.</li> <li>✓ Rozpoznaje kolory.</li> <li>✓ Bawi się wykorzystując chustę animacyjną.</li> <li>✓ Potrafi odtworzyć rytm na instrumencie perkusyjnym.</li> </ul> <p>pacynki, wiersz <i>Miesiące</i> B. Formy, cztery pacholki w różnych kolorach, szarfy, chusta animacyjna, piłeczka, lekkie zabawki, instrumenty perkusyjne</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.5</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2</p> <p><b>Matematyka</b> 4.2, 13.6</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>Cztery siostry roku</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Układanie rozsypanek obrazkowych</b> – praca przy stolikach.</li> <li>✓ <b>Zabawy ze śpiewem w kole:</b> <i>Pingwin, Stary niedźwiedź, Kółko graniate</i></li> <li>✓ <b>Słuchanie wiersza:</b> B. Forma, <i>Kapryśna pogoda</i></li> <li>✓ <b>Rozmowa na temat wiersza</b></li> <li>✓ <b>Zabawa: Gra kolorów</b></li> <li>✓ <b>Praca plastyczna: Zimowy krajobraz</b></li> <li>✓ <b>Słuchanie fragmentu utworu Cztery Pory Roku – Zima, A. Vivaldiego</b></li> <li>✓ <b>Zabawa matematyczna: Od najmniejszego do największego</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciakach</b></li> </ul>	<p>Ksero ilustracji o tematyce zimowej pocięte na 3-4 części, klej, białe kartki, pacynki, wiersz <i>Kapryśna pogoda</i> B. Formy, papierowe koła w kolorze żółtym, czerwonym, zielonym i białym, CD z nagraniem utworu <i>Cztery Pory Roku – Zima, A. Vivaldiego</i>, ciemno niebieskie kartki z bloku technicznego, biała farba, pędzle, pojemniki na wodę.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Potrafi wymienić cechy wybranej pory roku.</li> <li>✓ Wie, że w każdym roku występują te same pory roku.</li> <li>✓ Słucha w skupieniu muzyki klasycznej.</li> <li>✓ Składa obrazek złożony z 3-4 elementów.</li> <li>✓ Posługuje się pędzelkiem.</li> <li>✓ Stosuje w praktyce pojęcie najmniejszy, największy.</li> </ul>

<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.3</p> <p><b>Twórczość</b> 8.2, 9.2</p>	<p><b>5</b></p>	<p><b>Kartka z kalendarza</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Oglądanie kalendarzy</b> - swobodna rozmowa</li> <li>✓ <b>Zabawa: Kolorowa para</b></li> <li>✓ <b>Odgadywanie zagadek</b> wprowadzenie do tematu dnia</li> <li>✓ <b>Zbiorowa praca plastyczna: Urodzinowy kalendarz grupy</b></li> <li>✓ <b>Zabawy umuzykalniające</b> wg pomysłu N.</li> <li>✓ <b>Lepienie z plasteliny</b>- wzmocnianie mięśni dłoni</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w kąciach zainteresowań</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wie, jaką rolę pełni kalendarz.</li> <li>✓ Potrafi narysować swój portret, wykorzystując kredki.</li> <li>✓ Utrzymuje równowagę podczas stania na jednej nodze.</li> <li>✓ Odczuwa radość z twórczego działania plastycznego.</li> </ul>	<p>Różne rodzaje kalendarzy (kieszonkowe, ściennie z podziałem na miesiące i z pojedynczymi dniami, znajdujące się w zegarku, w telefonie komórkowym lub w komputerze), zagadki o zegarze, kartki z datą urodzenia i imieniem dla każdego dziecka, kredki.</p>
--	-----------------	-----------------------------------	---	---	--

## Styczeń – Tydzień II

### XVIII. Temat kompleksowy: *W Karnawale mamy bale*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p><b>Twórczość</b> 8.1, 8.2, 9.2, 9.3</p> <p><b>Język</b> 3.1, 3.2, 3.4</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.4, 2.5, 5.4, 6.2, 6.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2, 1.3</p>	1	<b>Bohaterowie bajek na balu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Rozmowa kierowana na temat bajek</b></li> <li>✓ <b>Zaproszenie do świata bajek</b> - rozwiązywanie zagadek</li> <li>✓ <b>Zestaw zabaw porannych</b> (zestaw opisany w III tygodniu - U. Galas: <i>Przed szkołą bezpieczny na drodze...</i>)</li> <li>✓ <b>Sluchanie bajki: Kopcuszek</b> (e – zeszyt) opowiada N. poprzez pacynkę - dziadka Stasia</li> <li>✓ <b>Wypowiedzi dzieci na temat: Jaką postacią chciałbym być /lub będę/ na balu?</b></li> <li>✓ <b>Zabawa: Prawda czy fałsz?</b></li> <li>✓ <b>Zabawa: Co to za bajka?</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rozwiązuje zagadki.</li> <li>✓ Podejmuje zadania twórcze.</li> <li>✓ Zna wybrane bajki i ich bohaterów.</li> <li>✓ Współdziela w zespole.</li> <li>✓ Wykorzystuje zdobytą wiedzę i umiejętności w działaniu.</li> </ul>	<p>Zagadki dziadka Stasia, jabłko; sylwetki: Królowy Śnieżki, Jasia i Małgosi, Calineczki; papierowe pierniki różnych kształtów; puzzle do układania: chomik, jaskółka, mysz, żaba; kukiełki: Czerwony Kapturek, babcia, wilk, leśniczy; fragmenty tekstów kilku bajek, ilustracje z różnych bajek, kolorowanki, karteczki z ich tytułami, żetony z papieru, narysowana chatka krasnoludków, namalowany domek (kwiatek) Calineczki, Baby Jagi; klej, kredki, pacynki - dziadek Staś i Kasia.</p>
<p><b>Twórczość</b> 8.1, 8.2, 9.2, 9.3</p> <p><b>Język</b> 3.1, 3.2, 3.4</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.4, 2.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2, 1.3</p>	2	<b>Lubimy bajkowe postacie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa: Kto tu był?</b></li> <li>✓ <b>Sluchanie opowiadania: Krasnoludki</b> (e – zeszyt)</li> <li>✓ <b>Swobodne zabawy dzieci</b> z sylwetkami krasnoludków</li> <li>✓ <b>Praca plastyczna: Krasnoludki</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa: Krasnoludki</b> -wg pomysłu N.</li> <li>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych w ogrodzie</b></li> <li>✓ <b>przed szkolnym: Tor przeszkód</b> - wg pomysłu N.</li> <li>✓ <b>Inscenizacja bajki: Wilk i siedem kozłatek</b> (e – zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa: Nie otwieram drzwi nikomu</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wykonuje ćwiczenia proponowane przez nauczycielkę.</li> <li>✓ Prawidłowo postępuje się pędzlem.</li> <li>✓ Maszeruje zgodnie z rytmem wiersza.</li> <li>✓ Czuje się gospodarzem w swojej sali.</li> <li>✓ Zna zasadę nie otwieraj drzwi nieznanym.</li> </ul>	<p>Pacynki - dziadek Staś i Kasia, duże szablon krasnoludków, sylwety różnych krasnoludków (dla każdego dziecka 10 szt.), koperty, szablon krasnoludków A4 (dla każdego dziecka), farby plakatowe, pojemniki na wodę, pędzle.</p>

<p><b>Matematyka</b> 13.2</p> <p><b>Język</b> 3.1, 3.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>Kolory na balu</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>N. recytuje dzieciom tekst wiersza <i>Kolory</i> (e – zeszyt)</b></li> <li>✓ <b>Zabawa w kolory</b></li> <li>✓ <b>Zabawa w malarzy: <i>Paleta barw</i></b></li> <li>✓ <b>Zabawy ruchowe</b> na przedszkolnym podwórku wg pomysłu dzieci</li> <li>✓ <b>Zabawy w rytmie marsza</b> - wg pomysłu N.</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa: <i>Na sygnał – Bal kolorów</i></b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Potrafi mieszać kolory,</li> <li>✓ Dostrzega barwy w otoczeniu.</li> <li>✓ Potrafi fotografować prace plastyczne.</li> </ul>	<p>Ilustracja palety, pas folii o szerokości 1m, paleta (np. kawałek deszczulki), farby, pędzle, pojemniki na wodę, duże kartki papieru, szmatki do wycierania pędzli, reprodukcje obrazów zawierające jak największą gamę kolorów (np. ze stron www), piłka, balony, pacynki - dziadek Staś i Kasia.</p>
<p><b>Matematyka</b> 13.2</p> <p><b>Język</b> 3.1, 3.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>Baloniki i bale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Sluchanie bajki D. Gellner, <i>Balonik</i> (e – zeszyt)</b></li> <li>✓ <b>Rozmowa</b> o potrzebie zgodnego bawienia się zabawkami</li> <li>✓ <b>Zabawy z balonami</b></li> <li>✓ <b>Zabawa: <i>Balonowy pociąg</i></b></li> <li>✓ <b>Stemplowanie balonem</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa: <i>Taniec z balonami</i></b></li> <li>✓ <b>Zabawa sprawnościowa: <i>Podwójny balon</i></b></li> <li>✓ <b>Wyścig z balonami</b></li> <li>✓ <b>Sluchanie wiersza: G. Koba, <i>Karnawał</i> (e – zeszyt)</b></li> <li>✓ <b>Rozmowa</b> na temat tradycji karnawałowego balu</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Potrafi wysłuchać w skupieniu bajki czytanej przez nauczyciela.</li> <li>✓ Potrafi wypowiedzieć się na temat utworu.</li> <li>✓ Potrafi rozpoznawać i nazywać kolory balonów.</li> <li>✓ Potrafi używać sformułowań typu: duży, mały, większy, mniejszy, taki sam.</li> <li>✓ Potrafi aktywnie uczestniczyć w zabawach ruchowych.</li> <li>✓ Potrafi lepić z plasteliny.</li> <li>✓ Potrafi wykonać ćwiczenia oddechowe.</li> </ul>	<p>Bajka D. Gellner, <i>Balonik</i>, kolorowe balony, plastelina, kolorowe markery, plastikowe talerze, farby plakatowe, 4 kawałki białej tkaniny (1m/1,5m), confetti, klej, płyta CD z nagraniem piosenki, <i>Jedzie pociąg</i>, tablica interaktywna, wizualizer, ilustracje strojów ludowych (mogą być z Internetu, książek - wykorzystujemy wówczas wizualizer przerzucając obraz na ekran tablicy interaktywnej).</p>

<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.5, 10.1, 10.2</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 8.2, 9.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p> <p><b>Matematyka</b> 13.2, 13.3</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.7</p>	<p>5</p>	<p><b>Kostiumowy bal - czas na przebranie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawy z akompaniamentem muzycznym</b></li> <li>✓ <b>Nauka prawidłowego sposobu poruszania się w rytmie marsza</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa: Marsz</b> - reagowanie na zmianę akompaniamentu</li> <li>✓ <b>Zabawa: Wędrujący kapelusz</b></li> <li>✓ <b>Zabawy taneczno-ruchowe: Kry, Znikające krzeselka, Słodkie minki</b></li> <li>✓ <b>Zabawy taneczno-ruchowe</b> np. <i>Jedzie pociąg z daleka</i>. Wybór <i>Króla i Królowej Balu</i></li> <li>✓ <b>Zabawy rysunkowe: Mój Autoportret</b></li> <li>✓ <b>Wspólny poczęstunek</b></li> <li>✓ <b>Swobodne tańce dzieci przy muzyce</b> - w parach, pojedynczo</li> <li>✓ <b>Zakończenie balu</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aktywnie bierze udział w zabawach muzyczno- ruchowych.</li> <li>✓ Potrafi oddać ruchem, gestem i mimiką twarzą charakter muzyki, jej dynamikę, rytm, tempo.</li> <li>✓ Wyklaskuje rytm utworów muzycznych.</li> <li>✓ Potrafi wcielić się w role różnych postaci na balu karnawałowym.</li> <li>✓ Potrafi czerpać radość z zabawy.</li> </ul>	<p>Kostiumy/stroje balowe, balony, piletzki, żyłki, słomki, groszki, piórka, magnetofon, płyty CD, duże kawałki kartonu imitujące krę, pacholki, jajka, krzesła, miska, kapelusz, cukierki, cytryna, sznurek, pisaki, kartki brystolu, duże arkusze papieru; nagrody: puzzle, cukierki, medale.</p>
---	----------	---	---	--	---



## Styczeń – Tydzień III

### XIX. Temat kompleksowy: *Jestem wnuczką, jestem wnuczkiem*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p><b>Język</b> 3.2, 3.3, 14.5</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 15.1</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p>	<b>1</b>	<p><b>Kto jest kim - członkowie mojej rodziny</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa na powitanie:</b> <i>Witaj</i> wg pedagogiki zabawy</li> <li>✓ <b>Rodzinna galeria</b> - rozmowa nt. wyglądu poszczególnych członków rodziny</li> <li>✓ <b>Poznajcie moją rodzinę</b> - swobodne wypowiedzi dzieci na temat najbliższych</li> <li>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych</b> wg K. Właźnik</li> <li>✓ <b>Sluchanie wiersza:</b> M. Olechowska, D. Raczyńska, <i>Jadą goście</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Ja i moja rodzina</b> - omówienie i wyjaśnienie pojęć związanych ze stopniami pokrewieństwa przy użyciu pacynki - dziadka Stasia i wnuczki Kasi.</li> <li>✓ <b>Spacer w pobliżu przedszkola</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa z elementem równowagi:</b> <i>Podaj babci kubek mleka</i></li> <li>✓ <b>Kolorowanie zaproszeń na uroczystość z okazji święta babci i dziadka</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rozumie znaczenie słowa rodzina.</li> <li>✓ Wymienia członków swojej rodziny.</li> <li>✓ Swobodnie wypowiada się na zadany temat.</li> <li>✓ Aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych.</li> <li>✓ Koloruje zaproszenia na uroczystość z okazji dnia Babci i Dziadka.</li> </ul>	<p>Rodzinne zdjęcia dzieci, wiersz M. Olechowska, D. Raczyńska, <i>Jadą goście</i>, pacynki - dziadek Stas i Kasia, ilustracje przedstawiające członków rodziny, piłka, szablon zaproszeń.</p>
<p><b>Język</b> 3.2, 3.3, 14.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p><b>Twórczość</b> 8.1</p>	<b>2</b>	<p><b>Drzewo genealogiczne mojej rodziny</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Czyj to głos?</i></li> <li>✓ <b>Rozmowa na temat:</b> <i>W jakim czasie przypada święto Babci i Dziadka?</i></li> <li>✓ <b>Sluchanie wiersza:</b> <i>Kim jestem?</i> T. Fiutowskiej (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Wyjaśnienie, co to jest drzewo genealogiczne i jakie jest jego znaczenie</b></li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Ślady stóp</i></li> <li>✓ <b>Spacer w pobliżu przedszkola</b> – obserwacja domostw i ich mieszkańców</li> <li>✓ <b>Cwiczenia ruchowo-graficzne:</b> <i>Serduszko</i></li> <li>✓ <b>Sluchanie piosenki</b> <i>Dziadku, Dziadku</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa rozwijająca wyobraźnię i pomysłowość:</b> <i>Mam na myśli</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rozpoznaje kolegę/koleżankę po głosie.</li> <li>✓ Wymienia członków swojej rodziny.</li> <li>✓ Rozumie znaczenie wyrażenia: drzewo genealogiczne.</li> <li>✓ Wypowiada się nt. członków swojej rodziny.</li> <li>✓ Określa stopień pokrewieństwa między członkami rodziny.</li> <li>✓ Kreśli obiema rękami w powietrzu serduszko dla babci i dziadka.</li> <li>✓ Uważnie słucha piosenki, podejmuje próby śpiewu.</li> <li>✓ Uważnie patrzy i dostrzega przedmioty.</li> </ul>	<p>Wiersz <i>Kim jestem?</i> T. Fiutowskiej, ilustracja drzewa genealogicznego, karton, flamastry, nożyczki, piosenka: <i>Dziadku, Dziadku</i>.</p>

<p><b>Matematyka</b> 4.2</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2, 10.1</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>Z babcią i dziadkiem najlepiej na świecie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa:</b> Przekazujemy sobie uśmiech wg pedagogiki zabawy</li> <li>✓ <b>Zabawa orientacyjno-porządkowa:</b> Wiatraczki</li> <li>✓ <b>Zabawa dydaktyczna:</b> Co jest czyje?</li> <li>✓ <b>Sluchanie opowiadania N. z użyciem pacyнки - dziadka Stasia na temat: Konieczność niesienia pomocy osobom starszym oraz okazywania im szacunku</b></li> <li>✓ <b>Kwiaty dla babci i dziadka</b> - układanie wzoru z mozaiki geometrycznej</li> <li>✓ <b>Spacer w pobliżu przedszkola</b> - obserwacja ludzi starszych, ich wyglądu, ubioru, sposobu poruszania się</li> <li>✓ <b>Zabawa pantomimiczna:</b> Co robi moja babcia</li> <li>✓ <b>Zabawa z chustą animacyjną:</b> Słońce - deszcz</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Prawidłowo reaguje na sygnał dźwiękowy.</li> <li>✓ Odróżnia rzeczy męskie od damskich.</li> <li>✓ Uważnie słucha.</li> <li>✓ Układa wzór z mozaiki geometrycznej.</li> <li>✓ Potrafi wyodrębnić z mozaiki geometrycznej figury w kształcie koła i prostokąta.</li> <li>✓ Naśladuje ruchem czynności wykonywane przez dorosłych.</li> </ul>	<p>Tamburyno, dwa pudełka, ilustracje przedstawiające babcię i dziadka, korale, krawat, kapcie, okulary, druty itp., mozaika geometryczna, chusta animacyjna.</p>
<p><b>Język</b> 3.2, 3.3, 14.5</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>Upominek dla babci i dziadka</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa:</b> Przekazujemy sobie uśmiech wg pedagogiki zabawy</li> <li>✓ <b>Zabawa orientacyjno-porządkowa:</b> Wiatraczki</li> <li>✓ <b>Zabawa dydaktyczna:</b> Co jest czyje?</li> <li>✓ <b>Sluchanie opowiadania N. z użyciem pacyнки - dziadka Stasia na temat: Konieczność niesienia pomocy osobom starszym oraz okazywania im szacunku</b></li> <li>✓ <b>Kwiaty dla babci i dziadka</b> - układanie wzoru z mozaiki geometrycznej</li> <li>✓ <b>Spacer w pobliżu przedszkola</b> - obserwacja ludzi starszych, ich wyglądu, ubioru, sposobu poruszania się</li> <li>✓ <b>Zabawa pantomimiczna:</b> Co robi moja babcia</li> <li>✓ <b>Zabawa z chustą animacyjną:</b> Słońce - deszcz</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wypowiada się na temat swoich babć i dziadków.</li> <li>✓ Wykleja obrazek kolorowym papierem.</li> <li>✓ Odpowiada na pytania związane z wysłuchanym tekstem.</li> </ul>	<p>Kraźki, krzeselka, ilustracje przedstawiające dziadków, opowiadanie i. Salach, <i>Najlepszy prezent</i>, papier kolorowy, klej, szablon kwiatów do wykonania laurki, aparat fotograficzny z funkcją nagrywania filmów.</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 15.1</p>	<p><b>5</b></p>	<p><b>Bawimy się z babcią i dziadkiem</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Dekorowanie</b> sali balonikami, serpentynami i portretami babć oraz dziadków</li> <li>✓ <b>Zabawa na przyjęcie gości:</b> Serce dla babci</li> <li>✓ <b>Zabawy z babcią i dziadkiem</b></li> <li>✓ <b>Spacer w okolicy przedszkola</b> - obserwacja przyrody</li> <li>✓ <b>Zabawa orientacyjno-porządkowa:</b> Znajdź swoją parę</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne</b> wg pomysłów dzieci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dekoruje salę na przyjęcie gości.</li> <li>✓ Swobodnie tańczy z paskiem bibuły.</li> <li>✓ Uczestniczy w zabawach z babcią i dziadkiem.</li> <li>✓ Czuje się emocjonalnie związane ze swoją rodziną.</li> <li>✓ Szanuje i docenia swoją babcię i dziadka.</li> <li>✓ Czuje, że babcia i dziadek są dla niego ważnymi i bliskimi osobami.</li> </ul>	<p>Balony, serpentyny, portrety babć i dziadków, czerwona bibuła, chusta animacyjna, apaszka, płyta CD, aparat fotograficzny, chorągiewka</p>

## Styczeń – Tydzień IV

### XX. Temat kompleksowy: *W zimowej krainie*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2  <b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5  <b>Język</b> 3.2, 14.5  <b>Twórczość</b> 8.2	<b>1</b>	<b>Mieszkańcy zimowej krainy</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Powitanie dzieci przez N.</b></li> <li>✓ <b>Zabawa orientacyjno- porządkowa: Samoloty</b> wg K. Wiaźnik</li> <li>✓ <b>Zabawa umuzykalniająca: Wskaż instrument</b></li> <li>✓ <b>Burza mózgów: Zimowa kraina</b></li> <li>✓ <b>Rozwiązywanie zagadki</b></li> <li>✓ <b>Wysłuchanie opowiadania</b> (lub jego fragmentu): W. Widłak, <i>Wśród Eskimosów</i> (e – zeszyt)</li> <li>✓ <b>Rozmowa na temat opowiadania</b></li> <li>✓ <b>Zabawa: To jest mały Eskimosek</b></li> <li>✓ <b>Zabawy ruchowe na śniegu</b> w ogrodzie przedszkolnym</li> <li>✓ <b>Zabawa umuzykalniająca: Wskaż instrument</b></li> <li>✓ <b>Zabawy swobodne zainicjowane przez dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Okazuje zainteresowanie życiem ludzi w innej strefie klimatycznej.</li> <li>✓ Ćwiczy angażując duże partie mięśniowe.</li> <li>✓ Odczuwa radość z zabawy na śniegu.</li> <li>✓ Rozróżnia brzmienie instrumentów perkusyjnych.</li> </ul>	Globus, zagadka o Eskimosie, opowiadanie <i>Wśród Eskimosów</i> W. Widłaka, ilustracja/fotografia Eskimosa, papierowe szablon ryb w trzech wielkościach (przynajmniej 3 egzemplarze), białe kartki, kredki.
<b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.2  <b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5 <b>Język</b> 3.3 <b>Ekologia i przyroda</b> 12.1, 12.2  <b>Twórczość</b> 8.1, 9.2	<b>2</b>	<b>Arktyczne ZOO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa</b> do piosenki <i>Pingwin</i></li> <li>✓ <b>Zabawy swobodne</b> wybrane przez dzieci</li> <li>✓ <b>Zgadnij, co to za zwierzę?</b> – odgadywanie zagadek</li> <li>✓ <b>Zabawa plastyczna: Plastelinowy pingwin</b></li> <li>✓ <b>Zabawa z chustą animacyjną: Zabawa w igloo.</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Potrafi wykorzystywać różne techniki plastyczne - lepi z plasteliny.</li> <li>✓ Wymienia nazwy zwierząt żyjących z Arktyce.</li> <li>✓ Rozumie potrzebę wspomaganie zwierząt i roślin żyjących w stanie dzikim.</li> <li>✓ Przestrzega zasad bezpieczeństwa dotyczących zabaw w sali.</li> <li>✓ Rozwija wyobraźnię.</li> <li>✓ Bawi się wykorzystując śpiew.</li> </ul>	Zagadki, tablica demonstracyjna ze zwierzętami polarnymi, plastelina w kolorze białym, czarnym i żółtym, podkładki do plasteliny, chusta animacyjna.

<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 10.3</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.2</p> <p><b>Matematyka</b> 13.1</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2</p> <p><b>Ekologia i przyroda</b> 12.1, 12.2</p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>Król lodowej krainy</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Gimnastyka narządów artykulacyjnych:</b> <i>Misie zimą</i></li> <li>✓ <b>Zabawa w kole ze śpiewem:</b> <i>Pingwin</i></li> <li>✓ <b>Rozmowa o niedźwiedziu polarnym</b> - oglądanie albumów, encyklopedii, stron internetowych z wykorzystaniem tablicy multimedialnej itp.</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa z elementami liczenia:</b> <i>Zawody misiów</i></li> <li>✓ <b>Spacer po okolicy</b>- poszukiwanie sopli lodowych</li> <li>✓ <b>Zabawa plastyczna:</b> <i>Zimowy król</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Poznaje środowisko naturalne niedźwiedzi polarnych i zagrożenia cywilizacyjne płynące dla tego gatunku.</li> <li>✓ Dostrzega piękno krajobrazów zimowych.</li> <li>✓ Liczy w zakresie trzech.</li> <li>✓ Zna i wykorzystuje różne techniki plastyczne.</li> <li>✓ Tworzy galerię własnych prac.</li> <li>✓ Rozumie niebezpieczeństwo płynące z zabaw na śniegu.</li> </ul>	<p><i>Logopedyczne zabawy grupowe...</i> R. Sprawka i J. Graban, ilustracja/fotografia samolotu, albumy i encyklopedie ze zdjęciami zwierząt arktycznych, tablica interaktywna, Internet, szarfy i duże obręcze w pięciu kolorach, biała kreda, granatowe kartki formatu A4, lakier do włosów.</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.2</p> <p><b>Twórczość</b> 8.1, 8.3</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>Lodowe tajemnice</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Rozwiązywanie zagadek</b> - tematyka zimowa</li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Zawody misiów</i></li> <li>✓ <b>Skąd się bierze lód?</b>- burza mózgów</li> <li>✓ <b>Zabawa badawcza:</b> <i>Lód? - co to takiego?</i></li> <li>✓ <b>Zabawa ze śpiewem:</b> <i>Pingwin, Stary niedźwiedź</i></li> <li>✓ <b>Sluchanie piosenki:</b> <i>Przyszedł nocą miś /</i> śl. H. Bechlerowa, muz. U. Smoczyńska- Nachtman/ (e- zeszyt)</li> <li>✓ <b>Rozmowa na temat treści piosenki</b></li> <li>✓ <b>Nauka fragmentów piosenki:</b> <i>Przyszedł nocą miś</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Poznaje właściwości przyrody nieożywionej - odkrywa właściwości lodu.</li> <li>✓ Współpracuje w grupie.</li> <li>✓ Śpiewa piosenkę.</li> <li>✓ Wydobywa miarowe dźwięki z instrumentów.</li> </ul>	<p>Zagadki, szarfy, duże obręcze, plastikowe pojemniki, dużo kostek lodu, ciepła i zimna woda, pojemnik, grzechotki, janczary, CD z piosenką: <i>Przyszedł nocą miś</i>.</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 10.3</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.1, 5.4, 6.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.5</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2</p>	<p><b>5</b></p>	<p><b>My się zimy nie boimy</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa ze słowami</b> - sylabizowanie</li> <li>✓ <b>Zabawa ze śpiewem</b> do piosenki <i>Przyszedł nocą miś</i> wg pomysłu N.</li> <li>✓ <b>Rysowanie dowolnych prac o tematyce zimowej</b></li> <li>✓ <b>Wysłuchanie opowiadania:</b> H. Łochocka, <i>Jak choruje Elemelek, jak go leczą przyjaciele</i> (e - zeszyt)</li> <li>✓ <b>Rozmowa na temat opowiadania</b></li> <li>✓ <b>Zabawa orientacyjno- porządkowa:</b> <i>Wróbelki</i></li> <li>✓ <b>Zabawy ruchowe na śniegu</b> - ogród przedszkolny</li> <li>✓ <b>Sluchanie ulubionych wierszyków dzieci</b> - czyta N.</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciakach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Zna zasady zdrowego odżywiania się, zwłaszcza w okresie zimowym.</li> <li>✓ Wypowiada się na temat usłyszanych opowiadań.</li> <li>✓ Wie, że nie należy bawić się lekarstwami.</li> <li>✓ Bawi się i uczy wykorzystując tablicę multimedialną.</li> <li>✓ Wie, że lekarstwa może przyjmować jedynie pod kontrolą osoby dorosłej.</li> </ul>	<p>Termometr, opakowania po lekach, butelki po syropach, termofor, stoik z miodem, sok malinowy, koc, opowiadanie H. Łochockiej, <i>Jak choruje Elemelek, jak go leczą przyjaciele</i>, papierowe sylwety do opowiadania: wróbel, stroka, wiewiórka, zając, sowa; tamburyno, dowolne wiersze dla dzieci, piosenka: <i>Przyszedł nocą miś</i>.</p>

XXI. Temat kompleksowy: *W bibliotece czy księgarni*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p><b>Matematyka</b> 1.3.2</p> <p><b>Język</b> 3.1, 3.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 1.5.1</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p>	1	<p><b>Jak powstaje książka?</b></p>	<p>✓ <b>Zgaduj – zgadula:</b> <i>Z jakiej to jest bajki?</i> – odgadywanie tytułów bajek</p> <p>✓ <b>Zestaw zabaw porannych wg pomysłu N. Zabawa ruchowa:</b> <i>Krasnoludki i olbrzymy</i></p> <p>✓ <b>Odgadnij:</b> <i>Bajkowe obrazki</i></p> <p>✓ <b>Krasnoludki</b> – zabawa naśladowcza przy piosence: <i>Hej ho, hej ho</i></p> <p>✓ <b>Praca plastyczna:</b> <i>W książce brak okładki</i></p> <p>✓ <b>Zabawy ruchowe na przedszkolnym podwórku</b></p> <p>✓ <b>Praca przy stolikach</b> - składanie obrazków według wzoru</p> <p>✓ <b>Kolorowe Piłki</b> - zabawa ruchowa z elementem podskoku</p> <p>✓ <b>Zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci</b></p>	<p>✓ Zna tytuły i treść popularnych bajek oraz baśni.</p> <p>✓ Potrafi podać cechy charakterystyczne postaci bajkowych.</p> <p>✓ Chętnie współpracuje z innymi dziećmi w wykonywaniu zadań.</p> <p>✓ Potrafi wykonać zadanie.</p> <p>✓ Myśli logicznie, chętnie się wypowiada.</p> <p>✓ Wie, że należy szanować książki.</p> <p>✓ Wie, jak powstaje książka.</p> <p>✓ Potrafi prawidłowo korzystać z książek.</p>	<p>Pacynki - dziadek Staś i Kasia, kartki, kredki, plastelina, kolorowy papier, list od smoka, pudełko, piosenka: <i>Witajcie w naszej bajce</i>, książka: <i>Najpiękniejsze baśnie świata</i>, magnetofon, płyta CD z muzyką, ilustracje przedstawiające postacie z bajek (<i>Czerwony Kapturek, Kot w butach, Królewna Śnieżka</i>), ilustracje przedstawiające elementy charakterystyczne dla w/w bajek, kaseeta z piosenką zawierającą motyw z <i>Królewny Śnieżki</i>, obrazki do składania, pocięte na 3 lub 4 części (<i>Bolek i Lolek, Reksio, Kreciś</i>), kartki z wykropkowanym konturem jabłka.</p>

<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.5, 10.1, 10.2</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 8.2, 9.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p> <p><b>Matematyka</b> 13.2, 13.3</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.7</p>	<p><b>2</b></p>	<p><b>W krainie baśni i bajeczek</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa: Książki</b> - dlaczego należy dbać o książki?</li> <li>✓ <b>Wszyscy, którzy...</b> – zabawa z chustą animacyjną</li> <li>✓ <b>Zaproszenie do świata bajek</b> - Zabawa matematyczna : <i>Do kogo to należy?</i> wg E. Gruszycy- Kolczyńskiej</li> <li>✓ <b>Dzieci na spacer - dzieci do domków</b> - zabawa orientacyjno- porządkowa</li> <li>✓ <b>Zabawa matematyczna: Liczenie obiektów</b></li> <li>✓ <b>Zabawy w ogrodzie przedszkolnym</b></li> <li>✓ <b>Baśniowy taniec motyli</b> – zabawa ruchowa doskonaląca szybkość reakcję na pauzę w muzyce</li> <li>✓ <b>Rozwiązywanie zagadek:</b> rozpoznawanie rekwizytów i odgadywanie z jakiej bajki pochodzą</li> <li>✓ <b>Zabawa tematyczna: W bibliotece</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Współdziała z innymi dziećmi w sytuacjach zadaniowych. Interesuje się książkami.</li> <li>✓ Wypowiada się na temat znanych bajek.</li> <li>✓ Odpowiada na pytania dotyczące treści obrazka.</li> <li>✓ Odgaduje, o którym obrazku mówi nauczyciel.</li> <li>✓ Pokazuje i rozwiązuje zagadki pantomimiczne.</li> </ul>	<p>Chusta animacyjna, jabłko, popiół, pantofelek, czerwony fartuszek, koszyczek, złota róża, pierniki, zabawkowy rybi ogon, 5 jednakowych bohaterów bajek: <i>Kopciuszek, Czerwony Kapturek, Jaś i Małgosia, Mała Syrenka, Piękna i Bestia</i>; plastikowe koreczki, tacki papierowe, karty czytelnika.</p>
<p><b>Matematyka</b> 13.2</p> <p><b>Język</b> 3.1, 3.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>Z książką w bibliotece</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Przed wycieczką</b> - rozmowa z dziećmi o bibliotece</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa: Zapamiętaj swoją parę!</b></li> <li>✓ <b>Wycieczka do szkolnej biblioteki</b> - poznanie zasad panujących w bibliotece</li> <li>✓ <b>Zabawy ruchowe</b> w ogrodzie przedszkolnym wg pomysłu N.</li> <li>✓ <b>Praca plastyczna: Zakładka do książki</b></li> <li>✓ <b>Słuchanie wierszy:</b> M. Konopnicka, <i>Stefek Burczymucha</i>, D. Wawilów, <i>Szybko</i> (e – zeszyt)</li> <li>✓ <b>Oglądanie zdjęć z wycieczki</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Poznaje bibliotekę.</li> <li>✓ Poznaje zasady zachowania się w czytelniku.</li> <li>✓ Utrwała nawyk kontaktu z książką.</li> <li>✓ Rozwija pamięć, język i wyobraźnię.</li> <li>✓ Poznaje literaturę dla dzieci.</li> <li>✓ Potrafi z uwagą wysłuchać wiersza.</li> </ul>	<p>Wiersze: Maria Konopnicka, <i>Stefek Burczymucha</i>, D. Wawilów, <i>Szybko</i>, zagadki związane z tytułami bajek i wierszyków dla dzieci, kredki, kartki, książki dla dzieci, kartki z bloku technicznego, kolorowy papier samoprzylepny, nożyczki, aparat cyfrowy, laptop, pacynka - Kasia i dziadek Staś</p>

<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.5, 10.1, 10.2</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 8.2, 9.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p> <p><b>Matematyka</b> 13.2, 13.3</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.7</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>Skarga książki</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Wesołe krasnoludki</i> - zabawa ruchowa</li> <li>✓ <b>Praca plastyczna:</b> <i>Książka dla trzech zmysłów</i></li> <li>✓ <b>Zabawa tematyczna:</b> <i>W księgarni</i></li> <li>✓ <b>Słuchanie wiersza</b> J. Huszczy <i>Skarga książki</i> (e - zeszyt)</li> <li>✓ <b>Rozmowa z dziećmi</b> - dlaczego starsza książka wygląda tak, jak w wierszu, czy tak musi być?</li> <li>✓ <b>Praca plastyczna:</b> <i>Ilustracja</i></li> <li>✓ <b>Zabawy w ogrodzie przedszkolnym</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wzmacnia nawyk korzystania z książki.</li> <li>✓ Wzbogaca słownictwo.</li> <li>✓ Poznaje zawód księgarza (jego obowiązki).</li> <li>✓ Umie powiedzieć, jak nazywa się miejsce w którym można kupić książkę.</li> <li>✓ Odróżnia, czym różni się biblioteka od księgarni.</li> <li>✓ Poznaje treści i tytuły wierszy, bajek z literatury dla dzieci.</li> <li>✓ Potrafi posługiwać się symbolicznymi pieniędzmi.</li> </ul>	<p>Książeczki dla dzieci, koszulki foliowe do segregatora formatu A5 lub A4, różne drobne, kolorowe przedmioty z różnorodną fakturą powierzchniową (np.: kasza, nasiona, ryż, makarony, żołędzie, małe kasztany, groch, małe suche liście, koraliki, kapsle, guziki, kawałki grubej włóczki lub kolorowe nitki, folia błyszcząca, kolorowe spinacze biurowe, konfetti, pocięte rurki do napojów, gąbka, bibuła, patyczki plastikowe, kolorowe kartki papieru itp.), taśma klejąca, obręcze, woreczki, farby, pędzle, kartki, zabawkowe banknoty.</p>
<p><b>Matematyka</b> 13.2</p> <p><b>Język</b> 3.1, 3.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.1, 1.2, 1.3, 1.5</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p>	<p><b>5</b></p>	<p><b>Książka moim przyjacielem</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Wizyta bibliotekarza</b> - pasowanie przedszkolaków na <i>Małego Czytelnika</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dzieci</b> wg własnych pomysłów</li> <li>✓ <b>Rozmowa nt. ulubionych książek</b></li> <li>✓ <b>Czy książki należy szanować?</b> – Wysłuchanie <i>Historii pewnej książeczki</i> (e - zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawy w ogrodzie przedszkolnym</b></li> <li>✓ <b>Zabawa dydaktyczna: Książki</b> - przeliczanie i segregowanie książek</li> <li>✓ <b>Zabawa: Mali detektywi</b></li> <li>✓ <b>Zgaduj – zgadula: Co ułożysz?</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wie, jakie znaczenie ma książka w życiu człowieka.</li> <li>✓ Doskonali umiejętność formułowania wypowiedzi na podany temat.</li> <li>✓ Szanuje książki.</li> <li>✓ Układa zbiory przedmiotów /książek/.</li> <li>✓ Odczuwa radość z zabawy z innymi dziećmi.</li> </ul>	<p>Odnaki <i>Małego czytelnika</i> wg pomysłu N, kolorowanki z postaciami z bajek, pacynki - dziadek Staś i Kasia, farby, kredki świecowe, ołówkowe, pastelowe, kartki, książeczki dla dzieci.</p>

## Luty – Tydzień II

### XXII. Temat kompleksowy: Zimowe sporty

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p><b>Matematyka</b> 4.3, 13.6</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.4, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.2, 3.3, 14.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p>	1	<b>Zima - wiem jak się ubrać</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa: Witamy się częściami ciała</b></li> <li>✓ <b>Zabawa orientacyjno-porządkowa: Gdzie to się nosi?</b></li> <li>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych</b> wg K. Właźnik</li> <li>✓ <b>Stuchanie wiersza Szalik M. Platy</b> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa dydaktyczna: Znajdź taki sam kształt</b></li> <li>✓ <b>Wiem, jak się ubrać</b> - rozmowa na temat aktualnej pory roku</li> <li>✓ <b>Spacer w okolicy przedszkola</b> - obserwacja padającego śniegu</li> <li>✓ <b>Zabawa muzyczno-ruchowa: Wirujące płatki śniegu</b></li> <li>✓ <b>Zabawa dydaktyczna: W co ubierzemy Kasię?</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne</b> wg pomysłów dzieci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Potrafi szybko zareagować na sygnał.</li> <li>✓ Wymienia pory roku.</li> <li>✓ Rozróżnia ubrania zimowe i letnie.</li> <li>✓ Aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych.</li> <li>✓ Uważnie słucha czytanego tekstu.</li> <li>✓ Odpowiada na pytania N.</li> <li>✓ Wie, jak należy ubrać się na zimowy spacer.</li> </ul>	<p>Tamburyno, obrazki z elementami ubioru, ilustracja przedstawiająca zimę, ubrania letnie i zimowe, wiersz <i>Szalik M. Platy</i>, białe paski bibuły.</p>
<p><b>Ekologia i przyroda</b> 11.1</p> <p><b>Matematyka</b> 4.1</p> <p><b>Zdrowie</b> 6.1, 6.2</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p>	2	<b>Jakie sporty zimowe znamy i gdzie je uprawiamy?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa z elementem pantomimy: Zabawy na śniegu</b></li> <li>✓ <b>Rozsypanka obrazkowa: Sporty zimowe</b> - nawiązanie do tematu zajęć</li> <li>✓ <b>Rozmowa nt. ukształtowania terenu Pogórza Izerskiego</b>, zwrócenie uwagi na możliwość uprawiania wielu zimowych dyscyplin sportowych</li> <li>✓ <b>Oglądanie i słuchanie treści teatryku</b> inspirowanego wierszem J. Wasilewskiej <i>Nowe łyżwy Adama</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowo-naśladowcza: Zimowa zabawa</b></li> <li>✓ <b>Zimowy kodeks bezpiecznej zabawy</b></li> <li>✓ <b>Spacer w okolicy przedszkola</b> - obserwacja charakterystycznego zimowego krajobrazu</li> <li>✓ <b>Masaż relaksacyjny</b> - praca w parach</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Zna wybrane sporty zimowe.</li> <li>✓ Potrafi dopasować sprzęt zimowy do miejsca, gdzie się go wykorzystuje.</li> <li>✓ Układa obrazek wg wzoru.</li> <li>✓ Zna zasady bezpiecznej zabawy na śniegu.</li> </ul>	<p>Pocięte obrazki przedstawiające zimowe dyscypliny sportowe, wiersz: J. Wasilewska, <i>Nowe łyżwy Adama</i>, ilustracje przedstawiające sporty zimowe.</p>



<p><b>Język</b> 3.2, 14.5, 14.2</p> <p><b>Twórczość</b> 8.1</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>Jak chciałbym spędzić czas wolny w zimie?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Bitwa na papierowe śnieżki</i></li> <li>✓ <b>Zabawa oddechowa:</b> <i>Wirujące i skaczące płatki śniegu</i> wg. M. Malkiewicz</li> <li>✓ <b>Rozmowa:</b> <i>Jak spędzamy wolny czas w zimie?</i></li> <li>✓ <b>Stuchanie piosenki:</b> <i>Sporty zimowe</i> /st. U. Piotrowska, muz. M. Melnicka-Sypko/ (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawy ruchowe z wykorzystaniem gazet</b></li> <li>✓ <b>Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego</b> - zjeżdżanie na sankach</li> <li>✓ <b>Zabawa rozwijająca spostrzegawczość:</b> <i>Czyje to rękawiczki?</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Poznaje różne sposoby spędzenia wolnego czasu w zimie.</li> <li>✓ Uważnie słucha piosenki i podejmuje próby śpiewania.</li> <li>✓ Aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych z wykorzystaniem gazet.</li> <li>✓ Dobiera w pary dwie jednakowe rękawiczki.</li> <li>✓ Przestrzega zasad bezpieczeństwa w trakcie spędzania wolnego czasu zimą.</li> </ul>	<p>Piosenka <i>Sporty zimowe</i> (st. U. Piotrowska, muz. M. Melnicka-Sypko), gazety, pacynka -dziadka Stasia, rękawiczki.</p>
<p><b>Matematyka</b> 13.1, 13.2, 13.3, 4.1</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2</p> <p><b>Język</b> 14.2</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1,1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>Sportowe rachunki</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa integracyjna:</b> <i>Podajmy sobie ręce</i></li> <li>✓ <b>Zabawa orientacyjno-porządkowa:</b> <i>Sanecki</i></li> <li>✓ <b>Zabawy matematyczne:</b> <i>W zimowej krainie</i></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Jazda na narciach</i></li> <li>✓ <b>Zimowy pejzaż</b> – praca plastyczna</li> <li>✓ <b>Zabawy na placu przedszkolnym</b> - budowanie igloo ze śniegu</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Kullig</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ilustruje ruchem wiersz.</li> <li>✓ Układa przedmioty od największego do najmniejszego.</li> <li>✓ Maluje pastą do zębów zimowy krajobraz.</li> <li>✓ Aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych.</li> </ul>	<p>Sylwety sanek w trzech różnych wielkościach, koperty, układanka czteroelementowa, granatowe kartki, pasta do zębów.</p>
<p><b>Język</b> 14.4, 14.5</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Matematyka</b> 13.5</p>	<p><b>5</b></p>	<p><b>Zimowa olimpiada</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa słowna:</b> <i>Czuję się...</i></li> <li>✓ <b>Oglądanie ilustracji:</b> <i>Zimowe sporty</i></li> <li>✓ <b>Wykonanie flagi olimpijskiej</b></li> <li>✓ <b>Zimowa olimpiada sportowa</b> – zabawy ruchowe</li> <li>✓ <b>Zabawy ruchowe na powietrzu</b> - hartowanie organizmu</li> <li>✓ <b>Porównywanie długości i wielkości przedmiotów</b></li> <li>✓ <b>Zabawa z chustą animacyjną i białą bibułą:</b> <i>Zamieć</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych.</li> <li>✓ Prawidłowo reaguje na sygnały dźwiękowe.</li> <li>✓ Kształtuje sprawność ruchową oraz motorykę całego ciała.</li> <li>✓ Poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne.</li> <li>✓ Prawidłowo posługuje się pojęciami dotyczącymi długości.</li> </ul>	<p>Woreczki, wiaderka, bębnek, dzwonki, kolorowe kółka- punkty, papierowe medale, aparat fotograficzny, chusta animacyjna, biała bibuła, tablica multimedialna.</p>

**XXIII. Temat kompleksowy: Jestem Polakiem – podróż po kraju**

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 10.3</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.3</p> <p><b>Twórczość</b> 8.1</p>	1	<b>Warszawa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa bieżna:</b> <i>Samochody</i></li> <li>✓ <b>Herby</b> - oglądanie i rozmowa na ich temat</li> <li>✓ <b>Słuchanie piosenki:</b> <i>Warszawska Syrenka</i>, /sł. Z. Hołska-Albekier, muz. E. Pałasz/ (e – zeszyt)</li> <li>✓ <b>Nauka fragmentu piosenki</b> <i>Warszawska Syrenka</i></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Płyniemy tratwami</i></li> <li>✓ <b>Swobodne zabawy na świeżym powietrzu</b> - park</li> <li>✓ <b>Multimedialna wycieczka po Warszawie</b> - prezentacja</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rozpoznaje herb Warszawy i nazywa go.</li> <li>✓ Rozumie znaczenie słowa stolica.</li> <li>✓ Śpiewa piosenkę i występuje jej rytm.</li> <li>✓ Bawi się ze współpartnerem.</li> <li>✓ Ogląda prezentację multimedialną.</li> </ul>	<p>Herby Warszawy, Krakowa, Wrocławia, Jeleniej Góry i własnej miejscowości, pacynka -dziadka Stasia, CD z piosenką <i>Warszawska Syrenka</i> (sł. Z. Hołska - Albekier, muz. E. Pałasz), szarfy w 5-6 kolorach, pocztówki, klej, białe kartki papieru.</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 14.5, 14.2</p> <p><b>Twórczość</b> 8.1</p>	2	<b>Kraków</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Układanie puzzli</b> - <i>Smok z Krakowa</i></li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Hu, hu, ha zima zła</i>, wg B. Formy</li> <li>✓ <b>Słuchanie legend:</b> <i>Baśń o smoku i Krakusie</i> S. Szuchowej (e- zeszyt)</li> <li>✓ <b>Rozmowa</b> z dziećmi o legendzie</li> <li>✓ <b>Taniec do melodii krakowiaka</b></li> <li>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych:</b> M. Cieśla, M. Słojewska, <i>Zabawy ruchowe w naszym przedszkolu</i></li> <li>✓ <b>Zabawa kostką mimiczną</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rozpoznaje postać smoka wawelskiego.</li> <li>✓ Zna legendę o smoku wawelskim.</li> <li>✓ Tańczy do muzyki krakowiaka.</li> <li>✓ Poprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe.</li> <li>✓ Nazywa emocje pozytywne i negatywne.</li> </ul>	<p>Ilustracja Krakowa, nagranie krakowiaka, pacynka - dziadek Staś, kolorowa ilustracja smoka, papierowe puzzle smoka, legenda S. Szuchowej <i>Baśń o smoku</i>, zestaw zabaw ruchowych (M. Cieśla, M. Słojewska, <i>Zabawy ruchowe w naszym przedszkolu</i>), szarfy, kostka mimiczna.</p>

<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.2, 14.5</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2</p> <p><b>Ekologia i przyroda</b> 12.1</p>	3	<p><b>Góry</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa: Baca i owieczki</b></li> <li>✓ <b>Rysowanie kredkami na dowolny temat</b></li> <li>✓ <b>Zabawa: Zaproszenie do podróży po Polsce</b></li> <li>✓ <b>Słuchanie opowiadania: Mity i legendy jak powstało Zakopane</b> - opracowanie S. Kałamacki. (e- zeszyt)</li> <li>✓ <b>Rozmowa na temat treści opowiadania</b></li> <li>✓ <b>Zabawa plastyczna: Zakopiańskie owieczki.</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa: Lawina</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciakach zabaw</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Zna treść legendy.</li> <li>✓ Buduje krótkie wypowiedzi.</li> <li>✓ Zna wygląd owcy.</li> <li>✓ Wykleja szablon owieczki.</li> <li>✓ Wie, kim jest baca.</li> <li>✓ Odróżnia elementy krajobrazu górskiego od innych.</li> </ul>	<p>Krzesełka, gwizdek, opowiadanie <i>Mity i legendy jak powstało Zakopane</i></p> <p>- opracowanie S. Kałamacki, ilustracja owieczki, tekturowe szablon owieczek, klej, skrawki białej/szarej włóczki.</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.2, 14.5</p>	4	<p><b>Morze i jeziora</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa badawcza: Co pływa, a co tonie?</b></li> <li>✓ <b>Zabawy swobodne dzieci</b></li> <li>✓ <b>Zabawa: Zaproszenie do podróży po Polsce</b></li> <li>✓ <b>Słuchanie fragmentu legendy: J. Soszyńska, Legenda o Juracie</b> (e- zeszyt)</li> <li>✓ <b>Rozmowa na temat treści legendy</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa: Powódź</b></li> <li>✓ <b>Oglądanie ilustracji ukazujących krajobraz morza i jezior</b> – swobodna rozmowa</li> <li>✓ <b>Zabawa z chustą animacyjną</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Poznaje zjawisko wyporności wody.</li> <li>✓ Zauważa różnicę między morzem a jeziorem</li> <li>✓ Słucha legendy.</li> <li>✓ Wymienia bohaterów legendy</li> <li>✓ Bawi się w grupie.</li> </ul>	<p>Miska z wodą, przedmioty zatapiające i niezatapiające, papierowy stateczek, krzesełka, papierowa czapeczka z gazety, fragment legendy <i>Legenda o Juracie</i> J. Soszyńskiej, tamburyno, ilustracje morza i jeziora, chusta.</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.2, 14.5</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 15.2, 15.4</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2, 8.1</p>	5	<p><b>Palcem po mapie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawy manipulacyjne- konstrukcyjne: Budujemy domy</b></li> <li>✓ <b>Wspólne śpiewanie piosenki</b> <i>Warszawska syrenka</i></li> <li>✓ <b>Słuchanie wiersza</b> <i>To mój dom</i> A. Rumińskiej (e- zeszyt)</li> <li>✓ <b>Rozmowa na temat treści wiersza</b></li> <li>✓ <b>Zapoznanie z mapą Polski i symbolami narodowymi</b></li> <li>✓ <b>Foto-spacer po najbliższej okolicy</b> - poznanie miejsc charakterystycznych dla swojej miejscowości</li> <li>✓ <b>Zabawa plastyczna: Papierowa chorągiewka</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciakach zabaw</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Nazywa i wskazuje symbole narodowe oraz rozróżnia ich barwy.</li> <li>✓ Wie, jak nazywa się kraj w którym mieszka - zapoznaje się z mapą.</li> <li>✓ Zna najważniejsze miejsca w swojej miejscowości.</li> <li>✓ Potrafi wykonać mini flagę swojego kraju.</li> </ul>	<p>Klocki różnego typu, piosenka <i>Warszawska syrenka</i>, wiersz A. Rumińskiej <i>To mój dom</i>, mapa Polski, godło i flaga Polski, aparat, patyczki do szaszłyków, klej, białe i czerwone papierowe prostokąty.</p>

## Luty – Tydzień IV

### XXIV. Temat kompleksowy: Z Pogórza Izerskiego podgląd w Europę

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.5, 10.1, 10.2</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 8.2, 9.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p> <p><b>Matematyka</b> 13.2, 13.3</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.7</p>	1	<p><b>Z Pogórza Izerskiego do Francji</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa: Cztery kraje</b> - odszukiwanie wspólnych emblematów i łączenie ich w cztery grupy kolorów</li> <li>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych</b> wg propozycji U. Galas (e - zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa: Lot samolotem do Francji</b></li> <li>✓ <b>Zabawa: Flaga Francji</b></li> <li>✓ <b>Taniec do utworu Menuet</b></li> <li>✓ <b>Zabawy w ogrodzie przedszkolnym</b></li> <li>✓ <b>Wylot z Francji do Polski</b> - pożegnanie z Francją</li> <li>✓ <b>Zabawa dydaktyczna: Potrawy francuskie</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciakach zabaw</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Uczestniczy w zabawach.</li> <li>✓ Rozróżnia figury geometryczne.</li> <li>✓ Rozpoznaje i nazywa barwy.</li> <li>✓ Określa kierunki w przestrzeni.</li> <li>✓ Potrafi uważnie słuchać treści bajki.</li> <li>✓ Klasyfikuje przedmioty według kolorów.</li> <li>✓ Prawidłowo układa puzzle.</li> <li>✓ Reaguje na sygnały dźwiękowe (piosenka, muzyka).</li> <li>✓ Umie zaopiekować się dziećmi wymagającymi pomocy.</li> <li>✓ Próbuje nazwać wybrane zabytki Francji.</li> <li>✓ Powtarza z całą grupą zwroty grzecznościowe w wybranych językach.</li> <li>✓ Tańczy do utworu <i>Menuet</i>.</li> </ul>	<p>Emblematy figur geometrycznych (trójkąt - czerwony, koło - żółte, kwadrat - niebieski, prostokąt - zielony), piosenka K. Krawczyka <i>Europa witaj nam</i>, sześćcioelementowe puzzle flagi Francji, koperty ze zdjęciami zabytków Francji, 10 wachlarzy, 10 chusteczek, flaga Francji, bagietka do degustacji, croissanty, utwór muzyczny <i>Menuet</i>, aparat fotograficzny, tablica interaktywna.</p>

<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 1.5.1, 10.1, 10.2</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 8.2, 9.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.1, 1.2, 1.3, 1.5</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p> <p><b>Matematyka</b> 13.2, 13.3</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.7</p>	<p><b>2</b></p>	<p><b>Zwiedzamy Włochy</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Kolorowanie flagi Włoch</b></li> <li>✓ <b>Zabawa włoska: Opowieść ruchowa</b> wg M. Bogdanowicz. Dzieci zgromadzone w kręgu, N. wypowiedzia słowa, a dzieci ilustrują je ruchem za N.</li> <li>✓ <b>Sluchanie fragmentu bajki: Pinokio (e – zeszyt)</b></li> <li>✓ <b>W Wenecji - wodnym mieście</b> - zabawa muzyczno-ruchowa</li> <li>✓ <b>Zabawy kreatywno-plastyczne: Wieże</b></li> <li>✓ <b>Zabawy w ogrodzie przedszkolnym</b></li> <li>✓ <b>Zabawa: Gotujemy spaghetti</b></li> <li>✓ <b>Zabawa: We włoskiej restauracji</b> - zamawianie pizzy</li> <li>✓ <b>Przygotowujemy włoską pizzę</b> (praca zespolowa)</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciakach zabaw</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wykonuje postawione zadania.</li> <li>✓ Wznosi konstrukcje papierowe.</li> <li>✓ Dzieli zbiór na podzbiory.</li> <li>✓ Zna i rozpoznaje flagę Polski (biały, czerwony).</li> <li>✓ Rozpoznaje flagę Włoch.</li> <li>✓ Rozpoznaje kolory zielony, biały, czerwony.</li> <li>✓ Tańczy Walca wg ułożonego układu.</li> <li>✓ Współpracuje w grupie i odczuwa radość ze wspólnej zabawy.</li> <li>✓ Nazywa tradycyjne włoskie potrawy: pizza, spaghetti, lody włoskie.</li> </ul>	<p>Flagi: Polski, Włoch, plansze, zdjęcia z włoskimi budowlami: Koloseum, Bazylika św. Piotra, kanały, mosty weneckie, Krzywa Wieża w Pizie; płyty CD, kasety magnetofonowe z melodiami włoskimi; hymnem narodowym, muzyka z pedagogiki zabawy, magnetofon; kolorowe wstążki, sznurki, tasiemki, skakanki, przybory rysunkowe, tekturowe okrągłe tacki, kolorowa masa solna, tablica interaktywna, aparat fotograficzny, koperty, tutki po papierze, wizualizer, pacynka - Kasia.</p>
<p><b>Matematyka</b> 13.2</p> <p><b>Język</b> 3.1, 3.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.1, 1.2, 1.3, 1.5</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 1.5.1</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>Podróż do gorącej Hiszpanii</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Powitanie dzieci hiszpańską melodią</b> - zaproszenie na wyprawę do Hiszpanii</li> <li>✓ <b>Zagadki smakowe</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa</b> - dzieci improwizują taniec flamenco</li> <li>✓ <b>Praca plastyczna: Tancerki, Corrida</b></li> <li>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych</b> wg propozycji U. Galas (e - zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa: Zorro</b></li> <li>✓ <b>Zabawa plastyczna: Najpiękniejszy wachlarz hiszpański</b></li> <li>✓ <b>Zabawy w ogrodzie przedszkolnym</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciakach zabaw</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Odczuwa radość z wykonanej pracy.</li> <li>✓ Orientuje się w schemacie własnego ciała.</li> <li>✓ Słucha i powtarza rytmy.</li> <li>✓ Tworzy kompozycje plastyczne</li> <li>✓ Zapamiętuje powitanie i pożegnanie w języku hiszpańskim.</li> <li>✓ Improwizuje taniec flamenco.</li> <li>✓ Kojarzy corridę z Hiszpanią.</li> <li>✓ Rozwija inwencje twórczą - aktywność plastyczną.</li> </ul>	<p>Opaska na oczy; owoce: pomarańcze, mandarynki, banany, kiwi, melon; rekwizyty i ilustracje wiążące się z Hiszpanią, płyta CD z muzyką, blok rysunkowy, sylwety tancerek, wykałaczki, bibuła, mazaki, pastele, kredki, włóczka, klej, chusty, kastaniety, kwiaty, aparat fotograficzny, tablica interaktywna, wizualizer.</p>

<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 10.1, 10.2</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 8.2, 9.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.5</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p> <p><b>Matematyka</b> 13.2, 13.3</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.7</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>Z wizytą w Wielkiej Brytanii</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Planu</b> pytanie <b>Jemy podróż</b> - N. zadaje dzieciom pytanie, do którego kraju chcieliby pojechać</li> <li>✓ <b>Krąg Rady</b> (rodzaj przedшкольного sejmu)</li> <li>✓ <b>Zabawa: Lot do Londynu</b> - ilustracja ruchowa</li> <li>✓ <b>Zabawa: Powitanie na lotnisku w Londynie</b></li> <li>✓ <b>Zabawa tematyczna</b> w odprawę celną na lotnisku</li> <li>✓ <b>Zwiedzanie Londynu</b></li> <li>✓ <b>Przygotowania do Halloween</b></li> <li>✓ <b>Zabawa: Wizyta na królewskim dworze</b></li> <li>✓ <b>Zatrzymane w kadrze</b> - robienie zdjęć przy herbatce</li> <li>✓ <b>Zabawy w ogrodzie przedszkolnym</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciakach zabaw</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aktywnie uczestniczy we wspólnych zabawach.</li> <li>✓ Przestrzega ustalonych w zabawie reguł.</li> <li>✓ Dostrzega piękno otaczającego świata.</li> <li>✓ Obserwuje otoczenie.</li> <li>✓ Proste kompozycje wg wzoru.</li> <li>✓ Składa w całość pocięty obrazek.</li> <li>✓ Odpowiada na pytania.</li> </ul>	<p>Ilustracje przedstawiające atrakcje Wielkiej Brytanii (plansze, ilustracje z czasopism, albumy, fotografie, widokówki itp.), filizanki i czajniczki do parzenia herbaty, odtwarzacz CD, płyta CD zawierająca szkołką muzykę tradycyjną, płyta CD <i>A world of music - Ireland</i>, kasetka magnetofonowa The Beatles, materiały i narzędzia: dynia, herbata, woda, mleko, wstążki, pastele, filizanki, kubki.</p>
<p><b>Matematyka</b> 13.2</p> <p><b>Język</b> 3.1, 3.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p>	<p><b>5</b></p>	<p><b>Jestem Polakiem - Jestem uropejczykiem</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa: Powitanie</b></li> <li>✓ <b>Zaczarowany woreczek</b> - rozpoznawanie przedmiotów po dotyku</li> <li>✓ <b>Czym na wycieczkę?</b> - N. czyta list skierowany do dzieci (e - zeszyt)</li> <li>✓ <b>Kąciaki na temat poszczególnych państw zrobione w sali przedszkolnej</b></li> <li>✓ <b>Kram z łamigłówką</b> - w każdym państwie czeka kram z pamiątkami oraz łamigłówki</li> <li>✓ <b>Rozmowa: Jakie państwo najbardziej Ci się podobało i dlaczego?</b></li> <li>✓ <b>Podarunek dla dzieci z innych krajów</b></li> <li>✓ <b>Zabawy w ogrodzie przedszkolnym</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciakach zabaw</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Określa gdzie mieszka.</li> <li>✓ Aktywnie uczestniczy w organizowaniu wystawki prac.</li> <li>✓ Opowiada zgodnie z własnymi możliwościami.</li> <li>✓ Aktywnie uczestniczy w zabawach z rówieśnikami.</li> <li>✓ Określa jakiej jest narodowości.</li> <li>✓ Charakteryzuje godło i flagę Polski.</li> </ul>	<p>Flagi państw: Francji, Włoch, Wielkiej Brytanii, Hiszpanii, Polski, ilustracja Syriusza, kąciaki państw, puzzle pięcioelementowe, płótno, czerwona wodna farba, plastelina, pacyнки - dziadek Staś i Kasia, aparat fotograficzny, tablica interaktywna.</p>

**XXV. Temat kompleksowy: Gdzie, skąd, dlaczego jak myślisz kolego?**

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p><b>Język</b> 3.1, 3.2, 14.2, 14.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p>	1	<b>Skąd mamy prąd?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa:</b> Przekazujemy sobie uśmiech wg pedagogiki zabawy</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa z elementem równowagi:</b> Prąd płynie</li> <li>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych</b> wg K. Wlaznik</li> <li>✓ <b>Słuchanie wiersza:</b> Pstryk J. Tuwima ( e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> Elektryczna sieć</li> <li>✓ <b>Spacer w pobliżu przedszkola</b> - obserwacja linii energetycznych, w których płynie prąd</li> <li>✓ <b>Układanie puzzli:</b> Urządzenia elektryczne</li> <li>✓ <b>Zabawa badawcza:</b> Elektryczność statyczna wg S.E. Brown</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Próbuje odpowiedzieć na pytanie skąd się bierze prąd.</li> <li>✓ Wie, że źródłem prądu jest bateria i gniazdko elektryczne.</li> <li>✓ Potrafi wymienić urządzenia elektryczne, które znajdują się u niego w domu.</li> <li>✓ Wie, że nie może samemu korzystać z urządzeń elektrycznych.</li> </ul>	<p>Skakanki, wiersz Pstryk J. Tuwima, klębek wełny, koperty z pociętymi obrazkami domowych urządzeń elektrycznych.</p>
<p><b>Język</b> 3.2, 3.3, 14.5</p> <p><b>Matematyka</b> 4.1, 13.2, 13.3</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p>	2	<b>Eksperymenty z wodą</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa na powitanie:</b> <i>Witaj</i> wg pedagogiki zabawy</li> <li>✓ <b>Zabawa z elementami równowagi:</b> <i>Kółko</i></li> <li>✓ <b>Oglądanie ilustracji z różnymi zbiornikami wodnymi</b> - staw, strumyk, rzeka, jezioro itp.</li> <li>✓ <b>Jaka jest woda?</b> - poznanie właściwości wody</li> <li>✓ <b>Zabawa klasyfikacyjna:</b> <i>Gdzie pasują te przedmioty?</i></li> <li>✓ <b>Spacer w okolicy przedszkola</b> - obserwacja zbiorników wodnych</li> <li>✓ <b>Zabawa w wiatr</b> wg metody ruchu rozwijającego W. Sherborne</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rozumie, że należy pić tylko przegotowaną wodę.</li> <li>✓ Próbuje określać właściwości wody.</li> <li>✓ Zna trzy postacie wody: lód, woda ciekła, para wodna.</li> <li>✓ Wie, że woda jest potrzebna dla ludzi, zwierząt i roślin.</li> <li>✓ Wie, że wodę należy oszczędzać.</li> </ul>	<p>Pacynka - dziadka Stasia, gazety, ilustracje z różnymi zbiornikami wodnymi (staw, strumyk, rzeka, jezioro), przezroczyste naczynie z wodą, kostki lodu, gorąca woda.</p>

<p><b>Język</b> 3.2, 3.3, 14.5</p> <p><b>Matematyka</b> 4.1, 13.2, 13.3</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p>	<p><b>3</b></p> <p><i>Mżawka, deszcz, ulewa - jak powstaje deszcz?</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa rytmiczna</b> <i>Padający deszcz</i></li> <li>✓ <b>Zagadki słowne nt. deszczu</b> – wprowadzanie w tematykę zajęć (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Słuchanie wiersza:</b> B. Forma, <i>Deszczyk</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Praca plastyczna:</b> <i>Deszczowy obrazek</i> - malowanie farbami plakatowymi padającego deszczu</li> <li>✓ <b>Zabawa matematyczna:</b> <i>Malo czy dużo?</i></li> <li>✓ <b>Spacer w pobliżu przedszkola</b> - obserwacja nieba</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Z malej chmurki duży deszcz</i></li> <li>✓ <b>Zabawa słowna:</b> <i>Dokończ zdanie</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Interesuje się zjawiskami występującymi w przyrodzie.</li> <li>✓ Wie jak powstaje deszcz.</li> <li>✓ Wie, co to jest deszcz, chmura, kropla.</li> <li>✓ Gra na instrumencie muzycznym.</li> <li>✓ Maluje farbami plakatowymi.</li> <li>✓ Wypowiada się na zadany temat.</li> </ul>	<p>Instrumenty, np.: grzechotki, kołatki, trójkąty, bębniaki, talerze; wiersz <i>Deszczyk</i> B. Forma, farby plakatowe, kartki, kubeczki z wodą, pędzelki, folia malarska.</p>
<p><b>Język</b> 14.4, 14.5</p> <p><b>Matematyka</b> 4.3</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p>	<p><b>4</b></p> <p><i>Jak powstaje wiatr?</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa słowno-ruchowa:</b> <i>Wiatr i dziewa</i></li> <li>✓ <b>Rozpoznawanie wiatru wśród innych odgłosów</b></li> <li>✓ <b>Słuchanie wiersza:</b> <i>Dwa wiatry</i> J. Tuwima (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Rozmowa na temat wiatru i jego sekretów</b></li> <li>✓ <b>Zabawa badawcza:</b> <i>Czy powietrze może poruszać lekkie przedmioty?</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne a terenie ogrodu przedszkolnego</b> z wykorzystaniem znajdującego się tam sprzętu</li> <li>✓ <b>Zabawa słowna:</b> <i>Inne nazwy wiatru</i></li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Deszcz i słońce</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Próbuje wyjaśnić, co to jest wiatr, i jaka jest przyczyna jego powstawania.</li> <li>✓ Potrafi za pomocą wzroku i słuchu rozpoznać i nazwać wiatr.</li> <li>✓ Wie, jak można wywołać wiatr.</li> <li>✓ Potrafi wykonać prosty wiatraczek.</li> </ul>	<p>Płyta CD z odgłosami przyrody, wiersz <i>Dwa wiatry</i> J. Tuwima, kawałki papieru, wata, piórka, piłeczka pingpongowa, balon, obręcz, papierowe kwadraty, nożyczki, patyczki, pinezki.</p>
<p><b>Matematyka</b> 4.1, 4.3</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p>	<p><b>5</b></p> <p><i>Przedszkolne zabawy z cieniem</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Czyj to głos? wg pedagogiki zabawy</i></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Cień</i></li> <li>✓ <b>Rozmowa:</b> <i>Jak powstaje cień?</i></li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Teatr cieni</i></li> <li>✓ <b>Spacer w okolicy przedszkola</b> - obserwacja swoich cieni</li> <li>✓ <b>Słuchanie wiersza:</b> <i>Teatrzyk cieni</i> R. Przymusa (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa przy tablicy multimedialnej</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rozumie przyczynę powstawania cienia.</li> <li>✓ Chętnie angażuje się w zabawy z cieniem.</li> <li>✓ Rozpoznaje po głosie kolegę/koleżankę.</li> <li>✓ Odgrywa proste scenki teatralne.</li> <li>✓ Odnajduje - przy tablicy multimedialnej - prawidłową drogę Kasi do domu dziadka Stasia.</li> </ul>	<p>Zagadka słowna, pacynka - dziadka Stasia, prześcieradło, lampa lub rzutnik, wiersz <i>Teatrzyk cieni</i> R. Przymusa, tablica multimedialna.</p>



## Marzec – Tydzień II

### XXVI. Temat kompleksowy: *W marcu jak w garncu*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<b>Zdrowie</b> 5.4, 6.2, 6.5 <b>Język</b> 3.1, 3.3, 14.4, 14.5 <b>Ekologia i przyroda</b> 11.1	1	<b>Żegnaj bałwanku</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Ćwiczenie pamięci wzrokowej</b> - oglądanie ilustracji przedstawiającej krajobraz przedwiosnia</li> <li>✓ <b>Nauka na pamięć przysłowia</b> (e - zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa: Słońce świeci deszczuk pada</b></li> <li>✓ <b>Słuchanie opowiadania: Do widzenia bałwanku</b> Cz. Janczarskiego, (e – zeszyt).</li> <li>✓ <b>Rozmowa na temat opowiadania</b></li> <li>✓ <b>Burza mózgów</b> - wymyślanie pożądanego okrzyku dla odpływającego bałwanka</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa: Kropelki i sopolki</b></li> <li>✓ <b>Spacer po najbliższej okolicy</b> - obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie w okresie przedwiosnia</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa z elementami podskoku: Wysięgi na jednej nodze</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciakach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rozpoznaje zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla wiosny.</li> <li>✓ Poprawnie odpowiada na pytania N.</li> <li>✓ Prawidłowo odtwarza usłyszane dźwięki.</li> <li>✓ Poprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe.</li> <li>✓ Porusza się zgodnie z zasadami ruchu drogowego.</li> </ul>	Przysłowia o marcu, tamburyno, tablica dydaktyczna - <i>Przedwiosnie</i> , opowiadanie Cz. Janczarskiego <i>Do widzenia Bałwanku</i> , tabliczki do czytania globalnego (zima, przedwiosnie, wiosna), dowolny utwór muzyczny do zabawy ruchowej.
<b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2 <b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5 <b>Język</b> 3.3, 14.5, 14.6 <b>Ekologia i przyroda</b> 11.1 <b>Twórczość</b> 9.2	2	<b>Kapryśny marzec</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa dźwiękonaśladowcza</b></li> <li>✓ <b>Zabawa z przysłowiem: Marzec - figlarzec, przeplata, trochę zimy, trochę lata</b></li> <li>✓ <b>Występowanie wiersza: I. Suchorzewska, Marzec</b> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Rozmowa na temat wiersza</b></li> <li>✓ <b>Zabawa słuchowa z elementami liczenia: Wiosenne kropelki deszczu</b></li> <li>✓ <b>Zabawa plastyczna - malowanie na temat: Wiosna to, czy zima?</b></li> <li>✓ <b>W co się ubrać wcześniej wiosną?</b> - określanie właściwego ubioru</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Prowadzi obserwacje pogody.</li> <li>✓ Rozumie zmienność pogody w okresie przedwiosnia.</li> <li>✓ Dostosowuje ubiór do warunków atmosferycznych.</li> <li>✓ Maluje farbami.</li> <li>✓ Wypowiada się budując proste zdania.</li> <li>✓ Zadaje pytania.</li> <li>✓ Liczy w zakresie pięciu.</li> </ul>	Wiersz I. Suchorzewskiej <i>Marzec</i> , kalosze, kurtka - wiatrówka, parasol, nakrycie głowy, trójkąt, białe kartki A4, farby plakatowe, kawałki gąbek, pędzle.

<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.4, 14.6</p> <p><b>Twórczość</b> 8.1</p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>Psotna pogoda</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa muzyczno-ruchowa: Przebudzenie kwiatów</b></li> <li>✓ <b>Swobodne zabawy dzieci z piłkami</b></li> <li>✓ <b>Słuchanie opowiadania: O marcu, pannie Julianie i o ptaszku L. Krzemienieckiej (e – zeszyt), i o ptaszku L. Krzemienieckiej (e – zeszyt).</b></li> <li>✓ <b>Rozmowa kierowana na temat opowiadania</b></li> <li>✓ <b>Zabawa orientacyjno-porządkowa: Przyleciały skowronki</b></li> <li>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych wg. K. Właźnik</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa z elementami podskoku: Dzieci w lesie</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciakach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Interpretuje muzykę poprzez ruch.</li> <li>✓ Z uwagą słucha opowiadania czytanego przez N.</li> <li>✓ Odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego utworu literackiego i jego bohaterów.</li> <li>✓ Poprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe.</li> </ul>	<p>CD z nagraniem A. Vivaldiego <i>Wiosna</i>, laska, opowiadanie <i>O marcu, pannie Julianie i o ptaszku</i> Lucyny Krzemienieckiej, ilustracje wiosennych zjawisk pogodowych.</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.3</p> <p><b>Matematyka</b> 13.1</p> <p><b>Twórczość</b> 8.1, 8.4</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>Marzec czarodziej</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Rozwiązywanie zagadki</b></li> <li>✓ <b>Zabawa: Chmury, chmurki, chmurczki - określanie wielkości</b></li> <li>✓ <b>Słuchanie piosenki: Marzec - czarodziej /sł. A. Berna, muz. Z. Ciechan/ (e – zeszyt)</b></li> <li>✓ <b>Rozmowa na temat tekstu piosenki</b></li> <li>✓ <b>Przedstawianie melodii i rytmu prostymi elementami ruchu wg pomysłu dzieci</b></li> <li>✓ <b>Nauka fragmentu piosenki</b></li> <li>✓ <b>Taniec w kole do melodii poznanej piosenki, wspólny śpiew</b></li> <li>✓ <b>Ilustracja ruchowa zmieniającej się pogody - od słonecznej do deszczowej wg K. Kamińskiej.</b></li> <li>✓ <b>Zabawa: Wiewiórki do dziupli</b></li> <li>✓ <b>Zabawa matematyczno - słuchowa: Ile orzeszków ma wiewiórka?</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciakach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Improwizuje piosenki ruchem ciała.</li> <li>✓ Spiewa piosenki z repertuaru dziecięcego.</li> <li>✓ Stosuje określenia: mała, większa, największa.</li> <li>✓ Aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych.</li> </ul>	<p>Zagadka, płyta CD z piosenką <i>Marzec</i> – czarodziej A. Berny i Z. Ciechana, szablon papierowych chmur w trzech rozmiarach (3 szt. każda), sylwety słońca, deszczu, pierzastych, białych i ciemnych, deszczowych chmur, wiaderko, drewniane koraliki.</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.2, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.2, 14.5</p> <p><b>Ekologia i przyroda</b> 12.2</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2</p>	<p><b>5</b></p>	<p><b>O czym szumi ozimina ?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Ćwiczenie pamięci wzrokowej</b></li> <li>✓ <b>Spiewanie piosenki: Marzec – czarodziej - nauka kolejnej zwrotki</b></li> <li>✓ <b>Słuchanie tekstu wiersza:</b></li> <li>✓ <b>B. Lewandowska, Wiosna tuż, tuż... (e – zeszyt),</b></li> <li>✓ <b>Rozmowa na temat treści wiersza</b></li> <li>✓ <b>Rośliny ozime - pogadanka</b></li> <li>✓ <b>Piesza wycieczka z aparatem w okolicy pól - obserwowanie roślin ozimych</b></li> <li>✓ <b>Zabawa plastyczna: Marcowy garnek</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciakach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Zna sposób uprawy zbóż ozimych.</li> <li>✓ Rozpoznaje zboża ozime.</li> <li>✓ Spiewa piosenkę.</li> <li>✓ Dokonuje bezpośredniej obserwacji rośliny w warunkach naturalnych.</li> <li>✓ Lepi z plasteliny elementy przestrzenne.</li> </ul>	<p>Miś, lala, piłka, pajac, auto, tekst <i>Wiosna tuż, tuż...</i> B. Lewandowskiej, tablica ze zbożami, plastelina w różnych kolorach, aparat.</p>

XXVII. Temat kompleksowy: *Wiosenna pobudka*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 10.1, 10.2</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 8.2, 9.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p> <p><b>Matematyka</b> 13.2, 13.3</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.7</p>	1	<p><b>Witamy skrzydlatych przyjaciół na Pogórze Izerskim</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Inscenizacja wiersza:</b> S. Karaszewski, <i>Rozmowa z bocianem</i> - sylwety (bocian, pies Burek)</li> <li>✓ <b>Rozmowa na temat zwyczajów i sposobów życia bociana wzbogacona ilustracjami</b> (e – zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych</b> wg propozycji autorki U. Galas (e - zeszyt)</li> <li>✓ <b>Wycieczka do lasu pod hasłem: Witamy skrzydlatych przyjaciół na Pogórze Izerskim</b></li> <li>✓ <b>Rozmowa na temat wycieczki</b> -przeoglądanie w laptopie zrobionych zdjęć i nagrań</li> <li>✓ <b>Swobodne zabawy w ogrodzie przedszkolnym</b></li> <li>✓ <b>Kuku, kuku:</b> zabawa słuchowa, gdzie jest kukulka?</li> <li>✓ <b>Słuchanie wierszyka: Jaskółka</b> ( e – zeszyt) - poznajemy, gdzie mieszka, gdzie i z czego buduje swoje gniazdo</li> <li>✓ <b>Ćwiczenia oddechowe</b> -wykorzystanie do ćwiczeń aparatu mowy piórek</li> <li>✓ <b>Praca plastyczna: Gniazdko jaskółki</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</li> <li>✓ Stara się współdziałać w zabawie i sytuacjach zadaniowych.</li> <li>✓ Dostrzega piękno Pogórza Izerskiego.</li> <li>✓ Obserwuje środowisko przyrodnicze.</li> <li>✓ Zwraca uwagę na zmiany zachodzące w przyrodzie.</li> <li>✓ Wie, jakie ptaki przylatują do Polski na wiosnę.</li> <li>✓ Potrafi dmuchając wprawić w ruch materiał przyrodniczy.</li> <li>✓ Tworzy w masie plastycznej.</li> <li>✓ W pracach wykorzystuje materiał przyrodniczy.</li> </ul>	<p>Literatura przyrodnicza, sylwety kukulki i jaskółki, nagranie CD odgłosu ptaków, piórka, odgłosy lasu, masa solna, materiał przyrodniczy: gałązki, patyki, liście; nożyczki, sylwety jaskółek, pacynki - dziadka Stasia i Kasi, sylweta bociana, lornetka, aparat cyfrowy - kamera, kartki, pastele, kolorowanki z wzorami ptaków, albumy z ptakami, książki z ptakami, laptop, tablica interaktywna.</p>

<p><b>Matematyka</b> 13.2</p> <p><b>Język</b> 3.1, 3.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p>	<p><b>2</b></p>	<p><b>Przygody zwierząt budzących się do życia na wiosnę</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Kto wie?</b> - Jakie ptaki przylatują do nas wiosną?</li> <li>✓ <b>Zabawa dydaktyczna:</b> Czyje to ślady?</li> <li>✓ <b>Historijka obrazkowa:</b> Bocian Klekotek (e – zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa naśladowcza:</b> Zwierzęta</li> <li>✓ <b>Inny wariant zajęć z historijką:</b> N. prezentuje ilustracje przedstawiające historijkę o bocianach</li> <li>✓ <b>Zabawy w ogrodzie przedszkolnym</b> - fotografowanie dziecięcych zabaw</li> <li>✓ <b>Zabawa dźwiękonaśladowcza:</b> Czyj to głos?</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> Taniec kwiatów</li> <li>✓ <b>Praca indywidualna przy stolikach</b> - zadania (e – zeszyt) dostosowane do poziomu rozwoju dziecka</li> <li>✓ <b>Zabawy manipulacyjno- konstrukcyjne</b> wg pomysłu dzieci</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wymienia nazwy zwierząt, które zwiastują pojawienie się wiosny.</li> <li>✓ Dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie w związku ze zmianą pory roku.</li> <li>✓ Nazywa pierwsze wiosenne kwiaty, ptaki i zwierzęta (np.: krokus, bocian, żaba).</li> <li>✓ Wciela się w kolejne postacie.</li> <li>✓ Naśladuje odgłosy i sposób poruszania się wybranych zwierząt.</li> <li>✓ Łączy przyczynę ze skutkiem.</li> <li>✓ Współpracuje z rówieśnikami</li> </ul>	<p>Symbole wiosny: bocian, żaba, krokus, słońce; ilustracje bocianów do zespolowego działania, historijka obrazkowa z użyciem bocianów, tablica interaktywna, aparat fotograficzny, ołówki, kredki, pacynki - Kasi i dziadka Stasia.</p>
---	-----------------	--	--	---	--

<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 1.5.1, 10.1, 10.2</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 8.2, 9.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p> <p><b>Matematyka</b> 13.2, 13.3</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.7</p>	<p>3</p>	<p><b>Co nowego wiosną u ptaków i zwierząt w izerskim lesie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa: Lis i wróbel</b></li> <li>✓ <b>Przygotowania do wycieczki</b></li> <li>✓ <b>Wycieczka: Z kolejną wizytą u pana leśniczego</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa na leśnej polanie: Sójka i kukułka</b></li> <li>✓ <b>N. czyta opowiadanie: Gdzie budować gniazdo?</b></li> <li>✓ <b>H. Zdzitowieckiej (e – zeszyt)</b></li> <li>✓ <b>Praca plastyczna z gliny -wylepienie ptaszek i gniazdek</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciakach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dostrzega zmiany dokonujące się wiosną w przyrodzie - określa je słownie.</li> <li>✓ Rozpoznaje i nazwa wybrane ptaki żyjące w naszej okolicy.</li> <li>✓ Bezpiecznie porusza się po lesie.</li> <li>✓ Swobodnie wypowiada się na temat poznanych miejsc.</li> <li>✓ Potrafi rozpoznać i nazwać zaprezentowane na ilustracjach ptaki</li> <li>✓ Naśladuje głosem wybrane ptaki, zwierzęta.</li> <li>✓ Nazywa drzewa znajdujące się w lesie.</li> <li>✓ Potrafi opisać cechy charakterystyczne wyglądu wybranych drzew leśnych i ich liści.</li> <li>✓ Odróżnia kształty szyszek wybranych drzew.</li> <li>✓ Potrafi zachować się odpowiednio w lesie (nie hałasować, nie śmiecić).</li> <li>✓ Potrafi pozostawić miejsce odpoczynku w lesie w stanie nienaruszonym.</li> <li>✓ Potrafi przeczytać nazwy drzew i dopasować je do ilustracji.</li> </ul>	<p>Plecak, lupa, aparat fotograficzny, lornetka, książka <i>Atlas ptaków</i>, utwór literacki <i>Gdzie budować gniazdo?</i> H. Zdzitowieckiej, sylwety wybranych ptaków, pacyнки - dziadek Staś i Kasia, glina, koralliki, piórka, koce.</p>
---	----------	---	--	---	--

<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 10.1, 10.2</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 8.2, 9.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p> <p><b>Matematyka</b> 13.2, 13.3</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.7</p>	<p>4</p>	<p><b>Leśni przyjaciele</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Rozmowa na temat:</b> <i>Leśne zwierzęta</i></li> <li>✓ <b>Zabawa słuchowo-bieżna:</b> <i>Kukulczce jajko</i></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Wiewiórki do dziupli</i></li> <li>✓ <b>Praca plastyczna:</b> <i>Jez</i></li> <li><b>Zabawa ortofoniczna:</b> <i>Zwierzęta na polanie</i> - ćwiczenie mięśni narządów mowy</li> <li>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych na podwórku przedszkolnym</b> wg pomysłu N.</li> <li>✓ <b>Zabawa tematyczna wg pomysłów dzieci:</b> <i>Przyjęcie weselne</i></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Bocianie gniazdo</i></li> <li>✓ <b>Słuchanie opowiadania:</b> S. Karaszewski, <i>Szpaczce wesele i ptasie trele</i> (e – zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciakach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dostrzega piękno środowiska naturalnego.</li> <li>✓ Rozwija wyobraźnię.</li> <li>✓ Wypowiada się na dany temat.</li> <li>✓ Potrafi szybko kojarzyć.</li> <li>✓ Potrafi wykonać pracę plastyczną.</li> <li>✓ Potrafi podjąć decyzję.</li> <li>✓ Szanuje zwierzęta.</li> <li>✓ Dzieli zbiór na podzbiory.</li> <li>✓ Orientuje się w kierunkach: prawa - lewa strona.</li> <li>✓ Ma poczucie estetyki.</li> </ul>	<p>Magnetofon z kasetą, okazy przyrodnicze, nożyczki, klej, szablon, szare arkusze papieru, wienki, materiał plastyczny typu bibuła, kolorowy papier, patyczki, opowiadanie S. Karaszewskiego <i>Szpaczce wesele i ptasie trele</i> (e – zeszyt), aparat fotograficzny, pacynki - Kasia i dziadek Staś.</p>
<p><b>Matematyka</b> 13.2</p> <p><b>Język</b> 3.1, 3.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p>	<p>5</p>	<p><b>Wiosenne zabawy</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Co to za okaz?</i></li> <li>✓ <b>Zabawa integracyjna:</b> <i>Powitania ptaszków</i></li> <li>✓ <b>Słuchanie wiersza:</b> E. Szelburg- Zarembina, <i>Ptaszek</i> (e – zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych na przedszkolnym placu</b> wg propozycji U. Galas (e - zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Worek różności</i> - zbiór przedmiotów charakteryzujących się różnorodnością kształtów, wymiarów, surowca, faktury</li> <li>✓ <b>Chętne dzieci rysowanie na temat dowolny</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłu dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Potrafi współdziałać w zespole.</li> <li>✓ Potrafi działać na zbiorach.</li> <li>✓ Potrafi określić równoliczność zbioru.</li> <li>✓ Tworzy kompozycje geometryczne.</li> <li>✓ Układa wg wzoru proste kompozycje.</li> <li>✓ Potrafi wykorzystać zdobyte wiadomości o ptakach i zwierzętach.</li> <li>✓ Uczestniczy w zabawach ruchowych.</li> </ul>	<p>Szyszki, patyczki, kamyki, piórka ptaka, kawałeczki mchu, kawałki kory, koszyczek, wizualizer, wiersz E. Szelburg- Zarembiny <i>Ptaszek</i>, kołatka, tablica interaktywna.</p>

## Marzec – Tydzień IV

### XXVIII. Temat kompleksowy: Już wiosna

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p><b>Język</b> 3.2, 3.3, 14.5</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p>	<b>1</b>	<b>Czy to już wiosna?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa na powitanie:</b> <i>Karuzela min</i></li> <li>✓ <b>Zabawa z elementami czworakowania:</b> <i>Idziemy na spacer</i></li> <li>✓ <b>Sluchanie wiosennych zagadek słownych</b> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych</b> wg Właźnik</li> <li>✓ <b>Sluchanie wiersza:</b> <i>Dni wiosenne</i> (sł. A. Milne, tłum. I. Tuwim)</li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Zaczarowana wiosna</i></li> <li>✓ <b>Portret Pani Wiosny</b> - praca plastyczna</li> <li>✓ <b>Spacer w pobliżu przedszkola</b> - poszukiwanie oznak wiosny, próby fotografowania</li> <li>✓ <b>Zabawa z elementami równowagi:</b> <i>Bociany</i></li> <li>✓ <b>Zabawa relaksacyjna:</b> <i>Czy już słychać wiosnę?</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dostrzeżenie zmiany zachodzącej w przyrodzie w związku ze zmianą pory roku.</li> <li>✓ Próbuje nazywać zwiastuny wiosny.</li> <li>✓ Zna pory roku.</li> <li>✓ Maluje farbami plakatowymi.</li> </ul>	<p>Plastikowe butelki, zagadki słowne, wiersz: <i>Dni wiosenne</i> (sł. A. Milne, tłum. Irena Tuwim), apaszkę, utwór A. Vivaldiego <i>Cztery pory roku</i> - <i>Wiosna</i>, kredki, kartki, aparat fotograficzny, chusta animacyjna, płyta CD.</p>
<p><b>Język</b> 3.2, 3.3, 14.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1,1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p><b>Twórczość</b> 8.1,9.2</p>	<b>2</b>	<b>Wiosenne kwiaty</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa orientacyjno-porządkowa:</b> <i>Tańczące kwiaty</i></li> <li>✓ <b>Sluchanie wiersza:</b> <i>Wiosenne kwiaty</i> A. Łady-Grodzickiej (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Oglądanie ilustracji przedstawiających pierwsze wiosenne kwiaty</b> - opisywanie wyglądu, koloru i kształtu</li> <li>✓ <b>Zabawa dydaktyczna:</b> <i>Liczymy kwiaty</i></li> <li>✓ <b>Praca plastyczno-techniczna:</b> <i>Łąka pełna wiosennych kwiatów</i></li> <li>✓ <b>Spacer w pobliżu przedszkola</b> - poszukiwanie wiosennych kwiatów, fotografowanie ich.</li> <li>✓ <b>Zabawa z chustką animacyjną:</b> <i>Rozsiewamy kwiaty</i></li> <li>✓ <b>Sluchanie piosenki:</b> T. Pabisiak, A. Galica, <i>Kwiatowa wroźka</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wskazuje i podejmuje próby nazwania wiosennych kwiatów. (np.: tulipan, żonkil, przebiśnieg),</li> <li>✓ Nazywa kolory wiosennych kwiatów.</li> <li>✓ Wie o istnieniu roślin chronionych w przyrodzie.</li> <li>✓ Wykleja szablon kolorowym papierem.</li> <li>✓ Podejmuje próby fotografowania.</li> </ul>	<p>Sylwety kwiatów, płyta CD, wiersz <i>Wiosenne kwiaty</i> A. Łady-Grodzickiej, ilustracje przedstawiające wiosenne kwiaty, np. przebiśnieg, krokus, sasanka, stokrotka, kaczeniec, tulipan, bratek; emblematy z wizerunkiem wiosennych kwiatów: krokusów, stokrotek, bratków, sasank i przebiśniegów; sylwety wiosennych kwiatów.</p>

<p><b>Język</b> 3.2, 3.3, 14.2</p> <p><b>Ekologia i przyroda</b> 12.2</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p><b>Matematyka</b> 13.1, 13.3</p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>Jak rosną kwiaty -poznanie cyklu rozwojowego rośliny</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa na powitanie: Imię i nastrój</b> wg pedagogiki zabawy</li> <li>✓ <b>Zabawa dydaktyczna: Co przyniosła wiosna?</b></li> <li>✓ <b>Sluchanie opowiadania:</b> oprac. H. Urbanek, <i>O żółtym tulipanie</i> wg M. Różyckiej (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Oglądanie ilustracji przedstawiających kolejne etapy wzrostu tulipana</b></li> <li>✓ <b>Rozmowa: Co roślinom jest potrzebne do życia?</b></li> <li>✓ <b>Spacer w pobliżu przedszkola</b> - obserwacja pobliskich ogródków, szukanie w nich kwitnących tulipanów, fotografowanie</li> <li>✓ <b>Zabawa matematyczna: Bukiet tulipanów</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wie, jak zbudowana jest roślina cebulowa na przykładzie tulipana (cebula, łodyga z kwiatem, liście).</li> <li>✓ Wie, czego potrzebuje roślina do życia (warunki).</li> <li>✓ Zna czynniki potrzebne do wzrostu roślin.</li> <li>✓ Segreguje papierowe tulipany wg koloru.</li> </ul>	<p>Obrazki przedstawiające zwiastuny wiosny, płyta CD, opowiadanie <i>O żółtym tulipanie</i> oprac. H. Urbanek wg M. Różyckiej, ilustracje przedstawiające kolejne etapy wzrostu tulipana, obrazki przedstawiające różne odmiany tulipanów, cebulki tulipanów, plastikowe kubeczki, ziemia, konewka z wodą, aparat fotograficzny, papierowe tulipany w trzech kolorach (żółty, czerwony, niebieski), wazon z cyfrą.</p>
<p><b>Język</b> 3.2, 3.3, 14.5</p> <p><b>Ekologia i przyroda</b> 12.1</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>Jakie ptaki już powróciły?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa na powitanie: Krasnoludek i imię</b> wg pedagogiki zabawy</li> <li>✓ <b>Ćwiczenie słuchowe: Ptasie odgłosy</b></li> <li>✓ <b>Zabawa: Co to za ptak?</b></li> <li>✓ <b>Sluchanie wiersza:</b> J. Brzechwa, <i>Wiosenne porządki</i></li> <li>✓ <b>Zabawa orientacyjno-porządkowa: Lot ptaków</b></li> <li>✓ <b>Spacer w pobliżu przedszkola</b> - nastuchiwanie ptasich odgłosów</li> <li>✓ <b>Rozwiązywanie zagadek słownych o ptakach i kwiatkach wiosennych</b> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa artykulacyjna: Powrót bocianów</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Potrafi wymienić wybrane ptaki przylatujące do Polski na wiosnę.</li> <li>✓ Rozpoznaje na ilustracji niektóre gatunki ptaków przylatujących do nas wiosną.</li> <li>✓ Rozpoznaje głosy ptaków np.: bocian, kukułka, skowronek.</li> </ul>	<p>Pacynka - Kasia, płyta CD z odgłosami ptaków, ilustracje ptaków, które przylatują wiosną do Polski. (np.: bocian, skowronek, szpak, jaskółka, kukułka), wiersz <i>Wiosenne porządki</i> J. Brzechwy, zagadki słowne o ptakach i kwiatkach wiosennych, tamburyno.</p>
<p><b>Ekologia i przyroda</b> 12.1</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p>	<p><b>5</b></p>	<p><b>Nowalijki -pierwsze wiosenne warzywa</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa: Imię do imienia</b> wg pedagogiki zabawy</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa: Na karuzeli</b></li> <li>✓ <b>Zgaduj – zgadula: Jak to warzywo?</b></li> <li>✓ <b>Rozmowa na temat wyciągniętych z worka warzyw</b></li> <li>✓ <b>Sluchanie zagadek o pierwszych wiosennych warzywach</b> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Spacer w pobliżu przedszkola</b> - obserwacja przydomowych ogródków</li> <li>✓ <b>Zabawa artykulacyjna: Uśmiechy i miny</b> wg M. Malkiewicz</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Nazywa pierwsze wiosenne warzywa (np.: rzodkiewka, szczypiorek, sałata).</li> <li>✓ Rozumie potrzebę jedzenia świeżych warzyw.</li> <li>✓ Rozpoznaje dotykkiem warzywa.</li> <li>✓ Prawidłowo reaguje na sygnał.</li> </ul>	<p>Piłka, worek, warzywa, np.: sałata, cebula ze szczypiorem, rzodkiewka; zagadki o pierwszych wiosennych warzywach, skakaniki.</p>



## Kwiecień – Tydzień I

### XXIX. Temat kompleksowy: Tajemnice Ziemi Izerskiej

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.1, 3.3, 14.5</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2</p>	<b>1</b>	<b>Węgiel brunatny</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa matematyczna:</b> <i>Moja figura</i> aut. B. Forma</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciakach</b></li> <li>✓ <b>Sluchanie opowiadania:</b> A. Szawurska, <i>Węglowa opowieść</i> (e – zeszyt).</li> <li>✓ <b>Rozmowa na temat opowiadania</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Jadą pociągi</i></li> <li>✓ <b>Praca plastyczna:</b> <i>Dinozaur</i></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa</b> wg pomysłu N</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wie, kiedy i w jaki sposób powstał węgiel.</li> <li>✓ Zna sposoby wydobycia węgla i jego pokłady.</li> <li>✓ Wie, co powstaje z węgla brunatnego.</li> <li>✓ Tworzy rysunek węglem kreślarskim.</li> </ul>	<p>Kartoniki z figurami geometrycznymi, chusteczka, bębenek, skakanka, grzechotka, pacynki - Kasi i dziadka, opowiadanie <i>Węglowa opowieść</i> A. Szawurskiej, tablica multimedialna, komputer, białe kartki formatu A4, węgiel kreślarski, lakier do włosów.</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.1, 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.5</p>	<b>2</b>	<b>Wody lecznicze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa oddechowo-fonacyjna:</b> <i>Powtórz za mną</i> aut. B Forma</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Ogonki</i>.</li> <li>✓ <b>Sluchanie fragmentu baśni:</b> <i>Legendy i Baśnie - Woda żywa</i></li> <li>✓ <b>Rozmowa</b> na temat opowiadania</li> <li>✓ <b>Jak smakuje woda mineralna?</b> - degustacja różnych wód mineralnych</li> <li>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych</b> wg R. Demeter</li> <li>✓ <b>Zabawa matematyczna:</b> <i>Moja figura</i> aut. B. Forma</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciakach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Potrafi wysłuchać baśni i wyciągać z niej wnioski.</li> <li>✓ Rozróżnia smak wody mineralnej od zwykłej.</li> <li>✓ Wie, jakie wartości zdrowotne ma woda zdrojowa.</li> <li>✓ Zna uzdrowiska Pogórza Izerskiego.</li> <li>✓ Poprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe.</li> </ul>	<p>Fragment baśni pt. <i>Legendy i Baśnie - Woda żywa</i>, różne rodzaje wód mineralnych w butelkach, szklanka wody z kranu, mapa Pogórza Izerskiego, fotografie uzdrowisk w Świeradowie i Czerniawie, kartoniki z figurami geometrycznymi.</p>

<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.2, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.2, 14.5</p> <p><b>Twórczość</b> 8.1, 9.2</p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>Bazalt</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Zabawa słuchowa: <i>Głośno-cicho</i> aut. B. Forma</li> <li>✓ Zabawy dowolne dzieci w małych grupach</li> <li>✓ <b>Wulkaniczne skarby - prezentacja multimedialna</b></li> <li>✓ <b>Swobodna rozmowa na temat prezentacji</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa do piosenki: <i>Kółko graniaste</i></b></li> <li>✓ <b>Spacer po miejscowości: <i>W poszukiwaniu bazaltu</i></b></li> <li>✓ <b>Zabawa plastyczna: <i>Kraina wulkanów</i></b> – malowanie farbami</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wie, kiedy i w jaki sposób powstał bazalt.</li> <li>✓ Zna sposób wydobywania i przetwarzania bazaltu.</li> <li>✓ Rozpoznaje elementy otoczenia wykonane z bazaltu.</li> <li>✓ Wykonuje prace plastyczne powiązane z tematem zajęć.</li> </ul>	<p><i>Wulkaniczne skarby</i> - prezentacja multimedialna, tablica multimedialna, komputer, farby plakatowe, kartki formatu A3, pędzle, pojemniki z wodą.</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.2, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.2, 14.2, 14.5</p> <p><b>Twórczość</b> 8.1</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>Kamienie szlachetne</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Zabawa słuchowa: <i>Głośno-cicho</i> aut. B. Forma</li> <li>✓ Zabawy swobodne dzieci w małych grupach</li> <li>✓ <b>Kamienie szlachetne</b> - prezentacja multimedialna</li> <li>✓ <b>Swobodna rozmowa</b> dzieci na temat prezentacji</li> <li>✓ <b>Zabawa do piosenki: <i>Uciekaj myszko do dziury</i></b></li> <li>✓ <b>Poszukiwacze</b> - spacer w poszukiwaniu wyjątkowych okazów kamieni</li> <li>✓ <b>Zabawa z chustą animacyjną</b> wg M. Bogdanowicz</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciakach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wie, w jaki sposób wydobywa się i obrabia kamienie szlachetne.</li> <li>✓ Potrafi wymienić nazwy kamieni szlachetnych.</li> <li>✓ Wie, co wyrabia się z kamieni szlachetnych.</li> <li>✓ Bawi się w poszukiwacza kamieni i tworzy wystawę.</li> </ul>	<p><i>Kamienie szlachetne</i> - prezentacja multimedialna, tablica multimedialna, komputer, bizuteria z kamieniami szlachetnymi przyniesiona przez rodziców, kamienie, szmatki do polerowania, chusta animacyjna.</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.2</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2</p>	<p><b>5</b></p>	<p><b>E – przedszkolak reporterem</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Zabawa konstrukcyjna: <i>Mój aparatik</i> - budowanie z kłoców</li> <li>✓ <b>Piosenki, które kochamy</b> - koncert piosenek przedszkolnych</li> <li>✓ <b>Zajęcia w terenie: <i>E-reporter rusza na wywiad</i></b> – rozmowy z mieszkańcami</li> <li>✓ <b>Multikino przedszkolaka</b> - oglądanie nagrania z wywiadu</li> <li>✓ <b>Swobodne rozmowy dzieci na temat nagrania</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa: <i>Rób to co ja</i></b></li> <li>✓ <b>Zabawa plastyczna: <i>Dinozaur</i></b> - lepienie z plasteliny</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciakach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Potrafi przeprowadzić wywiad.</li> <li>✓ Dzieli się posiadanymi informacjami.</li> <li>✓ Buduje dłuższe wypowiedzi.</li> <li>✓ Posiada zwarte wiadomości o skarbach Pogorza Izerskiego.</li> <li>✓ Potrafi ulepić dinozaura z zachowaniem odpowiednich proporcji.</li> <li>✓ Z ciekawością ogląda film o sobie i swoich kolegach.</li> </ul>	<p>Klocki, aparat fotograficzny, atrapa mikrofonu, komputer, tablica multimedialna, plastelina, podkładki.</p>

## Kwiecień – Tydzień II

### XXX. Temat kompleksowy: *Mali ekolodzy*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 10.1, 10.2</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 8.2, 9.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 12, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p> <p><b>Matematyka</b> 13.2, 13.3</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.7</p>	1	<p><b>Jesteśmy przyjaciółmi Ziemi</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Opowieść ruchowa:</b> <i>W lesie</i></li> <li>✓ <b>Segregacja:</b> <i>Góra śmieci</i> - burza mózgów, ustalenie, co jest do wyrzucenia, a co może się jeszcze przydać</li> <li>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych</b> wg pomysłu N. Zaproszenie dzieci, aby usiadły w kręgu, każde dziecko próbuje dokończyć zdanie: <i>Ziemia jest jak...</i> dziadek Staś opowiada dzieciom o naszej planecie</li> <li>✓ <b>Inscenizacja wiersza:</b> <i>Sznurek Jurka L. Szoldry</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Rozmowa z dziećmi na temat wiersza</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Leśne porządki</i></li> <li>✓ <b>Porządkowanie ogrodu przedszkolnego</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa na izerkiej polanie:</b> <i>Ptaki do gniazd</i></li> <li>✓ <b>Manipulowanie figurami geometrycznymi:</b> <i>Kolorowe obrazy</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciakach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rozumie znaczenie ochrony przyrody.</li> <li>✓ Zna niebezpieczeństwa grożące środowisku przyrodniczemu ze strony człowieka.</li> <li>✓ Wie, że wszyscy ludzie muszą dbać o środowisko naturalne.</li> <li>✓ Poznaje ekologiczny sposób wyrzucania śmieci (segregacja odpadów).</li> <li>✓ Spożywa posiłek, zachowując porządek wokół siebie.</li> <li>✓ Utrzymuje porządek w swoim otoczeniu.</li> <li>✓ Dostrzega kształty.</li> <li>✓ Nazywa niektóre kształty np.: koło, trójkąt.</li> </ul>	<p>Szary arkusz papieru, pojemniki po sokach i napojach, materiały do inscenizacji, figury geometryczne, jednorazowe rękawiczki, ubrania ochronne, worki na śmieci, grabie, szufelki, tekturowe rolki po ręcznikach papierowych.</p>

<p><b>Matematyka</b> 13.2</p> <p><b>Język</b> 3.1, 3.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p>	<p><b>2</b></p>	<p><b>By nie rosła góra śmieci</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Co wy na to?</b> - nawiązanie do tematu zanieczyszczenia środowiska (wykorzystanie pacynki - dziadka Stasia i Kasi)</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa: Uśmiechnięty promyk słońca</b></li> <li>✓ <b>Wyruszamy na wycieczkę: Pociąg</b></li> <li>✓ <b>Sprzątamy las</b> - ćwiczenia w segregowaniu</li> <li>✓ <b>Pada deszcz</b> - zabawa rytmiczna z wykorzystaniem opakowań wtórnych</li> <li>✓ <b>Zabawy ruchowe</b> wg pomysłu dzieci na podwórku przedszkolnym</li> <li>✓ <b>Co zrobimy z tymi odpadami?</b> - stworzenie sytuacji problemowej</li> <li>✓ <b>Śmietnikowy Cudak</b> - praca plastyczna z surowców wtórnych</li> <li>✓ <b>Zabawy w kącikach wg pomysłu dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Porównuje liczebność zbiorów.</li> <li>✓ Stosuje określenia: dużo, mało, tyle samo.</li> <li>✓ Potrafi segregować śmieci.</li> <li>✓ Rozumie cel zbierania makulatury.</li> <li>✓ Odклада zabawki na swoje miejsce.</li> <li>✓ Wykorzystuje różnego rodzaju materiały podczas tworzenia.</li> <li>✓ Rozróżnia kolory pojemników na odpady.</li> </ul>	<p>Obrazy/ilustracje przedstawiające piękne i zanieczyszczone krajobrazy (ze stron www lub książek), wizualizer, tablica interaktywna, ilustracje przedstawiające pogodę: ulewa, deszcz, mżawka; różnego rodzaju odpady, opakowania wtórne, piosenki, kaseca z nagraniami, kolorowe pojemniki na odpady, karteczki z symbolami odpadów, tablice przedstawiające pojemniki na odpady (plastik, szkło, papier, puszki, inne odpady), tablica interaktywna, pacynki - dziadek Staś i Kasia.</p>
<p><b>Matematyka</b> 13.2</p> <p><b>Język</b> 3.1, 3.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>Dobre rady na odpady</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Ochrona środowiska</b> - rozmowa z dziećmi n.t sposobów ochrony przyrody w oparciu o wiersz E. Burakowskiej (e – zeszyt)</li> <li>✓ <b>Co jest w środku?</b> - dzieci gromadzą się wokół pudła wypełnionego zużyтыми opakowaniami.</li> <li>✓ <b>Zabawa tematyczna: Sklepek</b></li> <li>✓ <b>Zabawa dydaktyczna: Biedronki</b> - praca przy stolikach</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa: Biedronka</b></li> <li>✓ <b>Zabawa matematyczna: Biedronki</b></li> <li>✓ <b>Tajemnicza ziemia</b> - zabawa badawcza</li> <li>✓ <b>Dowolne zabawy w kącikach wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Poznaje, jak dzieci mogą ochronić przyrodę.</li> <li>✓ Podejmuje działania konstrukcyjne.</li> <li>✓ Cieszy się z wykonanego zadania.</li> <li>✓ Opowiada o swoich pracach.</li> <li>✓ Wykorzystuje w swoich pracach kločki i inne materiały.</li> <li>✓ Wyrzuca papierki do kosza na śmieci.</li> </ul>	<p>Pacynki - dziadka i Kasi, pudło z odpadami z tworzyw sztucznych (plastikowe butelki, torby z folii, opakowania po jogurtach itp.), torba lniana i plastikowa reklamówka, plastikowe torebki, sylwety 4 dużych liści, sylwety biedronek, sylwety liści na kartkach, grudki ziemi (z ogródka, do kwiatków, zawierającą glinę, torf), próbki piasku, żwiru, wizualizer, tablica interaktywna, lupa, plastelina.</p>

<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 10.1, 10.2</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 8.2, 9.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p> <p><b>Matematyka</b> 13.2, 13.3</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.7</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>Nasza planeta - Ziemia</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Sluchanie wiersza:</b> B Forma, <i>Planeta</i> (e - zeszyt) - rozmowy z dziećmi na temat wiersza</li> <li>✓ <b>Zabawa dydaktyczna:</b> <i>Pomóż Kasi</i> (e - zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa badawcza:</b> <i>Wysypisko śmieci</i></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa z elementem marszu:</b> <i>Na ratunek Ziemi</i></li> <li>✓ <b>Segregujemy śmieci?</b> - klasyfikacja śmieci</li> <li>✓ <b>Zabawy w ogrodzie przedszkolnym</b></li> <li>✓ <b>Przedzkolna Fabryka Zabawek</b></li> <li>✓ <b>Pomyśl i odpowiedź!</b> - rozwiązanie problemu</li> <li>✓ <b>Dowolne zabawy dzieci w kąciakach zabaw</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Porządkuje wiedzę dotyczącą ochrony środowiska.</li> <li>✓ Rozwiązuje zagadki o treści ekologicznej.</li> <li>✓ Potrafi wykonać doświadczenie.</li> <li>✓ Potrafi wykonać masę papierową z gazet.</li> <li>✓ Potrafi wykorzystać do zabawy odpady.</li> <li>✓ Potrafi wykonać zabawkę z surowców wtórnych.</li> </ul>	<p>Odpady szklane, papierowe i plastikowe, kartony, ręczniki jednorazowe, rebusy: śmieci, recykling, pisaki, spryskiwacze, instrumenty perkusyjne; tablica interaktywna, dla każdego dziecka, gazety, tutki papierowe, pojemniki po jogurtach, taśma klejąca, pacynka - Kasia</p>
<p><b>Matematyka</b> 13.2</p> <p><b>Język</b> 3.1, 3.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p>	<p><b>5</b></p>	<p><b>W Ekolandii</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Powitanie</i></li> <li>✓ <b>Sluchanie fragmentu opowiadania:</b> U. Galas, <i>W Ekolandii</i> (e - zeszyt)</li> <li>✓ <b>Ekolinka rozmawia</b> z dziećmi na temat wysłuchanej bajki</li> <li>✓ <b>Zabawa plastyczna:</b> <i>Na ratunek Ekolince</i></li> <li>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych</b> wg pomysłu N.</li> <li>✓ <b>Zabawa plastyczna:</b> <i>Zrób to sam(a)</i></li> <li>✓ <b>Zabawy wg pomysłu dzieci</b> w kąciakach: konstrukcyjnym, lalek.</li> <li>✓ <b>Zabawy w ogrodzie przedszkolnym</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciakach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wie, co zagraża środowisku.</li> <li>✓ Rozumie potrzebę ochrony środowiska.</li> <li>✓ Uczy się zachowań chroniących środowisko.</li> <li>✓ Zgodnie współpracuje w zespole.</li> </ul>	<p>Ilustracja do bajki (samodzielnie przygotowana), kukielka Ekolinka (samodzielnie przygotowana z surowców wtórnych), kredki, mazaki, płyta z piosenką <i>Ekologia</i>, materiały do wykonania Ekolinki, bajka ekologiczna (tekst e - zeszyt), kartki, kredki pastelowe, kredki świecowe, taśma klejąca, małe butelki plastikowe.</p>

## Kwiecień – Tydzień III

### XXXI. Temat kompleksowy: *Wielkanoc już blisko*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p><b>Matematyka</b> 4.3</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 15.1</p> <p><b>Język</b> 14.7</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p>	<b>1</b>	<b>Wielkanocne zywczaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Ćwiczenie z elementem biegu:</b> <i>Wracaj do gniazda</i></li> <li>✓ <b>Oglądanie karetek świątecznych</b></li> <li>✓ <b>Rozwiązywanie zagadek słownych</b> związanych z symboliką Świąt Wielkanocnych ( e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych</b> wg K. Właźnik</li> <li>✓ <b>Ćwiczenia klasyfikacyjne:</b> <i>Z jakimi świętami Ci się to kojarzy?</i></li> <li>✓ <b>Sluchanie opowiadania:</b> A. Galica, <i>Bajeczka wielkanocna</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Co powinno znaleźć się w koszyczku wielkanocnym?</b> - rozmowa</li> <li>✓ <b>Spacer w okolicy przedszkola</b> – obserwacja przyrody</li> <li>✓ <b>Zabawa z chustą animacyjną:</b> <i>Stary niedźwiedź ...</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych.</li> <li>✓ Potrafi wymienić kilka wielkanocnych tradycji.</li> <li>✓ Wymienia czynności wykonywane przed świętami.</li> <li>✓ Wie, co powinno znajdować się w koszyku wielkanocnym.</li> </ul>	<p>Dowolne wielkanocne kartki świąteczne, zagadki słowne związane z symboliką Świąt Wielkanocnych, obrazki przedstawiające symbole wielkanocne i bożonarodzeniowe, np.: koszyczek, baranka, choinkę, kielbaskę, sianko, bazie, żonkile, bombkę choinkową, kurczątka, opłatek, pisanek, żłóbek; opowiadanie <i>Bajeczka wielkanocna</i> A. Galicy, koszyczek, rekwizyty: serwetka, baranek, zajączek, kielbaska, kromka chleba, sól, chrzan, pisanek.</p>
<p><b>Język</b> 3.2, 3.3, 14.3, 14.5</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p>	<b>2</b>	<b>Pisanki, kraszanki, jajka malowane</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa integracyjna:</b> <i>Pisanka</i></li> <li>✓ <b>Zabawa słowna:</b> <i>Które jajko mam na myśli?</i></li> <li>✓ <b>Sluchanie wiersza</b> <i>Pisanki</i> Małgorzaty Platy (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Kto zabrał jajka?</i></li> <li>✓ <b>Zabawa matematyczna:</b> <i>Pisanki</i></li> <li>✓ <b>Praca plastyczna:</b> <i>Pisanki</i></li> <li>✓ <b>Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego</b> z wykorzystaniem woreczków gimnastycznych</li> <li>✓ <b>Ćwiczenia grafomotoryczne:</b> <i>Wzorki na plecach</i></li> <li>✓ <b>Zabawa z chustą animacyjną:</b> <i>Kolorowe niebo</i> wg pedagogiki zabawy</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Zna zwyczaj wykonywania pisanek.</li> <li>✓ Rozpoznanie pisanek wśród innych przedmiotów.</li> <li>✓ Koloruje szablon pisanek.</li> </ul>	<p>Jajka wielkanocne zdobione różnymi technikami, koszyk, wiersz <i>Pisanki</i> Małgorzaty Platy, sylwety pisanek, chusta animacyjna.</p>

<p><b>Emocje i świat wartości</b> 15.1</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>Wielkanocne wypieki</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa orientacyjno-porządkowa: Pociąg</b></li> <li>✓ <b>Ćwiczenie analizy i syntezy wzrokowej</b></li> <li>✓ <b>Oglądanie ilustracji ciast oraz wielkanocnego stołu</b></li> <li>✓ <b>Wielkanocne babeczki</b> - wspólne pieczenie babeczek</li> <li>✓ <b>Spacer w okolicy przedszkola</b> - obserwacja wiosennego nieba</li> <li>✓ <b>Zabawa z chustą animacyjną: Tęczowy świat</b> wg pedagogiki zabawy</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<p>Pocięte obrazki przedstawiające symbole wielkanocne, wielkanocne potrawy oraz wypieki: babki i mazurki; mikser, mąka, cukier, jajka, olej, proszek do pieczenia, foremki, pędzelek, chusta animacyjna.</p>
<p><b>Język</b> 3.2, 3.3, 14.2, 14.5</p> <p><b>Matematyka</b> 13.1, 13.2, 13.3</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>Co było pierwsze - jajko czy kura?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa: Znajdź swojego partnera</b> wg pedagogiki zabawy</li> <li>✓ <b>Sluchanie odgłosów z wiejskiego podwórka</b> – głosów: kury, kaczki, gęsi</li> <li>✓ <b>Zabawa rozwijająca spostrzegawczość: Co przedstawia obrazek?</b></li> <li>✓ <b>Oglądanie historyjki obrazkowej: Od jajka do kury</b> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa matematyczna: W kurniku</b></li> <li>✓ <b>Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego</b> z wykorzystaniem dostępnego sprzętu.</li> <li>✓ <b>Zabawa: Wykluwamy się z jajka</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<p>Obrazki przedstawiające wiejskie zwierzęta, płyta CD z nagraniem odgłosami zwierząt wiejskich, obrazek przedstawiający kurzą rodzinę, kolorowe kartki, gniazdo z jajkami, pacynka –Kasia.</p>
<p><b>Język</b> 3.2, 3.3, 14.2, 14.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p>	<p><b>5</b></p>	<p><b>Śmigus dyngus</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa</b> Przekazujemy sobie uśmiech wg pedagogiki zabawy</li> <li>✓ <b>Zabawa rozwijająca spostrzegawczość: Co się zmieniło?</b></li> <li>✓ <b>Suchanie wiersza Śmigus-dyngus L. Posyniaka</b> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Oglądanie ilustracji przedstawiającej dzieci oblewające się wodą</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa rozwijająca szybkość reakcję na sygnał: Uciekamy przed wodą</b></li> <li>✓ <b>Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem piłek</b></li> <li>✓ <b>Zabawa przy tablicy multimedialnej</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<p>Dowolne zabawki, wiersz: L. Posyniak, <i>Śmigus-dyngus</i>, ilustracje przedstawiające dzieci oblewające się wodą, tamburyno, bębnek, piłki, koszyk, obrazki o tematyce wielkanocnej, tablica multimedialna.</p>

## Kwiecień – Tydzień IV

### XXXII. Temat kompleksowy: Jestem sobie ogrodniczka

Edukacja / Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.2, 14.5</p> <p><b>Matematyka</b> 13.3</p> <p><b>Ekologia i przyroda</b> 12.2</p>	1	<p><b>Co to jest gleba i co się w niej kryje?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> Noc i dzień kwiatów.</li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> Gdzie jest biedronka?</li> <li>✓ <b>Gleba i jej tajemnice</b> - poznawanie gleby poprzez zmysły</li> <li>✓ <b>Sluchanie opowiadania:</b> Z pamiętnika dżdżownicy Magdy A. Szawurskiej (e – zeszyt)</li> <li>✓ <b>Rozmowa na temat opowiadania</b></li> <li>✓ <b>Zajęcia warsztatowe w ogrodzie przedszkolnym:</b> doświadczenie z glebą, poszukiwanie dżdżownic</li> <li>✓ <b>Urządzanie terrarium</b> - poznanie życia dżdżownic</li> <li>✓ <b>Swobodna obserwacja dżdżownic w terrarium</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Posługuje się kierunkami: góra, dół, w lewo, w prawo.</li> <li>✓ We, co to jest gleba i różni ją jej rodzaje.</li> <li>✓ Rozpoznaje dżdżownicę i rozumie jej znaczenie dla tworzenia gleby.</li> <li>✓ Wykonuje doświadczenia i obserwacje pod kierunkiem N.</li> </ul>	<p>Czerwona i czarna kredka, duży arkusz papieru, trójkąt, opowiadanie: A. Szawurska, <i>Z pamiętnika dżdżownicy Magdy</i>, gleba ogrodowa, opaska na oczy, kartonowe wieczko, woda, suche gałązki, zwiędłe liście, ziemia, piasek, dżdżownica, łopatką, akwarium (lub duży słoje), lupa.</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.2, 14.5</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2</p> <p><b>Ekologia i przyroda</b> 12.1</p>	2	<p><b>Co w ogrodzie robią owady?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa ortofoniczna:</b> Na kwiatowej łące</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> Noc i dzień kwiatów</li> <li>✓ <b>Sluchanie opowiadania</b> Co w ogrodzie robią owady? A. Szawurskiej (e – zeszyt)</li> <li>✓ <b>Rozmowa na temat opowiadania</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> Motylek szuka kwiatka</li> <li>✓ <b>Praca plastyczna:</b> Biedronka</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowo-naśladowcza</b> Wiosna obudziła owady</li> <li>✓ <b>Zabawy swobodne dzieci w wybranych kąciach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Naśladuje odgłosy i sposoby poruszania się owadów.</li> <li>✓ Rozpoznaje i nazywa owady pożyteczne oraz szkodniki.</li> <li>✓ Lepi biedronkę według wzoru.</li> <li>✓ Rozpoznaje kolory: czerwony, żółty i niebieski.</li> </ul>	<p>Pacyнка - Kasia, kolorowe krążki, opowiadanie Co w ogrodzie robią owady? A. Szawurskiej, szablon motyla, e- zeszyt, plastelina czerwona i czarna, tacki, nożyczki, odrysowany szablon liścia, krążki i szarfy w kolorze czerwonym, żółtym i niebieskim.</p>



<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.5</p> <p><b>Ekologia i przyroda</b> 12.1, 12.2</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2</p> <p><b>Matematyka</b> 13.1</p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>Kret i jego kompania</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Motylek szuka kwiatka</i></li> <li>✓ <b>Zabawa matematyczna</b> - przeliczanie warzyw i owoców</li> <li>✓ <b>Sluchanie opowiadania</b> <i>Kret i jego kompania</i> A. Szawurskiej (e- zeszyt)</li> <li>✓ <b>Rozmowa na temat roli zwierząt w ogrodzie dziadka</b></li> <li>✓ <b>Oglądanie zdjęć zwierząt występujących w opowiadaniu</b></li> <li>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych</b></li> <li>✓ wg B. Formy</li> <li>✓ <b>Zabawa plastyczna:</b> <i>Mieszkańcy ogrodu</i> - rysowanie kredkami</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w małych grupach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Poznaje gatunki pożytecznych zwierząt żyjących w ogrodzie w symbiozie z człowiekiem.</li> <li>✓ Wykonuje ćwiczenia ruchowe indywidualnie i z partnerem.</li> <li>✓ Przelicza w zakresie pięciu.</li> <li>✓ Poznaje znaczenie słów: <i>zwierzę chronione, uprawa ekologiczna.</i></li> <li>✓ Tworzy rysunek na podany temat.</li> </ul>	<p>Sylwety wybranych warzyw, pacynka -dziadka Stasia i Kasi, opowiadanie <i>Kret i jego kompania</i> A. Szawurskiej, tablica demonstracyjna, e - zeszyt, dwie skakanki, kraczki, kartki A4, kredki.</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2, 10.1, 10.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.3</p> <p><b>Twórczość</b> 8,1</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>Zakładamy przedszkolny ogródek</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Noc i dzień kwiatów</i></li> <li>✓ <b>Sluchanie piosenki</b> pt: <i>Kwiatki, bratki</i> /muz. B. Kolago, śł. D. Gellner/ (e - zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zajęcia w ogrodzie przedszkolnym</b> - założenie ogrodu z grządkami</li> <li>✓ <b>Zabawa naśladowcza:</b> <i>Zgadnij, co robię?</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kącikach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Zna i rozróżnia narzędzia ogrodnicze.</li> <li>✓ Śpiewa poznana piosenkę i wystukuje jej rytm.</li> <li>✓ samodzielnie sadi i wysiewa rośliny.</li> </ul>	<p>Typowe narzędzia ogrodnicze, płyta CD z piosenkami, dowolne instrumenty perkusyjne, plastikowe łopatki, grabki, wiaderka, konewki, itp., 10-15 ziemniaków- sadzeniaków, 20 małych cebulek, nasiona nasturcji, dyni, kukurydzy, słonecznika.</p>

<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.2, 2.1, 2.5, 5.1, 5.4</p> <p><b>Język</b> 3.3</p> <p><b>Twórczość</b> 8.1</p>	<p><b>5</b></p>	<p><b>Wiosenna sałatka</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Wiosna rozwija kwiaty</i></li> <li>✓ <b>Zdrowie ukryte w warzywach</b> - pokaz wykonania sałatki warzywnej przez N.</li> <li>✓ <b>Wspólna konsumpcja</b> warzywnego przysmaku - określanie smaku</li> <li>✓ <b>Dowolne zabawy w ogrodzie przedszkolnym</b></li> <li>✓ <b>Podlewanie grządek w ogródku</b></li> <li>✓ <b>Wspólny śpiew piosenki</b> <i>Kwiatki, bratki</i> - nauka drugiej zwrotki</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciakach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wie, jakie wartości odżywcze mają warzywa z upraw ekologicznych.</li> <li>✓ Potrafi samodzielnie przygotować surówkę.</li> <li>✓ Rozumie potrzebę przestrzegania higieny i bezpieczeństwa podczas przygotowywania posiłków.</li> </ul>	<p>Trójkąt, fartuszek, nóż, deska do krojenia, miski, talerzyki jednorazowe, sól, pieprz, śmietana, świeże ogórki, szczyptor, rzodkiewki, pomidory, sałata, tarka do tarcia warzyw, łyżki i widelce jednorazowe, plastikowe krawężki dla każdego dziecka, dwie skakanki, tablica multimedialna.</p>
---	-----------------	--------------------------------	---	---	---

## Kwiecień – Tydzień V

### XXXIII. Temat kompleksowy: Izerskim krokiem w Karkonosze

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 10.1, 10.2</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 8.2, 9.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p> <p><b>Matematyka</b> 13.2, 13.3</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.7</p>	1	<b>Tropem świeradowskiej żabki</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Sluchanie</b> Legendy o świeradowskiej żabce (e - zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa badawcza:</b> Lecznicza woda</li> <li>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych</b> wg propozycji U. Galas (e - zeszyt)</li> <li>✓ <b>Wędrówka po Świeradowie</b> - spacerowy szlak o charakterze przyrodniczym, historycznym i uzdrowiskowym</li> <li>✓ <b>Praca plastyczna:</b> Ciekawostki o Świeradowie Zdroju</li> <li>✓ <b>Zabawa w eksperymenty:</b> Wesołe obłoczki - zwrócenie uwagi dzieci na określone zjawisko</li> <li>✓ <b>Zabawa rytmiczno-ruchowa:</b> Błyskawica- grzmot (e - zeszyt)</li> <li>✓ <b>Wiadomości:</b> Balonikiem w Karkonosze - dziecko wykonuje rysunek o swojej miejscowości</li> <li>✓ <b>Zabawy wg pomysłu dzieci - konstrukcyjno-manipulacyjne.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Poznaje <i>Legendę o świeradowskiej żabce</i>.</li> <li>✓ Wędruje Pogórzem Izerskim i po Karkonoszach.</li> <li>✓ Identyfikuje się z regionem.</li> <li>✓ Bierze udział w zabawie eksploracyjnej <i>Wesołe obłoczki</i>.</li> <li>✓ Współpracuje w parach.</li> <li>✓ Kształci myślenie przyczynowo skutkowe.</li> </ul>	<p>Zdjęcia, obrazy, widokówki ze Świeradowa Zdroju, www.swieradowzdroj.pl, kamienie, drewniane klocki, piłeczki pingpongowe, kawałki wat, słomki, zwiędnięty tulipan, balony dla każdego dziecka, kartki, kredki, aparat fotograficzny, pacynki - dziadek Staś i Kasia, tablica interaktywna.</p>

<p><b>Matematyka</b> 13.2</p> <p><b>Język</b> 3.1, 3.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p>	<p><b>2</b></p> <p><b>Turystyczne wędrowki po Szklarskiej Porębie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Oglądanie albumu Karkonosze</b></li> <li>✓ <b>Sluchanie legendy</b> <i>O glinie, która grzeje i śpiewa</i> C. Wiklik (e – zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa w eksperymenty:</b> <i>Produkcja kryształów</i></li> <li>✓ <b>Zabawy w ogrodzie przedszkolnym</b></li> <li>✓ <b>Garncarskie wyroby</b> - wspólnie z gośćmi lepienie w glinie</li> <li>✓ <b>Wspólna herbatka wg receptury Waiłończyków</b> - herbatka przygotowana z mieszanki izerskich ziół: mięta, rumianek i chaber.</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne w kąciakach wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Eksperymentuje.</li> <li>✓ Rozwija wyobraźnię.</li> <li>✓ Rozwija kreatywność.</li> <li>✓ Rozwija sprawność umysłową.</li> <li>✓ Rozwija sprawność fizyczną.</li> <li>✓ Rozwija samodzielność oraz wiarę we własne siły.</li> <li>✓ Próbuje podejmować decyzje.</li> <li>✓ Poznaje właściwości gliny.</li> <li>✓ Wykazuje szacunek dla osób dorosłych (starszych) i ich pasji.</li> </ul>	<p>2 szklanki cukru, 1 szklanka wrzątku, patyczki do szaszłyków, album Karkonosze, kawałki sznurka, barwniki spożywcze, płytka miska, pacyнки - dziadek Staś i Kasia, aparat fotograficzny z kamerą, tablica interaktywna, przeźroczyste kubeczki po jogurtach, plastikowe łyżeczki, 5 łyżek soli dla każdego dziecka, welenka, płaska duża miska, farbi akwarele, dziurkacz, kolorowe kartki, kolorowe sznurowadła, obręcze, glina garncarska, herbata miętowa, sok malinowy, kubeczki, cukier.</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 10.1, 10.2</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 8.2, 9.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p> <p><b>Matematyka</b> 13.2, 13.3</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.7</p>	<p><b>3</b></p> <p><b>Skrzackowym szlakiem po Karpaczu</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>N. zaprasza dzieci w podróż</b> - zabawa w pociąg : <i>Jedzie pociąg z daleka</i></li> <li>✓ <b>Sluchanie legendy o Karpaczu:</b> <i>Niezwykłe zawody</i> lub <i>Legenda o Kruczych skatach</i> do wyboru N. (e – zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa w eksperymenty:</b> <i>Jaka jest woda?</i></li> <li>✓ <b>Zabawa: Relaks</b></li> <li>✓ <b>Wycieczka po Karpaczu.</b> <i>Zabawa: Gdzie są te zabytki?</i></li> <li>✓ <b>Zabawy matematyczne. Zabawa liczbowa:</b> <i>Pokaż obrazek</i></li> <li>✓ <b>Zabawy w ogrodzie przedszkolnym</b></li> <li>✓ <b>Zabawa: Samolot</b></li> <li>✓ <b>Zabawa w fotografa</b></li> <li>✓ <b>Wspólne zdjęcie</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne w kąciakach wg pomysłu dzieci.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wie, że jest mieszkańcem Pogórza Izerskiego.</li> <li>✓ Wie, że mieszka w Polsce.</li> <li>✓ Obserwuje otoczenie w trakcie spacerów i wycieczek.</li> <li>✓ Kojarzy pojęcia związane ze Świeradowem Zdrój.</li> <li>✓ Kojarzy pojęcia związane ze Szklarską Porębą.</li> <li>✓ Kojarzy pojęcia związane z Karpaczem.</li> <li>✓ Potrafi przeliczać do trzech.</li> </ul>	<p>Zdjęcia: Skocznia Narciarska Oriinek, Świątynia Wang, Muzeum Zabawek, Dziki Wodospad, Zapora na Łomnicy, Krucze Skały, najmniejsza ulica w Karpaczu; arkusze papieru, mazaki, kartki, kredki, woda, sól, cukier, glina, ziemia, piasek; obrazki: trzech świnek, czterech krów, dwóch kotów, trzech kotów, trzech kóz.</p>

<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 10.1, 10.2</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 8.2, 9.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p> <p><b>Matematyka</b> 13.2, 13.3</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.7</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>Jelenia Góra w sudeckich leżych górach</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa:</b> Każde miasto ma swój herb</li> <li>✓ <b>Archeologiczne prace</b> - N. wyjaśnia i przygotowuje dzieci do obejrzenia prezentacji (e – zeszyt)</li> <li>✓ <b>Słuchanie Legendy o powstaniu Jeleniej Góry</b> (e – zeszyt)</li> <li>✓ <b>Praca plastyczna</b> - wyklejanie plasteliną herbu miasta - Jelenia Góra</li> <li>✓ <b>Kto rozpozna?</b> - obrazy (e – zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawy w ogrodzie</b> przedszkolnym – Zabawa w Archeologa, wykorzystanie w zabawie: łopatek, pędzli, lupy</li> <li>✓ <b>Dowolne zabawy dzieci w wybranych kąciakach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Potrafi posługiwać się aparatem fotograficznym.</li> <li>✓ Rozpoznaje i nazywa zapamiętane zabytki Jeleniej Góry.</li> <li>✓ Uczestniczy w zabawach rękodzielnictwa.</li> <li>✓ Eksperymentuje.</li> <li>✓ Potrafi określić zawód archeologa.</li> </ul>	<p>Herb Jeleniej Góry, prezentacja eksponatów, e – zeszyt, ilustracje dotyczące Jeleniej Góry, bębnek, kartki, plastelina, pacynki - dziadek Staś i Kasia, aparat fotograficzny, sprzęt archeologiczny: łopatkę, pędzle, lupy; tablica interaktywna.</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 10.1, 10.2</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 8.2, 9.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p> <p><b>Matematyka</b> 13.2, 13.3</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.7</p>	<p><b>5</b></p>	<p><b>Podróż po kraju</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa:</b> Kto potrafi?</li> <li>✓ <b>Dolną zmierzamy?</b> - zabawa orientacyjno - porządkowa</li> <li>✓ <b>Rozmowa na temat</b> miejsca gdzie mieszkają dzieci</li> <li>✓ <b>Można zaplanować wycieczkę do:</b> Karpacza, Szklarskiej Poręby, Jeleniej Góry lub wirtualną podróż po kraju</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> Spacer brzegiem morza</li> <li>✓ <b>Zabawa przy piosenkach:</b> Jadą rowery</li> <li>✓ <b>Górskie krajobrazy</b> - oglądanie obrazów na tablicy interaktywnej (e – zeszyt) - <i>Górale</i></li> <li>✓ <b>Zabawy w ogrodzie przedszkolnym</b></li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> Kto wie przy tablicy interaktywnej</li> <li>✓ <b>Chętne dzieci kolorowanie obrazków:</b> gór, morza, nizin, lasu</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne w kąciakach wg pomysłu dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Przestrzega zasad obowiązujących w zabawach ruchowych.</li> <li>✓ Utożsamia się z regionem w którym mieszka.</li> <li>✓ Rozpoznaje miejscowości po obrazie, zdjęciu.</li> <li>✓ Potrafi opowiedzieć o swojej miejscowości.</li> <li>✓ Zna charakterystyczne miejsca w swojej miejscowości.</li> </ul>	<p>Obrycze, koperty, pocięte widokówki (Jeleniej Góry, Świeradowa Zdroju, Karpacza, Szklarskiej Poręby), pacynki - dziadek Staś i Kasia, aparat fotograficzny, tablica interaktywna, obraz latarni morskiej (e – zeszyt), instrumenty perkusyjne: dzwonki, tamburyn, kołatki, bębnek, trójkąty; kartki, kredki, mazaki, kolorowy papier, klej, płyta CD z szumem fal, kolorowanki: góry, morze, plaża, las, niziny.</p>

## Maj – Tydzień I

### XXXIV. Temat kompleksowy: W świecie zwierząt

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<b>Język</b> 3.2, 3.3, 14.2, 14.5  <b>Twórczość</b> 8.1  <b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2  <b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5	1	<b>Na wiejskim podwórku</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Karuzela</i></li> <li>✓ <b>Cwiczenia oddechowe</b> <i>Karmimy kurki</i></li> <li>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych</b> wg U. Smoczyńskiej-Nechtman</li> <li>✓ <b>Podział zwierząt na egzotyczne i hodowlane</b></li> <li>✓ <b>Oglądanie obrazka:</b> <i>Na wiejskim podwórku</i> -opowiadanie treści.</li> <li>✓ <b>Słuchanie wiersza:</b> <i>Na wiejskim podwórku</i> A. Kubiaka (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Dobieranie zwierząt w pary</b> - osobniki dorosłe i ich potomstwo</li> <li>✓ <b>Spacer w okolicy przedszkola</b> - szukamy zwierząt</li> <li>✓ <b>Słuchanie piosenki:</b> W. Zaliński, A. Aleksandrowicz, <i>Dziwne rozmowy</i></li> <li>✓ <b>Zabawa relaksacyjna:</b> <i>Masaż</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych.</li> <li>✓ Wie, jakie zwierzęta żyją na wiejskim podwórku.</li> <li>✓ Potrafi rozróżniać i naśladować głosy zwierząt.</li> <li>✓ Zna i próbuje nazywać osobniki dorosłe oraz ich potomstwo.</li> <li>✓ Wykonuje masaż relaksacyjny na plecach kolegi.</li> </ul>	Figurki lub obrazki zwierząt, tekturowa rurka, słomki, ilustracja <i>Na wiejskim podwórku</i> , płyta CD, wiersz <i>Na wiejskim podwórku</i> A. Kubiaka, ilustracje przedstawiające zwierzęta i ich potomstwo, piosenka <i>Dziwne rozmowy</i> .
<b>Język</b> 3.2, 3.3, 14.5  <b>Twórczość</b> 7.2, 9.2  <b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2  <b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5	2	<b>Mój przyjaciel - pies</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Ćwiczenie analizy i syntezy wzrokowej</b></li> <li>✓ <b>Zabawa z elementami czworakowania:</b> <i>Pieski</i></li> <li>✓ <b>Słuchanie opowiadania:</b> D.E. Sobiesiak, <i>Prezent</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Zaczarowani w zwierzęta</i></li> <li>✓ <b>Rozmowa:</b> <i>Na czym polega opieka nad psami</i></li> <li>✓ <b>Praca plastyczna:</b> <i>Mój piesek</i> - lepienie psów z plasteliny</li> <li>✓ <b>Spacer w pobliżu przedszkola</b> - obserwacja ludzi spacerujących z psami</li> <li>✓ <b>Zabawa muzyczno-ruchowa:</b> <i>Tanńczące figury</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Składa obrazek z części.</li> <li>✓ Rozumie, co znaczy słowo przyjaciel.</li> <li>✓ Wie, jak należy opiekować się psem.</li> <li>✓ Wie, że nie należy podchodzić i głaskać obcych psów.</li> <li>✓ Wyraża ruchem muzykę.</li> <li>✓ Lepi z plasteliny.</li> </ul>	Pocięte sylwety psa, koperty, ilustracja przedstawiająca psa, ponumerowane kartki do zakrycia ilustracji psa, zagadki dotyczące psa, opowiadanie D.E. Sobiesiak, <i>Prezent</i> , płyta CD z dowolną muzyką do zabawy ruchowej, plastelina.

<p><b>Język</b> 3.2, 3.3, 14.2, 14.5</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>Mieszkańcy ogrodów zoologicznych</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Powitanie:</b> <i>Złap moje imię</i></li> <li>✓ <b>Zwierzęta egzotyczne</b> - układanie puzzli</li> <li>✓ <b>Zabawa z elementami biegu:</b> <i>Poznaj kolor</i></li> <li>✓ <b>Oglądanie przygotowanych zdjęć</b> oraz wyciętych ze starych czasopism ilustracji, obrazków przedstawiających różne zwierzęta egzotyczne</li> <li>✓ <b>Sluchanie wiersza</b> <i>Pokojuwe ZOO T. Futowskiej</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Praca plastyczna</b> - kolorowanie wybranej sylwety przedstawiającej zwierzę egzotyczne</li> <li>✓ <b>Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego</b> z wykorzystaniem dostępnego sprzętu</li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Zaklaskz tyle samo razy</i></li> <li>✓ <b>Zabawy wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Zna niektóre zwierzęta egzotyczne (lew, małpa, żyrafa, słoń).</li> <li>✓ Potrafi złożyć w całość pocięty obrazek.</li> <li>✓ Wypowiada się na zadany temat.</li> <li>✓ Koloruje, starając się nie wychodzić za linię.</li> </ul>	<p>Piłka, kolorowe szarfy, pocięte obrazki zwierząt egzotycznych, koperty, ilustracje przedstawiające dzikie zwierzęta (małpa, lew, słoń, żyrafa), wiersz <i>Pokojuwe ZOO T. Futowskiej</i>, szablon zwierząt do kolorowania.</p>
<p><b>Język</b> 3.2, 3.3, 14.2, 14.5</p> <p><b>Matematyka</b> 13.1</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>Koty domowe i dzikie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa ortofoniczna:</b> <i>Jak miauczą koty małe i duże?</i></li> <li>✓ <b>Zabawa z elementami czworakowania:</b> <i>Kotki</i></li> <li>✓ <b>Sluchanie opowiadania:</b> E. Lechowicz, <i>Skąd się wzięły koty</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Koty domowe i dzikie</b> - praca z obrazkiem</li> <li>✓ <b>Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego</b> z wykorzystaniem skakanek</li> <li>✓ <b>Sluchanie bajki:</b> <i>Kot w butach</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Potrafi wypowiadać się na temat opowiadania.</li> <li>✓ Naśladuje głosem dźwięki wydawane przez zwierzęta.</li> <li>✓ Dokonuje podziału kotów na domowe i dzikie.</li> <li>✓ Opisuje wygląd kota.</li> </ul>	<p>Apaszka, opowiadanie <i>Skąd się wzięły koty</i> E. Lechowicz, obrazki przedstawiające koty domowe i dzikie, sylwety kotów, bajka <i>Kot w butach</i>.</p>
<p><b>Ekologia i przyroda</b> 12.1, 12.2</p> <p><b>Język</b> 3.2, 3.3, 14.2, 14.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p>	<p><b>5</b></p>	<p><b>Podwodny świat</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa integracyjna:</b> <i>Czy jest z nami?</i></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Wyprawa łodzią podwodną</i></li> <li>✓ <b>Oglądanie ilustracji</b> przedstawiających Małą Syrenkę, morskie zwierzęta, rafę koralową itp.</li> <li>✓ <b>Sluchanie bajki:</b> <i>Mała Syrenka</i></li> <li>✓ <b>Zabawa z chustą animacyjną:</b> <i>Rybak i rybka</i> wg pedagogiki zabawy</li> <li>✓ <b>Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego</b></li> <li>✓ <b>Opowieść ruchowa:</b> <i>Podróż w morskie głębiny</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Ćwiczenia relaksacyjne przy muzyce:</b> <i>Magiczna woda</i> wg M. Montessori</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rozumie pojęcia: syrena, ocean, łódź podwodna, krab, ośmiornica.</li> <li>✓ Wypowiada się na dany temat.</li> <li>✓ Potrafi udzielić odpowiedzi na zadane przez nauczyciela pytania.</li> <li>✓ Współpracuje z innymi dziećmi.</li> </ul>	<p>Pacynka - dziadka Stasia i Kasi, plakaty przedstawiające podwodny świat, ilustracje zwierząt żyjących pod wodą (krab, ośmiornica), tekst bajki <i>Mała Syrenka</i>, chusta animacyjna, pojemnik z wodą, tablica multimedialna.</p>

## Maj – Tydzień II

### XXXV. Temat kompleksowy: Agroturystyka w przedszkolu

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2, 10.3  <b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5  <b>Język</b> 3.3, 14.5  <b>Matematyka</b> 13.1 <b>Twórczość</b> 9.2, 8.1	1	<b>U gospodarza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa matematyczno- słuchowa:</b> <i>Ile jajek zniósł kurki?</i></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Z kamyka na kamyk</i></li> <li>✓ <b>Sluchanie opowiadania:</b> <i>Gospodarstwo Agatki</i> (e – zeszyt)</li> <li>✓ <b>Rozmowa na temat opowiadania</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowo-naśladowcza połączona z ćwiczeniami ortofonicznymi:</b> <i>Gospodarstwo Agatki</i></li> <li>✓ <b>Praca plastyczna:</b> <i>Traktor Agatki</i> - składanie elementów w całość</li> <li>✓ <b>Zabawa w kole do piosenki:</b> <i>Rolnik sam w dolinie</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w małych grupach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Liczy usłyszane dźwięki.</li> <li>✓ Zna i nazywa maszyny rolnicze.</li> <li>✓ Wie, na czym polega praca rolnika.</li> <li>✓ Składa pojazd z figur geometrycznych.</li> </ul>	Bębenek, dwie ilustracje kur, kraszki, opowiadanie <i>Gospodarstwo Agatki</i> , <a href="http://www.profrsor.pl">www.profrsor.pl</a> , prezentacja multimedialna - maszyny rolnicze, papierowe elementy figur geometrycznych, klej.
<b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2  <b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5  <b>Język</b> 3.3, 14.5  <b>Twórczość</b> 9.2  <b>Matematyka</b> 13.1	2	<b>Agroturysta - kto to taki?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa matematyczna:</b> <i>Podrzuci piłkę</i></li> <li>✓ <b>Zabawa w kole do piosenki:</b> <i>Rolnik sam w dolinie</i></li> <li>✓ <b>Sluchanie wiersza:</b> A. Szawurska, <i>Agroturysta</i> (e – zeszyt)</li> <li>✓ <b>Nauka wiersza</b> lub jego fragmentu na pamięć</li> <li>✓ <b>Rozmowa</b> na temat treści wiersza</li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Zbieramy grzyby</i></li> <li>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych w ogrodzie</b> przedszkolnym wg pomysłu N</li> <li>✓ <b>Zabawa plastyczna:</b> <i>Wiejskie zwierzęta</i> - rysowanie kredkami</li> <li>✓ <b>Zabawy swobodne dzieci w małych grupach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wie, co to jest agroturystyka.</li> <li>✓ Zna i wymienia formy aktywnego wypoczynku na wsi.</li> <li>✓ Potrafi współzawodniczyć w zabawie ruchowej.</li> <li>✓ Liczy w zakresie 5.</li> <li>✓ Tworzy plastyczne prace tematyczne.</li> </ul>	Piłka, kartoniki z kropkami od 1 do 5, wiersz <i>Agroturysta</i> A. Szawurskiej, tablica multimedialna, prezentacja - agroturysty, woreczki gimnastyczne, kraszki, bębenek, kartki A4, kredki.



<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.2, 14.5</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2</p> <p><b>Ekologia i przyroda</b> 12.1, 12.2</p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>Wczasy pod gruszą – wypoczynek na wsi</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Z kamyka na kamyk</i></li> <li>✓ <b>Zabawa w kole do piosenki:</b> <i>Rolnik sam w dolinie</i></li> <li>✓ <b>Sluchanie opowiadania:</b> H. Amery, <i>Na kempingu</i> (e – zeszyt).</li> <li>✓ <b>Rozmowa</b> temat treści opowiadania</li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Gąski, gąski do domu</i></li> <li>✓ <b>Praca plastyczna:</b> <i>Krówka z farmy pani Kaloszowej</i></li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Czyje to pantofelki?</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci wybrane przez dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wypowiada się na temat opowiadania.</li> <li>✓ Wie, jak wygląda praca i wypoczynek w gospodarstwie agroturystycznym.</li> <li>✓ Aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych.</li> <li>✓ Lepi z plasteliny.</li> </ul>	<p>Kraźki gimnastyczne, opowiadanie <i>Na kempingu</i> H. Amery, tablica demonstracyjna z większym obejściem, plastelina, podkładki.</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.5, 14.6</p> <p><b>Twórczość</b> 8.1</p> <p><b>Matematyka</b> 13.1</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>Wiejskie wycieczki małych turystów</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa matematyczna:</b> <i>Ile jabłek mam w koszyku?</i></li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Gąski, gąski do domu</i></li> <li>✓ <b>Wysłuchanie wiersza:</b> A. Szawurska, <i>E-turyści na wycieczce</i> (e – zeszyt),</li> <li>✓ <b>Rozmowa na temat treści wiersza</b></li> <li>✓ <b>Zabawa w kole do piosenki:</b> <i>Rolnik sam w dolinie</i></li> <li>✓ <b>Spacer do parku</b> - obserwowanie przyrody</li> <li>✓ <b>Ćwiczenia usprawniające pracę narządów mowy</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Z uwagą słucha czytanego przez N. tekstu.</li> <li>✓ Wypowiada się na temat treści wiersza.</li> <li>✓ Podziwia przyrodę podczas spaceru.</li> <li>✓ Stosuje liczebniki pierwsze w zabawach matematycznych.</li> </ul>	<p>Koszyk/wiaderko, opaska na oczy, kilka małych piłek, wiersz <i>E-turyści na wycieczce</i> A. Szawurskiej, piłki, lina, skakanki, tablica multimedialna, komputer.</p>

<p><b>Zdrowie</b> 5.1, 5.4, 6.5</p> <p><b>Ekologia i przyroda</b> 12.1, 12.2</p> <p><b>Twórczość</b> 7.1</p> <p><b>Mowa</b> 3.3</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2</p>	<p><b>5</b></p>	<p><b>Z wizytą w gospodarstwie agroturystycznym</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Przygotowania do wyjazdu/wyjścia na wycieczkę</b> – rozmowa o przestrzeganiu zasad bezpieczeństwa.</li> <li>✓ <b>Całodniowa wycieczka do gospodarstwa agroturystycznego</b></li> <li>✓ <b>Spontaniczne wypowiedzi dzieci na temat odbytej wycieczki</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w małych grupach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Poznaje mieszkańców, urzędnika i zabudowę w gospodarstwie agroturystycznym.</li> <li>✓ Uczestniczy w ekologicznych zajęciach edukacyjnych.</li> <li>✓ Przestrzega zasad bezpieczeństwa ustalonych na przedszkolne wycieczki.</li> </ul>	<p>Scenariusz wycieczki do gospodarstwa agroturystycznego.</p>
--	-----------------	---	---	--	--

XXXVI. Temat kompleksowy: *Bank pomysłów na biznes*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 10.1, 10.2</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 8.2, 9.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p> <p><b>Matematyka</b> 13.2, 13.3</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.7</p>	1	<p><b>Pośród patełni i sztukców gra muzyka</b></p>	<p>✓ <b>Uścisk przyjaźni</b> - powitanie</p> <p>✓ <b>Sluchanie wiersza Cz. Janczarskiego: Sklep spożywczy</b> (e – zeszyt) - rozmowa na temat wiersza</p> <p>✓ <b>Zabawa tematyczna: Sklep</b> - nauka kupowania i sprzedawania towarów</p> <p>✓ <b>Zabawa w muzykę: Pośród garnków gra muzyka</b></p> <p>✓ <b>Casting na członka orkiestry</b></p> <p>✓ <b>Praca plastyczna</b> - przygotowanie do koncertu (zaproszenia, bilety, plakat informacyjny)</p> <p>✓ <b>Zabawy w ogrodzie przedszkolnym</b></p> <p>✓ <b>Zajęcia sprawnościowe</b> - zestaw wg propozycji U. Galas na placu przedszkolnym (e - zeszyt)</p> <p>✓ <b>Prace plastyczne</b> - kończenie zaproszeń, plakatów, biletów – ozdabianie</p> <p>✓ <b>Dowolne zabawy dzieci w kąciakach zabaw</b></p>	<p>✓ Potrafi wykorzystać przedmioty codziennego użytku do radosnej i bezpiecznej zabawy.</p> <p>✓ Zna możliwości dźwiękowe butelek.</p> <p>✓ Potrafi wykorzystać butelkę jako instrument muzyczny.</p> <p>Potrafi współdziałać.</p> <p>✓ Odczuwa potrzebę tworzenia muzyki.</p> <p>✓ Rozwija oryginalność i fantazję.</p> <p>✓ Potrafi operować nazwami: warzywa, owoce, wędliny, pieczywo, słodycze.</p> <p>✓ Potrafi zaczekać na swoją kolej.</p> <p>✓ Rozumie pojęcie biznes.</p> <p>✓ Potrafi wykonać zadanie.</p>	<p>Kaseta magnetofonowa z muzyką, duży kosz, puzzle <i>Owoce</i>, owoce, warzywa, pieczywo, kasze, makarony, cukier, słodycze, nabiał, napoje, chleb, kawa, migdały, masło, cukier, ryż, kompot, serek, rogal, waga szalkowa, pacyнки -Kasia i dziadek Staś, małe i duże garnki, pokrywki, łychy drewniane, łyżeczki metalowe, trzepaczki, naklejka w kształcie gitary z imieniem dziecka, kartki, flamastry, kredki, szary papier, taśma klejąca, aparat fotograficzny z kamerą.</p>

<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 10.1, 10.2</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 8.2, 9.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p> <p><b>Matematyka</b> 13.2, 13.3</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.7</p>	<p><b>2</b></p> <p><b>Osobliwe instrumenty</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Sluchanie opowiadania:</b> <i>Ulica dźwięków</i> (e - zeszyt)</li> <li>✓ <b>Warsztaty twórczości:</b> <i>Butelkowe instrumenty</i></li> <li>✓ <b>Zabawa słuchowa:</b> <i>Co jest w butelce?</i> - rozpoznawanie materiałów</li> <li>✓ <b>Warsztaty twórczości</b> - produkcja instrumentów muzycznych</li> <li>✓ <b>Próba orkiestry</b> - przygotowania do koncertu</li> <li>✓ <b>Koncert:</b> <i>Gorące rytmy</i></li> <li>✓ <b>Zabawy w ogrodzie przedszkolnym</b></li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Rozmowy z echem</i></li> <li>✓ <b>Wiatr i dzieci</b> - zabawa doskonalała wrażliwość na dźwięki o różnych wysokościach</li> <li>✓ <b>Spotkanie z burzą</b> - opowieść ruchowa</li> <li>✓ <b>Dowolne zabawy dzieci w kąciakach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Potrafi zastosować się do gestu określającego dynamikę gry na instrumencie.</li> <li>✓ Potrafi wygrać rytm i określić jego dynamikę.</li> <li>✓ Potrafi współdziałać w grupie.</li> <li>✓ Potrafi zagrać na instrumentach wykonanych z różnych materiałów.</li> </ul>	<p>Butelki plastikowe, małe miseczki, koralki, ryż, groch, fasola, piasek, mak, kasza manna, instrumenty perkusyjne: tamburyno, bębenek, trójkąt, drewnianka, cymbalki, grzechotki; materiały plastyczne: papier kolorowy samoprzylepny, flamastry, kredki, plastelina, bibuła, wstążeczki, klej, taśma klejąca, napis <i>Giełda osobliwości</i>, pacynki - dziadek Staś i Kasia, pudełka po kremach, gumach do żucia, butelkach po witaminach, kawałki grubego sznurka, styropianowe tacki i nakrętki od wody mineralnej, soków, kapsle, druciki, pałeczki drewniane, gruby karton, nożyczki, nakrętki plastikowe.</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 10.1, 10.2</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 8.2, 9.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p> <p><b>Matematyka</b> 13.2, 13.3</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.7</p>	<p><b>3</b></p> <p><b>Ziarnko do ziarnka, aż zbierze się miarka</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Układanie historyjki obrazkowej:</b> <i>Jak powstaje chleb?</i></li> <li>✓ <b>W przedszkolnej piekarni</b> - pieczenie chleba, prace kuchenne</li> <li>✓ <b>Zabawa integracyjna w kole:</b> <i>Magiczna liczba siedem</i></li> <li>✓ <b>Ręczne robotki:</b> <i>Plastelinowe ściegi</i></li> <li>✓ <b>Kolorowe kanapki</b> - degustacja kanapek</li> <li>✓ <b>Zabawy w ogrodzie przedszkolnym</b> - zestaw zabaw sprawnościowych z poniedziałku</li> <li>✓ <b>Dowolne zabawy dzieci w kąciakach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Układa historyjkę obrazkową z trzech elementów.</li> <li>✓ Nazywa zawody ludzi, którzy potrzebni są do wyrobu chleba.</li> <li>✓ Rozróżnia mąkę pszenną od razowej oraz chleb ciemny i jasny.</li> <li>✓ Poznaje przenośny piekarnik do chleba.</li> <li>✓ Wie, jakie składniki potrzebne są do upieczenia chleba.</li> <li>✓ Łączy starannie wszystkie składniki.</li> <li>✓ Dbą o porządek w miejscu pracy.</li> </ul>	<p>Wypiekacz do chleba, waga kuchenna, ilustracje do historyjki obrazkowej, różne rodzaje mąki i chleba, produkty i przyrządy kuchenne potrzebne do pieczenia chleba, fartuszki, chusteczki na głowę, płótno, plastelina, kolorowe kordonki, grube igły, masło, wędlina, rzodkiewki, ugotowane jajka, zielona sałata, żółty ser, ketchup, zielona herbatka, pacynki - dziadek Staś i Kasia, tablica interaktywna, aparat fotograficzny.</p>

<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 10.1, 10.2</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 8.2, 9.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p> <p><b>Matematyka</b> 13.2, 13.3</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.7</p>	4	<p><b>Zanim do klienta</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawy w parach</b> - istotą są przeżycia i emocje podczas wykonywania zabaw oraz opowiadanie o nich</li> <li>✓ <b>Warsztat biżuterii</b> - przygotowanie warsztatu do produkcji biżuterii</li> <li>✓ <b>W pracowni u jubilera</b> - pozostawiamy dzieciom swobodę w wyborze stanowiska oraz doborze potrzebnych materiałów</li> <li>✓ <b>Zabawy w ogrodzie przedszkolnym</b></li> <li>✓ <b>Praca plastyczna: Rysunek w parach</b></li> <li>✓ <b>Przygotowanie sali na Giełdę osobiwości – pchli targ</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg własnych pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aktywnie uczestniczy w zajęciach.</li> <li>✓ Współdziała w grupie.</li> <li>✓ Wyraża swoje emocje.</li> <li>✓ Tworzy rękodzieło.</li> </ul>	<p>Makaron, ryż, mak, groch, kasza gryczana, jęczmienna, kasza manna, koralliki, kamyki, muszelki, sztuczne kwiaty, liść laurowy, bibuła, wstążki, rafa, słoik po ketchupie, makarony w różnych kształtach, agrałki, modelina, kredki, kartki, żyłka, kolorowe sznurowadła, aparat fotograficzny, pacynki – dziadek Staś i Kasia, patyczki, orzeszki, ziarna słonecznika, dyni, ziarna kawy.</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 10.1, 10.2</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 8.2, 9.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p> <p><b>Matematyka</b> 13.2, 13.3</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.7</p>	5	<p><b>Giełda osobiwości - pchli targ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa: Mój najlepszy kolega ma na imię ...</b></li> <li>✓ <b>Zabawa: Kolorowe figury</b></li> <li>✓ <b>Powitanie przybyłych gości:</b> rodziców, dziadków, pradziadków, wujków, władz lokalnych</li> <li>✓ <b>Zabawa integracyjna: Witam Was</b> - zabawa ruchowa w kole przy muzyce</li> <li>✓ <b>Moje pięć minut</b> - prezentacja dziecięcych talentów</li> <li>✓ <b>Giełda osobiwości</b> - pchli targ -handel przygotowanymi artykułami</li> <li>✓ <b>Wspólne grillowanie na przedszkolnym podwórku</b></li> <li>✓ <b>Dowolne zabawy w ogrodzie przedszkolnym</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Potrafi zareklamować swoją pracę plastyczną.</li> <li>✓ Potrafi sprzedać swoją pracę plastyczną.</li> <li>✓ Potrafi wystąpić przed dużym gremium.</li> <li>✓ Rozpoznaje kształty geometryczne.</li> <li>✓ Rozumie znaczenie biznesu w życiu człowieka.</li> <li>✓ Wykazuje szacunek osobom dorosłym (rodzicom, babciom, dziadkom, sąsiadom).</li> </ul>	<p>Magnetofon, chusta animacyjna, figury geometryczne, ilustracje, dywaniki, korki, tablice, kredki, kartoniki z obrazkami, plastelina, kartoniki z nazwami zabawek, kartoniki z ilustracjami zabawek, kartki, artykuły do sprzedaży wykonane przez dzieci w poprzednich dniach, ilustracje różnych sklepów, e – zeszyt, obuwie, meble, sukienki, spodnie, dział sportowy, piłki, zabawki itp., grille, węgiel drzewny, kielbaski, chleb, musztarda, ketchup, tacki papierowe, widelczyki, etykiety z nazwami produktów.</p>

## Czerwiec – Tydzień I

### XXXVII. Temat kompleksowy: *Moi rodzice ja*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.3, 15.1</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p>	<b>1</b>	<b>Kocham moich rodziców</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa: Imię do imienia</b> wg pedagogiki zabawy</li> <li>✓ <b>Rozmowa na temat Dnia Matki</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa: Kwiatek</b></li> <li>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych</b> wg B. Forma</li> <li>✓ <b>Oglądanie obrazków przedstawiających członków rodziny</b></li> <li>✓ <b>Rozmowa na temat okazywania uczuć</b></li> <li>✓ <b>Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem woreczków</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa: Jak pomagam moim rodzicom</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Odróżnia uczucie miłości od sympatii przyjaźni.</li> <li>✓ Potrafi okazywać swoje uczucia.</li> <li>✓ Potrafi wymienić czynności, w których może pomóc rodzicom.</li> <li>✓ Wie, że może mieć wpływ na to, co dzieje się w domu.</li> <li>✓ Przyzwyczajają się do stałych obowiązków prac domowych.</li> </ul>	<p>Obrazki przedstawiające członków rodziny, woreczki gimnastyczne, zdjęcia bliskich osób (mama, tata, brat, siostra, babcia, dziadek) oraz koleżanek i kolegów, pacynka - dziadka Stasia, list od dziadka Stasia.</p>
<p><b>Język</b> 3.2, 3.3, 14.5</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p>	<b>2</b>	<b>Zawody naszych rodziców</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa na powitanie: Imię i gest</b> wg pedagogiki zabawy</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa: Jakie kwiatki lubią mamy?</b></li> <li>✓ <b>Słuchanie wiersza Zawody</b> B. Forma (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowo-naśladowcza: Pracujemy razem</b></li> <li>✓ <b>Spacer w okolicy przedszkola</b> - zwracanie uwagi na charakterystyczne cechy krajobrazu - budynki, drzewa</li> <li>✓ <b>Zabawa: Zamiana miejsc</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wzbogaca swój słownik o nazwy niektórych zawodów.</li> <li>✓ Wymienia zawody swoich rodziców.</li> <li>✓ Uczy się szacunku do każdego rodzaju pracy.</li> <li>✓ Rozpoznaje i próbuje nazywać akcesoria wykorzystywane w różnych zawodach.</li> <li>✓ Odgrywa krótkie scenki pantomimiczne.</li> </ul>	<p>Szarfy w czterech kolorach, szablonny kwiatów, płyta CD, wiersz: B. Forma, <i>Zawody</i>, ilustracje przedstawiające kucharza, stolarza, ogrodnika oraz mechanika samochodowego, rekwiizyty potrzebne do wykonywania zawodu kucharza, stolarza, ogrodnika oraz mechanika samochodowego, bębnek.</p>

<p><b>Emocje i świat wartości</b> 15.1</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.2, 3.3, 14.2, 14.5</p>	<p><b>3</b></p> <p><b>Jak spędzamy czas wolny z rodzicami?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Zabawa na powitanie: <i>Imię do imienia</i> wg pedagogiki zabawy</li> <li>✓ Zabawa orientacyjno-porządkowa: <i>Dzieci w domkach</i></li> <li>✓ Zabawa pantomimiczna: <i>Jak spędzasz wolny czas?</i></li> <li>✓ Oglądanie zdjęć swojej rodziny przyniesionych przez dzieci</li> <li>✓ Portret mamy – praca plastyczna</li> <li>✓ Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem skakanek</li> <li>✓ Zabawa: <i>Dobra wróżka</i></li> <li>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Potrafi gestem wyrazić i nazwać swoje ulubione zajęcia.</li> <li>✓ Wie, jak dobrze i przyjemnie spędzać wolny czas z rodzicami,</li> <li>✓ Maluje portret swojej mamy.</li> </ul>	<p>Piłka, rodzinne zdjęcia dzieci, kartki, nożyczki, klej, farby plakatowe, kredki, dzwoneczek.</p>
<p><b>Twórczość</b> 8.1, 8.2</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 15.1</p>	<p><b>4</b></p> <p><b>Bawimy się z rodzicami</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Zabawa logopedyczna: <i>Jas i Malgosia</i> - utrwalanie głoski „ś”</li> <li>✓ Zabawa orientacyjno-porządkowa: <i>Straż pożarna</i></li> <li>✓ Powitanie rodziców piosenką: T. Gummesson, A. Bernat, <i>Familijny blues</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ Zabawa z mamą i tatą - wspólne zabawy z rodzicami</li> <li>✓ Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem piłek</li> <li>✓ Zabawa: <i>Ruchy naprzemiennie z elementami ćwiczeń</i> Dennisona</li> <li>✓ Zabawa relaksacyjna: <i>U masażystki</i></li> <li>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Współpracuje w parze z innym dzieckiem.</li> <li>✓ Radośnie bawi się z innymi dziećmi i rodzicami.</li> <li>✓ Wyraża uczucia wobec swych najbliższych.</li> <li>✓ Potrafi zaprezentować przed publicznością swe umiejętności.</li> </ul>	<p>Piosenka: T. Gummesson, <i>Familijny blues</i>, polski tekst A. Bernat, kolorowe szarfy, płyta CD, apaszka, portrety rodziców wykonane przez dzieci, laurki wykonane dziećmi wcześniej, aparat fotograficzny, słodki poczęstunek.</p>
<p><b>Język</b> 3.2, 3.3, 14.2, 14.5</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p>	<p><b>5</b></p> <p><b>Jesteśmy dziećmi i też mamy swoje prawa</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Zabawa integracyjna: <i>Ramię przy ramieniu</i></li> <li>✓ Zabawa orientacyjno-porządkowa: <i>Kto umie słuchać</i></li> <li>✓ Oglądanie ilustracji przedstawiającej dzieci z różnych stron świata</li> <li>✓ Słuchanie wiersza <i>O prawach dziecka</i> M. Brykczyńskiego (e-zeszyt)</li> <li>✓ Zabawa z elementem biegu: <i>Nawlekamy korale</i></li> <li>✓ Spacer w okolicy przedszkola - obserwacja ludzi, ich twarzy, mimiki, gestów</li> <li>✓ Zabawa: <i>Dziękuję</i></li> <li>✓ Słuchanie bajki H. Ch. Andersena <i>Brzydkie Kaczątko</i></li> <li>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rozumie, że ma własne prawa.</li> <li>✓ Potrafi wyrażać emocje i uczucia.</li> <li>✓ Dostrzega potrzeby innych.</li> <li>✓ Zgodnie bawi się z innymi dziećmi.</li> <li>✓ Dostrzega różnice w wyglądzie dzieci z różnych stron świata.</li> <li>✓ Wyraża muzykę ruchem.</li> </ul>	<p>Ilustracje przedstawiające dzieci z różnych stron świata, wiersz <i>O prawach dziecka</i> M. Brykczyńskiego, bajka H. Ch. Andersena <i>Brzydkie Kaczątko</i>, tablica multimedialna.</p>

## Czerwiec – Tydzień II

### XXXVIII. Temat kompleksowy: *Ruszaj czaszka*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2, 10.3</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.2, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.2, 14.5</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2</p>	1	<p><i>Wędrownka śladami czterolistnej koniczyny</i></p>	<p>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Polowanie na żaby</i></p> <p>✓ <b>Zabawa dydaktyczna:</b> <i>Gramy w zielone</i></p> <p>✓ <b>Wysłuchanie opowiadania:</b> B. Lewandowskiej, <i>Wielka przysługa małej Zosi</i> w wykonaniu pacyнки i N. (e- zeszyt)</p> <p>✓ <b>Rozmowa temat treści opowiadania</b></p> <p>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Biedroneczki</i></p> <p>✓ <b>Piesza wycieczka na łąkę</b> - obserwacja roślin i owadów w warunkach naturalnych</p> <p>✓ <b>Praca plastyczna (wydzieranka):</b> <i>Biedronka</i></p> <p>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciakach</b></p>	<p>✓ Szanuje owady i ich środowisko naturalne.</p> <p>✓ Bezpiecznie porusza się poza terenem przedszkola.</p> <p>✓ Wykonuje zdjęcia pod kierunkiem N.</p> <p>✓ Rozwija aktywność twórczą poprzez prace plastyczne.</p>	<p>Pacynka - Kasia, opowiadanie B. Lewandowskiej, <i>Wielka przysługa małej Zosi</i>, e- zeszyt, lupa, aparat, komputer, tablica multimedialna, klej, zielone kartki o formacie A4, czarna i czerwona wycinanka.</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.2, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.2, 14.5</p> <p><b>Matematyka</b> 13.1</p> <p><b>Ekologia i przyroda</b> 12.1, 12.2</p>	2	<p><b>Gdzie się ukrył doktor drzew?</b></p>	<p>✓ <b>Głosy ptaków</b> - zabawa ortofoniczna doskonająca aparat mowy wg B. Formy</p> <p>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Wiewiórki do dziupli</i></p> <p>✓ <b>Co to za drzewo?</b>- swobodna rozmowa na temat rodzajów drzew</p> <p>✓ <b>Zabawa dydaktyczna:</b> <i>Zgadnij co to?</i></p> <p>✓ <b>Wysłuchanie wiersza</b> <i>Leśny doktor</i> L. Sulimy- Ciundziewickiego (e- zeszyt)</p> <p>✓ <b>Rozmowa na temat dzięcioła i jego pracy na rzecz drzew</b></p> <p>✓ <b>Piesza wycieczka do parku:</b> <i>W poszukiwaniu doktora</i></p> <p>✓ <b>Zabawa matematyczna:</b> <i>Ile razy stuknął dzięcioł?</i></p> <p>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w małych grupach</b></p>	<p>✓ Liczy w zakresie czterech.</p> <p>✓ Rozpoznaje rodzaje drzew.</p> <p>✓ Wie, jak zachowywać się w lesie.</p> <p>✓ Potrafi obserwować ptaki w ich naturalnym środowisku.</p> <p>✓ Rozumie potrzebę ochrony dzięcioła.</p>	<p>Drewnka lub kołatka, kartoniki z cyframi od 1 do 4, ilustracje drzew iglastych i liściastych, kora drzewa iglastego i liściastego, opaska na oczy, zagadka B. Formy <i>Kora drzew</i>, wiersz <i>Leśny doktor</i> L. Sulimy- Ciundziewickiego, (e- zeszyt), fotografie dzięciołów, nagranie odgłosów dzięcioła, tablica multimedialna, komputer, aparat, karta pracy Nr 38.</p>



<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.2, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.1, 14.5</p> <p><b>Twórczość</b> 8.1</p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>Kto mieszka w stawie?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Polowanie na żaby</i></li> <li>✓ <b>Zabawy w kole ze śpiewem do ulubionych piosenek dzieci</b></li> <li>✓ <b>Sluchanie opowiadania:</b> A. Szawurska, <i>Opowieści dziadka Stasia</i> (e – zeszyt).</li> <li>✓ <b>Rozmowa na temat treści opowiadania</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Bocian i żabki</i></li> <li>✓ <b>Piesza wycieczka nad staw</b> lub inny zbiornik wodny - obserwacja flory i fauny ekosystemu wodnego</li> <li>✓ <b>Nauka piosenki</b> <i>Wesoła kąpiel</i> /sł. W. Badalska, muz. E. Pałasz/ i zabawy muzyczne (e – zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w małych grupach</b></li> </ul>	<p>Szklanka z czystą i brudną wodą, pacynka - Kasi i dziadka Stasia, opowiadanie A. Szawurskiej, <i>Opowieści dziadka Stasia</i>, duże obręcze, szarfy, kołatka, aparat, rękawiczki jednorazowe dla dzieci, worki na śmieci, CD z piosenka: <i>Wesoła kąpiel</i> (sł. W. Badalska, muz. E. Pałasz).</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.2, 3.3, 14.5</p> <p><b>Ekologia i przyroda</b> 12.2</p> <p><b>Twórczość</b> 9.2</p> <p><b>Matematyka</b> 13.3</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>Kto się ukrył pod kamyczkiem?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa rozwijająca zmysł dotyku:</b> <i>Czarodziejski worek</i></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Biedroneczki</i></li> <li>✓ <b>Sluchanie opowiadania:</b> A. Szawurska, <i>Letnia przygoda Kasi</i> (e – zeszyt)</li> <li>✓ <b>Rozmowa na temat treści opowiadania</b></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Fik, myk - kto się skrył pod kamyczek?</i></li> <li>✓ <b>Multikino w przedszkolu</b> - prezentacja filmów i zdjęć wykonanych podczas odbytych wycieczek</li> <li>✓ <b>Zabawa plastyczna:</b> <i>Moja najpiękniejsza wycieczka</i> -rysowanie kredkami</li> <li>✓ <b>Dowolne zabawy dzieci w wybranych kąciach</b></li> </ul>	<p>Worek wykonany z materiału, przedmioty lub zabawki znane dzieciom, tablica multimedialna, komputer, e- zeszyt, zdjęcia i filmy z wycieczek, opowiadanie: A. Szawurska, <i>Letnia przygoda Kasi</i>, tamburyno, kartki A4, kredki.</p>

<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2, 10.3</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.4,5.4, 6.2, 6.5</p> <p><b>Twórczość</b> 8.1, 7.1</p> <p><b>Język</b> 3.1</p>	5	<p><b>Przedszkolny piknik - Dzień Dziecka</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Rozmowa N. z dziećmi ma temat praw dziecka</b></li> <li>✓ <b>Wspólne dekorowanie sali</b>, porządkowanie zabawek</li> <li>✓ <b>Dzień Dziecka</b> - impreza ogólnoprzedszkolna z udziałem rodziców</li> <li>✓ <b>Multikino</b> - wspólne oglądanie ulubionych bajek dla dzieci</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne dzieci w małych grupach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Uczestniczy w obchodach swojego święta.</li> <li>✓ Bierze udział w zabawach z rówieśnikami.</li> <li>✓ Potrafi samodzielnie zaśpiewać piosenkę.</li> <li>✓ Współpracuje z rodzicami w konkursach ruchowych.</li> </ul>	<p>CD z nagraniami piosenek i zabaw ruchowych dla dzieci, sprzęt nagłaśniający, rakiетки i piłeczki do tenisa, kółka i pacholki, balony, łopatki, foremki do piasku, zagadki, kreda, grill, kielbaski, pieczywo, talerze i sztuczne jednorazowe, słodycze i zabawki, CD z bajkami dla dzieci.</p>
---	---	---	---	---	---

XXXIX. Temat kompleksowy: *Co słyszać wśród izerskich łąk?*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 10.1, 10.2</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 8.2, 92</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.5</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p> <p><b>Matematyka</b> 13.2, 13.3</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.7</p>	1	<b>Co to jest łąka ?</b>	<p>✓ <b>Zabawa</b> - rozwiązanie zagadek słuchowych (owady – płyta CD)</p> <p>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Spacer po łące</i></p> <p>✓ <b>Słuchanie piosenki:</b> A. Galica, T. Pabisiak, <i>Kropki biedronki</i> (płyta CD)- osłuchanie z melodią i słowami piosenki</p> <p>✓ <b>Wycieczka na łąkę</b> (wcześniej można zaprosić do udziału w wycieczce najstarszych członków z rodzin dzieci)</p> <p>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Broszka dla łąki</i></p> <p>✓ <b>Zabawa matematyczna:</b> <i>Kto policzy ile?</i></p> <p>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Nowa Miara</i> - mierzenie krokami odległości</p> <p>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Zamknij oczy</i> - dostrzeganie bogactwa zapachów i dźwięków</p> <p>✓ <b>Słuchanie wiersza:</b> D. Gellner, <i>Broszki</i> - czytany przez chętnego gościa (e - zeszyt)</p> <p>✓ <b>Zabawa twórcza:</b> <i>Układanie bukietów</i></p> <p>✓ <b>Zabawy dowolne wg własnych pomysłów dzieci</b></p>	<p>✓ Potrafi czerpać radość z zabaw na łące.</p> <p>✓ Rozpoznaje i nazywa niektóre rośliny i zwierzęta żyjące na łące.</p> <p>✓ Dostrzega bogactwo barw, kształtów, zapachów i dźwięków łąki.</p> <p>✓ Potrafi ułożyć bukiet z polnych kwiatów.</p> <p>✓ Potrafi wypowiedzieć się na temat łąki.</p> <p>✓ Ćwiczy słuch fone matyczny.</p> <p>✓ Potrafi liczyć na konkretach.</p>	<p>Płyta CD, obręcz, aparat fotograficzny, pacynki - dziadek Staś i Kasia, koce, wstążeczki.</p>

<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 10.1, 10.2</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 8.2, 9.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p> <p><b>Matematyka</b> 13.2, 13.3</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.7</p>	<p><b>2</b></p>	<p><b>Co słychać w ulu?</b></p> <p>✓ <b>Rozwiązywanie zagadek słownych</b></p> <p>✓ <b>Rozmowa kierowana na temat znaczenia pszczoł w życiu człowieka</b></p> <p>✓ <b>Opowieść ruchowa do wiersza: Świeci słoneczko złote</b></p> <p>✓ <b>Zabawy matematyczne: Na wiosennej łące</b></p> <p>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych w ogrodzie przedszkolnym</b> lub w sali wg propozycji U. Galas</p> <p>✓ <b>Pszczółki i kwiaty</b> - zabawa orientacyjno-porządkowa</p> <p>✓ <b>Pszczółki</b> - ćwiczenie doskonalące aparat mowy</p> <p>✓ <b>Praca plastyczna: Smutna łąka</b></p> <p>✓ <b>Dowolne zabawy dzieci w kącikach: konstrukcyjnym, lalek, itp</b></p>	<p>✓ Wymienia rodzaje miodu.</p> <p>✓ Wie, dlaczego pszczoły są ważne dla człowieka.</p> <p>✓ Poznał, w jaki sposób wydobywany jest miód.</p> <p>✓ Zna sposoby wykorzystania miodu.</p> <p>✓ Naśladuje zbieranie pyłku i bzyczenie pszczoł.</p> <p>✓ Bada właściwości cukru.</p> <p>✓ Udziela odpowiedzi na pytania.</p> <p>✓ Wie, że nie należy drażnić pszczoł.</p> <p>✓ Rozumie potrzebę dokarmiania pszczoł.</p> <p>✓ Kształtuje postawę poprzez udział w zabawach ruchowych.</p>	<p>Strój pszczoły, strój pszczelarza, zagadki o pszczołach, stoiki z miodem o różnych smakach, kit pszczeli, wosk, rękawice pszczelarskie, martwa pszczoła, lupa, ul, ramki, stoik z wodą, cukier, bębenek, wycięte figury, książki, atlasy pszczelarskie, pacynki -Kasia i dziadek Staś, ilustracje pasieki, ilustracje pszczoł, miski z zastoną, korona, pierścionek, piernik, pantofelek, koszyczek, gazety, kartki, farby, pędzle, krążki, arkusze zielonego papieru, sylwety kwiatów, sztuczne kwiaty, kolorowa bibuła, klej, aparat cyfrowy, literki P – R – A – C – A.</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 10.1, 10.2</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 8.2, 9.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p> <p><b>Matematyka</b> 13.2, 13.3</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.7</p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>Matematyczna kraina biedronek</b></p> <p>✓ <b>Słuchanie wiersza:</b> M. Kownacka, <i>Biedronka</i> (e – zeszyt)</p> <p>✓ <b>Zabawa: Ile kropek ma biedronka ?</b></p> <p>✓ <b>Kto mieszka na łące? – zagadki</b> ( e - zeszyt)</p> <p>✓ <b>Zabawa ruchowa: Biedroneczki</b></p> <p>✓ <b>Matematyczne zmagania biedronek</b></p> <p>✓ <b>Pacynka - Kasia zaprasza</b> -układanie i nazywanie figur geometrycznych</p> <p>✓ <b>Zabawa ruchowa: Policz</b></p> <p>✓ <b>Zabawy w ogrodzie przedszkolnym</b> wg pomysłów dzieci.</p> <p>✓ <b>Na którym kwiatku usiądzie biedronka?</b>- zabawa matematyczna</p> <p>✓ <b>Kwiatowy fałcuch</b> – praca plastyczna</p> <p>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci.</b></p>	<p>✓ Wie, jak wygląda biedronka.</p> <p>✓ Wie, jakie owady mieszczą na łące.</p> <p>✓ Wie, jakie zwierzęta mieszczą na łące.</p> <p>✓ Zna figury geometryczne: koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt.</p> <p>✓ Przelicza w zakresie 1 – 5.</p> <p>✓ Szacuje liczbę kropek na skrzydłach biedronki.</p> <p>✓ Rozwija wyobraźnię i kreatywność.</p>	<p>Pudełka po Kinder-niespodziance, fasola, pacynki - dziadek Staś i Kasia, sylwety: pasikonik, pszczoła, biedronka, motyl, zaba, ślimak, osa, kret; plansza łąki, sylwety kwiatów z figurami geometrycznymi w środku, sylwety biedronek, papierowe kwiatki: czerwone, żółte, niebieskie; miseczki, klej, paski papieru, figury geometryczne: koło, trójkąt, prostokąt.</p>

<p><b>Matematyka</b> 13.2</p> <p><b>Język</b> 3.1, 3.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1</p> <p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p>	<p><b>4</b></p> <p><b>Jak gąsienica stała się motylem</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa ruchowo-matematyczna:</b> Policz do muzyki Vivaldiego – doskonalenie przeliczania, rozwijanie wrażliwości muzycznej</li> <li>✓ <b>Historijka obrazkowa:</b> <i>Rozwój motyla</i> (e – zeszyt)</li> <li>✓ <b>Kolorowanie przez chętnych dzieci motyla</b> przygotowanego przez N.</li> <li>✓ <b>Sluchanie opowiadania</b> <i>Nikt mnie więcej nie zobaczy</i> (e – zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa przy muzyce:</b> <i>Gąsienice, motyle</i> - reagowanie ruchem na dźwięki wysokie i niskie</li> <li>✓ <b>Wysłuchanie i nauka fragmentu wiersza</b> D. Gellner, <i>Gąsienica-tajemnica</i>, ćwiczenie umiejętności układania rymów (e – zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa dydaktyczna:</b> <i>Szukamy skrzydeł do pary</i> - doskonaląca percepcję wzrokową</li> <li>✓ <b>Zabawy w ogrodzie przedszkolnym</b></li> <li>✓ <b>Opowieść ruchowa:</b> <i>Przemiana gąsienicy w motyle</i> wg metody Thulina - ruchowa ekspresja twórcza - dzieci przedstawiają ruchem poszczególne fazy przeistaczania w motyla</li> <li>✓ <b>Praca plastyczno-konstrukcyjna:</b> <i>Moty!</i></li> <li>✓ <b>Dowolne zabawy dzieci w kąciakach</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Porządkuje historijkę obrazkową według chronologii wydarzeń.</li> <li>✓ Uważnie słucha treści wiersza/opowiadania.</li> <li>✓ Odpowiada na pytania dotyczące treści wiersza/opowiadania.</li> <li>✓ Potrafi odzwierciedlić ruchem opowieść.</li> <li>✓ Wykonuje pracę plastyczną.</li> <li>✓ Ćwiczy motorykę małą.</li> <li>✓ Rozwija wyobraźnię.</li> <li>✓ Rozwija ekspresję ruchową.</li> <li>✓ Ma świadomość możliwości własnego ciała.</li> </ul>	<p>Utwór muzyczny A. Vivaldiego, <i>Cztery pory roku - Wiosna</i>, ilustracje prezentujące rozwój motyla, <i>Stadia rozwoju motyla</i> (e – zeszyt), skrzydła motyla, pacynka -Kasia i dziadek Staś, kartki, kredki, ołówki, farby, pędzelki, sztywne kartki brystolu.</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 10.1, 10.2</p> <p><b>Twórczość</b> 7.2, 8.1, 8.2, 9.2</p> <p><b>Emocje i świat wartości</b> 1.2, 1.3, 1.1, 1.5</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.3, 2.5</p> <p><b>Matematyka</b> 13.2, 13.3</p> <p><b>Język</b> 3.3, 14.7</p>	<p><b>5</b></p> <p><b>Mieszkańcy łąki</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Pociąg:</b> - słuchanie wiersza H. Bechlerowej, będącego wstępem do zabaw ruchowych przy muzyce.</li> <li>✓ <b>Przywitanie na łące</b> - zabawa ruchowa z elementem artykulacyjnym z reakcją na przerwę w muzyce</li> <li>✓ <b>Wiosną rozkwitają kwiaty</b> - kształtowanie zdolności improwizacji ruchowej</li> <li>✓ <b>Wiosenny wietrzyk</b> - uwrażliwienie na zmiany dynamiczne (wolno – szybko) zachodzące w utworze</li> <li>✓ <b>Uparta pszczółka</b> - uwrażliwienie słuchu na rytm</li> <li>✓ <b>Wesołe motylki</b> - improwizacja ruchowa</li> <li>✓ <b>Zabawy w ogrodzie przedszkolnym</b></li> <li>✓ <b>Zabawy przedszkolaków na łące</b></li> <li>✓ <b>Złap boćku żabę</b> - zabawa zręcznościowa</li> <li>✓ <b>Pokrzywa</b> - zabawa z reakcją na przerwę w muzyce</li> <li>✓ <b>Podziękowanie za wspólną zabawę, zaproszenie dzieci do dowolnej zabawy według ich zainteresowań</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Potrafi słuchać z uwagą wiersza recytowanego przez nauczycielkę.</li> <li>✓ Potrafi dokonać analizy wyglądu zwierząt przedstawionych na obrazkach.</li> <li>✓ Potrafi nazywać zwierzątka żyjące na łące.</li> <li>✓ W trakcie proponowanych zabaw, potrafi wyrażać się w ekspresji słownej, ruchowej i muzycznej.</li> <li>✓ Potrafi rozwiązywać zagadki o mieszkających łąki.</li> <li>✓ Potrafi zachować bezpieczeństwo w czasie zabaw.</li> <li>✓ Potrafi współpracować w grupie.</li> </ul>	<p>Sylweta pociągu, sylwety owadów i zwierząt żyjących na łące, nazwy zwierząt i owadów, zielony materiał, sylwety kwiatów, wstążki, pileczki, piłka duża, płyty CD, karta pracy nr 39, gazeta, chustka, aparat fotograficzny, tablica interaktywna, pacynki -Kasia i dziadek Staś, białe prześcieradła, farby plakatowe, pędzle, plastelina, klocki Lego, pastele.</p>

## Czerwiec – Tydzień IV

### XL. Temat kompleksowy: *Lato, lato, co ty na to?*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5  <b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2	1	<b>Czy to już lato?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa: Czyj to głos?</b></li> <li>✓ <b>Zabawa: Co do czego pasuje?</b></li> <li>✓ <b>Zestaw zabaw ruchowych</b> wg K. Włażnik</li> <li>✓ <b>Rozmowa: Aktualna pora roku</b></li> <li>✓ <b>Sluchanie wiersza:</b> B. Szelałowska, <i>Tato, czy już lato?</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa: Jaka to figura?</b></li> <li>✓ <b>Praca plastyczno-techniczna: Wianek dla Pani Lato</b></li> <li>✓ <b>Szukamy lata</b> - spacer po okolicy</li> <li>✓ <b>Zabawa pantomimiczna: Pory roku</b></li> <li>✓ <b>Geometryczne rytmy</b> - układanie rytmów z figur geometrycznych</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Przyporządkowuje obrazki do poszczególnych pór roku.</li> <li>✓ Próbuje określać pogodę i zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla lata.</li> <li>✓ Zna kształt figur geometrycznych płaskich i próbuje je nazywać (koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt).</li> </ul>	Ilustracje przedstawiające 4 pory roku, obrazki przedstawiające charakterystyczne elementy danej pory roku (np. kwiatek, słońce, kolorowe liście, bałwan), płyta CD, pacynka - dziadka Stasia, wiersz <i>Tato, czy już lato?</i> B. Szelałowskiej, papierowe figury geometryczne, krążki, kolorowy papier, bibuła karbowana, bibuła gładka, koralliki, cekiny, wstążki, brystol, klej, nożyczki.
<b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2  <b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5  <b>Język</b> 3.2, 3.3, 14.5  <b>Twórczość</b> 9.2	2	<b>Tęcza - kolorowy most na niebie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa doskonaląca płynność ruchów w przestrzeni: Barwy tęczy</b></li> <li>✓ <b>Rozwiązywanie zagadek słownych: Jaki to kolor?</b></li> <li>✓ <b>Giełda pomysłów: Czy można gdzieś zobaczyć wszystkie kolory razem?</b></li> <li>✓ <b>Sluchanie wiersza:</b> P. Łosowski, <i>Siedem kolorów tęczy?</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Praca plastyczna: Tęcza</b></li> <li>✓ <b>Wyjście na podwórko</b> - próby wywołania tęczy</li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa przy piosence: Tęcza, tęcza cza, cza, cza</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Zna zjawiska tęczy.</li> <li>✓ Wie, że tęcza składa się z kilku kolorów, próbuje je wymienić.</li> <li>✓ Wiąże zjawiska z aktualną porą roku.</li> <li>✓ Maluje farbami plakatowymi.</li> </ul>	Kolorowe wstążki, pacynka - Kasia, zagadki słowne o kolorach, kolorowa krepina, zdjęcie przedstawiające tęczę, wiersz <i>Siedem kolorów tęczy?</i> P. Łosowskiego, farby, rozpylacz z wodą, kolorowe kartki, płyta CD.

<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.2, 3.3, 14.5</p> <p><b>Twórczość</b> 8.1</p>	<p>3</p>	<p><b>Letnie smaki</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa:</b> Powitanie z autoprezentacją wg pedagogiki zabawy</li> <li>✓ <b>Zabawa logopedyczna:</b> <i>Lody malinowe i lody czekoladowe</i> wg M. Malkiewicz</li> <li>✓ <b>Inscenizacja:</b> <i>Doktor Zdrówko i Wesoła Witamina</i> - autor nieznanym (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Rozwiązywanie zagadek słownych nt. owoców</b> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawa dydaktyczna:</b> <i>Owoce lata</i></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa z elementem podskoku:</b> <i>Omiń przeszkodę</i></li> <li>✓ <b>Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego</b> z wykorzystaniem skakanek.</li> <li>✓ <b>Zabawa z chustą animacyjną:</b> <i>Salatka owocowa</i></li> <li>✓ <b>Sluchanie piosenki:</b> K. Kwiatkowska, B. Lewandowska, <i>Po łące biega lato</i> (e-zeszyt)</li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rozumie, że należy jeść owoce, gdyż zawierają wiele wartości odżywczych.</li> <li>✓ Wie, że przed zjedzeniem należy umyć owoce.</li> <li>✓ Rozpoznaje owoce przez zmysły (węch, smak, dotyk).</li> <li>✓ Wie, że z owoców robiony jest dżem.</li> </ul>	<p>Pacyanka - Kasi, inscenizacja <i>Doktor Zdrówko i Wesoła Witamina</i> (autor nieznanym), zagadki słowne, owoce letnie, bądź ich ilustracje: truskawki, maliny, porzeczki, wiśnie, czereśnie; chusta animacyjna, piosenka <i>Po łące biega lato</i> (m. K. Kwiatkowska, s. B. Lewandowska).</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p>	<p>4</p>	<p><b>Rosną zdrowo na sportowo - letnia olimpiada przedszkolna</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Przywitanie</b> wg. Metody Ruchu Rozwijającego W. Sherborne</li> <li>✓ <b>Ćwiczenia inhibicyjno-incytacyjne:</b> <i>Sporty</i></li> <li>✓ <b>Letnia przedszkolna olimpiada sportowa - zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego</b></li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Tajemnicza skrzynka</i></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Uczestniczy w grach i zabawach sportowych, stosując zasady zgodnego współdziałania.</li> <li>✓ Ćwiczy duże i małe partii mięśni.</li> <li>✓ Współdziała w radości i zgodzie z innymi dziećmi.</li> </ul>	<p>Nagłośnienie, dowolny instrument muzyczny, czerwona wstążka, szarfy, herby poszczególnych drużyn, kolorowe szarfy, chorągiewki, piłki, woreczki, piłeczki pingpongowe, łyżki, plastikowe butelki, wiaderka, dyplomy, aparat fotograficzny, pudełko, drobny sprzęt sportowy, czepek pływacki, lotka, piłka do kosza.</p>
<p><b>Otoczenie techniczne i społeczne</b> 1.1, 1.2</p> <p><b>Zdrowie</b> 2.5, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p><b>Język</b> 3.2, 3.3, 14.2, 14.5</p>	<p>5</p>	<p><b>Wkrótce wakacje</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Podaj swój adres</i></li> <li>✓ <b>Zabawa ruchowa:</b> <i>Moja piłka robi tak</i></li> <li>✓ <b>Oglądanie i opisywanie ilustracji przedstawiających: góry, morze, las, wieś i miasto</b></li> <li>✓ <b>Rozmowa:</b> <i>Czy wiecie, co to są wakacje?</i></li> <li>✓ <b>Sluchanie wiersza:</b> W. Badalska, <i>Wakacyjne rady</i></li> <li>✓ <b>Zabawa:</b> <i>Dlaczego?</i></li> <li>✓ <b>Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem piłek</b></li> <li>✓ <b>Zabawa logopedyczna:</b> <i>Wycieczka nad morze</i> wg M. Malkiewicz</li> <li>✓ <b>Zabawa z chustą animacyjną:</b> <i>Namiot</i></li> <li>✓ <b>Zabawa przy tablicy multimedialnej</b></li> <li>✓ <b>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wypowiada się na temat wakacji.</li> <li>✓ Wie, jak bezpiecznie korzystać z kąpielí słonecznych i wodnych, jak należy zachować się w lesie, w polu, na wycieczce.</li> <li>✓ Potrafi podać swoje imię, nazwisko oraz adres zamieszkania.</li> <li>✓ Wie, jakie przedmioty zabrać ze sobą na wakacje.</li> </ul>	<p>Piłka, ilustracje przedstawiające góry, morze, las, wieś i miasto, wiersz <i>Wakacyjne rady</i> W. Badalskiej, chusta animacyjna, tablica multimedialna.</p>

# Scenariusze zajęć Dzieci w wieku 5 lat



Temat: *Witamy Was – poznajemy swoje imiona*

**Cele ogólne:**

- adaptacja w nowym środowisku,
- integracja z grupą rówieśniczą.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- nawiązuje dialog z N.
- zna swoje imię,
- poznaje zasady przebywania w toalecie,
- integruje się z grupą.

**Środki dydaktyczne:** tekst - opowiadanie Cz. Janczarskiego, *Miś Uszatek idzie do przedszkola*, pacynka Kasia, tamburyno, kartoniki z imionami dzieci, krążki w czterech kolorach, szarfy w dwóch kolorach.

**Przebieg dnia:**

I

**1. Powitanie - N. wspólnie z pacynką Kasią i jej dziadkiem Stasiem wita się z dziećmi.**

Podkreśla, że obie postaci będą towarzyszyły dzieciom w przedszkolu przez cały rok, pomagając poznawać i odkrywać świat. Podchodzi do dzieci po kolei i podaje dzieciom rękę na przywitanie.

**2. Zabawa: To ja**

**Pomoce:** N. przygotowuje z papieru samoprzylepnego kolorowe kartoniki z imionami dzieci i uśmiechniętymi buziami.

N. przy pomocy pacynki Kasi głośno odczytuje imię dziecka z kartonika i pokazuje go dzieciom. Dziecko, które ma tak na imię podnosi wysoko rękę i otrzymuje kartonik, który N. przykleja do bluzeczki dziecka. Gdy wszystkie dzieci dostaną kartoniki, pacynka Kasia wyczytuje również swoje imię oraz imię N. Na zakończenie Kasia mówi: Teraz wszyscy się znamy i jesteśmy przedszkolną rodziną.

**3. Zabawa orientacyjno-porządkowa: Kolorowe słonka**

N. przygotowuje krążki w czterech kolorach. Dzieci nazywają kolory krążków (żółty, czerwony, zielony, niebieski) i wybierają sobie po jednym. Następnie wstają i biegają po sali przy dźwiękach tamburyna. Gdy dźwięki tamburyna milkną, N. wymienia jeden z kolorów mówiąc np.: *gdzie są zielone słonka?*, a dzieci mające krążki w tym kolorze, podnoszą wysoko krążek do góry i poruszają nim energicznie.

Zabawę powtarzamy kilkakrotnie.

II

**1. Słuchanie opowiadania Cz. Janczarskiego, *Miś Uszatek idzie do przedszkola***

(e-zeszyt)

N. za pomocą pacynki Kasi opowiada dzieciom, że jej przyjaciel miś też zaczął chodzić do przedszkola i zaprasza do wysłuchania jaka historia mu się przydarzyła.

Rozmowa na temat opowiadania:

**N. zadaje dzieciom przykładowe pytania:**

- *Dokąd wybierała się Ania?*
- *Co zrobił Miś, gdy Ania poszła do przedszkola?*
- *Dlaczego Miś też chciał pójść do przedszkola?*
- *Kto z was chciał dziś przyjść do przedszkola? Dlaczego?*

**2. Oglądanie kącików zainteresowań**

N. przeprowadza z dziećmi swobodną rozmowę na temat kącików zabaw, zwraca uwagę dzieci na poukładane zabawki i obowiązek ich odkładania na miejsce po skończonej zabawie.

**Swobodne zabawy dzieci w wybranych kącikach**

Podczas zabaw N. obserwuje dzieci i zachęca do wspólnej zabawy.

**3. Zabawa ruchowa: *Jeśli masz na imię....- wskocz do koła***

N. kładzie na środku sali obok siebie 3 duże obręcze. Dzieci swobodnie biegają w rytm dowolnej muzyki. Na przerwę w muzyce N. mówi np.: *Kto ma na imię Wojtuś wskocz do koła*. Dziecko, które się pomyli odchodzi z zabawy, pozostałe powracają do zabawy po usłyszeniu muzyki.

**4. Oglądanie łazienki**

N. ustala z dziećmi zasady korzystania z niej (np. idziemy przed posiłkami całą grupą, o wyjściach indywidualnych informujemy N. myjemy ręce po wyjściu z kabiny oraz przed i po każdym posiłku).

III

**1. Zabawa orientacyjno - porządkowa: *Znajdź sobie parę***

Dzieci otrzymują szarfy w dwóch kolorach. W rytm tamburyna dzieci swobodnie biegają po sali. Na przerwę w grze, dzieci dobierają się w pary stając twarzami do siebie tak, by każde z dzieci miało taki sam kolor szarfy.

**2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

## Dzień tygodnia: 2

Temat: *Nasza sala*

### Cele ogólne:

- kształtowanie poczucia odpowiedzialności za swoją salę,
- poznawanie reguł panujących w grupie.

### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- buduje krótkie wypowiedzi,
- potrafi rozróżnić krasnoludki,
- rozwija poczucie przynależności do grupy/sali,
- wykonuje polecenia N.

**Środki dydaktyczne:** tekst opowiadania B. Formy, *Krasnoludki*, pacynki - Kasi i dziadka Stasia, sylwety/pacynki krasnali, czapki krasnali – trójkąty z papieru, kredki nie ołówkowe, szarfy, tamburyno lub bębenek, duże obręcze, krążki/kółka.

### Przebieg dnia:

#### I

**1. Powitanie - N. wspólnie z pacynką Kasią i dziadkiem Stasiem wita dzieci, które przyszły do przedszkola** (robi tak każdego dnia). Rozmowa na temat wyglądu pacynek, ich ubioru, przypomnienie imion.

**2. Zabawa ruchowa *Jeśli masz na imię... - wskocz do koła***

N. kładzie na środku sali obok siebie 3 duże obręcze. Dzieci swobodnie biegają w rytm dowolnej muzyki. Podczas przerwy w muzyce N. mówi np.: *Kto ma na imię Wojtuś wskoczy do koła*. Dziecko, które się pomyli odchodzi z zabawy, pozostałe powracają do zabawy po usłyszeniu muzyki.

**3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

#### II

**1. Słuchanie opowiadania *Krasnoludki* wg B. Formy czytanego przez N.** (e-zeszyt)

**2. Rozmowa N. z dziećmi na temat opowiadania**

**Pomoce:** N. przygotowuje kilka sylwet krasnali.

W rozmowie podkreśla znaczenie dbałości o własną salę.

**Przykładowe pytania:**

- *Czy w naszej sali są krasnoludki?*
- *Jak myślicie, gdzie w naszej sali mogłyby zamieszkać krasnale?*
- *Co zrobić by sala była ładna i czysta?*

Dzieci swobodnie oglądają salę i jej kąci. Wskazują wybrane miejsca, a następnie przyklejają tam sylwety krasnali, którym również mogą nadać imiona, np. Miluś, Śmieszek, Czyścioszek itp. Następnie argumentują, dlaczego właśnie w tym miejscu ma zamieszkać dany krasnal.

**3. Zabawa ruchowa: *Krasnoludki hop do budki***

N. rozkłada na dywanie kilka dużych obręczy. Dzieci są krasnalami. N. wystukuje na bębnieku rytm do podskoków. Dzieci przeskakują z nogi na nogę po całej sali. Podczas przerwy w muzyce każdy krasnal jak najszybciej wskakuje do najbliższego koła, w którym przykuca, a nad głowę, z rąk tworzy czapeczkę krasnala.

**4. Spacer w okolicach przedszkola: *W poszukiwaniu krasnali***

Przed wyjściem N. ustala z dziećmi sposób poruszania się na spacerze. N. pyta dzieci jak krasnale mogą wyglądać i gdzie mogłyby się schować. Podkreśla, że podczas poszukiwań trzeba się zachowywać bardzo cicho.

#### III

**1. Praca plastyczna: *Czapeczka dla krasnala***

**Pomoce:** N. przygotowuje papierowe trójkąty oraz miękkie kredki.

Zadaniem dzieci jest pokolorowanie czapeczki dla krasnala w dowolnym kolorze

**2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

## Dzień tygodnia: 3

**Temat: Nasze przedszkole i plac zabaw**

### Cel ogólny:

- zapoznanie dzieci z obiektem przedszkola i zasadami bezpiecznego poruszania się po nim.

### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- zna budynek i ogród przedszkolny oraz jego pracowników,
- zna zasady poruszania się po obiekcie przedszkola i poza nim,
- potrafi wyrazić swoje emocje w formie plastycznej,
- potrafi budować proste zdania.

**Pomoce dydaktyczne:** pacynki, wiersz B. Formy, *Pierwszy dzień w przedszkolu*, trzy duże koła, tamburyno/bębenek.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Powitanie dzieci przez pacynki i N.

N. pyta Kasię, czy chętnie przysłała dziś do przedszkola. Kasia odpowiada, że każdego dnia nie może się doczekać, żeby przyjść do przedszkola, bo jest w nim bardzo wesoło i można dowiedzieć się dużo ciekawych rzeczy. N. pyta dzieci, które z nich przyszło dziś z chęcią do przedszkola i prosi o podniesienie ręki. Dzieci w nagrodę otrzymują brawa.

**2. Zabawa ruchowa: *Jeśli masz na imię.... - wskocz do koła*** – opis w scenariuszu pierwszym.

#### 3. Zabawy dowolne w małych grupach

#### II

#### 1. Wysłuchanie wiersza B. Formy, *Pierwszy dzień w przedszkolu* (e- zeszyt)

#### Krótką rozmowa kierowana przez N. na temat treści wiersza

**2. Spacer po przedszkolu:** oglądanie poszczególnych sal, zwrócenie uwagi na ich przystosowanie do funkcji, jaką pełnią w przedszkolu, na ich wyposażenie. Zapoznanie dzieci z pracownikami przedszkola: N. innych grup i starszymi dziećmi, dyrektorem, sekretarką, woźnymi, kucharkami itp. Omówienie z dziećmi konieczności stosowania form grzecznościowych w kontaktach z pracownikami przedszkola oraz innymi dziećmi.

Oglądanie przedszkolnej szatni, zwrócenie uwagi na kolorowe znaczniki i ich przeznaczenie.

**Powrót do sali-** dzielenie się wrażeniami z odbytej wycieczki.

**3. Wyjście na teren ogrodu przedszkolnego** – omówienie zasad zachowania się w szatni, zapoznanie dzieci ze sprzętem zgromadzonym na terenie ogrodu, ustalenie zasad bezpiecznego korzystania z tego sprzętu oraz ustalenie zasady nie oddalania się z wyznaczonego terenu bez N.

#### 4. Zabawy dowolne dzieci w ogrodzie

#### III

#### 1. Zabawa ruchowo-integracyjna: *Dziecko do dziecka*

N. wystukuje na bębenku rytm do biegu, na jego sygnał dzieci swobodnie biegają po sali. W trakcie pauzy w grze zadaniem dzieci jest jak najszybsze odnalezienie pary i przytulenie się do siebie. Za każdym razem szukają innego kolegi. N. bierze aktywny udział w zabawie.

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 4

**Temat: Mój dzień w przedszkolu**

### Cele ogólne:

- integracja grupy i tworzenie przyjaznej atmosfery,
- ustalenie zasad obowiązujących w grupie.

### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- zna wybrane zasady zachowania się w przedszkolu,
- potrafi nawiązać kontakt z grupą,
- zna imiona kolegów i N.

**Środki dydaktyczne:** pacynki, krążki, bębenek, opowiadanie J. Jasny-Mazurek, *A ja dzisiaj nie chcę!*, medale *Dzielnego przedszkolaka*, krążki w czterech kolorach.

## Przebieg zajęć:

I

1. Powitanie dzieci przez N. i pacynki
2. Zabawa ruchowa *Krasnoludki hop do budki* – opis w scenariuszu drugim
3. Swobodne zabawy dzieci

II

1. Słuchanie opowiadania J. Jasny-Mazurek *A ja dzisiaj nie chcę!* (e–zeszyt)  
Pacynka Kasia zaprasza dzieci do wysłuchania opowiadania o bardzo grymaśnym przedszkolaku.
2. Rozmowa na temat opowiadania  
Ocena zachowania bohatera, pochwała dzieci za to, że dziś dzielnie przyszły do przedszkola i zostały bez rodziców – wykorzystanie pacynki Kasi.
3. Zabawa ruchowo-integracyjna: *Dziecko do dziecka* – opis w scenariuszu trzecim  
**Wręczenie dzieciom medali *Dzielnego przedszkolaka***  
Na medalu widnieje uśmiechnięta twarz dziecka, a na odwrocie jego imię lub wg pomysłu N.
4. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym – integracja grupy

III

1. Zabawa orientacyjno-porządkowa: *Kolorowe słonka* - opis w scenariuszu pierwszym
2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 5

Temat: *Jesteśmy grupą*

### Cel ogólny:

- kształtowanie poczucia przynależenia do grupy.

### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- zna imiona kolegów i koleżanek,
- wie, co znaczy tworzyć grupę,
- potrafi współpracować w zabawie z innymi dziećmi.

**Środki dydaktyczne:** piłka, zabawki (lalki, misie, pajace, auta), napisy wyrazów: *grupa przedszkolna*, duży arkusz kolorowego brystolu, farby plakatowe w różnych kolorach, flamaster, książki z bajkami dla dzieci.

## Przebieg zajęć:

I

1. Powitanie dzieci przez N. i pacynki
2. Zabawa: *Moje imię*  
Dzieci wraz z N. siedzą w kręgu. Zabawę rozpoczyna N. mówiąc: *mam na imię Ola, a ty jak masz na imię?* I toczy piłkę po dywanie w kierunku wybranej osoby. Każde kolejne dziecko powtarza to, co N. Zabawa trwa do momentu, aż wszystkie dzieci się przedstawią.
3. Zabawy dowolne wybranymi zabawkami – bez ingerencji N.

II

### 1. Rozmowa - wprowadzenie do zajęć

N. umieszcza na dywanie w kilku osobnych grupach: lalki, misie, pajace, autka itp. Następnie przeprowadza z dziećmi rozmowę.

#### Przykładowe pytania:

- *Co leży na dywanie?*
- *Jak nazywają się te zabawki?* (N. wskazuje po kolei poszczególne rodzaje zabawek)
- *Jak myślicie, dlaczego leżą osobno, a nie razem?*
- *Co to jest grupa?* N. wskazuje np. misie mówiąc: *to jest grupa misiów.*
- *A czy wy jesteście grupą? Dlaczego?*

N. odczytuje głośno słowa typu: *grupa przedszkolna maluchów* i przyczepia napis do tablicy. Dzieci powtarzają po nim brzmienie słów. Następnie N. na białym arkuszu papieru rysuje flamastrem kilka sylwetek dziecięcych i wskazując na nie jeszcze raz mówi: *to jest grupa.*

### 2. Drzewko grupowe – zbiorowa praca plastyczna

N. maluje farbą na dużym kartonie (może być w dowolnym kolorze) pień drzewa i gałęzie. Przygotowuje w miseczkach rozrobioną farbę plakatową w różnych ciepłych odcieniach. Dzieci wybierają sobie kolor, maczają w farbie dłonie i odbijają na *drzewie*, tworząc liście.

N. pisze pod odbitymi dłońmi inicjały lub imię danego dziecka. Mówi dzieciom, że wraz z nim tworzą pewną całość – grupę. Przedstawia to powstałe *drzewo*. Dzieci dokładnie myją ręce, a N. zwraca uwagę na sposób mycia. N. wspólnie z dziećmi zawiesza kolorowy arkusz z drzewem w centralnym miejscu sali, podkreślając, że teraz dzieci tworzą jedną rodzinę przedszkolaków zwaną grupą.

### 3. Zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci

## III

1. **Bajki, bajeczki** – słuchanie bajek czytanych przez N.

2. **Zabawy integracyjne wg pomysłu N.**

## II. Temat tygodnia : Jestem e-przedszkolakiem

### Dzień tygodnia: 1

Temat: *W świecie telewizji*

#### Cel ogólny:

- zapoznanie z telewizją jako środkiem komunikacji.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- rozwiązuje zagadkę słowną,
- rozumie znaczenie słów: reżyser, kamerzysta, aktor,
- wie jak działa telewizor,
- wykonuje pracę plastyczną.

**Środki dydaktyczne:** tekst zagadki, plansza przedstawiająca telewizor współczesny i sprzed lat, wiersz J. Antoniszczaka, *Jak to się dzieje, pyta Agnisia, że na ekranie widzimy misia*, kredki, kartki, duży karton, taśma klejąca, nożyczki, klej.

### Przebieg dnia:

## I

#### 1. Słuchanie zagadki - jej rozwiązanie będzie jednocześnie tematem zajęć

*Stoi w domu, gdzieś pod ścianą,*

*Ma okienko z szybą szklaną.*

*Pilot zmienia mu kanały,*

*Czy wiesz co to widzu mały?*

(telewizor)

Po rozwiązaniu zagadki dzieci oglądają ilustrację przedstawiającą telewizor, wymieniają z jakich części się składa.

#### 2. Zabawa słuchowa: *Cicho – głośno*

N. wypowiada wyraz umiarkowanym głosem, a chętne dziecko powtarza je głosem cichym. Zabawę można powtórzyć. N. wypowiada wyraz bardzo cichym głosem, a dzieci powtarzają go głosem donośnym. Dzieci wypowiadają wyrazy: głośno, cicho, szeptem.

## II

#### 1. Słuchanie wiersza J. Antoniszczaka, *Jak to się dzieje, pyta Agnisia, że na ekranie widzimy misia?* (e-zeszyt)

#### Rozmowa na temat wysłuchanego wiersza.

Wyjaśnienie słów: *kamerzysta, reżyser, aktor.*

#### Zabawa słowna: *Po co oglądamy telewizję?*

Dzieci siedzą w kręgu. N. zachęca je do wypowiedzi programów telewizyjnych, które oglądają. N. pyta: *dlaczego oglądamy telewizję?*

#### 2. Praca plastyczna: *Film o naszej grupie.*

Dzieci rysują ilustracje przedstawiające scenki z życia przedszkolaka.

N. zbiera wszystkie prace, skleja je, przekłada przez wycięty z kartonu telewizor. Przesuwając je, dzieci oglądają film o swojej grupie przedszkolnej.

#### 3. Zestaw zabaw ruchowych wg K. Właźnik

- Zabawa orientacyjno-porządkowa: *Słonko świeci – deszcz pada*. Na zapowiedź: *słonko świeci* – dzieci chodzą w różnych kierunkach, a na zawołanie *deszcz pada* biegną pod ścianę i stają prosto (całym ciałem przylegając do powierzchni ściany).

- Ćwiczenie dużych grup mięśniowych: *Kwiaty rosną, kwiaty więdną*. Rozsyпка. Dzieci w przysiadzie podpartym – kwiaty zwiędły; powolny wyprost do stania – kwiaty rosną po deszczu.

- Ćwiczenie równowagi: *Bocian brodzi po łące*. Marsz z wysokim unoszeniem kolan, stanie jednonóż i naśladowanie klekotu boćka: *Kle-kle-kle*. Ćwiczenie na zmianę chodu i stania jednonóż na prawej i lewej nodze.

- Bieg: *Koniki*. Bieg i chód w różnych kierunkach – koniki biegną kłusem i idą stępa

- Ćwiczenie uspokajające: *Marsz jednego dziecka za drugim* – po obwodzie koła, w rytm tamburyna.

4. **Zabawy ruchowe na terenie placu przedszkolnego** – zachęcanie do zgodnych zespołowych zabaw z wykorzystaniem piątek i skakanek.

### III

#### 1. Zabawa słuchowo-ruchowa: *Wyklaskaj ten rytm*

Dzieci poruszają się przy dźwiękach muzyki w umiarkowanym tempie. Podczas przerwy N. wyklaskuje prosty rytm. Dzieci wyklaskują go najpierw grupowo, potem indywidualnie.

**2. Zabawa: *Co się zmieniło?*** N. prosi, aby chętne dziecko rozejrzało się dokładnie po sali. Następnie dziecko wychodzi z niej. Druga osoba zmienia jakiś element w sali, np. zmienia ustawienie zabawek, krzesła, czy poduszek itp. Dziecko wraca do sali, rozgląda się szukając co się zmieniło.

#### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

### Dzień tygodnia: 2

**Temat: *Radio – jak to działa?***

#### **Cel ogólny:**

- poznanie zasady działania odbiornika radiowego.

#### **Cele operacyjne:**

#### **Dziecko:**

- zna zasadę działania radia,
- poznaje właściwości swojego głosu,
- przelicza w zakresie 5.

Środki dydaktyczne: zagadka słowna, ilustracje przedstawiające różne odbiorniki radiowe, magnetofon, piosenka *Radiowa piosenka* (słowa: K. Parnowska, muzyka: A. Piechowska).

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Masaż z wierszykiem

Dzieci dobierają się w pary. Siadają na dywanie jedno za drugim. Dziecko siedzące z tyłu wykonuje koledze masaż opowiadając wierszyk:

*Słońce świeci*, masujemy otwartymi dłońmi plecy

*Pędzą konie*, oklepujemy plecki

*Idą słońce po betonie*, stukamy piąstkami

*Idzie pani na szpileczkach*, stukamy w plecki palcami wskazującymi

*Płyńcie wąska rzeczka*, głaszczemy plecy jedną ręką i robimy ślalom

*Pada deszcz*, udajemy, że gramy na pianinie

*Przeszedł deszcz*? rysujemy znak zapytania

Następnie dzieci zamieniają się rolami.

#### 2. Słuchanie zagadki słownej – wprowadzenie do tematu dnia

*Spiewa, mówi i gra,*

*każdy je w domu ma*

*(radio)*

#### II

#### 1. Oglądanie ilustracji przedstawiających odbiorniki radiowe, te obecne, jak i te sprzed kilkunastu i kilkudziesięciu lat. 2. Zabawa:

#### **Dziennikarze**

Dzieci siedzą w kole. Na stoliku stoi magnetofon. N. wyjaśnia dzieciom, że ich zadaniem będzie przygotowanie krótkiego komunikatu i nagranie go. Po wysłuchaniu nagrania dzieci dzielą się wrażeniami, zwracają uwagę na różnice głosu w rzeczywistości i nagranych na kasecie (inna barwa głosu), próbują rozpoznawać głosy swoje i swoich kolegów. Gdy dzieci oswoją się już z magnetofonem, N. proponuje im przeprowadzenie wywiadu. Pyta,

z kim chciałoby porozmawiać, z jakim bohaterem bajki, o co by go zapytali, czego chcieliby się od niego dowiedzieć?

Dzieci wspólnie z N. przygotowują przykładowe pytania do przeprowadzenia wywiadu np.:

- *Jak masz na imię?*

- *Gdzie mieszkasz?*

- *W co lubisz się bawić?*

- *Kto jest twoim przyjacielem? itp.*

#### 3. Słuchanie piosenki: *Radiowa piosenka* (sł.: K. Parnowska, m.: A. Piechowska)

- **Rozmowa wysłuchanej piosenki**, przykładowe pytania:

- *O czym była ta piosenka?*

- *Czy słuchacie radia?*

- *Co można usłyszeć w radiu?*

- *Czy znacie jakieś audycje radiowe przeznaczone dla dzieci?*

#### 4. Spacer w pobliżu przedszkola

### III

#### 1. Zabawa: *Ile to palców?*

N. pokazuje dzieciom dwa palce i prosi, aby dzieci pokazały tyle samo. Mówi, że to są dwa palce. Następnie zmienia ilość palców i powtarza tak jak poprzednio prośbę. Dzieci przeliczają z N. ilość palców.

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

### Dzień tygodnia: 3

**Temat: Telefoniczny savoir-vivre**

#### Cel ogólny:

- kształtowanie umiejętności rozmawiania przez telefon.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- rozwiązuje zagadki słowne,
- zna zasadę działania telefonu,
- potrafi prawidłowo przeprowadzić rozmowę telefoniczną,
- układa 4-elementowe puzzle,
- zgodnie bawi się na terenie ogrodu przedszkolnego.

**Srodki dydaktyczne:** zagadki słowne, telefon stacjonarny lub komórkowy, puzzle 4-elementowe przedstawiające aparaty telefoniczne, wiersz B. Formy, *Telefony*, piłki.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Słuchanie zagadek słownych – rozwiązanie jest wprowadzeniem do tematu.

*Gdy mówisz do mnie,*

*słyszę cię z dala.*

*To on – czarodziej na to pozwala.*

*(telefon)*

*Jaki aparat słowo za słowem*

*niesie po drucie naszą rozmowę?*

*(telefon)*

#### 2. Zabawa ortofoniczna: *Telefon wg B. Formy*

N. naśladuje rozmowę przez telefon. Zwracając się do wybranego dziecka, podejmuje z nim swobodny dialog. W pewnym momencie przerywa rozmowę informując, że nastąpiły zakłócenia w telefonie. Wszystkie dzieci powtarzają zgłoski: cyt, pi, trr, jo, brr, krr.

#### II

#### 1. Słuchanie wiersza aut. B. Formy, *Telefony (e-zeszyt)*

**Rozmowa wysłuchanego wiersza**, przykładowe pytania:

- *O jakich telefonach jest mowa w wierszu?*
- *O czym należy pamiętać posiadając telefon?*
- *Kiedy używamy telefonu?*
- *Czy telefon to zabawka?*

#### 2. Prezentacja przeprowadzenia prawidłowej rozmowy telefonicznej

N. gromadzi dzieci na dywanie. Zachęca je, aby uważnie wysłuchały przeprowadzonej rozmowy telefonicznej przez pacynkę dziadka Stasia i Kasi. Zwraca uwagę na używane zwroty grzecznościowe.

N. przeprowadza wzorcową rozmowę telefoniczną oraz zachęca dzieci do przeprowadzenia podobnej rozmowy telefonicznej.

#### 3. Zabawa rozwijająca percepcję wzrokową: *Telefoniczne puzzle*

N. dzieli dzieci na 4-5 osobowe zespoły. Przedstawiciele zespołów losują koperty z puzzlami (4 elementy). Zadaniem każdego zespołu jest ułożenie puzzli i przyklejenie ich na kartkę. Po wykonaniu zadania każdy zespół prezentuje swoją pracę i próbuje określić, jakiego rodzaju jest telefon ułożony z puzzli.

#### 4. Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem piłek

#### III

#### 1. Zabawa: *Głuchy telefon*

N. zaprasza dzieci na dywan, prosi aby usiadły w kole. Wyjaśnia dzieciom, że powie na ucho pierwszemu z nich wyraz, po czym każde dziecko powtarza je szepcząc koledze siedzącemu obok, itd. Ostatnie dziecko powtarza usłyszany wyraz na głos, za prawidłowo wypowiedziane słowo zostaje nagrodzone brawami.

**Temat: Mały fotograf**

**Cel ogólny:**

- zapoznanie ze sposobem działania aparatu fotograficznego.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- rozumie zasadę działania aparatu fotograficznego,
- próbuje zrobić zdjęcie,
- rozwiązuje zagadki słowne,
- prawidłowo reaguje na sygnał dźwiękowy, dobiera się w pary,
- prawidłowo rozpoznaje i nazywa kolory,
- buduje wieże z klocków.

**Środki dydaktyczne:** pacynki - dziadek Staś i Kasia, zagadki słowne, aparat fotograficzny, album, zdjęcia czarno-białe i kolorowe, karta zadaniowa, kredki, emblematy, kolorowe kartoniki, kolorowe klocki, kolorowe worki.

**Przebieg dnia:**

I

**1. Powitanie**

N. przy użyciu pacynek dziadka Stasia i Kasi wita się z dziećmi. Dzieci stoją w kręgu, N. podaje kolejne wersy powitania, a dzieci jeśli czują się powitane, machają rączką.

*Witam wszystkich, a szczególnie tych, którzy ...*

- są dziś w dobrym humorze,
- przyszli do przedszkola dobrze się bawić,
- którzy chcą nauczyć się jak obsługiwać aparat fotograficzny i robić zdjęcia.

**2. Zabawa orientacyjno-porządkowa: Idź dzieci do przedszkola**

Dzieci maszerują po sali w różnych kierunkach. Na hasło *deszczyk* – kucają, na hasło *do przedszkola* ponownie maszerują w różnych kierunkach.

II

**1. Zabawa: Zgaduj-zgadula** (e-zeszyt)

N. zaprasza dzieci na dywan przed tablicę tematyczną. Proponuje im zabawę, w której N. będzie zadawała zagadki słowne, a zadaniem dzieci będzie ich rozwiązanie i przyczepienie odpowiedniej ilustracji z rozwiązaniem do tablicy.

**2. Zabawa: Co to jest?**

N. prosi dzieci, aby usiadły blisko niej. Następnie pokazuje im aparat fotograficzny i album ze zdjęciami. Rozpoczyna rozmowę zadając przykładowe pytania:

- Czy wiecie co to jest?
- Do czego służy?
- Po co robimy zdjęcia?
- Gdzie można zabrać ze sobą aparat fotograficzny?

Następnie N. demonstruje dzieciom jak działa aparat fotograficzny i wykonuje kilka zdjęć. Wyjaśnia dzieciom, że sprzęt jest bardzo delikatny i tak też należy się z nim obchodzić.

**3. Praca z kartą zadaniową**

N. dzieli dzieci na dwa zespoły. Zaprasza je do stolików i rozdaje karty pracy. Tłumaczy, że jeden zespół wykona fotografie czarno-białe, drugi kolorowe. W tym celu rozdaje kredki szare i czarne jednemu z zespołów, drugi zaś otrzymuje kredki kolorowe. Dzieci kolorują te same obrazki. Następnie porównują efekty swojej pracy.

**4. Z aparatem w dłoni** - spacer po najbliższej okolicy

N. gromadzi dzieci na dywanie, mówi im że za chwilę pójdą na spacer po najbliższej okolicy. Jednak będzie on inny niż zazwyczaj. Podczas jego trwania dzieci będą miały pewne zadanie do wykonania – będą robiły zdjęcia.

III

**1. Zabawa ruchowa: Znajdź parę wg B. Formy**

Dzieci otrzymują emblematy, które zawieszają na szyjach. Przy muzyce wykonują dowolne ruchy taneczne. Przerwa w muzyce oznacza jak najszybsze odnalezienie swojej pary (dwa jednakowe emblematy).

**2. Zabawa: Kolorowe wieże**

Dzieci siedzą przy stoliku, na którym są rozłożone karty w czterech kolorach. Losują po jednej karcie, nazywając wybrany kolor. Następnie N. prosi dzieci o wybranie klocków w wylosowanym kolorze. Dzieci po raz kolejny nazywają kolor i budują z tych klocków wieżę. Po zakończonej zabawie N. prosi dzieci o posprzątanie klocków przez włożenie ich do worka z materiału w odpowiednim kolorze i zamknięcie worka przez ściągnięcie sznurka.

**3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**



## Dzień tygodnia: 5

**Temat: Z komputerem za pan brat**

### Cel ogólny:

- rozbudzanie zainteresowań nowoczesną techniką – zapoznanie z komputerem.

### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- rozpoznaje i nazywa akcesoria komputerowe,
- rozwija orientację przestrzenną,
- rozpoznaje i prawidłowo nazywa kolory.

**Środki dydaktyczne:** plansza przedstawiająca komputer, kolorowe kartki, komputer, mysz, klawiatura, drukarka, płyta CD (bądź laptop), zagadki słowne, kolorowe krążki.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Zabawa orientacyjno-porządkowa: **Balonik**

Dzieci stoją w kole, trzymając się za ręce. N. mówi wiersz:

*Balon nowy, kolorowy, malusieńki był.*

*Teraz większy jest od głowy – dmucham ile sił!*

*Olbrzymieje! Jak przyjemnie!*

*Jeszcze dmuchać chcę, żeby większy był ode mnie!*

*Rośnie....rośnie....pękł!*

#### 2. Zabawa rozwijająca spostrzegawczość: **Co widzisz na ilustracji?**

N. zaprasza dzieci na dywan przed tablicę, do której przyczepiony jest obrazek przedstawiający komputer, zasłonięty 4 mniejszymi różnokolorowymi kartkami. Chętne dzieci podają wybrany kolor. N. odpina tę kartkę ukazując w ten sposób część przedmiotu, który jest tematem zajęć. Podobnie postępuje z kolejnymi kartkami.

#### II

#### 1. **Co potrafi komputer?** – poznanie zastosowań komputera oraz nazw akcesoriów komputerowych

W sali znajduje się komputer bądź laptop. N. przy użyciu pacynki Kasi omawia zasadę działania i przeznaczenie komputera. N. prosi dzieci, aby odpowiedziały na pytanie: *Co można zrobić z tym urządzeniem?* Zapisuje ich odpowiedzi (np. *grać, oglądać bajki, słuchać muzyki, pisać, itp.*) na kartkach, następnie przypina je do tablicy wokół ilustracji przedstawiającej komputer. Podaniu propozycji przez dzieci N. uzupełnia je innymi rozwiązaniami. Ważne jest, aby uświadomić dzieciom jak wiele zastosowań ma to urządzenie.

**Uruchamiamy komputer** - demonstracja włączania, zastosowań i wyłączenia komputera

#### 2. Zabawa ruchowo-relaksacyjna: **Komputerowy masażyk** (e-zeszyt)

Dzieci dobierając się w pary siadają na dywanie. Następnie jedno z dzieci kładzie się na brzuchu, a drugie siada obok jego pleców. N. wyjaśnia dzieciom, że zabawa polega na delikatnym masowaniu pleców leżącego dziecka, zgodnie z instrukcją rymowanek

(U. Turzyńska, *Rymowanki*) (e-zeszyt)

#### 3. Spacer w okolicy przedszkola

#### III

#### 1. Zabawa orientacyjno-porządkowa: **Z domu do domu**

N. rozkłada w sali na dywanie kolorowe krążki, prosi dzieci, aby na nich usiadły. Na hasło: *Z domu* – spacerują po sali pomiędzy krążkami, na hasło: *Do domu* muszą jak najszybciej usiąść na swoim krążku.

#### 2. Zabawa: **Ciepło – zimno**

N. wyjaśnia dzieciom, że przedmiot będzie schowany i że dzieci będą mówiły czy ktoś kto wędruje, szukając go po sali, jest od niego blisko czy daleko. Jeżeli jest daleko powiedzą *zimno*, gdy się przybliży powiedzą *ciepło*, a gdy będzie bardzo blisko powiedzą *gorąco*.

#### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

### III. Temat tygodnia: Przedszkolak bezpieczny na drodze, na szlaku

## Dzień tygodnia: 1

**Temat: Bezpieczna droga do przedszkola**

### Cel ogólny:

- rozwijanie umiejętności poruszania się w pobliżu jezdni.

### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- rozpoznaje zachowania prawidłowe i nieprawidłowe na ulicy,
- przechodzi prawidłowo przez jezdnię.

**Środki dydaktyczne:** obrazek *Na ulicy*, plansza *Na skrzyżowaniu*, obrazki przedstawiające zachowania prawidłowe i nieprawidłowe na ulicy, przejścia dla pieszych, bębenek, rysunki buzi: uśmiechniętej i smutnej, napisy do czytania globalnego: pasy, znaki drogowe sygnalizacja świetlna, ulica oraz pocięte na części obrazki do nich, pacynki - dziadek Staś i Kasia.

### Przebieg dnia:

#### I

- 1. Rozmowy na temat obrazka:** *Na ulicy* – kierowana (przez pacynkę - dziadka Stasia) rozmowa na temat przedstawionych sytuacji
- 2. Zabawy ruchowe wg propozycji U. Galas** (zestaw prowadzony przez cały tydzień)
  - Ćwiczenie orientacyjno-porządkowe: *Samochody*  
Dzieci biegają w różnych kierunkach, naśladując poruszanie kierownicą. Na sygnał – uderzenie w bębenek, zatrzymują się i trąbią: pi, pi. Dwa uderzenia są sygnałem do poruszania się do tyłu, a trzy – do ponownego ruchu do przodu.
  - Zabawa bieżna: *Konik ciągnie powóz*  
Dzieci dobierają się w pary – pierwsze jest woźnicą, a drugie – powozem. Po chwili następuje zmiana ról.
  - Ćwiczenie uspokajające: *Dzieci maszerują* parami przy muzyce po obwodzie koła, potem środkiem sali i rozchodzą się kolejno raz na prawo, raz na lewo.

#### II

- 1. Wycieczka na pobliskie skrzyżowanie**
  - Zapoznanie z celami wycieczki, zwrócenie uwagi na zachowanie zasad bezpieczeństwa podczas poruszania się w pobliżu jezdni.
  - Obserwowanie ruchu pieszego i kołowego.
  - Zwrócenie uwagi na znaki drogowe, oznakowanie przejścia dla pieszych, kolory sygnalizacji świetlnej (dwa dla pieszych, trzy dla pojazdów).
  - Obserwowanie zachowań pieszych i pojazdów podczas zmiany świateł.
  - Przejście na drugą stronę ulicy z zastosowaniem zasad bezpieczeństwa.
- 2. Zabawa ruchowa: Piesi i samochody**  
N. wraz z pacynką Kasią dzieli dzieci na dwie grupy: pieszych i samochody. Piesi poruszają się przy dźwiękach tamburynu. Cisza jest sygnałem do poruszania się samochodów. Zwrócenie uwagi dzieci, że piesi i samochody nie poruszają się równocześnie.

#### III

- 1. Zabawa ruchowa: Ruch na jezdni**  
Dzieci są podzielone na dwie grupy - jedna grupa to pojazdy, a druga to piesi. Przy akompaniamencie ósemkowym ruszają samochody, jadą po wyznaczonej trasie. Przy zmianie akompaniamentu na ćwierćnotowy, samochody zatrzymują się, a piesi przechodzą przez jezdnię zgodnie z obowiązującymi zasadami.
- 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

### Dzień tygodnia: 2

**Temat: Stoi przy drodze na jednej nodze**

#### Cel ogólny:

- rozwijanie sprawności ruchowej.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- rozpoznaje znaki drogowe,  
- zna i przestrzega zasad obowiązujących podczas zabaw.

**Środki dydaktyczne:** K. Właźnik, *Wychowanie fizyczne w przedszkolu*, wiersz B. Formy, *Mateusz na skrzyżowaniu*, pasy, znaki drogowe, stop, materiały plastyczne; pudełka, kolorowe kartki, klej, nożyczki.

### Przebieg dnia:

#### I

- 1. Zabawa ruchowa bieżna: Konik ciągnie wóz**  
Dzieci dobierają się w pary – pierwsze jest woźnicą, a drugie – wozem.  
Po chwili następuje zmiana ról.
- 2. Zabawa twórcza: Co by było, gdyby...**  
Dzieci wymyślają odpowiedzi na zadawane przez N. przykładowe pytania:
  - Co by było, gdyby samochody jeździły na energię słoneczną?
  - Co by było, gdyby samochody potrafiły śpiewać?
  - Co by było, gdyby samochody same chciały wyruszyć na wycieczkę?

## II

### 1. Słuchanie wiersza K. Wiśniewskiego, *Kolorowe znaki* (e-zeszyt)

- rozmowy z dziećmi na temat znaczenia znaków drogowych

**2. Twórczość plastyczna: Samochody** – oklejanie kolorowym papierem pudełek od zapalek według szablonu narysowanego przez N. wycinanie kół z brystolu.

### 3. Myjnia samochodowa- zabawa integracyjna wg M. Bogdanowicz

Dziecko, które pełni rolę samochodu, wjeżdża do myjni – wchodzi na czworakach do tunelu, utworzonego przez pozostałe dzieci. Dzieci wraz z pacynką Kasią naśladują:

- polewanie samochodu wodą ( gładzenie po plecach)
- skrapianie szamponem ( lekkie uderzenie opuszkami palców)
- szczotkowanie karoserii (lekkie drapanie szybkimi ruchami)
- przecieranie szyb i lusterek ( okrężne ruchy masujące uszy)
- splukiwanie wodą ( lekkie uderzenie opuszkami palców)
- suszenie samochodu ( pocieranie na przemian dłońmi)

Zabawę powtarzamy taką ilość razy, aby każde dziecko mogło odegrać rolę samochodu.

## III

### 1. Zabawa orientacyjno – porządkowa: *Przejdźcie przez ulicę wg K. Właźnik*

**2. Samochody - zabawa muzyczno – ruchowa wg Klanzy.** Dzieci wraz z pacynkami - dziadkiem Stasiem i Kasią naśladują czynności, które trzeba wykonać podczas jazdy samochodem, np. przekręcanie kluczyka w stacyjce, dodawanie gazu, ruchy wycieraczek, hamowanie. Na koniec parkują w garażu (przy krzeselku) .

### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 3

**Temat: Mali użytkownicy drogi**

### Cel ogólny:

- wyrabianie właściwego zachowania się na drodze.

### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- utrwala znajomość zasad bezpiecznego poruszania się po ulicach,
- interpretuje ruchowo piosenkę.

**Środki dydaktyczne:** tablica multimedialna, odtwarzacz CD, kartki papieru, płyta CD, ołówki, kredki, bębnek, ilustracje.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Zabawa: *Prawa – lewa*

Dzieci wykonują ruchem słowne polecenia N. np. :

- *unieś do góry lewą rękę,*
- *lewą rękę połóż na lewym kolanie,*
- *unieś do góry rękę prawą,*
- *prawą ręką zasłoń prawe oko itp.*

#### 2. Słuchanie piosenki: *Przepisy drogowe*

Zabawa ruchowa ilustrująca piosenkę.

#### 3. Plastelinowe znaki drogowe

Dzieci wyklejają z plasteliny zapamiętane znaki drogowe, ustawienie znaków na wystawce dla rodziców.

### II

#### 1. Zabawa dydaktyczna: *Czym jedziemy na wycieczkę*

Chętne dzieci losują obrazek środka lokomocji, nie pokazują go innym dzieciom, tylko naśladują wydawane przez niego odgłosy. Pozostałe dzieci odgadują.

- Zapoznanie z różnymi środkami komunikacji lądowej, powietrznej i wodnej;
- Układanie przygotowanych przez N. puzzli ze środkami komunikacji (pocięte pocztówki na 3 – 4 elementy).

#### 2. Zabawy na placu przedszkolnym

#### 3. Nauka piosenki: *Drogowe znaki wg A. Galica, T. Pabisiak tekst* (e – zeszyt)

#### 4. Zabawa słuchowo – ruchowa: *Zabawki.*

Przy marszowym akompaniamencie N. na bębnie dzieci maszerują po sali. Na hasło N. np.

- *misie* – chodzą ciężko i uginają kolana
- *lale* – chodzą na obciążonych piętach
- *auta* – naśladują jadący samochód

### III

#### 1. Dowolna zabawa przy piosence: *Drogowe znaki*

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

**3. Zebra - ilustracja ruchowa.** Na podłodze leżą zasłonięte arkuszem szarego papieru dwie zebry. Po odsłonięciu przejścia dla pieszych dzieci razem z rodzicami muszą zademonstrować prawidłowe przejście przez ulicę. Pamiętajmy, że najpierw kierujemy wzrok w lewo, potem w prawo i znów w lewo, a następnie przechodzimy. Pacynki - dziadek Staś i Kasia czuwają nad prawidłowym wykonaniem zadania przez dzieci.

### Dzień tygodnia: 4

#### Temat: *Co nam mówią znaki drogowe?*

##### Cel ogólny:

- utrwalanie zasad ruchu pieszego.

##### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- zna wybrane znaki drogowe,
- manipuluje figurami geometrycznymi, klasyfikuje wg określonej cechy,
- przestrzega zakazu rozmów z nieznanymi.

**Środki dydaktyczne:** kartki papieru, ołówki, kapsle, zakrętki, pudełka, kolorowe papiery, patyczki, rurki, surowce wtórne: butelki, kubeczki, pojemniki, pacynki - dziadek Staś i Kasia.

#### Przebieg dnia:

### I

#### 1. Zabawa integrująca grupę: *Poszukaj osoby, która tak jak ty...*

Dzieci spacerują po sali przy dźwiękach tamburyna. Podczas przerwy w grze wykonują polecenia N. np.:

- *poszukajcie osoby, która ma taki jak wy kolor oczu,*
- *poszukajcie osoby, która ma włosy tej samej długości co wasze,*
- *poszukajcie osoby, która jest podobnego wzrostu jak wy.*

Dzieci, po odszukaniu właściwej osoby, witają się przez podanie sobie rąk.

**2. Zabawa: Uwaga.** Dzieci swobodnie poruszają się po sali. N. wraz z pacynką - dziadkiem Stasiem podaje hasło, np. babcia, ciocia, listonosz, pani z wózką, babcia Piotra, pan z czerwonego samochodu, kobieta na rowerze. Dzieci reagują według ustalonego klucza. Podskoki radości – znajomy, kucanie – nieznanomy.

**3. Zabawa ruchowa: Stop – niebezpieczeństwo.** Dzieci w rozsypce. Na sygnał N. dzieci pokazują: ręka w górze – niebezpieczeństwo, ręka na podłodze – zabawa bezpieczna. Na przykład: podbieganie do huśtawki, zabawa w piaskownicy, skok z równoważni, wspinanie po płocie itp.

### II

**1. Mój wymarzony samochód** – dzieci projektują samochody, kolorują kredkami - zorganizowanie wystawy prac *Samochód moich marzeń.*

#### 2. Zabawa ruchowa: *Pojazdy*

Dzieci naśladują różne pojazdy w zależności od tego, jaką figurę geometryczną pokazuje N. np.: jeżeli pokazuje trójkąt – dzieci naśladują jazdę na rowerze, koło – jazdę samochodem w parach, prostokąt tworzą trzysobowe pociągi.

#### 3. Zabawy ruchowe z użyciem woreczków wg pomysłu N.

**Miejsce ćwiczeń:** Ogród przedszkolny, teren trawiasty lub sala.

### III

**1. Ćwiczenia kreatywne,** dzieci wykonują improwizacje ruchowe (indywidualnie lub w parach) przy muzyce o zmiennym tempie

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

#### 3. Zabawy ruchowe ze znakami drogowymi:

(Dzieci jeżdżą samochodem i podczas jazdy stosują się do znaków pokazywanych przez N. wraz z pacynką - dziadkiem Stasiem)

- Niebezpieczny zakręt w lewo, niebezpieczny zakręt w prawo, ruch okrężny – dzieci biegną tworząc koło, jeżdżą jeden za drugim,
- Stop!,
- Przejazd kolejowy bez zapór – dzieci tworzą pociąg, naśladując jazdę pociągiem przy piosence *Jedzie pociąg....*,
- Uwaga! Sygnalizacja świetlna – reagujemy na pokazywany znak,
- Lotnisko – dzieci naśladują lot samolotu,
- Przejście dla pieszych – zatrzymujemy się aby dzieci mogły przejść przez jezdnię,
- Nierówna droga – na pokazany znak dzieci przeskakują przez rozłożone żółte krążki,
- Uwaga dzieci – dzieci dobierają się parami – spaceruje mama z dzieckiem i następuje zmiana ról.

## Dzień tygodnia: 5

**Temat: Bezpieczny turysta – co z tymi odblaskami**

### Cel ogólny:

- rozwijanie zainteresowań ruchem drogowym.

### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- potrafi prawidłowo przygotować się do wycieczki,
- potrafi poruszać się po szlakach turystycznych,
- wie, w jaki sposób można wzywać pomocy,
- potrafi określić do kogo należy zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia.

**Środki dydaktyczne:** nożyczki, flamastry, spinacze do bielizny, kolorowy papier, papier odblaskowy, plecak, sprzęt turystyczny, części garderoby, apteczka, pacynki - dziadek Staś i Kasia.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Zabawa: **Powitania** - *Witamy tych, którzy...* np.

- byli w górach,
- byli nad morzem,
- lubią wycieczki,
- lubią przygody....

**2. Rozmowa z dziećmi na temat: *Gdzie jeszcze oprócz drogi jesteśmy narażeni na niebezpieczeństwo?*** Odgrywanie przez dzieci scenek przedstawiających różne niebezpieczne sytuacje. Zadaniem pozostałych dzieci jest wytłumaczyć co było niewłaściwe w pokazywanej scenie i dlaczego. Kogo należy poprosić o pomoc w sytuacji zagrożenia?

#### II

#### 1. Słuchanie wiersza **J. Kaczanowskiej, *Znaczki odblaskowe*** (e-zeszyt)

- rozmowa z dziećmi na temat treści wiersza

#### 2. Zabawy ruchowe na placu przedszkolnym

#### 3. Twórczość plastyczna

Dzieci projektują własny znak odblaskowy. Wycinanie kształtów, ozdabianie według własnego pomysłu (materiały: nożyczki, flamastry, spinacze do bielizny, kolorowy papier). Ozdabianie znakami tablicy dla rodziców.

#### III

#### 1. Zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa: **Stop**

Dzieci są kierowcami, z krążkiem gimnastycznym w rękę – kierownicą, biegną po sali i naśladują odgłos silnika samochodu. Gdy N. podnosi czerwoną tarczę do góry – zastygają w bezruchu, gdy ją opuszcza – jadą dalej.

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

**3. Zabawa ruchowa: *Znajdź swój znak*** – zadaniem dziecka jest odszukanie kolegi z takim samym znakiem.

**4. Zabawa ruchowa: *Szukamy znaków*** – w sali rozstawione są w różnych miejscach znaki drogowe. Dzieci biegną w różnych kierunkach, na sygnał zatrzymują się, N. pokazuje znak, dzieci wyszukują ten znak i zatrzymują się przy nim.

## IV. Temat tygodnia: Szumi las, gubi złote liście

### Dzień tygodnia: 1

**Temat: *Kolory jesiennego lasu***

### Cel ogólny:

- zachęcanie do obserwacji środowiska przyrodniczego jakim jest las.

### Cele operacyjne

#### Dziecko:

- obserwuje rośliny i zwierzęta w ich naturalnym otoczeniu,
- zbiera materiał przyrodniczy,
- przestrzega zasad obowiązujących w lesie,
- dzieli się swoimi spostrzeżeniami z wycieczki,
- reaguje ruchem na zmiany natężenia dźwięku oraz na zmianę akompaniamentu,
- tworzy zbiory według wybranych cech.

**Środki dydaktyczne:** pacynka Kasia, ilustracje przedstawiające jesienny krajobraz, materiał przyrodniczy zebrany na wycieczce, wiersz B. Formy, *Witamy Panią Jesień*, grzechotka, tamburyno, bębenek.

### Przebieg dnia:

I

#### 1. Oglądanie obrazków przedstawiających jesienny krajobraz

Swobodne wypowiedzi tego co przedstawiają, kolorystyki charakterystycznej dla jesieni.

**2. Zabawa ilustracyjna oparta na treści wiersza B. Formy, *Witamy Panią Jesień***, połączona z jego instrumentacją. (e-zeszyt)

II

**1. Zestaw zabaw ruchowych wg K. Właźnik** - Ćwiczenie orientacyjno-porządkowe: Marsz i bieg w różnych kierunkach, a na mocne uderzenie w bębenek zatrzymanie się w miejscu.

- Ćwiczenie dużych grup mięśniowych: *Sufit-podłoga*. Rozsypka. Na zapowiedź: *Sufit!* – dzieci stając w rozsypce podnoszą ręce do góry, na zapowiedź: *Podłoga!* – wykonują przysiad podparty.

- Czworakowanie: *Kotki*. Czworakowanie w różnych kierunkach, następnie *kotki* przeciągają się, robią *koci grzbiet*, miauczą i idą dalej na czworakach.

- Podskoki: *Ptaszki skaczą*. Podskoki obunóż w miejscu i po całej sali. Dla odpoczynku *ptaki* przysiadają i zbierają ziarenka (przysiad i pukanie zgitym palcem wskazującym o podłogę).

- Ćwiczenie uspakajające. Marsz przy dowolnym śpiewie N.

#### **2. Wycieczka do lasu na terenie Pogorza Izerskiego**

**Zapoznanie z celem wycieczki** – skierowanie uwagi dzieci na obserwację oznak jesieni w lesie

**Omówienie podstawowych zasad obowiązujących podczas pobytu w lesie, np.:**

- zbieraj tylko grzyby, które znasz
- nie niszczy grzybów trujących
- nie łam gałęzi drzew i krzewów
- nie zrywaj owoców róży, głogu, jarzębiny. W czasie późnej jesieni będzie to pokarm dla ptaków.
- nie zostawiaj śmieci, butelek, puszek i papierów
- nie płosz zwierząt i ptaków
- nie niszczy mrowisk
- nie zrywaj i nie jedz owoców rosnących na drzewach
- nie rozpalaj ogniska w lesie

**3. Wyjście na wycieczkę z obowiązkowym „przyjacielem” turysty – aparatem fotograficznym (fotografowanie obserwowanego środowiska)**

**4. Zbieranie materiału przyrodniczego** (liście, kasztany, żołądź, szyszki, owoce jarzębiny) do zagospodarowania kącika przyrodniczego

**5. Układanie kolorowych bukietów z liści**

**6. Chodzenie, bieganie po opadłych liściach, podrzucanie ich**

**7. Powrót do przedszkola**

III

#### **1. Swobodne rozmowy dzieci wycieczki, dzielenie się swoimi spostrzeżeniami**

- Segregowanie przyniesionych z wycieczki „skarbów jesieni” wg rodzaju.

- Zagospodarowanie materiałem przyrodniczym kącika tematycznego.

**2. Zabawa: *Liście wg B. Formy*** - reagowanie ruchem na zmiany natężenia dźwięku oraz na zmianę akompaniamentu

W trakcie wycieczki dzieci zbierały liście, które wykorzystują w czasie zabawy. W rytmie wystukiwanym na bębnie dzieci trzymając w rękach liście wykonują dowolne ruchy obrazujące wirujące liście. Kiedy bębenek cichnie, przechodzą do przysiadu, głowa swobodnie opuszczona - *liście opadają na ziemię*.

**3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

### Dzień tygodnia: 2

**Temat: Co tworzy las?**

#### **Cele ogólne :**

- rozpoznawanie i nazywanie odgłosów lasu,
- rozpoznawanie i nazywanie wybranych drzew iglastych i liściastych,
- wzbogacanie wiedzy przyrodniczej.

#### **Cele operacyjne**

##### **Dziecko:**

- rozpoznaje i nazywa odgłosy lasu,
- wie jak zbudowane jest drzewo,
- zna podział drzew na liściaste i iglaste,
- zna nazwy wybranych drzew,
- potrafi wykonać ze zgromadzonego materiału pracę plastyczną.

**Środki dydaktyczne:** plansze przedstawiające las, drzewa iglaste i liściaste, płyta CD z nagraniem odgłosów lasu, odtwarzacz CD, krążki, fragment opowiadania S. Karaszeńskiego, *Las – czarodziejski dom zwierząt*, piłki, kartki, kredki, klej, kolorowe liście.

### Przebieg dnia:

#### I

##### 1. Słuchanie odgłosów lasu (szum drzew, szelest liści, śpiew ptaków)

Dzieci uważnie słuchają odgłosów lasu, następnie próbują rozpoznać znajome dźwięki, nazwać.

##### 2. Zabawa z elementem równowagi: *Między drzewami*

N. rozkłada na podłodze krążki imitujące drzewa. Dzieci przechodzą między nimi tak, aby nie uderzyć w drzewo (nie wejść na krążek). Ramiona mają rozłożone w bok dla zachowania równowagi.

#### II

##### 1. Słuchanie fragmentu opowiadania S. Karaszeńskiego, *Las – czarodziejski dom zwierząt* Rozmowa na temat drzew, przykładowe pytania:

- Z czego zbudowane jest każde drzewo? (korzenie, pień, korona)

- Na jakie dwie grupy można podzielić drzewa, biorąc pod uwagę liście?(iglaste, liściaste),

- Z jakich drzew opadają jesienią liście?

- Które drzewa są zielone cały rok?

##### 2. Zabawa z elementem rzutu i celowania: *Rzuć do mnie piłkę*

Dzieci stoją w kole, trzymając piłki. N. stoi w środku koła, odwraca się do wybranego dziecka i mówi – wymieniając imiona poszczególnych dzieci: (imię dziecka) *rzuć do mnie piłkę*. Dzieci rzucają piłki, tak jak potrafią, starają się celować prosto w ręce N. Złapane piłki N. odkłada do kosza.

##### 3. Wykonanie pracy plastycznej: *Jesienne drzewo*

N. rozdaje dzieciom kartki z narysowanym pniem drzewa, zadaniem dzieci jest doklejenie zebranych w lesie liści, w miejscu korony drzewa.

##### 4. Spacer do parku – obserwacja spadających liści

#### III

##### 1. Zabawa ze śpiewem: *Mam listeczki kolorowe* (na melodię piosenki *Mam chusteczkę haftowaną*)

*Mam listeczki kolorowe:*

*Żółte i czerwone,*

*Kogo dotknę listeczkami*

*Przyjdzie w moją stronę*

Dzieci idą w kole, w środku którego chodzi dziewczynka/chłopiec z dwoma listkami. Kogo dotknie liśćmi, ten wchodzi do koła, podaje jej ręce i poruszają się wspólnie. Potem dziewczynka/chłopiec wychodzi z koła, a drugie dziecko z liśćmi chodzi po kole przy śpiewie kolegów.

##### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

### Dzień tygodnia: 3

**Temat:** *Liście malowane pod drzewami rozsypane*

#### Cel ogólny:

- rozwijanie zdolności plastycznych.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- wykonuje pracę plastyczną,

- śpiewa piosenkę i ilustruje ją ruchem,

- rozpoznaje przedmioty w okrągłym kształcie.

**Pomoce dydaktyczne:** kolorowe liście, kolorowe kartki, jesienne liście, farby plakatowe, piosenka *Kolorowe listki* (m. T. Pabisiak, s. A. Galica), przedmioty w okrągłym kształcie, worek.

### Przebieg zajęć:

#### I

##### 1. Zabawa: *Powitanie*

Dzieci losują karteczki w kolorach jesiennych liści (żółte, czerwone, zielone).

Na dywanie w tych samych kolorach (żółty, czerwony, zielony) leżą trzy duże liście. Każde dziecko odszukuje liść w wylosowanym kolorze. W ten sposób powstają trzy koła, w których dzieci tańczą i śpiewają do słów piosenki *Witam Was ...*

##### 2. Opowieść ruchowa: *Jesienne liście* (e-zeszyt)

## II

### 1. Słuchanie piosenki *Kolorowe liście* - m. T. Pabisiak; sł. A. Galica (e-zeszyt) **Rozmowa piosenki**, przykładowe pytania:

- O czym opowiada piosenka?
- Jakie są liście? Po czym można poznać, że jest jesień?
- Jak to pora roku, kiedy liście są kolorowe?
- Czy jesień przedstawiona w piosence jest smutna czy wesoła?

### 2. Kolorowe liście – praca plastyczna

N. rozdaje dzieciom liście, zadaniem dzieci jest pomalowanie ich farbą plakatową i odbicie na kartce.

### 3. Spacer do parku – obserwacja zmieniającej się kolorystyki drzew

## III

### 1. Zabawa orientacyjno- porządkowa: *Jesień w parku*

N. pociera dłonią o membranę tamburyna. Dzieci – drzewa - stają w lekkim rozkroku, unoszą ręce do góry i naśladują szumiące drzewa. Na hasło - *liście tańczą* - dzieci robią delikatne obroty wokół własnej osi do rytmu wygrywanego na tamburynie przez N.

Na hasło – *żołędzie* i mocne uderzenie w tamburyno - dzieci wyskakują w górę i wykonują przysiad.

### 2. Zabawa: *Wszystko co okrągłe*

N. używając pacynki Kasi opowiada dzieciom o przedmiotach, które mają okrągły kształt. Następnie prosi dzieci, aby rozejrzały się po sali i wybrały przedmioty, które są okrągłe. N. chowa w worku różne przedmioty o wielu kształtach. Chętnie dzieci, wybierają z worka tylko te przedmioty za pomocą dotyku, które są okrągłe.

### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 4

### Temat: *Leśne rachunki*

#### Cel ogólny:

- rozwijanie mowy i myślenia.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- uważnie słucha opowiadania, wypowiada się na temat jego treści,
- dostrzega podany rytm i go kontynuuje,
- przelicza w zakresie 3.

**Środki dydaktyczne:** tekst opowieści ruchowej *Spacer*, opowiadanie B. Formy, *A jesienią tak bywa*, kolorowe liście, kostka do gry, kasztany, żołędzie, noski klonowe, worek, kartoniki z cyframi.

### Przebieg dnia:

## I

### 1. Opowieść ruchowa *Spacer* wg B. Formy

Dzieci spacerują po sali w rytmie muzyki o różnym charakterze dobranej przez prowadzącą, tak, by pozwalała na zobrazowanie prezentowanego tekstu. N. rozpoczyna opowiadanie używając pacynki Kasi.

*Wyobrażamy sobie, że idziemy na wycieczkę do parku. Jest październik, przygrzewa słońce, chociaż nie tak mocno jak w czasie lata. Zatrzymujemy się przez chwilę. Wyciągamy ręce do góry, poruszamy palcami. Może uda nam się dotknąć przynajmniej jednego malutkiego promyczka. Czujecie, jak powiewa jesienny wietrzyk? Zrywa liście*

*z drzew i zaprasza wszystkich do zabawy. Wyciągamy ręce na boki i tańczymy razem. Razem z nami tańczą drzewa. Zatrzymujemy się w lekkim rozkroku jesteśmy „drzewami”. Ręce uniesione w górę to „gałęzie”, kołyszymy nimi płynnie w różne strony. Teraz zamieniamy się w „ptaki”. Szukamy ziarenek i małych robaczków. Przechodzimy do przysiadu i wykonujemy miarowe ruchy głowami w górę i w dół. „Ptaki” przygotowują się do odlotu, fruują ponad drzewami. Wyciągamy ręce na boki, zginamy w łokciach to nasze „skrzydła” i biegniemy drobnymi krokami „fruniemy” wysoko. Nagle pojawiła się rodzina wiewiórek. Zamieniamy się w „wiewiórki”. Mamy uszy jak pędzelki i puszyste ogony. Uwaga „wiewiórki”, zatrzymujemy się, pogłazdźmy nasze piękne ogony. Poskaczemy z gałęzi na gałąź. Widzę orzechy - myślę, że wystarczy dla całej naszej wiewiórczej rodziny.*

### 2. Ćwiczenie z kinezylogii edukacyjnej Dennisona: *Sowa*

Dzieci jedną ręką chwytają mięśnie przeciwległego barku. Trzymając mięśnie zwracają powoli głowę do prawego, potem do lewego ramienia (barku), oddychają swobodnie, ale głęboko.

## II

### 1. Słuchanie opowiadania B. Formy, *A jesienią tak bywa* (e-zeszyt)

#### Rozmowa wysłuchanego opowiadania, przykładowe pytania:

- Gdzie poszła Ewa w niedzielne popołudnie?
- Kogo spotkała dziewczynka?
- Jak była ubrana Pani Jesień?
- Co Pani Jesień podarowała Ewie?



## 2. Zabawa z rytmami

N. układa tworzywo przyrodnicze, np. liście (3 sekwencje). Dzieci oglądają serię i kontynuują podany rytm.

## 3. Zabawy ruchowe na terenie parku

### III

#### 1. Zabawa: *Stać na jednej nodze*

Dzieci biegają swobodnie w różnych kierunkach. Na hasło N.: *Stać na jednej nodze* - zatrzymują się i próbują przez chwilę stać raz na jednej, raz na drugiej nodze.

**2. Zabawa: Szeregi** - porządkowanie obiektów od najmniejszego do największego i odwrotnie. N. rozdaje dzieciom obrazki przedstawiające drzewa różnej wielkości. N. proponuje, aby ułożyły je w szereg. Dzieci proponują sposoby układania, a także wyjaśniają, dlaczego ułożyły w ten sposób. Dzieci przeliczają ilość elementów w każdym szeregu (3 elementy)

#### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

### Dzień tygodnia: 5

**Temat: Jesienne liście - zabawy przyrodnicze i ruchowe**

#### Cel główny:

- nabywanie umiejętności obserwowania, wywoływanie zaciekawienia zjawiskami zachodzącymi w przyrodzie.

#### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- zgodnie bawi się z dziećmi podczas zabaw ruchowych,
- określa co jest lżejsze, a co cięższe,
- prawidłowo wykonuje polecenia N.

**Środki dydaktyczne:** tamburyno, kolorowe szarfy, skakanki, piłki, papierowe liście, dary jesieni (liście, żołędzie, kasztany, klonowe noski), miska wody, listek zawieszony na sznurku, farby plakatowe, kartki, tablica multimedialna.

#### Przebieg zajęć:

### I

#### 1. Zabawa integracyjna na powitanie: *Czy jesteś z nami?* wg M. Bogdanowicz

*Czy ... (imię dziecka) jest dziś z nami!*

*Tak jestem dzisiaj z wami.*

*O ... (imię dziecka) jest dziś z nami!*

*Witamy go brawami!*

#### 2. Zabawa orientacyjno- porządkowa: *Jesień w parku*

N. pociera dłońią o membranę tamburyna. Dzieci – drzewa- stają w lekkim rozkroku, unoszą ręce do góry i naśladują szumiące drzewa. Na hasło- *liście tańczą*- dzieci robią delikatne obroty wokół własnej osi do rytmu wygrywanego na tamburynie przez N.

Na hasło – *żołędzie* i mocne uderzenie w tamburyno- dzieci wyskakują w górę i wykonują przysiad.

### II

**1. Zabawy przyrodniczo – słuchowe** *Co pływa, co tonie?*- zabawa badawcza- zanurzenie w misce z wodą darów jesieni - liści, żołędzi, orzechów, kasztanów, określanie co jest cięższe, co lżejsze. *Pomocnicy wiatru* - ćwiczenia oddechowe – dzieci dmuchają na zawieszony na sznurku liście z różnym natężeniem (ćw. pojemności płuc). Każde dziecko dmucha na swój liść

#### 2. Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem piłek

### III

#### 1. Zabawy z wykorzystaniem zebranego materiału przyrodniczego

Dzieci mają do dyspozycji liście, kasztany i żołędzie przyniesione z wycieczki do lasu, które rozłożone są na tacach. Dzieci poruszają się wokół nich w rytm tamburyna. Podczas przerwy zatrzymują się i wykonują polecenia N. np.:

- weźcie dwa liście, dwa kasztany i dwa żołędzie,
- odłóżcie jednego kasztana,
- turlajcie kasztana w różnych kierunkach,
- ułóżcie z kasztanów węża itp.

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

**Temat: Kariera ziemniaka**

**Cel ogólny:**

- wzbogacanie wiedzy o rozwoju ziemniaka.

**Cele ogólne:**

**Dziecko:**

- słucha z uwagą,
- odpowiada na pytania dotyczące utworu,
- segreguje ziemniaki ze względu na wielkość,
- stosuje pojęcie duży – mały,
- współpracuje w zabawie.

**Środki dydaktyczne:** bębenek, woreczki, wiaderko, kosz, ściereczka, surowe ziemniaki, plansza przedstawiająca budowę ziemniaka w części nadziemnej i podziemnej, opowiadanie *Krótką bajka o ziemniaku* (autor nieznan), pacynka dziadka Stasia.

**Przebieg dnia:**

I

**1. Zabawa ruchowa: Zaprzęg** - dzieci stają jedno za drugim. Dziecko stojące tyłem do partnera, wyciągając ręce w tył, chwyta kolegę za dłonie. W ten sposób tworzą „zaprzęg”, w którym jedno dziecko jest „woźnicą”, a drugie „konikiem”. Zaprzęg wolnym biegiem, w rytm bębenka „jeździ” po sali. Na znak N. następuje zmiana ról.

**2. Zabawa dydaktyczna: Co się kryje pod ściereczką?**

N. przygotowuje wcześniej surowe, umyte ziemniaki, które szczerlnie przykrywa ściereczką i kładzie na dywanie. Wybrane dzieci poprzez dotyk próbują odgadnąć, co kryje się pod ściereczką? W trakcie zabawy N. zadaje dzieciom zagadkę:

*Rosną w zagonach*

*pod zielonym krzakiem,*

*a jesienią po wykopkach*

*zjemy je ze smakiem (ziemniaki)*

- wszystkie dzieci dotykają i oglądają ziemniaki
- krótka rozmowa o wyglądzie ziemniaków (kolor, kształt, zapach)
- wąchanie plasterów przekrojonych ziemniaków (zapach, kolor miąższu)

II

**1. Ziemniak - przedstawienie bohatera opowiadania**

N. pokazuje dzieciom bulwę ziemniaczaną oraz ilustrację z częścią nadziemną i podziemną ziemniaka. Rozmawia z dziećmi o uprawie ziemniaków oraz podkreśla, że tej rośliny nie je się w stanie surowym.

**2. Słuchanie opowiadania *Krótką bajka o ziemniaku* - autor nieznan (e-zeszyt)**

Z wykorzystaniem pacynki - dziadka Stasia, N. przybliży dzieciom, skąd ziemniak wziął się na naszych talerzach.

**3. Rozmowa na temat opowiadania, przykładowe pytania:**

- *Kto przywiózł tajemniczą roślinę z dalekiej wyprawy?*

- *Jak nazywała się ta roślina?*

- *Dlaczego król się na nią rozgniewał?*

- *Dlaczego król chciał skosztować ziemniaka?*

- *Co może znaczyć słowo kariera?*

**4. Zabawa ruchowa: Zbieramy ziemniaki**

N. rozrzuca na dywanie woreczki (dla każdego dziecka, co najmniej jeden woreczek). Na środku dywanu umieszcza wiadro lub kosz. Przy dźwiękach bębenka dzieci biegają na palcach po dywanie. Na sygnał N. każde dziecko jak najszybciej odnajduje ziemniaka- woreczek i umieszcza go w wiadrze/koszu. Następuje ponowne rozrzucenie ziemniaków i zabawę powtarzamy trzy razy.

**5. Spacer na pobliskie pole (działki) - obserwacja uprawy ziemniaków lub ich zbioru**

N. wyjaśnia dzieciom, kiedy i w jaki sposób sadi się ziemniaki, a kiedy należy je zebrać. Może również opowiedzieć o dawnym, ręcznym sposobie uprawy i zbioru oraz o nowoczesnym, maszynowym przetwórstwie. O sposobie przechowywania: w kopcach, piwnicach, chłodniach. Warto przytoczyć dzieciom nazwy narzędzi typu: motyka, kopaczka, kombajn ziemniaczany, wykopki.

III

**1. Mały czy duży -segregowanie ziemniaków do koszyków według ich wielkości**

Wspólne tworzenie zbiorów ziemniaków w poszczególnych wielkościach, próba określenia, których jest więcej a których jest mniej?

**2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

## Dzień tygodnia: 2

### Temat: *Ziemniaczana kuchnia*

#### Cele ogólne:

- zachęcanie do spożywania warzyw.

#### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- rozpoznaje i nazywa różne akcesoria kuchenne,
- rozróżnia ziemniaki surowe od ugotowanych,
- wymienia nazwy produktów ziemniaczanych,
- konsumuje ziemniaki i określa je,
- potrafi sprzątnąć po sobie po skończonej pracy,
- wypełnia plasteliną kształt papierowej sylwety.

**Środki dydaktyczne:** garnki, patelnie, noże, widelce, łyżki, talerze, tarki, krajalnice, deski itp., woreczki, wiaderko, tamburyna, zagadka E.H. Krystek-Jones, ugotowane w całości ziemniaki w mundurkach, ugotowane i potłuczone ziemniaki, frytki, placki ziemniaczane, pyzy, mąka ziemniaczana, kisiel itp., plastikowe widelce, talerze, sól, pieprz, tekturowe szablony ziemniaków, plastelina.

### Przebieg zajęć :

#### I

##### 1. Zabawa inhibicyjno – incytacyjna: *Gorące ziemniaki*

N. wyjaśnia dzieciom, że ludzie, gdy wykopią ziemniaki, to pieką kilka z nich w ognisku. Potem wyciągają upieczone, gorące ziemniaki w łupinach i starają się je zjeść. Woreczek ma symbolizować te gorące, upieczone w łupinie ziemniaki. Każde dziecko dostaje woreczek, który w zabawie zastępuje taki gorący, upieczony w łupinie ziemniak. Przy dźwiękach tamburyna dzieci przerzucają woreczki z jednej ręki do drugiej. Podczas przerwy w grze – upuszczają woreczek na podłogę i dmuchają w swoje ręce.

##### 2. Zabawa: *Gimnastyka*.

Każde dziecko dostaje woreczek i umieszcza go na głowie. Wszystkie dzieci chodzą po sali z woreczkiem na głowie przy dźwiękach tamburyna. W trakcie przerwy w grze zatrzymują się i kłękają ostrożnie na kolano tak, aby woreczek nie spadł im z głowy. Ćwiczenie powtarzamy kilkakrotnie.

#### II

##### 1. *Kuchenni mieszkańcy - oglądanie różnych akcesoriów kuchennych typu:*

garnki, patelnie, noże, widelce, łyżki, talerze, tarki, krajalnice, deski itp.

Rozmowa kierowana przez N. (z pomocą pacynki Kasi) na temat tego, jak nazywają się zgromadzone przedmioty, do czego, gdzie, kiedy i przez kogo są używane? Przypomnienie zasad bezpieczeństwa.

##### 2. *Zagadka E. H. Krystek-Jones:*

*W czarnej ziemi rosły,*

*różne kształty mają.*

*Na frytki, placuszki*

*bardzo się nadają! (ziemniaki)*

##### 3. *Pokaz produktów żywnościowych wykonanych z ziemniaka*

Rozmowa z dziećmi o tym, jakie znają dania, do których używa się ziemniaków.

N. pokazuje dzieciom zgromadzone różne produkty żywnościowe wykonane z ziemniaków typu: ugotowane w całości ziemniaki w mundurkach, ugotowane i potłuczone ziemniaki, frytki, placki ziemniaczane, pyzy, chipsy, kopytka itp.

Podczas oglądania produktów dzieci mogą zapoznać się ze smakiem, zapachem i kolorem poszczególnych produktów. N. powinien zwrócić uwagę na różnorodność smaków, zachęcić do spożywania warzyw.

##### 4. *Zabawa ruchowa: Zbieramy ziemniaki – opis w scenariuszu pierwszym*

5. *Degustacja ziemniaków* – N. przygotowuje jednorazowe widelczyki i miseczki oraz na dużych talerzach ugotowane ziemniaki pokrojone w grube plastry i sól w pojemniczkach. Dzieci same nabierają kawałki ziemniaków, solą je i zjadają. Określają smak. Porządkują salę po posiłku.

#### III

1. *Praca plastyczna Portret Ziemniaczka – Cudaczka* - wyklejanie plasteliną szablonu ziemniaka z tektury przygotowanego przez N., ozdabianie go elementami: oczu, nosa i uśmiechu wykonanymi z plasteliny. Ekspozycja wykonanych przez dzieci prac w galerii przedszkolaka, nadawanie imion *Cudaczkom*.

2. *Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci*

## Dzień tygodnia: 3

### Temat: *Stempelkowe szlaczki*

#### Cel ogólny:

- poznanie słów i melodii piosenki.

#### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- potrafi śpiewać piosenkę,
- potrafi wyklaskiwać prosty rytm,
- wykorzystuje stemple ziemniaczane do wykonania pracy plastycznej,
- zna cztery podstawowe kolory.

**Środki dydaktyczne:** chusteczki higieniczne, piłka, pacynka Kasia, stemple ziemniaczane, farby plakatowe, kartki białego papieru, papierowe chusteczki, bębenek, woreczki, piosenka pt: *Ziemniaczki* muz. M. Bychawski, słowa P. Anioł (e-zeszyt), klocki.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Zabawa z ćwiczeniami oddechowymi: *Chusteczki wg M. Cieśli, M. Słojewskiej*

Dzieci otrzymują chusteczki higieniczne. W trakcie muzyki biegają po całej sali. Kiedy muzyka cichnie, unoszą chusteczki na wysokość nosa, wciągają powietrze i wydmuchują nosem tak, aby chusteczki „zatańczyły”. Usta mają zamknięte. Zabawę powtarzamy kilkakrotnie.

**2. Zabawa: *Piłka parzy*** – dzieci ustawione w kole. N. włącza dowolną muzykę, podczas której dzieci podają sobie jak najszybciej z rąk do rąk piłkę. Gdy muzyka milknie dziecko, które akurat trzyma w rękach piłkę odchodzi z zabawy.

#### II

#### 1. Słuchanie i nauka piosenki: *Ziemniaczki* – muz. M. Bychawski, sł. P. Anioł

(e-zeszyt)

- określenie nastroju piosenki
- zabawa w kole w rytm piosenki
- spontaniczna nauka piosenki w ciągu tygodnia

#### 2. Zabawa: *Dobierz w pary kapciuszki*

Dzieci siedzą w kole, ściągają kapcie i kładą je na środku koła. Ochotnicy dobierają w pary kapcie leżące najbliżej nich i kładą otrzymane pary poza kołem. Gdy wszystkie pary zostaną właściwie dobrane, dzieci wstają i zakładają kapcie.

#### 3. Praca plastyczna *Stempelkowe obrazki*

N. przygotowuje różne rodzaje stempli ziemniaczanych, kilka kolorów farb plakatowych na osobnych talerzykach, białe kartki A4 oraz papierowe chusteczki. N. demonstruje dzieciom technikę wykonania obrazka. Omawia kolory farb, dzieci głośno powtarzają ich nazwy: czerwony, zielony, żółty i niebieski. Następnie dzieci zajmują stanowiska pracy. Po zakończonej pracy opowiadają o tym, co stworzyły. Prace eksponują w galerii przedszkolaka.

#### 4. Zabawy ruchowe w ogrodzie przedszkolnym wg pomysłu dzieci

#### III

#### 1. Wyklaskiwanie rytmu

N. klaszcze lub wystukuje na bębenu proste rytmy. Dzieci powtarzają je, wyklaskując.

#### 2. Zabawy konstrukcyjno – manipulacyjne klockami różnego typu

## Dzień tygodnia: 4

### Temat: *Dzień Ziemniaka*

#### Cel główny:

- kształtowanie poczucia przynależności do grupy.

#### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- pokonuje wyznaczony tor przeszkód,
- uczestniczy we wspólnych działaniach,
- porusza się rytmicznie przy muzyce,
- zna tradycję pieczenia ziemniaków,
- przestrzega zasad bezpieczeństwa,
- lepi kulki z plasteliny i określa ich wielkość.

**Środki dydaktyczne:** wiersz G. Sajdolca pt. *Wykopki*, duża ilość surowych ziemniaków, duże wiadro, 10 małych wiaderek, łyżki, worki jutowe, 5 kótek/ringo, 15 pachołków, 3 tacki z farbami plakatowymi, dyplomy *Pana Ziemniaczka* dla każdego dziecka, folia aluminiowa, duży grill, węgiel, odpowiednia do grupy ilość podgotowanych ziemniaków, woreczki, tamburyno, CD z piosenką *Ziemniaczki*, plastelina, podkładki.

### Przebieg zajęć:

#### I

##### 1. Słuchanie wiersza aut. G. Sajdolca pt. *Wykopki* (e-zeszyt)

- N. krótko opowiada dzieciom o starej tradycji pieczenia ziemniaków po wykopkach. Zapowiada również, że dziś w przedszkolu dzieci będą jadły pieczone ziemniaki, lecz najpierw muszą pokonać kilka zadań, ale to niespodzianka!

##### 2. Zabawa ze śpiewem w kole do piosenki *Ziemniaczki* (e-zeszyt)

#### II

##### 1. *Dzień Ziemniaka* – impreza plenerowa w ogrodzie przedszkolnym. Podczas tego dnia warto zaprosić do wspólnej zabawy i pomocy chętnych rodziców.

Propozycja:

N. dzieli dzieci na drużyny ziemniaczane. Każda drużyna ma pokonać poszczególne stanowiska z wyznaczonymi zadaniami. Po każdym ukończonym zadaniu dzieci otrzymują symboliczną naklejkę ziemniaczka na bluzkę (każde dziecko zdobywa ich 5). Na ostatnim stanowisku dzieci, które ukończą ziemniaczany tor przeszkód otrzymują dyplom *Pana Ziemniaczka*, na którym przybijają samodzielnie kolorowe ziemniaczane stempelki.

Poszczególne stanowiska to:

**I**- rzut ziemniakiem do celu (wiadro)

**II**- przeniesienie ziemniaka na łyżce z wiaderka do wiaderka

**III**- odnalezienie ziemniaków w piaskownicy (cała drużyna jednocześnie szuka np.15 sztuk)

**IV**- wyścig ślalomem w workach od ziemniaków

**V**- ziemniaczany tor przeszkód – dziecko biegnie wyznaczoną trasą z wiaderkiem

z pięcioma ziemniakami i wkłada je pojedynczo do ułożonych na ziemi kótek, następnie biegnie do grupy, kolejne dziecko zbiera ziemniaki do wiaderka i przynosi je do grupy itd.

- wręczenie dyplomów.

**2. Wspólna konsumpcja upieczonych podczas trwania zabawy ziemniaków** - podkreślenie przez N. zachowania szczególnej ostrożności podczas zjadania gorących ziemniaków. Porządkowanie ogrodu przedszkolnego.

#### III

##### 1. Kulki – zabawa plastyczna

Dzieci otrzymują plastelinę w różnych kolorach oraz podkładki. Mają za zadanie ulepienie kulek w różnych kolorach i różnej wielkości.

##### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

### Dzień tygodnia: 5

#### Temat: *Wybieramy Króla Bula*

##### Cele ogólne:

- rozwijanie wyobraźni poprzez nowe formy plastyczne,
- rozwijanie zainteresowań przyrodniczych.

##### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- zna na pamięć rymowankę,
- potrafi wykonać postać z ziemniaka,
- liczy do czterech,
- rozpoznaje kolor czerwony, zielony, żółty i niebieski,
- śpiewa piosenkę,
- wykłaskuje prosty rytm,
- dokonuje syntezy wyrazów dwu, trzysylabowych.

**Środki dydaktyczne:** tekst rymowanki, CD z piosenką *Ziemniaczki* (e-zeszyt), surowe ziemniaki różnej wielkości, wykałaczkę, koraliki, skrawki materiałów guziki, plastelina itp., nóż, woreczki, grzechotki, bębenek, koła/szarfy: zielone, niebieskie, czerwone i żółte, wiaderko/kosz, papierowa mini-korona króla Bula.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Nauka rymowanki

Ziemniaczana zabawa,  
to zabawa taka,  
że z ziemniaka otrzymasz  
wspaniałego cudaka.

N. poprzez rymowankę nawiązuje do tego, że dziś dzieci będą wybierały Króla Bula, czyli najładniejszego ziemniaka – cudaka.

#### 2. Zabawa ruchowa *Zbieramy ziemniaki* - opis w scenariuszu pierwszym

#### 3. Zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci

### II

#### 1. Zabawa plastyczna: *Król Bul*

N. przedstawia dzieciom postać ziemniaczanego stworka i opisuje (lub demonstruje), w jaki sposób powstał. Następnie zaprasza je do wykonania własnego, fantastycznego ludzika ziemniaczanego (dzieci oprócz ziemniaków mogą wykorzystać różne materiały: wykałaczki, plastelinę, skrawki materiałów, guziki, koraliki itp.). Po wykonaniu przez dzieci ziemniaczanych postaci, należy zrobić ich wystawę i dokonać grupowego wyboru najpiękniejszego władcy ziemniaków - Króla Bula. N. zakłada na głowę króla papierową koronę, którą wcześniej przygotowuje z kolorowego papieru.

#### 2. Zabawa: *Policz do czterech*

Dzieci biegają po sali przy akompaniamencie bębenka w rytmie ćwierćnutowym. Na hasło: *dwa* lub *cztery* tworzą kółeczka, w których liczba dzieci odpowiada podanej przez N.

Kółeczka obracają się podskokami do chwili powrotu akompaniamentu. Dzieci ponownie biegają indywidualnie, w rozsypce, do czasu usłyszenia hasła.

#### 3. Wspólny śpiew piosenki *Ziemniaczki*

- próba wyklaskiwania rytmu podczas refrenu,

- zapoznanie z grzechotką.

#### 4. Zabawa dydaktyczna: *Szukamy koloru*

N. rozkłada na podłodze cztery koła/szarfy: czerwone, zielone, niebieskie i żółte. Zadaniem dzieci jest położenie na/w nich tych przedmiotów z sali, których kolory odpowiadają barwie kół/szarf. Przed rozpoczęciem poszukiwań dzieci podają nazwy kolorów kół/szarf.

### III

#### 1. Ćwiczenia słuchowe

Syntezywanie słów, które N. wypowiedział z podziałem na sylaby np. *zie – mnia - czek, pla - cu – szek, py – za, ki – siel* itp.

#### 2. Zabawy ze śpiewem w kole: *Kółko graniaste, Stary niedźwiedź, Balonik*

## VI. Temat tygodnia: Śladami izerskiej zielarki

### Dzień tygodnia: 1

#### Temat: *Jesienna spiżarnia Matki Natury*

##### Cel ogólny:

- bezpośrednie doświadczenie.

##### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- zna podstawowe rośliny, które można spotkać na łące,
- wie, w jaki sposób posługiwać się lupą,
- wie, do czego służą zioła i w jakim celu się je zbiera,
- potrafi korzystać z materiałów plastycznych,
- właściwie reaguje na polecenia N.
- potrafi współpracować w grupie i indywidualnie.

**Środki dydaktyczne:** pudła kartonowe, miseczki z miętą, rumiankiem, koperkiem, melisą, szalwią, dziurawcem, lupa, aparat fotograficzny, atlas, książka *Spacer z Matką Naturą – niezwykłą zielarką*, M. Nienartowicz ([www.adrem.jgora.pl](http://www.adrem.jgora.pl)), woreczki foliowe, atlas roślin, karty z podstawowymi ziołami znajdującymi się na łące i podpisami (mniszek lekarski, krwawnik pospolity, dziurawiec, babka lancetowata i babka zwyczajna, stokrotka, karteczki z nazwami podstawowych ziół, materiały plastyczne (klej, arkusz A3).

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Zabawa: *Tropimy ślady, zapachy*

N. przygotowuje „tajemnicze skrzynki - pudła kartonowe, w których umieszcza miseczki z miętą, rumiankiem, koperkiem, melisą, szałwią, dziurawcem. Dzieci podchodzą kolejno do pudełek, wkładają ręce przez specjalnie zrobiony otwór i starają się odgadnąć zawartość tajemniczych skrzynek, próbują rozpoznać dotykiem i węchem zawartość „tajemniczych skrzynek”.

N. i pozostałe dzieci nagradzają brawami zgadujących. Wspólnie wymyślają skojarzenia dla ukrytych substancji, np. mięta - szczypiący wiatr (uruchamiamy wyobraźnię).

#### 2. Zabawy ruchowe wg wyboru N.

### II

#### 1. Rozmowa organizacyjna przed spacerem

N. używa pacynki: *Dziadek Staś z wnuczką Kasią rozmawiają z dziećmi* o tym, w jaki sposób można wykorzystać przygotowane wcześniej karty/ilustracje przedstawiające podstawowe zioła, występujące na łące. Przypomnienie o zasadach bezpieczeństwa oraz sposobach korzystania z lupy.

#### 2. Spacer na pobliską łąkę

**3. Zabawa ruchowa wg pomysłu dzieci** Rozpoznawanie podstawowych ziół, zbieranie po jednym okazie (listek + kwiatostan). Odszukiwanie podstawowych ziół według kart/ilustracji, korzystanie również z atlasu np.

- rumianek, mięta, babka lancetowata, babka zwyczajna, dziurawiec, krwawnik pospolity, mniszek lekarski, melisa

- **Obserwowanie owadów i zwierząt** zamieszkujących łąkę korzystanie z lupy, próby nazywania poszczególnych okazów.

### III

#### 1. Słuchanie opowiadania M. Nienartowicz, *W karkonoszowym ogródku [w:] Spacer z Matką Naturą – niezwykłą zielarką* (e-zeszyt)

Dzieci poznają ogród, dowiedzą się jakie właściwości ma pokrzywa, babka lancetowata, perz, skrzypl, a nawet na co się nada mniszek lekarski. Nauczą się też ciekawych przepisów Matki Natury.

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

#### 3. Zabawy konstrukcyjno-manipulacyjne wybranymi klockami

## Dzień tygodnia 2

**Temat: Zioła i nie tylko, czyli „zielone kulinaria”**

#### Cel ogólny:

- rozpoznawanie ziół oraz owoców jesiennych (bez, jarzębina).

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- rozpoznaje niektóre zioła, ich właściwości i zastosowanie lecznicze lub kulinarne,
- poznaje zioła na bazie wielozmysłowych doświadczeń,
- potrafi wymienić nazwy zapamiętanych ziół,
- wypowiada się spontanicznie na temat smaku, zapachu poznanych ziół,
- rozpoznaje i nazywa dźwięki.

**Środki dydaktyczne:** zioła w doniczkach: mięta, bazylija, tymianek, oregano, przyprawy w torebkach: mięta, bazylija, tymianek, oregano, ilustracje /zdjęcia, albumy poświęcone ziołom jadalnym, skrzynka z ziemią, nasiona ziół, chusta animacyjna, komputer z dostępem do Internetu oraz głośnikami lub tablica interaktywna, opowiadanie pt.: „O rumianku - pospolitym chwaście i niepospolitym lekarstwie” M. Nienartowicz (e- zeszyt), pacynki - dziadek Staś i Kasia.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Rozmowa na temat ziół, przykładowe pytania pacynki - dziadka Stasia:

- W jaki sposób ludzie wykorzystują zioła?
- Jakich ziół używać można w kuchni?
- Które zioła uważane są za lecznicze i na co są stosowane?

#### 2. Zabawa ruchowa: orientacyjno – porządkowa wg pomysłu N.

## II

### 1. Jesteśmy ogrodnikami wraz z pacynką Kasią

Sadzenie ziół w skrzynkach z ziemią ustawianie na parapecie w sali przedszkolnej. Potrzebne materiały: nasiona ziół, skrzynka z ziemią, konewka z wodą.

### 2. Ruch to zdrowie

Zabawy ruchowe na powietrzu z wykorzystaniem chusty animacyjnej lub urządzeń dostępnych na placu zabaw.

## III

### 1. Słuchanie opowiadania: (może opowiadać dziadek Staś w obecności Kasi)

#### **O rumianku – pospolitym chwaście i niepospolitym lekarstwie M. Nienartowicz**

(e-zeszyt)

### 2. Zabawa słuchowa: **Dźwięki**

Dzieci siedzą w rzędzie, tyłem do N. Zamykają oczy. N. z pacynką Kasią chodzi po sali i w różnych miejscach gra na instrumentach lub wydaje rozmaite odgłosy: szura nogą, szeleści folią, pohukuje jak sowa, piszczy jak myszka, rechocze jak żaba, pstryka palcami. Dzieci mają wskazać, z której strony pochodzi dźwięk i go nazwać.

### 3. Zabawa ruchowa: **Ciuciubabka**

## Dzień tygodnia: 3

### Temat: **Ziołowa apteka**

#### **Cel ogólny:**

- wykorzystywanie ziół oraz leków ziołowych w życiu codziennym.

#### **Cele operacyjne:**

#### **Dziecko:**

- rozpoznaje wśród roślin łąkowych rośliny lecznicze,
- przełamuje kontakt fizycznego dotyku,
- poznaje zioła na bazie wielozmysłowych doświadczeń, wymienia nazwy tych, które zapamiętało.

**Środki dydaktyczne:** Opowiadanie M. Nienartowicz *Uczymy się od Matki Natury* (e-zeszyt), literatura z opisem leczniczych właściwości ziół, opakowania po ziołach lub lekach ziołowych, plansze/ilustracje: np. dziurawiec, piołun, świetlik, pokrzywa, mięta, pacynki - dziadek Staś i Kasia.

### Przebieg dnia:

## I

### 1. Zabawa ruchowa: **Masażyki**

Dzieci siadają w kręgu tak, aby każdy miał przed sobą plecy kolegi. Uczestnicy masują sobie wzajemnie plecy. N. opowiada historię lub wykorzystuje zabawę: *Idą słońce, idą konie, idzie pani w kłapeczkach...* Po chwili następuje zamiana – dzieci odwracają się i masują sąsiada siedzącego po drugiej stronie. Wykorzystujemy różną dynamikę ruchu i dotyku.

### 2. Zabawa ruchowa: **wg pomysłu N.**

## II

### 1. Zabawy ruchowe w terenie: **Tor przeszkód wg pomysłu N.**

**2. Słuchanie fragmentu opowiadania *Uczymy się od Matki Natury*,** (wykorzystujemy przy opowiadaniu pacynki - dziadka Stasia i Kasię) (e-zeszyt)

### 3. **Matematyczna zgaduj – zgadula: zagadki matematyczne**

Pacynka Kasia czyta przykładowe zadania:

- *Zasadziliśmy dzisiaj dwie rośliny: mięętę i tymianek, jutro zasadzimy jeszcze bazylię.-*
- *Ile w ciągu tych dwóch dni zasadzimy roślin w ogrodzie?;*
- *Na jednej gałązce mięty rosną trzy liście, a na drugiej dwa. Ile jest razem listków na tych dwóch gałązkach?.*

Dzieci rozwiązują zadania używając liczmanów (np. klocki).

## III

### 1. Zabawy konstrukcyjne wg pomysłu dzieci

### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

**3. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym: *Malujemy patykami:*** układanie z patyków, kamieni, liści znajdujących się w ogrodzie przedszkolnym dowolnego obrazu.



## Dzień tygodnia: 4

### Temat: *Ziołowe aromaty - Nasze zmysły*

#### Cel ogólny:

- budzenie świadomości potrzeby dbania o higienę nosa.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- bada walory wybranych roślin leczniczych: zapach, smak,
- nazywa poznane rośliny łąkowe, wskazuje te, które są ziołami leczniczymi,
- wyjaśnia, które części wybranych roślin są przydatne dla lecznictwa.

**Środki dydaktyczne:** świeczka zapachowa, oliwka dla dzieci, śnieg, miska, kartki białego papieru, biała chusta, olejek miętowy, dzwoneczek, ilustracja zimy, słóiczki z przyjemnymi i nieprzyjemnymi zapachami (np. olejek różany, truskawkowy, cynamon, ocet, czosnek, zmywacz do paznokci), chusteczki higieniczne, wycięte z papieru, chusteczka materiałowa, kolorowa bibuła, klej, pacynki - dziadek Staś i Kasia.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Rozpoczęcie zajęć – zapalenie świeczki zapachowej.

Wymawianie imion dzieci, zwrócenie uwagi na cechy ognia – ciepły, jasny. N. przybliży i oddala lampkę zapachową od oczu dzieci, zachęca do wodzenia wzrokiem za światłem poprzez wykonywanie lampką ruchów poziomych i pionowych.

#### 2. Masaż dłoni

N. wraz z pacynką - dziadkiem Stasiem masuje dłonie dzieci olejkiem mówiąc wierszyk : *Olejek, olejek pachnący mam. Olejek, olejek krąży tu i tam. O jak przyjemnie, o jak miło w rączkach...(imię dziecka) się zrobiło.* Następnie zachęca dzieci do powąchania swoich rąk.

#### 3. Zabawa ruchowa wg pomysłu N.

#### II

#### 1. Zabawa badawcza: Zapachy

Wąchanie różnych zapachów: przyjemnych (np. olejek różany, truskawkowy, cynamonowy), nieprzyjemnych (np. ocet, czosnek, zmywacz do paznokci). Używanie sformułowania *nos wącha*. Zatykanie nosa, oddychanie przez usta – nie odczuwanie zapachów. Zwrócenie uwagi na inną funkcję nosa – oddychanie. Regulowanie własnego oddechu – szybko-wolno. Higiena nosa, postępowanie w czasie kataru, właściwe używanie chusteczek.

**2. Lemoniada:** przygotowywanie napoju ze świeżych liści mięty, cytryny i wody – degustacja z pacynkami - dziadkiem Stasiem i Kasią.

#### III

#### 1. Praca plastyczna: *Ozdobna chusteczka*, zdobienie papierowej chusteczki kolorową bibułą wg pomysłów dzieci.

- **Zabawa ze śpiewem: Mam chusteczkę haftowaną.** Przypomnienie i utrwalenie pojęć - zioła i rośliny lecznicze. Zioła - to potoczna nazwa wszystkich roślin o właściwościach leczniczych. Rośliny lecznicze - to najczęściej rośliny łąkowe, zawierające różne substancje pomocnicze w zwalczaniu chorób i używane do produkcji leków.

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

#### 3. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym

## Dzień tygodnia: 5

### Temat dnia: *A to ci perz!*

#### Cel ogólny:

- wdrażanie do codziennych działań mających znaczenie dla ochrony środowiska.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- swobodnie wyraża za pomocą ruchu treść opowiadania, wiersza,
- odbiera i rozumie treści przekazywane przez niewerbalne środki wyrazu- ruch ciała,
- aktywnie uczestniczy w zabawach,
- potrafi być twórcze.

**Środki dydaktyczne:** komputer z dostępem do Internetu, wizualizer, tablica interaktywna, kredki, farby plakatowe, arkusze papieru, gazetki z sylwetami owoców, ziół, sylwety owoców, sylwety liści ziół, opowiadanie *A to ci perz* M Nienartowicz, sylwety Matki Natury, skrzątków: Mądrusia i Zadziorka, ilustracje jagódki, stokrotki, perzu, dziurawca, pacynki - dziadek Staś i Kasia.

## Przebieg dnia:

### I

- 1. Zabawa w słowa:** Kończenie zdań - zachęcanie dzieci do zabawy polegającej na dokończeniu zdania: np. Jesień rozpoznaję po..., Herbatka z mięty pomaga na..., Kiedy pada deszcz lubię..., Miodek z mniszka jest na...
- 2. Zabawa w kole z piosenką** - wykorzystanie pacynek - Kasi i dziadka (śpiew na melodię Mam chusteczkę haftowaną):  
Mam ziółeczka zasuszone, żółte i czerwone,  
kogo dotknę lekko nimi przyjdzie tutaj do mnie.  
La, la, la, la  
W środku koła porusza się dwoje dzieci, które przekazują liście innym uczestnikom zabawy.

### II

- 1. Zabawa: Sałatka owocowa ziołami doprawiona**  
Dzieci siedzą w kole. Każdy ma owocową lub ziołową wizytówkę i reaguje na nazwę tego zioła lub owocu. Jedna osoba nie ma miejsca, stoi w środku koła i wymienia ziele lub owoce z wizytówek (mięta, jabłko, mniszek, śliwki, rumianek, gruszki, piołun) te osoby, które mają wywołaną wizytówkę zamieniają miejsca. Ten, kto nie zdąży usiąść na krzeselku zostaje w środku i mówi hasła. Na hasło: „Sałatka owocowa ziołami doprawiona” - wszystkie osoby zmieniają miejsca
- 2. Inscenizacja opowiadania *A to ci perz!*** z wykorzystaniem sylwet, dzieci uświadamiają sobie, że wszystkie rośliny mogą być pożyteczne.

### III

- 1. Praca plastyczna: Odbijanka**- malowanie dłoni farbą i odbijanie. Na kartce powinna powstać łąka, następnie dzieci wydzierają lub wycinają z gazet owoce, kształty ziół i doklejają je do wspólnej pracy. Powstaje Plakat owocowo - ziołowy.
- 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**
- 3. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym**

## VII. Temat tygodnia: Jesienna skrzynia skarbów

### Dzień tygodnia: 1

**Temat: Co się dzieje w sadzie jesienią ?**

#### Cel ogólny:

- poznanie wybranych gatunków drzew i krzewów owocowych.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- zna różne gatunki drzew owocowych: jabłoni, gruszę, śliwę,
- rozpoznaje owoce różnych drzew owocowych,
- ma nawyk codziennego spożywania owoców.

**Środki dydaktyczne:** słoik z dżemem, słoik z kompotem, owoce mrożone, owoce suszone, apaszki, owoce, worek, wykałaczki.

## Przebieg dnia:

### I

- 1. Zabawa: Samoloty (pedagogika zabawy)**  
Zabawę prowadzi N., dzieci stoją w rozсыpce – wykonują polecenia N.
  - włączamy silnik przekręcając pokrętko 2 razy prawą ręką, wyciągamy rękę przed siebie z zaciśniętą pięścią i przekręcamy dwa razy,
  - to samo powtarzamy lewą ręką,
  - zapinamy pasy: wyciągamy obie ręce wyprostowane przed siebie, następnie lewą rękę zginaamy w łokciu w prawą stronę i trzymamy; prawą rękę zginaamy w łokciu w lewą stronę,
  - wyglądamy przez okno: ułożone w koło ręce unosimy nad głową i wyglądamy przez nie raz w lewą, raz w prawą stronę,
  - ręce wyprostowane wyciągamy na boki i lecimy, wzbijamy się w górę i opadamy,
  - w dole koziółkujemy, tzn. dłonie obracamy wokół siebie
  - wzbijamy się ponownie wysoko i lecimy,
  - na koniec: uginamy nogi lekko w kolanach i lądujemy.
- 2. Zabawa orientacyjno-porządkowa: Idziemy do sadu**  
Dzieci maszerują, na hasło N. *Zrywamy jabłka* podskakują obunóż w miejscu naśladowując zrywanie jabłek z gałęzi.

## II

### 1. Zestaw zabaw ruchowych wg K. Właźnik

- Ćwiczenie nóg: *Mamusia przyprowadza dziecko do przedszkola*. Dzieci dobierają się parami. Jedno z nich przysiadła - jest dzieckiem, podaje rękę mamusi, z którą idzie do przedszkola. Po kilku krokach dzieci zamieniają się rolami. W czasie ćwiczenia należy zwrócić uwagę, żeby dzieci idące w przysiadzie miały proste plecy. Przy zmianie ról należy zmieniać również w chwycie ręce.
- Ćwiczenie tułowia-sklony w przód: *Podaj mi ręce*. Ustawienie parami tyłem do siebie
- w rozkroku w małej odległości od siebie. Dzieci skłaniają się do przodu i podają ręce współwiczającemu przez okienko utworzone przez rozkrok. Następnie prostują się i klaszczą w ręce na wysokości oczu.
- Ćwiczenia zręczności: *Przejdź ostrożnie*. Dzieci podzielone na dwie grupy. Jedna z nich dobiera się parami i ustawia w wąską uliczkę. Dzieci te odwracają się twarzą do siebie, siadają na piętach i podają wyciągnięte ręce, tworząc w ten sposób drabinę. Dzieci z grupy drugiej stają w kolejce przed drabiną. Na polecenie idą ostrożnie — podnoszą wysoko nogi wkładając je w oczka drabiny.
- Czworakowanie: *Tunele*. Ustawienie dzieci jak w poprzednim ćwiczeniu. Marsz na czworakach tunelem (marsz pod podanymi rękami kolegów). Uwaga! Ćwiczenie 3 i 4 połączyć. Jedna grupa wykona ćwiczenie zręczności i czworakowanie i dopiero wtedy należy zmienić role w grupach.
- Marsz parami z dowolną piosenką.

### 2. Wycieczka do sadu

Przypomnienie zasad bezpieczeństwa oraz wyznaczenie zadań do wykonania podczas wycieczki:

- idziemy parami, lewą stroną jezdni
- zakładamy kamizelki odblaskowe
- rozmawiamy ścisłym głosem
- obserwujemy po drodze mijane drzewa i krzewy
- nie niszczymy drzew
- wykonujemy polecenia N.
- obserwujemy pracę ludzi w sadzie

### 3. Wymarsz na wycieczkę

### 4. Przyjście do sadu

### 5. Obserwacja drzew i krzewów owocowych

#### - Powrót do przedszkola

### 6. Rozmowa *Co można zrobić z owoców?*, przykładowe odpowiedzi:

(dżemy, konfitury, soki, kompoty, susz, mrożonki) – dzieci poznają sposoby przechowywania i przetwarzania owoców, rozumieją jak duże znaczenie ma ich obecność w codziennej diecie dla zachowania zdrowia.

## III

### 1. Zabawa: *Zaczarowany worek* – zagadki dotykowe

Dzieci siedzą z zawiązanymi oczami. Każde dziecko kolejno wyjmuje z worka owoc i podaje jego nazwę, określa wygląd.

### 2. Zagadki smakowe

Dzieci siedzą na krzesłach a zawiązanymi oczami. N. częstuje je kawałkami owoców na wykałaczkach. Dzieci odgadują co zjadły.

### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 2

**Temat: Jesień w ogródku warzywnym**

#### **Cel ogólny:**

- rozróżnianie i nazywanie popularnych warzyw.

#### **Cele operacyjne:**

#### **Dziecko:**

- zna nazwy najczęściej spotykanych warzyw,
- doskonali sprawność manualną palców i nadgarstka podczas wykonywania pracy plastycznej,
- potrafi odzwierciedlić wygląd poznanych warzyw w postaci figur z plasteliny.

**Środki dydaktyczne:** pacynka - dziadka Stasia, warzywa (ziemniak, marchew, pietruszka, seler, burak, cebula, por, pomidor), worek, emblematy warzyw, ilustracje warzyw.

#### **Przebieg dnia:**

## I

### 1. Ćwiczenia oddechowe: *Jesienny wietrzyk w ogródeczku*

N. pyta dzieci, w jakim miejscu możemy spotkać warzywa. Następnie rozdaje paseczki zielonej bibuły, które posłużą dzieciom za trawę w ogrodzie. Dzieci najpierw wachają ją wciągając powietrze nosem, a wypuszczając ustami. Później dzieci zamieniają się w wiatr i dmuchają z różnym natężeniem w bibułkę (mocniej i słabiej). Ćwiczenie ma na celu nauczyć dzieci wykonywania poprawnego wdechu i wydechu.

### 2. *Marchewka*

Dzieci siedzą w kole po turecku. W rytm muzyki podają sobie warzywo z rąk do rąk. W momencie zatrzymania muzyki odpada dziecko trzymające marchewkę.

## II

### 1. Zabawa dydaktyczna: *Zbieramy warzywa*

Dzieci wyciągają z zamkniętymi oczami z worka warzywa i odgadują na podstawie kształtu i dotyku, jakie warzywo wyjęło. Odkładają do koszyka oznaczonego odpowiednią sylwetką.

### 2. Zabawa ruchowa: *Salatka jarzynowa*

Dzieci z emblematami warzyw zawieszonymi na szyi siedzą po turecku w kręgu. Wywołane warzywa szybko zmieniają się miejscami np. marchewka z pietruszką.

Na hasło: *salatka jarzynowa* wszystkie dzieci zmieniają swoje miejsce.

### 3. Rozmowa na temat: *Dlaczego należy jeść dużo warzyw i owoców?*

N. używając pacynki Kasi wyjaśnia dzieciom dlaczego należy jeść dużo warzyw owoców.

### 4. Przedszkolny ogród warzywny - lepienie warzyw z plasteliny

N. rozdaje dzieciom podkładki i plastelinę, zadaniem dzieci jest ulepienie dowolnych warzyw.

### 5. Spacer w okolice ogródków działkowych – obserwacja prac w ogrodzie

## III

### 1. Zabawa dydaktyczna: *Warzywa do garnka wg M. Bogdanowicz*

Dzieci siedzą w kole, w którego środku umieszczony jest duży garnek. N. przygotował warzywa, które pokazuje kolejno dzieciom, a one je nazywają. Wyjaśnia też dzieciom, że będą po kolei, na jego prośbę, wkładać do garnka warzywa na zupę. Wcześniej jednak muszą rozpoznać dotykiem, czy to jest warzywo, o które prosił. Dzieci dzielą się na dwie grupy. Jedna otacza kołem garnek – będzie rozpoznawać warzywa. Druga – staje przy stoliku, na którym N. przygotował warzywa. Każde dziecko z drugiej grupy bierze jedno warzywo. Dzieci stojące w kole przekładają ręce do tyłu. Dzieci z warzywami wędrują po zewnętrznej stronie koła i – nic nie mówiąc – wkładają warzywo do każdej pustej pary rąk. N. zaprasza poszczególne warzywa do garnka, podając ich nazwę. Dzieci, które dotykiem wyczuwają, że trzymane przez nich warzywo jest tym, o które prosi N., podchodzą do garnka i dopiero wówczas, przekładając ręce do przodu, wrzucają warzywo do garnka. Koledzy z drugiej grupy kontrolują, czy nikt się nie pomylił. Gdy wszystkie warzywa znajdują się w garnku i zupa się gotuje, dzieci tańczą wesoło. Zabawę powtarzamy, zmieniając zadania grupom.

### 2. Ćwiczenia logorytmiczne

Dzieci stoją w rozsympce. Powtarzają za N. ruchy i słowa rymowanki.

*Jedna nóżka, druga nóżka, nóżki dwie* (pokazują nogi)

*Kiedy zbliżę je do siebie,* (dosuwają nogi do siebie)

*skaczą ile chcą.* (podskakują w miejscu)

### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 3

### Temat: *Dary z izerskich lasów*

#### Cel ogólny:

- rozwijanie zainteresowań dzieci jesienną przyrodą.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- rozumie pojęcie *dary lasu*,
- określa części drzew – korzeń, konar, pień, liście, owoce,
- rozróżnia drzewa liściaste i iglaste.

**Środki dydaktyczne:** pacynka - dziadka Stasia, wiersz *Skrzynia skarbów* M. Kownackiej, płyta CD, koszyk, orzechy włoskie i laskowe, kasztany, żołądźce, jarzębina, klonowe noski, różne gatunki liści, grzyby (lub ich ilustracje), ilustracje przedstawiające jesienne leśne dary, worek.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Powitanie w kręgu

Powitanie dzieci, które np. lubią spacerować, lubią jesień, lubią las np. Dzieci, których dotyczy powitanie machają do N. ręką.

#### 2. Zabawa orientacyjno-porządkowa: *Drzewa w ogrodzie*

N. dzieli dzieci na dwie grupy. Jedna grupa to drzewa, druga to dzieci na spacerze. Dzieci - drzewa, stoją w rozsympce, wznoszą w górę ręce i kołyszą nimi jak gałęzie na wietrze. Druga grupa idzie na spacer: chód, bieg, podskoki między drzewami. Na hasło N.: *Słońce mocno grzeje, szukamy cienia* - podbiegają do drzew i stają, opierając się plecami. Dziecko - drzewo, obejmuje delikatnie kolegę ramionami – chroni go przed słońcem. Po 2 powtórzeniach zmiana ról.

### II

#### 1. Rozmowa o wycieczkach po lasach pogórza Izerskiego

Dzieci swobodnie dzielą się z N. przeżyciami z wycieczek z rodzicami do lasu, np.

- *Jak wygląda las?*

- Co można zobaczyć w lesie?
- A co ty robiłeś w lesie?

## 2. Słuchanie wiersza: *Skrzynia skarbów* M. Kownackiej (e-zeszyt)

### Rozmowa wysłuchanego wiersza, przykładowe pytania:

- Co jest bohaterem wiersza?
- Jak wygląda skrzynia skarbów?
- Jakie skarby znajdują się w skrzyni?
- Gdzie można znaleźć takie skarby?

### 3. Zabawa dramowa: *Dary lasu*

N. przy użyciu pacynki - dziadka Stasia zaprasza wszystkich do „lasu” na jagody, dzikie maliny i laskowe orzechy. Włącza nagranie leśnych odgłosów i wyrusza razem z dziećmi na wędrowkę. Prosi, żeby każdy wziął do ręki „koszyczek”, do którego zbierze leśne dary. Dzieci naśladują ruchy towarzyszące zbieraniu leśnych darów. Jagody zbierają blisko podłogi – kucają, klękają, rozgarniają listki szukając jagódek. Maliny rosną nieco wyżej, ale malinowe krzewy mają ostre kolce i dzieci muszą ostrożnie rozchyłać gałązki, żeby dostać się do owoców. Najwyżej rosną orzechy na leszczynowych drzewach – mali zbieracze wspinają się na palce i sięgają wysoko do góry po każdy orzeszek.

### 4. Spacer w pobliżu przedszkola – obserwacja zmieniającej się przyrody

## III

### 1. Zabawa muzyczno-ruchowa: *Jesienne wzory* wg C. Orffa

Dzieci spacerują po sali w rytm muzyki. Na przerwę w muzyce układają z materiału przyrodniczego kompozycję według wzoru (przykładowy wzór: liść, kasztan, żołędź).

### 2. Zabawa orientacyjno-porządkowa: *W lesie*

Dzieci są podzielone na dwie grupy: drzewa i zające. Zające bawią się przy muzyce między drzewami. Ruch dyktuje muzyka. Na pauzę, każdy zając siada pod drzewem. Należy pamiętać o zmianie ról

### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 4

### Temat: *W koszyku grzybiarza*

#### Cel ogólny:

- poznanie nazw wybranych grzybów.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- rozpoznaje wybrane grzyby,
- klasyfikuje grzyby według kryterium przydatności do spożycia przez człowieka na grzyby: jadalne i trujące,
- wie, jakie środki ostrożności trzeba zachować podczas grzybobrania,
- rozwija umiejętności manualne.

**Środki dydaktyczne:** zagadka słowna, ilustracja przedstawiająca kapelusza grzyba, piosenka *Na grzyby* (muz. i sł. B. Forma), szablony grzybów, szary papier z konturami grzybów, pacynka dziadka Stasia, klej, szablon muchomora, wiersz J. Brzechwy *Grzyby*, opaski z symbolami grzybów.

### Przebieg dnia:

## I

### 1. Zagadka obrazkowa.

N. pokazuje dzieciom ilustrację, na której umieszczona jest część kapelusza grzyba wystająca przez nałożoną na nią kartkę papieru z dziurą. Dzieci próbują odgadnąć, co to może być. N. uzupełnia fragment o kolejną część. Jeśli dzieci nadal mają trudności z odgadnięciem, zadaje im zagadkę:

*Mały, słaby, w lesie stoi,  
Nigdy się nie rusza  
I przed nikim nie zdejmuje  
Swego kapelusza.  
(grzyb)*

**2. Zabawa: *Grzybki rosną w lesie*** utrwalająca pojęcia: cicho, głośno, coraz ciszej, coraz głośniej. Dzieci *grzybki* zajmują dowolne miejsca w sali. Przechodzą do przysiadu. Melodia grana cicho - *grzybki są małe*. Melodia grana coraz głośniej, *grzybki rosną* - dzieci przechodzą do pozycji stojącej i obracają się wokół własnej osi.

## II

### 1. Słuchanie piosenki *Na grzyby* muz. i sł. B. Forma (e-zeszyt)

#### Rozmowa wysłuchanej piosenki, przykładowe pytania:

- Gdzie wybrały się dzieci?
- Co zabrały ze sobą?

- Co miały zamiar zbierać?
- Jakie grzyby zbierały dzieci?
- Gdzie chowają się grzyby?

## 2. Zabawa improwizowana: Wycieczka do lasu

Po wysłuchaniu piosenki i omówieniu jej treści N. zwraca się do dzieci: *Za chwilę my także udamy się do lasu. W dowolnych miejscach w sali rozrzucone są szablony grzybów jadalnych (podgrzybki, maślaki, kurki) w ilości dzieci. Na ścianie wiszą arkusze szarego papieru, na których znajdują się kontury grzybów odpowiadające rozrzuconym szablonom. W rytmie pogodnej melodii dzieci spacerują - po lesie szukając grzybów. Na przerwę w muzyce każde dziecko podnosi dowolny szablon. Dzieci zajmują miejsca w półkolu przed arkuszami z narysowanymi konturami, podchodzą kolejno do tablicy i przypinają grzyba w odpowiednim miejscu.*

## 3. Zabawa dydaktyczna: Co to za grzyb? (e-zeszyt)

Dzieci rozwiązują zagadki, oglądają zdjęcia grzybów określają ich wygląd. N. wyjaśnia, które grzyby są jadalne, a które trujące, a dzieci przypinają ich zdjęcia pod odpowiednim symbolem.

## 4. Praca plastyczna: Muchomorek

N. rozdaje dzieciom szablony grzyba- muchomora. Dzieci wykleją jego kapelusz kolorowym papierem.

## 5. Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem piłek

### III

## 1. Słuchanie wiersza J. Brzechwy *Grzyby* (e-zeszyt)

## 2. Zabawa w teatr

Dzieci otrzymują opaski z symbolami grzybów występujących w wierszu J. Brzechwy, następnie zachęczone przez N. odtwarzają treść czytanego przez N. wiersza.

## 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

### Dzień tygodnia: 5

**Temat: Mieszkańcy izerskich lasów**

#### Cel ogólny:

- poznanie wybranych gatunków zwierząt, które można spotkać w lesie.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- rozpoznaje wybrane zwierzęta napotkane w lesie,
- rozpoznaje i nazywa odgłosy lasu,
- prawidłowo reaguje na polecenia N.,
- poprawnie przelicza.

**Środki dydaktyczne:** skakanki, wiersz *Kto w lesie mieszka* Cz. Janczarskiego, obrazki przedstawiające leśne zwierzęta (wiewiórka, jeź, zając, sowa, niedźwiedź), krążki.

### Przebieg dnia:

#### I

## 1. Powitanie

Każde dziecko losuje kartkę z ilustracją i nazwą zwierzęcia leśnego. Po kolei przedstawiają się pokazując ruchem kim są. Po prezentacji każdego inni próbują odgadnąć kim dana osoba jest.

## 2. Zabawa z elementem równowagi: Leśna dróżka

N. rozkłada na dywanie skakanki, tworzące ścieżkę. Dzieci ustawiają się w szeregu i po kolei, stopa za stopą, pokonują ścieżkę. Po przejściu, wracają na koniec kolejki.

#### II

## 1. Słuchanie wiersza *Kto w lesie mieszka* Cz. Janczarskiego (e-zeszyt)

### Rozmowa wysłuchanego wiersza, przykładowe pytania:

- Kto spacerował po leśnych ścieżkach?
- Jakie zwierzęta możemy spotkać w lesie?
- Czy udało się wam kiedyś spotkać któregoś z wymienionych w wierszu zwierząt?

## 2. Zabawa ruchowa: Wiewiórki w dziupli

Dzieci dobierają się trójkami. Dwoje dzieci trzymając się za ręce staje naprzeciw siebie (tworzy dziuplę), trzecie wchodzi do środka, jest wiewiórką. Na hasło N. *wiewiórki z dziupli* – dzieci wybiegają i w swobodnym biegu, nie potrącając kolegów poruszają się po sali. Na kolejne hasło *wiewiórki do dziupli* - dzieci wracają na swoje miejsca. Zabawę powtarzamy 3 razy, tak aby każde dziecko mogło być wiewiórką. Następnie dzieci wracają do swoich zespołów.

## 3. Podział zwierząt na te, które zasypiają na zimę i te, które nie zasypiają

N. mówi: *Jesienny wiatr do sali wpadł. Dmuchnął parę razy, porozrzucił obrazy.*

Dzieci liczą ilustracje przedstawiające zwierzęta. Nazywają zwierzęta oraz określają, czy zasypiają na zimę czy nie. Te, które zasypiają na zimę umieszczają w pętli niebieskiej, a te, które nie zasypiają - w pętli żółtej. Liczenie zwierząt w poszczególnych pętlach i podpisanie kartonikiem z właściwą cyfrą. Określenie, w której pętli jest więcej zwierząt, a w której mniej.

#### 4. Zabawa ruchowa: *Jeże i lis*

Dzieci (jeże) spacerują po sali na czworakach. Na hasło N. *lis* - wykonują siad skulny. Zabawę powtarzamy 3 – 4 razy, następnie dzieci wracają do swoich zespołów.

#### 5. Spacer w okolicy przedszkola – obserwacja zmieniającej się przyrody

### III

#### 1. Zabawa: *Wiewiórka liczy żołądź*

Dzieci poruszają się po sali jako wiewiórki. Na dany znak każda *wiewiórka* znajduje *dziuplę* (krążek). Wchodzi do środka i liczy znajdujące się w niej żołądź. Dzieci przeliczają je i podają liczbę. Zabawę powtarzamy, tak aby dzieci mogły stanąć w krążkach z różną liczbą żołądź.

#### 2. Zabawa konstrukcyjna: *Portrety zwierząt z klocków*

Dzieci nazywają leśne zwierzęta przedstawione na obrazkach (wiewiórka, jeź, zając, sowa, niedźwiedź). N. pokazuje jeden z obrazków. Dzieci starają się ułożyć z klocków kształt jak najbardziej przypominający zwierzę na obrazku

#### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## VIII. Temat tygodnia: Idziemy na wycieczkę, bierzemy humor w teczkę

### Dzień tygodnia: 1

**Temat:** *W słońce i w niepogodę, z plecakiem ruszam w drogę*

#### Cele ogólne:

- rozwijanie umiejętności określania stanu pogody,
- przestrzeganie bezpieczeństwa.

#### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- posługuje się termometrem,
- wie, gdzie usłyszy lub zobaczy wiadomości o stanie pogody,
- wie, że pogoda ma wpływ na bezpieczeństwo turystów,
- odpowiada na pytania N.,
- obserwuje pogodę i określa jej stan,
- porusza się w parach,
- rysuje i koloruje słońce.

**Środki dydaktyczne:** termometr zewnętrzny i pokojowy, tamburyno, opowiadanie *Pogoda*, aut. B. Forma, pacynka Kasia, opowiadanie *E- turystka Kasia radzi*, cz. 1 aut. A. Szawurska.

### Przebieg dnia:

#### I

**1. Termometr** – N. wykorzystując pacynkę Kasię, zapoznaje dzieci z funkcjonowaniem termometru, jego przeznaczeniem i sposobem odczytu temperatury. Zapoznaje dzieci, kim jest meteorolog i na czym polega jego praca. Dzieci oglądają termometr pokojowy i porównują go z termometrem za oknem. Z pomocą N. odczytują temperaturę w sali i na dworze, określają, gdzie jest cieplej, a gdzie zimniej. Próbuje określić, jaka pogoda jest dziś na dworze, używając określeń: ciepło, zimno, słonecznie, pochmurnie, deszczowo.

#### 2. Zabawa ruchowa: *Słonko świeci – deszczyk pada*

Dzieci w rytm tamburyna biegają swobodnie po sali. Na przerwę w muzyce i słowa N.: *słonko świeci* - dzieci zatrzymują się, stają na palcach a ręce unoszą wysoko do góry poruszając paluszkami. Gdy usłyszą tamburyno, powracają do biegu. Na kolejną przerwę w muzyce i słowa N.: *deszczyk pada* dzieci przykucają i uderzają paluszkami o podłogę. Zabawę powtarzamy kilka razy.

#### II

#### 1. Słuchanie opowiadania *Pogoda B. Formy, czytane przez N.* (e - zeszyt)

**Rozmowa kierowana przez N.**, przykładowe pytania:

- *W jaką pogodę najlepiej wybrać się na wycieczkę?*
- *Dlaczego Adaś był smutny i zmartwiony?*
- *Co mama doradziła chłopcu?*
- *Czy wycieczka Adasia udała się?*
- *Jak dzieci spędziły czas na wycieczce?*

#### 2. Zabawa ruchowa: *Piłki wg B. Forma*

Dzieci maszerują po sali.

- na hasło *piłki skaczą wysoko* w pozycji stojącej wykonują lekkie podskoki;
- na hasło *piłki skaczą nisko* przechodzą do przysiadu i próbują wykonać podskoki z przysiadu. Turlanie się po dywanie w określonej przez prowadzącą stronę.

**3. Spacer** – obserwowanie pogody, próba określenia, czy jest odpowiednia do wymarszu na wycieczkę. N. przypomina o zachowaniu szczególnej ostrożności podczas poruszania się poza terenem przedszkola i nie oddalaniu się od N.

### III

**1. Z poradnika Kasi**– N. przy pomocy pacynki Kasi podpowiada dzieciom, o czym powinny pamiętać, gdy będą wybierać się na wycieczkę, zwłaszcza na górski szlak turystyczny. Tłumaczy, kim jest turysta i czym się zajmuje.

- **Słuchanie opowiadania pt. E- turystka Kasia radzi**, cz. 1, A. Szawurskiej (e-zeszyt)

**2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

### Dzień tygodnia: 2

**Temat: Piechur bezpieczny w drodze**

#### Cel ogólny:

- poznanie zasad bezpieczeństwa podczas wyprawy turystycznej.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- zna rodzaje niebezpieczeństw grożących turystyce,
- poprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe w ogrodzie przedszkolnym,
- toczy piłkę,
- właściwie reaguje na dźwięk lub jego brak w zabawie,
- bawi się wykorzystując chustę animacyjną.

**Środki dydaktyczne:** piłki, tamburyno, pacynka Kasia, opowiadanie *E – turystka Kasia radzi, cz.2*, aut. A. Szawurska, chusta animacyjna.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Zabawa: *Potocz piłkę*

Dzieci dobierają się parami. Siadają w niewielkiej odległości od siebie w rozkroku, toczą piłkę do siebie po podłodze. Zabawę można urozmaicić poleceniem: rzuć piłkę do kolegi, podaj piłkę koledze.

#### 2. Zabawa orientacyjno-porządkowa: *Tańczące liście*.

Dzieci przy dźwiękach tamburynu biegają po sali. Są liśćmi, które unosi wiatr.

Gdy dźwięki tamburynu milkną, wiatr przestaje wiać, dzieci powoli wykonują przysiad

– liście opadły na ziemię.

#### II

**1. Z poradnika Kasi** – N. z pomocą pacynki Kasi wprowadza dzieci w kolejny temat związany z turystyką – niebezpieczeństwa na szlaku.

**2. Opowiadanie pt. E – turystka Kasia radzi, cz.2, A. Szawurskiej** (e-zeszyt)

#### Rozmowa N. dziećmi na temat rad udzielanych przez Kasię

**3. Zabawa rozwijająca koncentrację: *Wyjeżdżam w podróż*** (polecenia dotyczą ubioru, a zabawę zaczyna N.)

Dzieci siedzą w kręgu. N. mówi: *Wyjeżdżam w podróż, ale najpierw muszę założyć... buciki*. Wykonuje równocześnie ruch naśladujący zakładanie butów. Następna osoba mówi, że także wyjeżdża w podróż, powtarza zakładanie butów, dodaje inną czynność i pokazuje ją.

W dużej grupie powtarzamy tylko pięć czynności, np. buty, spodnie, kurtka, czapka, szalik.

#### 4. Zabawy ruchowe w ogrodzie przedszkolnym: *Wyruszmy na szlak*

N. wykorzystując sprzęt z ogrodu i ukształtowanie terenu opowiada dzieciom, że wyruszają na pieszą wycieczkę, podczas której będą, tak jak turyści, np. wspinać się, zeskakiwać, zsuwać, przeskakiwać przez strumień itp.

#### III

#### 1. Zabawa z chustą animacyjną: *Kolorowe wycieczki*

Dzieci siedzą na podłodze trzymając chustę na wysokości pasa. Na początku zabawy N. ustala z dziećmi, jaki kolor jest ich kolorem. Następnie N. podaje nazwę koloru, a dzieci trzymające ten kolor zmieniają się miejscami, przechodząc pod chustą na czworaka.

**2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**



## Dzień tygodnia: 3

**Temat: Pomocy! Pomocy! – numery alarmowe**

### Cel ogólny:

- poznanie zasad pierwszej pomocy.

### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- wie, do czego służy apteczka i co się w niej znajduje,
- potrafi wezwać pomoc ratowników GOPR,
- zna numery alarmowe,
- liczy w zakresie trzech,
- koloruje wyznaczone miejsce na kartce.

**Środki dydaktyczne:** apteczka przedszkolna z wyposażeniem, pacynka Kasia, opowiadanie *E – turystka Kasia radzi, cz.3*, aut. A. Szawurska, elementy wyposażenia apteczki wg opowiadania, ilustracja śmigłowca GOPR, gwizdek, numery telefonów 112 i 985 na kartonie, kredki, białe kartki A4, tablica multimedialna, komputer, Internet.

### Przebieg dnia:

#### I

**1. Apteczka** – oglądanie przedszkolnej apteczki. N. wyklada wszystkie elementy apteczki na dywanie, jednocześnie głośno wypowiada ich nazwy. Dzieci powtarzają usłyszane słowa. N. opowiada dzieciom o tym, w jakich sytuacjach używa się apteczki.

**2. Zabawa: *Ile razy?*** – Dzieci swobodnie biegają po sali w rytm bębna. Na przerwę zatrzymują się i unoszą ręce w górę. N. gwizdże jeden, dwa lub trzy razy. Zadaniem dzieci jest klaśnięcie w ręce tyle razy, ile usłyszą gwizdnięć.

#### II

**1. Z poradnika Kasi** – pacynka Kasia wprowadza dzieci w tajniki bezpieczeństwa na szlaku.

(N. demonstruje dzieciom cały skład apteczki, o którym mówi Kasia i ilustrację śmigłowca GPOR-u)

**2. Opowiadanie pt. *E – turystka Kasia radzi, cz.3*, A. Szawurskiej** (e-zeszyt). **Rozmowa N. z dziećmi na temat porad Kasi** N. demonstruje rzeczy, o których opowiadała Kasia: apteczka, latarka, gwizdek. Objasnia dzieciom, kiedy i do czego stosuje się wybrane środki opatrunkowe. Może np. zademonstrować założenie opatrunku na rękę i umieszczenie jej w chuście trójkątnej do czasu, aż przybędzie fachowa pomoc, np. pogotowie.

**3. Zabawa ruchowa: *Słonko świeci – deszczyk pada*** - opis w scenariuszu pierwszym

**4. *Jak wezwać pomocy w górach? (ćwiczenia)*** - N. daje gwizdek jednemu z dzieci. Dziecko gwizdże sześć razy, a pozostałe dzieci wspólnie z N. głośno odliczają do sześciu. Następnie dzieci pod kierunkiem N. pokazują po kolei palce u rąk (powtarzają 4x). N. nakłada „palec ciszy” na swoje usta. Po chwili N. mówi: *Helikopter leci!* Wszystkie dzieci unoszą obie ręce w górę i wymachują nimi i wołają: *Pomocy!*

#### III

**1. Zabawa plastyczna: *Telefon pomocy!*** - N. przygotowuje dla dzieci kartki z numerem 112 do kolorowania. Zanim dzieci rozpoczną kolorowanie, N. pyta dzieci, jaki numer telefonu pomaga ludziom w każdym wypadku. Po krótkiej rozmowie dzieci otrzymują czerwoną kredkę i kolorują wnętrze liczb 112.

**2. Zabawy manipulacyjne wybranymi klockami**

## Dzień tygodnia: 4

**Temat: W co się ubrać na wycieczkę?**

### Cel ogólny:

- zapoznanie z zasadami właściwego ubioru turysty.

### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- z uwagą słucha opowiadania,
- odpowiada na pytania N.,
- wskazuje te części ubioru, który jest odpowiedni do wyjścia na szlak,
- wymienia nazwy wybranych instrumentów perkusyjnych,
- odtwarza dźwięk na wybranym instrumencie,
- podaje zdrobienia do wybranych wyrazów.

**Środki dydaktyczne:** lalki w ubrankach, pacynka Kasia, opowiadanie pt. *E – turystka Kasia radzi, cz.4*, aut. A. Szawurska, ubrania dziecięce, trójkąt, kołatka, bębnek.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Zabawa ruchowa: *Duży czy mały?*

Dzieci stoją w rozsypance. Na hasło N.: *Pokażcie, jacy jesteście mali* – wykonują przysiad, chowają głowę między kolanami, starają się być jak najmniejsi. Po chwili wstają i przy dźwiękach tamburynu poruszają się po sali. Gdy dźwięki milkną, zatrzymują się i na hasło N.: *Pokażcie, jacy jesteście duzi* – wyciągają ręce do góry, stają na palcach – robią wszystko, żeby pokazać jacy są duzi.

**2. Z wizytą w kąciku lalek** – rozmowa N. z dziećmi na temat ubiorów lalek i dzieci. Nazywanie poszczególnych części garderoby.

### II

**1. Z poradnika Kasi** – pacynka opowie o niezbędnych częściach ubioru turysty. N. może posłużyć się prezentacją multimedialną ukazującą strój turysty.

**2. Opowiadanie pt. E – turystka Kasia radzi, cz.4, A. Szawurskiej** (e-zeszyt)

#### 3. Rozmowa kierowa przez N. na temat treści opowiadania

N. podkreśla w rozmowie, jak ważnych rad udzielała Kasia, oraz co musi na siebie założyć każdy turysta, który wyrusza w drogę.

**Wyjście do szatni** – dzieci sprawdzają, czy mają dzisiaj jakąś część garderoby, która nadawałaby się do wyjścia na trasę. Swobodna rozmowa na ten temat.

**4. Świat instrumentów** – zapoznanie dzieci z nazwą, wyglądem, brzmieniem i sposobem wydobywania dźwięków trzech instrumentów perkusyjnych: kołatki, trójkąta i bębenka.

N. demonstruje sposób wydobycia dźwięków, po czym chętne dziecko próbuje naśladować N. **Uwaga!** N. informuje rodziców dzieci, że na następne zajęcia, każde dziecko ma przynieść swój mały plecakzek.

### III

#### 1. Ćwiczenia językowe

N. rozpoczyna poszczególnie wersy rymowanki, a dzieci kończą je, podając zdrobnienia.

*Duży jest dom, a mały... (domek).*

*Duży jest most, a mały... (mostek).*

*Duży jest pies, a mały... (piesek).*

*Duży jest kot, a mały... (kotek), itp.*

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 5

**Temat: Pakuję plecak i ruszam w drogę**

#### Cele ogólne:

- zapoznanie z podstawowym wyposażeniem turystycznym,
- przestrzeganie zasad bezpieczeństwa.

#### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- wymienia rzeczy, niezbędne na pieszą wyprawę turystyczną,
- wie, jak spakować plecak,
- wykonuje ćwiczenia artykulacyjne,
- uczestniczy w zabawie ze śpiewem,
- stosuje pojęcia: najdłuższy, najkrótszy,
- zapamiętuje i powtarza sekwencje ruchowe.

**Środki dydaktyczne:** plecak, nóż, papier toaletowy, zapalniczka, kubek metalowy, apteczka z wyposażeniem, kompas, manierka z wodą, menażka, podpałka, lornetka, aparat fotograficzny, torebka na śmieci, mapa, ołówek, środek przeciw komarom, gwizdek, latarka, lina, telefon, dokument tożsamości, małe plecaki dziecięce, kawałki bandaży różnej długości.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Ćwiczenia motoryki narządów artykulacyjnych - ćwiczenia warg

- Oddalanie od siebie kącików ust – wymawianie „iii”
- Zbliżanie do siebie kącików ust – wymawianie „uuu”
- Naprzemienne wymawianie „i – u”
- Cmokanie.
- Parskanie / wprawianie warg w drganie/
- Masaż warg zębami (górnymi dolnej wargi i odwrotnie).
- Wymowa samogłosek w parach: a-i, a-u, i-a, u-o, o-i, u-i, a-o, e-o itp.
- Wysuwanie warg w „ryjek”, cofanie w „uśmiech”.

- Wysuwanie warg w przód, następnie przesuwanie warg w prawo, w lewo.

- Wysuwanie warg w przód, następnie krążenie wysuniętymi wargami.

## 2. Zabawy ze śpiewem w kole: *Kółko graniaste, Stary niedźwiedź, Balonik*

### II

**1. Co trzeba zabrać w podróż?** – N. przygotowuje plecak a w nim wszystkie przedmioty niezbędne do wyprawy. Zajęcia z plecakiem organizuje wg własnego pomysłu.

W plecaku powinny znaleźć się:

- dobry nóż - można nim kroić chleb, warzywa, wędlinę, a także przecinać gałęzie, liny itp.,
- papier toaletowy - naprawdę ważny przedmiot, o czym nie trzeba chyba nikogo przekonywać,
- zapalniczka (zapałniczka) - zawsze przydadzą się, ale pamiętaj - chroń je przed wilgocią,
- kubek - najlepiej metalowy,
- apteczka - bandaże, opatrunki, plaster, środek do dezynfekcji rany, tabletki przeciwbólowe,
- kompas,
- manierka/ bidon z wodą,
- menażka – niezbędna, jeśli w czasie wyprawy musicie sami gotować,
- podpałka - może być taka jak do grilla,
- lornetka - ale nie jest konieczna,
- aparat fotograficzny,
- torebka na śmieci,
- mapa, ołówek, spraye lub kremy przeciwko komarom i innym owadom,
- gwizdek i latarka, lina,
- telefon,
- dokument tożsamości.

N. podkreśla, że są to rzeczy niezbędne dorosłemu turyście, ponieważ dzieci same nie mogą podróżować.

Dzieci wspólnie z N. próbują ustalić, co mogłyby wziąć na wycieczkę, ile są w stanie unieść.

### 3. Zabawa matematyczna: *Czyj bandaż jest dłuższy?*

Dzieci zajmują miejsca w kole. N. rozdaje pięciorgu dzieciom wybranym w drodze losowej kawałki zrolowanego bandaża, różnej długości. Dzieci wchodzi do środka koła i każde po kolei rozwija swój kawałek bandaża i układa go na podłodze, jeden obok drugiego. Zadaniem wszystkich dzieci jest wskazanie najdłuższego i najkrótszego kawałka bandaża oraz jego właściciela.

**4. Spacer z plecakiem** – dzieci, żeby poczuć atmosferę towarzyszącą turystom na szlaku, wybierają się na spacer z plecakami przyniesionymi z domu. N. wybiera trasę, która przypomina szlak turystyczny. Dzieci poruszają się gęsiego, jeden za drugim. N. informuje dzieci, że jest to najbezpieczniejszy sposób poruszania się po górskim szlaku.

### III

#### 1. Ćwiczenia pamięci ruchowej

N. kilkakrotnie wykonuje powtarzające się ruchy (trzy sekwencje), np. kłaśnięcie w dłonie, kłaśnięcie w uda. Dzieci obserwują ruchy N., dostrzegają ich rytm i je naśladują.

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## IX. Temat tygodnia: *Izery moja Mała Ojczyzna*

### Dzień tygodnia: 1

**Temat: *Moja miejscowość: miasto, wieś***

#### **Cel ogólny:**

- poznawanie własnego regionu.

#### **Cele operacyjne:**

#### **Dziecko:**

- dostrzega cechy charakterystyczne dla swojego regionu,
- zna nazwę swojego miasta, wsi,
- dostrzega zmiany jakie zachodzą w obrębie bliskiego otoczenia,
- zna swój adres zamieszkania,
- orientuje się w przestrzeni.

**Środki dydaktyczne:** kartony, kredki, aparat fotograficzny, plastikowa butelka, nakrętki, papierki, puszka, zdjęcia, kartki pocztowe, ilustracje z gazet, książek – przedstawiające bliską okolicę, kartki, ołówki.

#### **Przebieg dnia:**

### I

#### **1. Zabawa pantomimiczna: *Rzeźbiarz***, w tle włączona muzyka

- dzieci poruszają do muzyki w sposób dowolny, parami lub indywidualnie. Na przerwę w muzyce ustawiają się parami - jedno dziecko jest

rzeźbiarzem, drugie tworzywem. Jedno z dzieci, które stoi z boku rozpoznaje wykonane rzeźby (2 x ze zmianą).

**2. Oglądanie wcześniej zgromadzonych zdjęć,** kartek pocztowych, ilustracji z gazet, z książek przedstawiających najbliższą okolicę.

**3. Zestaw zabaw porannych wg wyboru N.- doskonalący orientację w przestrzeni**

## II

**1. Rozmowa z dziećmi przed wycieczką:**

- przedstawienie celu wycieczki; poznawanie własnego regionu
- ustalenie z dziećmi zasad obowiązujących w czasie wycieczki

**2. Wycieczka:**

- zwiedzanie ważnych miejsc, charakterystycznych dla danej miejscowości
- słuchanie opowiadania N. (można wykorzystać pacynki dziadka, wnuczki Kasi) o historii, opowieści, legendy danej miejscowości (zbiór własny N.)
- w trakcie wycieczki fotografowanie wybranych miejsc, obiektów, przyrody

## III

**1. Zabawa ruchowa: Kolor – wyraz**

N. rzuca piłkę do dzieci i wymawia kolor, a dziecko które otrzyma piłkę ma wymienić słowo związane z tym kolorem, np.: zielony – trawa, biały – mleko, żółty – słońce ... itd.

**2. Wrażenia z wycieczki:** np. *Co najbardziej utkwiło Ci w pamięci z dzisiejszej wycieczki?*

- prezentowanie zdjęć z wycieczki

**3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

## Dzień tygodnia: 2

**Temat: Szlakiem pradziada**

**Cel ogólny:**

- kształtowanie prawidłowej postawy wobec starszego człowieka.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- wie, jakiej jest narodowości,
- wykonuje pracę plastyczną wg poleceń N.,
- potrafi uważnie wysłuchać legendy i opowiedzieć jej treść własnymi słowami,
- wie, jak wygląda flaga i godło Polski,
- potrafi współdziałać ze starszym człowiekiem,
- poznanie legendy „Orle gniazdo”,
- słucha opowieści o dawnych czasach opowiadanych przez zaproszonych najstarszych członków rodzin.

**Środki dydaktyczne:** mapa Polski, opowiadanie W. Wasilewskiej *Orle gniazdo*, ilustracje do legendy (e – zeszyt), pacynki - dziadek i Kasia, krążki, herb zamieszkiwanej miejscowości, tablica interaktywna, album miejscowości, odtwarzacz CD, utwory muzyczne: krakowiak, polonez, polka itp.

## Przebieg dnia:

### I

**1. Zabawa ruchowa: Wietrzyk**

Uczestnicy zabawy siedzą parami (jedno za drugim) na obwodzie koła. Siedzący z przodu ma zamknięte oczy, partner trzyma dłonie na jego plecach. N. opowiada wymyśloną przez siebie historię – opowiadanie, dziecko trzymające dłonie na plecach kolegi /koleżanki ilustruje komunikatami czuciowymi, np.: opowiadanie N. o wietrze - wachluje dłońmi dookoła głowy partnera, a gdy N. mówi o deszczu delikatnie dotyka palcami głowy, ramion i szyi partnera. Po upływie wyznaczonego czasu następuje zamiana.

**2. Słuchanie wiersza M. Konopnickiej *Kto to taki* (e- zeszyt) dla chętnych dzieci nauka fragmentu tekstu na pamięć**

### II

**1. Zestaw zabaw ruchowych (z krążkami) wg propozycji U. Galas (w czasie ćwiczeń wykorzystujemy pacynki dziadka - Stasia i Kasi)**

- **Odszukaj kolor** – zabawa orientacyjno-porządkowa. Dzieci z kolorowymi krążkami biegają po sali w rozsypce. Na hasło dziadka Stasia: *Odszukaj kolor* – dzieci gromadzą się wg koloru w wyznaczonym miejscu – kilka razy
- **Wichura** - ćwiczenie dużych grup mięśniowych – rozsypka. Dzieci w lekkim rozkroku, w rękach trzymają kółka i naśladują kołyszące się drzewa na zimowej wichurze. Uważają, aby ptaszkom, które siedzą na drzewach, nic złego się nie stało.
- **Kto dalej?** – ćwiczenie tułowia. Skłony w przód. W siadzie klęcznym wysuwanie krążka jak najdalej do przodu, nie odrywając przy tym nóg od podłogi.
- **Ptaszki w karmniku** - ćwiczenie równowagi. Dzieci w rozsypce stoją na jednej nodze. Druga ugięta w kolanie i położony na niej krążek – karmnik. Dzieci stukają rączką o krążek – ptaszki wyjadają ziarenka – drugą ręką podtrzymują krążek. Zmiana nogi
- **Rozpoznaj swój karmnik** – zabawa bieżna. Krążki – karmniki leżą na podłodze. Dzieci – ptaszki biegają i szukają pokarmu. Na przerwę

w muzyce wracają do swojego karmnika.

N. ka z pacynką Kasią podbiera krążki – kilka razy.

- **Ptaszki stroszą piórka** – ćwiczenie mięśni grzbietu. Leżenie przodem, ręce na krążku jak na poduszce, dzieci unoszą krążek i łokcie wysoko w górę i stroszą swoje piórka. Wracają do pozycji wyjściowej i odpoczywają. Powtarzamy kilka razy.
- **Marsz** po obwodzie koła, odłożenie krążka do koszyka.

### III

**1. Orle gniazdo - słuchanie legendy** w obecności zaproszonego do przedszkola gościa /gości (pradziadek lub prababcia dziecka z grupy)

- układanie ilustracji do legendy z wykorzystaniem tablicy interaktywnej wg kolejności zdarzeń

**2. Zabawy konstrukcyjno-manipulacyjne wg pomysłu dzieci**

## Dzień tygodnia 3

**Temat: Podróż po mapie**

**Cel ogólny:**

- budzenie uczuć patriotycznych.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- potrafi uważnie słuchać utworu literackiego,
- potrafi dopasować widokówki do odpowiedniego miejsca na mapie,
- potrafi poskładać pocięty obrazek w całość,
- jest spostrzegawcze.

**Środki dydaktyczne:** mapa Polski, sylweta chłopca, sylweta latawca, kontur mapy, kolorowe widokówki z różnych regionów kraju, rozcięty kontur mapy(4 części), kredki, kolorowy papier, pacynki - dziadek Staś i wnuczka Kasia.

**Przebieg dnia:**

### I

**1. Mapa – składanie rozciętych obrazków w całość**

Dzieci otrzymują w kopercie biały kontur mapy Polski rozcięty na 3 – 4 części oraz kolorową kartkę papieru. Zadaniem dzieci jest ułożyć mapę i przykleić ją na kolorową kartkę. Po wykonaniu zadania, dzieci mogą pokolorować mapę takimi kolorami, jakie widać na fizycznej mapie Polski.

**2. Zabawa ruchowa: Powiedz, co schowałam**

Dzieci siedzą w kole. N. rozkłada kilka przedmiotów i prosi dzieci, aby głośno nazwały leżące przed nią przedmioty/zabawki. Następnie prosi jedno dziecko o opuszczenie sali by zmienić położenie przedmiotów i schować jeden z nich. Zadaniem dziecka jest odgadnięcie czego brakuje.

### II

**1. Zabawa dydaktyczna: Na naszej mapie**

Dopasowanie widokówek z różnych regionów Polski do kolorów na mapie. N. umieszcza obok kolorowej mapy Polski jej kontur. Dzieci są podzielone na 3 zespoły. Każdy zespół otrzymuje tackę, na której są widokówki z różnych regionów. Zadaniem dzieci jest posegregowanie widokówek w zależności od regionów, z których pochodzą (wg wskazówek pacynki - dziadka Stasia) i umieszczenie ich na mapie konturowej w odpowiednim miejscu.

**2. Wędrowka latawcem po Polsce - zabawa ruchowa przy muzyce**

Dzieci poruszają się po sali w rytm skocznej melodii. W trakcie przerwy w muzyce dzieci zatrzymują się i naśladują czynności jakie wykonuje się w danych regionach kraju, zgodnie z sugestią N. np.:

- nad jeziorem – łowienie ryb, wiosłowanie
- w lesie – zbieranie grzybów, jagód
- w górach – wspinanie się
- nad morzem – opalanie się , pływanie itp.

### III

**1. Podróż po mapie aut. S. Grabowski, M. Nejman** – opowiadanie przez N. utworu z wykorzystaniem mapy i sylwet (można wykorzystać pacynki dziadka i Kasi) (e-zeszyt)

Rozmowa N. na temat opowiadania, przykładowe pytania.:

- kto występuje w opowiadaniu ?
- o czym rozmawiała mapa z chłopcem ?
- co oznaczają różne kolory na mapie ?
- gdzie są góry, jeziora, morze ?

**2. Zabawy konstrukcyjno-manipulacyjne dowolnymi klockami**

**3. Spacer**

## Dzień tygodnia 4

**Temat: *Palcem po mapie Pogórza Izerskiego***

**Cel ogólny:**

- rozwijanie zainteresowania pięknym Pogórzem Izerskim.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- rozpoznaje różne miejsca swojej miejscowości na widokówkach, ilustracjach, potrafi opowiedzieć o nich,
- wie, gdzie znajduje się jego miejscowość na mapie,
- potrafi zdecydować o trasie turystycznej jaką chciałoby poznać.

**Środki dydaktyczne:** widokówki, foldery, zdjęcia, ilustracje związane ze swoją miejscowością, okolicą, gminą, powiatem, Pogórzem Izerskim, e-zeszyt, mapa Polski, pacynki - Kasia i dziadek Staś, klej, duże arkusze papieru, farby plakatowe.

### Przebieg dnia:

#### I

**1. Zabawa rozwijająca koncentrację uwagi i orientację w przestrzeni: *Na szlaku turystycznym***

Poruszanie się zgodnie z poleceniami N. - np. na pytanie dzieci: *Przewodniku którędy mamy iść?* N. z pacynką Kasią podaje instrukcje: *trzy kroki prosto, dwa kroki w lewo* itp. Przewodnikiem mogą być również dzieci.

**2. Zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa: *Cztery pociągi***

Dzieci tworzą cztery pociągi, które wyruszają do różnych miast. Pociągi jadą w różnych kierunkach. Poruszają się tak, aby się nie zderzyć i nie zgubić żadnego wagonika. N. może wykorzystać pacynkę - dziadka do podawania komunikatów, w którą stronę jedzie pociąg. Kolejnym razem dziecko wraz z pacynką - dziadkiem może podawać komunikaty dokąd ma jechać pociąg.

#### II

**1. Słuchanie wierszy: *Moje miasteczko W. Melzackiego* oraz *Miejsce, I. Salacha***

(e – zeszyt)- rozmowy z dziećmi na temat wierszyków, dla chętnych dzieci nauka wiersza (do wyboru).

**2. *To tutaj mieszkam*** - malowanie farbami plakatowymi ilustracji na temat swojej miejscowości wg pomysłu dzieci.

#### III

**1. *Poszukiwacze skarbów***

N. rozkłada w różnych miejscach w sali ukryte listy z poleceniami, które mają wykonać dzieci, by odnaleźć skarb - instrukcje z opisem ile kroków należy wykonać i w którym kierunku, np. *stań przodem do szafy, zrób cztery kroki w prawo i otwórz przedostatnią szufladę od dołu...* Dzieci mogą być podzielone na małe zespoły lub działać pojedynczo. Nagrodą jest odnalezienie ukrytego skarbu.

**2. Zabawy konstrukcyjno-manipulacyjne dowolnymi klockami**

## Dzień tygodnia 5

**Temat: *Pogórze Izerskie – ukryte szyfry***

**Cel ogólny:**

- kształtowanie poczucia przynależności do kraju i regionu.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- aktywnie uczestniczy w rozmowach na temat swojej miejscowości,
- rozumie polecenia i umie je wykonać,
- kształci słuch fonematyczny,
- ćwiczy czytanie globalne.

**Środki dydaktyczne:** krążki, CD, pacynki, kartki techniczne, klej, farby, kolorowy papier, pacynki - dziadek Staś i Kasia.

### Przebieg dnia:

#### I

**1. Zabawy swobodne w kąciakach tematycznych**

**2. Zabawa ruchowa: *Ciuciubabka***

## II

### 1. Uliczkami / drózkami mojej miejscowości

Konstruowanie pracy plastycznej przez dzieci według ich pomysłu i fantazji. N. przygotowuje różne materiały plastyczne, materiały/surowce wtórne do wykorzystania w pracach dzieci. Prace dzieci prezentujemy np. w kąciaku regionalnym.

### 2. Zestaw zabaw ruchowych wg propozycji U. Galas

- **Ptaszki w karmniku** –ćwiczenie równowagi – rozsyпка. Dzieci stoją na jednej nodze. Druga ugięta w kolanie i położony na niej krążek – karmnik. Dzieci stukają rączką o krążek – ptaszki wydają ziarenka – drugą ręką podtrzymują krążek. Zmiana nogi
- **Rozpoznaj swój karmnik** – zabawa bieżna. Krążki – karmniki leżą na podłodze. Dzieci – ptaszki biegają i szukają pokarmu. Podczas przerwy w muzyce wracają do swojego karmnika. N. z pacynką Kasią podbiera krążki – kilka razy
- **Ptaszki stroszą piórka** – ćw. mięśni grzbietu. Leżenie przodem, ręce na krążku jak na poduszce, dzieci unoszą krążek i łokcie wysoko w górę i stroszą swoje piórka. Wracają do pozycji wyjściowej i odpoczywają. Powtarzamy kilka razy.
- **Marsz** po obwodzie koła, odłożenie krążka do koszyka.

## III

### 1. Zabawy z tekstem wiersza *O domu i wędrówce Cz. Janczarskiego*

- Określanie o jakich domach była w wierszu mowa.
- Rytmizowanie fragmentów za N. - klaskaniem, tupaniem, uderzaniem o kolana lub podłogę.
- Kończenie zdania *Lubię swój dom, bo...*

### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## X. Temat tygodnia: Ocalić od zapomnienia – szukamy starych zawodów

### Dzień tygodnia: 1

Temat: *Pszczelarz – kto to taki?*

#### Cele ogólne:

- zapoznanie z zawodem pszczelarza,
- poznanie znaczenia pszczół w środowisku,
- budzenie szacunku dla ludzi starszych.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- wie na czym polega praca pszczelarza,
- wie jak wygląda ul,
- zna wartości odżywcze miodu,
- rozumie niebezpieczeństwo płynące z kontaktu z pszczołami.

**Środki dydaktyczne:** pocięte na kawałki obrazki, bębenek, wiersz B. Forma, *Pracowita pszczoła*, plaster miodu, obrazek przedstawiający ul, słoik z miodem, ilustracja przedstawiająca pszczelarza pracującego przy ulu, piosenka *Zjadaj miód* (m. T. Pabisiak; sł. A. Galica).

### Przebieg dnia

## I

#### 1. Zabawa: *Puzzle* (pedagogika zabawy)

Każdy dziecko dostaje 1-2 części układanki. Chodzi po sali szukając kolegów/koleżanek, którzy mają pasujące do niego części układanki, aż powstanie jedna całość.

#### 2. Zabawa ruchowa: *Pracowite pszczoły*

Dzieci chodzą po Sali, naśladują bzyczenie pszczół. Na dźwięk bębna dzieci zatrzymują się przykucają i naśladują zbieranie pyłku z kwiatka.

## II

#### 1. Zestaw zabaw ruchowych wg K. Właźnik

##### • Ćwiczenia orientacyjno-porządkowe: *Zapamiętaj swoją parę*

Ustawienie parami. Zapamiętanie kto z kim stoi. Na podniesienie przez N. w górę chorągiewki dzieci biegają swobodnie, na uderzenie w bębenek chwytają swoją parę i maszerują kilka kroków.

##### • Ćwiczenie wyprostne: *Słonko wstaje*

• Dzieci w rozsyпce w przysiadzie podpartym.

• Dzieci prostują się powoli, aż do stania z ramionami w górze i zataczają duże koło, to słońko wstaje, wychodzi na niebo coraz wyżej, wyżej i wreszcie jest bardzo wysoko.

##### • Ćwiczenie tułowia- skręty: *Piłowanie drzewa*

• Siad skrzyżny albo stanie w rozkroku parami, twarzą do siebie. Dzieci oddalone od siebie na długość wyprostowanych, podanych rąk. Kolejno uginanie raz prawego, raz lewego ramienia powoduje skręty tułowia. Dzieci naśladują głosem zgrzyt piły.

##### • Bieg cwałem: *Drobna kaszka*

- Dzieci stoją parami i jak w poprzednim ćwiczeniu, podają sobie ręce skrzyżnie i wirują w kole w lewo i w prawo. Należy często zmieniać kierunek wirowania

- Marsz parami - luźny, niedbały i marsz poprawny (człowiek zmęczony i człowiek wypoczęty).

**2. Słuchanie wiersza *Pracowita pszczoła B. Formy* (e-zeszyt)**

**3. Rozmowa na temat wysłuchanego wiersza, przykładowe pytania:**

- *Kto przyfrunął na łąkę?*

- *Czym zachwycała się pszczoła?*

- *Gdzie usiadła?*

- *Co zbierała pszczołka?*

N. opowiada dzieciom co pszczoły robią w ulu. Demonstruje plaster miodu, mówi że pszczoły zebrany nektar niosą do ula. Dzieci oglądają obrazek przedstawiający ul. N. prezentuje dzieciom słoik z miodem.

**4. Pszczelarz – kto to taki? (Jeśli istnieje taka możliwość zaproszenie pszczelarza na zajęcia)**

N. pyta dzieci czy wiedzą jak miód dostaje się do słoików oraz jak nazywa się człowieka, który zajmuje się pracą w pasiece lub barci, przy pszczołach – pszczelarz. Prezentuje dzieciom ilustrację przedstawiającą pszczelarza pracującego przy ulu. Zwraca uwagę dzieci na jego strój, który chroni pszczelarza przed użądleniem pszczół.

**5. Degustacja miodu** – określanie jego cech i zwrócenie uwagi na wartości odżywcze.

**6. Spacer w okolicy przedszkola – obserwacja, czy można w tej okolicy znaleźć ule**

### III

**1. Słuchanie piosenki *Zjadaj miód* (m. T. Pabisiak; sł. A. Galica) (e-zeszyt)**

**Rozmowa na temat piosenki, przykładowe pytania:**

- *Co należy jeść aby być zdrowym?*

- *Dzięki komu mamy miód?*

- *Na jakie choroby pomaga miód?*

**2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

### Dzień tygodnia: 2

**Temat: Czym zajmuje się kowal?**

**Cel ogólny:**

- zapoznanie z pracą kowala.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- rozwiązuje zagadki słowne,

- zna cechy charakterystyczne dla konia,

- wie kto to jest kowal i czym się zajmuje,

- konstruuje budowle z klocków,

- jest sprawne ruchowo.

**Środki dydaktyczne:** chusta animacyjna, zagadki słowne, album o koniach, ilustracja przedstawiającą kowala przy pracy, pacynka - dziadek Staś, różnego rodzaju klocki.

**Przebieg dnia:**

#### I

**1. Zabawa: *Minki* (pedagogika zabawy)**

N. proponuje dzieciom aby wyobraziły sobie swoją twarz jako domek z oknami (powieki – okiennice, usta – drzwi, nos – klucz). N. i mówi i pokazuje:

- *zwiedzam mój dom* – palcem pocieramy czoło, policzki, podbródek

- *zamykam okiennice* – zamykamy oczy

- *zamykam drzwi* – kładziemy na ustach palec

- *przekręcam klucz* – delikatnie ściskamy nos i przekręcamy

- *teraz otwieramy...* i mówimy dzień dobry.

**2. Zabawa z chustą animacyjną: *Karuzela***

Dzieci trzymają za uchwyty naprężoną chustę na wysokości pasa. Śpiewając: *Hej, ho, hej, ho, do pracy by się szło* - rytmicznie przekazują sobie chustę w prawą stronę. Zaczynają od bardzo powolnego śpiewania, stopniowo zwiększając tempo. Po pewnym czasie następuje zmiana i chusta wędruje w lewą stronę.

#### II

**1. Rozwiązanie zagadek słownych będących tematem zajęć (e-zeszyt)**

**2. *Konie* – oglądanie albumu o koniach** – zwrócenie uwagi na umaszczenie koni – czarne, siwe, w łaty, w kropki, itd. oraz różne rasy – duże, małe, smukłe, grube, ciężkie...

**Rozmowa na temat koni, przykładowe pytania:**

- *Jakiego koloru jest koń na obrazku?*



- A jakie mogą być jeszcze?
- Jakie konie wydają odgłosy?
- Co jedzą konie?
- Po co ludzie hodują konie?
- Jak nazywa się mały konik?
- Jak nazywa się człowiek, który podkuwa konie?

### 3. Kowal – kto to taki? – rozmowa zawodu kowala

N. prezentuje dzieciom ilustrację przedstawiającą kowala przy pracy. Posługując się pacynką dziadka Stasia opowiada o jego pracy: *Kowal zajmuje się robieniem podków oraz podkuwaniem koni. Kiedyś kowalstwo było bardzo popularne, dlatego też wielu mężczyzn pracowało w tym zawodzie. W dzisiejszych czasach niewiele osób trzyma i hoduje konie, dlatego zawód kowala nie jest już taki popularny.*

*W dawnych czasach konie wykorzystywano do pracy, a także jako środek lokomocji.*

*W dzisiejszych czasach konie hoduje się w celach rekreacyjnych, a także wykorzystuje się je przy hipoterapii. Dlatego też kowalstwo nie jest już tak popularne.*

### 4. Spacer w pobliżu przedszkola – obserwacja jesiennej pogody

## III

#### 1. Zabawa konstrukcyjna: Gdzie mieszkają konie?

Dzieci siedzą w kole. N. stawia na środku pojemniki z różnego rodzaju klockami. Dzieci budują domy – stajnie dla koni.

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci.

## Dzień tygodnia: 3

### Temat: Mam chusteczkę haftowaną – poznajemy pracę hafciarki

#### Cele ogólne:

- zapoznanie dzieci z twórcami ludowymi,
- zapoznanie dzieci z dawnymi zajęciami ludowymi (haftowaniem, wyszywaniem, szydełkowaniem).

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- wie czym zajmuje się hafciarka,
- zna wyroby ludowe (serwetki, obrusy itp.),
- zna przybory i materiały służące do ich wyrobienia,
- wykazuje szacunek do wytworów kultury ludowej,
- wypowiada się na zadany temat,
- orientuje się w przestrzeni.

**Środki dydaktyczne:** chusteczki, piosenka *Mam chusteczkę haftowaną*, szablony z tektury, pokryte dziurkami, kolorowe sznurki do przewlekania.

### Przebieg dnia:

## I

#### 1. Zabawa: Przekazujemy sobie uśmiech (pedagogika zabawy)

Dzieci siedzą w kole. N. mówi do dzieci: *wysłałam do was powitalny promyk uśmiechu, który powróci do mnie w pośpiechu – dotyka ramienia dziecka siedzącego obok (po prawej stronie) i patrząc mu w oczy uśmiecha się. Dzieci przekazują sobie uśmiech bez słów, dotykając lekko ramienia kolegi i uśmiechają się najpiękniej, jak potrafią.*

#### 2. Ćwiczenia kształtujące orientację w przestrzeni

N. rozdaje dzieciom chusteczki. Dzieci kładą je na podłodze przed sobą. N. mówi:

- Stańcie obok chusteczki
- Stańcie za chusteczką
- Stańcie przed chusteczką
- Stańcie na chusteczce

## II

#### 1. Słuchanie piosenki pt. Mam chusteczkę haftowaną

Rozmowa na temat piosenki, przykładowe pytania:

- O czym jest piosenka?
- Ile rogów ma chusteczka?
- Jaka to figura?
- W jaki sposób jest wykonany wzór na chusteczce?
- Komu zostanie rzucona chusteczka?

Rozmowa z zajęć ludzi, zwłaszcza kobiet w dawnych czasach, czym się zajmowały – szydełkowanie, wyszywanie, haftowanie

#### 2. Wyszzywanki bez igły – praca techniczno-plastyczna

N. rozdaje dzieciom różnorodne szablony z tekstury, pokryte dziurkami i kolorowe sznurki do przewlekania.

### 3. Spacer w okolicy przedszkola – obserwacja jesiennego krajobrazu

## III

#### 1. Zabawa ruchowa: *Zamiana miejsc*

Dzieci stoją w dużym kole. N. wywołuje pary do zamieniania się miejscami.

Wymienia imiona dwojga dzieci stojących naprzeciwko siebie, które po wywołaniu biegną i zamieniają się miejscami, ostrożnie wymijając się na środku koła. Zabawa trwa dotąd, aż wszyscy zmienią miejsca.

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 4

**Temat: *Bawimy się w garncarzy***

#### **Cel ogólny:**

- zapoznanie ze sposobem lepienia naczyń glinianych.

#### **Cele operacyjne:**

#### **Dziecko:**

- dostrzega zmianę położenia przedmiotów,
- poszerza swoje doświadczenia i umiejętności,
- rozwija twórczą wyobraźnię,
- rzuca i chwyta piłkę,
- rozwija sprawność manualną,
- lepi z plasteliny.

**Środki dydaktyczne:** plastelina, sylwety małych i dużych garnków, wizytówki z imionami dzieci, literki, chusta animacyjna, piłka.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Zabawa: *Zaczarowany berek*

N. wyznacza teren zabawy, poza który dzieci nie mogą wybiegać. Wybiera berka prostą wyliczanką np. *1,2,3 dzisiaj berkiem będziesz ty*. Wyjaśnia dzieciom, że berek goni dzieci, kogo dotknie, ten staje nieruchomo jak zaczarowany. Berek goni dzieci, dopóty, dopóki wszyscy nie będą zaczarowani, wówczas N. wybiera następnego berka.

#### 2. Zabawa rozwijająca spostrzegawczość: *Co się zmieniło?*

N. układa przedmioty na dywanie. Prosi dzieci, aby dobrze przyjrzały się przedmiotom, a następnie odwróciły się. Następnie N. zabiera jeden z przedmiotów i chowa go. Na umówiony znak dzieci odwracają się i odgadują, którego przedmiotu brakuje. Zabawę powtarzamy kilkakrotnie.

### II

(Zajęcia można przeprowadzić w pracowni garncarskiej lub zaprosić ceramiczkę do przedszkola)

#### 1. Słuchanie opowiadania/oglądanie bajki *O Janku garncarzu i czarodziejskich garnkach E. Szelburg-Zarembiny* (e - zeszyt)

- Rozmowa na temat opowiadania, głównego bohatera i zawodu przez niego wykonywanego.

#### 2. *Bawimy się w garncarzy – lepienie z plasteliny*

Dzieci lepią z plasteliny garnki, garnuszki, rondelki, dzbanki, dzbanuszki itp. Z wykonanych prac organizują wystawę.

#### 3. Spacer w okolicy przedszkola – obserwacja przyrody

### III

#### 1. Zabawa z elementem rzutu i celowania: *Piłka do kolegi*

Dzieci ustawiają się parami, odchodzą od siebie na odległość ok. 1,5 m i rzucają piłki. Jedno dziecko z pary rzuca, drugie łapie. N. pokazuje dzieciom prawidłowy rzut – ręce z piłką nisko, pod brzuchem – zamach i rzut w górę.

#### 2. Zabawy wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 5

**Temat: Jak powstaje mąka? – poznajemy pracę młynarza**

### Cel ogólny:

- poznanie pracy człowieka związanej z uprawą zbóż i wyrobem mąki.

### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- wie, na czym polega praca młynarza,
- zna właściwości mąki,
- zgodnie bawi się z kolegami/koleżankami.

**Środki dydaktyczne:** piosenka *Mało nas*, zagadka słowna, pacynka dziadka Stasia i Kasi, opowiadanie *Żyto i chleb* Cz. Janczarskiego, wiersze *Dokąd jadą wozy* J. Korczakowskiej i *W młynie* H. Zdzitowieckiej, mąka, chusta animacyjna, rekwizyty w kolorach odpowiadających kolorom chusty.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Zabawa: *Gabinet figur woskowych* (pedagogika zabawy)

Dzieci tworzą dwie grupy. W jednej grupie wszyscy zamierają w jakichś pozach – to figury. Druga grupa ma delikatnie przenieść figury na drugą stronę sali. Później następuje zmiana ról.

#### 2. Zabawa kołowa ze śpiewem *Mało nas, mało nas do pieczenia chleba*

#### 3. Słuchanie zagadki wprowadzającej w tematykę zajęć

*Jest biała, jak śnieg,  
ale w słońcu się nie topi.  
Jak cukier puder wygląd ma,  
Ale w smaku jest zupełnie inna.  
Sypka, biała do pieczenia doskonała  
(mąka)*

#### II

#### 1. Słuchanie opowiadania *Żyto i chleb* Cz. Janczarskiego (e-zeszyt)

N. używając pacynek - dziadka Stasia i Kasi inscenizuje opowiadanie.

#### 2. Rozmowa opowiadania: przykładowe pytania:

- *Gdzie Miś chciał robić koziołki?*
- *Co powiedziała mu Ania?*
- *Co pokazał Misiowi dziadek?*
- *Co powiedział dziadek?*
- *Dlaczego Miś się martwił?*
- *Czy wy dzieci wiecie, jak powstaje mąka i kto ją robi?*

N. przy użyciu pacynki - dziadka Stasia recytuje wiersze *Dokąd jadą wozy* J. Korczakowskiej i *W młynie* H. Zdzitowieckiej (e-zeszyt) oraz opowiada dzieciom o pracy młynarza.

#### 3. Zabawa badawcza *Jaka jest mąka?*

Dzieci oglądają mąkę, dotykają, wachają, nazywają kolor.

#### 4. Spacer do pobliskiej piekarni

#### III

#### 1. Zabawa z chustą animacyjną: *Worek ze skarbami*

Dzieci siedzą wokół chusty lub na niej. W worku znajdują się rekwizyty w kolorach odpowiadających kolorom chusty. Dzieci podają go sobie w rytm muzyki. Gdy muzyka milknie, zadaniem osoby, która trzyma worek jest wyciągnięcie rekwizytu i położenie go na polu chusty w tym kolorze.

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

Dzień tygodnia: 1

Temat: *Jesienne bajanie – legendy regionalne*

**Cel ogólny:**

- wypowiedzianie się poprzez budowanie prostych zdań.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- recytuje z pamięci przysłowie o listopadzie,
- ćwiczy w rytmie grzechotki i bębenka,
- słucha z uwagą legendy, dokonuje oceny zachowania jej bohaterów,
- obserwuje elementy krajobrazu jesiennego,
- aktywnie uczestniczy w zabawach grupowych.

**Środki dydaktyczne:** przysłowie o listopadzie, grzechotka, bębenek, opowiadanie *Duch Gór i Januszek* R. Chrześcijańskiej, ilustracja Ducha Gór, pacynki - Kasia i dziadek Staś, aparat fotograficzny.

**Przebieg zajęć:**

I

**1. Listopadowa pogoda**

- Krótka rozmowa na temat warunków atmosferycznych panujących za oknem – nawiązanie do coraz krótszych, jesiennych dni.

- Nauka na pamięć przysłowia o listopadzie

***Gdy w listopadzie gawrony gromadnie latają, deszcze albo śniegi zapowiadają.***

- N. tłumaczy dzieciom sens przysłowia.

**2. Zabawa ruchowa: Odlatujące ptaki wg B. Formy**

Dzieci ptaki stoją, N. cicho potrząsa grzechotką. Dzieci wyciągają ręce na boki i powoli poruszają nimi w górę i w dół "ptaki" zaczynają powoli machać skrzydłami. Grzechotkę słychać coraz głośniejsze, dzieci ruszają z miejsca, w dalszym ciągu poruszając rękami ptaki fruń. (dzieci powinny ćwiczyć bez obuwia).

**3. Zabawa ruchowa: Myszki wg B. Formy**

Dzieci myszki, na czworakach przemieszczają się po sali. N. gra na bębenku. myszki szukają norek na czas zimy. N. przestaje grać myszki znalazły norki, dzieci przechodzą do leżenia na boku, pozostają przez chwilę w bezruchu.

II

**1. N. przy pomocy pacynki wprowadza dzieci w tematykę zajęć**

Kasia jest smutna i prosi dziadka, by na pocieszenie opowiedział jej bajkę. Dziadek w zamian proponuje legendę o niezwykłym Duchu Gór, który mieszka w naszych górach - Karkonoszach, tłumaczy przy okazji Kasi i dzieciom, czym jest legenda. Podkreśla również, że dawniej ludzie nie mieli telewizji i komputerów, więc wieczorami zbierali się w domach i opowiadali sobie nawzajem baśnie i legendy.

**2. Słuchanie legendy pt. *Duch Gór i Januszek* R. Chrześcijańska (e- zeszyt)**

N. przygotowuje ilustrację ukazującą Ducha Gór, umieszcza ją na tablicy.

**3. Rozmowa kierowana przez N. na temat legendy, przykładowe pytania:**

- *Jak miał na imię chłopiec z legendy?*
- *Co złego przytrafiło się jego rodzinie?*
- *Kto pomógł Januszkowi?*
- *Czy Duch Gór był dobry czy zły?*
- *Czy taka historia mogła wydarzyć się naprawdę?*
- *Czy to opowiadanie to bajka czy legenda?*

**4. Zabawa ruchowa: Orzeszki dla wiewiórek wg B. Formy**

Swobodny marsz po sali. N. potrząsa grzechotką, *dzieci wiewiórki* wykonują podskok obunóż w przód, *podnoszą orzeszek*. Czynności powtarzają kilka razy.

**5. Listopadowy spacer ( N. zabiera na wycieczkę pacynki i aparat fotograficzny)** – zapoznanie dzieci z celem wycieczki: obserwacja zmian zachodzących w pogodzie, roślinności i zachowaniu zwierząt. Podkreślenie noszenia stosownego, ciepłego ubioru. Zwracanie uwagi na stare domostwa lub zabytki, kryjące w sobie dawne, lokalne legendy. Przypomnienie zasad bezpiecznego poruszania się podczas spaceru.

III

**1. Zabawy tradycyjne ze śpiewem w kole: *Stary niedźwiedź, Balonik, Pingwin***

**2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

**Temat: Skrzaty z izerskiej chaty**

**Cel ogólny:**

- poznanie zasady bezpiecznego wędrowania szlakami turystycznymi Pogórza Izerskiego.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- wie, do czego służy kask ochronny na głowę,
- z uwagą słucha opowiadania czytanego przez N.,
- poznaje podstawowe zasady bezpieczeństwa w górach,
- wykonuje ćwiczenia ruchowe,
- tworzy akompaniament perkusyjny według podanego wzoru pod kierunkiem N.,
- liczy w zakresie trzech.

**Środki dydaktyczne:** rowerowy kask ochronny, opowiadanie M. Nienartowicz *Duch Gór*, kask ochronny, kamizelka odbłaskowa, CD z muzyką do biegu, woreczki, krążki gimnastyczne, instrumenty perkusyjne (trójkąty, grzechotki, bębenki, kołatki).

**Przebieg zajęć:**

I

**1. Bezpieczny kask-** N. pokazuje dzieciom kask chroniący głowę (może być rowerowy), omawia do czego służy i dlaczego należy go zakładać. Pyta dzieci, kto jeszcze używa kasku, by ochronić głowę, np. strażak, budowniczy, policja. Na zakończenie N. wybiera chętne dziecko i demonstruje, w jaki sposób właściwie należy założyć kask.

**2. Zabawa: Wóz strażacki wg M. Cieśli, M. Słojewskiej**

CD – *Muzyka do biegu*.

Dzieci otrzymują krążki gimnastyczne – będą kierowcami wozów strażackich. W trakcie muzyki jadą samochodami, gdy usłyszą dźwięk bębna, naśladują syrenę alarmową, wydłużając *io*. Na koniec naśladują ruchem gaszenie pożaru.

II

**1. Słuchanie czytanego przez N. opowiadania M. Nienartowicz *Duch Gór***

(e – zeszyt)

**2. Rozmowa kierowana przez N. na temat opowiadania, przykładowe pytania:**

- *Kogo w górach spotkały skrzaty?*
- *Co Duch Gór pokazał skrzatom?*
- *Czego skrzaty nauczyły się od Ducha Gór?*
- *Jak trzeba się zachowywać w górach?*
- *Z kim powinny wybierać się na wycieczki?*

N. przypomina dzieciom, że idąc w góry oprócz kasku warto też zabrać ze sobą np. kurtkę, która ma naszyte odbłaski lub kamizelkę odbłaskową (N. demonstruje), by być dobrze widocznym i zadbać o dobrą kondycję, by nogi miały siłę maszerować.

**3. Zestaw zabaw ruchowych wg B. Formy**

**Pomoce:** woreczki

1. Marsz z woreczkiem na głowie - ręce wyciągnięte na boki.
2. Przekładanie miarowo woreczków z lewej ręki do prawej.
3. Unoszenie woreczków na stopie, pozostanie przez kilka sekund na jednej nodze.
4. Podrzucanie woreczków.
5. Rzucanie woreczków do kosza zawieszzonego na ścianie.
6. Slalom między woreczkami rozłożonymi w równych odległościach od siebie na dywanie.

**Uwaga!** – N. przypomina dzieciom, że na kolejne zajęcia, każde dziecko powinno przynieść słoik z dowolnymi przetworami przygotowanymi przez mamę lub babcię.

III

**1. Zabawa: Górskie echo.** Zabawa polega na powtarzaniu na instrumentach perkusyjnych rytmu wyklaskiwanego przez N.

**2. Zabawa: Ile razy woła echo?** – N. uderza w wybrany instrument od 1 do 3 razy. Zadaniem dzieci jest powtórzenie ilość uderzeń na swoim instrumencie, policzenie uderzeń, głośne podanie ilości.

**3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci.**

**Temat: Przysmaki z babcinej spiżarni**

**Cel ogólny:**

-rozpoznawanie wybranych owoców, warzyw i ich walorów smakowych.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- z uwagą słucha tekstu czytanego przez N.,
- rozumie, do czego służy spiżarnia,
- rozróżnia i nazywa różne rodzaje zapasów zimowych: dżemy, kompoty, konfitury, susz, sałatki itp.,
- określa smaki: słodki, kwaśny, smaczny, niesmaczny,
- posługuje się klejem,
- reaguje na znaki N. w zabawie.

**Środki dydaktyczne:** bębenek, przetwory w słoikach przyniesione przez dzieci, papierowe miseczki i jednorazowe łyżeczki, plansza *Stara spiżarnia*, opowiadanie *Spiżarnia babci Zosi*- autor nieznany (źródło miesomaniak.pl owoce), dowolne nagranie muzyki do biegu, kartonowe kółeczka w kolorach: białym, zielonym, żółtym i czerwonym, papierowe sylwety słoików i owoców, kleje, obręcz, skakanka, szarfy.

**Przebieg zajęć:**

I

**1. Mała spiżarnia.**

Dzieci pod kierunkiem N. oglądają słoiki przyniesione z domów. Starają się opowiedzieć o tym, co znajduje się w słoiku, kto go przygotował, czy zawartość jest smaczna i dlaczego mama lub babcia robią takie przetwory i w jakim miejscu w domu je przechowują. Następnie segregują i układają słoiki tak, by w kąciu powstała przedszkolna spiżarenka. **2. Jaki to dżem?**- wspólne degustowanie kilku rodzajów dżemów. Próba określania, z jakich owoców są zrobione, jaki mają smak?- słodki(dla urozmaicenia dzieci mogą również próbować dżemy z zamkniętymi oczami i określać, czy jest to ich dżem lub nie).

**3. Zabawa bieżna: Dobierz sobie parę wg K. Właźnik** (bębenek) Dzieci rozbiegają się w dowolnych kierunkach. Na zawołanie *Znajdź sobie parę!*- każde dziecko szybko dobiera sobie parę i zaczyna maszerować po obwodzie koła

II

**1. Wysłuchanie opowiadania czytanego przez N.**

- Pacynka Kasia wita się z dziadkiem i dziećmi w przedszkolu. W rozmowie z dziadkiem Kasia prosi go, by opowiedział jej, jak to bywało dawniej z przechowywaniem żywności, gdy ludzie nie mieli lodówek? Kasia nie może tego pojąć i sądzi, że wszystko szybko się psuło. Dziadek proponuje Kasi i dzieciom wysłuchanie opowiadania na ten temat.

N. zaprasza dzieci, by wygodnie usiadły i posłuchały opowieści dziadka. Na tablicy umieszcza planszę *Stara spiżarnia*, związaną z tematem.

**2. Opowiadanie pt. *Spiżarnia babci Zosi*- autor nieznany** ( źródło miesomaniak.pl owoce) (e-zeszyt)

**3. Rozmowa kierowana przez N. na temat opowiadania**

**Przykładowe pytania:**

- *Cym zajmowała się babcia Zosia?*
- *Kto jej w tym pomagał?*
- *Jak nazywa się miejsce, w którym babcia przechowuje swoje przetwory?* (N. wskazuje na planszę i wspólnie z chętnymi dziećmi omawia, co się na niej znajduje)
- *Jak myślicie, dlaczego spiżarnia jest podobna do lodówki?*
- *W jakim celu robimy zapasy na zimę?*
- *Jakie zapasy najbardziej lubicie jeść w zimie?*

Na zakończenie pacynka - dziadek opowiada, dlaczego spiżarnia jest podobna do lodówki, jakie babcia Zosia miała sposoby, by zapasy się nie popsły i co dobrego dla zdrowia kryje się w babcinych zapasach.

**4. Zabawa orientacyjno-porządkowa: Cztery pory roku.** Dzieci dobierają się czwórkami

i ustawiają w szeregu jeden za drugim. N. rozdaje dzieciom kartonowe kółeczka w kolorach: białym, zielonym, żółtym i czerwonym. Następnie wyjaśnia dzieciom, co w zabawie oznaczają poszczególne kolory i na czym polega zabawa.. Na sygnał N. w rytm dowolnej muzyki dzieci swobodnie biegają po sali. W trakcie przerwy w muzyce ustawiają się czwórkami w kolejności pór roku, wysoko podnosząc rękę z kartonikiem.

**5. Zabawa plastyczna: Zapasy do spiżarni**

**Pomoce:** papierowe sylwety słoików i owoców, klej

N. przygotowuje dla dzieci sylwety słoika wycięte z połowy białej kartki A4. Ponadto dzieci siedzące przy poszczególnych stolikach otrzymują wycięte z papieru w odpowiednim kolorze sylwety śliwek, gruszek, jabłek itp. oraz klej. Zadaniem dzieci jest wklejenie do *słoika* odpowiedniej ilości owoców, tak, by słoik się zapełnił. Prace umieszczamy w przedszkolnej galerii.

### III

#### 1. Jastrząb, kura i pisklęta wg K. Właźnik

N. wyznacza miejsce zabawy: kurnik oraz gniazdo jastrzębia (po jednej stronie kładzie, jako grzędę – skakankę, a po drugiej obręcz – gniazdo). N. odgrywa rolę kury, która wyprowadza pisklęta na podwórko, uczy grzebać w ziemi, dziobać ziarenka (dzieci naśladują ruchy kury). Jedno z dzieci jest jastrzębiem (dostaje szarfę), który poluje na pisklęta. Na hasło N.: *Jastrząb leci*, pisklęta uciekają do *kurnika na grzędę*. To, które zostanie złapane, zostaje jastrzębiem.

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

### Dzień tygodnia: 4

**Temat: Listopadowa muzyka**

#### Cel ogólny:

- kształtowanie wrażliwości muzycznej.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- rozróżnia wygląd i brzmienie wybranych instrumentów perkusyjnych,
- reaguje na sygnały dźwiękowe,
- śpiewa piosenkę i bawi się przy jej rytmach,
- rozróżnia figury geometryczne,
- aktywnie uczestniczy w zabawach z rówieśnikami.

**Środki dydaktyczne:** instrumenty perkusyjne (bębenek, tamburyno, grzechotka, trójkąt, kołatka itp.), opaska na oczy, płyta CD z piosenką *Panie Listopadzie* (sł. D. Jagiełło, muz. K. Jagiełło), woreczki gimnastyczne, ławeczki, 3 pacholki, skakanka, figury geometryczne z kartonu (koła, kwadraty, trójkąty i prostokąty).

### Przebieg zajęć:

#### I

#### 1. Zagadki muzyczne: *Jaki to instrument?*

Dzieci tworzą koło. N. rozkłada na dywanie różne instrumenty perkusyjne (nie więcej niż cztery). Prezentuje dzieciom wygląd i brzmienie każdego instrumentu i przypomina jego nazwę. Następnie wybiera jedno z dzieci, zakrywa mu oczy opaską i podaje do rąk wybrany instrument. Zadaniem dziecka jest odgadnięcie poprzez dotyk, co to za instrument? Kolejne dziecko ma również zakryte oczy, ale tym razem N. gra na instrumencie, a dziecko po brzmieniu ma rozpoznać nazwę instrumentu.

#### 2. Zabawa ruchowa: *Wagon pocztowy wg M. Cieśli, M. Słowieskiej*

Dzieci dobierają się w pary, stają jedno za drugim i podają sobie ręce: pierwsze dziecko jest lokomotywą, drugie – wagonem pocztowym. Przy dźwięku bębna poruszają się do przodu, gdy brak akompaniamentu – wolno się cofają.

#### II

#### 1. Ćwiczenie ruchowo-oddechowe

Dzieci wspięte na palcach biegają lub podskakują z nogi na nogę w rytm tamburyna, który wystukuje N. W przerwie w muzyce wykonują siad skrzyżny. Należy dzieciom zwrócić uwagę na prawidłową postawę, proste plecy, ręce na kolanach. Dzieci na siedząco wykonują głębokie wdechy, wciągając powietrze nosem, następnie wypuszczają je ustami (za pierwszym razem N. ćwiczy wspólnie z dziećmi i demonstruje właściwe wykonanie ćwiczenia).

#### 2. Wysłuchanie piosenki: *Panie Listopadzie*, sł. D. Jagiełło, muz. K. Jagiełło (e-zeszyt)

**Krótką rozmowa N. z dziećmi na temat tekstu piosenki**, przykładowe pytania:

- *Jak nazywa się miesiąc, o którym opowiada piosenka?*
- *Co psotny listopad robił z pogodą?*
- *Czy listopad kropi deszczem, czy sypie śniegiem?*

**3. Zabawa z piosenką.** Dzieci powtarzają za N. tekst miarowo klaszcząc. Następnie powtarzają tekst, równocześnie maszerując w miejscu i w kole.

- Wspólny śpiew pierwszej zwrotki i refrenu.

#### 4. Zabawy konstrukcyjno-manipulacyjne wg pomysłu dzieci

### III

#### 1. Zabawa: *Różne figury* wg B. Formy

Dzieci otrzymują po jednym kartoniku w kształcie określonej figury geometrycznej (koło, kwadrat, trójkąt). W rytmie muzyki przemieszczają się w dowolnych kierunkach po sali. W przerwie w muzyce tworzą trzyosobowe koła, w taki sposób, żeby w każdym kole znajdowały się dzieci posiadające kartoniki: koło, kwadrat, trójkąt.

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

**Temat: Listopadowa szaruga**

**Cel ogólny:**

- uwrażliwianie na kolorystykę otoczenia.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- wymienia i nazywa barwy ciepłe i zimne,
- maluje używając pędzla,
- samodzielnie tworzy nowe odcienie barw,
- dostrzega barwy w otoczeniu,
- śpiewa piosenkę,
- rozróżnia wielkości, stosując określenia: mały i duży

**Środki dydaktyczne:** 10 kompletów zabawek tego samego rodzaju małej i dużej wielkości, bębenek, wiersz pt. *Listopad* W. Domaradzki, arkusze papieru w odcieniach: żółtym, pomarańczowym, czerwonym, bordowym, brązowym oraz granatowym, niebieskim, błękitnym, szarym, grafitowym, piłka, farby plakatowe (zimne kolory), białe kartki A4 z bloku technicznego, pędzle, kubki na wodę, CD z piosenką *Panie Listopadzie*.

**Przebieg dnia:**

I

**1. Zabawa: Duży – mały**

N. przygotowuje dziesięć kompletów zabawek tego samego rodzaju, ale różnej wielkości. Dzieci siedzą w kole, N. rozrzuca zabawki na dywanie i mówi dzieciom ze smutkiem, że w nocy, ktoś zrobił wielki bałagan na półce z zabawkami. Prosi, by pomogły poukładać zabawki wg wielkości. N. wyznacza chętne dzieci, by rozdzieliły wybrane zabawki na duże i małe.

**2. Marsz wielkoludów i krasnoludków wg K. Właźnik**

N. gra wolno na bębnieku – dzieci wielkoludy, idą wolno i głośno tupią, gdy uderza w bębenek szybko – dzieci krasnoludki, biegną cichutko, małymi kroczkami.

II

1. N. recytuje dzieciom tekst wiersza **pt. Listopad W. Domaradzkiego** jednocześnie odsłaniając tablicę, na której zawieszono są arkusze papieru tworzące dwie gamy. Arkusz na górze, to odcienie ciepłe - od koloru żółtego poprzez pomarańczowe, czerwienie, bordo, brązy. Arkusz na dole, to odcienie zimne - od granatu poprzez niebieskie, błękity, szarości, aż do grafitów.

**2. Wiersz Listopad, W. Domaradzki** (e-zeszyt)

**- Rozmowa na temat treści wiersza**

**Przykładowe pytania:**

- *Jakie barwy ma jesień, gdy jest słoneczna?*

N. nakierowuje wypowiedzi dzieci i podsumowuje, że takie kolory, to barwy ciepłe.

- *Jakie barwy ma jesień, gdy jest deszczowa?*

N. znów nakierowuje wypowiedzi dzieci i podsumowuje, że takie kolory, to barwy zimne.

- *W wierszu przepadły barwy ciepłe czy zimne?*

- *Poszukajcie na swoim ubranku barwy ciepłej?*

- *A teraz poszukajcie barwy zimnej.*

N. zaprasza dzieci do obserwacji pogody, jaka jest za oknem i próby określenia, jakie barwy widać za oknem: ciepłe czy zimne.

Na zakończenie N. wspólnie z dziećmi wymawia nazwy poszczególnych kolorów, wskazując je na tablicy.

**3. Zabawa: Czarny parzy!**

Dzieci tworzą koło. N. zajmuje miejsce w środku koła trzymając w rękach piłkę. Mówiąc głośno dowolną nazwę koloru, bez zachowania kolejności toczy piłkę do wybranego dziecka. Dziecko chwyta piłkę oburącz, a następnie toczy ją do N. Nie chwyta piłki na słowo *czarny*. Jeżeli złapie piłkę, odchodzi z zabawy.

**4. Praca plastyczna: Jesienna szaruga**

N. przygotowuje farby plakatowe w zimnych odcieniach, kartki z bloku technicznego formatu A4, pędzelki i kubki z wodą. Następnie na jednej kartce demonstruje dzieciom, w jaki sposób należy mieszać farby, by uzyskiwać gamę kolorów.

III

**1. Wspólny śpiew połączony z zabawą do piosenki Panie Listopadzie**

**2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**



Dzień tygodnia: 1

Temat: *Po co ludzie robią zdjęcia ?*

**Cel ogólny:**

- rozbudzenie zainteresowania fotografią.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- potrafi posługiwać się aparatem fotograficznym,
- rozumie znaczenie, budowę tradycyjnego aparatu fotograficznego,
- dostrzega piękno otaczającego świata, w tym Pogórza Izerskiego,
- zauważa piękno wokół siebie (przyroda, architektura, zabytki regionu).

**Środki dydaktyczne:** pacynka - dziadka i Kasi, aparat fotograficzny *Druh*, klisza do zdjęć, rzutnik, slajdy, wizualizer, aparat cyfrowy, karta pamięci, tablica interaktywna, albumy ze zdjęciami, albumy do zbierania zdjęć, kartki, kredki, pejzaże przyrodnicze ze starych kalendarzy, wywołany film ze zdjęciami, błona światłoczuła w kasce, kawałek błony bez osłonki, aparat.

**Przebieg dnia:**

I

**1. Oglądanie przyniesionych z domów albumów ze zdjęciami, rozmowy na temat zdjęć,** utrwalonych osób na zdjęciach, miejsc, budowli, zwierząt, roślin, N. proponuje dzieciom ułożenie krótkich opowiadań na temat zdjęć i tego co zostało na nich utrwalone.

**2. Zabawa ruchowa: *Figurki***

Dzieci pływają w rytm melodii, podczas przerwy w muzyce zatrzymują się nieruchomo, w tym czasie N. robi dzieciom zdjęcie aparatem cyfrowym, zabawę powtarzamy kilka razy, po kilkakrotnym powtórzeniu N. włącza się do zabawy, a chętne dziecko może fotografować grupę.

II

**1. Słuchanie wiersza *Pstrykowanie L.J. Kerna*** (e-zeszyt) - rozmowa na temat wiersza, rodzajów zdjęć jakie można wykonać ( portrety, pejzaże, zdjęcia rodzinne, itp.) . Pokaz aparatów fotograficznych - analogowego i cyfrowego, - wskazanie przez dzieci różnic w budowie i sposobie zapisywania zdjęć (klisza fotograficzna, karta pamięci), - próby zapamiętywania fragmentu wierszyka.

**2. Spacer** (można wykorzystać pacynki: dziadka Stasia i wnuczki Kasi) poza teren przedszkola w celu fotografowania ciekawych dla dzieci miejsc

III

**1. Zagadki fotograficzne: Interesujące zdjęcia**

- odkrywanie ilustracji fragmentami, rozpoznawanie zwierząt na obrazkach, nazywanie: krowa, sarna, papuga, kot, jabłko, kapusta, tramwaj, stok górski, gondola, strusie jajo, brony, kombajn . Wspólne zastanawianie się: np. *Po co ludzie robią zdjęcia ? Gdzie zdjęcie mogło być zrobione? Co znajduje się na zdjęciu po odkryciu tylko fragmentu?*

**2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

Dzień tygodnia: 2

Temat dnia: *Rodzinne fotografie*

**Cel ogólny:**

- zainteresowanie dzieci sposobami fotografowania, nagrywania.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- buduje swoje poczucie więzi z rodziną,
- rozwija pamięć wzrokową,
- samodzielnie ozdabia ramkę na zdjęcia,
- rozwija sprawność manualną.

**Środki dydaktyczne:** plakat *Fotografia: Rodzinna pamiątka* - (e-zeszyt), aparat fotograficzny wykonany metodą origami, melodia do marszu, rodzinne zdjęcia (każde dziecko przynosi swoje z domu), pacynki - dziadek Staś i wnuczka Kasia, ramki na zdjęcia wycięte z kolorowych kartek technicznych, kolorowa bibuła, klej, wizualizer, laptop, dostęp do Internetu, tablica interaktywna, kartoniki z pojedynczymi figurami geometrycznymi w ilości równej dla każdego dziecka – może być więcej.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Powitanie

Stoimy w kręgu, N. podaje kolejne wersy powitania, a dzieci jeśli czują się powitane machają mu ręką:

Np. *Witam wszystkich, a szczególnie tych, którzy ... np. są dziś w dobrym humorze itp.*

#### 2. Zabawa orientacyjno- porządkowa: **Uwaga, pstryk!**

Dzieci poruszają się w dowolnych kierunkach po całej sali. Na hasło: *Pstryk!* stają w bezruchu, robią pozę do zdjęcia, a N. robi zdjęcia aparatem.

### II

#### 1. Oglądanie plakatu – wykorzystanie do zajęć pacynek - dziadka Stasia i wnuczki Kasi, tablicy interaktywnej *Fotografia: rodzinna pamiątka* (e-zeszyt)

Rozmowa kierowana na temat zaobserwowanych przez dzieci ilustracji, przykładowe pytania:

- *co przedstawia ten plakat?*

- *z ilu osób składa się ta rodzina?*

- *w jakich okolicznościach zostały zrobione te zdjęcia?*

- *co robią na nich członkowie rodziny?*

#### 2. Praca plastyczna: **Ramka na zdjęcie**

Dzieci przyklejają swoje zdjęcia na wcześniej przygotowane przez N. kolorowe kartki z bloku technicznego. Ramkę ozdabiają kuleczkami kolorowej plasteliny.

Utworzenie kącika fotografii rodzinnej – przywieszenie ozdobionych ramek np. wokół plakatu *Fotografia: rodzinna pamiątka*, który N. może wydrukować wcześniej.

#### 3. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym- możemy wykorzystać kamerę do uwiecznienia dziecięcych zabaw jako nowej alternatywy zatrzymania chwili.

### III

#### 1. Zabawa ruchowa: **Znajdź jak najwięcej** – dzieci tańczą do muzyki w przerwie zbierają jak największą ilość kartoników np. z trójkątami, a po chwili z prostokątami, kwadratami, kołami.

#### 2. Zabawa ruchowa rozwijająca szybką reakcję na sygnał **Słońce i Księżyc**

N. dzieli dzieci na dwie grupy : słońeczka – dziewczynki , księżycy – chłopcy. Wszystkie dzieci przykucają w rozsypcę. Przy dźwiękach grzechotki poruszają się słońeczka, przy dźwiękach trójkąta – księżycy. Cisza jest sygnałem do przykucnięcia.

## Dzień tygodnia: 3

### Temat dnia: **Żyrafa u fotografa**

#### Cel ogólny:

- budzenie zainteresowania światem.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- pamięta zastosowanie aparatu fotograficznego,

- rozumie polecenia i instrukcje N.

- logicznie odpowiada na zadawane pytania.

**Środki dydaktyczne:** : ilustracje i zagadki o zwierzętach egzotycznych, wiersz L. J. Kerna pt.: *Żyrafa u fotografa*, ilustracja do wiersza, cyfrowy aparat fotograficzny, aparat Polaroid, rysunek aparatu, rysunki do ćwiczeń słuchowych, piłeczki do ping ponga, mazaki, kolorowy papier samoprzylepny, pacynki - dziadek Staś i Kasia.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Rozwiązywanie zagadek o zwierzętach egzotycznych (e-zeszyt)

połączone z oglądaniem ilustracji i omówieniem sposobu poruszania się, zwyczajami i środowiskiem życia tych zwierząt. Zwrócenie szczególnej uwagi na żyrafę.

#### 2. Zagadki - pantomimy

Dziecko losuje kartkę z rysunkiem jakiegoś zwierzęcia np. (waż, kangur, małpa, pingwin, tygrys, żółw itp.).

N. odczytuje, a dziecko ruchem naśladuje dane zwierzę. Pozostałe dzieci odgadują.

### II

#### 1. Słuchanie wiersza **Żyrafa u fotografa** L. J. Kerna (e-zeszyt)

Udzielanie odpowiedzi na pytania dotyczące treści wiersza oraz ilustracji do wiersza: pacynka Kasia zadaje przykładowe pytania:

- *Gdzie była żyrafa?* - *Co robiła?* - *Dlaczego fotograf zrobił żyrafie dwa zdjęcia?*

- Co jest potrzebne do robienia zdjęć? itp.

## 2. Zestaw zabaw ruchowych wg K. Właźnik

- Ćwiczenie orientacyjno- porządkowe i równowagi: Marsz w różnych kierunkach. Na sygnał stanąć na jednej nodze, druga noga wzniesiona i zgięta w tył.
  - Ćwiczenie dużych grup mięśniowych. Kto wyżej sięgnie. Wspięcie na palcach, ręce wzniesione w górę. Sięganie rękoma jak najwyżej, następnie przysiad, ręce obejmują kolana głowa nisko.
  - Ćwiczenia tułowia – skręty – budzik. Siad skrzyżny, ramiona lekko ugięte z boków ciała, palce dotykają barków. Nakręcanie budzika – skręty tułowia w lewo w tył i w prawo w tył; budzik chodzi – dzieci kolejno podnoszą i opuszczają łokcie przy ugiętych ramionach wymawiając tik – tak.
  - Zabawa bieżna: Dobierz sobie parę. Dzieci rozbiegają się w dowolnych kierunkach.
- Na zawołanie „*Znajdź sobie parę!*” – każde dziecko szybko dobiera sobie parę i zaczyna maszerować po obwodzie koła.
- Marsz parami z piosenką.

### III

#### 1. *Moja planeta* - ozdabianie piłeczek do gry w ping – ponga mazakami i małymi kawałkami folii samoprzylepnej .

N. wraz z pacynką - dziadkiem Stasiem zwraca uwagę na kulisty kształt piłeczek. Mówi, że są to małe planety, którym trzeba nadać nazwę i barwę. Dzieci ozdabiają je mazakami rysując wzory lub przyklejając kawałki folii samoprzylepnej. Dzieci oglądają prace i wypowiadają się na ich temat. Umieszczają je w kąciku dla rodziców.

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

### Dzień tygodnia: 4

#### Temat dnia: *W starym albumie*

##### Cel ogólny:

- wykonanie prostej prezentacji zdjęć na tablicy interaktywnej.

##### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- stosuje proste techniki prezentacji multimedialnych,
- wykonuje zdjęcia aparatem cyfrowym,
- potrafi wykonać album.

**Środki dydaktyczne:** albumy ze zdjęciami dziadków – przyniesione przez dzieci, dwa zdjęcia z tego samego miejsca; jedno czarno – białe, drugie kolorowe, pudełko z różnymi zdjęciami, kartki papieru, plastelina, kolorowy papier – wycinanka, klej, nożyczki, zdjęcia ludzi, zwierząt od najmłodszych lat, laptop, tablica interaktywna, ołówki, kredki.

#### Przebieg dnia:

### I

#### 1. Słuchanie wiersza *Opowieści starej fotografii J. Hermana* (e-zeszyt)

Rozmowa z dziećmi na temat wiersza, wyjaśnienie trudnych, niezrozumiałych słów (np. maskarada, mundurek, polysk, fisharmonia)

#### 2. Zabawa orientacyjno- porządkowa i bieżna

Rozkładamy szarfy - to będą mieszkania dzieci. Na hasło: *Wszystkie dzieci do mieszkań!* - wchodzimy do środka szarfy. Na sygnał: *Wszystkie dzieci na spacer!* - dzieci wybiegają z mieszkań w różnych kierunkach, a na zawołanie: *Do domu!* — szybko wracają, każde do swojego domu.

### II

#### 1. Zabawa dydaktyczna: *Pomieszane zdjęcia*

- ułożenie zdjęć od najmłodszych lat do najstarszych, rozmowa z dziećmi na temat zmian jakie zachodzą w człowieku podczas upływu czasu, porządkowanie zdjęć,
- wykonanie albumów na zdjęcia, z przygotowanych wcześniej kartek dzieci układają swoje albumy, do kartek przyklejają przyniesione zdjęcia. Wszystkie albumy eksponujemy na wystawie prac. Możemy powiedzieć, że albumy są nie tylko na zdjęcia, niektórzy trzymają w nich znaczki, nalepki, monety itp.

#### 2. Zabawy na podwórku przedszkolnym, fotografowanie miejsc w ogrodzie przedszkolnym.

### III

#### 1. *Szukamy księżycowego kamienia* – zabawa ćwicząca spostrzegawczość

Dzieci podzielone na dwie grupy wędrują po śladach zostawionych przez rakiety i odszukują dwa księżycowe kamienie (w kształcie kuli). Dzieci (chłopcy) odnajdują większy, a dziewczynki – mniejszy. Wracają na Ziemię.

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia 5

### Temat dnia: *Fotoreportaż*

#### Cel ogólny:

- uczenie posługiwania się urządzeniami ICT.

#### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- potrafi zaplanować własną pracę,
- tworzy albumy fotografii cyfrowej, nadaje mu indywidualny wygląd.

**Środki dydaktyczne:** aparat cyfrowy, tablica multimedialna, drukarka, lusterka, lupy, gry: bierki, Memory, kronika przedszkolna, kolorowe wstążki, pacynki - dziadek Staś i Kasia.

#### Przebieg dnia:

##### I

**1. Układanie obrazka** z podanych elementów. Obrazki wcześniej fotografowanych różnych miejsc wokół przedszkola pocięte na 4 – 5 części w formie puzzli. Ekspozycja gotowych puzzli na tablicy dla rodziców.

**2. Zabawa logopedyczna: *Moja mina***

**3. Zabawa ruchowa - ćwiczenie równowagi: *Kto potrafi włożyć buciki nie siadając na ziemi?*** Dzieci naśladują wkładanie bucików stojąc na jednej nodze - prawej i lewej na zmianę.

##### II

**1. Zabawy badawcze z lupami, aparatem cyfrowym, ołówkiem, blokiem rysunkowym:**

- wycieczka po najbliższej okolicy,
- wraz z pacynką Kasią wyszukiwanie i obserwowanie niewielkich roślin, owadów, kamyków, wymiana wrażeń,
- fotografowanie ciekawych dla dzieci miejsc, budynków, zwierząt, drzew, pomników itp.

**2. Fotoreportaż z wycieczki:**

- odtwarzanie trasy wycieczki, posługiwanie się wykonanymi fotografiami lub rysunkami stworzonymi w czasie wycieczki, na tablicy interaktywnej, wybieranie najpiękniejszych zdjęć.

##### III

**1. Zabawa ruchowa: *Na łące***

Dzieci biegają w rytm muzyki, podczas zmiany w muzyce chodzą po łące, naśladują zrywanie i wążanie kwiatów (wdech nosem i powolny wydech ustami, mówią "a psik!"). Następnie kwiaty rosną - ćwiczenia rąk i nóg. Dzieci przechodzą powolnym ruchem z przysiadu do stania i rozkładają ręce na boki. Na zakończenie układają kwiatki z kolorowych wstążek.

**2. Gry stolikowe:** bierki, Memory; poznawanie i przestrzeganie zasad gry.

**3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

## XIII. Temat tygodnia: Szlakiem zdrowia

### Dzień tygodnia: 1

#### Temat: *Co kryje szafa przezornego włóczykija?*

#### Cel ogólny:

- uświadomienie konieczności ubierania się stosownie do warunków atmosferycznych panujących o danej porze roku.

#### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- rozwiązuje zagadki obrazkowe,
- kojarzy element garderoby z odpowiednią częścią ciała,
- zna skutki niedostosowania odzieży do pory roku – przeziębienia,
- aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych.

**Środki dydaktyczne:** pacynki - dziadek Staś i Kasia, zagadki obrazkowe, opowiadanie I. Salach *Przeziębienie Krzysia*, plecak, ubrania które nosi się latem i zimą, ilustracje przedstawiające poszczególne części garderoby, tamburyno.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Ćwiczenia mięśni narządów mowy podczas wypowiedzania *kap, kap, kapu, kapu, kap...*

w różnym rytmie podawanym przez N. Wygłaszanie rymowanki:

*Deszczyk pada kapu, kap.*

*Woła do mnie złap, mnie, złap!*

Naśladowanie padającego deszczu uderzeniami opuszków palców o podłogę.

#### 2. Rozwiązywanie zagadek obrazkowych (e-zeszyt)

(do pomocy pacynka dziadka Stasia - ocenia odpowiedzi dzieci). Nazywanie poszczególnych części garderoby.

### II

#### 1. Zestaw zabaw ruchowych wg K. Właźnik

- Ćwiczenie orientacyjno- porządkowe i równowagi: Marsz w różnych kierunkach. Na sygnał stanąć na jednej nodze, druga noga wzniesiona i zgięta w tył

- Ćwiczenie dużych grup mięśniowych. Kto wyżej sięgnie. Wspięcie na palcach, ręce wzniesione górę. Sięganie rękoma jak najwyżej, następnie przysiad ręce obejmują kolana, głowa nisko.

- Ćwiczenia tułowia – skręty – budzik. Siad skrzyżny, ramiona lekko ugięte z boków ciała, palce dotykają barków. Nakręcanie budzika – skręty tułowia w lewo w tył i w prawo w tył; budzik chodzi - dzieci kolejno podnoszą i opuszczają łokcie w ugiętych ramionach wymawiając tik – tak.

- Zabawa bieżna : Dobierz sobie parę. Dzieci rozbiegają się w dowolnych kierunkach.

Na zawołanie *Znajdź sobie parę!* - każde dziecko szybko dobiera sobie parę i zaczyna maszerować po obwodzie koła.

- Marsz parami z piosenką.

#### 2. Słuchanie opowiadania *Przeziębienie Krzysia I. Salach (e-zeszyt)*

**Rozmowa na temat opowiadania**, przykładowe pytania:

- *O czym było przedstawienie?*

- *Co przytrafiło się Krzysiovi?*

- *Dlaczego Krzys się przeziębził?*

- *Co zapomniał ubrać ?*

- *Czy dzieci znają jakieś domowe sposoby leczenia przeziębienia?*

#### 3. Plecak z ubraniami – zabawa dydaktyczna

W sali pojawia się Kasia (pacynka) pod parasolką, ma ze sobą plecak, w którym są różne ubrania, prosi, aby dzieci pomogły jej je rozpoznać. Dodatkowo zwraca się z prośbą, aby poukładać ubranka i podzielić na te, które nosi się latem i na te, które zakłada się gdy na dworze zrobi się chłodno i pada deszcz.

#### 4. Spacer w okolicy przedszkola

### III

#### 1. Zabawa muzyczno – ruchowa: *Spacer w deszczu*

Dzieci spacerują po sali w rytm muzyki. Kiedy opady deszczu nasilają się, dzieci żegnają się z przyjaciółmi, kiwając ręką na pożegnanie i wracają do domu (siadają na dywanie po turecku)

#### 2. Zabawa ruchowa: *Dotknij czegoś*

N. gra na tamburynie, dzieci biegają swobodnie po sali, w pewnym momencie uderza mocniej - dzieci stają, zaś N. mówi np.: *dotknij czegoś w kolorze brązowym o kształcie koła/ gładkiego*. Dzieci wyszukują takich przedmiotów w sali i dotykają ich.

#### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 2

**Temat: *Mydło i woda zdrowia Ci doda***

#### **Cel ogólny:**

- poszerzenie wiedzy na temat tego, co sprzyja, a co zagraża zdrowiu.

#### **Cele operacyjne:**

#### **Dziecko:**

- zna podstawowe zasady higieny osobistej,
- wymienia przedmioty pomocne w utrzymaniu czystości,
- wie, jak często w ciągu dnia trzeba umyć ręce i dlaczego,
- rozpoznaje po dotyku przedmioty służące do higieny ciała.

**Środki dydaktyczne:** pacynki - dziadka Stasia i Kasi, worek, mydło, pasta i szczoteczka do zębów, szampon do włosów, ręcznik, grzebień, suszarka do włosów, wiersz R. Piskorskiego *Tak czy nie*, płyta CD, instrument muzyczny np. tamburyno.

## Przebieg dnia:

I

### 1. Powitanie i zapoznanie z tematem zajęć

N. przy użyciu pacynki dziadka Stasia i Kasi wita się z dziećmi

*Witam dzieci, które rano umyły dokładnie zęby.*

*Witam dzieci, które przed śniadaniem umyły ręce.*

*Dzieci odpowiadają Dzień dobry!*

### 2. Zabawa: **Dbam o czystość**

Dzieci odgrywają scenki, w których wykonują określone czynności higieniczne używając odpowiednich rekwizytów

3. **Sluchanie dźwięków z płyty CD**, określanie ich pochodzenia np. woda leżąca z kranu itp.

II

### 1. Sluchanie wiersza **Tak czy nie R. Piskorskiego** (e-zeszyt)

#### - **Rozmowa na temat treści wiersza.**

- Wyliczenie przedmiotów potrzebnych do utrzymania czystości osobistej.

- Wypowiadanie się na temat częstotliwości mycia rąk i skutków nie dbania o higienę osobistą.

2. **Czarodziejski worek** – rozpoznawanie po dotyku przedmiotów służących do higieny ciała.

### 3. Zabawa ruchowa: **Czyste ręce - brudne ręce**

W rytmie akompaniamentu wykonanego na dowolnym instrumencie dzieci w różnych kierunkach przemieszczają się po sali. Na hasło: *czyste ręce* – wyciągają je przed siebie, na hasło: *brudne ręce* – chowają je za siebie

### 4. Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego

III

### 1. Zabawa z elementem podskoku: **Zajęczki**

Dzieci wykonują podskoki raz na jednej, raz na drugiej nodze. Dołączają do tego pracę rąk – podskok i naprzemienne wymachy ramion. Odpoczynek – zajęczki stają słupka: przysiad z wyprostowanymi plecami, ręce ugięte w łokciach, dłonie przy uszach.

### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 3

**Temat: Każdy piechur i turysta dobrym zdrowiem tryska**

### Cel ogólny:

- kształtowanie właściwych nawyków higienicznych w celu zapobiegania rozprzestrzenianiu się chorób.

### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- dostrzega i rozumie sens dbania o higienę osobistą oraz środowisko zewnętrzne,

- składa obrazek z części,

- aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych,

- składa obrazek z części.

**Środki dydaktyczne:** pacynka Kasia i dziadek Staś, przedmioty służące do higieny np. szczoteczka do zębów, mydło, ręcznik, obrazki ręcznika pociętego na 4 części.

## Przebieg dnia:

I

### 1. Zabawa integracyjna: **Kroki**

Dzieci stoją w kręgu. N. prosi by kroki do przodu zrobiły dzieci, które np.:

- *rano myją zęby*

- *myją ręce przed jedzeniem*

- *myją owoce przed zjedzeniem ich*

- *lubią chodzić na spacer*

- *lubią się gimnastykować*

Zabawa kończy się, gdy dzieci spotkają się w małym kręgu. N. podkreśla, że wszystkie te czynności służą zdrowiu, więc dzieci, które te czynności wykonują dbają o swoje zdrowie.

### 2. Zabawa: **Wiatraczki**

Dzieci biegają swobodnie. Na hasło N.: *Kręcą się wiatraczki* – zatrzymują się. Stają w małym rozkroku, rozkładają szeroko ramiona i obracają się w jedną, potem w drugą stronę.

## II

### 1. Teatrzyk kukielkowy pt. *Co się stało Kasi?* (e-zeszyt)

Rozmowa z dziećmi na temat czystości, przykładowe pytania:

- Gdzie była Kasia?
- Co zjadła Kasia przed obiadem?
- Dlaczego Kasia się rozchorowała?
- Dlaczego Kasia musiała zostać w domu?

### 2. Zabawa ruchowa: *Głowa, ręka, noga wg B. Formy*

Dzieci maszerują za prowadzącą. Na hasło *pokazujemy N.* wymienia różne części ciała. Dzieci starają się je pokazać: głowa, noga, łokieć...

### 3. Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego

## III

### 1. Zabawa ruchowa: *Wyścig po zdrowie*

Dziecko ma w jak najszybszym czasie spośród zgromadzonych przedmiotów odnaleźć te, które służą do higieny osobistej i po jednym umieścić je w oddalonym o kilka metrów pojemniku.

### 2. *Ręcznik* – składanie obrazka z części (4 elementy)

### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

Dzień tygodnia: 4

Temat: *Ruch to zdrowie - zabawy i ćwiczenia gimnastyczne przy muzyce*

#### Cel ogólny:

- rozwijanie koordynacji słuchowo-ruchowej przy muzyce.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- prawidłowo wykonuje ćwiczenia,
- chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych,
- poprzez naśladowanie potrafi wykonać ruchy zgodne z muzyką.

**Środki dydaktyczne:** odtwarzacz CD, płyty CD, obrazki przedstawiające dzieci spędzające czas na świeżym powietrzu (dziewczynkę grającą w tenisa, dziewczynkę skaczącą na skakance, chłopca grającego w piłkę nożną, chłopca jadącego na nartach), piosenka *Wesoła gimnastyka* (m. A. Żalski, s. P. Łosowski), chusta animacyjna.

Przebieg dnia:

## I

### 1. Przywitanie wg Metody Ruchu Rozwijającego W. Sherborne:

- witamy się stopami
- witamy swoje kolana poklepując je, później kolana sąsiadów
- witamy dłonie
- witamy łokcie
- witamy plecy - rękoma głaszczemy, poklepujemy
- witamy swoje uszy, później uszy sąsiadów itp.
- witamy oczami wszystkich.

### 2. Zabawa ruchowa: *Gimnastyka* – wszystkie dzieci ruchem inscenizują treść wiersza (e-zeszyt)

### 3. Zagadki obrazkowe: *Ruch to zdrowie*

Na tablicy umieszczone są zakryte obrazki przedstawiające dzieci spędzające czas na świeżym powietrzu (dziewczynkę grającą w tenisa, dziewczynkę skaczącą na skakance, chłopca grającego w piłkę nożną, chłopca jadącego na nartach). N. odśladania kolejne fragmenty obrazka, a dzieci próbują odgadnąć, co one przedstawiają.

## II

### 1. Słuchanie piosenki pt. *Wesoła gimnastyka* (m. A. Żalski, s. P. Łosowski) (e-zeszyt)

Rozmowa na temat piosenki, przykładowe pytania:

- Co należy robić, aby być zdrowym?
- Jakie ćwiczenia są wykonywane w piosence?
- Od jakiej czynności sportowiec zaczyna dzień?

### 2. Zabawa ruchowa: *Aerobik dla najmłodszych*

Dzieci stoją w rozsypance, twarzą do N., w rytm muzyki wykonują zaproponowane przez niego ćwiczenia. Na hasło:

- ręce góra* – dzieci unoszą ręce do góry i wykonują skręty dłoni w nadgarstkach,
- ręce dół* – dzieci opuszczają ręce w dół i wykonują skręty dłoni w nadgarstkach,
- marsz* – dzieci maszerują rytmicznie w miejscu,

*biodra* – dzieci kołyszą biodrami, na których spoczywają ręce,  
*krok do przodu* – dzieci wykonują krok do przodu,  
*krok do tyłu* – dzieci wykonują krok do tyłu,  
*kłaśnij*– dzieci wykonują jedno kłaśnięcie,  
*podskok* – dzieci wykonują jeden podskok.

### 3. Spacer w okolicy przedszkola

## III

**1. Zabawa ze śpiewem: *Idziemy na spacer*** z wykorzystaniem chusty animacyjnej, wg pedagogiki zabawy (e-zeszyt)

### 2. Rysowany wierszyk: *Kółka małe...*

Dzieci stoją luźno i recytują:

*Kółka małe* (kręcą kółka nadgarstkami)

*kółka duże* (kręcą kółka rękoma)

*ręce w bok i w przód i w górze.*

*Tak się drzewa kołysały* (naśladują kołysanie drzew),

*a tak dzieci prosto stały* (świecznik).

### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 5

**Temat: *Wiem co jem – zdrowe menu przedszkolaka***

### Cel ogólny:

- kształtowanie i utrwalanie prawidłowych przyzwyczajeń i nawyków żywieniowych.

### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- zna zasady zdrowego trybu życia, odżywiania,

- zna skutki niewłaściwego odżywiania się,

- wie, które produkty są zdrowe i potrzebne do prawidłowego odżywiania, a które szkodzą naszemu zdrowiu.

**Środki dydaktyczne:** wiersz K. Gawlik *Jemy zdrowo*, ilustracje do wiersza przedstawiające różne produkty spożywcze, obręcz lub szarfy, plakat przedstawiający piramidę zdrowia, ilustracje do kolorowania, kredki, nożyczki, klej, szary papier, odtwarzacz CD, płyta Klanza, marchewki, tablica multimedialna.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Powitanie w kręgu

Powitanie dzieci, które np. lubią spacerować, lubią owoce, lubią ćwiczyć itp. Dzieci, których dotyczy powitanie machają do N. ręką.

#### 2. Zabawa: *Przyjaciele*

Dzieci siedzą na dywanie. N. opowiada historię o przyjaźni paluszków. Każdy paluszek miał swoją nazwę. N. wraz z dziećmi nazywa kolejno paluszki (mały, serdeczny, środkowy, wskazujący, kciuk). Kiedy przychodził czas na zabawę to paluszki obydwu rączek się spotykały i dawały sobie buziaczki (cmokanie): mały z małym, serdeczny z serdecznym, środkowy ze środkowym... I tak paluszki tańczyły cały wieczór, a kiedy przyszła pora snu, każdy musiał wracać do swojego łóżeczka: mały rozchodził się z małym, serdeczny z serdecznym, środkowy ze środkowym...

### II

#### 1. Rozpoczęcie zajęć rozmową z dziećmi na temat: *Co najbardziej lubię jeść?*

N. pyta dzieci o ich ulubione danie lub przekąskę.

#### 2. Zabawa inscenizowana przy muzyce: *W drodze do krainy zdrowia*

N. mówi:

*Kraina Zdrowia jest bardzo blisko, dlatego idziemy na piechotę:*

- *przez wysoką trawę /szszszszsz* – kołysanie rękami nad głową

- *przez niską trawę /szszszszsz* – kołysanie rękami nisko nad kostkami

- *przez most /klepanie rękami o klatkę piersiową*

- *przez błoto /uderzanie piąstkami o nadęte policzki*

#### 3. Słuchanie wiersza *Jemy zdrowo* aut. K. Gawlik wraz z pokazem ilustracji (e-zeszyt)

#### Rozmowa kierowana wierszem.

#### 4. Zabawa przy muzyce: *Zdrowe zakupy*

N. rozkłada na dywanie sylwetki produktów żywnościowych oraz szarfy lub obręcze w dwóch kolorach. Kiedy słychać muzykę - dzieci poruszają się w rytm muzyki pomiędzy nimi

Gdy muzyka cichnie - każde z dzieci wybiera jeden obrazek. Następnie dzieci wspólnie z

N. określają, czy dany produkt należałoby zjeść, aby być zdrowym, czy też nie. Produkty *zdrowe* trafiają do pola zielonego, reszta - do czerwonego.

#### 5. Spacer w okolicy przedszkola - obserwacja zmieniającej się przyrody



### III

#### 1. Zabawa integracyjna: *Samolot* (pedagogika zabawy)

Dzieci wraz z N. naśladują dwa razy gest włączania silników prawą ręką, dwa razy lewą ręką, dwa razy gest zapinania pasów bezpieczeństwa (prawa i lewa ręka), wyglądają przez okno, koziółkują, czyli robią młynek rękami nisko nad ziemią i... lecą, lecą, lecą, po czym lądują wykonując ślizg dłońmi nad podłogą. Całość powtarzamy dwa razy.

#### 2. Zabawa artykulacyjna: *Na polu marchewki wg M. Malkiewicz*

N. opowiada dzieciom historijkę, którą ilustrują ruchem.

Wszystkie zajęcia są na polu marchewki. Kicają w charakterystyczny sposób – lekko ugięte nogi, dłonie przyłożone do skroni. Dzieci kucają, biorą do rąk wymyślone marchewki i jedzą je: chrup, chrup. Następnie szukają kolejnych marchewek. Ściskają wargi mocniej niż przy wymawianiu samogłoski u i zwierają je (usta są jak zasznurowane), potem przesuwają wargi w lewą i prawą stronę. Aby znaleźć kolejną marchewkę, należy wykonać pięć skoków w inne miejsce. Każdy zajęcie sam odlicza swoje skoki.

Na zakończenie N. rozdaje dzieciom prawdziwe marchewki do schrupania.

#### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## XIV. Temat tygodnia: Za górami, za lasami w bajkowej krainie

### Dzień tygodnia: 1

#### Temat: *Moja ulubiona bajka*

##### Cel ogólny:

- rozwijanie wyobraźni poprzez obcowanie z literaturą dziecięcą.

##### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- rozpoznaje i nazywa znane postacie z bajek,
- rozwija myślenie i wyobraźnię,
- składa wg wzoru obrazki pocięte na części,
- posługuje się kredkami,
- wie jak zachować się w bibliotece,
- wie, że nie wolno niszczyć książek,
- obcuje z multimediami.

**Środki dydaktyczne:** wybrane książeczki z bajkami dla dzieci, tablica multimedialna, komputer, zagadki słowno - obrazkowe, koszyk, CD z dowolnym nagraniem spontanicznej melodii, wydruk ilustracji dowolnej bajki do kolorowania, pocięte na części ilustracje dla dzieci, kleje, kartki z bloku technicznego, kredki, aparat fotograficzny.

### Przebieg dnia:

#### I

##### 1. *Bajki ukryte w książkach* – wprowadzenie do tematu

N. przygotowuje kilka dowolnych książek z bajkami. Dzieci wspólnie z N. oglądają książki, ilustracje w nich zawarte. Prowadzą swobodną rozmowę o ich ulubionych bajeczkach, o tym dlaczego lubią słuchać bajek itp. N. czyta dzieciom fragment ich ulubionej bajki.

##### 2. Zabawa orientacyjno- porządkowa: *Mijanie, wg K. Właźnik*

Dzieci podzielone na dwie grupy, ustawione w gromadkach w dwóch przeciwległych rogach sali (boiska). N. stoi w środku między grupami. Na sygnał dzieci biegną na wprost siebie, zamieniając się na miejsca (mijają się prawą stroną).

#### II

##### 1. *Zagadki słowno-obrazkowe dotyczące postaci z bajek z wykorzystaniem tablicy multimedialnej* (e- zeszyt)

N. przygotowuje prezentację multimedialną z ilustracjami ukazującymi bohaterów bajek dla dzieci. Poszczególne postacie ukazują się wg odpowiedniej kolejności. Każda postać jest zakryta sześcioma puzzlami. N. odkrywa tylko jeden element. Przy każdej postaci czyta dzieciom zagadkę, mającą ułatwić dzieciom odgadnięcie, kim ona jest. Gdy dzieci odgadną, kto ukrywa się pod zasłoną, N. odsłania całą ilustrację. Jeżeli dzieciom nie uda się odgadnąć zagadki, wówczas N. stopniowo odsłania poszczególne części ilustracji, do momentu aż odgadną bohatera bajki.

**2. Zabawa muzyczno-ruchowa: *Wędrujący koszyk*** Dzieci stoją w kole. Podają sobie z ręki do ręki koszyk w rytm dowolnej rytmicznej melodii. Kiedy muzyka milknie, dziecko, w którego rękach zatrzymał się koszyk odchodzi z zabawy. Wygrywa to dziecko, które jako ostatnie zostanie bez koszyka.

##### 3. *Bajkowe puzzle – ćwiczenie analizy i syntezy wzrokowej*

N. demonstruje dzieciom wybrany obrazek do kolorowania (np. Jaś i Małgosia).

Wspólnie z dziećmi omawia jakie elementy zawiera ilustracja. Dzieci otrzymują taki sam obrazek pocięty na cztery części, czystą kartkę i klej. Mają za zadanie złożyć obrazek w całość, przykleić na kartce, by tworzył całość i pokolorować kredkami wg własnego pomysłu.

**Uwaga!** W tym tygodniu N. może zaprosić na zajęcia babcię lub dziadka jednego z dzieci.

### III

#### 1. Odwiedzenie miejscowej biblioteki publicznej, szkolnej lub przedszkolnego kąciaka

**z książkami** – N. zapoznaje dzieci z celem wycieczki: oglądanie biblioteki i jej zbiorów, właściwe zachowanie, rozmowa z bibliotekarzem, przeglądanie książek przeznaczonych dla małych czytelników. Podkreśla, jak ważne jest to, żeby szanować książki i nie rwać ich kartek, nie rysować po nich itp. Spotkanie N. uwiecznia aparatem fotograficznym.

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

### Dzień tygodnia: 2

**Temat: Poczytaj mi babciu, poczytaj mi dziadziu**

#### Cel ogólny:

- zachęcanie do obcowania z literaturą.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- okazuje szacunek i zainteresowanie babci/dziadkowi, wykonuje dla nich upominki,
- aktywnie uczestniczy w spotkaniach z seniorami,
- z uwagą słucha czytanej bajki,
- wie jak nazywa się bohater bajki,
- wykleja plasteliną papierowy szablon.

**Środki dydaktyczne:** kredki, kartki A4, pacynka dziadka Stasia, *Bajka o rybaku i rybce* – wg A. Puszkina (e- zeszyt), upominek dla gości wykonany przez dzieci, wizualizer, aparat, szablony ryb i koron, żółta i niebieska plastelina.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Zabawa ruchowa: *Kotki*, wg M. Cieśli, M. Słojewskiej

Dzieci leżą zwinięte w kłębek – kotki śpią, powoli budzą się, przeciągają, robią koci grzbiet. Kotki wyruszają na spacer – dzieci poruszają się na czworaka. Kotki zgłodniały, piją mleczko z miseczki, najedzone bawią się wesoło. Zmęczone zabawą kotki myją łapki i kładą się spać.

**2. Portret mojej Babci/Dziadzia** – próba przedstawienia postaci babci lub dziadka przy użyciu dowolnych kredek.

#### II

#### 1. Spotkanie z babcią (dziadkiem)

**Uwaga!** N. przed spotkaniem, powinien poinformować gości o tym, że będą czytać dzieciom bajkę.

N. wykorzystując pacynkę dziadka Stasia opowiada dzieciom, że dziś w przedszkolu spodziewa się bardzo miłych gości, których należy bardzo serdecznie przyjąć, nie zapominając o czarodziejskich słowach: dzień dobry, dziękujemy, do widzenia.

Następnie zaprasza gości do sali.

N. wspólnie z dziećmi przeprowadza rozmowę na temat dziecięcych zabaw z lat młodości zaproszonego gościa/gości oraz bajek, jakie zostały w pamięci z ich dziecięcych lat. Dalsza część rozmowy powinna dotyczyć tego, czy i jak często babcia (dziadek) czytają swoim wnukom bajki i czy sprawia to im przyjemność. Jaka jest ich ulubiona bajka i dlaczego?

- N. zaprasza gości do przeczytania dzieciom w przedszkolu *Bajki o rybaku i rybce*.

**2. Bajka o rybaku i rybce – wg A.Puszkina (przełożył J.Tuwim) (e-zeszyt) 3. Rozmowa kierowana przez pacynkę - dziadka Stasia na temat treści bajki**

N. zwraca uwagę dzieci na dobre i złe cechy bohaterów bajki. Wspólna próba oceny postaw bohaterów, oraz ustalenia, jaki morał płynie z bajki.

#### 4. Zabawa bieżna: *Rybak w sieci*

**N. zaprasza gości do wspólnej zabawy!**

N. wybiera dwoje dzieci, które trzymając się za ręce tworzą sieć. Dzieci ustawione są po przeciwległych krańcach sali. Na sygnał N. *Rybak zarzucił sieć* dzieci biegną naprzeciwko siebie, a dzieci, które są siecią, trzymając się mocno za ręce, starają się złowić ryby. Złowiona rybka staje się częścią sieci. Zabawę prowadzi się do momentu, aż wszystkie ryby są złowione. (Na początku zabawy, pierwszą parę „sieci” może tworzyć babcia i wnuk).

**Pożegnanie gości** – wręczenie upominku przygotowanego wcześniej przez dzieci pod kierunkiem N. Wspólne zdjęcie.

#### 5. Swobodne zabawy dzieci w ogrodzie przedszkolnym

### III

#### 1. *Złota rybka*- praca plastyczno- techniczna

**Pomoce:** tekturowe szablony ryby, żółta i niebieska plastelina, małe korony wycięte z ozdobnego papieru, podkładki.

Rozmowa N. z dziećmi na temat: jak mogła wyglądać złota rybka? Następnie N. demonstruje dzieciom, w jaki sposób łatwo wykonać taką rybkę (wizualizer).

Rozsmarowuje małe kawałki żółtej plasteliny na szablonie, z niebieskiej plasteliny toczy malutką kulkę, którą przykleja w miejsce oka. Na koniec do głowy przymocowuje szablon korony.

Dzieci otrzymują od N. szablony, plastelinę i podkładki i rozpoczynają pracę.

- Omówienie wykonanych prac, umieszczenie ich w przedszkolnej galerii.

## 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

### Dzień tygodnia: 3

**Temat: Smoki, krasnale i trolle**

#### Cel główny:

- rozpoznawanie dobrego i złego zachowania.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- rozróżnia postacie fantastyczne od realnych,
- dostrzega dobre i złe zachowanie w postaciach literackich,
- współpracuje przy tworzeniu wspólnej pracy plastycznej.

**Środki dydaktyczne:** krążki gimnastyczne, obrazki i ilustracje z postaciami z bajek, ilustracja trolla, bajka P. Hawthorna pt. *Żarłoczny Troll*, koszyk.

#### Przebieg dnia:

##### I

#### 1. Zabawa: *Pieski wg M. Cieśli, M. Słojewskiej*

N. prosi dzieci, by wyobraziły sobie, że są pieskami, które:  
poszły na spacer – dzieci chodzą na czworakach  
szczekają – ćwiczenie ortofoniczne  
ziają – ćwiczenie oddechowe.

#### 2. Zabawa: *Parasolki i kałuże*

N. rozdaje dzieciom krążki gimnastyczne. Gdy mówi do dzieci: *Pada deszcz* – wszyscy maszerują po całej sali z *parasolem* nad głową, a kiedy podaje hasło: *Wychodzi słońce* – kładą *kałuże* na podłodze i energicznie tupiąc nogami, *rozchlapijają wodę z kałuży*.

#### 3. Zabawy tradycyjne ze śpiewem: *Pingwin, Balonik, Kółko graniaste*

##### II

#### 1. Rozmowa N. z dziećmi – wprowadzenie do zajęć

N. wykorzystując pacynkę Kasię opowiada dzieciom o tym, że w bajkach dla dzieci występują różne postacie. Są one dobre lub złe, piękne lub brzydkie, przybierające postać ludzką lub fantastyczną.

N. podaje dzieciom przykład postaci fantastycznej np. wróżka i prosi dzieci, by powiedziały, czy znają jeszcze jakieś (np. czarownice, magowie, olbrzymy, krasnale, smoki).

N. zawiesza na tablicy ilustracje kilku postaci wymienionych przez dzieci oraz ilustrację na której jest troll, pytając czy dzieci wiedzą jak nazywa się ta postać. N. może przybliżyć postać trolla wymieniając kilka jego cech. Następnie zaprasza dzieci do wysłuchania bajki.

#### 2. *Żarłoczny Troll* - w zbiorze *Bajeczki o wróżkach* – P. Hawthorn'a (e-zeszyt)

#### 3. Rozmowa na temat treści bajki kierowana przez N.

##### Przykładowe pytania:

- Czy podobała wam się bajka?
- O kim opowiedziała bajka? - Kto był dobry, a kto zły?
- Która postać z bajki jest prawdziwa, a która fantastyczna? - Czy warto jest czytać książki? Dlaczego?

#### 4. Zabawa muzyczno-ruchowa: *Wędrujący koszyk*, opis w scenariuszu 1

#### 5. *Łapki Trolla* – zbiorowa praca plastyczna

**Pomoce:** szary arkusz papieru, talerzyki z farbami plakatowymi w czterech kolorach, wilgotne gąbki, papierowe ręczniki.

Dzieci podzielone na zespoły. Każdy zespół otrzymuje jeden pas szarego arkusza oraz cztery kolory farb na talerzykach. Zadaniem dzieci jest odbijanie kolorowych „łapek” na całym arkuszu papieru. Na zakończenie N. łączy wszystkie pasy papieru w jedną całość, tworząc kolorową, fantastyczną pracę (warto każdej grupie dać inne kolory farb).

##### III

1. Zabawy doskonalące małą motorykę, np.: nawlekanie koralików, mozaiki geometryczne złożone z małych elementów itp.

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

Temat: *Bal czarownic*

**Cele ogólne:**

- nabywanie właściwych postaw moralnych względem dorosłych,
- prawidłowe korzystanie z przyborów do ćwiczeń w sali.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- rozróżnia postacie fikcyjne od realnych,
- rozumie, że kłamstwo i nieposłuszeństwo względem rodziców nie popłaca,
- współpracuje z innymi w zabawie,
- wykonuje ćwiczenia gimnastyczne z użyciem przyborów.

**Srodki dydaktyczne:** pięć dowolnych małych przedmiotów, duża chusta, kapelusz i różdżka czarownicy, bajka A. Galicy pt. *O małej czarownicy i zagubionej miotle*, bębenek, woreczki, piosenka pt. *Mikołaj*, sł. i muz. K. Bożek – Gowik (e-zeszyt)

**Przebieg dnia:**

I

**1. Zabawa: Czary mary**

N. przygotowuje pięć przedmiotów średniej wielkości, które łatwo przykryje pod chustą.

Ponadto może przygotować sobie atrybuty w postaci kapelusza i różdżki czarownicy.

Wszystkie przedmioty N. kładzie po kolei przed sobą, tak by dzieci je widziały. Następnie przykrywa je chustą i poprosi dzieci, aby wyciągnęły ręce i pomogły w czarowaniu np. słowami: *czary mary, hokus pokus, abrakadabra*. Po czym N. zgrabnie ściąga chustkę wraz z jednym z przedmiotów ukrytym pod nią. Teraz pyta dzieci o to, jaki przedmiot zniknął? Gdy dzieci odgadną, N. musi wytrząsnąć ten przedmiot z „czarodziejskiej chusty” ze słowami: *czary mary nie do wiary!*

**2. Zabawa: Spacer z krążkiem na głowie**

Dzieci maszerują po sali z krążkami na głowach, bez trzymania. Na sygnał N., wykonują przysiad i starają się, by krążek nie spadł z głowy.

II

**1. Rozmowa N. z dziećmi** - wprowadzenie do zajęć

N. pokazuje dzieciom ilustrację lub lalkę - czarownicę.

**Przykładowe pytania:**

- *Kto to jest?*
- *Co w bajkach robi czarownica?*
- *Jakie znacie bajki, w których występują czarownice?*
- *Czy czarownica jest zwykle dobra czy zła?*
- *Czy czarownice, które występują w bajkach zawsze są dorosłe, czy bywają też małymi dziećmi?*

**2. Wysłuchanie bajki A. Galicy czytanej przez N. *O małej czarownicy i zagubionej miotle*** (e-zeszyt), z wykorzystaniem pacynki Kasi.

**3. Rozmowa kierowana przez N. na temat treści opowiadania** Wspólna próba oceny zachowania głównej bohaterki opowiadania.

Podkreślenie negatywnych skutków wynikających z kłamstwa.

**4. Zabawa ruchowa: *Raz, dwa, trzy Baba Jaga patrzy***

N. wciela się w rolę Baby Jagi i stoi na jednym końcu sali, natomiast dzieci stoją na jej drugim końcu. Kiedy Baba Jaga odwraca się do wszystkich plecami, wówczas każdy cichutko skrada się do niej na palcach. Gdy prowadząca wypowiada słowa: *Raz, dwa, trzy Baba Jaga patrzy* i odwraca się do wszystkich przodem, wówczas każde dziecko musi zatrzymać się i stanąć nieruchomo. Wygrywa ten, kto pierwszy dotknie Baby Jagi i wtedy wciela się w jej rolę. Zabawę powtarzamy 3 razy.

**5. Zestaw zabaw ruchowych wg B. Formy**

- Marsz w kole za prowadzącą w rytmie bębena.
  - W niewielkich odległościach od siebie dzieci zajmują miejsca na dywanie w pozycji stojącej.
- Na hasło *zrywamy jabłko*, dzieci wykonują wyskok obunóż w górę.
- Dzieci przechodzą do leżenia na plecach i turlają się w wyznaczoną przez prowadzącą stronę - *jabłko turlają się po trawie*.
  - Marsz w dowolnych kierunkach. Na hasło *jabłko spadają*, dzieci zatrzymują się i przechodzą do przysiadu. Obejmują rękami kolana, opuszczają swobodnie głowy.
  - W dowolnych miejscach na dywanie porzucane są woreczki - „drzewa”. Dzieci jedno za drugim biegną za prowadzącą między „drzewami”.

III

**1. Słuchanie piosenki pt. *Mikołaj*, sł. i muz. K. Bożek-Gowik** (e-zeszyt)

- nauka słów i melodii pierwszej zwrotki i refrenu.

**2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

## Dzień tygodnia: 5

**Temat: Gdzie się zgubił Mikołaj?**

### Cel ogólny:

- pielęgnowanie zwyczajów mikołajkowych.

### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- śpiewa piosenkę,
- używa form grzecznościowych,
- poznaje zwyczaje mikołajkowe,
- aktywnie uczestniczy w uroczystości przedszkolnej.

**Środki dydaktyczne:** CD z piosenką *Mikołaj*, śl. i muz. K. Bożek-Gowik, pianka w spreju, papierowy szablon stopy, wiersz *Świąteczna historia*, list od Mikołaja, janczary, dzwoneczek, bębenek, grzechotka, trójkąt, kołatka, list do Mikołaja, e- zeszyt, adres Mikołaja, aparat fotograficzny, tablica multimedialna, filmy dla dzieci.

### Przebieg dnia:

I

**1. Piosenka pt. *Mikołaj*, śl. i muz. K. Bożek-Gowik – nauka drugiej zwrotki** (e- zeszyt)

II

### **2. *Mikołajki* – impreza ogólnoprzedszkolna**

**W tym dniu warto zaprosić rodziców do wspólnej zabawy i pomocy.**

Propozycja scenariusza:

N. przed rozpoczęciem imprezy przygotowuje „ślady”, jakie Mikołaj pozostawił podczas chodzenia po przedszkolu. Może umieścić je również na ścianach, oknach, suficie. Wykonać je może np.: przy pomocy pianki w spreju i papierowego szablonu stopy.

**3. Wysłuchanie wiersza pt. *Świąteczna historia*** - tekst zaczerpnięty ze strony <http://aholka.republika.pl/mikolaj.htm> (e – zeszyt)

- Zaproszenie przedszkolaków do poszukiwania Mikołaja w przedszkolu.
- Znalezienie i odczytanie listu od Mikołaja (e-zeszyt).
- Wykonanie zadań wyznaczonych przez Mikołaja (e-zeszyt).
- Powitanie Mikołaja dowolnym wierszem i wspólną zabawą w kole do piosenki pt. *Mikołaj*.
- Wręczanie dzieciom prezentów – indywidualne i grupowe zdjęcia/nagranie filmu.
- Pożegnanie Mikołaja i zaproszenie na spotkanie za rok.

III

### **1. *Mikołaj i ja* - portret dla Mikołaja**

Dzieci wykonują portrety dla Mikołaja, ukazując na nim siebie z Mikołajem w dowolnej technice. Następnie N. wspólnie z dziećmi pisze krótki list do Mikołaja, pakuje wszystkie prace do dużej koperty, nakleja znaczek, adresuje ją i przygotowuje do wysłania.

### **Adres domu Świętego Mikołaja:**

Santa Claus' Office  
FIN-96930 Napapiiri  
Rovaniemi  
Finland

**2. Multikino** – wspólne oglądanie bajek o tematyce zimowej

## XV. Temat tygodnia: Podarunek do paśnika i karmnika

### Dzień tygodnia: 1

**Temat: Spacer z leśnym skrzatem izerskim lasem**

### Cel ogólny:

- uświadomienie dzieciom konieczności dokarmiania zwierząt w czasie zimy.

### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- poznaje sposób przetrwania zimy przez niektóre zwierzęta leśne,
- naśladuje poruszanie się zwierząt,
- tworzy swobodną kompozycję ruchową przy muzyce,
- nazywa „domki” niektórych zwierząt,
- zna zasady właściwego zachowania się w lesie.

**Środki dydaktyczne:** makieta lasu, opaski dla wiewiórki, lisa, borsuka, sowy, pacynka skrzata, worek, ilustracje: sikorka, słońka, wróbel, zboże, gil, jarzębinki, sarna, siano, dzik, żółędzie, zając, marchew, ilustracja: paśnik, karmnik, tablica interaktywna, pacynka - dziadek Staś, obrazki: dzika, sarny, zająca, wróbla, sikorki (dla każdego dziecka jeden).

### Przebieg dnia:

I

#### 1. Zabawa dydaktyczna: *Co kto lubi?*

Dobieranie obrazków do poszczególnych gatunków zwierząt przedstawionych na ilustracji (sikorka – słońka, wróbel – zboże, gil – jarzębina, sarna – siano, dzik – żółędzie, zając – marchew).

**Słuchanie wiersza: *Kto pamięta o zwierzętach*** I. Salach (e – zeszyt)

Rozmowa o treści wiersza, przykładowe pytania:

- O jakich zwierzętach była mowa w wierszu?
- Kto zapadł w sen zimowy?
- Kto ma nowe futro?
- Co robi wiewiórka?
- Które zwierzęta mają kłopot ze zdobyciem pożywienia?
- Kto o nie zadba?
- W jaki sposób?

Wyjaśnienie znaczenia słowa *paśnik* i *karmnik* na podstawie ilustracji i informacji N.

#### 3. Wyprawa do lasu - zabawa ruchowa z elementami metody W. Sherborne (e – zeszyt)

II

#### 1. Wycieczka do Izerskiego lasu – rozłożenie we wskazane miejsca przygotowanego wcześniej pokarmu dla zwierząt.

- Spotkanie z leśnikiem, przypomnienie zasad zachowania się w lesie.
- Obserwacja zimowego lasu.
- Spacer z leśnikiem do pobliskiego miejsca dokarmiania zwierząt.
- Wybieranie drzewa, na którym dzieci zawieszą smakołyki dla ptaków.
- Włożenie do paśników pokarmu dla zwierząt.
- Opowiadanie leśniczego o jego pracy zimą.

**2. Po powrocie:** rozmowy z dziećmi o konieczności dokarmiania zwierząt zimą, zbieranie pokarmu dla ptaków zamieszkujących w naszym ogrodzie.

III

#### 1. Zabawy przy tablicy interaktywnej: *Co dla ptaków, co dla zwierząt* – nazywanie i

segregowanie pożywienia: siano (sarna), ziemniaki, buraki (dzik), marchew, kapusta (zając), ziarna (wróbel), słońka (sikorka)

#### 2. Zabawa dydaktyczna: *Zwierzęta i ich przysmaki*

Każde dziecko otrzymuje jeden obrazek przedstawiający dziką, sarnę, zająca, wróbla, sikorkę. Dzieci biegają po sali, na hasło „Paśnik” szukają tacki z przeznaczonym dla danego zwierzęcia pokarmem. Dziadek Staś sprawdza czy nie ma pomyłki, zamiana obrazków, ponowna zabawa.

### Dzień tygodnia: 2

**Temat: Pomóżmy głodnym zwierzętom**

#### Cele ogólne:

- uwrażliwienie dzieci na trudne warunki życia ptaków zimą,
- uświadomienie dzieciom konieczności systematycznego dokarmiania ptaków.

#### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- zna warunki panujące w lesie w czasie zimy,
- wie, jak zapisać działanie matematyczne do wysłuchanego polecenia,
- wie, jak wygląda karmnik i czym dokarmiamy ptaki,
- wie, jak wygląda paśnik i czym dokarmiamy zwierzęta,
- odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego opowiadania,
- dopasowuje pożywienie do ptaka lub zwierzęcia.

**Środki dydaktyczne:** ilustracje zwierząt leśnych: sarna, zając, dzik, wróbel, sikorka, jemioluska, gil, gawron, sroka, małe obrazki tych zwierząt dla każdego dziecka, pacynki - dziadek Staś i Kasia, ilustracje: karmnik, paśnik, pożywienie: siano, marchew, kapusta, buraki, ziemniaki, ziarna, słońka, lornetka.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Rozmowa kierowana: *Co się dzieje w życiu ptaków, kiedy przychodzi zima?*

##### - Zabawa ruchowa: *Zima w życiu ptaków*

W trakcie przerwy w muzyce dzieci naśladują zachowania zmarzniętych ptaków, poszukujących pożywienia

##### 2. Zabawa ruchowa: *Wróbelki zimą*

Dzieci biegają, naśladując odgłosy wydawane przez wróble: *ćwir, ćwir*. Na sygnał: *wieje wiatr* dzieci - wróbelki przysiadają, opuszczają ramiona i chowają głowy, stroszą piórka.

##### 3. Zestaw zabaw porannych wg pomysłu N.

### II

#### 1. Słuchanie opowiadania N. na podstawie fragmentu tekstu S. Szuchowej *Spizarnia ptaków* ilustrowanego sylwetami ptaków

(e- zeszyt)

- Rozmowa z dziećmi na temat: *Dlaczego i jak należy karmić ptaki zimą* na podstawie własnych przeżyć i wysłuchanego opowiadania. Przykładowe pytania:

- Jakie ptaki (wymień ich nazwy) zostały u nas na zimę, a które przyleciały do nas z dalekiej Północy?

- W jaki sposób ludzie dbają o ptaki zimą?

- Czy zapamiętaliście jakie swoje smakołyki mają ptaki? - ziarna, nasiona, słoninę, owoce.

Czytanie globalne: sikorka, gil, gawron, pokarm dla ptaszków.

##### 2. Spacer w okolicy przedszkola

*Obserwowanie ptaków w terenie, wykorzystanie lornetki.*

### III

#### 1. Ćwiczenia ruchowo- słuchowe: *Rytmy*

Dzieci siedzą przy stole i wystukują rytm wg własnego pomysłu na wałeczkach, uderzając jedną ręką w środek wałeczka, początkowo wystukują rytm pięścią, potem dłonią wewnętrzną i zewnętrzną stroną, a następnie wystukują rytm brzegiem dłoni.

##### 2. Zabawa ruchowa ze śpiewem: *Stary niedźwiedź mocno śpi*

*Stary niedźwiedź mocno śpi, stary niedźwiedź mocno śpi,*

*my się go boimy, na palcach chodzimy,*

*jak się zbudzi będzie zły, jak się zbudzi, będzie zły.*

*Pierwsza godzina niedźwiedź śpi,*

*druga godzina niedźwiedź chrapie,*

*trzecia godzina niedźwiedź łapie!*

## Dzień tygodnia: 3

### Temat: *Czy zwierzęta mają swoje domy?*

#### Cel ogólny:

- poznawanie terenów przyrodniczych np. las i jego zwierzęta.

#### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- zna i potrafi rozpoznać niektóre zwierzęta leśne,
- potrafi nazwać charakterystyczne miejsca zamieszkania zwierząt,
- orientuje się w schemacie własnego ciała i przestrzeni,
- przestrzega ustalonych umów, znaków i symboli,
- aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych,
- nazywa podstawowe barwy,
- dostrzega piękno otaczającego świata,
- maluje farbami.

**Środki dydaktyczne:** ilustracje: nory, dziuple i legowiska zwierząt, obrazki zwierząt dla każdego dziecka, klej, dzienniki wyprawy dla każdego dziecka (wzór e – zeszyt), kartki, farby plakatowe, pędzle, pojemniki na wodę, znaczki z sylwetą zwierzęcia dla każdego dziecka, tablica interaktywna, masa solna.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Zabawa: *Prawda - fałsz*

N. czyta zdanie, dzieci odpowiadają *tak* lub *nie* przykładowe zdania:

*Wiewiórka gromadzi zapasy na zimę.*

*Hałasujemy w lesie.*

Niszczymy domy zwierząt.  
Dokarmiamy zwierzęta w czasie zimy.  
Jeż zasypia na zimę.  
Leśniczy dostarcza pożywienie do paśnika.

**2. Słuchanie wiersza: *Ptaszki zimą*** - rozmowa na temat treści (e-zeszyt)

## II

### 1. Spotkanie z leśniczym w Izerskim lesie

Rozmowy w lesie na temat zwierzęcych domów.

#### - Zabawa badawcza: *Poszukiwacze domków zwierząt*

Dzieci otrzymują *Dziennik Wyprawy*. W trakcie spaceru nakleją sylwetki zwierząt obok ich *domków*, np.: lis – nora, wiewiórka – dziupla, borsuk – nora z siecią podziemnych korytarzy, jeż – legowisko pod pnem i korzeniami.

**2. Po wyprawie dzieci mogą malować farbami *Dom zwierząt*** - prace wykorzystać można do dekoracji przedszkolnej sali.

**3. Zabawa ruchowa** – naśladowanie ruchem wybranego leśnego zwierzęcia.

## III

**1. Zabawa ruchowa: *Znajdź swój domek*** - każde dziecko otrzymuje znaczek z sylwetą wybranego zwierzątka. Dzieci poruszają się w rytm muzyki, gdy muzyka milknie, każde zwierzę znajduje swój domek (miejsce w sali oznaczone takim samym znaczkiem, jakie posiada dziecko).

**2. *Jeżyki z masy solnej*** - modelowanie jeży, malowanie farbami.

## Dzień tygodnia: 4

**Temat: *Zimowe futra***

### Cel ogólny:

- kształtowanie u dzieci postawy proekologicznej, poszanowanie przyrody, lasu.

### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- wie, jak pomagać przetrwać ptakom zimę,
- zna różne sposoby przygotowywania się zwierząt do zimy,
- dziecko rozróżnia i nazywa ptaki przylatujące do karmnika,
- rozumie potrzebę opiekowania się zwierzętami, ptakami,
- umie ułożyć pracę z figur geometrycznych.

**Środki dydaktyczne:** elementy karmnika: kolorowe paski, trójkąty, klej, kredki ołówkowe, emblematy ptaków (wróble, sikorki, gile), ilustracje karmników, jeżyki z masy solnej, orzechy, kolorowanki z e – zeszytu, kredki świecowe.

## Przebieg dnia:

### I

**1. Zabawa: *Wiewiórki w dziupli*** – dzieci dobierają się trójkami. Dwoje dzieci trzymając się za ręce staje naprzeciw siebie (tworzą dziuplę), trzecie wchodzi do środka, jest wiewiórką. Na hasło N. *wiewiórki z dziupli* – dzieci wybiegają i w swobodnym biegu, nie potrącając kolegów poruszają się po sali. Na kolejne hasło *wiewiórki do dziupli* - dzieci wracają na swoje miejsca. Zabawę powtarzamy kilka razy, tak aby każde dziecko mogło być wiewiórką.

**2. Słuchanie wiersza: *Domek dla ptaszków I. Suchorzewskiej*** (e-zeszyt)

Omówienie treści wiersza – zwrócenie uwagi na budowę karmnika. Nauka fragmentu wiersza – próby recytacji.

### II

**1. Słuchanie opowiadania: *Zimowe futra H. Zdzitowieckiej***, połączone z ćwiczeniem graficznym *Futro niedźwiedzia* - uważne słuchanie opowiadania, udzielanie odpowiedzi na pytania dotyczące jego treści. Poznanie sposobów przygotowania się zwierząt do zimy (e-zeszyt).

#### **2. Zabawa ruchowa: *Ptaki w karmniku***

Zabawa z wykorzystaniem nagrania śpiewu ptaków. Gdy gra muzyka i słychać odgłosy ptaków dzieci z emblematami ptaków (wróble, sikorki, gile) biegają po Sali, a w przerwie w muzyce fruną do karmnika (ilustracji rozłożonych karmników) i naśladowują jedzenie ptaków stukają paluszkami o dywan.

### III

#### **1. Kolorowanie ilustracji przedstawiających domostwa zwierząt - chętne dzieci**

(e – zeszyt)

**2. Zabawa orientacyjno – porządkowa: *Ja i mój miś*** – dzieci maszerują, biegają, skaczą trzymając misia w ręku. Podczas przerwy w muzyce N. wydaje różne polecenia, które dzieci muszą wykonać np.:

- siadamy przed misiem,
- stajemy za misiem,



- kłękamy obok misia,
- podzucamy misia prawą (lewą) ręką,
- dajemy misiowi buzi,
- obracamy się z misiem dookoła,
- kładziemy misia na podłodze,
- kołyszemy misia do snu itp.

## Dzień tygodnia: 5

### Temat: *Kto pamięta o zwierzętach*

#### Cel ogólny:

- poznanie sposobów przygotowania się zwierząt do zimy.

#### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- wie, że należy dokarmiać ptaki i zwierzęta w okresie zimowym,
- wie, co robią niektóre zwierzęta zimą,
- wie, kto jeszcze dokarmia zwierzęta zimą,
- potrafi szybko reagować na sygnał dźwiękowy.

**Środki dydaktyczne:** magnetofon, zagadki słowne, pocięte obrazki zwierząt leśnych: wiewiórka, jeż, lis, niedźwiedź, materiały dotykowe: futerko i papier ścierny, przysmaki zwierząt: miód, marchew, jabłka i orzechy laskowe, sylwety wiewiórek po dziewięć dla każdego dziecka, koperty, kubeczki, piłeczki, koszyczek wiklinowy dla każdego dziecka, liczmany w postaci wiewiórek i orzechów, nagranie z muzyką do zabawy ruchowej, sylwety zwierząt i ptaków do zabawy dydaktycznej, pożywienie - ziarna, słonina, jarzębina, kasztany, żołądź, siano, marchew, bryła soli, drewniany karmnik, pacynki - dziadka i Kasi, sylweta zająca, lisa niedźwiedzia.

### Przebieg dnia:

#### I

1. Dzieci słuchają wiersza: *Spotkanie M. Czerkawskiej* recytowanego przez pacynkę Kasię popartego ilustracjami na tablicy (e – zeszyt).
2. Zabawa ruchowa *Wiewiórki w dziupli* - opis zabawy w dniu 4.

#### II

##### 1. Zabawa dydaktyczna: *Sprawdź, czy wiewiórkom wystarczy orzeszków?*

Zabawa doskonaląca umiejętność rozwiązywania prostych działań matematycznych z wykorzystaniem liczmanów i sylwet wiewiórek. Dzieci w kopertach otrzymują sylwety wiewiórek, a w kubeczkach orzeszki. Dzieci przeliczają ilość orzeszków i wiewiórek, porównują liczebność zbiorów: czego jest więcej, czego mniej i udzielają odpowiedzi na pytanie N.

##### 2. Zabawa cieniem: *Złap uciekającego zająca*

Zabawa rozwijająca koordynację wzrokowo-ruchową. N. wraz z pacynką dziadka Stasia opowiada: *Niektóre zwierzęta są bardzo płochliwe, szybko poruszają się w lesie. Wyobraźcie sobie, że próbujecie dogonić uciekającego zająca przy tablicy interaktywnej, używając palców, całej dłoni lub pięści.* Wykorzystujemy sylwety: zająca, lisa, niedźwiedzia i światło z wizualizera. Zająca gonimy palcami, lisa dłonią, a niedźwiedzia pięścią. Dzieci próbują dogonić uciekający cień stosując się do instrukcji N. i dziadka Stasia.

#### III

##### 1. Rozwiązywanie zagadek o zwierzętach

- Dzieci rozwiązują zagadki słowne i określają: czy to zwierzę zasypia na zimę czy nie.

*Zgadnij kto to?* (zagadki e – zeszyt).

- Dzieci rozwiązują zagadki obrazkowe - składają pocięte obrazki i rozpoznają, jakie zwierzęta ukryły się na nich: (zając, jeż, wiewiórka, lis).
- Dzieci rozwiązują zagadki dotykowe *Z jakim zwierzęciem kojarzy ci się ten materiał?*

Dzieci rozpoznają po dotyku futerko, papier ścierny, określają ich cechy: miękki- szorstki i przyporządkowują je zwierzętom:

futerko - lisowi, wiewiórce, niedźwiedziowi, papier ścierny- jeżowi, dzikowi.

- Dzieci rozwiązują zagadki smakowe. Rozpoznają po smaku ulubione pożywienie zwierząt:

- miód- niedźwiedź
- orzech laskowy- wiewiórka
- marchew- zając
- jabłko- sarenka.

##### 2. Rozmowa przy ilustracjach przedstawiających nory, dziuple i legowiska zwierząt

*Zwierzęta w lesie* – rozmowa przy tablicy dydaktycznej przedstawiającej zwierzęta leśne

- Ćwiczenia przy tablicy interaktywnej. Dzieci odnajdują domy ptaków, zająca, myszy, ślimaka, bobra, sowy i wiewiórki wskazują środowiska charakterystyczne dla tych zwierząt (las, góry, jezioro, łąka).

Dzień tygodnia: 1

Temat: *Świąteczne pierniczki*

**Cel ogólny:**

- poznanie tradycji obchodzenia Świąt Bożego Narodzenia z podkreśleniem tradycji polskich.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- uczestniczy w zabawach ruchowych,
- uważnie słucha,
- wypowiada się na temat przedświątecznych przygotowań,
- zna tradycje bożonarodzeniowe w Polsce,
- odczuwa radość świątecznego oczekiwania,
- dostrzega podobieństwa w wyglądzie obrazka i przedmiotu.

**Środki dydaktyczne:** ilustracja przedstawiająca różne tradycje Świąt Bożego Narodzenia, opowiadanie *Z pamiętnika Agaty S. Doroszuk, J. Gawryszewska, J. Hermanowska*, sylwety bombek w różnych kolorach.

**Przebieg dnia:**

I

**1. Zabawa na powitanie: *Witam wszystkich, którzy.....*** Dzieci stoją w kole, N. przy używając pacynki Kasi wita się z dziećmi mówiąc: *Witam wszystkich, którzy mają jasne włosy, są dziewczynkami*, itp. Osoby witane kłaniają się.

**2. Krótka rozmowa wprowadzająca w tematykę świąt**, przykładowe pytania:

- *Jakie święta się zbliżają?*
- *Kiedy je obchodzimy?*
- *Czego są pamiątką?*

II

**1. Zestaw zabaw ruchowych wg K. Wlaźnik**

- Zabawa orientacyjno-porządkowa: *Mijanie*. Dzieci podzielone na dwie grupy, ustawione w gromadkach w dwóch przeciwległych rogach sali. N. stoi w środku między grupami.  
Na sygnał dzieci biegną na wprost siebie, zamieniając się miejscami (mijają się prawą stroną).
- Ćwiczenie dużych grup mięśniowych: **Rozsyпка**. Które dziecko najwyższe - wspięcie, ręce w górę; które najniższe - przysiad, ręce wsparte na podłodze; które najgrubsze - rozkrok, ręce w bok i lekki pół skłon w przód. Wytrzymać postawy krótko, szybko zmieniać ruch.
- Ćwiczenie tułowia - skręty: **Pokaż sufit**. Klęk podparty. Wznos lewej ręki w górę nad głowę i wskazanie ręką sufitu (wzrok kierować za ręką, a następnie powrót do klęku podpartego). Skręty tułowia wykonywać za lewą i prawą ręką.
- Ćwiczenie równowagi: **Czoło pozdrawia kolano**. W staniu jedno nogę chwyt rękami kolana nogi prawej i dotknięcie go czołem. Powtórzyć ćwiczenie dotykając czołem kolana nogi lewej.
- Podskoki: **Spłoszone wróble**. Gromadka wróbli skacze w miejscu - podskoki obunóż.  
Spłoszone przez miauknięcie kota (głos kota naśladuje N.) przelatują w inne miejsce - bieg z ramionami w bok. Gdy kota już nie słychać wróbelki skaczą dalej.
- Marsz: kilka kroków we wspięciu, a potem marsz zwykły.

**2. Oglądanie ilustracji przedstawiającej różne tradycje Świąt Bożego Narodzenia**

**3. Słuchanie opowiadania *Z pamiętnika Agaty S. Doroszuk, J. Gawryszewska J. Hermanowska* (e-zeszyt)**

- **Rozmowa z dziećmi o nastrojach ostatnich dni przedświątecznych**, przykładowe pytania:

- *Co się dzieje w tych dniach w domach, na ulicach?*
- *Jakie święto się do nas zbliża?*

**4. Spacer połączony z obserwacją** - zwrócenie uwagi na dekoracje świąteczne umieszczone na wystawach sklepowych.

III

**1. Zabawa dydaktyczna: *Kolorowe bombki***

N. rozwiesza w sali duże sylwety bombek w różnych kształtach i kolorach. Dzieci losują kartoniki z bombkami i swobodnie poruszają się z nimi po sali przy dźwiękach muzyki. Podczas przerwy w grze odszukują w sali sylwetę takiej samej bombki jak ta, której obrazek mają na kartoniku, siadają pod nią. Podczas powtórzeń zabawy dzieci zamieniają się kartonikami z bombkami.

**2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

**Temat: Choinka zielona pięknie przystrojona**

**Cel ogólny:**

- poznanie tradycji ubierania choinki.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- swobodnie porusza się po sali przy dźwiękach tanecznej muzyki,
- układa z pasków bibuły dowolny kształt,
- rozróżnia drzewa iglaste i liściaste,
- rozróżnia pojęcia drzewo iglaste i choinka,
- wymienia elementy dekoracyjne na choinkę,
- ubiera choinkę,
- rozpoznaje przedmioty za pomocą dotyku.

**Środki dydaktyczne:** kolorowa bibuła, płyta CD, pacynki: dziadek Staś i Kasia, opowiadanie *Legenda o choince* J. Dymkowskiej, drzewko, ozdoby choinkowe, worek, zabawki, apaszka.

**Przebieg dnia:**

I

**1. Zabawa orientacyjno – porządkowa: Niezwykłe bombki**

Każde dziecko otrzymuje pasek kolorowej bibuły. Porusza się z nim swobodnie po sali przy dźwiękach tanecznej muzyki. Podczas przerwy w grze dzieci układają na dywanie kształt wymyślonej przez siebie bombki choinkowej.

**2. Zabawa z wykorzystaniem rymowanki: Niezwykły gość**

*Przyszła do nas choinka zielona,  
płatkami śniegu pięknie ozdobiona.*

- wymawianie rymowanki na przemian: cicho – głośno, legato (płynnie), staccato (punktowo),
- wymawianie z różną intonacją: wesoło, smutno, ze złością, ze strachem.

II

**1. Inscenizacja: Powitanie**

N. przy użyciu pacynek - dziadka Stasia i Kasi przedstawia krótką inscenizację:

Kasia: *Choineczko, jodeleczko zielona*

*opuść leśne progi*

*przybądź tutaj do nas.*

Dziadek Staś: *Milo mi tu przybyć*

*gdzie mnie zapraszają.*

Kasia: *Ubierzemy Cię choinko*

*pięknie przystroimy*

*będziemy się weselić*

*zaraz zatańczymy.*

**2. Słuchanie opowiadania: Legenda o choince J. Dymkowskiej (e-zeszyt)**

- **Rozmowa na temat wysłuchanego opowiadania**, przykładowe pytania:

- *Kto jest bohaterem opowiadania?*
- *Jakie drzewa rosły w pobliżu stajenki?*
- *Dlaczego drzewka nie pozwoliły choince odwiedzić Jezuska?*
- *Co drzewa podarowały Jezuskowi?*
- *Dlaczego choinka była smutna?*
- *Kto pocieszał choinkę?*

**3. Oglądanie bombek i ozdób choinkowych**, które zostaną powieszona na choince w sali. Zwracanie uwagi na ich wzory, kształty – wprowadzenie określeń złoty, srebrny. Podzielenie ozdób choinkowych na: duże i małe.

**4. Świąteczna choinka** – dekorowanie choinki w sali.

**5. Spacer po okolicy** - wyszukiwanie drzew iglastych, które przystrajamy na Święta Bożego Narodzenia.

III

**1. Zabawa dydaktyczna: Co leży pod choinką?**

Dzieci siedzą w kole. N. przygotowuje worek, do którego wkłada wybrane zabawki. Dzieci muszą za pomocą dotyku odgadnąć nazwy prezentów. W trakcie zabawy wypowiadają następujące słowa: *choineczko mała, co w prezencie dałaś?*

**2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

## Dzień tygodnia: 3

**Temat: Hej kołęda, kołęda!**

### Cel ogólny:

- kultywowanie tradycji Świąt Bożego Narodzenia.

### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- rozpoznaje kolegów i koleżanki po głosie,
- rozumie dlaczego podczas Świąt Bożego Narodzenia śpiewa się kołędy,
- uważnie słucha kołęd,
- podejmuje próby śpiewania wybranej kołędy,
- obserwuje otoczenie podczas spaceru,
- dopasowuje dwa funkcjonalnie pasujące do siebie przedmioty.

**Środki dydaktyczne:** płyta CD z kołędami, opowiadanie A. Galicy *Komu potrzebne jest Boże Narodzenie?*, szablony bombek, emblematy z bombkami, płyta CD z piosenką *Już blisko kołęda*, koszyk, bębenek, dopasowane funkcjonalnie przedmioty, takie jak np. kredka i kartka, łyżka i talerz, kwiatek i wazon, włosy i grzebień.

### Przebieg dnia:

#### 1. Zabawa: Czyj to głos?

Jedno dziecko zamyka oczy i odwraca się tyłem do środka koła. Następnie inne dziecko wskazane przez N. mówi głośno *Dzień dobry*. Zadaniem dziecka jest odgadnięcie imienia kolegi, który się odezwał.

#### 2. Zabawa orientacyjno-porządkowa: Posągi

Dzieci biegają w różnych kierunkach, na mocne uderzenie w bębenek zatrzymują się w miejscu i stają w bezruchu. Zabawę powtarzamy.

I

#### 1. Wysłuchanie kołędy przez dzieci – próby odpowiedzi na pytanie:

Z czym kojarzą się wam kołędy i kiedy je śpiewamy

#### 2. Słuchanie utworu A. Galicy *Komu potrzebne jest Boże Narodzenie?* (e-zeszyt)

- **Rozmowa na temat wysłuchanego utworu**, przykładowe pytania:

- *Co robimy w Święta Bożego Narodzenia?*
- *Z kim się spotykamy?*
- *Jak nazywamy utwory, które śpiewamy podczas Świąt Bożego Narodzenia?*

#### 3. Zabawa ruchowa: Bombka

N. na stolikach układa szablony bombek. Dzieci na szyjach zawieszają szablony bombek odpowiadających szablonom na stolikach. Dzieci poruszają się po sali w rytmie wesołej piosenki. Na przerwę w muzyce odszukują na stolikach odpowiadający im szablon. Zabawę powtarzamy zmieniając ułożenie szablonów na stoliku (dzieci odwracają się tyłem).

#### 4. Spacer w pobliżu przedszkola – obserwacja ogrodowych dekoracji świątecznych.

III

#### 1. Słuchanie piosenki *Już blisko kołęda*, muz. T. Pabisiak, sł. A. Galica (e-zeszyt)

- **Rozmowa na temat piosenki**, przykładowe pytania:

- *Po czym poznamy, że zbliżają się święta?*
- *Jak przygotowujemy się do świąt?*

#### 2. Zabawa rozwijająca zdolność logicznego myślenia: *Pasujemy do siebie*

N. rozkłada na dywanie kilka dopasowanych funkcjonalnie przedmiotów, takich jak np. kredka i kartka, łyżka i talerz, kwiatek i wazon, włosy i grzebień. Wszystkie wkłada do jednego koszyka, miesza. Chętne dziecko wysypuje wszystkie przedmioty i dopasowuje je.

#### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 4

**Temat: Świąteczne życzenia**

### Cel ogólny:

- redagowanie świątecznych życzeń dla przyjaciół.

### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- celnie rzuca w określonym kierunku,
- podejmuje próby składania świątecznych życzeń koleżance lub koledze,
- poprawnie przelicza,
- ilustruje ruchem zabawę,
- obserwuje świąteczne dekoracje podczas spaceru,
- dobiera się w parę wg koloru.

**Środki dydaktyczne:** ilustracja przedstawiająca wieczerzę wigilijną, piłka, obręcz, pacynka dziadka Stasia i Kasi, woreczki, plastikowe bombki, szarfy.

### Przebieg dnia:

#### I

##### 1. Zabawa na powitanie: *Promienny uśmiech*

Dzieci siedzą w kręgu, chętne dziecko wysyła promienny uśmiech do następnego dziecka, itd. Promienny uśmiech powraca do dziecka, które rozpoczęło zabawę.

##### 2. Zabawa z elementem celowania: *Celowanie do piłki*

Dzieci stoją w luźnym kole, aby nie przeszkadzały sobie w czasie rzutów. Na środku koła znajduje się piłka umieszczona w małej obręczy. Dzieci kolejno celują woreczkami do piłki, starając się wybić ją z obręczy. Dziecko, któremu się to uda, biegnie za piłką i przynosi ją na miejsce.

#### II

##### 1. *Czego życzylibyśmy z okazji Świąt Bożego Narodzenia swojej przyjaciółce lub przyjacielowi?* - redagowanie ustnych wypowiedzi

N. wyjaśnia dzieciom tradycję składania bliskim świątecznych życzeń. Przy użyciu pacynek - dziadka Stasia i Kasi, składa dzieciom przykładowe życzenia:

.... (imię dziecka) *życzę Ci zdrowych, pogodnych Świąt Bożego Narodzenia, aby te święta upłynęły Ci w miłej, rodzinnej atmosferze i aby pod choinką nie zabrakło wymarzonego prezentu od Świętego Mikołaja.*

##### 2. Zabawa matematyczna: *Ile bombek masz w pudełku?*

Dzieci siedzą na dywanie, N. rozdaje im pudełka, mówi np.: *włóżcie do pudełeczek dwie bombki*, dzieci przeliczają i wkładają odpowiednią ilość.

##### 3. Zabawa ilustracyjno-ruchowa ze śpiewem: *Uśmiechnij się*

(Na melodię zabawy *Taniec pingwina*, ustawienie w kole)

*O jak przyjemnie i jak wesoło* (ręce na biodrach, wysuwamy do przodu na zmianę nogi)

*Bawić się razem w świąteczny czas.* (wysuwamy do przodu na zmianę nogi)

*Chwyćmy swe ręce, podskoczmy w kole* (chwytemy się za ręce)

*Do przodu* ( podskok w przód), *do tyłu* (podskok do tyłu)

*i raz dwa, trzy* ( podskakujemy 3 razy w miejscu )

(zabawę powtarzamy kilka razy)

##### 4. Spacer w okolicy przedszkola – obserwacja świątecznych dekoracji

#### III

##### 1. Zabawa z elementami biegu: *Poznaj kolor*

N. rozdaje dzieciom szarfy. Dzieci stoją parami naprzeciw siebie. N. wywołuje jeden z kolorów szarf, dzieci, które posiadają szarfę w wywołanym kolorze rozbiegają się w dowolnym kierunku. Na hasło *łap* dziecko z innym kolorem szarfy łapie swoją parę i ustawia się na wyznaczonym miejscu. Dzieci zamieniają się rolami..

##### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

### Dzień tygodnia: 5

**Temat: Przy wigilijnym stole**

#### **Cel ogólny:**

- rozwijanie postawy spożywania tradycyjnej kolacji przy wigilijnym stole.

#### **Cele operacyjne:**

#### **Dziecko:**

- wykonuje polecenia N.,
- uważnie słucha opowiadania N.,
- dzieli się opłatkiem,
- kosztuje wigilijne potrawy,
- podejmuje próby składania świątecznych życzeń,
- próbuje śpiewać kolędy,
- zna tradycje wigilijne,
- potrafi działać w zespole.

**Środki dydaktyczne:** pacynka dziadka Stasia, biały obrus, sianko, talerze, sztucze, stroik, opłatek, potrawy wigilijne, płyta CD, aparat fotograficzny, szarfy.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Zabawa na powitanie: *Buziak*

N. prosi dzieci, aby:

- posłały całusa powietrzu
- posłały całusa sufitowi, podłódze
- posłały całusa któremuś z dzieci

Na koniec N. sam wszystkim posyła całusa

#### 2. Zabawa ruchowa: *Rzuć - podnieś*

Dzieci stoją w lekkim rozkroku, trzymając woreczek oburącz przed sobą. Na polecenie N., przenoszą woreczek oburącz za głowę i puszczają za plecami. Następnie robią skłon w przód, chwytają woreczek i podnoszą go do góry.

### II

#### 1. Opowiadanie N. ilustrowane pacynką dziadka Stasia: *Jak przygotowujemy się do wigilii?*

- **Rozmowa z dziećmi**, przykładowe pytania:

- *Do czego przygotowywała się rodzina Kasi?*
- *W jaki sposób przygotowywali się do wigilii?*
- *Jacy byli względem siebie?*
- *Co czuli jedząc wspólnie tę kolację i śpiewając kolędy?*
- *Czy w waszych domach zasiadacie wspólnie do takiej kolacji?*

#### 2. Propozycja pogadanki N. z dziećmi

*Wkrótce każdy z was zasiądzie w swoim domu przy wigilijnym stole i będzie dzielić się opłatkiem z rodzicami i najbliższymi osobami. Będziecie składać sobie świąteczne życzenia. Jednak zanim to nastąpi my zrobimy dziś „wigilijny wieczorek” w przedszkolu.*

- **N. według własnego pomysłu przygotowuje wieczór wigilijny** (wspólne dzielenie się opłatkiem, kosztowanie wigilijnych potraw, śpiewanie kolęd)

- **Wykonanie pamiątkowego zdjęcia do grupowego albumu**

#### 3. Spacer - obserwacja świątecznie udekorowanych wystaw sklepowych/domów

### III

#### 1. Zabawa dydaktyczna: *O kim myślę*

Dzieci siedzą w kole. N. wypowiada charakterystyczne cechy wybranego dziecka, zadaniem dzieci jest rozpoznanie o kim myśli N.

#### 2. Zabawa ruchowa: *Ogonki*

N. rozdaje dzieciom szarfy, które zakładają sobie z tyłu za spodenki. Dzieci rozbiegają się po sali, poruszają się zależnie od tempa muzyki, na sygnał starają się zabrać sobie nawzajem szarfy i również zakładają sobie za ubranie.

#### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## XVII. Temat tygodnia: Z Nowym Rokiem różnym krokiem

### Dzień tygodnia: 1

**Temat: Zegar tyka czas umyka**

#### Cel ogólny:

- przyswajanie pojęć odnoszących się do poczucia czasu.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- doskonali sposób porozumiewania się,
- wzbogaca słownik bierny i czynny poprzez poszerzenie zakresu i treści pojęć odnoszących się do zagadnień technicznych,
- wie, do czego służy zegar,
- bawi się przy muzyce,
- właściwie reaguje na przerwę w muzyce.

**Środki dydaktyczne:** zegary różnego typu, zagadki, wiersz *Kto ważniejszy?* S. Aleksandraka, pacynki, CD z piosenką *Zegary*, muz. E. Pałasz, sł. M. Terlikowska i muzyką do biegu.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Rozwiązywanie zagadek:

Duży wisi na ścianie,

mały się nosić pozwala.

Gdy się śpieszy albo spóźni,

nie naprawisz go w kuźni.  
(zegar, zegarek)  
Cały czas chodzę,  
rankiem się trudzę,  
dzwonkiem ludzi budzę.  
(budzik)

## 2. Pokaz zegarów

N. przygotowuje różne, dostępne typy zegarów: budzik, ścienny, na rękę, z kukułką, elektroniczny itp. Na początku zadaje dzieciom zagadki, a następnie wspólnie z dziećmi ogląda zegary, pyta do czego służą, czym się różnią, a w czym są podobne, co to jest czas, do czego potrzebne są wskazówki itp.? (N. wykorzystuje pacynki).

Dzieci próbują nazwać poszczególne zegary i znaleźć odpowiedź na zadane pytania, słuchają odgłosów zegarów, nazywają je.

## II

### 1. Wysłuchanie wiersza w wykonaniu N. pt. *Kto ważniejszy?* S. Aleksandraka (e-zeszyt)

### 2. Rozmowa do treści wiersza (N. wykorzystuje pacynki).

#### Przykładowe pytania:

- Kto pokłócił się w wierszu?
- O co pokłóciły się wskazówki?
- Co mówiła wskazówka, która wskazuje godziny?
- Co mówiła druga wskazówka?
- Co mówił sekundnik?
- Co wtedy się wydarzyło?
- Czy to grzecznie tak się przechwalać jak wskazówki?
- Która z części zegara była najważniejsza? (N. kieruje rozmową tak, by dzieci zrozumiały, że wszystkie części są jednakowo ważne)
- Gdy zegar się zepsuje, to kto go naprawia?

**3. Zabawa: U zegarmistrza** – ćwiczenia twórcze – dzieci podzielone są na grupy naśladujące różne zegary. N. siedząc w środku odgrywa rolę zegarmistrza, który nakręca zegary. Na znak N. dzieci naśladują różne odgłosy zegarów:

- bim - bam,
- cyk - cyk,
- tik - tak,
- tiku - tak
- tik - tik – jedne szybciej, inne wolniej.

### 4. Słuchanie piosenki *Zegary*, muz. E. Pałasz, sł. M. Terlikowska (e-zeszyt)

- taniec w kole do piosenki, na słowa: cyk... , klaskanie w dłonie.

**Uwaga!** Jeżeli w okolicy przedszkola znajduje się warsztat zegarmistrza, sklep z zegarami, lub zabytkowa wieża z zegarem warto wybrać się tam na wycieczkę wraz z aparatem.

## III

### 1. Zabawa ruchowa: *Defilada*, wg M. Cieśli, M. Słojewskiej

Podczas rytmicznej muzyki dzieci maszerują krokiem defiladowym, prostując kolana. Podczas przerwy w muzyce robią w tył zwrot. Powrót muzyki oznacza ponowny marsz. Na hasło: *baczność* dzieci zatrzymują się w postawie wyprostowanej, a na hasło: *spocznij* – kładą się na dywan.

### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 2

**Temat: Tydzień dzieci miał siedmioro**

#### Cel ogólny:

- poznanie rytmicznej organizacji czasu w stałych następstwach (dni tygodni).

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- przyporządkowuje danej liczbie odpowiednią ilość klocków,
- wie ile tydzień ma dni,
- nazywa wybrane dni tygodnia,
- wie, że klótnia, to niewłaściwe zachowanie,
- prawidłowo wykonuje ćwiczenia ruchowe.

**Środki dydaktyczne:** obręcze/szarfy, guziki, wiadro, klocki, pacynki, wiersz *Najważniejszy dzień* U. Kowalskiej, bębenek, trójkąt.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Zabawa matematyczna: *Grające guziczki*

N. przygotowuje cztery guziki oraz plastikowe wiadro/pojemnik. Dzieci otrzymują od N. klocki. N. stojąc tyłem do dzieci wrzuca guziki do wiadra. Dzieci liczą dźwięki, jakie wydają wpadające do wiadra przedmioty i podają liczbę za pomocą klocków ułożonych na dywanie, lub klaszczą w ręce.

#### 2. Zabawa bieżna: *Kukułka i zięby wg K. Właźnik*

Każda zięba mieszka w swoim gniazdku (obręczy, szarfie ułożonej w kółeczko), kukułka natomiast jest bez gniazda. Na okrzyk N. *Zmień gniazdo*- wszystkie zięby wylatują z gniazd i zajmują sobie inne. Kukułka stara się w tym czasie zająć cudze gniazdo. Zięba, która straciła swoje gniazdo zostaje kukułką.

### II

#### 1. Wprowadzenie do tematu (N. wykorzystuje pacynki)

Kasia ma problem z wybraniem najważniejszego dnia tygodnia i prosi o radę dziadka Stasia. Ten w zamian proponuje jej wysłuchanie wiersza, który być może da jej odpowiedź na nurtujące ją pytanie

#### 2. Wiersz: *Najważniejszy dzień U. Kowalskiej* (e – zeszyt)

3. Rozmowa kierowana przez N. na temat wiersza. Przykładowe pytania: - *Ile dni miał tydzień?* - *Jak się nazywały?* - *O co sprzeczały się dni tygodnia?* - *Czy grzecznie jest się kłócić tak jak dni tygodnia?* - *Czy wiadomo, który dzień tygodnia jest najważniejszy?*

#### 4. Zabawa ze śpiewem do piosenki: *Zegary wg pomysłu N.*

#### 5. Zestaw zabaw ruchowych wg B. Formy

• Dzieci zajmują dowolne miejsca w sali. Przechodzą do wybranej przez siebie pozycji leżącej.

Na sygnał "dzwoniącego budzika" powoli wstają, przeciągają się i ziewają.

• **Szybki chód** - zabawa pobudzająco - hamująca.

W rytmie akompaniamentu dzieci swobodnie przemieszczają się po sali.

Wymijają się bez potrącania. Na sygnał "głośny akord" przechodzą do przysiadu.

• **Kukułka w zegarze** - doskonalenie sprawności ruchowej.

Dzieci zajmują dowolne miejsca w sali przechodząc do przysiadu. N. naśladuje głos wydawany przez kukułkę. Kiedy kuka, np. dwa razy, dzieci wykonują dwa przysiady

• **Tik - tak** - ćwiczenie tułowia.

Dzieci zajmują dowolne miejsca w sali. Przechodzą do lekkiego rozkroku, kładą ręce na biodrach i wykonują rytmiczne skręty tułowia.

Równocześnie powoli w rytmie ćwierćnut wypowiadają *tik-tak, tik-tak*.

• **Bim - bam** - ćwiczenie użytkowe.

Dzieci rytmicznie skaczą słuchając poleceń N. Skoki obunóż w lewo, w prawo, w tył, w przód:

*bom, bom*; przeskakiwanie z nogi na nogę: *bim, bim*; skoki obunóż w miejscu: *bam, bam*.

• **Głowa pracuje** - ćwiczenie głowy i mięśni szyi.

Spokojny marsz z rytmicznym unoszeniem głowy w górę, w dół, zgodnie z wypowiedzianym przez prowadzącą: *tik, tik, tik*.

### III

#### 1. Zabawa: *Budzik*

Dzieci stoją swobodnie w rozsypce na dywanie. Gdy N. wystukuje kołatką miarowy rytm, dzieci stojąc w rozkroku kiwają się na boki. Podczas przerwy w grze zatrzymują się. Gdy usłyszą dźwięk trójkąta głośno naśladują dzwonienie budzika: *trrrrr...*

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 3

Temat: *Dwunastu braci*

#### Cel ogólny:

- wzbogacenie wiadomości na temat nazw miesięcy i struktury roku.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- zna nazwy miesięcy i potrafi wymienić niektóre z nich,

- współpracuje z dziećmi w zabawie,

- posługuje się pojęciem: dużo, mało,

- rozpoznaje kolory,

- bawi się wykorzystując chustę animacyjną,

- potrafi odtworzyć rytm na instrumencie perkusyjnym.

**Środki dydaktyczne:** pacynki, wiersz *Miesiące* B. Formy, cztery pachołki w różnych kolorach, szarfy, chusta animacyjna, piłeczka, lekkie zabawki, instrumenty perkusyjne.



## Przebieg zajęć:

### I

#### 1. Odgadywanie zagadek

N. posługując się pacynką Kasią, opowiada niezwykłą rzecz, o której Kasia dowiedziała się w przedszkolu. Kasia z przejęciem przekazuje dzieciom wiadomość o tym, że rok ma aż dwanaście miesięcy. Jest ich tak dużo, że Kasia nie zapamiętała jak wszystkie z nich się nazywają. Prosi N. by jej pomogła i jeszcze raz powoli powiedziała je wszystkie po kolei. N. wolno wymienia nazwy wszystkich miesięcy. Robi to jeszcze raz, ale tym razem zaprasza dzieci, by spróbowały zrobić to razem z nią, jednocześnie układają na dywanie tyle zabawek, ile jest miesięcy. Na koniec zadaje pytanie, czy na dywanie jest dużo czy mało zabawek. Podkreśla, że tak samo dużo miesięcy ma rok. N. sama przelicza wszystkie zabawki i podaje dzieciom liczbę miesięcy.

#### 2. Zabawa: *Splószone wróble wg K. Właźnik*

Gromadka wróbli skacze w miejscu - podskoki obunóż. Splószone przez miauknięcie kota (głos kota naśladuje N.) przelatują w inne miejsce biegnąc - z ramionami w bok. Gdy kota już nie słychać wróbelki skaczą dalej.

### II

#### 1. Słuchanie wiersza pt. *Miesiące B. Formy w wykonaniu N., przy wykorzystaniu pacynek*

#### 2. Rozmowa kierowana przez N. na temat treści wiersza.

N. zwraca uwagę dzieci na charakterystyczne cechy poszczególnych miesięcy. Krótka rozmowa o tym, jaki mamy teraz miesiąc, co widać za oknem, jaka jest pora roku. N. dla utrwalenia wspólnie z dziećmi wylicza wszystkie nazwy miesięcy i jeszcze raz sam je przelicza, podsumowując je jednym słowem: *rok*. Po czym zadaje pytanie: *ile rok ma miesięcy? To dużo, czy mało?*

#### 3. Zabawa: *Cztery pory roku*

Przed rozpoczęciem zabawy N. przypomina dzieciom nazwy pór roku i podkreśla, że każda z nich dostała w prezencie od roku po trzy miesiące. Następnie rozpoczyna zabawę: ustawia w różnych miejscach sali cztery pachołki w różnych kolorach – umowne pory roku. Dzieli dzieci na cztery grupy i rozdaje im szarfy w tych samych kolorach, co pachołki - umowne miesiące. Na sygnał N. przy dźwiękach tamburyna biegają po sali między pachołkami. Gdy N. przestaje grać dzieci tworzą koło wokół pachołka w tym samym kolorze jak ich szarfy, łapiąc się za ręce. Zabawę powtarzamy kilka razy.

#### 3. Zabawy z chustą animacyjną

Przebieganie pod chustą - uczestnicy podnoszą i opuszczają chustę trzymając ją za uchwyty.

Prowadzący mówi, kto ma zmienić miejsce np. przebiegają ci, którzy mają niebieskie oczy, przebiegają osoby, które mają siostrę itp. Gdy chusta jest maksymalnie w górze osoby te przebiegają pod nią.

#### Zabawy ćwiczące współdziałanie:

**Bilard** - grupa wachluje chustą, na której jest piłeczka. Ma ona wpaść do otworu znajdującego się na środku chusty.

**Sztorm** - na chustę wrzucamy lekkie przedmioty (piłeczki, zabawki). Podczas wachlowania nie mogą one spaść z chusty.

### III

#### 1. Ćwiczenia słuchowe: *Uderz tak samo (wg K. Przybylskiej)*

N. przygotowuje instrumenty perkusyjne, uderza w nie. Kolejność i liczba uderzeń jest dowolna. W tym czasie dzieciom nie wolno patrzeć na N. – siedzą odwrócone do niego tyłem. Wcześniej N. powinien zademonstrować dźwięki wydawane przez poszczególne instrumenty. Na dany sygnał dzieci (na ochotnika) odtwarzają usłyszane dźwięki, uderzając w instrumenty – w tej samej kolejności, co N. Zabawę powtarzamy kilkakrotnie.

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 4

### Temat: *Cztery siostry roku*

#### Cel ogólny:

- uporządkowanie wiedzy o poszczególnych porach roku.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- potrafi wymienić cechy wybranej pory roku,
- wie, że w każdym roku występują te same pory roku,
- słucha w skupieniu muzyki klasycznej,
- składa obrazek złożony z 3-4 elementów,
- posługuje się pędzelkiem,
- stosuje w praktyce pojęcie najmniejszy, największy.

**Środki dydaktyczne:** ksero ilustracji o tematyce zimowej pocięte na 3-4 części, kleje, białe kartki, pacynki, wiersz *Kapryśna pogoda B. Formy*, papierowe koła w kolorze żółtym, czerwonym, zielonym i białym, CD z nagraniem utworu *Cztery Pory Roku – Zima A. Vivaldiego*, ciemnoniebieskie kartki z bloku technicznego, biała farba, pędzle, pojemniki na wodę.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Praca przy stolikach

Dzieci otrzymują w kopertach rozsypanki obrazkowe (3-4 elementy) o tematyce zimowej. Składają elementy w całość, nakleją na białą kartkę i wypełniają kolorem (dowolny rodzaj kredek). N. pyta dzieci czy na podstawie swoich prac, domyślają się o czym będą zajęcia?

#### 2. Zabawy tradycyjne ze śpiewem w kole: *Pingwin, Stary niedźwiedź, Kółko graniaste*

### II

#### 1. Recytacja wiersza przez N., pt. *Kapryśna pogoda B. Formy* (z pomocą wybranej pacynki) - nauka fragmentu wiersza na pamięć

W trakcie recytacji N. umieszcza na tablicy sylwety czterech pór roku.

#### 2. Rozmowa kierowana przez N. z wykorzystaniem jednej z pacynek.

##### Przykładowe pytania:

- Ile jest pór roku?
- Jak nazywają się pory roku?
- Co to za pora roku, gdy bardzo mocno świeci słońce?
- Jak nazywa się pora roku, gdy z drzew spadają żółte liście?
- A o jakiej porze roku wracają do nas ptaki z ciepłych krajów?
- Po czym poznajemy, że jest zima?

#### 3. Gra kolorów - N. wyjmuje z koperty przygotowane wcześniej papierowe koła w kolorze: zielonym, żółtym, czerwonym i białym.

Przykładowe pytania:

- Do której pory roku pasuje kolor biały?
- Do której pory roku pasuje kolor zielony?
- Do której pory roku pasuje kolor czerwony?
- Do której pory roku pasuje kolor żółty?

Dziecko, które trafnie odpowie na pytanie wspólnie z N. doczepia koło do planszy z właściwą porą roku.

#### 4. Praca plastyczna: *Zimowy krajobraz*

Malowanie białą farbą na granatowym tle bałwana i padającego śniegu. Wystawa prac w galerii.

### III

#### 1. Słuchanie fragmentu utworu: *Cztery Pory Roku – Zima A. Vivaldiego.*

Rozmowa o wrażeniach, jakie odniosły dzieci słuchając utworu. O tym, czy domyślają się o jakiej porze roku opowiada muzyka? Co na to wskazuje?

#### 2. Zabawa matematyczna: *Od najmniejszego do największego*

N. kładzie na dywanie po kolei, po trzy zabawki jednego typu np.; samochody, lale, misie itp. Zadaniem wybranych dzieci jest poukładanie zabawek od najmniejszej do największej.

#### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 5

### Temat: *Kartka z kalendarza*

#### Cele ogólne:

- doskonalenie umiejętności posługiwania się kalendarzem,
- rozwijanie sprawności ruchowej dzieci.

#### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- wie, jaką rolę pełnią kalendarze,
- potrafi narysować swój portret, wykorzystując kredki oraz inne środki dydaktyczne,
- utrzymuje równowagę podczas stania na jednej nodze,
- odczuwa radość z twórczego działania plastycznego.

**Środki dydaktyczne:** różne rodzaje kalendarzy (kieszonkowe, ściennie z podziałem na miesiące i z pojedynczymi dniami, znajdujące się w zegarku, w telefonie komórkowym lub w komputerze i inne), zagadki o zegarze, kartki z datą urodzenia i imieniem dla każdego dziecka, kredki.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Oglądanie kalendarzy

Aby dzieci poznały budowę i rodzaje kalendarza, N. demonstruje dzieciom różne ich rodzaje (np.; kieszonkowe, ściennie z podziałem na miesiące i z pojedynczymi dniami, znajdujące się w zegarku, w telefonie komórkowym lub w komputerze i inne). Wyjaśnia do czego służy kalendarz, z czego się składa i jak należy go odczytywać (dni, tygodnie, miesiące).

**2. Zabawa: Kolorowa para** – dzieci otrzymują szarfy w czterech kolorach: żółty, zielony, niebieski i czerwony. W rytm tamburyna biegają po sali. Na przerwę w grze muszą jak najszybciej znaleźć parę w tym samym kolorze i usiąść z nią po turecku na dywanie.

## II

### 1. Odgadywanie zagadek - wprowadzenie do tematu dnia

N. postępuje się pacynką dziadka Stasia i Kasi. Dziadek zaprasza dzieci, by odgadły zagadkę, którą dla nich przygotował. Kasia nieco zazdrosna mówi, że też ma dla dzieci zagadkę, której z pewnością nie odgadną.

Zagadka Kasi:

*Wisi na ścianie mała księżeczka,  
co dzień z niej spada jedna karteczka.*

(kalendarz)

Zagadka dziadka:

*Najpierw miał wiele kartek*

*Potem schudł do połowy.*

*W listopadzie kartki pogubił.*

*W styczniu znowu wisiał nowy.*

(kalendarz)

### 2. Urodzinowy kalendarz grupy

**Pomoce:** kartki z imieniem i datą urodzin każdego dziecka.

N. zaprasza dzieci, by spróbowały wspólnie wykonać kalendarz własnej grupy. Na początek pyta dzieci, czy wiedzą, w jakim miesiącu mają urodziny? Gdy dziecko odpowie na pytanie N. wręcza mu wcześniej przygotowaną kartkę, na której wydrukowana jest pełna data urodzin dziecka oraz jego imię (dolna część kartki). Zadaniem dzieci jest ozdobienie swojej kartki własnym portretem za pomocą kredek.

Na zakończenie N. w dowolny sposób spina kartki w jedną całość, tworząc urodzinowy kalendarz grupy i umieszcza go w widocznym miejscu sali. (N. również może wykonać własną kartkę i dołączyć do wspólnego kalendarza).

### 3. Zabawy muzyczne wg pomysłu N.

## III

### 1. Lepienie z plasteliny

Dzieci lepią i toczą dowolne kształty, rozwijając wyobraźnię

### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## XVIII. Temat tygodnia: W karnawale mamy bale

### Dzień tygodnia: 1

#### Temat dnia: Bohaterowie bajek na balu

##### Cel ogólny:

- rozwijanie procesów poznawczych u dzieci.

##### Cele operacyjne:

Dziecko:

- rozwiązuje zagadki,
- podejmuje zadania twórcze,
- zna wybrane bajki i ich bohaterów,
- współdziała w zespole,
- wykorzystuje zdobytą wiedzę i umiejętności w działaniu.

**Środki dydaktyczne:** zagadki dziadka Stasia, jabłko, sylwetki: Królowy Śnieżki, Jasia i Małgosi, Calineczki, papierowe pierniki różnych kształtów, puzzle do układania: chomik, jaskółka, mysz, żaba, kukielki: Czerwony Kapturek, babcia, wilk, leśniczy, fragmenty tekstów kilku bajek, ilustracje z różnych bajek - kolorowanki, karteczki z ich tytułami, żetony z papieru, narysowana chatka krasnoludków, namalowany domek (kwiatek) Calineczki, Baby Jagi, klej, kredki, pacynki - dziadek Staś i Kasia.

#### Przebieg dnia:

## I

### 1. Rozmowa kierowana na temat bajek

N. „kieruje” rozmową zadając dzieciom przykładowe pytania:

- *Co to jest bajka?*

- *Jakie znacie bajki?*

- *Jakich znacie bohaterów bajek?*

### 2. Zaproszenie do świata bajek- rozwiązywanie zagadek

Dziadek Staś zaprasza wszystkie dzieci do krainy bajek.

Mówi: *Idzie, idzie bajka w świat  
w czarodziejskiej szacie.*

*Przyjrzyjcie się dobrze – może ją poznacie?*

- rozwiązywanie ilustrowanych zagadek (e – zeszyt)
- kolorowanie wybranej przez dziecko ilustracji

**3. Zestaw zabaw porannych** (zestaw opisany w III tygodniu: Przedszkolak bezpieczny na drodze...)

## II

**1. Słuchanie bajki: *Kopciuszek*** (e – zeszyt) opowiadanej przez pacynkę – dziadka Stasia. Zapoznanie dzieci z losom Kopciuszka, złym traktowaniem przez macochę i przyrodnie siostry. Ocena ich zachowania np.: zachłanność, okrucieństwo, brak szacunku do innych ludzi. Ukazanie zwycięstwa dobra nad złem.

**2. Wypowiedzi dzieci na temat: *Jaką postacią chciałbym być /lub będę/ na balu przedszkolnym***, formułowanie swobodnych wypowiedzi. Nabywanie przekonania:

- jestem słuchany(a),
- nie jestem krytykowany(a)

## III

**1. Zabawa: *Prawda czy fałsz?***

Dziadek Staś chce się dowiedzieć czy naprawdę znacie bajki. Kasia opowiada krótkie fragmenty bajek – często zmieniając bohaterów i myląc fakty. Po wysłuchaniu danego fragmentu dzieci oceniają czy mówi prawdę. Jeżeli tak, to klaszczą w dłonie, jeżeli nie – kładą dłonie na kolanach.

**2. Zabawa: *Co to za bajka?***

Dzieci podzielone na dwie grupy podchodzą do stołów, na których są przygotowane obrazki z różnych bajek oraz karteczki z ich tytułami. Grupy muszą prawidłowo dołączyć tytuł bajki do obrazka.

## Dzień tygodnia: 2

**Temat: *Lubimy bajkowe postacie***

**Cel ogólny:**

- rozwijanie sprawności ruchowej.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- wykonuje ćwiczenia proponowane przez N.
- prawidłowo posługuje się pędzlem,
- maszeruje zgodnie z rytmem wiersza,
- czuje się gospodarzem w swojej sali,
- zna zasadę: *Nie otwieraj drzwi nieznanym.*

**Środki dydaktyczne:** pacynki: dziadek Staś i Kasia, duże szablony krasnoludków, sylwety różnych krasnoludków dla każdego dziecka 10 szt., koperty, szablony A4 krasnoludków dla każdego dziecka, farby plakatowe, pojemniki na wodę, pędzle.

**Przebieg dnia:**

## I

**1. Zabawa: *Kto tu był?***

N. umieszcza w różnych miejscach sali przygotowane wcześniej szablony krasnoludków (w kąciku czytelnym, przyrodniczym, tematycznym).

**2. Słuchanie opowiadania pt. *Krasnoludki B. Formy*** (e–zeszyt)

- rozmawia z dziećmi na temat treści opowiadania. N. zadaje przykładowe pytania:
- *Czy w naszej sali widzicie jakieś krasnoludki?*
- *Jak myślicie, co one tutaj robią?*

Dzieci wskazują krasnoludki, omawiają ich wygląd odpowiadając na pytania prowadzącej, wymyślają imiona.

**3. Swobodne zabawy dzieci z sylwetami krasnoludków**

## II

**1. Praca plastyczna: *Krasnoludki***

Każde dziecko otrzymuje szablon krasnoludka. Wypełnia go farbami plakatowymi. Po wyschnięciu wszyscy umieszczają swoje krasnoludki w wybranych przez siebie miejscach.

**- Zabawa ruchowa: *Krasnoludki***

Pacynka Kasia recytuje treść krótkiego wiersza: *Krasnoludki* (e – zeszyt)

- Dzieci dobierają się parami. Krzyżują ręce, stają para za parą i w rytmie wiersza maszerują po obwodzie koła.

**2. Zestaw zabaw ruchowych w ogrodzie przedszkolnym: *Tor przeszkód wg pomysłu N.***

### III

#### 1. Inscenizacja bajki: *Wilk i siedem koźlątek* (e - zeszyt)

Rozmowa na temat treści przedstawienia. Zwrócenie szczególnej uwagi na morał bajki. Uświadomienie dzieciom niebezpieczeństw wynikających z samowolnego otwierania drzwi nieznanym.

#### 2. Zabawa ruchowa: *Nie otwieram drzwi nikomu*

Swobodny marsz w określonym kierunku. Na hasło: *dziewczynki - ktoś puka do drzwi*, dzieci zatrzymują się. Dziewczynki wypowiadają słowa:

*Ktoś stuka i puka do naszych drzwi,*

*Nie otworzę jestem sama.*

*Proszę przyść gdy będzie tata,*

*proszę przyść gdy będzie mama.*

- Chłopcy w tym czasie rytmicznie klaszczą.

- Ponowny marsz. Na hasło: *chłopcy - ktoś puka do drzwi*, dzieci zatrzymują się.

Chłopcy wypowiadają słowa:

*Ktoś zastukał do drzwi naszych,*

*lecz rodziców nie ma w domu.*

*Kiedy jestem sam - pamiętam,*

*nie otwieram drzwi nikomu.*

Dziewczynki w tym czasie rytmicznie klaszczą.

### Dzień tygodnia: 3

#### Temat: *Kolory na balu*

##### Cel ogólny:

- rozwój umiejętności plastycznych.

##### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- potrafi mieszać kolory,

- dostrzega barwy w otoczeniu,

- potrafi fotografować prace plastyczne.

**Środki dydaktyczne:** ilustracja palety, pas folii o szerokości 1 m, paleta (np. kawałek deszczułki), farby, pędzle, pojemniki na wodę, duże kartki papieru, szmatki do wycierania pędzli, reprodukcje obrazów zawierające jak największą gamę kolorów ze stron www, piłka, balony, pacynki: dziadek Staś i Kasia,

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. N. recytuje dzieciom tekst wiersza pt. *Kolory B. Formy* (e-zeszyt)

Równocześnie na tablicy umieszcza wyrazy (imiona dzieci występujących w wierszu, obok imienia odpowiedni kolor, o którym mowa w wierszu).

- W nawiązaniu do tekstu wiersza, N. zadaje dzieciom przykładowe pytania:

- *Jakiego koloru farby użył Adam, kiedy malował swój obrazek?*

- *Co namalował Adam?*

- *Kto ma na sobie coś w tym kolorze?*

Podobne pytania kieruje do dzieci w odniesieniu do następnych kolorów.

#### 2. Zabawa w kolory

Dzieci tworzą koło. N. zajmuje miejsce w środku trzymając w rękach piłkę. Wybierając poznany kolor, bez zachowania kolejności, rzuca do wybranego dziecka. Dziecko chwyta piłkę oburącz. Nie chwyta piłki na słowo *czarny*. Jeżeli złapie, klęka na jedno kolano. W środku rozgrywającym może być także dziecko.

#### II

#### 1. Zabawa w malarzy: *Paleta barw*

N. zadaje dzieciom przykładowe pytanie:

- *Czy wiecie w jaki sposób malarze mieszają farby?*

N. demonstruje rysunek palety.

- *Za chwilę także zabawimy się w malarzy.*

- Dzieci zajmują miejsca przed folią umieszczoną na podłodze. Każde otrzymuje kartkę, kubek z wodą. Na folii dzieci mogą mieszać kolory, następnie nanoszą je na swoje kartki malując dowolną kompozycję. Możemy wykorzystać aparat cyfrowy do sfotografowania dziecięcych prac. Zorganizowanie galerii przedszkolaka *Kolory na Fotografii*.

#### 2. Zabawy ruchowe na przedszkolnym podwórku wg pomysłu dzieci

### III

#### 1. Zabawy w rytmie marsza:

Dzieci w pozycji stojącej zajmują miejsca na obwodzie koła. N. recytuje tekst:

*Dziś orkiestra marsza gra  
bum, bum, bum, tra, la, la.*

Dzieci powtarzają za N. łącząc tekst z odpowiednimi ruchami.

- *Dziś orkiestra marsza gra* - marsz w miejscu,
- *bum, bum, bum* - trzy miarowe uderzenia o uda,
- *tra, la, la* – klaśnięcia.

Dzieci w dalszym ciągu pozostają w kole. Powtarzają tekst za N. równocześnie maszerując.

*Równo dzieci maszerują  
raz i dwa, raz i dwa  
i wesoło przytupują,  
raz i dwa, raz i dwa.*

#### 2. Zabawa ruchowa: *Na sygnał - Bal kolorów*

Dzieci otrzymują prostokąty do zawieszenia na szyi. Każdy prostokąt posiada jeden z kolorów poznanych przez dzieci. W rytmie akompaniamentu przemieszczają się w dowolnych kierunkach po sali. Na sygnał koloru np. *żółty*, dzieci z żółtym prostokątem zatrzymują się. Pozostałe znowu przemieszczają się omijając stojące dzieci, aż do następnego sygnału. Na zakończenie kolory dobierają się w pary, przy muzyce improwizując taniec kolorów.

#### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

### Dzień tygodnia: 4

#### Temat: *Baloniki i bale*

##### Cel ogólny:

- doświadczenie poczucia radości ze wspólnej zabawy.

##### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- potrafi wysłuchać w skupieniu bajki czytanej przez N.
- potrafi wypowiadać się na temat utworu,
- potrafi rozpoznawać i nazywać kolory balonów,
- potrafi używać sformułowań typu: duży, mały, większy, mniejszy, taki sam,
- potrafi aktywnie uczestniczyć w zabawach ruchowych,
- potrafi lepić z plasteliny,
- potrafi wykonać ćwiczenia oddechowe.

**Środki dydaktyczne:** bajka D. Gellner, *Balonik*, kolorowe balony, plastelina, kolorowe markery, plastikowe talerze, farby plakatowe, 4 kawałki białej tkaniny: 1m/1,5m, confetti, klej, płyta CD z nagraniem piosenki *Jedzie pociąg*, tablica interaktywna, wizualizer, ilustracje strojów ludowych (mogą być z Internetu, z książek – wykorzystujemy wówczas wizualizer, przerzucając obraz na ekran tablicy interaktywnej).

#### Przebieg dnia:

### I

#### 1. Słuchanie bajki D. Gellner, *Balonik* (e – zeszyt)

Rozmowa o potrzebie zgodnego bawienia się zabawkami. Próby indywidualnego wypowiedzenia ostatnich zdań utworu.

#### 2. Zabawy z balonami

Rozpoznawanie i nazywanie kolorów balonów: żółty, czerwony, zielony, niebieski. Rysowanie markerami różnych wzorów na balonach. Używanie sformułowań: duży, mały, większy, mniejszy, taki sam. Ćwiczenia oddechowe - dmuchanie na balon ułożony na blacie stołu tak, aby nie stoczył się na podłogę.

### II

#### 1. Zabawa: *Balonowy pociąg*

Dzieci ustawiają się jedno za drugim. Pomiędzy dzieci (między brzuszki i plecy) N. wsuwa balonik. Dzieci nie mogą się dotykać. Maszerują w takt piosenki *Jedzie pociąg z daleka* tak, by żaden balonik nie spadł na podłogę.

#### 2. Stemplowanie balonem

Stawianie stempli słabo nadmuchanym balonem zamoczonym w farbie. Stemplowanie na białej tkaninie kształtów np. masek balowych, rekwizytów do strojów balowych itp. Gotową pracę można wykorzystać do dekoracji sali na czas balu.

#### 3. Zabawa ruchowa: *Taniec z balonami*

Dzieci tworzą koło stojąc blisko siebie, trzymając się za ręce za plecami sąsiada. N. wsuwa między głowy dzieci po jednym nadmuchanym baloniku. Koło porusza się w takt muzyki drobnymi kroczkami najpierw wolno, potem coraz szybciej

#### 4. Zabawa sprawnościowa: *Podwójny balon*

Każdy gracz musi utrzymać w powietrzu dwa nadmuchane balony poprzez ciągłe podrzucanie ich do góry. Jeżeli balon spadnie, gracz odpada.

### III

#### 1. Wyścig z balonami

Każde dziecko otrzymuje jeden plastikowy talerz, na którym leży nadmuchany balon. Na sygnał startu dzieci biegną tak szybko do mety, na ile pozwoli im balon. Wygrywa ten, kto dotrze jako pierwszy. Balon nie może spaść na ziemię, nie wolno go przytrzymywać. Ten, komu balon spadnie z talerza, zaczyna bieg od nowa.

#### 2. Słuchanie wiersza: *Karnawał G. Koby* (e-zeszyt)

Rozmowa na temat tradycji karnawałowego balu, przykładowe pytania:

- Jaki okres jest okresem karnawału?
- Jak obecnie ludzie ubierają się na bal?
- Jak ludzie ubierali się dawniej? (ilustracje różnych strojów ludowych) (e-zeszyt)

Nawiązanie do stroju dolnośląskiego.

### Dzień tygodnia: 5

#### Temat: *Kostiumowy bal – czas na przebranie*

##### Cel ogólny:

- rozwijanie umiejętności improwizacji różnych postaci.

##### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- aktywnie bierze udział w zabawach muzycznych - ruchowych,
- potrafi oddać ruchem, gestami i mimiką twarzy charakter muzyki, jej dynamikę, rytm, tempo,
- wykłaskuje rytm utworów muzycznych,
- potrafi wcielić się w role różnych postaci na balu karnawałowym,
- potrafi czerpać radość z zabawy.

**Środki dydaktyczne:** kostiumy/stroje balowe, balony, piłeczki, łyżki, słomki, groszki, piórka, magnetofon, płyty CD, duże kawałki kartonu imitujące krę, pachołki, jajka, krzesła, miska, kapelusz, cukierki, cytryna, sznurek, pisaki, kartki brystolu, duże arkusze papieru, nagrody: puzzle, cukierki, medale.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Zabawy z akompaniamentem muzycznym

Wyjaśnienie pojęć **akompaniament** oraz **maszerować w rytmie akompaniamentu**.

*Akompaniament to muzyka, która uzupełnia, wzbogaca podstawową linię melodyczną w piosence, utworze muzycznym* - można zademonstrować dzieciom linię melodyczną piosenki, a następnie wykonać ją z akompaniamentem.

*Akompaniament, podczas zajęć, ułatwia nam różny sposób poruszania się. "Podpowiada nam" czy mamy skakać, iść powoli, tańczyć. Czasami zaprasza nas do słuchania. Wtedy siadamy, zamykamy oczy i wyobrażamy sobie różne rzeczy.*

#### 2. Nauka prawidłowego sposobu poruszania się w rytmie marsza

Marsz w dowolnych kierunkach po sali, następnie w kole. Zwracanie uwagi na koordynację słuchowo - ruchową. Ręce na biodrach, proste plecy, prawidłowy sposób unoszenia kolan. N. tłumaczy dzieciom, że słowo marsz oznacza także rodzaj tańca. Dzieci słuchają fragmentu marsza z nagrania z płyty CD. Własnymi słowami określają jego charakter.

#### 3. Zabawa ruchowa: Marsz - reagowanie na zmianę akompaniamentu

W rytmie akompaniamentu dzieci biegają na palcach w określonym kierunku po sali. Kiedy usłyszą akompaniament w rytmie marsza tworzą koło i rytmicznie maszerują.

#### II

#### 1. Zabawa: *Wędrujący kapelusz*

Dzieci siedzą w kole, przy dźwiękach muzyki pierwsza osoba wkłada drugiej na głowę kapelusz, ta szybko przekłada go następnej, i tak dalej. Odpada osoba, która będzie go miała na głowie w momencie wyłączenia muzyki. Wygrywa ten, kto jako ostatni zostanie bez kapelusza.

#### 2. Zabawy taneczno-ruchowe:

- **Kry** - Pani zamienia dzieci w pingwinki, które muszą poruszać się między krami (duże kawałki kartonu imitujące krę) umieszczonymi na środku sali. Na przerwę w muzyce każde dziecko-pingwin odnajduje swój domek-krę (jedna kra mniej niż dzieci). Kto nie znajdzie kry, odpada z zabawy.

- **Słodkie minki** - *Kto zje plasterek kwaśnej cytryny i się nie skrzywi?* Jeśli będą dwie osoby wygrane, można zrobić dogrywkę drugim plasterkiem.

- **Taniec magnesy** - Wszyscy tańczą w rytm muzyki, gdy następuje przerwa w muzyce poszukują swoich par i stykają się różnymi częściami ciała np.: kolanami, łokciami, głowami, nosami.

- **Taniec z balonem** - Dzieci ściskają napompowany balon brzuchami między sobą i tańczą dopóki balon im nie wypadnie. Wygrywa ta para, która będzie tańczyła najdłużej.

- **Slalom z łyżeczką i jajkiem** - Pani zaczarowała dzieci w pszczołki, które niosą, między kwiatkami, nektar do swoich uli (łyżeczka, na której znajduje się jajko). Zadanie poprawnie wykonane jest wtedy, gdy pszczołka ominie slalodem każdy kwiatek i nie zgubi nektaru - piłeczki.

- **Zdobywanie krzesła** - Krzesła ustawiamy oparciami do siebie, o jedno mniej niż liczba uczestników. Dzieci chodzą wokół nich, dopóki gra muzyka. Po jej wyłączeniu muszą szybko usiąść. Osoba, dla której zabraknie miejsca, odpada i odchodzi na bok z jednym krzesłem.

Wygrywa ten, kto zdobędzie ostatnie krzesło (można zamiast krzesła na końcu postawić miskę - będzie zabawniej).

### 3. Zabawy taneczno - ruchowe np. *Jedzie pociąg z daleka*

#### - Wybór Króla i Królowej Balu.

Utworzenie przez wszystkich uczestników balu dużego koła. Do środka zapraszamy jury: przedstawicieli rady rodziców. Wszyscy uczestnicy prezentują swoje przebrania tańcząc w rytm muzyki. Wybranej parze wręczamy nagrody np. puzzle i prosimy o wspólny taniec w środku koła (w przypadku nie wybrania króla i królowej, podziękowania brawami oraz obdarowanie wszystkich słodyczami).

## III

### 1. Zabawa rysunkowa: *Mój Autoportret*

Dziecko staje przed dużym, szarym papierem umocowanym do ściany, ma zawiązane oczy i rysuje swój portret. Może być wersja łatwiejsza – dzieci dobierają się parami, jedno ma zawiązane oczy, drugie podpowiada w którym miejscu i co trzeba jeszcze dorysować.

### 2. Wspólny poczęstunek

### 3. Swobodne tańce dzieci przy muzyce (w parach, pojedynczo)

### 4. Zakończenie balu

Podziękowanie wszystkim uczestnikom za wspaniałą zabawę i zaangażowanie rodziców w przygotowanie ciekawych przebrań dla dzieci.

- Wręczenie podziękowań i upominków

## XIX. Temat tygodnia: Jestem wnuczką, jestem wnuczkiem

### Dzień tygodnia: 1

**Temat:** *Kto jest kim – członkowie mojej rodziny*

#### Cel ogólny:

- uświadomienie dzieciom znaczenia rodziny w życiu człowieka.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- rozumie znaczenie słowa *rodzina*,
- wymienia członków swojej rodziny,
- swobodnie wypowiada się na zadany temat,
- aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych,
- koloruje zaproszenia na uroczystość z okazji Dnia Babci i Dziadka.

**Środki dydaktyczne:** rodzinne zdjęcia dzieci, wiersz *Jadą goście* M. Olechowska, D. Raczyńska, pacynki - dziadek Staś i Kasia, ilustracje przedstawiające członków rodziny, piłka, szablony zaproszeń.

### Przebieg dnia:

## I

### 1. Zabawa na powitanie: *Witaj (pedagogika zabawy)*

Taniec w kole ze śpiewem na melodię piosenki: *Panie Janie*

*Witaj Basiu, witaj Tomku!*

*Jak się masz?*

*Wszyscy cię lubimy, wszyscy cię kochamy.*

*Bądź wśród nas(...)*

**2. Rodzinna galeria** - N. prosi dzieci, aby kilka dni wcześniej przyniosły zdjęcia swojej rodziny. Oglądanie zdjęć przedstawiających rodziny dzieci. Rozmowa na temat wyglądu poszczególnych członków rodziny, zwrócenie uwagi na różnice w wyglądzie babć i dziadków

### 3. Poznajcie moją rodzinę - swobodne wypowiedzi dzieci na temat najbliższych

N. przy użyciu pacynki Kasi mówi: *Ponieważ zbliża się Dzień Babci i Dziadka, chciałabym porozmawiać z wami o waszych najbliższych:*

- *Kto jest dla nas osobą najbliższą?*

- *Jak możemy nazwać wszystkie najbliższe nam osoby?*

## II

### 1. Zestaw zabaw ruchowych wg K. Właźnik

- Ćwiczenie orientacyjno-porządkowe i równowagi: *Marsz w różnych kierunkach*. Na sygnał stanąć na jednej nodze, druga noga wzniesiona i zgięta w tył

- Ćwiczenie dużych grup mięśniowych: ***Kto wyżej sięgnie***. Wspięcie na palcach, ręce wzniesione w górę. Sięganie rękoma jak najwyżej, następnie przysiad, ręce obejmują kolana, głowa nisko.

- Ćwiczenia tułowia – skręty – budzik. Siad skrzyżny, ramiona lekko ugięte z boków ciała, palce dotykają barków. Nakręcanie budzika – skręty tułowia w lewo w tył i w prawo w tył, budzik chodzi – dzieci kolejno podnoszą i opuszczają łokcie w ugiętych ramionach wymawiając *tik – tak*.

- Zabawa bieżna: ***Dobierz sobie parę***. Dzieci rozbiegają się w dowolnych kierunkach.

Na zawołanie *Znajdź sobie parę!* - każde dziecko szybko dobiera sobie parę i zaczyna maszerować po obwodzie koła.

- Marsz parami z dowolną piosenką.



## 2. Słuchanie wiersza *Jadą goście* M. Olechowskiej, D. Raczyńskiej (e-zeszyt)

### - Rozmowa na temat wiersza inspirowana pytaniami:

- *Kto był na urodzinach?*

- *Jak nazywają się osoby przybyłe do domu chłopca?*

### 3. *Ja i moja rodzina* - omówienie i wyjaśnienie pojęć związanych ze stopniami pokrewieństwa przy użyciu pacynek: dziadka Stasia i wnuczki Kasi

N. przypina do tablicy ilustrację chłopca, a wokół niego ilustrację dziewczynki, mamy, taty, babci, dziadka, wujka, ciotki. Dzieci nazywają poszczególnych członków rodziny.

### 4. Spacer w pobliżu przedszkola

## III

### 1. Zabawa ruchowa z elementem równowagi: *Podaj babci kubek mleka*

Dzieci ustawiają się w dwóch rzędach (chłopcy, dziewczynki). Każdy otrzymuje małą piłkę (tytułowy kubek z mlekiem). Dzieci przyjmują wyprostowaną pozycję ciała, wyciągają do przodu rękę trzymając piłkę na wyprostowanej dłoni. Zadanie polega na przejściu od startu, do mety tak, aby piłka nie wypadła z dłoni.

### 2. Kolorowanie zaproszeń na uroczystość z okazji Dnia Babci i Dziadka

### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 2

Temat: *Drzewo genealogiczne mojej rodziny*

### Cel ogólny:

- zapoznanie dzieci z pojęciem drzewo genealogiczne.

### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- rozpoznaje kolegę/koleżankę po głosie,
- wymienia członków swojej rodziny,
- rozumie znaczenie słów drzewo genealogiczne,
- wypowiada się na temat członków swojej rodziny,
- określa stopień pokrewieństwa między członkami rodziny,
- kreśli obiema rękami w powietrzu serduszko dla babci i dziadka,
- uważnie słuch piosenki, podejmuje próby śpiewu,
- uważnie patrzy i dostrzega przedmioty.

**Środki dydaktyczne:** wiersz *Kim jestem?* T. Fiutowskiej, ilustracja drzewa genealogicznego, karton, flamastry, nożyczki, piosenka *Dziadku, Dziadku*.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Zabawa: *Czyj to głos?*

Dzieci stoją w kole. Jedno z nich zamyka oczy i odwraca się tyłem do środka koła. Następnie inne dziecko wskazane przez N. mówi głośno *Dzień dobry*. Zadaniem dziecka jest odgadnięcie imienia kolegi, który się odezwał.

2. **Rozmowa nt. *W jakim czasie przypada Święto Babci i Dziadka*** – rozmowa na temat aktualnej pory roku, kojarzenie jej z przypadającym świętem.

### II

#### 1. Słuchanie wiersza: *Kim jestem?* T. Fiutowskiej (e-zeszyt)

**Wypowiedzi dzieci na temat wiersza.** Wyjaśnienie pojęć: prababcia, pradziadek.

**Wypowiedzi dzieci na temat struktury ich rodziny,** przykładowe pytania:

- *Jak mają na imię twoje babcie i dziadkowie?*

- *Ile dzieci mają twoi rodzice?*

- *Ile masz rodzeństwa i jak się nazywają?*

2. **Wyjaśnienie, co to jest drzewo genealogiczne,** jakie jest jego znaczenie, N. jako przykład prezentuje dzieciom drzewo genealogiczne swojej rodziny.

#### 3. Zabawa: *Ślady stóp*

N. obrysowuje dzieciom lewe stopy na kartonie, dzieci samodzielnie, bądź z pomocą N. wycinają je. To samo robią z prawymi stopami. N. rozkłada stopy po całej sali. Dzieci chodzą po tych śladach, odszukując swoje stopy.

4. **Spacer w pobliżu przedszkola** – obserwacja domostw, kto w nich mieszka

## III

#### 1. Ćwiczenia ruchowo – graficzne: *Serduszko*

Dzieci kreślą obiema rękami w powietrzu serduszka dla babci i dziadka

## 2. Słuchanie piosenki: *Dziadku, Dziadku* (e-zeszyt)

### Rozmowa na temat wysłuchanej piosenki

### 3. Zabawa rozwijająca wyobraźnię i pomysłowość: *Mam na myśli ...*

N. myśli o czymś, co widzi i mówi *Mam na myśli coś żółtego, coś okrągłego itp.* Dzieci rozglądają się po sali i próbują odgadnąć o jakim przedmiocie myśli N.

### 4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 3

**Temat: Z babcią i dziadkiem najlepiej na świecie**

### Cel ogólny:

- wzmacnianie więzi emocjonalnej z rodziną przez kształtowanie bliskich więzi z babcią i dziadkiem.

### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- prawidłowo reaguje na sygnał dźwiękowy,
- odróżnia rzeczy męskie od damskich,
- uważnie słucha,
- układa wzór z mozaiki geometrycznej,
- potrafi wyodrębnić z mozaiki geometrycznej figury w kształcie koła i prostokąta,
- naśladuje ruchem czynności wykonywane przez dorosłych.

**Środki dydaktyczne:** tamburyno, dwa pudełka, ilustracje przedstawiające babcię i dziadka, korale, krawat, kapcie, okulary, druty itp., mozaika geometryczna, chusta animacyjna.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Zabawa: *Przekazujemy sobie uśmiech* (pedagogika zabawy)

Dzieci siedzą w kole. N. mówi do dzieci: *wysyłam do was powitalny promyk uśmiechu, który powróci do mnie w pośpiechu* – dotyka ramienia dziecka siedzącego obok (po prawej stronie) i patrząc mu w oczy uśmiecha się. Dzieci przekazują sobie uśmiech bez słów, dotykając lekko ramienia kolegi i uśmiechają się najpiękniej, jak potrafią.

#### 2. Zabawa orientacyjno-porządkowa: *Wiatraczki*

Dzieci ustawione w rozsypcę, ramiona mają skierowane w bok. Przy dźwiękach tamburyna obracają się dookoła własnej osi.

#### II

#### 1. Zabawa dydaktyczna: *Co jest czyje?*

Na podłodze umieszczone są dwa pudełka. Jedno przedstawia postać babci, a drugie dziadka. Obok rozsypane są rzeczy np.: korale, krawat, kapelusz. Zadaniem dziecka jest nazwanie wybranej przez siebie rzeczy i umieszczenie jej w odpowiednim pudełku.

#### 2. Słuchanie opowiadania N. z użyciem pacynki - *dziadka Stasia na temat konieczności niesienia pomocy osobom starszym oraz okazywania im szacunku.*

#### 3. *Kwiaty dla babci i dziadka* - układanie wzoru z mozaiki geometrycznej

N. mówi: *Układam kwiatek dla babci i dziadka* i jednocześnie układa kwiat z koła i prostokątów. Dzieci wybierają odpowiednie kształty spośród figur i tworzą układankę według wzoru.

#### 4. *Spacer w pobliżu przedszkola* - obserwacja ludzi starszych, ich wyglądu, ubioru, sposobu poruszania się.

#### III

#### 1. Zabawa pantomimiczna: *Co robi moja babcia*

Prezentowanie przez chętne dzieci czynności jakie najczęściej lub najchętniej wykonuje ich babcia, np. robienie na drutach, wałkowanie ciasta, sprzątanie itp. Pozostałe dzieci próbują odgadnąć co to za czynność.

#### 2. Zabawa z chustą animacyjną: *Słońce-deszcz*

Dzieci stoją w kole, trzymają chustę. Na hasło N. *słońce* dzieci falują chustą, gdy usłyszą sygnał *deszcz*, wbiegają pod chustę.

#### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 4

**Temat: Upominek dla babci i dziadka**

### Cel ogólny:

- wzbogacanie doświadczeń plastycznych.

### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- wypowiada się na temat swoich babć i dziadków,
- wkleja obrazek kolorowym papierem,
- odpowiada na pytania związane z wysłuchanym tekstem.

**Środki dydaktyczne:** krążki, krzeselka, ilustracja przedstawiająca dziadków, opowiadanie I. Salach *Najlepszy prezent*, papier kolorowy, klej, szablon kwiatów do wykonania laurki, aparat fotograficzny z funkcją nagrywania filmów.

### Przebieg dnia:

#### I

##### 1. Zabawa ruchowa: *Babciu, dziadku to dla was*

Każde dziecko dostaje krążek imitujący tacę, na której będzie niosło poczęstunek dla babci i dziadka (kilka klocków). N. wytycza trasę krzeselkami, po której będą chodzić dzieci. Zadaniem dzieci jest donieść poczęstunek na tacach do wyznaczonego miejsca.

##### 2. Zabawa: *Dziecko w studni*

Dzieci siedzą w kole. Jedno siedzi w środku i mówi *Wpadłam do studni*. Pozostałe dzieci pytają chórem: *Na ile metrów?* Dziecko w studni odpowiada na przykład: na 2 metry, wszyscy klaszczą do 2 i pytają *A kto Cię wyciągnie z tej studni?* Dziecko w środku wybiera kogoś na swoje miejsce.

#### II

##### 1. Oglądanie ilustracji przedstawiającej dziadków

- **Rozmowa o tym, jakie niespodzianki ze strony dzieci sprawiłyby im radość z okazji**

##### **Święta Babci i Dziadka**

##### 2. Słuchanie opowiadania I. Salach *Najlepszy prezent* (e-zeszyt)

- **Rozmowa na temat opowiadania**, przykładowe pytania:

- *W jaki sposób dzieci pomogły babci?*

- *W jaki sposób wy pomagacie babci i dziadkowi?*

##### 3. Praca plastyczna: *Kwiaty dla babci i dziadka*

Dzieci wyklejają kolorowym papierem laurkę dla babci i dziadka.

##### 4. Spacer w okolicy przedszkola – obserwacja otaczającej przyrody

#### III

##### 1. Wspólne układanie życzeń dla babć i dziadków – zarejestrowanie kamerą życzeń wypowiedzianych przez dzieci

##### 2. Zabawa: *List do babci*

Dzieci siedzą w kole, jedno za drugim, odwrócone plecami. N. mówi wiersz i masuje plecy jednemu dziecku, a pozostałe go naśladują.

*Kochana Babciu* (naśladujemy pisanie)

*KROPKA* (naciskamy w jednym miejscu palcem)

*Piszę Ci, że* (kontynuujemy pisanie)

*Kotek chodzi* (kroczymy palcami)

*Kotek skacze* (skaczemy opierając dłoń na przegubie)

*Kotek drapie* (drapiemy)

*Kotek chrapie* (opieramy głowę na plecach dziecka i chrapiemy)

*Składamy list* (krzyżujemy ręce)

*naklejamy znaczek* (klepiemy po czole)

*i zanosimy na pocztę.* (wstajemy i spacerujemy)

##### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

### Dzień tygodnia: 5

**Temat: *Bawimy się z babcią i dziadkiem***

#### **Cel ogólny:**

- umacnianie więzi dzieci z dziadkami i babciami poprzez wspólną zabawę.

#### **Cele operacyjne:**

#### **Dziecko:**

- dekoruje salę na przyjęcie gości,

- swobodnie tańczy z paskiem bibuły,

- uczestniczy w zabawach z babcią i dziadkiem,

- czuje się emocjonalnie związane ze swoją rodziną,

- szanuje i docenia swoją babcię i dziadka,

- czuje, że babcia i dziadek są dla niego ważnymi i bliskimi osobami.

**Środki dydaktyczne:** balony, serpentyny, portrety babć i dziadków, czerwona bibuła, chusta animacyjna, apaszka, płyta CD, aparat fotograficzny, chorągiewka.

## Przebieg dnia:

I

**1. Dekorowanie sali na przyjęcie gości** balonikami, serpentynami i portretami babć i dziadków

**2. Zabawa: Serce dla babci**

Dzieci swobodnie tańczą z paskiem czerwonej bibułki przy nagraniu muzyki tanecznej. Podczas przerwy w muzyce układają z bibułki kształt serca.

II

**1. Zabawy z babcią i dziadkiem**

**Zabawa na powitanie: Witaj (pedagogika zabawy)**

Taniec w kole ze śpiewem na melodię piosenki: *Panie Janie*

*Witaj Babciu, witaj Dziadku!*

*Jak się masz?*

*Wszyscy cię lubimy, wszyscy cię kochamy.*

*Bądź wśród nas(...)*

**2. Zabawa: Znajdź swojego wnuka**

Dzieci ustawione są w kole. Babcia z zawiązanymi oczami dotykiem rozpoznaje wnuka. Babcie są nagradzane okrzykiem i brawami: *Brawo!*

*Brawo! Babcie nasze! Ciesz się z was wnuki wasze!*

**3. Taniec z Babcią i Dziadkiem**

Każde dziecko odszukuje wśród przybyłych gości swoje babcię i swoich dziadków i chwyta ich za ręce, tworząc małe koło, tak podzieleni goście tańczą po całej sali do rytmu piosenek *Dziadku, dziadku* oraz *Pozdrowienia dla babci i dziadka*.

- **Życzenia** - dzieci składają zaproszonym gościom uroczyste życzenia wręczają własnoręcznie wykonane laurki, wykonanie pamiątkowego zdjęcia.

- **Wspólny poczęstunek.**

- **Pożegnanie i podziękowanie za wspólnie spędzony czas.**

**4. Spacer w okolicy przedszkola** – obserwacja przyrody

III

**1. Zabawa orientacyjno-porządkowa: Znajdź swoją parę**

Na uniesioną przez N. do góry chorągiewkę dzieci swobodnie biegają po sali, uderzenie w bębenek oznacza, że dziecko chwyta swoją parę – najbliższą stojące dziecko i maszerują kilka kroków. Powtarzamy układ.

**2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

## XX. Temat tygodnia: W zimowej krainie

### Dzień tygodnia: 1

**Temat: Mieszkańcy zimowej krainy**

#### Cele ogólne:

- wzbogacanie wiedzy na temat życia ludzi na Grenlandii,
- rozwijanie aktywności ruchowej.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- okazuje zainteresowanie życiem ludzi w innej strefie klimatycznej,
- ćwiczy, angażując duże partie mięśniowe,
- odczuwa radość z zabaw na śniegu,
- rozróżnia brzmienie instrumentów perkusyjnych.

**Środki dydaktyczne:** globus, zagadka o Eskimosie, opowiadanie *Wśród Eskimosów* W. Widłaka, ilustracja/fotografia Eskimosa, papierowe szablony ryb w trzech wielkościach (przynajmniej 3 egzemplarze), białe kartki, kredki.

## Przebieg dnia:

I

**1. Powitanie dzieci przez N. i pacynki**

Propozycja:

- Witam wszystkie dzieci, które przyszły dzisiaj do przedszkola uśmiechnięte.
- Witam wszystkie dzieci, które lubią zimę.
- Witam wszystkie dzieci, które lubią zabawy na śniegu.
- Witam wszystkie dzieci, które lubią kolor biały (dzieci, które czują się powitane machają dłonią)

- A teraz witam wszystkie dzieci, które chcą polecieć ze mną samolotem do zimowej krainy!

## **2. Zabawa orientacyjno-porządkowa: Samolot, wg K. Właźnik**

Dzieci stoją w rozsypance. Na zapowiedź N.: *Zapuszczamy motory-* ćwiczący zataczają pełne koła rękoma, krzyżując je przed sobą, a następnie biegną z rozłożonymi w bok ramionami, mijając się z przodem, aby nie zderzyć się w locie.

## **3. Zabawa umuzykalniająca: Wskaż instrument**

N. rozkłada na dywanie dowolne instrumenty perkusyjne. Przypomina dzieciom nazwę i brzmienia instrumentu. Do zabawy wyznacza kolejne dzieci, które odwracają się do N. tyłem. W tym czasie N. gra na wybranym instrumencie. Zadaniem dziecka jest wskazanie tego instrumentu i powiedzenie jego nazwy. Gdy dziecko poprawnie wskaże instrument, samodzielnie wydobywa z niego dźwięk.

## II

### **1. Burza mózgów**

Przykładowe pytania N.:

- *Gdybyśmy chcieli wybrać się do prawdziwej, zimowej krainy, to jak należałoby się ubrać?*

- *Dlaczego właśnie tak?*

- *Kto może mieszkać w zimowej krainie?*

### **2. Zagadka: Eskimos**

N. na tablicy umieszcza ilustrację z postacią Eskimosa, podkreślając by dzieci z uwagą przyglądnięły się tej postaci.

*Żyją sobie spokojnie w domkach z lodu,*

*Nie bojąc się śnieżycy, ani chłodu.*

*Pogodnie mrużą swoje oczy skośne,*

*Gdy wieją wiatry północne nieznośne.*

*Każdy z nich przez rok cały futro nosi.*

*Czy wiesz, kto to taki? To Eskimosi!*

**3. Wysłuchanie opowiadania (lub jego fragment): Wśród Eskimosów W. Widłaka** (e – zeszyt) Pacynka Kasia zaprasza dzieci do wysłuchania opowiadania o zimowej krainie, w której zima panuje prawie przez cały rok.

### **4. Rozmowa kierowana przez N. Przykładowe pytania:**

- *Jaką krainę odwiedziliśmy? - A czego może być tam najwięcej? - Jak nazywają się ludzie, którzy tam mieszkają?*

N. opowiada o dawnym i obecnym sposobie ubioru Eskimosów, o ich domach i codziennym życiu (demonstruje ilustrację Eskimosa).

### **5. Zabawa ruchowa z pokazywaniem**

N. mówi wierszyki i pokazuje odpowiednie ruchy, dzieci naśladują go.

*To jest mały Eskimosek.* (wskazanie jedną ręką w przód)

*Ma czerwony z mrozu nosek.* (chwytywanie się jedną ręką za nos)

*Ma ubranko z futra foki, co mu mocno grzeje boki.* (poklepywanie się po bokach)

*Szyła mama go synkowi,* (naśladowanie szycia igłą)

*Kiedy tata ryby łowił.* (naśladowanie łowienia ryb na wędkę)

### **6. Zabawy ruchowe na śniegu w ogrodzie przedszkolnym:**

- rozgrzewka Eskimosów (skoki obunóż, z wymachami rąk w górę i w dół)

- tropienie śladów

- rzucanie śnieżkami do celu

- wyścigi zaprzęgów

- budowanie igloo (praca w grupach)

- bieg slalomem między drzewami

- toczenie kul

- Pingwin- taniec w kole

## III

### **1. Zabawa umuzykalniająca: Wskaż instrument**

N. rozkłada na dywanie dowolne instrumenty perkusyjne. Przypomina dzieciom nazwę i brzmienie instrumentu. Do zabawy wyznacza kolejne dzieci, które odwracają się do N. tyłem. W tym czasie N. gra na wybranym instrumencie. Zadaniem dziecka jest wskazanie tego instrumentu i powiedzenie jego nazwy. Gdy dziecko poprawnie wskaże instrument, samodzielnie wydobywa z niego dźwięk.

### **2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci.**

## Dzień tygodnia: 2

### Temat: Arktyczne ZOO

#### **Cel ogólny:**

- poznanie życia fauny i flory występującej na Grenlandii.

#### **Cele operacyjne:**

#### **Dziecko:**

- potrafi wykorzystywać różne techniki plastyczne – lepi z plasteliny,

- wymienia nazwy zwierząt żyjących z Arktyce,

- rozumie potrzebę wspomagania zwierząt i roślin żyjących w stanie dzikim,

- przestrzega zasady bezpieczeństwa dotyczących zabaw w sali,

- rozwija wyobraźnię,

- bawi się wykorzystując śpiew.

**Środki dydaktyczne:** zagadki, tablica demonstracyjna ze zwierzętami polarnymi, plastelina w kolorze białym, czarnym i żółtym, podkładki do plasteliny, chusta animacyjna.

### Przebieg dnia:

#### I

**1. Zabawa ruchowa do piosenki: *Pingwin*** - dzieci ustawione w kole, wspólnie z N. śpiewają piosenkę o pingwinie, pokazując przy tym odpowiednie gesty.

*O jak przyjemnie i jak wesoło (marsz w miejscu)*

*W pingwina bawić się, się, się. (trzy podskoki obunóż, ręce złączone z tyłu)*

*Raz nóżka prawa, raz nóżka lewa (wysuwanie do przodu nogi prawej i lewej)*

*Do przodu, do tyłu, (skok obunóż do przodu i do tyłu)*

*I raz, dwa, trzy. (marsz wokół własnej osi)*

**2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

#### II

**1. Zgadnij, co to za zwierzę ?** – odgadywanie zagadek

N. umieszcza na tablicy planszę ilustrującą zwierzęta żyjące w Arktyce, następnie czyta dzieciom zagadki o wybranych zwierzętach (foka, mors, niedźwiedź polarny). Chętne dzieci po odgadnięciu zagadki, wskazują odpowiednią ilustrację wszystkim dzieciom.

- **zagadki** – (e-zeszyt)

Po odgadnięciu zagadek, N. wskazuje na ilustracje zwierząt, zadaje przykładowe pytania:

- Czy jest jeszcze jakieś zwierzę, o którym nie mówiliśmy? (pingwin, renifer)

- Gdzie żyją takie zwierzęta? (Grenlandia)

- Jak nazywa się miejsce w naszym kraju, gdzie możemy je spotkać? (ZOO)

N. podsumowując podkreśla ekstremalne warunki, w jakich żyją zwierzęta na Grenlandii i akcentuje cechy istotne do przetrwania w takich warunkach klimatycznych.

Jeszcze raz głośno wypowiada nazwy zwierząt wskazując ich wizerunek.

**2. Zabawa plastyczna: *Plastelinowy pingwin***

N. przygotowuje dla dzieci plastelinę w trzech kolorach: czarnym, białym i żółtym, oraz podkładki. Zanim dzieci rozpoczną pracę, N. demonstruje im sposób wykonania pingwina. Z czarnej plasteliny toczy dwie kule: małą i dużą. Dużą kulę spłaszcza do postaci zbliżonej do wałka. Z białej plasteliny toczy małe jajo, które spłaszcza do postaci plastra. Plaster przykleja do dużego wałka, tworząc brzuch pingwina. Do wałka przykleja małą kulę, tworząc głowę.

Z czarnej plasteliny toczy małe jajo, które również spłaszcza do postaci plastra, następnie plastikowym nożykiem przecina go na połowę. W ten sposób wykona skrzydła pingwina, które przykleja do wałka. Na koniec z żółtej plasteliny lepi trzy stożki: dwa większe i jeden mały. Mały stożek przykleja do głowy tworząc dziób, a dwa większe lekko spłaszcza i dokleja na dole wałka, tworząc łapy. Uwieńczeniem są dwie malutkie żółte kulki, z których po doklejeniu powstaną oczy. I pingwin gotowy!

Po instruktażu N. dzieci przystępują do samodzielnej pracy. Każde z dzieci wymyśla imię dla swojego pingwina. N. umieszcza gotowe prace w *plastycznym Arktycznym ZOO* – ekspozycja prac.

#### III

**1. Zabawa z chustą animacyjną: *Zabawa w igloo***

Dzieci falują chustą - wieje lekki wietrzyk, wieje silny wiatr, zamieć śnieżna. Na sygnał N., dziewczynki podnoszą do góry chustę, a chłopcy chowają się w igloo. Następnie chustę opuszczamy. Zabawę powtarzamy, ale tym razem pod chustę chowają się dziewczynki.

**2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

### Dzień tygodnia: 3

**Temat: *Król lodowej krainy***

**Cel ogólny:**

- zapoznanie ze zwierzętami zagrożonymi wyginięciem na Grenlandii.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- poznaje środowisko naturalne niedźwiedzi polarnych i zagrożenia cywilizacyjne, płynące dla tego gatunku z wykorzystaniem m.in. multimediów,

- dostrzega piękno krajobrazów zimowych,

- liczy w zakresie trzech,

- zna i wykorzystuje różne techniki plastyczne,

- tworzy galerię własnych prac,

- rozumie niebezpieczeństwo płynące z zabaw na śniegu.

**Środki dydaktyczne:** *Logopedyczne zabawy grupowe...* R. Sprawka i J. Graban, ilustracja/fotografia samolotu, albumy i encyklopedie ze zdjęciami zwierząt arktycznych, tablica interaktywna, Internet, szarfy i duże obręcze w pięciu kolorach, biała kreda, granatowe kartki formatu A4, lakier do włosów.

## Przebieg zajęć:

### I

**1. Gimnastyka narządów artykulacyjnych: Misie zimą** - N. czyta tekst opowiadania (wg *Logopedyczne zabawy grupowe...* R. Sprawka i J. Graban), a dzieci wykonują jego polecenia.

Misie przygotowują się do zimy, są śpiące (dzieci ziewają). Nuca sobie kołysankę (śpiewają *aaa...*). Misiom jest zimno (drżą, wykonując „motorek” wargami), więc muszą się ogrzać (chuchają na ręce). Misie przeziębily się (dzieci kaszlą z wysuniętym językiem). Mama misiowa daje im lekarstwo, które jest słodkie i smaczne (oblizują wargi ruchem okrężnym, „kłaszkają” językiem). Misie są zadowolone (dzieci mruczą, wybrzmiewając na jednym wydechu głoskę *m: mmm*). Mogą już jeść miodek (dzieci układają dłonie w kształt miseczki, wysuwają język z buzi, wykonują ruchy naśladujące wyлизywanie).

**2. Zabawa ze śpiewem w kole: Pingwin**

### II

**1. Wprowadzenie do tematu zajęć**

N. zawiesza ilustrację samolotu a następnie prowadzi z dziećmi dialog.

**Przykładowe pytania:**

- Co to za pojazd?

- Do czego służy?

- Dokąd można się nim udać?

- *Dziś za pomocą naszej wyobraźni wybierzemy się w podróż do niezwykłej zimowej krainy, do której można dotrzeć tylko samolotem lub statkiem. Prawie przez cały rok panuje tam zima i bardzo duże mrozy. Polecimy na Arktykę, do krainy wiecznych lodów, w poszukiwaniu króla. Będziemy poszukiwać króla zwierząt tej zimnej krainy.*

*Jak myślicie, co to za zwierzę?*

(N. naprowadza dzieci na trop niedźwiedzia polarnego i tłumaczy, dlaczego właśnie niedźwiedź, podobnie jak w Afryce lew, jest uważany za króla zwierząt na dalekiej północy).

**2. Oglądanie albumów, encyklopedii, stron internetowych (wikipedia.pl) z wykorzystaniem tablicy multimedialnej itp.** - N. przybliży dzieciom sylwetkę niedźwiedzia, pokazując fotografię jego oraz innych zwierząt żyjących w Arktyce. Porównuje go z niedźwiedziem żyjącym w naszym kraju. Podkreśla ryzyko wyginięcia tego gatunku ze względu na wciąż podnoszącą się temperaturę, wynikającą z globalnego zanieczyszczenia, na które wszyscy mamy wpływ (swobodne wypowiedzi dzieci na temat oglądanych zwierząt).

Próba odpowiedzi na pytanie: co można zrobić, by nasza planeta nie była taka brudna?

**3. Zawody misiów - zabawa ruchowa z elementami liczenia**

Dzieci swobodnie przeliczają do 3 i dobierają się w rodziny misiów (mama, tata i mały miś). Każda rodzina dostaje szarfy w wybranym kolorze oraz domek wyznaczony z obręczy. Na sygnał N. misie wyruszają na spacer (chód gęsiego na czworaka), po czym na kolejny sygnał biegiem wracają do swoich domków. Zawsze po powrocie sprawdzają czy nikogo nie brakuje – głośne przeliczanie (*zabawę powtarzamy trzy razy tak, by każde dziecko przeliczało swoją rodzinę*).

**4. Spacer po okolicy** – N. przedstawia dzieciom cel spaceru: poszukiwanie sopli lodowych. Zwrócenie uwagi na piękno form tworzonych przez naturę, próby przeliczania ilości sopli, określania ich długości i grubości. Szczególne zwrócenie uwagi na niebezpieczeństwo płynące z zabawy bezpośrednio pod wiszącymi soplami. Absolutny zakaz takich zabaw.

### III

**1. Zabawa plastyczna: Zimowy król**

N. przygotowuje dla dzieci granatowe lub ciemnoniebieskie kartki z odrysowanym widocznym zarysem postaci misia. Dzieci najpierw obrysowują kredą kontury postaci, a następnie wypełniają środek. W celu zabezpieczenia prac przed uszkodzeniem N. spryskuje je lakierem do włosów. Wspólne omówienie przez dzieci wykonanych prac. Ekspozycja w przedszkolnej galerii.

**2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

**Dzień tygodnia: 4**

**Temat: Lodowe tajemnice**

**Cel ogólny:**

- poznawanie przyrody nieożywionej poprzez eksperymentowanie.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- poznaje właściwości przyrody nieożywionej – odkrywa właściwości lodu,
- współpracuje w grupie,
- śpiewa piosenkę,
- wydobywa miarowe dźwięki na instrumentach.

**Środki dydaktyczne:** zagadki, szarfy, duże obręcze, plastikowe pojemniki, dużo kostek lodu, ciepła i zimna woda, pojemnik, grzechotki, janczary, CD z piosenką: *Przyszedł nocą miś*.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Rozwiązywanie zagadek o tematyce zimowej

Dzieci dzielą odgadnięte wyrazy na sylaby, stosują przy tym klaskanie, tupanie, pstrykanie. Przeliczają ilość sylab w wyrazach za pomocą palców, klocek itp.

*Jest sroga pani na świecie,  
znasz ją dobrze miłe dziecię.*

Ma trzech synów:

*Pierwszy – ostry w uszy szczypie.*

*Drugi - miękki, w białe płatki, chociaż dobry w oczy sypie.*

*Trzeci twardy – jak szkło gładki.*

*Nazwij synów. Nazwij matkę.*

*I już całą masz zagadkę. (zima, mróz, śnieg, lód)*

**2. Zabawa: Zawody Misiów** – opis w scenariuszu trzecim

### II

#### 1. Wprowadzenie do tematu

- **Skąd się bierze lód?**- burza mózgów.

Spontaniczne wypowiedzi dzieci, próba znalezienia trafnej odpowiedzi na pytanie. N. uzupełnia informacje o tym, skąd w przyrodzie bierze się lód.

**2. Zabawa badawcza: Lód?- co to takiego? cz. I** - polisensoryczne poznanie lodu.

**Pomoce** : duża ilość kostek lodu, plastikowe pojemniki, woda ciepła i zimna.

Dzieci otrzymują po kostce lodu, mają za zadanie:

- oglądać gołym okiem,
- dotykać dłońmi, dotykać językiem,
- określić smak, zapach i kolor,
- określić strukturę (szorstki, gładki),
- określić czy jest czysty, czy brudny,
- stukać nim, uderzać o blat stołu itp.(kruchłość, łamliwość)

N. zadaje dzieciom kolejne pytanie:

- Czy wiedzą, co się stanie z lodem, gdy zostanie włożony do ciepłej wody, do zimnej wody i gdy wystawi się go za okno?

N. przygotowuje trzy pojemniki: pusty, z ciepłą wodą i zimną wodą. Chętne dzieci pomagają N. umieścić lód w pojemnikach. Pojemniki z wodą i lodem N. ustawia w dostępnym, ale bezpiecznym dla dzieci miejscu, a trzeci pojemnik wystawia za okno. Podczas, gdy dzieci będą zajęte zabawą, doświadczenie trwa.

**3. Zabawa ze śpiewem: Pingwin, Stary niedźwiedź**

**4. Lód?- co to takiego? cz. II - podsumowanie**

N. pokazuje dzieciom wszystkie pojemniki i zadaje pytanie, czy dzieci zauważyły, co stało się z lodem w każdym z nich. Następnie tłumaczy, dlaczego tak się dzieje.

**5. Słuchanie piosenki: Przyszedł nocą miś - sł. H. Bechlerowa, muz. U. Smoczyńska – Nachtman** (e-zeszyt)

**6. Krótka rozmowa N. z dziećmi na temat treści piosenki**

- określenie charakteru melodii,
- próba miarowego akompaniamentu na instrumentach perkusyjnych poprzez zabawę (grzechotki, janczary).

### III

#### 1. Nauka fragmentów piosenki pt. *Przyszedł nocą miś*, poprzez osłuchanie

Dzieci uczą się I zwrotki, a w następnych dniach – sukcesywnie pozostałych zwrotek.

**2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

## Dzień tygodnia: 5

**Temat: My się zimy nie boimy**

#### Cel ogólny:

- dostrzeganie związku między chorobą a zdrowiem.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- zna zasady zdrowego odżywiania się, zwłaszcza w okresie zimowym,
- wypowiada się na temat usłyszanych opowiadań,
- wie, że nie należy bawić się lekami,
- bawi się i uczy wykorzystując tablicę multimedialną,
- wie, że leki może przyjmować pod kontrolą osoby dorosłej.



**Środki dydaktyczne:** termometr, opakowania po lekach, butelki po syropach, termofor, słoik z miodem, sok malinowy, koc, opowiadanie H. Łochockiej *Jak choruje Elemelek, jak go leczą przyjaciele*, papierowe sylwety do opowiadania: wróbel, sroka, wiewiórka, zając, sowa, tamburyno, dowolne wiersze dla dzieci, piosenka *Przyszedł nocą miś*.

### Przebieg dnia:

#### I

##### 1. Zabawa ze słowami

N. mówi zdania, wypowiadając słowa sylabami i klaszcząc w dłonie. Dzieci powtarzają za N.

*My się zimy nie boimy.*

*Lubię chłodną zimę.*

*Lubię mróz, chociaż marzną uszy.*

*Lubię wiatr, chociaż mnie przewiewa.*

##### 2. Zabawa ze śpiewem do piosenki *Przyszedł nocą miś*, wg pomysłu N.

##### 3. Rysowanie dowolnych prac o tematyce zimowej

#### II

##### 1. Wprowadzenie do tematu zajęć

Dzieci siedzą w kole. N. ustawia przed dziećmi termometr do mierzenia temperatury ciała, opakowania po lekach, buteleczki po syropach, termofor, słoik z miodem i sokiem malinowym, koc itp.

##### Przykładowe pytania:

- Kiedy używamy tych rzeczy?

- Dlaczego zimą często chorujemy?

##### 2. Słuchanie opowiadania pt. *Jak choruje Elemelek, jak go leczą przyjaciele* –

H. Ochockiej (e–zeszyt)

N. przygotowuje sylwety postaci z opowiadania (wróbel, sroka, wiewiórka, zając, sowa) i przedstawia je w formie teatryku.

##### 3. Rozmowa kierowana przez N. na podstawie teatryku, przykładowe pytania:

- Na co zachorował wróbelek Elemelek?

- Kto go odwiedził?

- Co powiedziała wróbelkowi sroczka?

- Co powiedziała wróbelkowi wiewiórka?

- Co powiedział wróbelkowi zając?

- A co zaproponowała sowa?

- Jak poczuł się wróbelek po takim leczeniu?

- Co możemy zrobić, żeby zimą nie chorować tak jak wróbel? (N. podpowiada dzieciom domowe sposoby: dieta witaminowa, soki malinowe, porzeczkowe, zioła, moczenie stóp w gorącej wodzie, spacer i zabawy na świeżym powietrzu, właściwy ubiór, itp.)

- Komu trzeba powiedzieć, gdy źle się czujemy?

N. przestrzega dzieci, że nie wolno im bez wiedzy dorosłych brać żadnych lekarstw.

##### 4. Zabawa orientacyjno-porządkowa: *Wróbelki*

Na dźwięk tamburyna dzieci-wróbelki skaczą po sali z nogi na nogę, udając machanie skrzydłami. Na przerwę przykucają i jednym palcem dłoni stukają o podłogę udając uderzenie dziobem. Zabawę powtarzamy kilka razy.

##### 5. Zabawy ruchowe na śniegu w ogrodzie przedszkolnym – opis w scenariuszu 1

#### III

##### 1. Słuchanie ulubionych wierszyków dzieci czytanych przez N.

##### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

### XXI. Temat tygodnia: W Bibliotece czy księgarni ?

#### Dzień tygodnia: 1

##### Temat: *Jak powstaje książka?*

##### Cel ogólny:

- wdrażanie dzieci do szanowania książek.

##### Cele operacyjne:

Dziecko:

- zna tytuły i treść popularnych bajek i baśni,

- potrafi podać cechy charakterystyczne postaci bajkowych,

- chętnie współpracuje z innymi dziećmi w wykonywaniu zadań,

- potrafi wykonać zadanie,

- myśli logicznie, chętnie się wypowiada,

- wie, że należy szanować książki,

- wie, jak powstaje książka,

- potrafi prawidłowo korzystać z książek.

**Środki dydaktyczne:** pacynki: Dziadek Staś i Kasia, kartki, kredki, plastelina, kolorowy papier, List od smoka, pudełko, piosenka *Witajcie w naszej bajce*, książka *Najpiękniejsze baśnie świata*, magnetofon, płyta CD z muzyką, ilustracje przedstawiające postacie z bajek (*Czerwony Kapturek*, *Kot w butach*, *Królowna Śnieżka*), ilustracje przedstawiające elementy charakterystyczne dla w/w bajek, kasetka z piosenką – motywem z Królowy Śnieżki, obrazki do składania pocięte na 3 lub 4 części (*Bolek i Lolek*, *Reksio*, *Krecik*), kartki z wykropkowanym konturem jabłka.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Zgaduj- zgadula: *Z jakiej to jest bajki?*

- odgadywanie tytułów bajek po usłyszeniu fragmentu.

N. czyta list od smoka i pokazuje pudełko, w którym smok przysłał dla dzieci zadania do wykonania. Wyjmuje z pudełka książkę z bajkami, zadaje przykładowe pytania:

- Co to jest?

- Co może się znajdować w tej książce?

- Dużo znacie bajek?

Jak lubicie poznawać bajki: gdy ktoś dorosły wam czyta, gdy opowiada czy gdy sami oglądacie obrazki?

Następnie dzieci siadają w kole i zakrywają oczy, a N. chodzi wkoło i dotyka ramienia niektórych dzieci. Dziecko, które zostało dotknięte podaje tytuł swojej ulubionej bajki.

N. odczytuje kolejno fragmenty trzech wybranych bajek. Zadaniem dzieci jest odgadnięcie, z jakiej bajki pochodzi fragment i po czym to poznały.

#### 2. Zestaw zabaw porannych wg pomysłu N.

#### 3. Zabawa ruchowa: *Krasnoludki i olbrzymy*

Dzieci dobierają się parami i na zmianę przyjmują – jedno dziecko rolę olbrzyma (idzie prosto), drugie rolę krasnoludka (idzie w przysiadzie) trzymając się za ręce.

### II

1. **Odgadnij Bajkowe obrazki** – dopasowywanie obrazków charakterystycznych dla bajek do postaci z tych bajek. N. prezentuje dzieciom trzy obrazki przedstawiające postacie z bajek w ten sposób, że odsłania je po fragmencie. Zadaniem dzieci jest odgadnięcie z jakiej bajki pochodzi ta postać oraz które z przedstawianych kolejno obrazków do tej bajki pasują. Dzieci opowiadają także w jakim momencie bajki dany przedmiot się pojawił lub z jaką przygodą bohatera jest związany.

2. **Zabawa: *Krasnoludki*** – zabawa naśladowcza przy piosence *Hej ho, hej ho, do pracy by się szło*. Dzieci wraz z pacynkami - dziadkiem Stasiem i Kasią pokazują prace wykonywane przez krasnoludki, naśladując czynności N.:

- zmiatają

- niosą ciężki worek

- wbijają gwoździe

- kopią dół łopatą

- myją okna

- mieszają zupę w garnku

#### 3. Praca plastyczna: *W książce brak okładki*

N. zachęca dzieci do jej wykonania.

- dzieci korzystają z przygotowanych na stolikach materiałów: kartek, kolorowego papieru, plasteliny, kredek,

- dzieci projektują okładkę do książki, pacynka - dziadek Staś opowiada jak powstają książki

#### 4. Zabawy ruchowe na przedszkolnym podwórku

### III

#### 1. Praca przy stolikach – składanie obrazków według wzoru

Dzieci otrzymują koperty z pociętymi na 3 lub 4 części obrazkami (zależnie od możliwości) i układają je według wzoru. Dzieci, które szybko poskładają obrazek otrzymują wykropkowany kontur jabłka. Ich zadaniem jest połączenie kropek.

2. **Kolorowe Piłki - zabawa ruchowa z elementem podskoku.** Dzieci skaczą obunóż, raz wysoko jak duże piłki, raz nisko jak małe piłeczki. Zabawą może kierować chętne dziecko wraz z pacynką Kasią.

**Temat: W krainie baśni i bajeczek**

**Cel ogólny:**

- wzbogacanie doświadczeń czytelniczych dzieci.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- współdziała z innymi dziećmi w sytuacjach zadaniowych,
- interesuje się książkami,
- wypowiada się na temat znanych bajek,
- odpowiada na pytania dotyczące treści obrazka,
- odgaduje, o którym obrazku mówi N.,
- pokazuje i rozwiązuje zagadki pantomimiczne.

**Środki dydaktyczne:** chusta animacyjna, jabłko, popiół, pantofelek, czerwony fartuszek, koszyczek, złota róża, pierniki, zabawkowy rybi ogon, 5 jednakowych koszyków, ilustracje przedstawiające bohaterów bajek: Kopciuszek, Czerwony Kapturek, Jaś i Małgosia, Mała Syrenka, Piękna i Bestia, plastikowe koreczki, tacki papierowe, karty czytelnika.

**Przebieg dnia:**

I

**1. Zabawa: Książki**

N. rozkłada przed dziećmi różne książki: ładne, pięknie oprawione oraz poplamione, z urwanymi kartkami, zagiętymi brzegami. Dzieci oglądają je i porównują, próbują określić, o które książki ludzie dbali. Dlaczego należy dbać o książki?

**2. Wszyscy, którzy... – zabawa z chustą animacyjną**

N: *Dzisiaj zapraszam was w podróż do „Krainy bajek”. Zanim jednak wybierzemy się w tę podróż, chciałabym sprawdzić jakie są wasze bajkowe upodobania. Proszę, abyście chwycili w ręce naszą kolorową chustę.*

Dzieci ustawiają się w kole trzymając w dłoniach chustę animacyjną.

N: *Proszę teraz aby dzieci, które znają bajki zamieniły się miejscami przechodząc pod chustą.*

*Proszę dzieci, które lubią słuchać bajek, by zamieniły się miejscami przechodząc w prawo.*

*Proszę dzieci, które znają różnych bohaterów bajek, by zamieniły się miejscami przechodząc w lewo.*

*Proszę dzieci, które lubią tworzyć własne bajki, aby usiadły na chuście.*

*Proszę dzieci, które lubią książki z bajkami, aby usiadły wkoło chusty.*

II

**1. Zaproszenie do świata bajek Zabawa matematyczna: Do kogo to należy?** wg scenariusza E. Gruszczyk – Kolczyńskiej. N. wyjmuje kolejno spod koca zgromadzone przedmioty (patrz: środki dydaktyczne) i pyta *Co to jest?...Czyje to jest?*. Dzieci ustalają, do kogo należą te przedmioty, układają przedmioty należące do przygotowanych jednakowych koszyków. Następnie N. otacza szarfą każdy koszyk - każdą grupkę przedmiotów i potwierdza czyje one są. Dzieci wraz z pacynką Kasią układają ilustracje znanych bajek przy zgromadzonych przedmiotach.

**2. Dzieci na spacer – dzieci do domków – zabawa orientacyjno-porządkowa**

Każde dziecko otrzymuje szarfę – domek. Gdy gra muzyka dzieci wychodzą na spacer

i spacerują po sali. Na pierwszą przerwę w muzyce wracają do swojego „domku”, na kolejną – do domku kolegi lub koleżanki. Zabawę powtarzamy trzy razy.

**3. Zabawa matematyczna: Liczenie obiektów**

Chętne dzieci przeliczają roztawione koszyki z przedmiotami bajkowymi. Następnie każde z dzieci otrzymuje tackę i koreczki do liczenia.

N. proponuje ułożenie na tacce tyle koreczków, ile jest ustawionych koszyków (pięć). Najpierw prosi dzieci o położenie na tacce jednego koreczka. Dzieci głośno liczą *jeden*, następnie dzieci dokładają kolejno po jednym koreczku, za każdym razem dotykając koreczków palcem i głośno przeliczając. Gdy dzieci mają po pięć koreczków na tacce, N. chwali je, mówiąc, że mają ich właśnie tyle, ile jest przedmiotów w jednej szarfi.

**4. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym**

III

**1. Baśniowy taniec motyli – zabawa ruchowa doskonaląca szybką reakcję na pauzę w muzyce.** W przerwie w muzyce dzieci przybierają najpiękniejsze postawy motyli w solowym tańcu.

**2. Rozwiązywanie zagadek**

Rozpoznawanie rekwizytów i odgadywanie z jakiej bajki pochodzą np.:

- Białe płótno z wyciętymi otworami na oczy i nos (Duszek Kacper)
- Długa suknia, czarodziejska laseczka (wróżka)
- Czerwony strój, kapelusik i koszyczek (Czerwony Kapturek)
- Kot, zamek, kareta (Kot w butach)
- Pierniki, cukierki, las (Jaś i Małgosia)

- Las, domek, krasnoludki (Królewna Śnieżka).

### 3. Zabawa tematyczna: W bibliotece wg zasad ustalonych przez N.

Dzieci w obecności pacynki - dziadka Stasia uczą się wypożyczać książki w bibliotece.

## Dzień tygodnia: 3

### Temat: Z książką w bibliotece

#### Cel ogólny:

- zapoznanie dzieci z pracą w bibliotece.

#### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- poznaje bibliotekę,
- poznaje zasady zachowania się w czytelni,
- utrwała nawyk kontaktu z książką,
- rozwija pamięć, język i wyobraźnię,
- poznaje literaturę dla dzieci,
- potrafi z uwagą wysłuchać wiersza,
- odpowiada na zadane zagadki związane z tytułami utworów dla dzieci.

**Środki dydaktyczne:** wiersze - M. Konopnicka, *Stefek Burczymucha*, D. Wawilow, *Szybko*, zagadki związane z tytułami bajek i wierszyków dla dzieci, kredki, kartki, książki dla dzieci, kartki z bloku technicznego, kolorowy papier samoprzylepny, nożyczki, aparat cyfrowy, laptop, pacynki: Kasia i dziadek Staś.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Przed wycieczką – rozmowa z dziećmi o bibliotece, próby odpowiedzi na przykładowe pytania:

- Co to jest biblioteka?
- Czy byliście już kiedyś w bibliotece?
- Czy wiecie jak zachowujemy się w bibliotece np. w czytelni?
- Jak postępujemy z książkami, zwłaszcza tymi pożyczonymi z biblioteki?

#### 2. Zabawa ruchowa: Zapamiętaj swoją parę!

Dzieci dobierają się parami, mają zapamiętać, kto z kim stoi.

Na sygnał N. ( gwizdek, uderzenie w bębenek) dzieci biegają swobodnie wymijając się zręcznie, na następny sygnał chwytają osobę ze swojej pary i maszerują razem kilka kroków.

#### II

#### 1. Wycieczka do szkolnej biblioteki

- poznanie zasad panujących w bibliotece,
- zapoznanie dzieci z terminami: karta biblioteczna, katalog, numer ewidencyjny, regał, czytelnia, wpis do rejestru czytelników, literatura, poezja, komiksy,
- zwiedzanie biblioteki wraz z pacynkami: dziadkiem Stasiem i Kasią.

W czytelni:

- dzieci wraz z pacynką Kasią zasiadają przy stolikach, na których rozłożone zostały książeczki dla dzieci,
- swobodne wypowiedzi dzieci o oglądanych książkach,
- rozmowy z panią bibliotekarką na temat: *kto może zostać klientem biblioteki? co należy spełnić by móc zapisać się do biblioteki? jak długo można trzymać w domu wypożyczoną książkę? jakie są konsekwencje gdy zniszczymy wypożyczoną książkę?*
- wspólne zdjęcie z panią bibliotekarką.

#### 2. Zabawy ruchowe w ogrodzie przedszkolnym wg pomysłu N.

#### 3. Praca plastyczna: Zakładka do książki

Tworzenie zakładki wg pomysłu dzieci, z wykorzystaniem kartki z bloku technicznego oraz kolorowego papieru samoprzylepnego.

#### III

#### 1. Słuchanie wierszy *Stefek Burczymucha* M. Konopnickiej, *Szybko* D. Wawilow,

(e-zeszyt)

Rysowanie kredkami ulubionego bohatera bajek dla dzieci.

#### 2. Oglądanie zdjęć z wycieczki na ekranie laptopa, podejmowanie decyzji, które zdjęcia zostawiamy do albumu

**Temat: Skarga książki**

**Cele ogólne:**

- kształtowanie szacunku dla książek,
- wdrażanie do prawidłowego zachowania się w księgarni,
- rozwijanie wyobraźni i umiejętności plastycznych.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- kształtuje nawyk korzystania z książek,
- ma wzbogacone słownictwo,
- poznaje zawód księgarza (jego obowiązki),
- umie powiedzieć jak nazywa się miejsce, w którym można kupić książkę,
- rozpoznaje, czym różni się biblioteka od księgarni,
- poznaje treści i tytuły wierszy oraz bajek z literatury dla dzieci,
- potrafi posługiwać się symbolicznymi pieniędzmi.

**Środki dydaktyczne:** książeczki dla dzieci, koszulki foliowe do segregatora formatu A5 lub A4, różne drobne, kolorowe przedmioty z różnorodną fakturą powierzchniową (np. kasza, nasiona, ryż, makarony, żołądź, małe kasztany, groch, małe suche liście, koraliki, kapsle, guziki, kawałki grubej włóczki lub kolorowe nitki, folia błyszcząca, kolorowe spinacze biurowe, konfetti, pocięte rurki do napojów, gąbka, bibuła, patyczki plastikowe, kolorowe kartki papieru itp.), taśma klejąca, obręcze, woreczki, farby, pędzle, kartki, zabawkowe banknoty.

**Przebieg dnia:**

I

**1. Wesole krasnoludki – zabawa ruchowa**

N. prosi aby każde z dzieci kolejno wchodziło do środka koła i pokazało czynność, którą będziemy naśladować. Podczas zabawy może towarzyszyć piosenka wg wyboru dzieci lub N.

- Dzieci kolejno wchodzi do koła i pokazują ćwiczenia lub czynności, które następnie wykonują pozostałe dzieci.

**2. Praca plastyczna: Książka dla trzech zmysłów**

Praca plastyczno - konstrukcyjna przy stolikach. Każde dziecko wykonuje według własnego pomysłu stronę do książki dla trzech zmysłów – dotyku, wzroku i słuchu. Do koszulki foliowej należy włożyć różne drobne przedmioty, które mogą zaciekawić i przyciągnąć uwagę użytkowników książki. W folii umieszczamy kilka małych przedmiotów tak, aby można je było dokładnie obejrzeć, dotknąć każdy z osobna, poruszać i usłyszeć wydawane przez nie odgłosy. Po umieszczeniu zawartości wewnątrz foliowej koszulki zaklejamy jej brzegi taśmą klejącą. Gdy każde dziecko wykona kilka stron, możemy je połączyć grubą włóczką lub kolorowym sznurkiem, tworząc ciekawą książkę dla trzech zmysłów.

Przykładowa strona książki dla trzech zmysłów widoczna na zdjęciu (e-zeszyt).

II

**1. Zabawa tematyczna: W księgarni** (można zaplanować wycieczkę do księgarni)

**- Rozmowa tematyczna wokół problemów:**

- czym jest księgarnia?
- czym biblioteka różni się od księgarni?
- jak nazywa się osoba pracująca w księgarni, a jak w bibliotece?
- przygotowanie stoiska z kasą,
- wyposażenie dzieci w odpowiednią ilość symbolicznych pieniędzy,
- ustalenie reguł panujących w sklepie,
- czuwanie nad prawidłowym płaceniem za wybraną książkę.

**2. Słuchanie wiersza: Skarga książki J. Huszczy** (e-zeszyt)

Rozmowa z dziećmi, dlaczego starsza książka tak wygląda, jak w wierszu, czy tak musi być? Przypomnienie zasad korzystania z książek.

III

**1. Praca plastyczna: Ilustracja**

- Przedstawienie środkami plastycznymi ilustracji do przeczytanego fragmentu książki (książkę wybierają dzieci).
- Słuchanie fragmentu książki. Po wysłuchaniu tekstu dzieci zasiadają do stolików i wykonują ilustrację do przeczytanego fragmentu. N. wyjaśnia dzieciom znaczenie słowa *ilustrator* (osoba, która wykonuje ilustracje do książki czy czasopisma)
- Wystawa i omówienie prac

**2. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym**

**Temat: Książka moim przyjacielem**

**Cele ogólne:**

- utrwalanie nawyku kulturalnego obchodzenia się z książką.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- wie, jakie znaczenie ma książka w życiu człowieka,
- doskonali umiejętność formułowania wypowiedzi na podany temat,
- szanuje książki,
- układa zbiory przedmiotów (książek)
- odczuwa radość z zabawy z innymi dziećmi.

**Środki dydaktyczne:** odznaki *Małego czytelnika* wg pomysłu N., kolorowanki z postaciami z bajek, pacynki - dziadek Staś i Kasia, farby, kredki świecowe, ołówkowe, pastelowe, kartki, książeczki dla dzieci.

**Przebieg dnia:**

**1. Wizyta bibliotekarza**

Pasowanie przedszkolaków na *Małego Czytelnika*. Dzieci zostają pasowane na czytelników według rycerskich zasad, poprzez dotknięcie ramienia przygotowanym ołówkiem. N. bibliotekarz podczas pasowania wypowiada słowa:

*W uznaniu trudu jaki wniosłeś w naukę czytania,  
witam Cię w gronie czytelników biblioteki.*

- Po pasowaniu dzieci składają przyrzeczenie i otrzymują odznakę *Małego Czytelnika*.

Przyrzeczenie *Małego Czytelnika* – dzieci powtarzają za pacynką Kasią:

*My przedszkolne dzieci  
tobie, książko, przyrzekamy,  
że szanować cię będziemy,  
krzywdy zrobić ci nie damy.  
Obowiązków czytelnika  
przestrzegać będziemy pilnie,  
z twych rad, i z twych mądrości  
korzystać od dziś będziemy usilnie!*

**2. Zabawy dzieci wg własnych pomysłów**, zapraszanie gościa (babci, dziadka, rodziców) do wspólnych zabaw

II

**1. Rozmowa na temat ulubionych książek**

Zabawa ruchowa przy piosence *Książeczki, bajeczki*, sł. i muz. K. Kamińska (zbiór piosenek - płyta CD), zabawy incytacyjno – inhibicyjne. Nauka słów i melodii piosenki w czasie zabaw.

**2. Czy książki należy szanować?- wysłuchanie *Historii pewnej książeczki*** - autor nieznan (e-zeszyt)

- zorganizowanie przedszkolnego punktu wymiany książek
- słuchanie opowieści zaproszonych gości o książkach jakie najbardziej lubili

**3. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym**

**4. Zabawa dydaktyczna: *Książki***

Przeliczanie i segregowanie książek w 4 grupach dziecięcych. Dzieci siedzą na dywanie przed regałem z książkami. N. wraz z pacynką - dziadkiem Stasiem wybiera jedno dziecko jako bibliotekarza i dzieli dzieci na 4 grupy. Czworo dzieci (po jednym z każdej grupy) przychodzi do bibliotekarza i wypożycza max. 4 książki. Dzieci wracają do swoich zespołów. Wspólnie oglądają książki, opowiadają jakie one są i dzielą je wg wybranej przez siebie zasady, np. wg wielkości, grubości, tematyki. Każda grupa dzieci, wypowiada się jak podzieliła książki i ile jakich ma.

III

**1. Zabawa: *Mali detektywi***

Dzieci szukają niespodzianki ukrytej przez N. (kolorowanki z postaciami z bajek). Obrazki znanych dzieciom bajek. Po odnalezieniu obrazków – kolorowanie ilustracji o zróżnicowanym stopniu trudności.

**2. Zgaduj-zgadula: *Co ułożysz?***

Dzieci podzielone na 4 zespoły, układają przygotowane przez N. jednakowe puzzle z 6 elementów. Wygrywa grupa, która najszybciej ułoży obrazek i powie jaką bajkę - ułożony obrazek przedstawi. Przykłady bajkowych obrazów (e-zeszyt)

## Dzień tygodnia: 1

**Temat: Zima – wiem jak się ubrać**

**Cel ogólny:**

- kształtowanie nawyku dbania o zdrowie własne i innych.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- potrafi szybko zareagować na sygnał,
- wymienia pory roku,
- rozróżnia ubrania zimowe i letnie,
- aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych,
- uważnie słucha tekstu czytanego,
- odpowiada na pytania N.,
- wie jak należy ubrać się na zimowy spacer.

**Środki dydaktyczne:** tamburyno, obrazki z elementami ubioru, ilustracja przedstawiająca zimę, ubrania letnie i zimowe, wiersz Szalik M. Platy, białe paski bibuły.

**Przebieg dnia:**

I

**1. Zabawa: Witamy się częściami ciała (pedagogika zabawy)**

Dzieci maszerują w kole w rytm tamburyna w przerwie w graniu witają się wymienioną przez N. częścią ciała np. noskami, czołami, policzkami, brzuszkami itp.

**2. Zabawa orientacyjno –porządkowa: Gdzie to się nosi?**

Dzieci podskakują w rytm tamburyna, na sygnał N. i podniesiony odpowiedni obrazek reagują wg poniższych zasad:

*Czapka* – dzieci głaszczą się po głowie

*Rękawiczki* – dzieci klaszczą

*Buty* – dzieci tupią

II

**1. Zestaw zabaw ruchowych wg K. Właźnik**

- Zabawa bieżna i orientacyjno-porządkowa: **Jastrząb, kwoka i pisklęta**. Część sali jest wyznaczona na kurnik dla piskląt, z boku znajduje się gniazdo dla jastrzębia. Kwoka wywołuje pisklęta na pole, gdzie biegają, zbierają pożywienie, piją wodę (wg poleceń i pokazu N.). Na zawołanie: *Jastrząb leci!* — jastrząb wybiega z gniazda, pisklęta uciekają do kurnika, a kwoka zasłania je skrzydłami (rozłożonymi w bok rękoma).
- Ćwiczenie tułowia: **Skręty**. Dzieci naśladują zbieranie kasztanów oraz rzuty prawą i lewą ręką na zmianę. Należy przećwiczyć rzut 3 razy lewą i 3 razy prawą ręką.
- Podskoki: **Wróble**. Podskoki obunóż w miejscu i po całej sali.
- Ćwiczenie uspokajające: Marsz zwykły i na palcach.
- Marsz z dowolną piosenką.

**2. Słuchanie wiersza Szalik M. Platy (e-zeszyt)**

**Rozmowa na temat wiersza**, przykładowe pytania:

- *Co ogrzewa naszą szyję, gdy jest zimno?*

- *Z czego mogą być zrobione szaliki?*

- *Jakie wzory i kolory mogą mieć szaliki?*

**3. Zabawa dydaktyczna: Znajdź taki sam kształt**

Każde dziecko otrzymuje obrazek przedstawiający element ubioru. Dzieci poruszają się w rytm muzyki. Gdy muzyka milknie dzieci muszą odnaleźć takie same obrazki i połączyć się w pary.

**4. Wiem, jak się ubrać** - Rozmowa na temat aktualnej pory roku zimy – odwołanie się do doświadczeń dzieci i ich obserwacji oraz zawieszonych ilustracji.

Określanie, jaka jest aktualnie pora roku. Wymienianie wszystkich czterech por roku. Odpowiadanie na przykładowe pytania N.:

- *Jak ubieramy się zimą?*

- *Jakie ubrania zakładamy latem?*

- *Dlaczego zimą ubieramy się ciepło?*

**5. Spacer w okolicy przedszkola** – obserwacja padającego śniegu

III

**1. Zabawa muzyczno-ruchowa: Wirujące płatki śniegu**

Każde z dzieci otrzymuje biały pasek bibuły, zawiązuje go na głowie i tańczy w rytm nastrojowej muzyki.

**2. Zabawa dydaktyczna: W co ubierzemy Kasię?**

Dzieci spośród ubrań zimowych i letnich wybierają te, które przydadzą się Kasi na zimowy spacer lub zabawy na śniegu.

**3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

## Dzień tygodnia: 2

**Temat: Jakie sporty zimowe znamy i gdzie je uprawiamy?**

### Cel ogólny:

- wdrażanie dzieci do przestrzegania zasad bezpieczeństwa i rozsądku podczas sportów i zabaw zimowych.

### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- zna wybrane sporty zimowe,
- potrafi dopasować sprzęt zimowy do miejsca, gdzie się go wykorzystuje,
- układa obrazek wg wzoru,
- zna zasady bezpiecznej zabawy na śniegu,

**Środki dydaktyczne:** pocięte obrazki przedstawiające zimowe dyscypliny sportowe, wiersz J. Wasilewskiej *Nowe łyżwy Adama*, ilustracje przedstawiające sporty zimowe.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Zabawa z elementem pantomimy: Zabawy na śniegu

*Zima jest bardzo szczodra i nasypała z chmur dużo śniegu. Jest go tak wiele, że aż trudno dzieciom iść. Muszą wysoko podnosić kolana przechodząc przez zasy. Czują jak mróz szczypie je w nosy, rozcierają ręce, chuchają na nie.*

N. rozdaje w tym czasie gazety. Dzieci szeleszczą nimi podczas zgniatacia naśladowując skrzypiący śnieg. Ze zgniecionych gazet powstają śnieżki. Dzieci spacerując po sali podrzucają je do góry, toczą po dywanie śnieżne kule, przeskakują przez nie, biegają między nimi, urządzają śnieżną bitwę obrzucając się śnieżkami. Po zakończonej zabawie zbierają gazety do kosza.

#### 2. Rozsypanka obrazkowa: Sporty zimowe – nawiązanie do tematu zajęć

N. dzieli dzieci na 4 grupy. Każda dostaje kopertę z zadaniem. Należy ułożyć obrazek (4 elementy) wg wzoru i powiedzieć, jaka to dyscyplina sportu.

#### 3. Rozmowa na temat ukształtowania terenu Pogórza Izerskiego, zwrócenie uwagi na możliwość uprawiania wielu zimowych dyscyplin sportowych

#### II

#### 1. Oglądanie i słuchanie treści teatrzyku inspirowanego wierszem J. Wasilewskiej *Nowe łyżwy Adama* ( e-zeszyt)

**Rozmowa na temat inscenizacji**, przykładowe pytania:

- Jak mają na imię przyjaciele Adama?
- Co Adam dostał na urodziny?
- Dlaczego dzieci nie mogły jeździć na łyżwach na lodowisku?
- Po czym Adam poznał że staw jest zamrożony?
- Co się stało, gdy Adam wjechał na środek stawu?
- Co zrobili koledzy, gdy zobaczyli że lód się załamał pod Adamem?
- Czy można jeździć na łyżwach po stawach, rzekach, jeziorach?

#### 2. Zabawa ruchowo – naśladowcza: Zimowa zabawa

Dzieci stają w rozsypance i naśladowują ruchy za N.:

Ręce robią: klap, klap, klap

Nogi robią: tup, tup, tup

Tutaj swoją głowę mam

A na brzuchu: bam, bam, bam

Buzia robi: am, am, am

Oczy patrz tu i tam

Tutaj swoje uszy mam

I na nosie sobie gram.

#### 3. Zimowy kodeks bezpiecznej zabawy

KODEKS ZABAW NA ŚNIEGU

- Zimny śnieg za kołnierzem to nic przyjemnego. (Nie wrzucaj go więc kolegom.)
- Bitwa na śnieżki – fajna sprawa. (Mokrą pigułą dostać – niemiła sprawa.)
- Zrobiłeś sobie „śniegowe lody”? (Nie dla zdrowia i ochłody).
- Mokre spodnie i skarpety wróżą katar, niestety!

#### 4. Spacer w okolicy przedszkola – obserwacja charakterystycznego zimowego krajobrazu

#### III

#### 1. Masaż relaksacyjny - praca w parach

Wykonanie masażu na plecach kolegi z uwzględnieniem ruchów adekwatnych do treści wierszyka.

*Wieje, wieje wiatr* - lekko dmuchamy we włosy kolegi



*Mrozek szczypie w nosy, w uszy* - delikatnie szczypiemy  
*Śnieżek mocno w oczy prószy* - stukamy w plecy opuszkami palców  
*Dzieci biegną do ogródka* - szybkie ruchy palcami wskazującymi na przemian  
*Lepią ze śniegu zimowego ludka* - rysowanie bałwanka.

## 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

### Dzień tygodnia: 3

**Temat:** *Jak chciałbym spędzić czas wolny w zimie?*

#### Cel ogólny:

- rozwijanie twórczej aktywności dziecka.

#### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- poznaje różne sposoby spędzenia wolnego czasu w zimie,
- uważnie słucha piosenki i podejmuje próby śpiewania,
- aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych z wykorzystaniem gazet,
- dobiera w pary dwie jednakowe rękawiczki,
- przestrzega zasad bezpieczeństwa w trakcie spędzania wolnego czasu zimą.

**Środki dydaktyczne:** piosenka *Sporty zimowe* (sł. U. Piotrowska, muz. M. Melnicka-Sypko), gazety, pacynka - dziadek Staś, rękawiczki.

#### Przebieg dnia:

##### I

#### 1. Zabawa ruchowa: *Bitwa na papierowe śnieżki*

Dzieci zgniatają gazety w kulki, toczą je (tworzenie kul na bałwanka), podrzucanie kulek, rzucanie kulki do kolegów.

#### 2. Zabawa oddechowa: *Wirujące i skaczące płatki śniegu wg M. Malkiewicz*

N. umieszcza płatki śniegu – pocięte kartki papieru w szerokim, głębokim pojemniku lub kartonie. Uczestnicy zabawy podchodzą z rurkami, które otrzymali od N. do kartonu i dmuchają, wprawiając płatki śniegu w ruch.

##### II

#### 1. Rozmowa na temat: *Jak spędzamy wolny czas w zimie?*

N. używając pacynki Kasi rozmawia z dziećmi na temat spędzania wolnego czasu w zimie.

#### 2. Słuchanie piosenki: *Sporty zimowe* (sł. U. Piotrowska, muz. M. Melnicka-Sypko) (e-zeszyt)

**Rozmowa na temat wysłuchanej piosenki**, przykładowe pytania:

- *Kto woła „sport to zdrowie”?*
- *Kto szczypie w nos?*
- *Jakie sporty zimowe są wymienione w piosence?*
- *Dlaczego sport to zdrowie?*

#### 3. Zabawy ruchowe z wykorzystaniem gazet:

- **Łyżwiarze** – dzieci naśladują ruchy jazdy na lodzie przy muzyce (pod każdą stopą mają jedną gazetę)
- **Kra** – dzieci pomagają sklejać gazety tworzące krę. Gdy słońce wychodzi, to te części gazety, które nie są zakryte przez dzieci zostają roztopione, czyli oberwane przez N.

#### 4. Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego – zjeżdżanie na sankach/ ślizgaczach.

##### III

#### 1. Zabawa rozwijająca spostrzegawczość: *Czyje to rękawiczki?*

N. wkłada do dużego pudełka rękawiczki dzieci i miesza je. Następnie wyjmuje je pojedynczo

i pyta – *Czyja to rękawiczka?* Zdaniem dzieci jest rozpoznanie swojej rękawiczki

i zapamiętanie wyglądu rękawiczek kolegów, gdyż w drugiej części zabawy to dzieci będą wyciągały rękawiczki z pudełka i określały do kogo należą.

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

**Temat: Sportowe rachunki**

**Cel ogólny:**

- rozwijanie zainteresowań plastycznych

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- ilustruje ruchem wiersz,
- układa przedmioty od największego do najmniejszego,
- maluje pastą do zębów zimowy krajobraz,
- aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych.

**Środki dydaktyczne:** sylwety sanek w trzech różnych wielkościach, koperty, układanka 4- elementowa, granatowe kartki, pasta do zębów.

**Przebieg dnia:**

I

**1. Zabawa integracyjna: Podajmy sobie rączki**

Dzieci w parach ilustrują ruchem wierszyk:

*Podajmy sobie rączki*

*i zróbmy kółka dwa, kółka dwa,*

*i brzusek do brzuszka i buźka do buźki*

*i tak do białego dnia.*

*Więc bawmy się, więc bawmy się,*

*zabawa nic nie kosztuje,*

*masz ręce dwie, więc kłaśnij w nie,*

*zabawa niechaj trwa.*

**2. Zabawa orientacyjno-porządkowa: Saneczki**

Dzieci stoją w parach – jedno za drugim, N. rozdaje im laski. Chwytają końce laski tworząc w ten sposób *zaprzęg*. Na umówiony znak słowny prowadzącej dzieci – zaprzęgi rozjeżdżają się w różnych kierunkach.

II

**1. Zabawy matematyczne: W zimowej krainie**

**Szeregowanie sylwet sanek wg wielkości.**

N. przygotowuje 3 sylwety sanek różnej wielkości. Dzieci liczą sanki i układają je od najmniejszego do największego.

**2. Układanie puzzli.**

N. dzieli dzieci na 4 grupy. Każda dostaje kopertę z układanką. Po ułożeniu dzieci nazywają czynności przedstawione na obrazkach:

- *lepienie bałwana,*

- *zjeżdżanie na sankach,*

- *zjeżdżanie na nartach,*

- *jazda na łyżwach.*

**3. Zabawa ruchowa: Jazda na nartach**

Dzieci stają na kartkach papieru i imitują sposób poruszania się na nartach oraz *Skoki przez zamrożnięte kałuże* - skoki przez rozłożone na dywanie kartki – przejście na drugą stronę dywanu.

**4. Zimowy pejzaż – praca plastyczna**

Dzieci na granatowych kartkach malują pastą do zębów zimowy krajobraz.

**5. Zabawy na placu przedszkolnym – lepienie ze śniegu igloo.**

III

**1. Zabawa ruchowa: Kulig**

Dzieci dobrane w pary ustawiają się jedno za drugim, chwytają się za ręce i poruszają się do przodu, gdy słyszą dźwięk janczarów. Gdy instrument milknie, zamieniają się w parach miejscami. Na ponowny muzyczny znak saneczkowy zaprzęg rusza w drogę.

**2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

**Temat: Zimowa olimpiada**

**Cel ogólny:**

- kształtowanie umiejętności właściwego reagowania na sukces bądź jego brak.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych,
- prawidłowo reaguje na sygnały dźwiękowe,
- kształtuje sprawność ruchową oraz motorykę całego ciała,
- poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne,
- prawidłowo posługuje się pojęciami dotyczącymi długości.

**Środki dydaktyczne:** woreczki, wiaderka, bębenek, dzwonki, kolorowe kółka – punkty, papierowe medale, aparat fotograficzny, chusta animacyjna, biała bibuła, tablica multimedialna.

**Przebieg dnia:**

I

**1. Zabawa słowna: Czuję się ....**

Dzieci dopowiadają zakończenia zdań rozpoczętych przez N.

- *Jestem bałwankiem. Czuję się ...*
- *Jestem płatkami śniegu. Czuję się ...*
- *Jestem zimowym drzewem. Czuję się ...*

**2. Oglądanie ilustracji: Zimowe sporty**

- *Co dzieci robią na śniegu?*
- *Jakie znacie sporty i zabawy zimowe?*

**3. Wykonanie olimpijskiej flagi**

Dzieci przy pomocy N. wykonują flagi olimpijskie.

I

**1. Zimowa olimpiada sportowa – zabawy ruchowe**

N. proponuje dzieciom zabawę w zimową olimpiadę sportową, dzieli dzieci na drużyny. Każda z drużyn prezentuje swoją olimpijską flagę i umieszcza ją w centralnym miejscu w sali.

**I konkurencja: Skoki narciarskie.**

N. proponuje dzieciom rozgrzewkę. Dzieci naśladują czynności wykonywane przez N. – nakładają buty narciarskie, a następnie wkładają je do nart, wchodzą pod górkę, po czym zjeżdżają w dół.

Właściwa konkurencja – każde z dzieci z poszczególnych drużyn ustawia się na wyznaczonej linii i oddaje, jak najdłuższy skok obunóż, następnie N. ustaloną miarą stopy wspólnie z dziećmi dokonuje pomiaru odległości, zapisując rezultat na kartce.

**II konkurencja: Rzuty śnieżkami do celu.**

Każde z dzieci z poszczególnych drużyn zgina kulki z papieru i rzuca nimi do plastikowego wiaderka. Każdy celny rzut nagrodzony jest brawami i punktami.

**III konkurencja: Bieg z kulą śnieżkową na głowie.**

N. rozdaje kapitanom zespołów woreczki. Konkurencja polega na przebiegnięciu do linii mety i z powrotem z woreczkiem na głowie. Każdy członek zespołu wykonuje zadanie. Wygrana drużyna otrzymuje punkt.

**IV konkurencja: Jazda figurowa na lodzie.**

N. kolejno zaprasza poszczególne drużyny na środek sali. Każda z nich przy melodii walczyka posuwistymi ruchami naśladuje jazdę figurową na łyżwach. Na sygnał bębna dzieci podskakują do góry robiąc piruet. Jeśli żadne z dzieci się nie przewróci, drużyna otrzymuje punkt.

- **Wyłonienie zwycięskiej drużyny**, wręczenie medali, nagrodzenie brawami wszystkich dzieci za wspaniałą postawę sportową i ducha walki, wykonanie pamiątkowego zdjęcia do grupowego albumu.

**2. Zabawy ruchowe na powietrzu** - hartowanie organizmu, przestrzeganie zasad bezpieczeństwa obowiązujących w otoczeniu przedszkola.

III

**1. Porównywanie długości i wielkości przedmiotów** (szaliki)

Stosowanie określeń: długi, krótki.

**2. Zabawa z chustą animacyjną i białą bibułą: Zamieć**

Dzieci rwą bibułę na drobne kawałki (płatki śniegu). Porwaną bibułę umieszczają na chuście. Na dźwięk muzyki zaczynają wirować razem z chustą tak, aby bibuła unosiła się w powietrzu i powstała zamieć śnieżna.

**3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

## Dzień tygodnia: 1

Temat: **Warszawa****Cel ogólny:**

- poznanie stolicy Polski.

**Cele operacyjne:****Dziecko:**

- rozpoznaje herb Warszawy i nazywa go,
- rozumie znaczenie słowa stolica,
- śpiewa piosenkę i wystukuje jej rytm,
- bawi się ze współpartnerem,
- ogląda prezentację multimedialną.

**Środki dydaktyczne:** herby Warszawy, Krakowa, Wrocławia, Jeleniej Góry i własnej miejscowości, pacynka - dziadek Staś, CD z piosenką *Warszawska Syrenka*, sł. Z. Holska - Albekier, muz. E. Pałasz, szarfy w 5-6 kolorach, pocztówki, klej, białe kartki papieru.

## Przebieg dnia:

## I

**1. Zabawa bieżna: Samochody**

Dzieci naśladują jazdę samochodem, wydając przy tym odgłos jadącego samochodu: *brym, brym, brym*. N. steruje ruchem samochodów, mówi, jak powinny jechać, np. *prosto, w lewo, w prawo, szybko, wolno, stop*.

**2. Herby** – N. pokazuje dzieciom herby kilku miast ( np.: Krakowa, Wrocławia, Jeleniej góry i własnej miejscowości, jeśli taki istnieje). Prowadzi z dziećmi rozmowę o tym: co widzą, czy wiedzą jak nazywają się te ilustracje, czy już gdzieś widziały podobne. Wyjaśnia, że herb jest znakiem rozpoznawczym danego miasta, podobnie jak np.: numer domu rodzinnego dzieci.

## II

**1. Słuchanie piosenki: Warszawska Syrenka** sł. Z. Holska - Albekier, muz. E. Pałasz (e – zeszyt)

**2. Krótka rozmowa kierowana przez N.** na temat głównej bohaterki piosenki.

N. pokazuje dzieciom herb Warszawy – Syrenkę, opowiada o jej wyglądzie, o tym, że jest znakiem największego i najważniejszego miasta w Polsce - Warszawy, które nazywa się stolicą. Podkreśla, że Syrenka, to pół człowieka - pół ryba i występuje tylko w baśniach i legendach.

**3. Nauka fragmentu piosenki: Warszawska Syrenka (I zwrotka i refren)**

Podczas refrenu N. demonstruje dzieciom sposób wyklaskiwania rytmu. Dzieci wspólnie z N. wyklaskują rytm refrenu. Podczas kolejnej próby dzieci samodzielnie śpiewają poznaną część piosenki i wyklaskują miarowo rytm refrenu.

**4. Zabawa ruchowa: Płyniemy tratwami**

N. rozdaje dzieciom szarfy po pięć w danym kolorze. Na sygnał N. dzieci biegają po sali w dowolnych kierunkach w rytm bębena. W trakcie przerwy w muzyce, na hasło N.: *Tratwy płyną!* dzieci o takim samym kolorze szarf, jak najszybciej siadają jeden za drugim w siadzie skrzyżnym, naśladując rękoma wiosłowanie. Zabawę powtarzamy kilka razy.

**5. Swobodne zabawy na świeżym powietrzu – park**

## III

**1. Multimedialna wycieczka po Warszawie. N. przygotowuje prezentację dostosowaną do możliwości dzieci**

N. wykorzystuje tablicę multimedialną w celu ukazania dzieciom Warszawy dawnej i obecnej. Podczas prezentacji, pacynka dziadka Stasia pełniąc rolę narratora opowiada o ważnych miejscach Warszawy ( np. Zamek Królewski – w którym dawniej mieszkali prawdziwi polscy królowie, Wisła – największa rzeka w naszym kraju, po której dawniej i dziś płyną statki, Sejm – miejsce, w którym pracuje prezydent, premier i posłowie, metro – nowoczesna podziemna kolej, itp.)

**2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

## Dzień tygodnia: 2

Temat: **Kraków****Cele ogólne:**

- poznanie legendy o Krakowie,
- rozwijanie sprawności ruchowej.

**Cele operacyjne:****Dziecko:**

- rozpoznaje postać smoka wawelskiego,
- zna legendę o smoku wawelskim,
- tańczy do muzyki krakowiaka,
- poprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe,
- nazywa emocje pozytywne i negatywne.

**Środki dydaktyczne:** ilustracja Krakowa, nagranie krakowiaka, pacynka: dziadek Staś, kolorowa ilustracja smoka, papierowe puzzle smoka, legenda S. Szuchowej *Baśń o smoku*, zestaw zabaw ruchowych (wg *Zabawy ruchowe w naszym przedszkolu – M. Cieśla, M. Słojewska*), szarfy, kostka mimiczna.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Układanie puzzli: *Smok z Krakowa*

N. przygotowuje dla dzieci bezbarwną ilustrację smoka wawelskiego w postaci puzzli złożonych z czterech części. Każde dziecko siedząc na dywanie składa puzzle. Gdy dzieci rozpoznają postać, N. zawiesza kolorową ilustrację smoka, omawia jego wygląd i w kilku zdaniach opowiada o tym, że ten smok podobnie jak Syrenka jest symbolem innego znanego miasta w Polsce – Krakowa (ilustracja starego miasta). Dlaczego tak jest, dowiedzą się podczas zajęć.

#### 2. Zabawa: *Hu, hu, ha zima zła wg B. Formy*

Marsz w kole. Na hasło *zima* dzieci zatrzymują się i wypowiadają hasło:

*hu hu ha* - tupią miarowo

*zima zła* - klaszczą

Na hasło *śnieżna zamieć* - gromadzą się przed N.

### II

#### 1. Słuchanie legendy pt. *Baśń o smoku i Krakusie S. Szuchowej w wykonaniu pacynki - dziadka Stasia* (e- zeszyt)

#### 2. Rozmowa z dziećmi o legendzie, prowadzona przez pacynkę dziadka.

##### - Przykładowe pytania:

- Kogo w Krakowie bardzo bali się wszyscy mieszkańcy zamku?

- Do kogo udali się po pomoc?

- Co zrobił Krak, by pozbyć się smoka?

- Co stało się ze smokiem, gdy zjadł barana wypchanego siarką?

- Kim został Krak?

#### 3. Taniec do melodii krakowiaka.

Dzieci ustawione w małe czteroosobowe koła. N. demonstruje jak wygląda krok dostawny. Podczas trwania melodii dzieci poruszają się krokiem dostawnym w małych kołach. Zmiana kierunku ruchu na akcent w muzyce.

#### 4. Zestaw zabaw ruchowych

(wg *Zabawy ruchowe w naszym przedszkolu – M. Cieśla, M. Słojewska*)

• **Zabawa orientacyjno-porządkowa: *Smoki do jamy*.** Dzieci udają, że są smokami – chodzą na czworakach po całej sali, omijając leżące szarfy. Na hasło N.: *Smoki do jamy*- przechodzą przez najbliższą leżącą szarfę i odkładają ją na miejsce. Zabawę powtarzamy.

• **Ćwiczenia z elementami przeskoku.** Dzieci kładą szarfę na podłogę i przeskakują przez nią obunóż raz z jednej, a raz z drugiej strony.

• **Zabawa: *Ogonki*.** Dzieci dobierają się parami i wkładają swoje szarfy z tyłu za spodenki tak, aby znaczna część szarfy zwiisała. Starają się zabrać szarfę koledze – wykonują kilka prób.

• **Ćwiczenie zapobiegające płaskostopiu.** Dzieci siedzą podparte rękami z tyłu i palcami stóp chwytają szarfę, którą unoszą w górę i puszczają na podłogę. Zmieniają nogę wykonując ćwiczenie kilka razy.

• **Ćwiczenie z elementami celowania.** Dzieci zwiijają szarfę w rulon, a następnie z wyznaczonego miejsca wrzucają szarfy do pojemnika (kosza, skrzynki).

### III

#### 1. Zabawa kostką mimiczną

Dzieci rzucają kostką, na której czterech ściankach są twarze wyrażające różne emocje: radość, strach, smutek, złość. Dzieci naśladowują emocje, które przedstawiają buzie na obrazkach i je nazywają.

Próbują dokończyć zdania:

- *Jestem zły (zła), gdy...*

- *Jestem smutny (smutna), gdy...*

- *Jestem wesoły (wesoła), gdy...*

- *Boję się, gdy...*

(Podawanie zakończeń zdań rozpoczyna N.).

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 3

### Temat: Góry

#### Cel ogólny:

- poznanie obszarów górskich występujących w Polsce.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- zna treść legendy,
- buduje krótkie wypowiedzi,
- zna wygląd owcy,
- wykleja szablon owieczki,
- wie kim jest baca,
- odróżnia elementy krajobrazu górskiego od innych.

**Środki dydaktyczne:** krzeselka, gwizdek, opowiadanie pt. *Mity i legendy jak powstało Zakopane* – opracowanie S. Kałamacki, ilustracja owieczki, tekturowe szablony owieczek, kleje, skrawki białej/szarej włóczki.

### Przebieg dnia:

I

#### 1. Zabawa: *Baca i owieczki*

N. jest bacą, jedno dziecko to wilk, pozostałe dzieci to owieczki. Dziecko-wilk siedzi w rogu Sali, a baca z owieczkami spaceruje po hali. Na znak N. wilk idzie, wszystkie owieczki chowają się za bacę, a wilk stara się je złapać. Każda złapana owieczka dołącza do stada wilków. Zabawa kończy się, gdy wilki złapią ostatnią owieczkę.

#### 2. Rysowanie kredkami na dowolny temat

II

#### 1. Zaproszenie do podróży po Polsce

N. ustawia w sali krzeselka tak, by przypominały pociąg. Następnie zaprasza dzieci do wspólnej podróży. Sam siada jako maszynista, daje gwizdkiem znak do odjazdu. Wszystkie dzieci naśladują rękoma ruch kół oraz naśladują odgłos jadącego pociągu (*ciuf, puf, ciuf, puf...*)

N. zatrzymuje pociąg mówiąc:

- *Uwaga! Dojechaliśmy bardzo, bardzo wysoko, jesteśmy w górach!*

N. zaprasza dzieci, by usiadły na dywanie i posłuchały legendy o kolejnym mieście.

#### 2. Słuchanie opowiadania pt. *Mity i legendy jak powstało Zakopane* - opracowanie Stanisław Kałamacki. (e- zeszyt)

#### 3. Rozmowa kierowana przez N. na temat treści opowiadania wg jego pomysłu.

#### 4. Zabawa plastyczna: *Zakopiańskie owieczki*

**Pomoce:** tekturowe szablony owieczek, kleje w sztyfcie, gruba biała/szara włóczka pocięta na drobne skrawki.

Przed rozpoczęciem pracy N. opowiada o bacy – pasterzu owiec i jego pracy. Pokazuje ilustrację owcy, omawia jej wygląd. Następnie N. demonstruje dzieciom kolejność wykonywania owieczki. Zadaniem dzieci jest stopniowe pokrycie klejem tułowia owieczki i przyklejenie grubej warstwy włóczki. Wszystkie owieczki utworzą stado bacy.

III

1. **Zabawa ruchowa: *Lawina*** - dzieci stają w rozсыpcie. Jedno wyznaczone stoi z boku. Wyznaczone dziecko biegnie za uciekającymi, starając się dotknąć kolejne dziecko ręką. Każde „złapane” dziecko pomaga łapać następne. W ten sposób wszystkie dzieci są złapane i zabawa kończy się.

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 4

### Temat: Morze i jeziora

#### Cel ogólny:

- poznanie krajobrazu morskiego i pojezierzy w Polsce.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- poznaje zjawisko wyporności wody,
- zauważa różnicę między morzem a jeziorem,
- słucha legendy,
- wymienia bohaterów legendy,
- bawi się w grupie.

**Środki dydaktyczne:** miska z wodą, przedmioty zatapialne i niezatapialne, papierowy stateczek, krzeselka, papierowa czapeczka z gazety, fragment legendy pt. *Legenda o Juracie J. Soszyńskiej*, tamburyno, ilustracje morza i jeziora, chusta.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Zabawa badawcza: *Co pływa, a co tonie?*

N. przygotowuje dużą miskę/ pojemnik z wodą oraz różne przedmioty, które utrzymują się bądź toną w wodzie i papierowy statek. Podczas zabawy wyznaczone dzieci same wkładają ostrożnie przedmioty do wody, tak, by cała grupa przekonała się co pływa, a co nie.

N. tłumaczy, dlaczego jedne przedmioty toną, a inne nie. Na koniec N. nawiązuje do tego, czy dzieci wiedzą jak nazywają się te wody, po których płyną statki, kutry i łodzie (powinno paść stwierdzenie: *morze, jezioro*).

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

#### II

#### 1. Zaproszenie do podróży po Polsce

Tym razem N. ustawia krzeselka tak, jak na statku pasażerskim (po 4 obok siebie). Następnie zaprasza dzieci do wspólnej podróży mówiąc:

- *Uwaga! Uwaga! Zapraszam wszystkich podróżnych do zajęcia miejsc.*

Sam siada na początku i zakłada marynarską czapeczkę wykonaną z gazety. Oznajmia: *jestem kapitanem*. N. informuje dzieci, że płyną statkiem. Na sygnał gwizdka dzieci rękoma naśladują ruchy wioślarzy oraz odgłosy szumu fal (*szu...szu...*)

N. po chwili zatrzymuje statek mówiąc: *jestemy nad morzem!* Zaprasza dzieci na dywan do wysłuchania legendy.

#### 2. Słuchanie fragmentu legendy pt. *Legenda o Juracie J. Soszyńskiej* (e-zeszyt)

#### 3. Rozmowa kierowana przez N. na temat treści legendy. Przykładowe pytania:

- *Czym zajmowali się ludzie mieszkający nad morzem?*

- *Jak wyglądało ich życie?*

- *Kim była Jurata?*

- *W czym pomogła rybakom?*

#### 4. Zabawa ruchowa: *Powódź*

Na znak N. w rytm tamburyna dzieci swobodnie podskakują z nogi na nogę po całej sali. Na słowa N.: *Powódź!* Dzieci podnosząc wysoko nogi „chodzą po głębokiej wodzie”. Ponowny dźwięk tamburyna zaprasza dzieci do podskoków.

#### 5. Oglądanie ilustracji ukazujących krajobraz morza i jezior

Swobodna rozmowa na temat tego, co widzą dzieci.

#### III

**1. Zabawa z chustą:** unoszenie chusty - fale małe, duże, sztorm, chodzenie na bosaka po plaży, zbieranie muszelek, lot mew – bieganie na palcach z rozłożonymi rękoma.

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

### Dzień tygodnia: 5

**Temat: *Palcem po mapie***

#### Cele ogólne:

- nabywanie poczucia przynależności narodowej, budzenie dumy z bycia Polakiem,
- poznanie własnej miejscowości.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- nazywa i wskazuje symbole narodowe, rozróżnia ich barwy,
- wie jak nazywa się kraj, w którym mieszka- zapoznaje się z mapą,
- zna najważniejsze miejsca w swojej miejscowości,
- potrafi wykonać mini-flagę swojego kraju.

**Środki dydaktyczne:** klocki różnego typu, piosenka *Warszawska Syrenka*, wiersz A. Rumińskiej *To mój dom*, mapa Polski, godło i flaga Polski, aparat, patyczki do szaszłyków, kleje, białe i czerwone papierowe prostokąty.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Zabawy manipulacyjno-konstrukcyjne: *Budujemy domy*

Dzieci przy udziale N. budują domy wykorzystując do tego różnego typu klocki. Określają przy tym, czy: mój dom jest mały – duży, wysoki – niski, czy przypomina ich rodzinny dom.

Próbują opowiadać o swoim domu i o tym, który wybudowały.

## 2. Wspólne śpiewanie piosenki: *Warszawska syrenka* (e – zeszyt)

### II

1. Słuchanie wiersza *To mój dom* A. Rumińskiej – z wykorzystaniem pacynki Kasi. (e-zeszyt)

2. Rozmowa kierowana przez N. na temat treści wiersza.

Wyjaśnienie znaczenia słów : Polska, ojczyzna, godło, znak/symbol.

**Przykładowe pytania:**

- O jakim domu opowiedział autor wiersza?

- Czy Polska wygląda jak prawdziwy dom?

- Czym jest Polska?

3. Zapoznanie z mapą Polski i symbolami narodowymi.

N. pyta dzieci, czy wiedzą jak nazywa się miejsce, w którym mieszkają (dom). Następnie pokazuje im mapę Polski mówiąc, że wielkim domem, w którym mieszkają wszyscy Polacy jest Polska. Gdyby leciały samolotem, to tak wyglądałaby z góry. Podkreśla, że każdy kraj ma swoje ulubione kolory. Demonstruje flagę, wypowiadając jej nazwę: to jest flaga Polski. Nasze kolory to biel i czerwień.

4. **Foto-spacer po najbliższej okolicy** – zapoznanie dzieci z celem wycieczki. Poznawanie miejsc charakterystycznych dla swojej miejscowości ( zabudowa, mieszkańcy, roślinność, drogi, mosty, położenie, rzeka - jezioro, miejsca historyczne lub związane z lokalną legendą itp.) Zdjęcia z wycieczki stanowią będą wspólny materiał do wykonania prezentacji lub folder

### III

1. Zabawa plastyczna: *Papierowa chorągiewka*

N. przygotowuje dla dzieci równej wielkości białe i czerwone papierowe prostokąty, patyczki do szaszłyków i kleje. Najpierw demonstruje sposób wykonania chorągiewki. Następnie do pracy przystępują dzieci.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## XXIV. Temat tygodnia: Z Pogórza Izerskiego podgląd w Europę

### Dzień tygodnia: 1

**Temat: Z Pogórza Izerskiego do Francji**

**Cel ogólny:**

- zapoznanie z najważniejszymi charakterystycznymi miejscami Francji.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- uczestniczy w zabawach,
- rozróżnia figury geometryczne,
- rozpoznaje i nazywa barwy,
- określa kierunki w przestrzeni,
- potrafi uważnie wysłuchać treść bajki,
- klasyfikuje przedmioty według kolorów,
- prawidłowo układa puzzle,
- reaguje na sygnały dźwiękowe(piosenka, muzyka),
- umie zaopiekować się dziećmi wymagającymi pomocy,
- próbuje nazwać wybrane zabytki Francji.
- powtarza z całą grupą zwroty grzecznościowe w wybranych językach,
- tańczy do utworu *Menuet*.

**Środki dydaktyczne:** emblematy figur geometrycznych(trójkąt - czerwony, koło - żółte, kwadrat – niebieski, prostokąt – zielony), płyta CD *Muzyka relaksacyjna*, piosenka K. Krawczyka *Europo witaj nam*, 6-elementowe puzzle flagi Francji, koperty ze zdjęciami zabytków Francji, 10 wachlarzy, 10 chusteczek, flaga Francji, bagietka do degustacji i croissanty, utwór muzyczny *Menuet*, aparat fotograficzny, tablica multimedialna

### Przebieg dnia

#### I

1. Zabawa: *Cztery kraje*

Odszukiwanie wspólnych emblematów i łączenie się w 4 grupy kolorów:

- dzieci mają przyklejone emblematy 4 figur – łączą się w grupy tworząc 4 państwa wg własnego pomysłu,
- gromadzenie się w swoim państwie zgodnie z kolorem emblematu,
- członkowie każdego państwa witają się w inny sposób (akompaniament z płyty CD).

2. Zestaw zabaw ruchowych wg propozycji U. Galas

• Ćwiczenie orientacyjno- porządkowe: *Samochody*.

Dzieci biegają w różnych kierunkach, naśladując poruszanie kierownicą. Na sygnał- uderzenie w bębenek, zatrzymują się i trąbią: *pi, pi*. Dwa uderzenia są sygnałem do poruszania się do tyłu, a trzy – do ponownego ruchu do przodu..



- Zabawa bieżna: *Konik ciągnie powóz.*

Dzieci dobierają się w pary – pierwsze jest woźnicą, a drugie – powozem. Po chwili następuje zmiana ról.

- Ćwiczenie uspokajające: *Dzieci maszerują* parami przy muzyce po obwodzie koła, potem środkiem sali i rozchodzą się kolejno raz na prawo, raz na lewo.

## II

### 1. Zabawa: *Lot samolotem do Francji*

N. wraz z dziećmi porusza się w rytm piosenki K. Krawczyka *Europo witaj nam*. Przylot do Francji i przywitanie się w języku francuskim: *Bonjour! - Dzień dobry!*

### 2. Zabawa: *Flaga Francji*

N. rozkłada przed dziećmi kolorowe kartki. Na tablicy umieszcza flagę Francji. Zadaniem dzieci jest ułożenie z przygotowanych kolorów flagi Francji, z wykorzystaniem w zadaniu kolorowych kartek. Pacynka - dziadek Staś może podpowiadać dzieciom, z której strony ułożyć odpowiedni kolor.

### 3. Taniec do utworu *Menuet*

Dziewczynki poruszają się w rytm muzyki trzymając w ręce wachlarz, chłopcy chusteczki. Jak muzyka ucichnie witają się z najbliższym kolegą/koleżanką w języku francuskim *Bonjour!*

### 4. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym

## III

1. **Kuchnia francuska** – dzieci mają zamknięte oczy, N. daje do posmakowania *Bułkę paryską* oraz *croissanty*. Dzieci zgadują co to jest i dziękują w języku francuskim – *merci*.

2. **Wylot z Francji do Polski – pożegnanie się z Francją** *Au revoir!* - *Do widzenia* (do piosenki *Europo witaj nam*- wspólne zdjęcie na tleświetlonego zdjęcia na tablicy interaktywnej *Wieża Eiffla*)

### 3. Zabawa dydaktyczna: *Potrawy francuskie*

N. dzieli dzieci na 4 grupy. Każda z grup ma za zadanie ułożyć puzzle (6 elementowe) i powiedzieć co przedstawia ilustracja.

## Dzień tygodnia: 2

### Temat: *Zwiedzamy Włochy*

#### Cel ogólny:

- zainteresowanie życiem ludzi w innych krajach.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- wykonuje postawione zadania,
- wznosi konstrukcje papierowe,
- dzieli zbiór na podzbiory,
- zna i rozpoznaje flagę Polski (biało-czerwona),
- rozpoznaje flagę Włoch,
- nazywa kolory zielony, biały, czerwony,
- tańczy *Walca włoskiego* według ułożonego układu,
- współpracuje w grupie i odczuwa radość ze wspólnej zabawy,
- nazywa tradycyjne włoskie potrawy: pizza, spaghetti, lody włoskie.

**Środki dydaktyczne:** flagi: Polski, Włoch, plansze i zdjęcia z włoskimi budowlami: Koloseum, Bazylika św. Piotra, kanały i mosty weneckie, Krzywa Wieża w Pizie; płyty CD i kasyety magnetofonowe z melodiami włoskimi, hymnem narodowym, muzyka z pedagogiki zabawy i magnetofon, kolorowe wstążki, sznurki, tasiemki, skakanki, przybory rysunkowe, tekturowe okrągłe tacki, kolorowa masa solna, tablica interaktywna, aparat fotograficzny, koperty, tutki po papierze, wizualizer, pacynka Kasia.

### Przebieg dnia:

#### I

1. **Kolorowanie flagi Włoch** wg podanego przez N. wzoru – chętne dzieci

2. **Zabawa włoska: *Opowieść ruchowa***, opracowanie Marta Bogdanowicz,

Dzieci zgromadzone w kręgu, N. wypowiada słowa, dzieci ilustrują ruchem za N.

*Najpierw sypimy mąkę, zgarniamy ją, lejemy oliwę,*

*Dodajemy szczyptę soli, no... może dwie, trzy, wyrabiamy ciasto,*

*Wałkujemy, wykładzamy placek i na wierzch kładziemy:*

*Pomidory, krążki cebuli, oliwki,...*

*Posypujemy serem (parmezanem, mozzarellą) i...*

*Buch! Do pieca.*

*Wyjmujemy i kroimy: dla mamusi, dla tatusia, dla babci, dla brata,*

*Dla Matyldy, ..., a teraz polewamy keczupem i ... zjadamy...*

*Mniam, mniam, mniam – głaszczemy brzuszki*

### **3. Słuchanie fragmentu bajki *Pinokio* (e – zeszyt) - chętne dzieci**

## II

#### **1. Zabawa: *Podróż do Włoch***

- przy muzyce dzieci *wylatują samolotem* by wylądować w Rzymie,

- ustawione w kole witają się słowami *Buon giorno*, jedno z dzieci odszukuje i wskazuje flagę Włoch przywieszoną na tablicy obok flagi Polski.

#### **Rzym – stolica Włoch**

N. prezentuje na tablicy interaktywnej zdjęcia Koloseum krótko wyjaśnia jak wielka jest to budowla i do czego służyła.

- Rzymianie lubią się bawić i zapraszają nas na zabawę taneczną. Zabawa ruchowa: *Walc włoski* do akompaniamentu walca ze zbioru N.

#### **2. W Wenecji wodnym mieście**

N. na tablicy interaktywnej wyświetla zdjęcie Wenecji.

**Origami:** By zwiedzić Wenecję dzieci muszą zrobić sobie łódkę wg podanego wzoru. N. wykorzystując wizualizer tłumaczy jak składać kartkę by techniką origami wykonać łódkę.

Po wykonaniu pracy, zabawa muzyczno-ruchowa do muzyki *Pejzaż* wg P. Kaja

#### **Żegnamy Wenecję jedziemy dalej.**

N. wyświetla kolejne zdjęcie miasta Piza

Tu najważniejszym zabytkiem do zobaczenia jest krzywa wieża.

#### **3. Zabawa kreatywna - plastyczna: Wieże**

Dzieci budują z tutek po papierze wieżę (pedagogika zabawy) a następnie bawią się przy muzyce w zabawę muzyczno- ruchową wg własnych pomysłów:

- dzieci tworzą wg własnych pomysłów wieże, kolorują farbami,

- przy powstałych pracach N. proponuje: *Zróbmy sobie zdjęcie- stop klatka* na tle powstałych wież.

#### **4. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym**

## III

#### **1. Zabawa: *Gotujemy spaghetti***

Na dywanie przygotowane obręcze, obok w koszu zgromadzone: sznurki, wstążki, tasiemki, skakanki. N. dzieli dzieci na 4 grupy. Zadaniem zespołów dzieci jest; przygotowanie makaronu do gotowania, posegregowanie do obręczy kawałków sznurków, wstążek, tasiemek, skakanek o zasadzie segregacji decydują dzieci. (Pacynka Kasia może podpowiedzieć kolor, fakturę, długość). Dzieci mają tyle czasu, ile trwa piosenka *Niech żyje Italia* lub innej dostępnej dla N.. Po skończonej piosence sprawdzamy wszystkie makarony i porównujemy, która grupa zrobiła najdokładniej. Potem cały „makaron” kładziemy na jednym wielkim półmisku i już razem przyprawiamy i dekorujemy używając całej swojej fantazji.

- N. prosi dzieci o wskazanie ulubionej potrawy włoskiej na przygotowanych ilustracjach.

#### **2. Zabawa: *We włoskiej restauracji***

- zamawianie u kelnera pizzy lub innego dania na obiad (na niby) - umiejętność radzenia sobie w sytuacjach codziennych.

#### **3. *Przygotowujemy włoską pizzę***

Dzieci siadają przy stolikach, ich zadaniem jest zrobienie z kolorowej masy solnej dodatki do pizzy. Przy każdym stoliku ma powstać jedna, duża włoska pizza na tekturowym okrągłym spodzie (praca zespołowa).

### **Dzień tygodnia: 3**

#### **Temat: *Podróż do gorącej Hiszpanii***

##### **Cel ogólny:**

- zapoznanie dzieci ze zwyczajami powitalnymi Hiszpanów.

##### **Cele operacyjne:**

##### **Dziecko:**

- odczuwa radość z wykonanej pracy,
- orientuje się w schemacie własnego ciała,
- słucha i powtarza rytmy,
- tworzy kompozycje plastyczne,
- zapamiętuje powitanie i pożegnanie w języku hiszpańskim,
- improwizuje taniec flamenco,
- kojarzy corridę z Hiszpanią,
- rozwija inwencję twórczą i aktywność plastyczną.

**Środki dydaktyczne:** opaska na oczy, owoce: pomarańcze, mandarynki, banany, kiwi, melon, rekvizyty i ilustracje wiążące się z Hiszpanią, płyta CD z muzyką, blok rysunkowy, sylwety tancerek, wykałaczki, bibuła, mazaki, pastele, kredki, włóczka, klej, chusty, kastaniety, kwiaty, aparat fotograficzny, tablica interaktywna, wizualizer.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Powitanie dzieci hiszpańską melodią

Zaproszenie na wyprawę do Hiszpanii.

- Witamy się mówiąc *Buenos Dias* lub *Hola*.

#### 2. Zagadki smakowe

N. zaprasza do siebie kilkoro chętnych dzieci i zawiązuje im oczy chustką. Częstuje po kolei dzieci różnymi kawałkami owoców, a zadaniem dzieci jest rozpoznanie danego owocu po smaku i jego nazwanie. (**ważne!** zapoznać się z informacją, czy dzieci nie są uczulone na owoce południowe)

**3. Zabawa ruchowa** – dzieci improwizują taniec flamenco w parach lub indywidualnie do melodii hiszpańskiej (posiadają do dyspozycji chusty, kastaniety i wachlarze).

### II

#### 1. Praca plastyczna: *Tancerki, Corrida*

- Dla dziewczynek, *Tancerki*. Dzieci otrzymują wycięte przez N. sylwety tancerek flamenco.

Za pomocą bibuły, mazaków lub pasteli projektują suknie.

- Dla chłopców *Corrida*. Otrzymują karton ze wzorem toreadora i byka. Za pomocą kawałków włóczki wyklejają sylwetę byka.

Sfotografowanie powstałych prac.

Prezentacja prac i podsumowanie zajęć, przykładowe pytania:

- *O jakim kraju dzisiaj mówiliśmy?*

- *Jak witamy się w języku hiszpańskim?*

- *Pożegnanie w języku hiszpańskim - Adios.*

#### 2. Zestaw zabaw ruchowych wg propozycji U. Galas

• Rozsyпка. Przywitanie zabawą: *Witam wszystkich, którzy...*

Siad rozkroczny twarzą do siebie. Naprzemiennie skłony i leżenie (przeciąganie partnera).

• Siad rozkroczny twarzą do siebie. Dzieci dotykają się stopami, unoszą nogi lekko w górę i *jadą na rowerze* w rytmie granym przez N. na tamburynie: szybko - wolno.

• Siad tyłem. Jedno dziecko wykonuje skłon, a drugie kładzie się na jego plecach.

• Siad skulny. Jedno dziecko zwija się w kłębek, a partner usiłuje rozwiązać *paczkę*.

• Improwizacja ruchowa przy muzyce z płyty CD. Swobodny taniec indywidualnie oraz w parach (według inwencji dzieci) w tempie wolnym oraz szybkim.

• Prowadzenie *ślepcy*. Jedno dziecko zamyka oczy i jest prowadzone przez opiekuna po sali w różnych kierunkach.

• *Winda*: Dzieci stoją, opierając się o siebie plecami. Trzymając się pod ręce, próbują najpierw usiąść, a następnie wstać.

• Pozycja stojąca. Jedno dziecko stoi w rozkroku, drugie przechodzi na czworakach pod *mostkiem* - pomiędzy nogami partnera.

### III

#### 1. Zabawa ruchowa: *Zorro* (pląs powtarzamy coraz szybciej):

*Był sobie Zorro Zorro Zorro* (rysujemy palcem w powietrzu literkę z)

*Emocji będzie sporo, sporo, sporo* (pokazujemy nasze zdziwienie)

*Bo w czarnej masce Zorro, Zorro, Zorro* (pokazujemy rękami maskę na twarzy)

*Po nocach mi się śni* (układamy ręce pod głowę)

*Na konia wsiada, wsiada, wsiada* (wskakujemy na „konie”)

*A w rękę błyszczy szpada, szpada, szpada* (udajemy ze wymachujemy szpadą)

*I za drzewami znika, znika, znika* (kucamy)

*Bo taki jego los.*

#### 2. Zabawa plastyczna: *Najpiękniejszy wachlarz hiszpański*

- Wachlarze dzieci wykonają dowolną techniką.

#### 3. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym

## Dzień tygodnia: 4

### Temat: Z wizytą w Wielkiej Brytanii

#### Cel ogólny:

- odczuwanie radości w procesie odkrywania i tworzenia.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- aktywnie uczestniczy we wspólnych zabawach,

- przestrzega ustalonych w zabawie reguł,

- dostrzega piękno otaczającego świata,

- obserwuje otoczenie,

- układa wg wzoru proste kompozycje,

- składa w całość pocięty obrazek,

- odpowiada na pytania.

**Środki dydaktyczne:** ilustracje przedstawiające atrakcje Wielkiej Brytanii (plansze, ilustracje z czasopism, albumy, fotografie, widokówki itp.), filiżanki i czajniczki do parzenia herbaty, odtwarzacz CD, płyta CD: *Szkocka muzyka tradycyjna*, płyta CD: *A world of music – Ireland*, kasetka magnetofonowa The Beatles, materiały i narzędzia: dynia, herbata, woda, mleko, wstążki, pastele, eksponaty - filiżanki, kubki.

## Przebieg dnia

### I

#### 1. Planujemy podróż

N. zadaje pytanie dzieciom, do którego kraju chciałyby pojechać gdyby mogły zrobić to w tej chwili. Padają różne propozycje - N. przedstawia swoją propozycję – podróż do Wielkiej Brytanii (robi to tak sugestywnie, by wszystkie dzieci zapragnęły podróży właśnie do tego kraju).

**2. Krąg Rady** (rodzaj przedszkolnego sejmku) - podjęcie decyzji (przez głosowanie) dokąd odbędziemy podróż (jednogłośnie wybrana została Wielka Brytania).

- Wspólne ustalenie zasad podróżowania - zabawa integrująca grupę: *Kontrakt* (zawarcie z grupą umowy dotyczącej zasad podróżowania).  
- Wyświetlenie na tablicy interaktywnej kilku zdjęć z Anglii.

### II

**1. Zabawa: Lot do Londynu** – ilustracja ruchowa lotu samolotu przy muzyce (start z przysiadu, lot - bieg z wyciągniętymi w bok ramionami, lądowanie – przysiad itp.).

**2. Zabawa: Powitanie na lotnisku w Londynie** - stojąc w kręgu ramię przy ramieniu, trzymając się za ręce przesyłamy iskierkę (N. albo wybrane dziecko lekko ściska dłoń kolegi stojącego po jego prawej stronie, ten przekazuje uścisk następnemu - powitanie jest zakończone, kiedy uścisk dojdzie do osoby, która pierwsza wysłała iskierkę).

**3. Zabawa tematyczna** w odprawę celną na lotnisku (wyjaśnienie dzieciom czym zajmują się celnicy i dlaczego ich praca jest ważna).

#### 4. Zwiedzanie Londynu

Opowiadanie przewodnika: pacynki dziadka Stasia o tajemnicy Stonehenge i potwora Loch Ness (wzbogacone ilustracjami).

**Spacerowy rejs po Tamizie** - zabawa ruchowa z wykorzystaniem wstążek przy melodii *Sky boat song*.

**W gabinecie figur woskowych** – zabawa ruchowa z zatrzymaniem na określony sygnał (dzieci poruszają się przy muzyce po całej sali – kiedy muzyka milknie zatrzymują się przyjmując dowolną pozę i stoją nieruchomo jak woskowe figury).

### III

#### 1. Przygotowania do Halloween

Zabawa badawcza: **Poznajemy dynię** – kształt, wielkość, co jest w środku, smak i co można z niej zrobić (zupę, dżem, marynatę itp.), wspólne wykonanie lampionu z dyni, samodzielne ozdabianie masek na zabawę Halloween (kolorowanie pastelami).

#### 2. Zabawa: Wizyta na królewskim dworze

Chętne dzieci oglądają fotografię przedstawiającą królową brytyjską Elżbietę II i jej rodzinę, *five o'clock*. Obserwacja procesu parzenia herbaty przez N. – co dzieje się z suchymi listkami herbaty po zalaniu wrzątkiem, jaki ma smak, kolor, zapach – wspólne picie herbaty po angielsku (oglądanie różnych filiżanek, porównywanie kształtów, wzornictwa, materiału z jakiego są wykonane - wyjaśnienie na czym polega różnica pomiędzy kubkiem a filiżanką).

**3. Zatrzymane w kadrze** – robienie zdjęć przy herbatce

#### 4. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym

## Dzień tygodnia: 5

**Temat: Jestem Polakiem – Jestem Europejczykiem**

#### Cel ogólny:

- rozwijanie pamięci i wyobraźni dzieci.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- określa gdzie mieszka,
- aktywnie uczestniczy w organizowaniu wystawki prac,
- opowiada zgodnie z własnymi możliwościami,
- aktywnie uczestniczy w zabawach z rówieśnikami,
- określa jakiej jest narodowości,
- nazywa godło i flagę Polski.

**Środki dydaktyczne:** flagi państw: Francji, Włoch, Wielkiej Brytanii, Hiszpanii, Polski, ilustracja Syriusza, kąciki państw, puzzle 5-elementowe, płótno, czerwona wodna farba, plastelina, pacynki: dziadek Staś i Kasia, aparat fotograficzny, tablica interaktywna.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Zabawa: Powitanie

„Witaj Aniu, Witaj.....,  
jak się masz, jak się masz ....”

#### 2. Zaczarowany woreczek

– rozpoznawanie przedmiotów po dotyku  
N. zaprasza do siebie dzieci, kolejno. Wybrane dziecko sięga do czarodziejskiego woreczka, w którym są przygotowane różnorodne przedmioty - zabawki, dziecko stara się po dotyku rozpoznać ich nazwę.

#### 3. Czym na wycieczkę?

N. czyta list skierowany do dzieci (e – zeszyt), pokazuje zdjęcie Syriusza. N: prosi dzieci, aby zastanowiły się, czym wyruszymy w podróż, proponuje spakowanie rzeczy (dzieci na tablicy interaktywnej pakują rzeczy potrzebne na wycieczkę).

### II

**1. W sali przedszkolnej zrobione kąciki** na temat poszczególnych państw: flagi, sklepiki z pamiątkami, pytania i łamigłówki, charakterystyczne przedmioty dla poszczególnych państw, np. Wieża Eiffla., corrida, wg pomysłu N. i dostępnych rekwizytów

#### 2. Kram z łamigłówką

W każdym państwie czeka kram z pamiątkami oraz łamigłówki, które dzieci muszą rozwiązać, aby wyjechać z danego państwa. Przy każdym kramie robimy zdjęcie grupowe.

\* **Aby móc wyjechać z Francji** musicie odpowiedzieć mi na pytania: Pacynka - dziadek Staś zadaje pytania:

- Jak nazywa się stolica Francji?
- Jaką budowlą może pochwalić się Paryż?
- Proszę ułożyć z puzzli ( 5 elementów) francuską flagę

\* **Aby móc wyjechać z Wielkiej Brytanii** musimy rozwiązać kilka zadań: Pacynka - dziadek Staś zadaje pytania:

- Jak nazywa się stolica Wielkiej Brytanii?
- Co w tradycji Anglików odbywa się każdego dnia?
- Kto rządzi Anglią?

\* **Aby móc wyjechać z Hiszpanii** musimy poradzić sobie z kilkoma łamigłówkami: Pacynka - dziadek Staś zadaje pytania:

- Jaki kolor wykorzystuje torreador w walce z bykiem, wybierz ten kolor, a następnie dobierzcie się parami i pokażcie jak w Hiszpanii torreador poskramia byka.

\* **Aby móc wyjechać z Włoch:** Pacynka dziadek - Staś komunikuje polecenia:

- przygotuj z plasteliny atrakcyjną pizzę,
- jak nazywa się stolica Włoch,
- powiedz po włosku „dzień dobry, do widzenia”

\* **Jesteśmy w Polsce** sprawdźmy czy wiemy o naszej Ojczyźnie wszystko to co powinien znać każdy mały Polak: Pacynka - dziadek Staś zadaje pytania:

- Jak nazywa się stolica Polski?
- Jakie godło ma Polska?
- jak wygląda flaga Polski?

#### 3. Rozmowa na temat tego jakie państwo najbardziej się podobało i dlaczego?

- swobodne wypowiedzi dzieci.

### III

#### 1. Podarunek dla dzieci z innych krajów

N: Niedługo przyjadą do nas dzieci z innych państw, więc podarujemy im naszą flagę, ale taką prawdziwą, nie z papieru, ale z materiału, tak żeby nasza flaga mogła powiewać też w innych państwach.

- podział dzieci na dwie grupy, każda grupa maluje na płótnie czerwoną farbą fragment tkaniny,
- rozłożenie gotowej pracy do wyschnięcia.

#### 2. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym

## XXV. Temat tygodnia: Co, gdzie, dlaczego – jak myślisz kolego?

### Dzień tygodnia: 1

**Temat: Skąd mamy prąd?**

#### Cel ogólny:

- stwarzanie sytuacji edukacyjnych sprzyjających poznaniu rzeczywistości w środowisku społeczno- przyrodniczym.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- próbuje odpowiedzieć na pytanie skąd się bierze prąd,
- wie, że źródłem prądu jest bateria i gniazdko elektryczne,
- potrafi wymienić urządzenia elektryczne, które znajdują się u niego w domu,
- wie, że nie może samemu korzystać z urządzeń elektrycznych.

**Środki dydaktyczne:** skakanki, wiersz *Pstryk* J. Tuwim, kłębek wełny, koperty z pociętymi obrazkami domowych urządzeń elektrycznych.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Zabawa: *Przekazujemy sobie uśmiech* (pedagogika zabawy)

Dzieci siedzą w kole. N. mówi do dzieci: *wysyłam do was powitalny promyk uśmiechu, który powróci do mnie w pośpiechu* – dotyka ramienia dziecka siedzącego obok (po prawej stronie) i patrząc mu w oczy uśmiecha się. Dzieci przekazują sobie uśmiech bez słów, dotykając lekko ramienia kolegi i uśmiechają się najpiękniej, jak potrafią.

#### 2. Zabawa ruchowa z elementem równowagi: *Prąd płynie*

N. rozkłada na dywanie skakanki, które są przewodem elektrycznym. Dzieci są prądem, który płynie przewodem elektrycznym - kolejno przechodzą po skakance ustawiając na niej stopy.

### II

#### 1. Zestaw zabaw ruchowych wg K. Właźnik

##### • Zabawa orientacyjno- porządkowa: *Pająk i muchy*

N. wyjaśnia, że pająk poluje tylko na żywe muchy. Dzieci w rozsypane biegają z brzęczeniem, bzykaniem w różnych kierunkach, a na hasło *Pająk idzie!* zastygają momentalnie w bezruchu. Pająk wychodzi na łowy (jest nim początkowo N.), obserwuje bacznie, obchodzi muchy, a jeśli któraś drgnie, zabiera ją do swojej sieci (na chwilę odsuwa dziecko od zabawy)

##### • *Huśtawka*: Dzieci stoją swobodnie, ręce w dole, dłonie zwinęte w pięść.

Wymachy ramion w przód, w tył, z lekkim zginaniem kolan (jak na huśtawce).

##### • Ćwiczenia wyprostne: *Kwiaty zwiędłe i podlane*

Siad skrzyżny, ręce na kolanach, luźny skłon głowy i tułowia- kwiat zwiędły: stopniowy wyprost kręgosłupa z wysokim ustawieniem głowy- kwiat podlany.

##### • Ćwiczenia głowy i szyi: *Potakiwanie i przeczenie*

Siad skrzyżny. Wolne skręty głowy w lewo i prawo- dzieci wymawiają *nie, nie, nie*; wolne skłony głowy w przód i w tył – dzieci wymawiają *tak, tak, tak*.

##### • Podskoki: *Małe pięteczki*

Stopy zwarte, wspięcie na palce. Podskoki obunóż w miejscu i do przodu.

##### • Marsz rytmiczny przy dźwiękach tamburyna lub śpiewie N.

#### 2. Słuchanie wiersza *Pstryk* J. Tuwima (e-zeszyt)

**Rozmowa na temat wysłuchanego wiersza**, przykładowe pytania:

- *Skąd się bierze światło?*

- *Jakie znacie jeszcze urządzenia elektryczne, które działają wtedy, gdy zostają podłączone do prądu?*

#### 3. Zabawa: *Elektryczna sieć*

N. rozwija kłębek wełny do każdego dziecka, mówi dzieciom, że jest *elektrownią*, a jej wyciągnięte ręce przesyłają prąd elektryczny do zakładu energetycznego (kłębek wełny), stąd cienkimi nitkami dociera prąd do odbiorców (dzieci) i służy do zasilania wszystkich urządzeń w domu.

#### 4. Spacer w pobliżu przedszkola – obserwacja linii energetycznych, w których płynie prąd

### III

#### 1. Układanie puzzli: *Urządzenia elektryczne*

N. dzieli dzieci na 4-osobowe zespoły, każdemu rozdaje koperty z pociętymi obrazkami (4 elementy) domowych urządzeń elektrycznych. Dzieci układają puzzle, zespół, który ułoży pierwszy zostaje nagrodzony brawami.

#### 2. Zabawa badawcza: *Elektryczność statyczna* (wg S. E. Brown)

N. rozdaje dzieciom balony, które dmuchają. Przykładają je do ściany w celu sprawdzenia czy będą się jej trzymać. Następnie rozdaje dzieciom kawałki wełny i prosi o potarcie nimi balona i ponowne przyłożenie balona do ściany i obserwację. N. wyjaśnia dzieciom, że poprzez pocieranie balona kawałkiem wełny powstaje elektryczność statyczna i to ona powoduje trzymanie się balona ściany (elektryczność statyczna naładowuje przedmioty, sprawiając że odpychają lub przyciągają się nawzajem).

#### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 2

**Temat: Eksperymenty z wodą**

#### **Cel ogólny:**

- rozwijanie zainteresowań badawczych dziecka.

#### **Cele operacyjne:**

#### **Dziecko:**

- rozumie, że należy pić tylko przegotowaną wodę,
- próbuje określać właściwości wody,
- zna trzy postacie wody: lód, woda ciekła, para wodna,
- wie, że woda jest potrzebna dla ludzi, zwierząt i roślin,
- wie, że wodę należy oszczędzać.

**Środki dydaktyczne:** pacynka dziadka Stasia, gazety, ilustracje z różnymi zbiornikami wodnymi (staw, strumyk, rzeka, jezioro), przezroczyste naczynie z wodą, kostki lodu, gorąca woda.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Zabawa na powitanie: *Witaj* (pedagogika zabawy)

Dzieci tańczą w kole ze śpiewem na melodię piosenki: *Panie Janie*

*Witaj Basiu, witaj Tomku!*

*Jak się masz?*

*Wszyscy cię lubimy, wszyscy cię kochamy.*

*Bądź wśród nas(...)*

#### 2. Zabawa z elementami równowagi: *Kałuże*

N. rozdaje dzieciom gazety, które zamieniają się w kałuże, które należy omijać i przeskakiwać tak, by się nie ochłapać. N. uderza w tamburyno, a gdy ono milknie, dzieci zatrzymują się i ćwiczą prawidłowy oddech (wdech nosem, wydech ustami).

#### II

#### 1. Oglądanie ilustracji z różnymi zbiornikami wodnymi (staw, strumyk, rzeka, jezioro itp.)

- **Rozmowa na temat *Gdzie można znaleźć wodę?*** Dzieci wymieniają miejsca, gdzie można znaleźć wodę.

#### 2. *Jaka jest woda?* - poznanie właściwości wody

N. przy użyciu pacynki dziadka Stasia wyjaśnia dzieciom właściwości wody oraz jej znaczenie w przyrodzie. N. stawia przed dziećmi przezroczyste naczynie z wodą. Dzieci za pomocą różnych zmysłów określają właściwości wody: smak, zapach, barwę. Dzieci przyglądają się szklance z gorącą wodą, N. mówi dzieciom, że woda paruje, a para jest przezroczysta i lotna, że się skrapla i tak powstaje deszcz. Następnie N. pokazuje dzieciom kostki lodu, wyjaśnia im, że woda może być twarda i zimna - lód, a pod wpływem ciepła topi się.

#### 3. Zabawa klasyfikacyjna: *Gdzie pasują te przedmioty?*

N. rozkłada na dywanie obrazki przedstawiające pomieszczenia domowe oraz przedmioty się w nich znajdujące. Zadaniem dzieci jest ich odpowiednie dopasowanie, co w jakim pomieszczeniu się znajduje.

#### 4. Spacer w okolicy przedszkola – obserwacja zbiorników wodnych

#### III

#### 1. Zabawa w wiatr (wg metody ruchu rozwijającego W. Sherborne)

Dzieci kładą się na podłogę, szeroko rozkładają ręce i nogi, zamykają oczy, panuje całkowita cisza, jedno dziecko ostrożnie obchodzi grupę kolegów, szumi jak wiatr, następnie wybiera inne dziecko, kładzie się na jego miejsce, a to wybrane dziecko znowu obchodzi grupę i wybiera następne - aż wszystkie dzieci będą uczestniczyć (dziecko, które było już wiatrem odwraca się i leży na brzuchu, nie może już być wybrane).

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

### Dzień tygodnia: 3

**Temat: *Mżawka, deszcz, ulewa – jak powstaje deszcz?***

#### Cel ogólny:

- zapoznanie ze zjawiskiem powstawania deszczu.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- interesuje się zjawiskami występującymi w przyrodzie,
- wie jak powstaje deszcz,
- wie co to jest deszcz, chmura, kropla,
- gra na instrumencie muzycznym,
- maluje farbami plakatowymi,
- wypowiada się na zadany temat.

**Środki dydaktyczne:** instrumenty, np.: grzechotki, kołatki, trójkąty, bębenki, talerze, wiersz *Deszczyk* B. Formy, farby plakatowe, kartki, kubeczki z wodą, pędzelki, folia malarska.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Zabawa rytmiczna: *Padający deszcz*

N. dzieli dzieci na grupy, wręcza im instrumenty, np.: grzechotki, kołatki, trójkąty, bębenki, talerze. Dzieci odtwarzają na instrumentach opowieść N. o deszczu:

- *pada drobny deszczyk* - delikatnie grają trójkąty

- *deszcz się wzmacnia* – potem dochodzą kołatki
- *deszcz narasta* – dochodzą grzechotki
- *jest już ulewa* - dochodzą bębni

w kulminacyjnym momencie wyznaczone dziecko lub N. uderza w talerze - *burza*, po czym deszcz cichnie. Dzieci nazywają deszcz padający z różną intensywnością (np. mżawka, kapuśniaczek, ulewa)

## 2. Zagadki słowne na temat deszczu – wprowadzanie w tematykę zajęć (e-zeszyt)

### II

#### 1. Słuchanie wiersza *Deszczyk B. Formy* (e-zeszyt)

Rozmowa na temat wiersza, przykładowe pytania:

- *Kto przybył z daleka?*
- *Dlaczego przybyła deszczowa rodzina?*
- *Co zrobił malutki deszczyk?*
- *Co zrobił tato deszcz?*
- *Co zabłysnęło po ulewie?*

N. pyta dzieci czy wiedzą jak to się dzieje, że pada deszcz, następnie tłumaczy dzieciom zjawisko opadów, na podstawie zjawiska parowania - słońce ogrzewa wodę, która zamienia się w parę wodną i unosi w górę, im wyżej, tym para robi się coraz zimniejsza i zamienia w małe kropelki, które tworzą chmury. Kiedy te małe kropelki połączą się ze sobą tworzą krople deszczu, które są zbyt ciężkie, żeby utrzymać się w powietrzu, dlatego spadają na ziemię.

#### 2. Praca plastyczna: *Deszczowy obrazek*

Malowanie farbami plakatowymi padającego deszczu.

#### 3. Zabawa matematyczna: *Mało czy dużo?*

N. rozkłada na dywanie obrazki z różną liczbą kropelek. Dzieci wyszukują obrazek, na którym jest mało kropelek i taki na którym jest ich dużo, przeliczają je i podają liczebność zbioru.

#### 4. Spacer w pobliżu przedszkola – obserwacja nieba

### III

#### 1. Zabawa ruchowa: *Z małej chmurki duży deszcz*

N. dzieli dzieci dwie grupy. Jedna staje na środku sali, trzymając oburącz brzegi folii malarskiej, która pełni rolę chmury, która opada i unosi się do góry. Druga grupa to deszcz, siedzi na podłodze, mając folię nad głowami. Na hasło - *przestało padać* - dzieci wybiegają spod folii i biegają dookoła dzieci trzymających folię, na hasło - *deszcz pada* - wbiegają pod folię i siadają na dywanie. Zabawę powtarzamy, zamieniając dzieci rolami.

#### 2. Zabawa słowna: *Dokończ zdani*

N. mówi dzieciom co lubi robić kiedy pada deszcz. Proponuje dzieciom dokończenie zdania *Kiedy pada deszcz lubię...* Dzieci podają swoje propozycje spędzania czasu, kiedy pada deszcz.

#### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 4

### Temat: *Jak powstaje wiatr?*

#### Cel ogólny:

- poszerzenie wiadomości na temat roli wiatru w przyrodzie i jego wykorzystania przez człowieka.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- próbuje wyjaśnić, co to jest wiatr, i jaka jest przyczyna jego powstawania,
- potrafi za pomocą wzroku i słuchu rozpoznać i nazwać wiatr,
- wie jak może wywołać wiatr,
- potrafi wykonać prosty wiatraczek.

**Środki dydaktyczne:** płyta CD z odgłosami przyrody, wiersz *Dwa wiatry* J. Tuwima, kawałki papieru, wata, piórka, piłeczka pingpongowa, balon, obręcz, papierowe kwadraty, nożyczki, patyczki, pinezki.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Zabawa słowno- ruchowa: *Wiatr i drzewa*

Dzieci stoją w kole i naśladują drzewa, których gałęzie poruszają się na wietrze. Naśladują szum wiatru. W tym samym czasie N. wygrywa na tamburynie dźwięki. Zgodnie z ich natężeniem dzieci *szumią* raz głośniej, raz ciszej i kołyszą się mocniej lub słabiej na boki. Gdy instrument cichnie, milkną i stają w bezruchu.

#### 2. Rozpoznawanie wiatru wśród innych odgłosów

Dzieci słuchają odgłosów przyrody, wyszukują w nich odgłosu wiatru, deszczu, burzy, mżawki, ulewy.



## II

### 1. Słuchanie wiersza *Dwa wiatry* J. Tuwima (e-zeszyt)

- **Rozmowa na temat wiersza**, przykładowe pytania:

- *Kto jest bohaterem wiersza?*
- *O ilu wiatrach jest mowa w wierszu?*
- *Gdzie znajdowały się wiatry?*
- *Jak zachowywały się wiatry?*

### - **Rozmowa na temat wiatru**

N. wspólnie z dziećmi ustala, co to jest wiatr, i jak powstaje. (Wiatr jest jednym ze składników pogody. Powstaje w wyniku nierównomiernego nagrzewania się powietrza. Różnice temperatur wpływają na różnice ciśnień, a naturalna tendencja do wyrównywania ciśnień powoduje ruch powietrza, czyli powstawanie wiatru).

### 2. Zabawa badawcza: **Czy powietrze może poruszać lekkie przedmioty?**

Dzieci siedzą w kole, N. rozkłada w środku przedmioty: kawałki papieru, watę, piórka, piłeczkę pingpongową. Następnie dmucha balon i zaciska otwór dmuchania, kieruje go na zgromadzone przedmioty, prosi dzieci, aby obserwowały co się z nimi stanie. Wypuszczone powietrze przesunęło niektóre przedmioty. N. mówi dzieciom, że to samo zrobiłby wiatr, gdyby teraz wpadł przez okno, a wiatr to nic innego jak poruszające się gwałtownie powietrze.

### 3. Zabawy dowolne na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem znajdującego się tam sprzętu

## III

### 1. Zabawa słowna: **Inne nazwy wiatru**

N. pyta dzieci *W jaki sposób określamy wiatr w zależności od jego siły?*

Dzieci wymieniają określenia dotyczące wiatru, np. wietrzyk, wiaterek, wiatr, bryza, wichura, wietrzysko, zawierucha, zawieja, zamieć, wicher, halny, huragan, orkan, sztorm itp.

### 2. Zabawa: **Deszcz i słońce**

Na hasło N. *słonko świeci* dzieci stają na palcach, ręce wyciągnięte w górę, na hasło *deszczu pada* – przysiad podparty, głowa opuszczona i oparta na kolanach.

### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 5

**Temat: Przedszkolne zabawy z cieniem**

### **Cel ogólny:**

- zapoznanie się ze zjawiskiem powstania cienia.

### **Cele operacyjne:**

#### **Dziecko:**

- rozumie przyczynę powstawania cienia,
- chętnie angażuje się w zabawy z cieniem i dłonią,
- rozpoznaje po głosie kolegę/koleżankę,
- odgrywa proste scenki teatralne,
- odnajduje prawidłową drogę Kasi do domu dziadka Stasia (tablica multimedialna).

**Środki dydaktyczne:** zagadka słowna, pacynka dziadka Stasia, prześcieradło, lampa lub rzutnik, wiersz *Teatryk cieni* R. Przymusa, tablica multimedialna.

### **Przebieg dnia:**

## I

### 1. Zabawa: **Czyj to głos? (pedagogika zabawy)**

Dzieci stoją w kole. Jedno z nich zamyka oczy i odwraca się tyłem do środka koła. Następnie inne dziecko wskazane przez N. mówi głośno *Dzień dobry*. Zadaniem dziecka jest odgadnięcie imienia kolegi, który się odezwał.

### 2. Zabawa ruchowa: **Cień**

N. wybiera chętne dziecko, które jest cieniem. Pozostałe dzieci biegają po sali, na hasło N. pokazuje ruch lub pozę, a pozostali naśladują.

### 3. Rozwiązanie zagadki słownej – wprowadzenie w tematykę zajęć (e-zeszyt)

N. używając pacynki - dziadka Stasia zadaje dzieciom zagadkę, mówi że jej rozwiązane będzie tematem zajęć.

## II

### 1. Wyjście na teren ogrodu przedszkolnego (wyjściu muszą towarzyszyć odpowiednie warunki pogodowe – słoneczny dzień).

Dzieci wychodzą w słoneczny dzień na teren ogrodu przedszkolnego, kilka chwil swobodnie się bawią, następnie N. prosi aby stanęły bokiem do słońca i zaobserwowały co się stanie (pojawi się cień), określają z której strony. Powrót do przedszkola.

### 2. Rozmowa na temat: **Jak powstaje cień?**

Dzieci po ogrodowym doświadczeniu wyciągają wniosek, że aby powstał cień potrzebne jest słońce, a cień jest odbiciem osoby i pojawia się zawsze po przeciwnej stronie słońca. N. przy użyciu pacynki - dziadka Stasia podkreśla, że w zależności w jakim miejscu na niebie znajduje się słońce, tak układa się cień na ziemi.

### 3. Zabawa: *Teatr cieni*

N. zaciemnia salę, rozwiesza prześcieradło, a następnie rzuca na nie wiązkę mocnego światła (z rzutnika lub lampy), tak by dzieci miały możliwość obserwowania na materiale powstających cieni. Każde dziecko na początku obserwuje swój cień, może się oddalać lub przybliżać do białej narzuty, w celu obserwacji zmian, zachodzących w wielkości własnych kształtów. Proponuje dzieciom, aby każde z nich było aktorem i odegrało jakąś scenkę. Po zakończonej zabawie N. pyta *Co się stanie z cieniem jak zgaśnie lampa? - Cień znika.*

### 4. Spacer w okolicy przedszkola – obserwacja swoich cieni (jeśli jest słoneczny dzień)

## III

### 1. Słuchanie wiersza *Teatrzyk cieni R. Przymusa* (e-zeszyt)

**Rozmowa na temat wiersza**, przykładowe pytania:

- O czym jest mowa w wierszu?
- Co jest potrzebne, aby stworzyć teatrzyk cieni?
- Kto gra w teatrzyku cieni?

### 2. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Na tablicy znajduje się labirynt. Na starcie znajduje się Kasia, która idzie do domu dziadka Stasia. Idąc prawidłową trasą zbiera kropelki rosy. Zadaniem dziecka jest odnalezienie prawidłowej trasy. Za prawidłowo wykonane zadanie dziecko zostaje nagrodzone brawami.

### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## XXVI. Temat tygodnia: W marcu jak w garncu - przednówek

### Dzień tygodnia: 1

**Temat: Żegnaj bałwanku**

#### Cel ogólny:

- obcowanie z literaturą dziecięcą.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- rozpoznaje zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla wiosny,
- poprawnie odpowiada na pytania N.,
- prawidłowo odtwarza usłyszane dźwięki,
- poprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe,
- porusza się zgodnie z zasadami ruchu drogowego.

**Środki dydaktyczne:** przysłowia o marcu, tamburyno, tablica dydaktyczna – *Przedwiośnie*, opowiadanie Cz. Janczarskiego pt. *Do widzenia Bałwanku*, tabliczki do czytania globalnego (zima, przedwiośnie, wiosna), dowolny utwór muzyczny do zabawy ruchowej.

### Przebieg dnia:

## I

### 1. Oglądanie ilustracji przedstawiającej krajobraz przedwiośnia – ćwiczenie pamięci wzrokowej

Dzieci przyglądają mu się przez chwilę, potem N. odwraca ilustrację, a dzieci opowiadają, co na niej widziały.

- Krótka rozmowa kierowana na temat charakterystycznych elementów: *topniejący śnieg, kałuże, pierwsze pąki na wierzbach, przebiśniegi w śniegu itp.*

- Nauka na pamięć przysłowia : **Marzec - figlarzec, przeplata, trochę zimy, trochę lata.**

Uzasadnienie znaczenia przysłowia.

### 2. Zabawa ruchowa: *Słońce świeci deszczyk pada*

Przed rozpoczęciem zabaw N. rozdaje dzieciom krążki.

Na hasło N. *słońce świeci* -wszystkie dzieci swobodnie poruszają się po sali w dowolnie wybrany sposób, ciesząc się, iż świeci słońce. Na hasło: *pada deszcz* - dzieci zatrzymują się w bezruchu, tworząc z krążka daszek nad głową.

## II

### 1. Słuchanie opowiadania: *Do widzenia bałwanku Cz. Janczarskiego*,

z wykorzystaniem pacynki Kasi (e – zeszyt)

### 2. Rozmowa kierowana przez N. na temat opowiadania.

#### Przykładowe pytania:

- Kto przybiegł do misia Uszatka?
- Z jaką wiadomością przybiegł kogucik?
- Co stało się z bałwankiem?
- Dlaczego bałwanek nie był smutny z powrotu do kraju pani Zimy?
- Dlaczego bałwanek musiał opuścić zwierzątko?

**3. Burza mózgów** - wymyślanie pożegnalnego okrzyku dla odpływającego bałwanka., np:

*Pa, pa do zobaczenia raz, dwa!*

**4. Zabawa ruchowa: Kropelki i sopolki**

Dzieci-kropelki tańczą do usłyszonej muzyki, gdy muzyka milknie mróz-N. zamraża kropelki w sopolki i dzieci stają nieruchomo.

**5. Spacer po najbliższej okolicy** – zapoznanie dzieci z celem wycieczki: obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie w okresie przedwiośnia (roztopy, pierwsze pąki i kwiaty, więcej słońca, pierwsze śpiewy ptaków). Zwrócenie uwagi dzieciom na zachowanie ciszy podczas obserwowania przyrody. Podkreślenie konieczności ochrony pierwszych roślin pojawiających się wiosną. Przypomnienie zasad bezpiecznego poruszania się podczas spaceru.

### III

**1. Zabawa ruchowa z elementami podskoku: Wyścigi na jednej nodze**

N. dzieli dzieci na dwie grupy (może być więcej grup) ustawione w rzędach. Wyznaczona jest linia startu i linia mety w odległości kilku metrów. Na mecie są chorągiewki lub leżą kolorowe krążki. Pierwsze dziecko z każdego rzędu skacze na jednej nodze, okrąża chorągiewkę, zmienia nogę i wraca do swojego rzędu na drugiej nodze, dotyka wyciągniętą dłoń następnego dziecka i staje na końcu. Dotknięte dziecko wykonuje zadanie tak samo, jak pierwsze. Wygrywa ten rząd, którego uczestnicy szybciej ukończą wyścig.

**2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

## Dzień tygodnia: 2

**Temat: Kapryśny marzec**

**Cel ogólny:**

- dostosowywanie ubioru do warunków atmosferycznych.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- prowadzi obserwację pogody,
- rozumie zmienność pogody w okresie przedwiośnia,
- dostosowuje ubiór do warunków atmosferycznych,
- maluje farbami,
- wypowiada się budując proste zdania,
- zadaje pytania,
- liczy w zakresie pięciu.

**Środki dydaktyczne:** wiersz *Marzec* I. Suchorzewskiej, kalosze, kurtka - wiatrówka, parasol, nakrycie głowy, trójkąt, białe kartki A4, farby plakatowe, kawałki gąbek, pędzle.

## Przebieg dnia:

### I

**1. Zabawa dźwiękonaśladowcza:**

Dzieci siedzą w kole:

- szum wiatru – długie wypowiedanie z różnym nasileniem głoski sz;
- padający deszcz – rytmiczne uderzanie palcami o podłogę;
- chlapanie się w kałuży – luźne uderzanie o podłogę całymi dłońmi.

**2. Zabawa z przysłowiem: *Marzec - figlarzec, przeplata, trochę zimy, trochę lata.***

Dzieci wypowiadają je z różnymi emocjami, np. ze złością, z radością, ze smutkiem, ze zdziwieniem.

### II

**1. Wysłuchanie wiersza: *Marzec* I. Suchorzewskiej (e-zeszyt)**

**2. Rozmowa na temat wiersza. Przykładowe pytania:**

- *O jakim miesiącu opowiedział autor wiersza?*
- *Kim chciał być marzec?*
- *Dlaczego marzec musi odpłynąć razem z lodową krą na rzece?*
- *W jaki sposób najłatwiej dowiedzieć się jaka będzie pogoda?*

**3. Zabawa słuchowa z elementami liczenia: *Wiosenne krople deszczu***

Dzieci siedzą skupione w gromadce na środku sali, zakrywając szczelnie oczy.

N. przemieszcza się cicho po sali, stając co chwilę w innym miejscu i uderza w trójkąt kilka razy. Dzieci ręką wskazują skąd dochodzi dźwięk, wyznaczone przez N. dziecko odpowiada na pytanie: *Ile dźwięków słyszałeś?*

**4. Zabawa plastyczna - malowanie na temat: *Wiosna to, czy zima?***

Dzieci dostają kartki formatu A-4, farby plakatowe, pędzle, kawałki gąbki. Próbuje zilustrować wiersz: *Marzec*, dodając własne elementy wynikające z obserwacji przyrody.

### III

#### 1. W co się ubrać wczesną wiosną?- określanie właściwego ubioru na zmienną, marcową pogodę.

Dzieci na podstawie obserwacji pogody za oknem, ustalają wspólnie z N., jaki strój jest najlepszy na wyjście na spacer. Zwłaszcza, gdy pogoda jest kapryśna. N. przygotowuje niezbędną odzież i wybrany przedszkolak demonstruje na sobie odpowiedni strój wiosenny.

N. podkreśla, że warto ubierać się warstwowo jak cebulka, ponieważ raz jest ciepło, a za chwilę zimno.

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

### Dzień tygodnia: 3

#### Temat: *Psotna pogoda*

##### Cele ogólne:

- wspomaganie rozwoju mowy dzieci,
- wspomaganie rozwoju fizycznego dzieci.

##### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- interpretuje muzykę poprzez ruch,
- z uwagą słucha opowiadania czytanego przez N.,
- odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego utworu literackiego i jego bohaterów,
- poprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe.

**Środki dydaktyczne:** CD z nagraniem A. Vivaldiego *Wiosna*, laska, opowiadanie *O marcu, pannie Juliannie i o ptaszku* L. Krzemienieckiej, ilustracje wiosennych zjawisk pogodowych.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Zabawa muzyczno- ruchowa: *Przebudzenie kwiatów*

N. w przebraniu Pani Wiosny (dowolna interpretacja), w rytm spokojnej melodii ( np. *Cztery pory roku – Wiosna* A.Vivaldiego) spaceruje między dziećmi, które skulone na dywanie naśladują kwiaty śpiące pod śniegiem. Wiosna dotyka je *promykiem słońca* (laska) i kwiaty przebudzają się, maszerując wesoło za Wiosną.

#### 2. Swobodne zabawy dzieci z piłkami

#### II

#### 1. Słuchanie opowiadania: *O marcu, pannie Juliannie i o ptaszku* - L. Krzemienieckiej

(e-zeszyt), z wykorzystaniem pacynek

#### 2. Rozmowa kierowana przez N. na temat opowiadania.

##### - Przykładowe pytania:

- *Jak miała na imię dziewczynka z opowiadania?*
- *Kto zapraszał ją do wyjścia na spacer?*
- *Co doradził Marzec Juliannie?*
- *Czy Julianna właściwie się ubrała?*
- *Dlaczego musiała się przebrać ponownie?*
- *Kto powodował ciągłą zmianę pogody?*
- *Dlaczego właśnie w marcu pogoda robi takie psikusy?*

*Wygłądanie przez okno – próby określenia: Jaka pogoda jest dziś za oknem?*

#### 3. Zabawa orientacyjno-porządkowa: *Przyleciały skowronki*

Dzieci są *skowronkami*, które powróciły do nas i fruwać nad jeszcze zamrożonymi polami. Dzieci, naśladując ich lot, poruszają się po sali. Gdy usłyszą dźwięki tamburynu, zatrzymują się i naśladują głos skowronka, mówiąc: *dzyń, dzyń, dzyń*.

#### 4. Zestaw zabaw ruchowych wg. K Właźnik

- **Zabawa orientacyjno – porządkowa: *Słońko świeci – deszcz pada*.** Na zapowiedź: *Słońko świeci !-* dzieci chodzą w różnych kierunkach, a na zawołanie: *Deszcz pada!-* biegną pod ścianę i stają prosto (całym ciałem przylegają do powierzchni ściany).
- **Ćwiczenia dużych grup mięśniowych: *Kwiaty rosną, kwiaty więdną*.** Rozsyпка. Dzieci w przysiadzie podpartym – kwiaty zwiędły; powolny wyprost do stania – kwiaty rosną po deszczu.
- **Ćwiczenie równowagi: *Bocian brodzi po łące*.** Marsz z wysokim unoszeniem kolan, stanie jednonóż i naśladowanie klekotu boćka: *Kle – kle – kle*. Ćwiczenie na zmianę chodu i stania jednonóż na prawej i lewej nodze.
- **Bieg: *Koniki*.** Bieg i chód w różnych kierunkach – koniki biegną kłusem i idą stępa.
- **Ćwiczenie uspokajające: *Marsz*** – jedno dziecko za drugim – po obwodzie koła, w rytm tamburyna.

**1. Zabawa ruchowa z elementami podskoku: Dzieci w lesie**

N. rozdaje połowie dzieci zielone szarfy. Te dzieci to drzewa, które swobodnie rozstawiają się po całej sali. Pozostałe dzieci na dźwięk tamburyna podskakują między drzewami, gdy tamburyn milknie, każde dziecko jak najszybciej szuka drzewa, za które musi się schować. Po dwóch, trzech razach następuje zmiana ról.

**2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci****Dzień tygodnia: 4****Temat: Marzec czarodziej****Cel ogólny:**

- rozwijanie umiejętności wokalne – tanecznych.

**Cele operacyjne:****Dziecko:**

- improwizuje piosenki ruchem ciała,
- śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego,
- stosuje określenia: mała, większa, największa,
- aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych.

**Środki dydaktyczne:** zagadka, płyta CD z piosenką *Marzec – czarodziej* A. Berny i Z. Ciechana, szablony papierowych chmur w trzech rozmiarach (3 szt. każda), sylwety słońca, deszczu, pierzastych, białych chmur i ciemnych, deszczowych, wiaderko, drewniane koraliki.

**Przebieg dnia:**

## I

**1. Rozwiązywanie zagadki***Mówią – że w nim jak w garnku,**nieustanna zmiana.**Słońce grzeje w południe, mrozek szczypie z rana,**a do tego jeszcze przelatują deszcze!**(marzec)***2. Próba wyjaśniania przysłowia *W marcu jak w garnku*.**- *Co robimy korzystając z garnków?*- *Jak jest w garnku, gdy gotujemy w nim zupę?*- *A jak jest, gdy stoi pusty?*

N. wyjaśnia, że teraz mamy właśnie taką pogodę – raz przypomina zimę, raz wiosnę.

**3. Zabawa: *Chmury, chmurki, chmureczki* – określanie wielkości**

N. przyczepia na tablicy po trzy komplety papierowych szablonów chmur, każdy w trzech rozmiarach i trzech kolorach. Stwierdza ze smutkiem, że wiatr złośliwie wszystkie je pomieszał. Prosi dzieci by je odpowiednio poukładały. Warianty zależą od spostrzegawczości i pomysłowości dzieci.

## II

**1. Słuchanie piosenki: *Marzec – czarodziej*, śl. A Berna, muz. Z. Ciechan (e–zeszyt).****2. Krótka rozmowa N. z dziećmi na temat tekstu piosenki, przykładowe pytania:**- *Jakie czarodziejskie zmiany zrobił w przyrodzie marzec – czarodziej?*- *Jakie zaklęcie stosował marzec – czarodziej?*- *Jak mógłby wyglądać marzec – czarodziej?*- *Czy jego czary były prawdziwe?***3. Próby przedstawiania melodii i rytmu prostymi elementami ruchu wg pomysłu dzieci.****4. Nauka piosenki fragmentami.**

(Dzieci uczą się I zwrotki, a w następnych dniach – sukcesywnie pozostałych).

**5. Taniec w kole do melodii poznanej piosenki, wspólny śpiew.****6. Ilustracja ruchowa zmieniającej się pogody – od słonecznej do deszczowej, wg K. Kamińskiej**

N. przygotowuje sylwety słońca, deszczu, pierzastych, białych chmurki ciemnych, deszczowych. Dzieci dostają sylwety. N. opowiada, a dzieci ilustrują ruchem jego opowieść. *Była słoneczna pogoda. Słońce (wchodzi dziecko z sylwetą słońca) w całej pełni świeciło, topiąc resztki śniegu i lodu. Zaczęły pojawiać się białe, pierzaste chmurki (wchodzi dzieci z sylwetami chmurki pierzastych). Było ich coraz więcej. Powoli zasłaniały słońce. Dzień nie był już taki słoneczny jak wcześniej. Więcej wiatr (N. naśladuje szum wiatru) przeganiał białe chmurki (powoli odchodzą na bok), a na ich miejsce pojawiały się ciemne, deszczowe chmury (wchodzi dzieci z sylwetami deszczowych chmur). Było ich coraz więcej. Zaczął padać deszcz (pojawia się sylweta deszczu).*

### III

**1. Zabawa: Wiewiórki do dziupli** – dzieci dzielą się na trójki, które stają na obwodzie dużego koła w ten sposób, że dwoje stoi naprzeciw siebie podając sobie ręce, trzecie zaś staje między nimi. To *wiewiórka w dziupli*. W środku koła staje dziecko bez dziupli. Na zawołanie prowadzącego *wiewiórki z dziupli* wybiegają z dziupli i szukają pożywienia. Na zawołanie N. *wiewiórki do dziupli* dzieci starają się zająć najbliższą dziuplę. Dziecko stojące w środku koła, stara się też zająć dziuplę. To, które nie ma dziupli zostaje w środku. Zabawę powtarzamy trzy razy, tak, żeby każde z dzieci było wiewiórką.

**2. Zabawa matematyczno-słuchowa Ile orzeszków ma wiewiórka?**

N. przygotowuje wiaderko oraz pięć drewnianych koralików. Prosi wyznaczone dziecko by zakryło oczy i uważnie wysłuchało ile koralików N. wrzuci do wiaderka. Policzone uderzenia, to ilość orzeszków, jakie ma wiewiórka.

**3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

### Dzień tygodnia: 5

**Temat: O czym szumi ozimina?**

#### Cel ogólny:

- prowadzenie obserwacji roślin w warunkach naturalnych.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- zna sposób uprawy zbóż ozimych,
- rozpoznaje zboża ozime,
- śpiewa piosenkę,
- dokonuje bezpośredniej obserwacji rośliny w warunkach naturalnych,
- lepi z plasteliny elementy przestrzenne.

**Środki dydaktyczne:** miś, lala, piłka, pajac, auto, tekst *Wiosna tuż, tuż...* B. Lewandowskiej, tablica ze zbożami, plastelina w różnych kolorach, aparat.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Ćwiczenie pamięci wzrokowej

N. układa na dywanie kilka zabawek (miś, lala, piłka, pajac, auto), zadaniem dzieci jest zapamiętanie układu zabawek. Następnie wyznacza jedno z dzieci by się odwróciło, wówczas N. zmienia układ zabawek. Po chwili wyznaczone dziecko ma wskazać, które zabawki zmieniły miejsce?

**2. Śpiewanie piosenki: *Marzec – czarodziej*** - nauka kolejnej zwrotki.

#### II

#### 1. Słuchanie tekstu: *Wiosna tuż, tuż...* B. Lewandowskiej (e-zeszyt),

z zastosowaniem pacynek

#### 2. Rozmowa kierowana przez N. na temat treści wiersza.

#### Przykładowe pytania:

- Jaka pora roku miała nadejść w wierszu *tuż, tuż*?

- Po czym można było to poznać?

- Jakie ptaki krążyły nad domem?

**3. Opowiadanie N. o roślinach ozimych** (tablica ze zbożami) wysiewanych przez rolników jeszcze późnym latem lub jesienią. Wyjaśnienie znaczenia słowa *ozimina* (zboże wysiewane jesienią)

Przykład:

**Rośliny ozime, oziminy** – są to rośliny uprawne jednoroczne. Do przejścia całego cyklu rozwojowego potrzebują niskich temperatur, które występują zimą. Gdyby były wysiane wiosną, wówczas nie wytworzyłyby pąków kwiatowych ani owoców. Owoce dają za to w maju i w sierpniu.

**4. Piesza wycieczka z aparatem w okolice pól**, na których dzieci będą mogły zaobserwować wzrost zbóż ozimych, np. rzepaku. Zapoznanie dzieci z celami wycieczki, zwrócenie szczególnej uwagi na etap rozwoju rośliny podczas bezpośredniej obserwacji na polu. Przypomnienie zasad bezpiecznego poruszania się podczas pieszej wycieczki.

#### III

#### 1. Zabawa plastyczna: *Marcowy garnek*

Lepienie z plasteliny garnka z dwoma uszami, ozdabianie elementami plastelinowych kwiatów, poprzedzone pokazem wykonania pracy przez N.

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 1

**Temat: Witamy skrzydlatych przyjaciół na Pogórze Izerskim**

**Cel ogólny:**

- nabywanie wiedzy na temat życia ptaków wiosną.

**Cele operacyjne:****Dziecko:**

- przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej,
- stara się współdziałać w zabawie i sytuacjach zadaniowych,
- dostrzega piękno Pogórze Izerskiego,
- obserwuje środowisko przyrodnicze,
- zwraca uwagę na zmiany zachodzące w przyrodzie,
- wie jakie ptaki przylatują do Polski na wiosnę,
- potrafi dmuchając wprawić w ruch materiał przyrodniczy,
- tworzy w masie plastycznej,
- w pracach wykorzystuje materiał przyrodniczy.

**Środki dydaktyczne:** literatura przyrodnicza, sylwety kukułki i jaskółki, nagranie CD z odgłosami ptaków, piórka, odgłosy lasu, masa solna, materiał przyrodniczy, gałązki, patyki, liście, nożyczki, sylwety jaskółek, pacynki: dziadka Stasia i Kasi, sylweta bociana, lornetka, aparat cyfrowy – kamera, kartki, pastele, kolorowanki z wzorami ptaków, albumy z ptakami, książki z ptakami, laptop, tablica interaktywna.

**Przebieg dnia:**

## I

**1. Inscenizacja wiersza S. Karaszewskiego *Rozmowa z bocianem* (e-zeszyt)**

- sylwety (bocian, pies Burek)

**2. Rozmowa na temat zwyczajów** i sposobów życia bociana wzbogacona ilustracjami (e-zeszyt)**3. Zestaw zabaw ruchowych wg propozycji U. Galas****• Podskoki**

Zabawa z elementem podskoku. Dzieci podskakują w miejscu. Na hasło pacynki - dziadka Stasia: *Żabka!* Dzieci wyskakują jeszcze wyżej i zeskakują do przysiadu.

**• Marmurki**

N. wybiera jedno dziecko, który będzie wypowiadało wraz z pacynką Kasią: hasło *marmurki*, reszta dzieci swobodnie biega po sali, na hasło *marmurki* wszystkie dzieci zatrzymują się i stoją nieruchomo. Dziecko, które wypowiedziało hasło chodzi po sali i sprawdza czy ktoś się nie rusza, gdy zobaczy kogoś kto się poruszył, to daje mu zadanie do zrobienia, po wykonaniu zadania gramy dalej. Po chwili można zmieniać dzieci do wypowiadania hasła.

**Swobodny spacer** po obwodzie koła.

## II

**1. Wycieczka do lasu pod hasłem: Witamy skrzydlatych przyjaciół na Pogórze Izerskim**

Przebieg:

Przypomnienie zasad obowiązujących na wycieczce w lesie i na polu np.

- idziemy parami,
- nie płoszymy zwierząt,
- słuchamy śpiewu ptaków,
- wypatrujemy skrzydlatych przyjaciół.

Podanie celów wycieczki:

- poznamy znaczenie lasu dla życia ptaków i zwierząt,
- będziemy obserwować zachowanie się ptaków,
- sfotografujemy wszystkie wypatrzone ptaki oraz zwierzęta,
- nagramy śpiew ptaków.

**2. Rozmowa na temat wycieczki.** Przeglądanie w laptopie zrobionych zdjęć i nagrań:

- można obraz wyświetlić na tablicy interaktywnej zachęcając dzieci np. do ukrywania obrazu, układania puzzli ze zdjęć, układania historyjki obrazkowej itp.
- próby rozpoznania ptaków po upierzeniu, głosie, odszukiwanie ptaków w albumie *Nasze ptaki*.

**3. Swobodne zabawy w ogrodzie przedszkolnym**

### III

- 1. Kuku, kuku – zabawa słuchowa** gdzie jest kukułka, odgadujemy miejsce gdzie schowało się dziecko naśladowujące ptaszka.
- 2. Słuchanie wierszyka: Jaskółka** (e – zeszyt) poznajemy gdzie mieszka, gdzie i z czego buduje swoje gniazdo, wiemy co zwiastuje latając nisko nad głowami, umieszczamy jej sylwetę na tablicy.
- 3. Ćwiczenia oddechowe** – wykorzystanie piórek do ćwiczeń aparatu mowy, poprzez dmuchanie wprawiamy w ruch kolorowe piórka.
- 4. Praca plastyczna: Gniazdko jaskółki** – budujemy z masy solnej gniazdko, wykorzystujemy zebrany wcześniej na wycieczce materiał przyrodniczy, patyki, liście, gałęzie, po zakończonej pracy wybieramy przygotowane sylwety jaskółek i umieszczamy je w gniazdach, przyklejamy.
  - W kąci przyrodniczym ekspozycja wykonanych prac,
  - chętnie dzieci kolorują ptaki.

### Dzień tygodnia: 2

**Temat: Przygody zwierząt budzących się do życia na wiosnę**

#### Cel ogólny:

- rozbudzenie ciekawości poznawczej.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- wymienia nazwy zwierząt, które wskazują pojawienie się wiosny,
- dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie w związku ze zmianą pory roku,
- nazywa pierwsze wiosenne kwiaty, ptaki i zwierzęta (krokus, bocian, żaba),
- wciela się w kolejne postaci,
- naśladuje odgłosy i sposób poruszania się wybranych zwierząt,
- łączy przyczynę ze skutkiem,
- współpracuje z rówieśnikami.

**Środki dydaktyczne:** symbole wiosny: bocian, żaba, krokus, słońce, ilustracje bocianów do zespołowego działania, historyjka obrazkowa z użyciem bocianów, tablica interaktywna, aparat fotograficzny, ołówki, kredki, pacynki - Kasi i dziadka Stasia.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Kto wie jakie ptaki przylatują do nas wiosną?

- rozmowy z dziećmi na temat ptaków- rozmowy prowadzi pacynka - dziadek Staś
- dzieci odszukują ilustracji ptaków, które wymieniły, w przygotowanych przez N. albumach, książkach, ilustracjach

#### 2. N. zadaje dzieciom przykładowe pytania:

- *jaką mamy teraz porę roku?*
- *po czym wiemy, że jest to wiosna?*
- *jakie rośliny przypominają nam o nadejściu wiosny?*
- *dzieci słuchają i rozwiązują zagadki o zwierzętach* (e – zeszyt)

#### 3. Zabawa dydaktyczna: Czyje to ślady?

Dzieci wraz z pacynką Kasią rozglądają się po sali, po chwili odnajdują ślady, które doprowadzają je do obrazków przedstawiających symbole wiosny (bociana, żabę, krokusa, słońce)

#### II

#### 1. Historyjka obrazkowa: Bocian Klekotek (e-zeszyt)

Dzieci na tablicy interaktywnej układają historyjkę obrazkową (można obrazki wydrukować dla każdego dziecka, wtedy każde dziecko będzie układało historyjkę samodzielnie).

#### 2. Zabawa naśladowcza: Zwierzęta

N. podaje nazwę zwierzęcia, a dzieci próbują pokazać jego sposób poruszania.

#### 3. Inny wariant zajęć z historyjką: N. prezentuje ilustracje przedstawiające historyjkę o bocianach. Zadaniem dzieci jest:

- opowiedzieć, co widzą na każdym z obrazków,
- ułożyć obrazy w odpowiedniej kolejności,
- wymyślić zakończenie historyjki.

#### 4. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym – fotografowanie dziecięcych zabaw

- w sali układanie historyjek z fotografii, nadawanie im tytułów

#### III

**1. Zabawa dźwiękonaśladowcza: Czyj to głos?** - dzieci wysłuchują odgłosów odtwarzanych z taśmy magnetofonowej, rozpoznają je i nazywają zwierzęta, ptaki, owady, które wydają te dźwięki, a następnie głosem je naśladują.



**2. Zabawa ruchowa: *Taniec kwiatów*** – do muzyki dzieci-kwiatuszki początkowo śpią w nasionku, następnie powoli rozwijają się, odnoszą do góry, kiedy muzyka staje się trochę żywsza kwiatuszki całkiem rozwinięte rozpoczynają swój wiosenny taniec.

### **3. Praca indywidualna przy stolikach**

Zadania (e-zeszyt) dostosowane do poziomu rozwoju dziecka:

*Rysuj po śladzie* – słoneczko,

*Połącz kropki* – żabka,

*Zaprowadź bociana do żabki* – rysowanie linii ciągłej na ograniczonym polu.

### **4. Zabawy manipulacyjno – konstrukcyjne wg pomysłu dzieci**

## **Dzień tygodnia 3**

**Temat: Co nowego wiosną u ptaków i zwierząt w izerskim lesie?**

### **Cel ogólny:**

- kształtowanie postawy badawczej wobec świata.

### **Cele operacyjne:**

#### **Dziecko:**

- dostrzega zmiany dokonujące się wiosną w przyrodzie, słownie je określa,
- rozpoznaje i nazwa wybrane ptaki żyjące w naszej okolicy,
- bezpiecznie porusza się po lesie,
- swobodnie wypowiada się na temat poznanych miejsc,
- potrafi rozpoznać i nazwać zaprezentowane na ilustracjach ptaki,
- naśladuje głosem wybrane ptaki, zwierzęta,
- nazwa drzewa znajdujące się w lesie,
- potrafi opisać cechy charakterystyczne wyglądu wybranych drzew leśnych i ich liści,
- odróżnia kształt szyszek wybranych drzew,
- potrafi zachować się odpowiednio w lesie (nie hałasować, nie śmiecić),
- potrafi pozostawiać miejsce odpoczynku w lesie w stanie nienaruszonym,
- potrafi przeczytać nazwy drzew i dopasować je do ilustracji.

**Środki dydaktyczne:** plecak, lupa, aparat fotograficzny, lornetka, *Atlas ptaków*, utwór literacki pt. *Gdzie budować gniazdo?* H. Zdzitowieckiej, sylwety wybranych ptaków, pacynki dziadek: Staś i Kasia, glina, koraliki, piórka, koce.

### **Przebieg dnia:**

I

#### **1. Zabawa ruchowa: *Lis i wróbel***

Dzieci siedzą w siadzie skrzyżnym w kole. W środku dziecko-wróbel z opaską na oczach. N. wskazuje jedno dziecko na obwodzie koła - to lisek, który cicho się skrada. Gdy wróbelek usłyszy szmer i wskaże właściwy kierunek, lisek wraca na swoje miejsce, a wróbelek staje się liskiem.

#### **2. Przygotowania do wycieczki**

N. oznajmia: *dzisiaj wybierzemy się na wycieczkę do lasu izerskiego, ale w obecności pana leśniczego. Celem naszej wycieczki będzie obserwacja zwierząt i ptaków w nim mieszkających. Ponieważ spędzimy tam całe przedpołudnie musimy się do wycieczki odpowiednio przygotować.* W wycieczce będą uczestniczyły pacynki - dziadek Staś i Kasia. Do plecaków dzieci pakują: koce, napoje, przekąski, lornetki, *Atlas ptaków*, zwierząt leśnych.

II

#### **1. Wycieczka: *Z kolejną wizytą u pana leśniczego***

- Przed wejściem do lasu N. nawiązuje do ostatniej wycieczki, prosi o przypomnienie co to jest las i jak trzeba się w nim zachowywać.  
- W czasie przechadzania się po lesie dzieci zachowują się bardzo cicho, przez lornetki podpatrują ptaki, starają się rozpoznać po wyglądzie jaki to może być ptak, w obserwacjach towarzyszy im pacynka - dziadek Staś i Kasia (razie potrzeby korzystają z *Atlasu ptaków*).  
- Nasłuchują jakie wydają dźwięki. Po skończonej obserwacji dzieci dzielą się swoimi spostrzeżeniami z panem leśniczym i N. W czasie rozmowy przeglądają sylwety ptaków, zastanawiają się nad cechami charakterystycznymi danych gatunków (dzięcioł, wróbel, sójka, kukułka).

#### **2. Zabawa ruchowa na leśnej polanie: *Sójka i kukułka***

N. przedstawia dzieciom anegdoty o tych ptakach: sójka to taki ptak, który jak się wybiera za morze to się wybrać nie może, a kukułka tylko patrzy komu podrzucić swoje jajo. Dzieci-kukułki stają, każde przy innym drzewie, a dwie sójki na środku polany. Na ustalony sygnał kukułki zmieniają drzewa, a sójki starają się w tym czasie zająć ich miejsce. Kukułki, dla których zabraknie miejsca, stają się sójkami.

- Dzieci kładą się na rozłożonych kocach by odpocząć po zabawie, obserwują niebo, drzewa i ptaki, a N. w tym czasie recytuje wiersz: pt. *Ptaki*, J. Sabiniarz (e-zeszyt).

- Po wysłuchaniu wiersza dzieci przez chwilę wsłuchują się w odgłosy lasu, próbują odgadywać jaki ptak śpiewa.

- Wspólne, z leśniczym i pacynkami: dziadkiem Stasiem i Kasią, obserwowanie mrowisk, fotografowanie mrówek przy pracy, słuchanie opowieści leśniczego na temat ich pożytecznych prac, wypatrywanie: zajęcy, sarenek, borsuków.

#### **3. N. czyta opowiadanie *Gdzie budować gniazdo?* H. Zdzitowieckiej (e-zeszyt)**

- można poprosić leśniczego o zinterpretowanie wysłuchanego fragmentu opowiadania, wspólnie z leśniczym poszukiwanie ukrytych gniazd próby fotografowania dziupli, gniazd.

Po zabawach dzieci odpoczywają na kocach zjadają przyniesiony prowiant i wypijają napoje, a odpadki chowają do plecaków (pamiętają z poprzedniej wycieczki o nie śmieceniu).  
Powrót do przedszkola.

### III

#### 1. Praca plastyczna

N. w krótkiej rozmowie prosi o przypomnienie jakie ptaki dzieci dziś poznały. Dzieci wymieniają nazwy zapamiętanych ptaków. Po przybyciu do przedszkola dzieci z gliny wylepiają ptaszki i gniazdka, ozdabiają nimi kącik przyrody

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

### Dzień tygodnia: 4

#### Temat: *Leśni przyjaciele*

##### Cel ogólny:

- wzbogacenie wiadomości o mieszkańcach naszych lasów i ich zwyczajach.

##### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- dostrzega piękno środowiska naturalnego,
- rozwija wyobraźnię,
- wypowiada się na dany temat,
- potrafi szybko kojarzyć,
- potrafi wykonać pracę plastyczną,
- potrafi podjąć decyzję,
- szanuje zwierzęta,
- dzieli zbiór na podzbiory,
- orientuje się w kierunkach: prawa - lewa strona,
- ma poczucie estetyki.

**Środki dydaktyczne:** magnetofon z kasetą, okazy przyrodnicze, nożyczki, klej, szablony, szare arkusze papieru, welenki, materiał plastyczny typu: bibuła, kolorowy papier, patyczki, opowiadanie S. Karaszewskiego *Szpacze wesele i ptasie trele* (e-zeszyt) aparat fotograficzny, pacynki: Kasia i dziadek Staś.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Rozmowa na temat: *Leśne zwierzęta*

N. wraz z pacynką - dziadkiem Stasiem rozmawia z dziećmi na temat zwierząt mieszkających w lesie. Chętne dzieci wymieniają zwierzęta, które mieszkają w lesie, wskazują je w książkach dla dzieci.

#### 2. Zabawa słuchowo-bieżna: *Kukułcze jajo*

Dzieci siedzą w kręgu z zamkniętymi oczami, jedna osoba jest kukułką i musi podrzucić niespostrzeżenie jajko. Kładąc je po zewnętrznej stronie mówi *kuku* i ucieka. Jeśli zostanie złapana, zanim wróci na swoje miejsce, musi szukać kolejnej osoby, której pozostawi jajko.

#### 3. Zabawa ruchowa: *Wiewiórki do dziupł*

Dzieci stoją w rozsypanie na środku sali, na której N. rozłożyła kolorowe krążki. Krążków jest o jeden mniej niż dzieci. Dzieci poruszają się po sali, na hasło wiewiórki do dziupli stają na wolnym krążku. Dziecko, które nie znajdzie wolnego krążka odpada. Wygrywa ta osoba, która jako ostatnia znajdzie wolny krążek.

#### II

#### 1. Praca plastyczna: *Jeż*

N. wraz z pacynką Kasią dzieli dzieci na małe grupy. Każdej z grup podaje arkusz szarego papieru, na którym narysowany jest kontur jeża. Zadaniem grup jest wyklejenie welenkami postaci jeża, uzupełnienie wg własnych pomysłów brakujących igieł. Prace umieszczamy w galerii prac, możemy prace sfotografować.

#### 2. Zabawa ortofoniczna: *Zwierzęta na polanie*

– ćwiczenie mięśni narządów mowy na zgłoskach *kle, kum, pi* podczas zabawy.

#### 3. Zestaw zabaw ruchowych na podwórku przedszkolnym wg pomysłu N.

#### III

#### 1. Zabawa tematyczna wg pomysłów dzieci: *Przyjęcie weselne*

Nakrywanie do stołu, ozdabianie stołów, dekorowanie potraw, tańce przy muzyce mechanicznej wg pomysłu dzieci.

#### 2. Zabawa ruchowa: *Bocianie gniazdo*

Dzieci biegają przy dźwiękach kołatki. Na hasło: *gniazdo* – dobierają się w pary i wiją gniazdko, podają sobie ręce i wirują w kółeczko, na hasło: *bocian* stają na jednej nodze.

#### 3. Słuchanie opowiadania: *Szpacze wesele i ptasie trele S. Karaszewskiego* (e-zeszyt)

Rozmowa kierowana przykładowymi pytaniami N. na temat wysłuchanego opowiadania:

- gdzie został zaproszony szpak Mędrak?

- jacy goście zjawili się na weselu?

- kto nie przyszedł i dlaczego?

## Dzień tygodnia: 5

### Temat: Wiosenne zabawy

#### Cel ogólny:

- stymulowanie postawy twórczej.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- potrafi współdziałać w zespole,
- potrafi działać na zbiorach,
- potrafi określić równoliczność zbioru,
- tworzy kompozycje geometryczne,
- układa wg wzoru proste kompozycje,
- potrafi wykorzystać zdobyte wiadomości o ptakach i zwierzętach,
- uczestniczy w zabawach ruchowych.

**Środki dydaktyczne:** szyszki, patyczki, kamyki, piórka ptaka, kawałeczki mchu, kawałki kory, koszyczek, wizualizer, wiersz E. Sz. Zarembiny *Ptaszek*, kołatka, tablica interaktywna.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Zabawa: Co to za okaz?

Dzieci dzielimy na cztery grupy. W koszyczku pod chustką okazy z lasu: szyszki, patyczki, kamyki, piórka ptaka, kawałeczki mchu, kawałki kory, listki. Z każdej grupy jedno dziecko (z zasłoniętymi oczami) losuje jakiś okaz i zgaduje co to jest. N. wraz z pacynką Kasią zachęca dzieci do układania przyrodniczych kompozycji wykorzystując zgromadzone materiały. Grupy prezentują swoje prace. Można zrobić zdjęcia powstałych przyrodniczych obrazów.

#### 2. Zabawa integracyjna: Powitania ptaszków

Dzieci spacerują po Sali i witają się ze sobą *po ptasiemu* – *ćwir, ćwir* podchodzą do każdego, kłaniając się i wymachując rękoma jak skrzydełkami.

#### II

#### 1. Słuchanie wiersza *Ptaszek E. Sz. Zarembiny* (e-zeszyt)

**2. Ćwiczenie twórcze *bricolage przedmiotowy*** - spośród różnych przedmiotów dzieci wybierają te, które mogą przydać się ptakom do budowy gniazd: piórka, mech, ścinki tkanin, sznurki, tasiemki. Po uzgodnieniu *składników* na gniazdo, N. prezentuje *dziwny* (wg pomysłu N.) przedmiot. Dzieci kolejno przekazują sobie przedmiot, oglądają go, próbują nazwać i znaleźć dla niego zastosowanie.

#### 3. Zestaw zabaw ruchowych: *wg propozycji U. Galas* (zabawy na przedszkolnym podwórku)

• Dzieci maszerują w dowolny sposób w rytmie wystukiwanym na kołatce.

• Wycucie własnego ciała. Dotykanie jedną częścią ciała drugiej:

*ręce witają się ze mną,*

*ręce witają kolana,*

*ręce witają nos, uszy, szyję, pięty,*

*kolana witają się z łokciami.*

• Wycucie ciężaru i czasu.

N. wyznacza miejsce, które dzieci mają zająć oraz to, do którego mają dojść. Dzieci przenoszą *duży kamień*, który przeszkadza im na podwórku. Odpoczywają od czasu do czasu - rozluźniając całe ciało.

• Wycucie przestrzeni - zabawy z piłką.

• Toczenie „piłki” w dowolnie wybranych kierunkach.

Pokazujemy kolegom i koleżankom jakie figury wykonywał bocian w powietrzu - pokaz zakończony ukłonem.

• Adaptacja ruchów własnych do ruchów partnera lub grupy.

Ćwiczenie w parach. Jedno dziecko podąża po wyznaczonej linii - *drodze*, wykonuje różne ruchy. Drugie je naśladuje (np. kopnięcie kamyka, rzut piłką, podskok, przeskok przez przeszkodę).

• Dzieci przemieszczają się po podwórku w rytmie kołatki. Gdy kołatka milknie dobierają się w pary i każdy dotyka dowolną część ciała partnera, po czym pozostaje w bezruchu do momentu, aż usłyszy kołatkę.

### III

**1. Zabawa: Worek różności** – jest to zbiór interesujących przedmiotów charakteryzujących się różnorodnością kształtów, wymiarów, surowca, faktury itd.

- opisz ten przedmiot bez podawania nazwy i bez zaglądania do worka,
- przedmiot widzi tylko osoba opowiadająca,
- to mi przypomina... - swobodne lub ukierunkowane fantazjowanie,
- grupowanie przedmiotów wg jednej cechy: np. koloru lub materiału z jakiego jest wykonany

**2. Chętne dzieci rysują na temat dowolny**

**3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

## XXVIII. Temat tygodnia: Już wiosna!

### Dzień tygodnia: 1

**Temat: Czy to już wiosna?**

#### Cel ogólny:

- utrwalanie i bogacenie wiadomości na temat wiosny w przyrodzie.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie w związku ze zmianą pory roku,
- próbuje nazywać zwiastuny wiosny
- zna pory roku,
- maluje farbami plakatowymi.

**Środki dydaktyczne:** plastikowe butelki, zagadki słowne, wiersz *Dni wiosenne* (sł. A. A. Milne / tłum. I. Tuwim), apaszki, utwór A. Vivaldiego *Cztery pory roku – Wiosna*, kredki, kartki, aparat fotograficzny, chusta animacyjna, płyta CD.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Zabawa na powitanie: *Karuzela min*

Dzieci stoją w kręgu. Każda osoba przekazuje osobie stojącej po swej prawej stronie szczęśliwą minę.

#### 2. Zabawa z elementami czworakowania: *Idziemy na spacer*

N. rozkłada na dywanie plastikowe butelki. Dzieci spacerują między butelkami na czworakach – na dźwięk trójkąta zatrzymują się przed butelką-kałużą.

#### 3. Słuchanie wiosennych zagadek słownych (e-zeszyt)

#### II

#### 1. Zestaw zabaw ruchowych wg Właźnik

- Ćwiczenie orientacyjno-porządkowe i równowagi: **Marsz w różnych kierunkach**. Na sygnał, stanie na jednej nodze, druga wzniesiona i zgięta w tył (ćwiczyć stanie na nodze lewej i prawej na zmianę)
- Ćwiczenie dużych grup mięśniowych: **Kto wyżej sięgnie**. Wspięcie się na palcach, ręce wzniesione w górę. Sięganie rękoma jak najwyżej, następnie przysiad, ręce obejmują kolana, głowa nisko.
- Ćwiczenie tułowia – skręty: **Budzik**. Siad skrzyżny, ramiona lekko ugięte z boków ciała, palce dotykają barków. Nakręcanie budzika – skręty tułowia w lewo w tył i w prawo w tył; budzik chodzi – dzieci kolejno podnoszą i opuszczają łokcie ugiętych ramion wymawiając *Tik-tak*.
- Zabawa bieżna: **Dobierz sobie parę**. Dzieci rozbiegają się w dowolnych kierunkach. Na zawołanie; Znajdź sobie parę! – każde dziecko szybko dobiera sobie parę i zaczyna maszerować po obwodzie koła.
- Marsz parami z dowolną piosenką.

#### 2. Słuchanie wiersza: *Dni wiosenne* (sł. A. A. Milne / tłum. I. Tuwim) (e-zeszyt)

- **Rozmowa na temat zbliżającej się pory roku**, przykładowe pytania:

- *Po czym poznajemy, że nadchodzi wiosna?*

- *Po jakiej porze roku nadchodzi?*

#### 3. Zabawa: *Zaczarowana wiosna*

N. rozdaje każdemu dziecku małą apaszkę. Następnie pokazuje jak za pomocą apaszki można pokazać np. wiatr, ptaki i owady. Następnie przy muzyce A. Vivaldiego *Cztery pory roku - wiosna* dzieci tańczą swobodnie *czarując* na sali wiosenną łąkę.

#### 4. *Portret Pani Wiosny* – praca plastyczna

Dzieci kolorują szablon pani Wiosny.

#### 5. *Spacer w pobliżu przedszkola* – poszukiwanie oznak wiosny, próby fotografowania

### III

#### 1. Zabawa z elementami równowagi: *Bociany*

Dzieci biegną po sali, na hasło N. *bocian* dzieci stają raz na jednej raz na drugiej nodze jak bociany.

## 2. Zabawa relaksacyjna: *Czy już słysząc wiosnę?*

N. rozkłada na dywanie chustę animacyjną, dzieci wybierają sobie kolor i kładą się na nim, zamykają oczy i słuchają odgłosów wiosny z płyty CD.

## 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

### Dzień tygodnia: 2

#### Temat: *Wiosenne kwiaty*

##### Cel ogólny:

- zapoznanie z wybranymi gatunkami kwiatów wiosennych.

##### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- wskazuje i podejmuje próby nazwania wiosennych kwiatów (tulipan, żonkil, przebiśnieg),
- nazywa kolory wiosennych kwiatów,
- wie o istnieniu roślin chronionych w przyrodzie,
- wykleja szablon kolorowym papierem,
- podejmuje próby fotografowania.

**Środki dydaktyczne:** sylwety kwiatów, płyta CD, wiersz *Wiosenne kwiaty* A. Łady-Grodzickiej, ilustracje przedstawiające wiosenne kwiaty, np.: przebiśnieg, krokus, sasanka, stokrotka, kaczeniec, tulipan, bratek, emblematy z wizerunkiem wiosennych kwiatów: krokusów, stokrotek, bratków, sasank i przebiśniegów, sylwety wiosennych kwiatów, obrazki wazonów z różną ilością kwiatów, szablony wiosennych kwiatów, kolorowy papier, klej, aparat fotograficzny, chusta animacyjna.

#### Przebieg dnia:

##### I

#### 1. Zabawa na powitanie integrująca grupę

Dzieci stoją w kręgu, N. mówi, np.:

- *Witam tych, którzy lubią wiosnę,*
  - *Witam tych, którzy lubią kolor zielony,*
  - *Witam tych, których imiona zaczynają się głoską, np. A*
  - *Witam tych, którzy lubią się wesoło bawić*
- Kto czuje się powitany niech pomacha do mnie prawą ręką*

#### 2. Zabawa orientacyjno-porządkowa: *Tańczące kwiaty*

N. przypina dzieciom sylwety kwiatów. Dzieci (kwiaty) tańczą na łące w rytmie dowolnej muzyki. Na wyznaczony sygnał (pauza w muzyce) dobierają się w pary wg koloru kwiatów.

##### II

#### 2. Słuchanie wiersza: *Wiosenne kwiaty* A. Łady-Grodzickiej (e-zeszyt)

**Rozmowa na temat wiersza**, przykładowe pytania:

- *Gdzie zakwitną kwiaty?*
  - *Co oznaczają kwitnące kwiaty?*
  - *Jakie kwiaty zakwitły?*
- **Oglądanie ilustracji przedstawiających pierwsze wiosenne kwiaty, opisywanie wyglądu: koloru i kształtu.**

#### 3. Zabawa dydaktyczna: *Liczmy kwiaty*

Każde dziecko dostaje sylwetę wiosennego kwiatka w jednym kolorze. N. na tablicy umieszcza obrazki wazonów z różną ilością kwiatów (pierwszy – jeden kwiatek, drugi – dwa kwiatki, trzeci – trzy kwiatki, czwarty – cztery kwiatki). Dzieci liczą wazony (4), liczą kwiaty w każdym wazonie. N. pyta ile kwiatów jest w pierwszym wazonie, w drugim itd. Dzieci układają pod każdym wazonem tyle kwiatów ile jest ich w środku.

#### 3. Praca plastyczno-techniczna: *Łąka pełna wiosennych kwiatów*

- wyklejanie szablony wiosennych kwiatów kolorowym papierem.

#### 4. Spacer w pobliżu przedszkola – poszukiwanie wiosennych kwiatów, próby fotografowania.

##### III

#### 1. Zabawa z chustką animacyjną: *Rozsiewamy kwiaty*

Dzieci trzymają chustę, na której znajdują się papierowe kolorowe kwiaty. Zadaniem dzieci jest delikatne kołysanie chustą tak, aby kwiaty nie spadły na podłogę. Na hasło *w górę* dzieci gwałtownie unoszą ręce wysoko i tym samym rozsiewają kwiaty na podłodze - łące. Zadaniem dzieci jest zebranie kwiatów i posegregowanie ich wg koloru.

#### 2. Słuchanie piosenki *Kwiatowa wróżka* (m. T. Pabisiak, śl. A. Galica)

**Rozmowa na temat wysłuchanego utworu**, przykładowe pytania:

- *Kto posiał kwiaty?*

- Jakie kwiaty posiał ogrodnik?
- Kto przyniósł kwiaty?
- Kogo należy spytać o to kto posadził kwiaty?

### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 3

**Temat: Jak rosną kwiaty – poznanie cyklu rozwojowego rośliny**

#### Cel ogólny:

- poznanie cyklu wzrastania roślin podczas wiosny.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- wie, jak zbudowana jest roślina cebulowa na przykładzie tulipana (cebula, łodyga z kwiatem, liście),
- wie, czego potrzebuje roślina do życia (warunki),
- zna czynniki potrzebne do wzrostu roślin,
- segreguje papierowe tulipany wg koloru.

**Środki dydaktyczne:** obrazki przedstawiające zwiastuny wiosny, płyta CD, opowiadanie *O żółtym tulipanie* oprac. H. Urbanek wg M. Różyckiej, ilustracje przedstawiające kolejne etapy wzrostu tulipana, obrazki przedstawiające różne odmiany tulipanów, cebulki tulipanów, plastikowe kubeczki, ziemia, konewka z wodą, aparat fotograficzny, papierowe tulipany w trzech kolorach (żółty, czerwony, niebieski), wazony z cyfrą.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Zabawa na powitanie: *Imię i nastrój* (pedagogika zabawy)

Dzieci siedzą w kręgu, każde mówi swoje imię w określony, podany wcześniej przez N. sposób, np.: bardzo wesoło, bardzo smutno, z wściekłością, z rezygnacją, nieśmiało, pytając, itp. Zmiana sposobu mówienia następuje po prezentacji wszystkich uczestników zabawy.

#### 2. Zabawa dydaktyczna: *Co przyniosła wiosna?*

Dzieci swobodnie poruszają się po sali, kiedy przestanie grać muzyka biorą jeden obrazek przedstawiający zwiastun wiosny i siadają na dywanie.

#### II

#### 1. Słuchanie opowiadania: *O żółtym tulipanie* oprac. H. Urbanek wg M. Różyckiej (e-zeszyt).

- **Rozmowa na temat treści opowiadania**, przykładowe pytania:

- *O jakiej cebulce jest mowa w tym opowiadaniu?*
- *Gdzie mieszkała ta cebulka?*
- *Kto ją obudził?*

#### 2. Oglądanie ilustracji przedstawiających kolejne etapy wzrostu tulipana

(cebulka, cebulka z korzeniem, cebulka – korzeń - mała roślina cała roślina wraz z kwiatem)

- Oglądanie prawdziwej cebuli tulipana oraz kwitnącego tulipana.
- Rozmowa na temat: *Co roślinom jest potrzebne do życia?* Dzieci wspólnie z N. ustalają czynniki wzrostu roślin.

#### 3. Spacer w pobliżu przedszkola – obserwacja pobliskich ogródków, szukanie w nich kwitnących tulipanów, próby fotografowania

#### III

#### 1. Zabawa matematyczna: *Bukiet tulipanów*

N. rozkłada na dywanie papierowe tulipany w trzech kolorach (żółty, czerwony, niebieski). Dzieci segregują je wg koloru.

#### 2. Opowieść ruchowa: *Cebulka*

*Tulipank mieszkał sobie w swoim domku (w cebulce), głęboko pod ziemią (dzieci leżą na podłodze, zwiijając się jak najmocniej). Było tam ciepło, cicho i ciemno (dzieci zamykają oczy i cichutko leżą). Jednak pewnego dnia zrobiło mu się jakoś niewygodnie (dzieci zaczynają się wiercić), nagle cebulka pękła i tulipank wysunął mały kielek (dziecko wysuwa w górę rękę albo nogę), potem kielek zaczął rosnąć i rosnąć (dzieci powoli unoszą się do góry), wypuścił listki i pięknie zakwitł (dzieci unoszą ręce w górę, jakby to były płatki kwiatów). Teraz w ogrodzie kwitnie dużo pięknych, kolorowych tulipanów (dzieci obracają się w jedną i drugą stronę, pokazując swoje „płatki”)*

#### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 4

**Temat: Jakie ptaki już powróciły?**

### Cel ogólny:

- poznanie nazw wybranych ptaków przylatujących wiosną do naszego kraju.

### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- potrafi wymienić wybrane ptaki przylatujące do Polski na wiosnę,
- rozpoznaje na ilustracji niektóre gatunki ptaków przylatujących do nas wiosną,
- rozpoznaje głosy ptaków: bocian, kukułka, skowronek.

**Środki dydaktyczne:** pacynka Kasia, płyta CD – odgłosy ptaków, ilustracje ptaków, które przylatują wiosną do Polski. (bocian, skowronek, szpak, jaskółka, kukułka), wiersz *Wiosenne porządki* J. Brzechwy, zagadki słowne o ptakach i kwiatkach wiosennych, tamburyno.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Zabawa na powitanie: *Krasnoludek i imię* (wg pedagogiki zabawy)

N. trzymając w ręku pacynkę Kasię i mówi: *to jest krasnoludek, a ja na imię mam...* Następnie podaje maskotkę kolejnej osobie, która mówi: *to jest krasnoludek, dostałam go od... , a ja mam na imię...*

#### 2. Ćwiczenie słuchowe: *Ptasie odgłosy*

Słuchanie nagrania ptasich odgłosów, określanie do którego ptaka należą. Próby naśladowania tych odgłosów.

#### II

#### 1. Zabawa: *Co to za ptak?*

Dzieci oglądają ilustracje ptaków, które przylatują wiosną do Polski. (bocian, jaskółka).

N. mówi dzieciom o tym, że ptaki które odleciały od nas jesienią wracają do nas z ciepłych krajów wiosną.

#### 2. Słuchanie wiersza *Wiosenne porządki* J. Brzechwy (e-zeszyt)

**Rozmowa na temat wiersza**, przykładowe pytania:

- O czym był wiersz?
- Jakie są oznaki wiosny?
- O jakich ptakach była mowa w wierszu?
- Jakie ptaki przylatują do nas wiosną?
- Dlaczego ptaki odlatują i gdzie odlatują na zimę?

#### 3. Zabawa orientacyjno-porządkowa: *Lot ptaków*

Dzieci-ptaki z rozłożonymi skrzydłami (ręce rozłożone w bok) biegają po całej sali unikając zderzeń.

#### 4. Spacer w pobliżu przedszkola – nasłuchiwanie ptasich odgłosów

#### III

#### 1. Rozwiązywanie zagadek słownych o ptakach i kwiatkach wiosennych (e-zeszyt)

Dzieci odgadują zagadki, i odszukują ich rozwiązania na rozłożonych na dywanie ilustracjach

#### 2. Zabawa artykulacyjna: *Powrót bocianów*

Dzieci biegają po sali i machają rękoma, naśladowując przylatujące bociany. N. gra na tamburynie. Na dźwięk innego instrumentu, np. kołatki dzieci stają na jednej nodze, rękoma naśladowują otwieranie i zamykanie dziobów, powtarzając przy tym: *kle, kle, kle*

#### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 5

**Temat: Nowalijki - pierwsze wiosenne warzywa**

### Cel ogólny:

- zapoznanie z nazwą i wyglądem pierwszych wiosennych warzyw.

### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- nazywa pierwsze wiosenne warzywa (rzodkiewka, szczypiorek, sałata),
- rozumie potrzebę jedzenia świeżych warzyw,
- rozpoznaje dotykiem warzywa,
- prawidłowo reaguje na sygnał.

**Środki dydaktyczne:** piłka, worek, warzywa, np.: sałata, cebula ze szczypiorem, rzodkiewka, zagadki o pierwszych wiosennych warzywach, skakanki.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Zabawa: *Imię do imienia* (pedagogika zabawy)

Dzieci stoją w kole. Każde wymienia swoje imię. Dziecko, które trzyma piłkę wymienia swoje imię oraz imię osoby, do której rzuca piłkę. W razie pomyłki piłka wraca do rzucającego, a grupa pomaga mu wymienić właściwe imię.

#### 2. Zabawa ruchowa: *Na karuzeli*

Dzieci stają parami, podają sobie ręce skrzyżnie i wirują w kole w lewą i w prawą stronę.

### II

#### 1. Zgaduj – zgadula *Jakie to warzywo?*

Dzieci podchodzą do N., który ukrył w worku różne warzywa. Po włożeniu rąk do worka próbują odgadnąć nazwy ukrytych warzyw posługując się jedynie dotykiem.

#### 2. Rozmowa warzyw wyciągniętych z worka

Dzieci określają kolor warzyw. N. mówi dzieciom, że nowalijki to młode warzywa ukazujące się po raz pierwszy w danym roku. Pierwsze nowalijki z ogrodu to sałata, rzodkiewka i szczypior.

#### 3. Słuchanie zagadek o pierwszych wiosennych warzywach ( e-zeszyt)

Dzieci odpowiadają na pytania N.:

- *Dlaczego powinniśmy jeść dużo warzyw?*

- *Co zawierają warzywa i owoce?*

Ustalenie, że warzywa zawierają witaminy i sole mineralne potrzebne do życia. Trzeba je jeść, aby być zdrowym.

#### 4. Spacer w pobliżu przedszkola – obserwacja przydomowych ogródków

### III

#### 1. Zabawa artykulacyjna: *Uśmiechy i miny* (wg M. Malkiewicz)

Dzieci robią miny określające ich emocje np. radość, smutek, zdziwienie, zdenerwowanie, złość. N. podaje określone sytuacje, a zadaniem dzieci jest pokazanie miną jak będą się wówczas czuły, np. dostaliście prezent, kolega zabrał wam zabawkę itp.

#### 2. Zabawa orientacyjno-porządkowa: *Nowalijki*

N. ze skakanek robi jedno duże koło, dzieci wchodzą do środka. Na polecenie N. dzieci-nowalijki spacerują po sali, poza kołem. Na hasło N. *sałatka* - wskakują w koło ze skakanek.

#### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## XXIX. Temat tygodnia: Tajemnice Ziemi Izerskiej

### Dzień tygodnia: 1

#### Temat: *Węgiel brunatny*

##### Cele ogólne:

- poznanie historii powstania węgla brunatnego na Pogórzu Izerskim,
- rozwijanie ekspresji twórczej dzieci.

##### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- wie, kiedy i w jaki sposób powstał węgiel,
- zna sposoby wydobywania węgla i jego pokłady,
- wie, co powstaje z węgla brunatnego,
- tworzy rysunek węglem kreślarskim.

**Środki dydaktyczne:** kartoniki z figurami geometrycznymi, chusteczka, bębenek, skakanka, grzechotka, pacyнки Kasi i dziadka, opowiadanie pt. *Węglowa opowieść* A. Szawurskiej, tablica multimedialna, komputer, białe kartki formatu A4, węgiel kreślarski, lakier do włosów.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Zabawa matematyczna: *Moja figura B. Formy*

Dzieci siadają w kole. Każde dziecko otrzymuje kartonik z narysowaną figurą geometryczną, stara się ją zapamiętać, po czym chowa za siebie kartonik.

Wywołane dziecko rysuje w powietrzu posiadaną przez siebie figurę geometryczną. Pozostałe odgadują jaka to figura. Po odgadnięciu dziecko pokazuje swój kartonik.

#### 2. Zabawy dowolne dzieci w wybranych kąciakach



## II

**1. Słuchanie opowiadania pt. *Węglowa opowieść A. Szawurskiej*** - z wykorzystaniem pacynki: Kasi i dziadka Stasia (e – zeszyt)

**2. Rozmowa kierowana przez N. na temat opowiadania wg własnego pomysłu.**

**Uwaga!** Podczas rozmowy N. może posłużyć się tablicą multimedialną, by pokazać dzieciom fotografie starych lasów i kopalni węgla brunatnego. Przedstawić nazwy miejscowości, w których jest on wydobywany. Dodatkowe materiały można znaleźć na stronie internetowej <http://N..wsipnet.pl/oip/os/5244082TK072BB5TX888Q0VU.swf>

**3. Zabawa ruchowa: *Jadą pociągi***

N. dzieli dzieci na trzy grupy, odliczając kolejno do trzech. Każda grupa ma inny tekst do powtarzania. Grupa pierwsza (*jedynki*) mówi: *Jedzie pociąg, jedzie pociąg*, druga (*dwójki*) – *Coraz prędzej, coraz prędzej*, a trzecia (*trójki*) – *Ciuch, ciuch, ciuch, ciuch, ciuch, ciuch*. Gdy dzieci stoją już w wężyku, tworząc pociąg (naprzemiennie: osoba z grupy pierwszej, osoba z grupy drugiej, osoba z grupy trzeciej), N. podaje sygnał do odjazdu i pociąg zaczyna jechać. Dzieci w jednym rytmie wypowiadają jednocześnie swój tekst. Rytm podaje N.

**4. *Dinozaur* - praca plastyczna**

N. przygotowuje dla dzieci kartki formatu A4 oraz owinięte (w dolnej części) kawałki węgla kreślarskiego. N. gromadzi dzieci przed tablicą i demonstruje sposób posługiwania się węglem.

Omawia, jaką dzieci mają wykonać pracę. Po skończeniu przez dzieci prac. N. spryskuje rysunki dzieci lakierem do włosów, by je utrwalić.

## III

**1. Zabawa ruchowa wg pomysłu N.**

**2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

### Dzień tygodnia: 2

**Temat: *Wody lecznicze***

**Cele ogólne:**

- poznanie walorów zdrowotnych wód mineralnych,
- rozwijanie sprawności ruchowej dzieci.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- potrafi wysłuchać baśni i wyciągać z niej wnioski,
- rozróżnia smak wody mineralnej od zwykłej wody,
- wie, jakie wartości zdrowotne ma woda zdrojowa,
- zna uzdrowiska Pogórza Izerskiego,
- poprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe.

**Środki dydaktyczne:** fragment baśni pt. *Legendy i Baśnie - Woda żywa*, różne rodzaje wód mineralnych w butelkach, szklanka wody z kranu, mapa Pogórza Izerskiego, fotografie uzdrowisk w Świeradowie i Czerniawie, kartoniki z figurami geometrycznymi.

**Przebieg dnia:**

### I

**1. Zabawa oddechowo – fonacyjna: *Powtórz za mną wg B. Formy***

Wypowiadanie na wydechu całego zdania:

- *Uszy zająca to słuchy.*
- *Lis ma puszysty ogon.*
- *Paśnik to zwierzęca stołówka.*
- *Leśniczy dba o zwierzęta.*

**2. Zabawa: *Ogonki***

Dzieci dobierają się parami i wkładają swoje szarfy z tyłu za spodenki tak, aby znaczna część szarfy zwisała. Starają się zabrać szarfę koleżde – wykonują kilka prób.

### II

**1. Słuchanie fragmentu baśni pt. *Legendy i Baśnie - Woda żywa*** - fragment baśni pochodzi ze strony: <http://www.fantasy.dmkhost.net/legendy/index.php?nr=2211> (e – zeszyt)

**2. Rozmowa kierowana przez N.,** Przykładowe pytania:

- *Jak myślicie, czy najmłodszy syn zdoła uratować swoją mamę?*
- *Co musiał zdobyć, by móc to zrobić?*
- *Co może znaczyć powiedzenie „żywa woda”?*

**3. Jak smakuje woda mineralna?** – degustacja różnych wód mineralnych niegazowanych.

Próba odpowiedzi na pytanie, czy każda woda smakuje tak samo i czy jest smaczna, a N. opowie dlaczego jest zdrowa.

**4. Zestaw zabaw ruchowych wg R. Demeter**

- ***Chód olbrzyma*** - N. wystukuje na bębunku rytm do marszu, a dziecko spacerując na palcach stóp wyciąga ramiona w górę i wyprostowuje tułów. Stara się wyciągnąć ręce wyżej i wyżej, mając wzrok stale skierowany na czubki palców rąk.
- ***Chód krasnala*** - dziecko kuca. W tej pozycji, na palcach stóp, z wyciągniętymi do przodu ramionami posuwa się naprzód udając krasnala. (Ćwiczenie to należy wykonywać na przemian z ***Chodem olbrzyma***).

- **Kulawy wróbel** - N. opowiada dzieciom, że są wróbelkami, które złamały nóżkę. Teraz mogą skakać tylko na jednej nóżce. Dzieci zginają jedną nogę w kolanie i jedną ręką chwytają nogę w okolicy kostki, następnie podskakują na jednej nodze jak najdłużej potrafią utrzymać równowagę.
- **Koń w cyrku** - w rytm bębna dzieci kroczą unosząc wysoko kolana, podobnie jak koń w cyrku. Chodzą coraz szybciej, aż wreszcie biegną wraz ze zmianą rytmu wystukiwanego przez N. Zabawę powtarzamy kilka razy, zwalniając i ponownie przyspieszając tempo.
- **Żabie skoki** - dzieci rozstawione na całej sali, przyjmują pozycję kuczną. Na znak N. zamieniają się w żabkę, która chce jak najwyżej wyskoczyć w górę, odbijają się i rozkładając szeroko ręce i nogi wyskakują w górę. Z tej pozycji w powietrzu znowu opadają w kucki. (dzieci powinny ćwiczyć bez obuwia)

### III

1. **Zabawa matematyczna: Moja figura wg B. Formy** - opis w scenariuszu pierwszym
2. **Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

## Dzień tygodnia: 3

**Temat: Bazalt**

### Cel ogólny:

- poznanie historii powstania bazaltu na Pogórzu Izerskim.

### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- wie, kiedy i w jaki sposób powstał bazalt,
- zna sposób wydobywania i przetwarzania bazaltu,
- rozpoznaje elementy otoczenia wykonane z bazaltu,
- wykonuje prace plastyczne powiązane z tematem zajęć.

**Środki dydaktyczne:** *Wulkaniczne skarby* – prezentacja multimedialna, tablica multimedialna, komputer, farby plakatowe, kartki formatu A3, pędzle, pojemniki z wodą.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Zabawa słuchowa: *Głośno-cicho wg B. Formy*

Dzieci tworzą koło. Przechodzą do siadu skrzyżnego, twarze zwracają do jego środka.

N. wymienia nazwy przedmiotów, pojazdów, zwierząt znanych dzieciom. Najpierw wybrane dziecko imituje charakterystyczny dźwięk, następnie powtarzają go pozostałe dzieci. W drugiej części zabawy, wypowiadają dźwięki głośno, a następnie cicho. Kolejnym etapem zabawy jest naśladowanie dźwięków, które wydaje człowiek (głośno -cicho): kichanie, płacz, śmiech, chrząkanie, kaszel. Na zakończenie dzieci wykonują zbiorowo i indywidualnie poznane wcześniej piosenki - głośno - cicho.

#### 2. Zabawy dowolne dzieci w małych grupach

#### II

#### 1. *Wulkaniczne skarby* – prezentacja multimedialna

N. przygotowuje dla dzieci prezentację multimedialną, która zawierać będzie fotografie ukazujące sposób, w jaki powstał bazalt oraz obecne metody wydobywania go oraz tablicę dydaktyczną. By zaciekać dzieci kolejną tajemnicą ukrytą w ziemi Pogórza Izerskiego może posłużyć się krótką pogadanką.

#### Przykład:

*Dawno, dawno temu, gdy na ziemi żyły jeszcze dinozaury, na ziemiach, na których dziś mieszkamy było mnóstwo wulkanów. Przez wiele lat z ich wnętrza wypływała rozgrzana do czerwoności lawa. Gdy zastygała, wyglądała jak gorąca czekolada. Z czasem lawę pokrył piach i ziemia. Po wielu, wielu latach człowiek, który jest istotą bardzo pomysłową, postanowił wydobywać zastygłą lawę z ziemi. Przygotował do tego specjalne, bardzo ciężkie maszyny i uruchomił kopalnię. Jedną z nich znajduje się w Lubaniu. Lawę, którą wydobył nazwał bazaltem. Ma ona czarny, szary, lub zielony kolor. Jest bardzo twarda, ale że była kiedyś gorącym płynem, można ją roztopić w ogromnej temperaturze i po przetopieniu zrobić z niej np. asfalt, kostki do wyłożenia chodników lub słupy na oświetlenie, a nawet wały szklane, którą ociepla się domy i dachy. Ciekawy ten skarb, prawda?*

#### 2. Swobodna rozmowa dzieci i N. na temat prezentacji.

#### 3. Zabawa ruchowa do piosenki: *Kółko graniaste*

4. **W poszukiwaniu bazaltu** – wyjście na spacer po miejscowości, wyszukiwanie i obserwowanie elementów krajobrazu wykonanych z bazaltu. Dzieci określają kolor napotkanego bazaltu, sprawdzają czy jest twardy i co z niego wykonano.

### III

1. **Zabawa plastyczna: *Kraina wulkanów*** – malowanie farbami
2. **Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

## Dzień tygodnia: 4

### Temat: Kamienie szlachetne

#### Cel ogólny:

- poznanie kamieni szlachetnych z terenu Pogórza Izerskiego.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- wie, w jaki sposób wydobywa się i obrabia kamienie szlachetne,
- potrafi wymienić nazwy kamieni szlachetnych,
- wie, co wyrabia się z kamieni szlachetnych,
- bawi się w poszukiwacza kamieni i tworzy wystawę.

**Środki dydaktyczne:** *Kamienie szlachetne* – prezentacja multimedialna, tablica multimedialna, komputer, biżuteria z kamieniami szlachetnymi przyniesiona przez rodziców, kamienie, szmatki do polerowania, chusta animacyjna.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Zabawa słuchowa: *Głośno – cicho wg B. Formy*

(stosowanie wypowiedzi o różnym natężeniu głosu)

Początkowo prowadząca, a potem dzieci wypowiadają szeptem wyrazy i zdania związane z zachowaniem się w sklepie, np.:

- *Nie zjadamy słodyczy ułożonych na półkach*
- *Nie otwieramy opakowań*
- *Nie krzyczymy*
- *Idziemy blisko mamy albo taty*
- *Pieczyno bierzemy do ręki przez rękawiczki foliowe lub torebkę*

Podczas wypowiedzi następuje stopniowe zwiększanie natężenia głosu.

#### 2. Zabawy swobodne dzieci w małych grupach

#### II

#### 1. Kamienie szlachetne – prezentacja multimedialna

N. przygotowuje dla dzieci prezentację multimedialną, która zawierać będzie fotografie ukazujące miejsce występowania, sposób wydobycia i obróbki kamieni szlachetnych, wydobyte okazy i wykonaną z nich biżuterię. By zaciekawić dzieci N. może dodatkowo zorganizować przy współpracy z rodzicami dzieci wystawę biżuterii.

#### Przykład pogadanki:

*Poznaliście już trzy skarby ukryte w Ziemi Izerskiej, jakie? – dzieci wymieniają: węgiel brunatny, wody mineralne i bazalt. Dziś poznacie kolejny skarb, są nim kamienie szlachetne. Na Pogórzu Izerskim płynie wiele rzek i rwących górskich strumieni, w których znaleźć można cenne kamienie. W licznych kamieniołomach wydobywa się różne skały, a wraz z nimi wyjątkowe kamienie, nazywane szlachetnymi. Każdy rodzaj ma swoją wyjątkową nazwę np. topaz, ametyst, kryształ górski, kwarc dymny. Najczęściej występują w nielicznych ilościach, dlatego są tak cenne i kosztowne. Osoby, które poszukują takich kamieni, to zbieracze. Znalezione przez nich kamienie najpierw wędrują do płuczkarni, gdzie są myte i segregowane. Następnie trafiają do szlifierni, gdzie zręczne ręce szlifierzy, tworzą z nich drogocenne kamienie, a z tych kamieni złotnicy wyrabiają piękne ozdoby i biżuterię, np. kolczyki, pierścionki, bransolety, naszyjniki i inne. Wiele takich ozdób można kupić np. w Jeleniej Górze, Karpaczu i Szklarskiej Porębie.*

**2. Swobodna rozmowa dzieci na temat prezentacji,** połączona z oglądaniem eksponatów przyniesionych przez rodziców dzieci.

#### 3. Zabawa do piosenki: *Uciekaj myszko do dziury.*

**4. Poszukiwacze** – spacer po okolicy w poszukiwaniu wyjątkowych okazów kamieni.

Po powrocie – wspólne mycie kamieni i polerowanie szmatkami oraz urządzenie wystawy.

#### III

#### 1. Zabawa z chustą animacyjną wg M. Bogdanowicz.

**Wywoływanie osób:** wszyscy stoją w kręgu i jednocześnie wachlują chustą, podnosząc ją wysoko, a następnie opuszczając. Kiedy chusta jest wysoko, osoba prowadząca mówi: *Pod chustą przebiegają wszyscy ci, którzy mają siostrę /lubią przychodzić do przedszkola/przyszli do przedszkola na piechotę/ lubią surówki/lubią tańczyć/lubią malować farbami,* itp. Uczestnicy zabawy dopowiadają, kto jeszcze powinien przebiec pod chustą.

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 5

**Temat: E – przedszkolak reporterem**

### **Cel ogólny:**

- wykorzystanie wiedzy zdobytej w praktyce.

### **Cele operacyjne:**

#### **Dziecko:**

- potrafi przeprowadzić wywiad,
- dzieli się posiadanymi informacjami,
- buduje dłuższe wypowiedzi,
- posiada zwarte wiadomości o „skarbach” Pogorza Izerskiego,
- potrafi ulepić dinozaura z zachowaniem odpowiednich proporcji,
- z ciekawością ogląda film o sobie i swoich kolegach.

**Środki dydaktyczne:** klocki, aparat fotograficzny, atrapa mikrofonu, komputer, tablica multimedialna, plastelina, podkładki.

### **Przebieg dnia:**

I

**1. Zabawa konstrukcyjna: Mój aparacik** – budowanie z klocków aparatu fotograficznego wg pomysłu dzieci

**2. Piosenki, które kochamy** – koncert piosenek przedszkolnych

II

**1. Zajęcia w terenie: E- reporter rusza na wywiad**

**Podczas rozmów N. odpowiednio kieruje pytaniami dzieci.**

Przed wyjściem N. dzieli dzieci na cztery grupy. Informuje, że podczas spaceru będą reporterami, którzy od swoich rozmówców chcą dowiedzieć się jak najwięcej o tym, czy znają tajemnice ziemi Izerskiej. Jeżeli nie znają, wówczas wyznaczona grupa e –reporterów opowie swojemu rozmówcy o: węglu brunatnym, wodach mineralnych, bazalcie i kamieniach szlachetnych (każda grupa jest poinformowana, o czym ma mówić.) W ten sposób dzieci same sprawdzą, jak dużo zapamiętały podczas zajęć. N. poucza również dzieci, że każdy dziennikarz zanim rozpocznie rozmowę pyta, czy może porozmawiać i podaje temat rozmowy (wyjście z aparatem i atrapa mikrofonu).

**2. Multikino przedszkolaka – oglądanie nagrania z wywiadu na tablicy multimedialnej**

Swobodne rozmowy dzieci na temat nagrania.

**3. Zabawa ruchowa: Rób to co ja** - dzieci dobierają się w pary, stając jedno za drugim. N. na tamburynie gra akompaniament do marszu, biegu i podskoków. Dzieci stojące jako pierwsze wykonują dowolne ruchy, zgodnie z rytmem. Dzieci stojące z tyłu, naśladują je. W przerwie w muzyce następuje zmiana ról.

III

**1. Zabawa plastyczna: Dinozaur** – lepienie z plasteliny

**2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

XXX. Temat tygodnia : Mali ekolodzy

## Dzień tygodnia: 1

**Temat: Jesteśmy przyjaciółmi Ziemi**

### **Cel ogólny:**

- kształtowanie świadomości ekologicznej.

### **Cele operacyjne:**

#### **Dziecko:**

- rozumie znaczenie ochrony przyrody,
- zna niebezpieczeństwa grożące środowisku przyrodniczemu ze strony człowieka,
- wie, że wszyscy ludzie muszą dbać o środowisko naturalne,
- poznaje ekologiczny sposób wyrzucania śmieci (segregacja odpadów),
- spożywa posiłek, zachowując porządek wokół siebie,
- utrzymuje porządek w swoim otoczeniu,
- dostrzega kształty,
- nazywa niektóre kształty np. koło, trójkąt.

**Środki dydaktyczne:** szary arkusz papieru, pojemniki po sokach i napojach, materiały do inscenizacji, figury geometryczne, jednorazowe rękawiczki, ubrania ochronne, worki na śmieci, grabie, szufelki, tekturowe rolki po ręcznikach papierowych.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Opowieść ruchowa: *W lesie*

Dzieci słuchają opowiadania N. (w zabawie można wykorzystać pacynki: dziadka i Kasię) ilustrują jego treść za pomocą ruchu. (e–zeszyt)

#### 2. Segregacja: *Góra śmieci*

Burza mózgów: ustalenie, co jest do wyrzucenia, a co może się jeszcze przydać (na konkretnych przykładach). N. pokazuje dzieciom różne śmieci i prosi o odpowiedź, przykładowe pytania:

- co to są śmieci?

- do czego można wykorzystać: makulaturę, puste butelki, puszki?

Dzieci segregują śmieci na dwa rodzaje: śmieci do wyrzucenia i surowce wtórne do wykorzystania. Na podstawie własnej wiedzy i doświadczenia uzasadniają swoje wybory.

#### 3. Zestaw zabaw ruchowych wg pomysłu N.

### II

#### 1. Zaproszenie dzieci, aby usiadły w kręgu, każde dziecko próbuje dokończyć zdanie:

##### *Ziemia jest jak...*

Dziadek Staś opowiada dzieciom o naszej planecie:

*Ziemia była zawsze naszym domem, kiedyś ludzie bardzo ją kochali, troszczyli się o nią i opiekowali. Nazywali ją Matką i nadali jej piękne imię Gaja. Później ludzie zapomnieli o tym, zaczęli ją niszczyć, siłą wydzierać jej bogactwa i tajemnice. Dlatego Ziemia dziś bardzo choruje i potrzebuje naszej pomocy.*

N. wraz z pacynką - dziadkiem Stasiem prosi dzieci, aby przez chwilę w ciszy i skupieniu zastanowiły się nad tym czego życzyłyby Ziemi, by rozeszły te życzenia w myślach dookoła.

#### 2. Inscenizacja wiersza *Sznurek Jurka L. Szoldry* (e – zeszyt)

Pacynka Kasia rzucając na papier poszczególne rzeczy, o których jest mowa w wierszu, tworzy wielkie dzikie wysypisko (N. dorzuca jeszcze plastikowe butelki, szklany słoik, puszkę po napojach.)

#### 3. Rozmowa z dziećmi na temat wiersza, przykładowe pytania:

- *W jaki sposób boisko zamieniło się w śmietnik?*

- *Jak oceniasz postępowanie Jurka i jego kolegów?*

#### 4. Zabawa ruchowa: *Leśne porządki*

Dzieci biegają po całej sali. Na dany sygnał zbierają śmieci, kopią dołek, wsypują śmieci i je zasypują.

### III

1. **Porządkowanie ogrodu** przedszkolnego. Przed zajęciami należy przygotować dla dzieci: jednorazowe rękawiczki, ubrania ochronne, worki na śmieci, grabie, szufelki.

#### 2. Zabawa ruchowa na izerskiej polanie: *Ptaki do gniazd*

Dzieci biegają, spacerują po polanie N. ustawia w sali sylwety gniazd – jaskółki i dzięcioła, na sygnał *pit – pilit* dzieci szybko podbiegają do gniazda jaskółki lub gdy usłyszą *pukanie* odszukują gniazda dzięcioła itd.

#### 3. Manipulowanie figurami geometrycznymi: *Kolorowe obrazy*

## Dzień tygodnia: 2

**Temat: *By nie rosła góra śmieci***

#### **Cel ogólny:**

- kształtowanie proekologicznych nawyków w codziennym życiu.

#### **Cele operacyjne:**

##### **Dziecko:**

- porównuje liczebność zbiorów,
- stosuje określenia: dużo, mało, tyle samo,
- potrafi segregować śmieci,
- rozumie cel zbierania makulatury,
- odkłada zabawki na swoje miejsce,
- wykorzystuje różnego rodzaju materiały podczas tworzenia,
- rozróżnia kolory pojemników na odpady.

**Środki dydaktyczne:** obrazy/ilustracje przedstawiające piękne krajobrazy i zanieczyszczone ze stron www lub książek, wizualizer, tablica interaktywna, ilustracje przedstawiające pogodę: ulewa, deszcz, mżawka, różnego rodzaju odpady, opakowania wtórne, piosenki, kasetka z nagraniami, kolorowe pojemniki na odpady, karteczki z symbolami odpadów, tablice przedstawiające pojemniki na odpady (plastik, szkło, papier, puszki, inne odpady), tablica interaktywna, pacynki: dziadek Staś i Kasia.

## Przebieg dnia:

### I

**1. Co wy na to?** – nawiązanie do tematu zanieczyszczenia środowiska (wykorzystanie pacynek: dziadka Stasia i Kasi)

Dzieci oglądają obrazy/ilustracje na tablicy interaktywnej (wykorzystanie wizualizera) przedstawiające piękne krajobrazy i inne przedstawiające zanieczyszczone środowiska (zaśmiecony las, osiedle mieszkaniowe i dymiące kominy fabryki, z której ścieki odprowadzane są prosto do rzeki, morze i statek z którego wydobywa się ropa - w oddali ginące ryby i rośliny). Dzieci analizują to co zobaczyły

**2. Zabawa ruchowa: Uśmiechnięty promyk słońca**, wspólny taniec przy akompaniamencie muzyki, naśladowanie fruujących ptaków

### II

**1. Wyruszamy na wycieczkę: Pociąg** – Dzieci ustawiają się w pociąg i do muzyki (nagranie odgłosu jadącego pociągu) *jadą sprzątać świat.*

- **Sprzątamy las** – ćwiczenia w segregowaniu, śpiewanie piosenki: *Ekologia* T. Klaman

(e – zeszyt). Na dywanie N. rozsypuje odpadki z różnego materiału. Dzieci mają za zadanie powkładać śmieci do odpowiednich pojemników. Zachęcenie dzieci do posprzątania zaśmieconego lasu.

**2. Pada deszczyk – zabawa rytmiczna z wykorzystaniem opakowań wtórnych**

Dzieci w trzech zespołach grają (gdy zobaczą odpowiednią ilustrację wskazaną przez N.) na: butelkach plastikowych, zakrętkach, plastikowych pojemnikach.

- butelki – ulewa,

- nakrętki – deszcz,

- pojemniki – mżawka.

**3. Zabawy ruchowe wg pomysłu dzieci na podwórku przedszkolnym**

### III

**1. Co zrobimy z tymi odpadami?** – stworzenie sytuacji problemowej.

Dzieci zgromadzone przed pojemnikami z odpadami, wymyślają do czego mogą być wykorzystane odpady.

**2. Śmietnikowy Cudak** – praca plastyczna z surowców wtórnych. Urządzenie wystawy wykonanych prac.

**3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

## Dzień tygodnia: 3

**Temat: Dobre rady na odpady**

### Cel ogólny:

- uwrażliwienie na ochronę przyrody przed negatywną ingerencją człowieka.

### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- poznaje, jak dzieci mogą ochronić przyrodę,

- podejmuje działania konstrukcyjne,

- cieszy się z wykonanego zadania,

- opowiada o swoich pracach,

- wykorzystuje w swoich pracach klocki i inne materiały,

- wyrzuca papierki do kosza na śmieci.

**Środki dydaktyczne:** pacynki: dziadka i Kasi, pudło z odpadami z tworzyw sztucznych (plastikowe butelki, torby z folii, opakowania po jogurtach itp.), torba lniana i plastikowa – reklamówka, plastikowe torebki, sylwety 4 dużych liści, sylwety biedronek, sylwety liści na kartkach, grudki ziemi, ziemia z ogródka, ziemia do kwiatków, ziemia zawierająca glinę, torf oraz próbki piasku, żwiru, wizualizer, tablica interaktywna, lupa, plastelina.

## Przebieg dnia:

### I

**1. Ochrona środowiska** - rozmowa z dziećmi na temat sposobów ochrony przyrody w oparciu o wiersz E. Burakowskiej (e – zeszyt)

Przykładowe pytania problemowe dla dzieci:

- co zrobić aby wszędzie było czysto?

- czy wszystkie śmieci wrzucamy do jednego kosza?

- dlaczego trzeba segregować śmieci?

**2. Co jest w środku?**

Dzieci gromadzą się wokół pudła wypełnionego zużytymi opakowaniami. Otwierają je i rozpoznają jego zawartość.

**3. Zabawa tematyczna W sklepie**

N. kieruje zabawą w trakcie której dzieci dokonują świadomego wyboru opakowań nabywanych przez nie produktów. W sklepie stoją m/in. napoje w butelkach szklanych i jednorazowych. Kupowane produkty można pakować w papier lub plastikowe torebki, torby lniane. Dzieci samodzielnie dokonują wyboru pakowania towaru.

## II

### 1. Zabawa dydaktyczna: *Biedronki*

Praca przy stolikach . Wypełnienie konturów biedronki plasteliną, dorysowanie odpowiedniej ilości kropek wg poleceń pacyнки Kasi.

### 2. Zabawa ruchowa: *Biedronka*

Każde dziecko otrzymuje emblemat biedronki. Na dywanie rozłożone są liście z różnymi cyframi 1 – 5 (liści musi być tyle ile jest dzieci). Każde dziecko przelicza ilość kropek na swojej biedronce. Dzieci spacerują po sali szukając liścia z taką samą cyfrą, ile mają kropek biedronki. Kto odnajdzie liść podnosi go do góry. N. wraz z pacynką Kasią sprawdza prawidłowość wykonania zadania.

## III

### 1. Zabawa matematyczna: *Biedronki*

Na stolikach leżą kartki z narysowanymi listkami, obok leżą sylwety biedronek. N. podaje przykładowe polecenia:

- na listku są trzy biedronki,
- pod listkiem są cztery biedronki,
- obok listka jest jedna biedronka,
- nad listkiem są dwie biedronki.

Dzieci układają na kartkach biedronki zgodnie z poleceniem N.

### 2. Tajemnicza ziemia – zabawa badawcza

Na kartkach dzieci rozsypują różne grudki ziemi (ziemię z ogródka, ziemię do kwiatków, ziemię zawierającą glinę, torf) oraz próbki piasku, żwiru. Rozgarniając patyczkami sprawdzają jej składniki. Oglądają na ekranie tablicy interaktywnej wykorzystując wizualizer, lupę. Starają się rozróżnić ziarna piasku, kamyki. Rozcierają je w palcach, określają ich sypkość, lepkość. Następnie umieszczają próbki ziemi, piasku i żwiru w naczyniach, wlewają wodę i obserwują, jak w nie wsiąka. Kolejne zadanie to umieszczenie próbek ziemi, piasku i żwiru w naczyniu w którym są również ścinki folii, pojemników po jogurtach, szkła, dzieci wlewają wodę i obserwują jak w tych pojemnikach woda wsiąka. Po wykonaniu doświadczeń dzieci dzielą się swoimi spostrzeżeniami

### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 4

**Temat: Nasza planeta - Ziemia**

#### **Cel ogólny:**

- kształtowanie właściwych nawyków dotyczących ochrony środowiska naturalnego.

#### **Cele operacyjne:**

#### **Dziecko:**

- porządkuje wiedzę dotyczącą ochrony środowiska,
- rozwiązuje zagadki o treści ekologicznej,
- potrafi wykonać doświadczenie,
- potrafi wykonać masę papierową z gazet,
- potrafi wykorzystać do zabawy odpady,
- potrafi wykonać zabawkę z surowców wtórnych.

**Środki dydaktyczne:** odpady szklane, papierowe i plastikowe, kartony, ręczniki jednorazowe, rebusy: śmieci, recykling, pi-saki, spryskiwacze, instrumenty perkusyjne, tablica interaktywna, dla każdego dziecka, gazety, tutki papierowe, pojemniki po jogurtach, taśmy klejące, pacynka Kasia.

#### **Przebieg dnia:**

## I

**1. Słuchanie wiersza *Planeta B. Formy*** (e–zeszyt) - rozmowy z dziećmi na temat wiersza

### **2. Zabawa dydaktyczna: *Pomóż Kasi***

N. proponuje Kasi wskazanie wymienionych części ciała. Kasia ma problemy – myli się, lub nie potrafi w ogóle wskazać danych części ciała. Prosi o pomoc dzieci. Teraz Kasia uważa, że jest najmądrzejsza na świecie. N. proponuje jej odgadnięcie kilku zagadek, ostrzegając, że są bardzo trudne. Znowu potrzebna jest pomoc dzieci.

## II

### **1. Zabawa badawcza: *Wysypisko śmieci***

Dzieci otrzymują ręcznik jednorazowy, na którym pisakiem rysują wzorki i znak umowny wysypiska śmieci (duża kropka), następnie przysypują je wodą ze spryskiwacza. Kropka się rozlewa.

**Podsumowanie:** śmieci się rozkładają, co źle wpływa na środowisko, w zależności od tego, co jest śmieciem, rozkładanie trwa różnie czasowo.

Przed doświadczeniem N. zadaje przykładowe pytania:

- *Gdzie ludzie wysypują śmieci?*
- *Dokąd te śmieci są wywożone?*

Po doświadczeniu dzieci odpowiadają na przykładowe pytania:

- Jak myślicie, czy Ziemia potrzebuje pomocy?

- Co możemy zrobić? (segregacja)

## 2. Zabawa ruchowa z elementem marszu: *Na ratunek Ziemi*

Dzieci maszerują energicznie, trzymając w ręku gazetowe rurki, w przerwie w muzyce walczą ze śmieciami.

3. **Segregujemy śmieci?**– Przy tablicy interaktywnej dzieci klasyfikują śmieci do pojemników z napisami: *szkło, plastik, papier*. N. zadaje przykładowe pytanie:

- Dlaczego ważne jest, żeby segregować śmieci?

- Co jeszcze możemy zrobić z tymi śmieciami?

## 4. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym

### III

#### 1. **Przedszkolna Fabryka Zabawek** – działalność dzieci.

N. proponuje dzieciom pracę w fabryce zabawek, zaznaczając, że wykonują tylko po jednej zabawce. Dzieci wybierają sobie miejsce pracy przy stanowiskach:

- Kwiatki – gazetowa rurka + tektura

- Drzewa – rolka + gazety

- Mosty – 2 duże pojemniki po jogurtach + gruby karton

#### 2. **Pomyśl i odpowiedź!** – rozwiązanie problemu. N. zadaje przykładowe pytanie problemowe:

- Czy dzieci chodzące do przedszkola możemy nazwać ekologami i dlaczego?

#### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

### Dzień tygodnia: 5

Temat: *W Ekolandii*

#### Cel ogólny:

- kształtowanie wrażliwości na piękno otoczenia przyrodniczego.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- wie, co zagraża środowisku,

- rozumie potrzebę ochrony środowiska,

- uczy się zachowań chroniących środowisko,

- zgodnie współpracuje w zespole.

**Środki dydaktyczne:** ilustracja do bajki (samodzielnie przygotowana), kukielka Ekolinka (samodzielnie przygotowana z surowców wtórnych), kredki, mazaki, płyta z piosenką: *Ekologia*, materiały do wykonania Ekolinki, bajka ekologiczna (e – zeszyt), kartki, kredki pastelowe, kredki świecowe, taśma klejąca, małe butelki plastikowe.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Zabawa: Powitanie

N. trzyma w ręce kukielkę Ekolinkę wykonaną z surowców wtórnych. Ekolinka przedstawia się: *Jestem Ekolinka, pochodzę z Ekolandii, lubię kwiaty i śpiew ptaków*, kolejno przedstawiają się wszystkie dzieci mówiąc swoje imię i określając, co lubią, np. *Jestem Magda, lubię muzykę....itd*

- N. czyta bajkę ekologiczną **W Ekolandii U. Galas** (e-zeszyt)

2. **Ekolinka rozmawia z dziećmi** na temat wysłuchanej bajki, przykładowe pytania:

- Kto mieszka w Ekolandii?

- Jak wygląda ta kraina?

- Jaki kłopot mają władcy tej krainy?

- Na jaki pomysł wpada król?

- Który kandydat wam się podobał, dlaczego?

#### II

#### 1. Zabawa plastyczna: *Na ratunek Ekolinie*

Narysujcie Ekolinie czystą i zdrową krainę. Pacyнка Kasia podpowiada rozwiązania np.; *narysuj dużo kwiatów, dużo zielonych drzew itp.*

- rysunkowe prace dzieci

- zabawa przy piosence: *Ekologia*

#### 2. Zestaw zabaw ruchowych wg pomysłu N.

### III

#### 1. Zabawa plastyczna: *Zrób to sam(a)*

N. zwraca uwagę dzieci na Ekolinkę (kukielkę), pokazuje z czego jest zrobiona - surowce wtórne. Omawia sposób wykonania kukielki, proponuje dzieciom pomoc w wykonaniu kukielki.



Opis jak zrobić Ekolinkę: kukielka wykonana jest na plastikowej butelce stanowiącej tułów, głowę ma zrobioną z folii wypchanej folią lub ścinkami tekstylnymi i połączoną z tułowiem za pomocą gumki, ubiór zrobiony jest z czerwonej bibuły, papieru lub ścinków tekstylnych - dzieci wybierają potrzebne materiały i z pomocą N. próbują wykonać kukielkę.

**2. Zabawy wg pomysłu dzieci w kącikach: konstrukcyjnym, lalek**

**3. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym**

## XXXI. Temat tygodnia: Wielkanoc już blisko

### Dzień tygodnia: 1

**Temat: Wielkanocne zwyczaje**

#### Cel ogólny:

- zapoznanie z tradycjami Świąt Wielkanocnych.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych,
- potrafi wymienić kilka wielkanocnych tradycji,
- wymienia czynności wykonywane przed świętami,
- wie, co powinno się znajdować w koszyku wielkanocnym.

**Środki dydaktyczne:** dowolne wielkanocne kartki świąteczne, zagadki słowne związane z symboliką Świąt Wielkanocnych, obrazki przedstawiające symbole wielkanocne i bożonarodzeniowe, np.: koszyczek, baranka, choinkę, kiełbasę, sianko, żonkile, bombkę choinkową, kurczątka, opłatek, pisankę, żłóbek oraz bazie, opowiadanie *Bajeczka wielkanocna A. Galicy*, koszyczek, rekwizyty: serwetka, baranek, zajączek, kiełbaska, kromka chleba, sól, chrzan, pisanki.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Ćwiczenie z elementem biegu: *Wracaj do gniazda*

N. na dywanie rozkłada krążki - to gniazda dla ptaszków. Wyznaczone dziecko-kukułka jest bez gniazda. Na zawołanie *gniazdo*, wszystkie ptaki wylatują z gniazd, biegają między krążkami, starają się znaleźć inne. Kukułka również stara się znaleźć dla siebie gniazdo. Dziecko, które straciło gniazdo jest kukułką.

#### 2. Oglądanie kartek świątecznych

Zwrócenie uwagi na powtarzające się na nich elementy; wskazywanie symboli, które kojarzą się z Wielkanocą.

#### 3. Rozwiązywanie zagadek słownych związanych z symboliką Świąt Wielkanocnych (e-zeszyt)

#### II

#### 1. Zestaw zabaw ruchowych wg K. Właźnik

- Ćwiczenie orientacyjno-porządkowe i ożywiające: **Marsz, bieg, podskoki, przysiady**. Dzieci naśladują bieg za motylem, chwytanie przy ziemi i w górze.
- Ćwiczenie dużych grup mięśniowych: **Zbieranie kwiatów**. Marsz ze skłonem w dół, naśladowanie zrywania kwiatów i układania w bukietki. Od czasu do czasu dzieci prostują się i pokazują N., ile zerwały kwiatów.
- Ćwiczenie równowagi: **Marsz z wysokim unoszeniem kolan** (idziemy po wysokiej trawie)
- **Żabki skaczą po łące**: Dzieci naśladują skoki żabie.
- Ćwiczenia uspokajające: **Marsz przy dowolnej piosence**.

#### 2. Ćwiczenia klasyfikacyjne: *Z jakimi świętami Ci się to kojarzy?*

Na dywanie N. rozkłada obrazki przedstawiające symbole wielkanocne i bożonarodzeniowe. Dzieci odwracają obrazki świątecznych symboli, rozpoznają, co się na nich znajduje i z jakimi świętami się kojarzą – Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą. Obrazki przedstawiają, np.: koszyczek, baranka, choinkę, kiełbasę, sianko, bazie, żonkile, bombkę choinkową, kurczątka, opłatek, pisankę, żłóbek.

#### 3. Słuchanie opowiadania *Bajeczka wielkanocna A. Galicy* (e-zeszyt)

**Rozmowa na temat treści opowiadania**, przykładowe pytania:

- *Kto oprócz ludzi musiał przygotować się do Świąt Wielkanocnych?*
- *Kogo słoneczko zapraszało na święta?*
- *Czy bazie, kurczaczek, baranek, zajączek świętują razem z nami przy wielkanocnym stole?*
- *Co więc powinno znaleźć się w koszyczku wielkanocnym?*

N. prezentuje dzieciom koszyczek wielkanocny, omawia jego wygląd.

#### 4. Spacer w okolicy przedszkola – obserwacja przyrody

#### III

#### 1. Zabawa z chustą animacyjną: *Stary niedźwiedź*

Dzieci chwytają chustę pod którą wchodzi wybrane dziecko i udaje niedźwiedzia zapadającego w głęboki sen. Dzieci chodzą w koło śpiewając piosenkę: *Stary niedźwiedź*. Przy słowach *niedźwiedź łapie!* opuszczają chustę na malucha i uciekają.

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 2

**Temat: Pisanki, kraszanki, jajka malowane**

### Cel ogólny:

- zapoznanie ze zwyczajami wykonywania pisanek.

### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- zna zwyczaj wykonywania pisanek,
- rozpoznaje pisanki wśród innych przedmiotów,
- koloruje szablon pisanki.

**Środki dydaktyczne:** jajka wielkanocne zdobione różnymi technikami, koszyk, wiersz *Pisanki* M. Platy, sylwety pisanek, chusta animacyjna.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Zabawa integracyjna: *Pisanka*

N. trzyma w dłoni pisanekę, rozpoczyna zabawę turlając ją po dywanie do wybranego dziecka, wypowiadając w czasie turlania swoje imię. Dziecko, które otrzymało pisanekę postępuje tak samo.

#### 2. Zabawa słowna: *Które jajko mam na myśli?*

N. prezentuje dzieciom jajka wielkanocne ozdobione różnymi technikami. Dzieci dokładnie im się przyglądają. N. opisuje słowami jedno z nich, a dzieci zgadują, które jajko N. ma na myśli. Następnie dzieci kontynuują zabawę.

#### II

#### 1. Słuchanie wiersza: *Pisanki M. Platy* (e-zeszyt)

- **Rozmowa na temat wiersza**, przykładowe pytania:

- *Do kogo należał koszyk z pisankami?*
- *Kto widniał pa pierwszej pisance?*
- *Jak wyglądały laleczki, znajdujące się na drugiej pisance?*
- *Jak wyglądała trzecia pisanka?*
- *Co było namalowane na ostatniej pisance?*

#### 2. Zabawa ruchowa: *Kto zabrał jajka?*

N. rozkłada na dywanie pisanekę. Dzieci siedzą w kole. Chętne dziecko jest *kurą*, która siedzi w środku koła i pilnuje jajek. Ma zawiązane oczy i musi uważnie nasłuchiwać. Znajdujące się w kręgu dzieci to *lisy* chcące wykraść *kurze* jajka. Kolejno podchodzą ostrożnie do koszyka z pisankami. Jeżeli *kura* usłyszy skradającego się *lisa*, wskazuje kierunek, z którego dochodzi dźwięk. Wtedy *lis* wraca na miejsce, a kolejne dziecko-*lis* podchodzi do *kury*. Gdy uda mu się wykraść jajko, zajmuje miejsce *kury*.

#### 3. Zabawa matematyczna: *Pisanki*

N. układa pisanekę na dywanie prosi chętne dziecko, aby zebrało trzy pisanekę i włożyło do koszyka, zabawę powtarzamy.

#### 4. Praca plastyczna: *Pisanki* - ozdabianie sylwety jajka wg własnego pomysłu

#### 5. Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem woreczków gimnastycznych

#### III

#### 1. Ćwiczenia grafomotoryczne: *Wzorki na plecach*

N. prosi dzieci, aby usiadły w kole jedno za drugim, prosi dzieci, aby rysowały na plecach kolegi różne linie

#### 2. Zabawa z chustą animacyjną: *Kolorowe niebo* (pedagogika zabawy)

Dwoje dzieci kładzie się pod chustą na podłodze. Pozostali chwytają chustę i poruszają nią robiąc fale, najpierw powoli, a potem coraz szybciej. Po chwili następuje zamiana - kładą się inne dzieci.

#### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 3

**Temat: Wielkanocne wypieki**

### Cel ogólny:

- zapoznanie z tradycyjnymi wielkanocnymi wypiekami.

### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- doskonalą umiejętność składania obrazka w jedną całość,
- próbuje wymienić tradycyjne potrawy i wypieki wielkanocne,
- wie, jakie składniki potrzebne są do pieczenia ciasta.

**Środki dydaktyczne:** pocięte obrazki przedstawiające symbole wielkanocne, wielkanocne potrawy oraz wypieki: babki i mazurki, mikser, mąka, cukier, jajka, olej, proszek do pieczenia, foremki, pędzelek, chusta animacyjna.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Zabawa orientacyjno-porządkowa: *Pociąg*

Dzieci wchodzą na salę gęsiego w rytm muzyki, naśladując rękoma ruch kół pociągu, odtwarzają stukot kół i gwizd lokomotywy, gdy muzyka milknie, dzieci zatrzymują się.

#### 2. Ćwiczenie analizy i syntezy wzrokowej

Dzieci układają w całość pocięte obrazki (4 elementy) przedstawiające symbole wielkanocne – praca w małych zespołach.

### II

#### 1. Oglądanie ilustracji ciast oraz wielkanocnego stołu.

Dzieci z pomocą N. nazywają charakterystyczne wielkanocne wypieki: babka, mazurek oraz inne potrawy charakterystyczne dla świąt Wielkanocnych.

#### 2. *Wielkanocne babeczki* – wspólne pieczenie babeczek

N. zaprasza dzieci do wspólnego upieczenia babeczek. Prosi dzieci o umycie rąk, nazywa i omawia potrzebne składniki, prezentuje mikser. Dzieci przyglądają się, jak N. łączy składniki, smarują pędzelkiem namoczonym w oleju foremki, N. wlewa do nich ciasto. N. wynosi przygotowane babeczki do kuchni w celu upieczenia.

#### 3. Spacer w okolicy przedszkola – obserwacja wiosennego nieba

#### 4. Degustacja upieczonych babeczek

### III

#### 1. Zabawa z chustą animacyjną: *Imiona* (pedagogika zabawy)

Dzieci stoją trzymając chustę na wysokości pasa lub pod brodą. N. wymienia dwa imiona. Wymienione dzieci muszą szybko zamienić się miejscami przebiegając pod chustą. Podczas gdy dzieci przebiegają pod chustą, pozostali lekko ją unoszą.

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 4

**Temat:** *Co było pierwsze – jajko czy kura?*

#### **Cel ogólny:**

- stwarzanie sytuacji edukacyjnych sprzyjających pogłębianiu wiedzy przyrodniczej.

#### **Cele operacyjne:**

#### **Dziecko:**

- rozpoznaje wiejskie zwierzęta po wydawanych odgłosach,
- nazywa poszczególne ptaki (kura, kogut, kurczę),
- podejmuje próby opowiedzenia historyjki obrazkowej,
- tworzy zbiory równoliczne.

**Środki dydaktyczne:** obrazki przedstawiające wiejskie zwierzęta, płyta CD z odgłosami zwierząt wiejskich, obrazek przedstawiający kurzą rodzinę, kolorowe kartki, gniazdo z jajkami, pacynka Kasia.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Zabawa: *Znajdź swojego partnera* (pedagogika zabawy)

Każde dziecko otrzymuje obrazek zwierzęcia, który powtarza się w grupie dwa razy. Dzieci chodzą po sali, naśladując głosy zwierząt, które mają na ilustracji. Zadanie polega na tym, aby znaleźć osobę, która ma ten sam obrazek.

#### 2. Słuchanie odgłosów z wiejskiego podwórka, w szczególności: głosów kury, kaczki, gęsi

Dzieci rozpoznają zwierzęta na ilustracjach oraz ich głosy i naśladują je, wykonując ćwiczenia ortofoniczne na zgłoskach *ko, kwa, gę*. Dzieci oglądają eksponaty naturalne w postaci wydmuszek jaj kurzych i gęsich, dopasowują je do odpowiedniego ptaka.

### II

#### 1. Zabawa rozwijająca spostrzegawczość: *Co przedstawia obrazek?*

Na tablicy przypięty jest obrazek przedstawiający kurzą rodzinę, zakryty mniejszymi kolorowymi kartkami. Dzieci odsłaniają zakryte fragmenty rysunku zgodnie z nazwą koloru, który podają, próbują odgadnąć treść obrazka (kurza rodzina)

#### 2. Rozmowa na temat ilustracji, nazywanie poszczególnych ptaków, omówienie budowy ciała, różnic w wyglądzie.

#### 3. Oglądanie historyjki obrazkowej: *Od jajka do kury* (e-zeszyt)

#### 4. Zabawa matematyczna: *W kurniku*

N. przy użyciu pacynki Kasi zaprasza dzieci do wielkanocnej zabawy matematycznej.

N. na dywanie stawia gniazdo z jajkami. Zadaniem dzieci jest odgadnięcie ile kur zniosło jajka, jeżeli wiadomo, że każda zniosła po jednym. Dzieci liczą jajka i układają pod nimi taką samą liczbę kur – stwierdzają, że liczba jajek jest równa liczbie kur.

#### 5. Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem dostępnego sprzętu

### III

#### 1. Zabawa: *Wykluwamy się z jajka*

Dzieci w siadzie skulnym naśladują kurczaczka zamkniętego w skorupce, pomalutku wychylają głowy, prostują się, wyciągają jedną i drugą rękę. Naśladują ruchy wykluwającego się kurczaczka.

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

### Dzień tygodnia: 5

Temat: *Śmigus dyngus*

#### Cel ogólny:

- zapoznanie z wielkanocnym zwyczajem oblewania się wodą.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- zna zwyczaj oblewania się wodą w wielkanocny poniedziałek,
- zna historię powstania tej tradycji,
- próbuje wyjaśnić znaczenie określenia śmigus – dyngus,
- prawidłowo reaguje na sygnał dźwiękowy,
- dostrzega różnie dzielące dwa obrazki.

**Środki dydaktyczne:** dowolne zabawki, wiersz *Śmigus-dyngus* L. Posyniak, ilustracje przedstawiające dzieci oblewające się wodą, tamburyno, bębenek, piłki, koszyk, obrazki o tematyce wielkanocnej, tablica multimedialna.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Zabawa: *Przekazujemy sobie uśmiech (pedagogika zabawy)*

Dzieci siedzą w kole. N. mówi do dzieci: *wysyłam do was powitalny promyk uśmiechu, który powróci do mnie w pośpiechu* – dotyka ramienia dziecka siedzącego obok (po prawej stronie) i patrząc mu w oczy uśmiecha się. Dzieci przekazują sobie uśmiech bez słów, dotykając lekko ramienia kolegi i uśmiechają się najpiękniej, jak potrafią.

#### 2. Zabawa rozwijająca spostrzegawczość: *Co się zmieniło?*

N. układa wybrane przedmioty na dywanie. Prosi dzieci, aby dobrze im się przyjrzały, a następnie odwróciły. N. zabiera jeden z przedmiotów i chowa go. Na umówiony znak dzieci odwracają się i odgadują, którego przedmiotu brakuje. Zabawę powtarzamy kilkakrotnie.

#### II

#### 1. Słuchanie wiersza *Śmigus-dyngus* L. Posyniaka (e-zeszyt)

- **Rozmowa na temat wiersza**, przykładowe pytania:

- *W jaki dzień tygodnia jest śmigus-dyngus?*
- *Czym się wtedy oblewamy?*
- *Kto został oblany?*
- *W co nalewamy wodę aby się oblewać?*

Rozmowa na temat zwyczaju oblewania się wodą w lany poniedziałek - odwoływanie się do własnych doświadczeń.

#### 2. Oglądanie ilustracji przedstawiającej dzieci oblewające się wodą

Dzieci oglądają trzy obrazki, np. pierwszy przedstawia dzieci oblewające się wodą z małych zabawek do polewania, drugi – dzieci leżące na sobie wodę wiadrami, trzeci - samochody stojące w korku ulicznym i dzieci oblewające je wodą.

#### 3. Rozmowa na temat: *Jak należy się zachować?*

Dzieci oceniają postępowanie dzieci w sytuacjach przedstawionych na obrazkach. Wyjaśniają, dlaczego nie należy zachowywać się tak jak dzieci na obrazku drugim i trzecim. N. zwraca uwagę na zachowanie umiaru w przestrzeganiu zwyczajów świątecznych.

#### 4. Zabawa ruchowa rozwijająca szybką reakcję na sygnał: *Uciekamy przed wodą*

N. dzieli dzieci na dwie grupy: pierwsza spaceruje po sali przy akompaniamencie tamburyna. Druga stoi z boku. Kiedy usłyszy bębenek wbiega, naśladując gest polewania wodą. Dzieci

z grupy pierwszej jak najszybciej muszą usiąść w wyznaczonym miejscu. Zabawę powtarzamy zamieniając grupy.

#### 5. Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem piłek

#### III

#### 1. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Na tablicy znajdują się dwie ilustracje przedstawiające Dziadka Stasia i Kasię malujących wielkanocne pisanki. Obrazki różnią się ośmioma szczegółami. Zadaniem dzieci jest odnalezienie ich. Za prawidłowe rozwiązanie dzieci zostają nagrodzone brawami.

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 1

**Temat:** *Co to jest gleba i co się w niej kryje?*

**Cel ogólny:**

- zaciekawienie otaczającą przyrodą.

**Cele operacyjne:****Dziecko:**

- posługuje się kierunkami: góra, dół, w lewo, w prawo,
- wie, co to jest gleba i rozróżnia jej rodzaje,
- rozpoznaje dżdżownicę i rozumie jej znaczenie dla tworzenia gleby,
- wykonuje doświadczenia i obserwacje pod kierunkiem N.

**Środki dydaktyczne:** czerwona i czarna kredka, duży arkusz papieru, trójkąt, opowiadanie pt. *Z pamiętnika dżdżownicy Magdy* - w opracowaniu A. Szawurskiej, gleba ogrodowa, opaska na oczy, kartonowe wieczko, woda, suche gałązki, zwiędłe liście, ziemia, piasek, dżdżownica, łopatką, akwarium (lub duży sło), lupa.

**Przebieg dnia:**

## I

**1. Zabawa ruchowa: Noc i dzień kwiatów**

Dzieci rozstawione na całej sali. Gdy N. gra na trójkącie dzieci uniesione na palcach biegają po sali. Na przerwę w grze N. wypowiada słowo: *dzień* - dzieci zatrzymują się i unoszą wysoko rozłożone ręce, udając płatki kwiatów rozchylające się do słońca. Na słowo *noc* - dzieci zatrzymują się, przykucają i kulają ręce wokół ciała, udając chowające się płatki kwiatów.

**2. Zabawa: Gdzie jest biedronka?**

N. przygotowuje duży, kwadratowy arkusz papieru, dzieli go na dziewięć pól i umieszcza na tablicy. W środkowym polu rysuje czerwoną biedronkę. Prosi, aby dzieci słuchały jej słów i kontrolowały wzrokiem dokąd idzie biedronka? Podkreśla, że biedronka za każdym razem przemieszcza się tylko o jedno pole. N. mówi np.: *biedronka idzie w prawo, do góry, w lewo, na dół. Gdzie jest biedronka?* - wskazane przez N. dziecko podchodzi do tablicy i pokazuje pole, na którym powinna znajdować się biedronka. Jeżeli popełni błąd, N. wybiera inne dziecko (dla utrudnienia można zwiększyć ilość pól).

## II

**1. Gleba i jej tajemnice - wprowadzenie do tematu zajęć**

N. gromadzi dzieci na dywanie. W pojemniku ma przygotowaną ziemię ogrodniczą oraz opaskę do przewiązywania oczu. Wybrane dziecko mając przewiązane oczy ma za zadanie najpierw za pomocą węchu, a następnie dotyku odpowiedzieć na pytanie: *co znajduje się w pojemniku?*

**2. Słuchanie opowiadania: Z pamiętnika dżdżownicy Magdy A. Szawurska**

(e-zeszyt), z wykorzystaniem pacynki Kasi

**3. Rozmowa kierowana na temat opowiadania, przykładowe pytania:**

- *Kim jest Magda?*
- *O czym opowiedziała Magda?*
- *Jak powstaje gleba?*
- *Jakie są rodzaje gleby?*
- *Kto mieszka w glebie?*
- *Dlaczego dżdżownica jest potrzebna glebie?*

(W e-zeszyt N. znajdzie dostępne zdjęcia zwierząt zamieszkujących glebę, do wykorzystania podczas zajęć)

**4. Zajęcia warsztatowe w ogrodzie przedszkolnym:**

- **Doświadczenie z glebą** - wg instrukcji dżdżownicy Magdy (opis znajduje się w opowiadaniu pt. *Z pamiętnika dżdżownicy Magdy*)
- **Doświadczenie - poszukiwanie dżdżownic w ogrodzie.** Określanie miejsc, w których mogłyby występować. Delikatne wykopanie łopatką przy pomocy N. dżdżownic i przyniesienie ich do budynku przedszkola. Oglądanie dżdżownic w kiluosobowych grupach pod lupą - opisywanie ich budowy i koloru przez dzieci
- **Urządzenie terrarium** w celu poznania życia dżdżownic: do akwarium (lub dużego słoja) należy włożyć warstwy ziemi ogrodowej i piasku, zwiędłych liści i suchych gałązek, włożyć dżdżownicę, poleć ziemię wodą i przykryć kartonowym wiekiem.

## III

**1. Swobodna obserwacja dżdżownic w terrarium** (obserwacja może odbywać się przez kilka dni) - wyciąganie wniosków przez dzieci.

**UWAGA!** Ważne jest, aby dzieciom uświadomić konieczność umieszczenia dżdżownic w naturalnym środowisku - tam, skąd zostały wykopane - po zakończonych obserwacjach i doświadczeniach. Najlepiej wspólnie z dziećmi *oddać* je naturze.

**2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

**Temat: Co w ogrodzie robią owady?**

**Cel ogólny:**

- zapoznanie z owadami żyjącymi w ogrodzie.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- naśladowuje odgłosy i sposób poruszania się owadów,
- rozpoznaje i nazywa owady pożyteczne i szkodniki,
- lepi biedronkę według wzoru,
- rozpoznaje kolory: czerwony, żółty i niebieski.

**Środki dydaktyczne:** pacynka Kasia, kolorowe krążki, opowiadanie *Co w ogrodzie robią owady* w opracowaniu A. Szawurskiej, szablon motyla, e- zeszyt, plastelina czerwona i czarna, tacki, nożyczki, odrysowany szablon liścia, krążki i szarfy w kolorze czerwonym, żółtym i niebieskim.

**Przebieg zajęć:**

I

**1. Zabawa ortofoniczna: Na kwiatowej łące**

Ćwiczenia mięśni narządów mowy na zgłoskach: *bzz, bzz, zzz, zzz, buu, buu*, połączone z naśladowaniem sposobu poruszania się mieszkańców łąki.

**2. Zabawa ruchowa: Noc i dzień kwiatów** – opis w scenariuszu pierwszym

II

1. Pacynka Kasia wprowadza dzieci w temat owadów mieszkających w ogrodzie. Pokazuje szablon motyla, lub jego ilustrację (e- zeszyt), zadaje im pytania: *czy wiedzą, kim jest motyl, czy znają nazwy innych owadów, gdzie mieszkają owady, czym się żywią itp.?* Następnie zaprasza je do wysłuchania ciekawego opowiadania.

**2. Słuchanie opowiadania: Co w ogrodzie robią owady? A. Szawurskiej** (e – zeszyt)

**3. Krótka rozmowa N. z dziećmi na temat opowiadania. Przykładowe pytania:**

- *O kim opowiedziała Kasia?*
- *Jak nazywają się owady, które pomagają dziadkowi Stasiowi?*
- *Jakie owady przeszkadzają w ogrodzie?*
- *Jacy goście przylatują do ogrodu dziadka?*
- *W czym pomagają dziadkowi?*

**4. Zabawa ruchowa: Motylek szuka kwiatka**

N. rozkłada na dywanie kolorowe krążki – kwiatki, o jeden mniej niż ilość dzieci. Dzieci w rytm tamburyna biegają między krążkami naśladowując lot motyla. Gdy tamburyno milknie, każdy motylek jak najszybciej musi usiąść na kwiatku. Dziecko, które nie znajdzie kwiatka odchodzi z zabawy, a N. zabiera kolejny krążek.

**5. Praca plastyczna: Biedronka**

N. przygotowuje dla każdego dziecka czerwoną i czarną plastelinę, tacki, nożyczki oraz szablon liścia o owalnych kształtach, odrysowany na zielonej kartce z bloku technicznego. Następnie demonstruje dzieciom, w jaki sposób ulepić biedronkę, wyciąć liść oraz umocować ją na liściu. N. przypomina o zachowaniu bezpieczeństwa podczas wycinania. Po pokazie dzieci przystępują do pracy. Ekspozycja prac w kąciku plastycznym.

III

**1. Zabawa ruchowo-naśladowcza: Wiosna obudziła owady.**

Dzieci podzielone na trzy grupy, zakładają szarfy w trzech kolorach. Żółte to pszczoły, niebieskie to motyle, a czerwone to biedronki. Każda grupa siedzi w wyznaczonym miejscu, N. podnosi w górę krążek żółty - wybiegają pszczołki, niebieski – motylki, czerwony – biedronki. Gdy chowa krążek w danym kolorze, dzieci wracają na miejsca.

**2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

**Temat: Kret i jego kompania**

**Cele ogólne:**

- zapoznanie z rolą zwierząt żyjących w ogrodzie,
- rozwijanie sprawności ruchowej dzieci.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- poznaje gatunki pożytecznych zwierząt żyjących w ogrodzie, w symbiozie z człowiekiem,
- wykonuje ćwiczenia ruchowe indywidualnie i z partnerem,
- przelicza w zakresie pięciu,
- poznaje znaczenie słów: *zwierzę chronione*, *uprawa ekologiczna*,
- tworzy rysunek na podany temat.

**Środki dydaktyczne:** sylwety wybranych warzyw, pacynki: dziadka Stasia i Kasi, opowiadanie *Kret i jego kompania* – w opracowaniu A. Szawurskiej, tablica demonstracyjna, e – zeszyt, dwie skakanki, krążki, kartki A4, kredki.

**Przebieg dnia:**

I

**1. Zabawa ruchowa: Motylek szuka kwiatka** – opis w scenariuszu drugim

**2. Zabawa matematyczna** - przeliczanie warzyw i owoców rosnących w ogrodzie dziadka, podskakiwanie, wytupywanie, wyklaskiwanie tyle razy ile jest np. główek kapusty, buraczków, ziemniaków itp. (N. przygotowuje do zabawy papierowe sylwety wybranych warzyw).

II

**1.** Pacynka dziadka Stasia wprowadza dzieci w temat poprzez swobodną rozmowę o zwierzętach znajdujących się na tematycznej tablicy demonstracyjnej. Następnie dziadek rozpoczyna swoją opowieść o tym, jak te zwierzęta pomagają mu w uprawie ogrodu i co znaczy, że są chronione.

**2. Słuchanie opowiadania: Kret i jego kompania A. Szawurska.** (e- zeszyt)

**3. Rozmowa N. z dziećmi na temat roli zwierząt w ogrodzie dziadka.**

**4. Oglądanie zdjęć zwierząt** występujących w opowiadaniu (e – zeszyt, tablica multimedialna), swobodna rozmowa na ich temat.

**5. Zestaw zabaw ruchowych wg Bożeny Formy:**

• **Marsz** po okręgu koła.

• **Straż pożarna** - zabawa orientacyjno - porządkowa.

Dzieci tworzą pary. Stają jedno za drugim. Stojący z tyłu kładzie ręce na biodrach stojącego z przodu - są to *samochody strażackie*. Na hasło *do pożaru*, dzieci-samochody drobnymi krokami biegną w wyznaczonym kierunku. Na hasło *sygnał*, zatrzymują się. Zwracają twarzami do siebie, klaszczą w dłonie, równocześnie naśladując głos syreny strażackiej *uuu*.

• **Samoloty** - ćwiczenie dużych grup mięśniowych.

N. wyznacza przy pomocy szarf *lotnisko*. Na pozostałej powierzchni dzieci zajmują dowolne miejsca. Ręce-skrzydła wyciągają na boki i na sygnał *start* drobnymi krokami przemieszczają się w określonym kierunku. Na hasło *lądujemy na lotnisku* biegną w wyznaczone miejsce opuszczają powoli ręce, przechodzą do przysiadu.

• **Tunel** - zabawa z elementem czworakowania.

Dzieci zostają podzielone na dwie grupy. Pierwsza grupa tworzy tunel. Dzieci jedno obok drugiego, opierają dłonie na dywanie, unoszą biodra do góry. Pozostałe tworzą *pociąg* i na czworakach przechodzą przez tunel.

• **Na przystanku** - ćwiczenie tułowia

Dzieci stoją w rzędzie w niewielkich odległościach między sobą *na przystanku*, wypatrują czy nadjeżdża autobus. Robiąc daszek nad oczami spoglądają raz w lewo, raz w prawo, wykonując skrety tułowia. Starają się nie odrywać nóg od podłogi.

• **Mostek** - zabawa z elementem równowagi.

N. układa dwie skakanki równolegle do siebie tworząc *mostek*. Dzieci idą przez niego, starając się nie spaść. Stawiają stopy w taki sposób, żeby nie nadepnąć na skakankę.

• **Policjant** - zabawa z elementem biegu.

Dzieci-samochody otrzymują małe koło, które trzymają w rękach przed sobą - *kierownicę*. Zostają podzielone na dwie grupy, zajmując miejsca po przeciwnych stronach dywanu N. pełni funkcję policjanta. Zwraca się twarzą do pierwszej grupy, unosi rękę do góry *samochody jadą*, druga ręka wyciągnięta w bok - pozostają w miejscu. Następnie odwraca się w przeciwną stronę i powtarza ćwiczenie.

III

**1. Zabawa plastyczna: Mieszkańcy ogrodu, rysowanie kredkami**

**2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

## Dzień tygodnia: 4

**Temat: Zakładamy przedszkolny ogródek**

### Cele ogólne:

- rozwijanie doświadczeń związanych z pracą w ogrodzie,
- umuzykalnianie dzieci.

### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- zna i rozróżnia narzędzia ogrodnicze,
- śpiewa poznaną piosenkę i wystukuje jej rytm,
- samodzielnie sadzi i wysiewa rośliny.

**Środki dydaktyczne:** typowe narzędzia ogrodnicze, płyta CD z piosenkami, dowolne instrumenty perkusyjne, plastikowe łopatki, grabki, wiaderka, konewki itp., 10 - 15 ziemniaków – sadzeniaków, 20 małych cebulek, nasiona nasturcji, dyni, kukurydzy, słonecznika.

### Przebieg dnia:

#### I

**1. Zabawa ruchowa: Noc i dzień kwiatów** – opis w scenariuszu pierwszym

**2. Narzędzia w ogrodzie** - oglądanie różnych narzędzi ogrodniczych zgromadzonych przez N. Swobodna rozmowa na ich temat, wymienianie nazw narzędzi oraz określanie do czego służą.

#### II

**1. Słuchanie piosenki pt: Kwiatki, bratki, muz. B. Kolago, sł. D. Gellner** (e-zeszyt)

- określanie tempa i nastroju piosenki,
- wyklaskiwanie i wygrywanie rytmu refrenu na instrumentach perkusyjnych,
- omówienie treści piosenki,
- nauka pierwszej zwrotki i refrenu.

**2. Zajęcia w ogrodzie przedszkolnym**

#### Propozycja:

Posiadanie grządki wyłącznie dla siebie sprawia dzieciom wielką radość. Samodzielna próba wysiewania roślin zacieka je i pobudzi wyobraźnię. Naucz również odpowiedzialności.

- N. porozmawiaj wcześniej z rodzicami, by pomogli ci przygotować glebę, byś mógł wspólnie z dziećmi założyć przedszkolny ogródek.
- Przygotuj podstawowe narzędzia ogrodnicze: szpadel, grabki, motyki i konewki.
- W tym dniu dzieci mogą również przynieść własne narzędzia, np. plastikowe łopatki, grabki, wiaderka, konewki itp.
- Przygotuj 10 - 15 ziemniaków – sadzeniaków, 20 małych cebulek, nasiona nasturcji, dyni, kukurydzy i słonecznika.
- Podziel dzieci na zespoły, tak by mogły wysadzić i wysiać rośliny w przedszkolnym ogrodzie, we wcześniej wytyczonych grządkach.
- Każdej grupie udzieli praktycznych wskazówek, co i jak mają wykonać (demonstruje).
- Na koniec wspólnie z dziećmi podlej wszystkie grządki, a przy każdej z nich dzieci wbijają wcześniej przygotowane karteczki z obrazkami posadzonych roślin.
- Przez całą wiosnę i lato N. i dzieci doglądają grządek, a jesienią plony wykorzystuje się do zajęć poglądowych, plastycznych czy warsztatowych. Powodzenia!

**UWAGA!** Jeżeli nie można urządzić przedszkolnego ogródka na terenie przedszkola, N. może przygotować ogród w skrzynkach na parapecie okiennym lub w sali.

#### III

**1. Zabawa naśladowcza: Zgadnij, co robię?**

Próby nazywania przez dzieci czynności wykonywanych przez N. związanych z pracą w ogrodzie. Zachęcanie dzieci do dłuższych wypowiedzi.

**2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

## Dzień tygodnia: 5

**Temat: Wiosenna sałatka**

### Cele ogólne:

- kształtowanie umiejętności określania walorów smakowych potrawy,
- doskonalenie umiejętności współpracy w zespole.

### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- wie, jakie wartości odżywcze mają warzywa z upraw ekologicznych,
- potrafi samodzielnie przygotować surówkę,
- rozumie potrzebę przestrzegania higieny i bezpieczeństwa podczas przygotowywania posiłków.



**Środki dydaktyczne:** trójkąt, fartuszek, nóż, deska do krojenia, miski, talerzyki jednorazowe, sól, pieprz, śmietana, świeże ogórki, szczypior, rzodkiewki, pomidory, sałata, tarki do tarcia warzyw, łyżki i widelce jednorazowe, plastikowe krążki dla każdego dziecka, dwie skakanki, tablica multimedialna.

### Przebieg zajęć:

#### I

##### 1. Zabawa: *Wiosna rozwija kwiaty*

N. uderza w trójkąt. Na jego dźwięk dzieci zamieniają się w nasionka kwiatów (siadają na piętach, chowają głowy). Wchodzi wiosna. Rozlega się muzyka (np.: *Cztery Pory Roku – Wiosna* A. Vivaldiego). Wiosna dotyka każde nasionko, które zmienia się w piękny kwiat. Kwiatki wystawiają swoje główki do słońca, rozchylają płatki (ręce), kołyszą się na wietrze, a wśród nich tańczy wiosna.

##### 2. Zabawa matematyczna: *Kwiaty w bukietach*

N. przygotowuje wazon i pięć sztucznych kwiatów lub wykonuje szablon z kolorowego papieru. Zabawa polega na tym, że wyznaczone dziecko słucha ile razy N. uderzy w trójkąt, wówczas tyle kwiatów wkłada do wazonu i głośno przelicza. Jeśli wykona prawidłowo zadanie, jest nagradzane brawami.

#### II

**1. Zdrowie ukryte w warzywach:** N. demonstruje dzieciom warzywa: świeże ogórki, szczypior, rzodkiewki, pomidory i sałatę. Dzieci oglądają warzywa. N. prowokuje dzieci do wypowiedziania się na ich temat, np. ich koloru, smaku, zapachu, przeznaczenia, wartości odżywczych i zdrowotnych itp.

Następnie N. zakłada fartuszek, myje ręce i na stole, obok warzyw układa: deseczkę do krojenia, nóż, śmietanę, sól i dużą miskę, zadaje pytanie:

*-Co mogę zrobić, gdy mam te wszystkie rzeczy i jestem tak ubrana?*

N. podaje dzieciom przepis na wiosenną sałatkę, jednocześnie demonstruje wszystkie niezbędne rzeczy. Podkreśla również, że najzdrowsze są te warzywa, które rosną w ogródkach, gdzie nie stosuje się sztucznych nawozów do ich uprawy. Jest to uprawa ekologiczna. Przepis na wiosenną sałatkę:

*Trzy ogórki i szczypiorek,  
pęk rzodkiewek, pomidorek  
i sałaty świeże liście,  
sól, śmietana, oczywiście.  
I już zaraz jest gotowa  
surówka bardzo zdrowa.*

N. pod okiem dzieci przygotowuje wiosenną sałatkę i zaprasza dzieci, by zajęły miejsca przy stolikach.

##### 2. Wspólna konsumpcja warzywnego przysmaku

##### 3. Swobodne zabawy w ogrodzie przedszkolnym

##### 4. Wspólne podlewanie grządek pod okiem N

#### III

##### 1. Śpiew piosenki *Kwiatki, bratki* - nauka drugiej zwrotki

##### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

### XXXIII. Temat tygodnia: Izerskim krokiem w Karkonosze

#### Dzień tygodnia: 1

**Temat:** *Tropem świeradowskiej żabki*

##### **Cel ogólny:**

- zdobywanie wiedzy na temat regionu.

##### **Cele operacyjne:**

##### **Dziecko:**

- poznaje legendę świeradowskiej żabki,
- wędruje Pogórzem Izerskim i po Karkonoszach,
- identyfikuje się z regionem,
- bierze udział w zabawie eksploracyjnej: *Wesołe obłoczki*,
- współpracuje w parach,
- kształci myślenie przyczynowo – skutkowe.

**Środki dydaktyczne:** zdjęcia, obrazy, widokówki ze Świeradowa-Zdroju, [www.swieradowzdroj.pl](http://www.swieradowzdroj.pl), kamienie, drewniane klocki, piłeczki pingpongowe, kawałki waty, słomki, zwiędnięty tulipan, balony dla każdego dziecka, kartki, kredki, aparat fotograficzny, pacynki: dziadek Staś i Kasia, tablica interaktywna.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Słuchanie Legendy o świeradowskiej żabce (e – zeszyt)

N. czyta lub opowiada legendę.

#### 2. Zabawa badawcza: Lecznicza woda z wykorzystaniem zwiędniętego tulipana i wody:

- wyzwalanie aktywności do samodzielnego doświadczenia, wyciąganie wniosków z przeprowadzonych badań wraz z pacynką Kasią. Dzieci biorą czynny udział w zabawie badawczej z wykorzystując:

- wodę
- kwiatek np.: tulipan

Umieszczenie powiędnętego tulipana w dużej ilości zimnej wody, na przestrzeni kilku godzin - obserwowanie jak kwiat unosi się do góry

#### 3. Zestaw zabaw ruchowych wg propozycji U. Galas

- Ćwiczenie orientacyjno-porządkowe.  
Dzieci rytmicznie maszerują po obwodzie koła w lewo i w prawo, zmieniając kierunek na hasło *hop*. Na hasło *jedyńki* idą pojedynczo, na hasło *dwójki*, dobierają się parami.
- Ćwiczenie dużych grup mięśniowych: **Odkurzamy dywan**.  
Dzieci, w lekkim skłonie tułowia, przesuują do przodu i do tyłu raz jedną rękę, raz drugą, naśladując odkurzanie.
- Ćwiczenie równowagi: **Ścieramy kurz z szafy**.  
We wspięciu na palcach dzieci naprzemiennie naśladują ścieranie kurzu ręką wyciągniętą jak najwyżej nad głowę.
- Ćwiczenia tułowia: **Rozciągamy pościel**.  
Dzieci stoją parami w rozkroku, zwrócone twarzami do siebie, w odległości wyprostowanych podanych rąk. Uginają na przemian raz prawe ramię, raz lewe, naśladując rozciąganie wypranej pościeli.

### II

#### 1. Wędrówka po Świeradowie

Spacerowy szlak o charakterze przyrodniczym, historycznym i uzdrowiskowym po Uzdrowisku Świeradów-Czerniawa w Górach Izerskich. Szlak Zielonej Żabki o długości 2,5 km, który można przejść krokiem spacerowym w ciągu 3 godz., w Świeradowie-Zdroju. Grupy przedszkolne z innych miejscowości mogą zaplanować wycieczkę do Świeradowa Zdroju lub wykorzystać zdjęcia, obrazy, widokówki z Świeradowa Zdroju wyświetlając je na tablicy interaktywnej (e – zeszyt).

#### 2. Praca plastyczna: Ciekawostki o Świeradowie Zdroju

Dostarczenie przez dziadka Stasia przesyłki dla dzieci. Przesyłka zawiera list o następującej treści:

*Witam Was Drogie Dzieci!*

*Mam na imię Izerka, jestem dobrą wróżką mieszkającą na prześlicznej polance w izerskim lasku. Właśnie dowiedziałam się, że dzisiaj na zajęciach rozmawiacie o bliskich waszym sercom miejscach i dlatego postanowiłam wysłać do Was mojego pomocnika – żabkę, aby przekazała Wam zadanie do wykonania. Chciałabym, abyście wykonali album prezentujący urokliwe miejsca Świeradowa Zdroju, który zachęcałby dzieci z innych okolic do jego odwiedzania. Myślę, że świetnie sobie z tym poradzicie. Zanim przystąpicie do pracy, zapraszam Was na krótką wycieczkę po świeradowskiej okolicy (e – zeszyt)*

- można wydrukować ilustracje wybrane przez dzieci, nakleić je na kolorowych kartach, dzieci ozdabiają ramkami obrazy, dorysowują miejsca dla nich ciekawe z prezentacji lub własnych obserwacji, można wykorzystać materiały przyrodnicze, wszystkie prace zszywamy w jeden folder wg pomysłu dzieci. Powstały album prezentujemy w kąciку regionalnym.

#### 3. Zabawa w eksperymenty: Wesołe obłoczki

- zwrócenie uwagi dzieci na określone zjawisko, zgodna współpraca w parach.

Dziecko zgodnie współpracując w parze bierze czynny udział w eksperymencie *Wesołe obłoczki* – przy użyciu słomki i własnego oddechu stara się przesunąć w stronę kolegi: kawałki waty, styropian, kamień, piłeczkę pingpongową, drewniany klocek – starając się wyciągać przy tym wnioski.

### III

#### 1. Zabawa rytmiczno-ruchowa: Błyskawica - grzmot

*Pada deszczyk, pada deszczyk* - dzieci naśladują padający deszcz,

*Wieje, wieje wiatr* - dzieci naśladują wiatr,

*Błyskawica, grzmot* - na słowo błyskawica kłaśnięcie, grzmot tupnięcie,

*Ale potem wyjdzie piękna tęcza* - dzieci rozkładają ręce poruszając paluszkami.

#### 2. Wiadomości: Balonikiem w Karkonosze

Dziecko wykonuje rysunek o swojej miejscowości, tak jak potrafi. Następnie umieszcza go w napompowanym baloniku, N. pomaga zawiązać baloniki. Wszystkie dzieci wypuszczają baloniki w powietrze. Przesyłają w ten sposób wiadomość do dzieci z innych okolic. Dziadek Staś fotografuje unoszące się w powietrzu baloniki.

#### 3. Zabawy wg pomysłu dzieci: konstrukcyjno – manipulacyjne

**Temat: Turystyczne wędrówki po Szklarskiej Porębie**

**Cel ogólny:**

- poznawanie krajobrazu górskiego.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- eksperymentuje,
- rozwija wyobraźnię,
- rozwija kreatywność,
- rozwija sprawność umysłową,
- rozwija sprawność fizyczną,
- rozwija samodzielność oraz wiarę we własne siły,
- próbuje podejmować decyzje,
- poznaje właściwości gliny,
- wykazuje szacunek dla osób dorosłych (starszych) i ich pasji.

**Środki dydaktyczne:** 2 szklanki cukru, 1 szklanka wrzątku, patyczki do szaszłyków, album *Karkonosze*, kawałki sznurka, barwniki spożywcze, płytka miska, pacynki: dziadek Staś i Kasia, aparat fotograficzny z kamerą, tablica interaktywna, przezroczyste kubeczki po jogurtach, plastikowe łyżeczki, 5 łyżek soli dla każdego dziecka, welenki, płaska duża miska, farbki akwarele, dziurkacz, kolorowe kartki, kolorowe sznureczki, obręcze, glina garncarska, herbata miętowa, sok malinowy, kubeczki, cukier.

**Przebieg dnia:**

I

**1. Oglądanie albumu *Karkonosze***

Dziadek Staś informuje dzieci: *Karkonosze i Góry Izerskie są jednymi z najbardziej zasobnych w minerały obszarów europejskich*. Dzieci oglądają obrazy skał w Karkonoszach, obrazy i eksponaty przyniesione przez N.: wazon - kryształy wytworzone i grawerowane w Szklarskiej Porębie. Pacynka - dziadek Staś prosi dzieci o przygotowanie: 2 szklanek cukru, patyczków do szaszłyków, kawałków sznurka, barwników spożywczych, płytkiej miski oraz zsuniecie stolików w jeden duży stół.

**2. Słuchanie legendy: *O glinie która grzeje i śpiewa C. Wiklik*** (e-zeszyt) czytanej przez chętnego gościa (dziadka, babcię, rodzica, wujka). N. wraz z pacynką - dziadkiem Stasiem informuje, że gliny występują na Pogórzu Izerskim w różnych kolorach, od białej do czerwonej. Prezentuje przygotowaną glinę garncarską, zachęca do próby modelowania w glinie.

II

**1. Zabawa w eksperymenty: *Produkcja kryształów***

N. ustawia dzieci wokół zsuniętych stolików, przygotowuje 1 szklankę wrzątku, wlewa go do przygotowanej miseczki. Prosi chętne dziecko by ostrożnie wsypało cukier do wrzątku, kolejne dziecko o dodanie kilku kropel spożywczego barwnika. Pacynka - dziadek Staś zaprasza dzieci, by do miski włożyły ostrożnie przygotowane: patyczki, sznurki. Proponuje przykryć i odstawić miskę w bezpieczne miejsce. Zachęca dzieci do codziennej obserwacji tego co będzie powstawało w misce (powstanie kolorowy kryształowy ogródek). Codzienne fotografowanie skutków eksperymentu.

**2. Zabawa w eksperymenty: *Kryształy***

Dzieci samodzielnie nabierają do kubeczków wody w ilości  $\frac{3}{4}$  ich pojemności, następnie w obecności pacynek - dziadka Stasia i Kasi dosypują powoli przygotowaną wcześniej sól, mieszają. Kawałkami welenek owijają plastikowe łyżeczki i umieszczają je w solnym roztworze. Wszystkie kubeczki umieszczają w dużej płaskiej misce. Odstawiają w bezpieczne miejsce. Spośród siebie wyznaczają dyżurnego od kryształów który codziennie rano do każdego kubeczka będzie dokładał odrobinę koloru z farb akwarelowych. Pacynki proponują dzieciom codzienną obserwację tego, co powstanie w kubeczkach. Codzienne fotografowanie skutków eksperymentu.

**3. Słuchanie wiersza: *Izerska kraina U. Galas***, swobodne rozmowy na temat treści wiersza

(z chętnymi dziećmi)

**4. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym**

III

**1. *Garncarskie wyroby***

Wspólnie z gośćmi lepienie w glinie wg własnych pomysłów, ozdabianie wytworów wzorkami wydrapywanymi patyczkiem lub obrazami malowanymi farbą plakatową. Wystawa powstałych prac. Fotografowanie prac. Wyświetlanie zdjęć na tablicy interaktywnej.

**2. Wspólna herbata wg receptury *Walończyków*** - herbata przygotowana z mieszanki izerskich ziół (mięta, rumianek i chaber). Degustacja. Oglądanie widokówek ze Szklarskiej Poręby, słuchanie opowieści gości z pieszych wędrówek po Szklarskiej Porębie. Wspólna fotografia przy herbatce.

**3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

**Temat: Skrzacikowym szlakiem po Karpaczu**

**Cel ogólny:**

- wzmocnienie więzi emocjonalnej ze swoim regionem.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- wie, że jest mieszkańcem Pogórza Izerskiego,
- wie, że mieszka w Polsce,
- obserwuje otoczenie w trakcie spacerów i wycieczek,
- kojarzy pojęcia związane z Świeradowem Zdrój,
- kojarzy pojęcia związane z Szklarską Porębą,
- kojarzy pojęcia związane z Karpaczem,
- potrafi przeliczać do trzech.

**Środki dydaktyczne:** zdjęcia: Skocznia Narciarska Orlinek, Świątynia Wang, Muzeum Zabawek, Dziki Wodospad, Zapora na Łomnicy, Krucze Skały, najmniejsza ulica w Karpaczu, arkusze papieru, mazaki, kartki, kredki, woda, sól, cukier, glina, ziemia, piasek, obrazki: trzech świnek, czterech krów, dwóch kotów, dwóch piesków, trzech kózek.

**Przebieg dnia:**

I

**1. N. zaprasza dzieci w podróż – zabawa w pociąg: *Jedzie pociąg z daleka***

- dzieci nazywają miasto, do którego przyjechały – Karpacz,
- spośród rozrzuconych na dywanie widokówek szukają widoku z Karpacza,
- dzieci porównują widokówki z obrazem wyświetlonym na tablicy interaktywnej,
- swobodne wypowiedzi dzieci,
- słuchanie legendy o Karpaczu: *Niezwykłe zawody* lub *Legenda o Kruczych Skałach* do wyboru N. (e- zeszyt),
- rozmowy na temat legendy.

Przykładowe pytania N:

- *Co zaciekało cię najbardziej?*
- *Dlaczego?*

**2. Zabawa w eksperymenty: *Jaka jest woda?***

N. wsypuje do szklanek z wodą sól, cukier i glinę (gleba, piasek). Zawartość każdej szklanki miesza. Przykładowe pytania:

- *Co stało się z solą, cukrem i gliną?*
- *Co dzieje się z wodą?*
- *Jaki ona ma kolor i ewentualnie smak (sól, cukier)?*
- *Czy taką wodę mogą pić ludzie i zwierzęta?*

**3. Zabawa: *Relaks***

Naczynie z czystą wodą stawiamy w środku kręgu. Obserwujemy, w jaki sposób woda się uspokaja. Miseczka z wodą podawana jest z rąk do rąk. Zwracamy uwagę na to, że nasze ruchy powinny być delikatne i spokojne, tak aby nie wylać ani kropli. Dzieci zamykają oczy. N. upuszcza krople wody na dłoń lub twarz dziecka. Kto poczuje dotyk kropli, może otworzyć oczy. Stawiamy pośrodku kręgu duże naczynie z wodą. Każde dziecko może włożyć do niego dłoń. Trzyma ją następnie tak długo w powietrzu, aż ociekające krople powrócą do naczynia. Dzieci formują dłonie w miseczkę. Spróbuj teraz zaczerpnąć wodę, napełnić nią dłoń po brzegi i przez moment utrzymać.

II

**1. Wycieczka po Karpaczu**

**Zabawa: *Gdzie są te zabytki?*** – dzieci spacerują po dywanie, w przerwie w muzyce gromadzą się przy określonym zdjęciu, N. wypowiada nazwę: Skocznia narciarska na Orlinku, Świątynia Wang, Muzeum Zabawek, Dziki Wodospad, Zapora na Łomnicy, Krucze Skały, najmniejsza ulica w Polsce.

Chętne dziecko wskazane przez grupę podnosi zdjęcie i wspólnie z grupą ustala, w którym miejscu na mapie Karpacza to zdjęcie przyczepić, bawimy się do chwili zebrania z dywanu wszystkich zdjęć oraz zaznaczenia ich na mapie Karpacza. N. z pacynką - dziadkiem Stasiem robi dzieciom zdjęcia podczas wyszukiwania i oznaczania miejsc na mapie.

**2. Zabawy matematyczne: *Zabawa liczbowa***

*Pokaż obrazek* - dzieci otrzymują obrazki przedstawiające 1,2,3,4 sztuki zwierząt. N. recytuje fragmenty wyliczanek, dzieci odnajdują właściwy obrazek i unoszą go do góry.

- *były sobie świnki trzy,*
- *a a a kotki dwa,*
- *weszły na płoty trzy małe koty,*
- *pieski małe dwa chciały przejść przez rzeczkę,*
- *trzy rogate kózki obgryzały brzoźki,*
- *obok dąbrowy pasą się cztery krowy.*

**3. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym**

### III

- 1. Zabawa: Samolot** - dzieci oglądają miasto z *lotu ptaka* – biegają po sali w rytm muzyki z kasyety *Tańce dla grupy* (Klanza) udając lot samolotem.
- 2. Zabawa: U fotografa** - dzieci dzielą się na pary, rysują nawzajem swoje podobizny. Prowadzący zbiera portrety, wszyscy odgadują czyja to podobizna..
- 3. Wspólne zdjęcie** – uczestnicy przyklejają swoją podobiznę na wcześniej przygotowanym przez N. dużym arkuszu papieru.
- 4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

### Dzień tygodnia: 4

**Temat: Jelenia Góra w Sudeckich leży górach**

#### Cele ogólne:

- zapoznanie dzieci ze specyfiką pracy archeologa,
- wprowadzenie dzieci w świat wartości jaką jest własny region.

#### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- potrafi posługiwać się aparatem fotograficznym,
- rozpoznaje i nazywa zapamiętane zabytki Jeleniej Góry,
- uczestniczy w zabawach rówieśniczych,
- eksperymentuje,
- potrafi określić zawód archeologa.

**Środki dydaktyczne:** herb Jeleniej Góry, prezentacja eksponatów, e – zeszyt, ilustracje Jeleniej Góry, bębenek, kartki, plastelina, pacynki: dziadek Staś i Kasia, aparat fotograficzny, sprzęt archeologiczny: łopatkę, pędzle, lupy, tablica interaktywna.

### Przebieg dnia:

#### I

**1. Zabawa: Każde miasto ma swój herb** - N. czyta opis herbu Jeleniej Góry, a dzieci podnoszą do góry ten element, którego opis słyszą. W ten sposób każde dziecko tworzy herb Jeleniej Góry, po odpowiednim złożeniu przyklejają całość na papier i kolorują zgodnie z jego autentycznym wyglądem (e–zeszyt).

#### 2. Archeologiczne prace

N. wyjaśnia i przygotowuje dzieci do obejrzenia prezentacji (e–zeszyt)

Oglądamy zdjęcia z miejsc, gdzie prowadzone były wykopaliska, zadaniem dzieci będzie przyglądanie się pracy archeologów i notowanie w pamięci odpowiedzi na przykładowe pytania:

- jakich narzędzi używa przy pracy archeolog?

Podsumowujemy nasze obserwacje. Dzieci wymieniają eksponaty z wykopalisk: ozdoby, monety, narzędzia, ruiny domów, szkielety itp.

#### II

#### 1. Słuchanie Legendy o powstaniu Jeleniej Góry (e – zeszyt)

Rozmowa na temat legendy o Jeleniej Górze.

Zaprezentowanie herbu miasta - zwrócenie uwagi, w którą stronę jeleni ma zwróconą głowę.

**2. Praca plastyczna** - wyklejanie plasteliną herbu miasta Jeleniej Góry, wystawa prac na tablicy w kącie dla rodziców.

#### 3. Kto rozpozna? (e – zeszyt)

N. zadaje przykładowe pytania:

- który przedmiot został wykonany z gliny?

- czyje ręce są przedstawione na zdjęciu?

- z czego wykonany jest ten przedmiot?

#### 4. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym: Zabawa w Archeologa, wykorzystanie w zabawie: łopatek, pędzli, lupy

N. wyznacza miejsca gdzie mogą być prowadzone wykopaliska. Chętne dziecko wraz

z pacynką Kasią fotografują prowadzone wykopaliskowe prace.

#### III

#### 1. Zabawa: Fotoreporter

N. proponuje zebranie wszystkich informacji na temat omawianych miejsc, zdjęć, prac plastycznych i złożenie w jeden turystyczny album, z użyciem tablicy interaktywnej. Pacynka - dziadek Staś zachęca do robienia dodatkowych zdjęć zabaw dzieci, powstałych prac plastycznych oraz zgromadzonych rekwizytów.

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

**Temat: Podróż po kraju**

**Cel ogólny:**

- kształtowanie tożsamości lokalnej.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- przestrzega zasad obowiązujących w zabawach ruchowych,
- utożsamia się z regionem, w którym mieszka,
- rozpoznaje miejscowości po obrazie, zdjęciu,
- potrafi opowiedzieć o swojej miejscowości,
- zna charakterystyczne miejsca w swojej miejscowości.

**Środki dydaktyczne:** obręcze, koperty, pocięte widokówki (Jeleniej Góry, Świeradowa Zdroju, Karpacza, Szklarskiej Poręby), pacynki - dziadek Staś i Kasia, aparat fotograficzny, tablica interaktywna, obraz latarni morskiej /e – zeszyt/, instrumenty perkusyjne: dzwonki, tamburyno, kołatki, bębenek, trójkąty, kartki, kredki, mazaki, kolorowy papier, klej, płyta CD z szumem fal, kolorowanki: góry, morze, plaża, las, niziny.

**Przebieg dnia:**

I

**1. Zabawa: Kto potrafi?**

Dzieci zajmują miejsca przy stolikach. Każde dziecko otrzymuje kopertę z pociętymi widokówkami na 5 części ( Jeleniej Góry, Świeradowa Zdroju, Karpacza, Szklarskiej Poręby). Stara się ułożyć z nich obraz.

**2. Zabawa orientacyjno – porządkowa: Dokąd zmierzamy?**

W dowolnych miejscach sali N. wraz z pacynką Kasią rozkłada małe obręcze. W każdej z nich znajduje się widokówka miasta (Jeleniej Góry, Świeradowa Zdroju, Karpacza, Szklarskiej Poręby). Marsz w określonym kierunku. Na hasło np. *zwiedzamy Karpacz*, dzieci zatrzymują się i podchodzą do obręczy w której znajduje się widokówka z Karpacza. Zabawa trwa dotąd, aż dzieci odwiedzą wszystkie miejsca w obręczach. Hasło może podawać chętne dziecko.

**3. Rozmowa kierowana na temat miejsca, w którym mieszkają dzieci**

N. zachęca do wypowiedzi, co jest ciekawego, ładnego w ich środowisku lokalnym. Dlaczego lubię swoje miasto/wieś.

II

**1. W tym dniu można zaplanować wycieczkę np. Do Karpacza, Szklarskiej Poręby, Jeleniej Góry lub Wirtualną podróż po kraju: Mapa Polski** - przypomnienie wiadomości o mapie, wyjaśnienie, że Polska to kraj który z jednej strony otoczony jest morzem Bałtyckim, a z drugiej górami.

- Zaproszenie do wspólnej podróży po Polsce.

- *Morska plaża* – oglądanie ilustracji i rozmowa na temat morskiej plaży oraz co na niej można robić.

**2. Zabawa ruchowa: Spacer brzegiem morza** - można wykorzystać szum fal z płyty CD.

- *Fala* - dzieci naśladują fale trzymając się za ręce.

- *Podskoki w wodzie* – dzieci podskakują oraz przeskakują fale.

**3. Zabawa przy piosence: Jadą rowery** – zaproszenie do dalszej podróży.

Improwizacje ruchowe oraz instrumentalne przy piosence.

**4. Górskie krajobrazy** - oglądanie obrazów na tablicy interaktywnej (e-zeszyt)

**Górale** – zapoznanie ze strojem góralskim, **górskie krajobrazy** – oglądanie i omawianie ilustracji. **Dzwoneczki owieczek** – zapoznanie z pracą pasterza na podstawie ilustracji i opowiadania: **Bacówka tekst** (e-zeszyt)

**Kolejka linowa** – środek lokomocji w górach (e-zeszyt)

**5. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym**

III

**1. Zabawa: Kto wie ?**

N. wyświetla na tablicy interaktywnej kilka zdjęć z Świeradowa, Szklarskiej Poręby, Karpacza, Jeleniej Góry, opowiada o jednym z nich. Zadaniem dzieci jest odgadnąć o jakiej miejscowości opowiada N. Inny wariant zabawy: opowiadać może dziecko np. trzymając pacynkę Kasię.

**2. Chętne dzieci kolorują obrazki: gór, morza, nizin, lasu**

**3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

## Dzień tygodnia: 1

Temat: *Na wiejskim podwórku***Cel ogólny:**

- poszerzenie wiedzy dzieci na temat zwierząt hodowlanych.

**Cele operacyjne:****Dziecko:**

- aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych,
- wie, jakie zwierzęta żyją na wiejskim podwórku,
- potrafi rozróżnić i naśladować głosy zwierząt,
- zna i próbuje nazywać osobniki dorosłe i ich potomstwo,
- wykonuje masażyk relaksacyjny na plecach kolegi.

**Środki dydaktyczne:** figurki lub obrazki zwierząt, tekturowa rurka, słomki, ilustracja: *Na wiejskim podwórku*, płyta CD, wiersz *Na wiejskim podwórku* A. Kubiaka, ilustracje przedstawiające zwierzęta i ich potomstwo, piosenka: *Dziwne rozmowy*.

**Przebieg dnia:**

## I

**1. Zabawa: Karuzela**

Dzieci siedzą w kole. N. przed każdym dzieckiem układa figurkę lub obrazek zwierzęcia, w środku koła kładzie tekturową rurkę (np. z folii aluminiowej). Wybrane dziecko kreśli rurką, wskazane końcówkami rurki zwierzęta (dzieci) witają się ze sobą, np. *miau, miau - hau, hau, mu, mu - gę, gę*

**2. Ćwiczenia oddechowe: Karmimy kurki**

Przenoszenie słomką ziarenek (papierowych) na kartkę z rysunkiem kury.

## II

**1. Zestaw zabaw ruchowych wg U. Smoczyńskiej- Nechtman**

W różnych miejscach sali umieszczone są przeszkody, które dzieci muszą pokonać, aby dostać się do murzyńskiej wioski.

- **Gęste zarośla** - dzieci odsuwają gałęzie (szarfy), zwisające liany, przeciskają się ostrożnie przez gęstwinę (przechodząc przez szarfy).
- **Strumień z krokodylami** - przeskakują przez niego (kolorowe krążki) szybko, jednym susem, aby ich nie pochwycił krokodyl.
- **Śpiący tygrys** - obchodzą go powoli, cicho, na palcach aby go nie obudzić.
- **Szczelina skalna** - dzieci muszą się pod nią (krzeselkami) przeczołgać.

Po dotarciu podróżników do murzyńskiej wioski wszyscy tańczą murzyński taniec przy nagraniu.

**2. Podział zwierząt na zwierzęta egzotyczne i hodowlane**

N. rozkłada na dywanie obrazki przedstawiające różne zwierzęta hodowane w gospodarstwie oraz egzotyczne. Rozkłada dwie obręcze, zadaniem dzieci jest posegregowanie zwierząt.

**3. Oglądanie obrazka: Na wiejskim podwórku** - opowiadanie treści

**Rozpoznawanie głosów zwierząt** (nazywanie zwierząt, wskazywanie na obrazku, naśladowanie głosów).

**4. Słuchanie wiersza Na wiejskim podwórku A. Kubiaka** (e-zeszyt)

- **Rozmowa na temat wiersza**, przykładowe pytania:

- *Jakie zwierzęta występują na wiejskim podwórku w wierszu?*
- *Kogo można spotkać przy chlewiku?*
- *Jakie ptaki hodowane są w gospodarstwie wiejskim i są wymienione w tym wierszu?*
- *Czy znacie inne zwierzęta hodowane w gospodarstwie wiejskim, o których nie było mowy w wierszu?*
- *Czy wiecie, jak nazywa się pomieszczenie gospodarskie, w którym mieszkają owe ptaki?*

**5. Dobieranie zwierząt w pary – osobniki dorosłe i ich potomstwo**

Nazywanie rodziców i ich dzieci:

- kura – kurczętko*
- krowa – cielętko*
- koza – kozłętko*
- klacz – źrebiętko*
- kaczka – kaczątko*

**6. Spacer w okolicy przedszkola** – szukamy zwierząt

## III

**1. Słuchanie piosenki: Dziwne rozmowy, muz. W. Zaliński, sł. A. Aleksandrowicz** (e-zeszyt)**2. Zabawa relaksacyjna: Masaż**

Dzieci dobierają się w pary. Jedno dziecko z pary w pozycji siedzącej, drugie za nim wykonuje masaż pleców do słów:

*Tu płynie rzeczka, tu idzie pani w butach na szpileczkach,  
pada, pada deszczyk, czujesz dreszczyk?*

**3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

**Temat: Mój przyjaciel - pies**

**Cel ogólny:**

- wzbogacanie wiedzy na temat życia psów.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- składa obrazek z części,
- rozumie co znaczy słowo przyjaciel,
- wie jak należy opiekować się psem,
- wie, że nie należy podchodzić i głaskać obcych psów,
- wyraża ruchem muzykę,
- lepi z plasteliny.

**Środki dydaktyczne:** pocięte sylwety psa, koperty, ilustracja przedstawiająca psa, ponumerowane kartki do zakrycia ilustracji psa, zagadki psa, opowiadanie *Prezent D.E. Sobiesiak*, płyta CD z dowolną muzyką do zabawy ruchowej, plastelina.

**Przebieg dnia:**

I

**1. Przywitanie dzieci przez N.**

- *Witam wszystkie dzieci, które mają w domu zwierzątko.*
- *Witam wszystkie dzieci, które chciałyby mieć zwierzątko.*
- *Witam wszystkie dzieci, które lubią zwierzęta.*

Dzieci, które mają zwierzątko, chciałyby mieć zwierzątko, lubią zwierzęta - wołają *Hej!*

**2. Ćwiczenie analizy i syntezy wzrokowej**

Dzieci układają z elementów (4 elementy) sylwetę psa. Określają, jakie zwierzę powstało, wskazują i nazywają poszczególne części jego ciała.

**3. Zabawa z elementami czworakowania: Pieski**

Dzieci – pieski, chodzą po całej sali na czworakach między krążkami rozłożonymi na podłodze. Na umowny sygnał - dźwięk tamburyna zatrzymują się przy krążku – miseczce i naśladują picie wody.

II

**1. Słuchanie opowiadania: Prezent D.E. Sobiesiak (e-zeszyt)**

**Rozmowa na temat opowiadania i własnych doświadczeń, przykładowe pytania:**

- *Kto może być przyjacielem człowieka?*
- *Kto ma swojego przyjaciela?*

**2. Zabawa: Zaczarowani w zwierzęta** - taniec przy muzyce

N. za pomocą czarodziejskiej różdżki zamienia dzieci w różne zwierzęta zapraszając do tańca i przypominając o tym, że każde zwierzę porusza się inaczej:

*Abrakadabra, hokus pokus,*

*Obracam się na pięcie, pałeczką robię zakłęcie.*

*Niech się cały świat zmieni,*

*Niechaj czarownik dzieci w zwierzęta zamienia.*

**3. Rozmowa na temat: Na czym polega opieka nad psami**

Zwrócenie uwagi, jakie czynności mogą wykonywać same dzieci, a jakie wspólnie z dorosłymi. Wyjaśnienie, dlaczego nie należy głaskać nieznanymi psów; drażnić zwierząt, uświadomienie, kiedy pies może być niebezpieczny i w jaki sposób należy się wtedy zachować. Praktyczna nauka zachowania, kiedy zaatakuje nas obcy pies (drzewo, żółwik). Zwrócenie uwagi na konieczność posiadania przez psa identyfikatora z kontaktem do właściciela, który każde zwierzę powinno mieć zawieszony na obroży.

**4. Praca plastyczna: Mój piesek** – lepienie psów z plasteliny

**5. Spacer w pobliżu przedszkola** – obserwacja ludzi spacerujących z psami

III

**1. Zabawa muzyczno-ruchowa: Tańczące figury**

Dzieci zostają podzielone na trzy grupy (na szyi mają trójkąty, kwadraty, koła). Tańczą do muzyki, w przerwie zatrzymują się przed stojakami z taką samą figurą, jaką mają na szyi. Czyli do stojaka z figurą przedstawiającą koło - podchodzą dzieci, które na szyi mają emblematy z kołami, do stojaka z figurą przedstawiającą kwadrat - podchodzą dzieci, które na szyi mają emblematy z kwadratami; do stojaka z figurą przedstawiającą trójkąt podchodzą dzieci, które na szyi mają emblematy z trójkątami.

**2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**



## Dzień tygodnia: 3

### Temat: *Mieszkańcy ogrodów zoologicznych*

#### Cel ogólny:

- wzbogacanie wiedzy na temat wybranych zwierząt egzotycznych.

#### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- zna niektóre zwierzęta egzotyczne (lew, małpa, żyrafa, słoń),
- potrafi złożyć w całość pocięty obrazek,
- wypowiada się na zadany temat,
- koloruje, starając się nie wyjeżdżać za linię.

**Środki dydaktyczne:** piłka, kolorowe szarfy, pocięte obrazki zwierząt egzotycznych, koperty, ilustracje przedstawiające dzikie zwierzęta (małpa, lew, słoń, żyrafa), wiersz *Pokojowe ZOO T. Fiutowskiej*, szablony zwierząt do kolorowania.

#### Przebieg dnia:

##### I

#### 1. Powitanie: *Złap moje imię*

Dzieci stoją w kręgu. Wyznaczone dziecko przedstawia się, mówi swoje imię i rzuca piłkę do wybranej osoby, a ta wymienia imię rzucającego itp.

#### 2. Zwierzęta egzotyczne - układanie puzzli

Każde dziecko otrzymuje kopertę z pociętym obrazkiem (5 elementów). Jego zadaniem jest ułożyć obrazek z części, nazwać zwierzę i dokończyć zdanie rozpoczęte przez N. dodając kolor np. *Lew jest pomarańczowy, słoń jest...* itd.

#### 3. Zabawa z elementami biegu: *Poznaj kolor*

N. rozdaje dzieciom szarfy. Dzieci ustawione są parami naprzeciw siebie. N. wywołuje jeden z kolorów szarf, dzieci, które posiadają szarfę w wywołanym kolorze rozbiegają się w dowolnym kierunku. Na hasło *łap!* dziecko z innym kolorem szarfy łapie swoją parę i ustawiają się na wyznaczonym miejscu. Zmiana roli.

##### II

**1. Oglądanie przygotowanych zdjęć** oraz wyciętych ze starych czasopism ilustracji, obrazków przedstawiających różne zwierzęta egzotyczne. Nazywanie zwierząt, dzielenie się wiadomościami na ich temat.

#### 2. Słuchanie wiersza *Pokojowe ZOO T. Fiutowskiej* (e-zeszyt)

Zadaniem dzieci jest zapamiętanie jak największej ilości zwierząt w trakcie recytacji N.

#### Rozmowa na temat wysłuchanego wiersza, przykładowe pytania:

- *Jakie było marzenie bohatera wiersza?*
- *Kto mieszka w ZOO?*
- *Z czego zostały ulepione zwierzęta?*

#### 3. Praca plastyczna - kolorowanie wybranej sylwety przedstawiającej zwierzę egzotyczne

#### 4. Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem dostępnego sprzętu

##### III

#### 1. Zabawa: *Zaklaszcz tyle samo razy*

N. stoi przed dziećmi i uderza w bębenek pałeczką. Dzieci liczą uderzenia, a następnie klaszczą tyle razy, ile było uderzeń.

#### 2. Kończenie rymowanek:

- Śliski, długi i wiję się wciąż, to... (wąż)
- Ma kły i trąbę – to jego broń, to duże zwierzę to... (słoń)
- Mają torbę na dzieci z własnej skóry,
- Skaczą, boksują – to australijskie ... (kangury)

#### 3. Zabawy wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 4

### Temat: *Koty domowe i dzikie*

#### Cel ogólny:

- wzbogacanie wiedzy na temat kotów.

#### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- potrafi wypowiadać się na temat opowiadania,
- naśladuje głosem odgłosy wydawane przez zwierzęta,
- dokonuje podziału kotów na domowe i dzikie,
- opisuje wygląd kota.

**Środki dydaktyczne:** apaszka, opowiadanie *Skąd się wzięły koty* E. Lechowicz, obrazki przedstawiające koty domowe i dzikie, sylwety kotów, bajka *Kot w butach*.

### Przebieg dnia:

#### I

##### 1. Przywitanie dzieci

N. wraz z dziećmi śpiewa piosenkę do melodii *Mam chusteczkę haftowaną*

*Miło nam spotkać się, zróbmy duże koło.*

*Chwyćmy wspólnie się za ręce, będzie nam wesoło*

##### 2. Zabawa ortofoniczna: *Jak miauczą koty małe i duże?*

Naśladowanie głosem ciekim miauczenia małych kotów, a głosem grubym dużych kotów. Ćwiczenie mięśni narządów mowy na zgłoskach: *miau, miauu*.

##### 3. Zabawa z elementami czworakowania: *Kotki*

Dzieci-kotki, chodzą po całej sali na czworakach między krążkami rozłożonymi na podłodze. Na umowny sygnał - dźwięk tamburyna zatrzymują się przy krążku-miseczce i naśladowują picie mleka.

#### II

##### 1. Słuchanie opowiadania *Skąd się wzięły koty* E. Lechowicz (e-zeszyt)

**Rozmowa na temat opowiadania**, przykładowe pytania:

- *Kto oswoił dzikie koty mieszkające dawno temu w Azji i sprawił, że trafiły do naszego kraju stając się kotami domowymi?*

- *Co oznacza określenie „egipska” księżniczka?*

- *W jaki sposób księżniczka oswoiła koty?*

##### 2. *Koty domowe i dzikie* - praca z obrazkiem

N. rozwiesza na sztaludze obrazki kotów: dachowiec, syjamski, pers, lew, lampart, tygrys, jaguar, ryś. Określenie co mają ze sobą wspólnego - są kotami. Podział kotów na domowe

i dzikie. Wypowiedzi na temat dzikich kotów- wygląd, sposób odżywiania, środowisko, w którym żyją, sposób poruszania.

##### 3. Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem skakanek

#### III

##### 1. Słuchanie bajki: *Kot w butach*

- **Rozmowa na temat bajki - przykładowe pytanie:**

- *Czy koty, które znamy wyglądają jak kot z bajki?*

##### 2. Łańcuszek dobrych myśli na pożegnanie

Dzieci siedzą w kręgu i toczą piłkę do wybranego kolegi lub koleżanki, mówiąc mu/jej coś przyjemnego.

##### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

### Dzień tygodnia: 5

**Temat: Podwodny świat**

#### Cel ogólny:

- poznanie różnorodności świata zwierząt wodnych.

#### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- rozumie pojęcia: syrena, ocean, łódź podwodna, krab, ośmiornica,

- wypowiada się na dany temat,

- potrafi udzielić odpowiedzi na zadane przez N. ka pytania,

- współpracuje z innymi dziećmi.

**Środki dydaktyczne:** pacynka - dziadka Stasia i Kasi, plakaty przedstawiające podwodny świat, ilustracje zwierząt żyjących pod wodą (syrena, krab, ośmiornica), tekst bajki: *Mała Syrenka*, chusta animacyjna, pojemnik z wodą, tablica multimedialna.

### Przebieg dnia:

#### I

##### 1. Zabawa integracyjna: *Czy jest z nami?*

N. przy użyciu pacynki: dziadka Stasia i Kasi wita się z dziećmi. Dzieci stoją w kręgu, N. wita się z grupą, wymieniając kolejno imiona uczestników np. *Czy jest z nami Kasia?* Dziecko odpowiada *Tak, jestem z wami* i wchodzi do środka koła. Wszystkie dzieci mówią *Witamy Cię brawami* i klaszczą dla danej osoby.

##### 2. Zabawa ruchowa: *Wyprawa łodzią podwodną*

N. wyjaśnia dzieciom pojęcia: *ocean, łódź podwodna, wir wodny*. Dzieci stojąc w kole naśladują ruchy N. Najpierw przygotowujemy się do zanurzenia:

- włączamy silnik (*ruchy wyprostowanych rąk i nadgarstków*),
- zapinamy pasy (*uginamy ręce, kładziemy je na ramionach i przeplatamy*),
- patrzymy przez okno czy możemy wyruszyć (unosimy ręce, robimy z nich okrąg i wyglądamy przez niego w prawo, na wprost i w lewo),
- układamy ręce jak do pływania i płynie, chodząc po kole,
- zanurzamy się coraz głębiej („młynek” rękami na wysokości kolan),
- oglądamy co znajduje się na dnie oceanu (robimy okularki z dłoni),
- może nas też wciągać wir wodny (wirujemy wokół własnej osi z rękami złączonymi nad głową).

## II

### 1. Oglądanie ilustracji przedstawiających Małą Syrenkę, morskie zwierzęta, rafę koralową itp.

- **Rozmowa na temat życia pod wodą**, przykładowe pytania:

- *Co to jest podwodny świat?*
- *Jakie bajki związane są z przysługami pod wodą? (Mała Syrenka, Gdzie jest Nemo, Rybki z ferajny, Kapitan Nemo)*

### 2. Słuchanie bajki: **Mała Syrenka** (tekst bajki dostępny w przedszkolnych kąciach książki)

- **Rozmowa na temat bajki**, przykładowe pytania:

- *Komu się podobało opowiadanie i dlaczego?*
- *Jak nazywali się przyjaciele Syrenki?*
- *Co było marzeniem Małej Syrenki? Jakie są Wasze marzenia?*
- *Co musiała oddać Syrenka, aby stać się człowiekiem?*
- *Kto z Was chciałby zaprzyjaźnić się z Małą Syrenką?*

### 3. Zabawa z chustą animacyjną: **Rybak i rybka** (pedagogika zabawy)

N. wybiera dwie osoby, które przyjmują rolę rybaka i rybki. Rybak wchodzi na chustę i stara się złapać pływającą pod spodem rybkę. Trzymający falując chustą, utrudniają mu zadanie, gdyż rybka wykorzystuje powstałe fale do ukrycia przed złapaniem.

## III

### 1. Opowieść ruchowa: **Podróż w morskie głębiny** (e-zeszyt)

N. zaprasza dzieci do podróży w morskie głębiny. Zadaniem dzieci jest pokazywać przy pomocy mimiki i pantomimiki to wszystko, o czym opowiada N.

### 2. Ćwiczenia relaksacyjne przy muzyce: **Magiczna woda, wg M. Montessori**

Dzieci siedzą w kole. Naczynie z wodą stawiamy na środku. Obserwujemy, w jaki sposób woda się uspokaja. Zachęcamy dzieci, by stopniowo też się wyciszały.

- Podawanie miseczki z rąk do rąk; zwrócenie uwagi na to, by nasze ruchy były i spokojne, by nie wylać ani kropli.
- Dzieci zamykają oczy; N. opuszcza krople wody na ich dłonie, ten kto poczuje dotyk kropli – może otworzyć oczy.

### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## XXXV. Temat tygodnia: Agroturystyka w przedszkolu

### Dzień tygodnia: 1

**Temat: U gospodarza**

#### **Cel ogólny:**

- poznanie środowiska wiejskiego.

#### **Cele operacyjne:**

#### **Dziecko:**

- liczy usłyszane dźwięki,
- zna i nazywa maszyny rolnicze,
- wie, na czym polega praca rolnika,
- składa pojazd z figur geometrycznych.

**Środki dydaktyczne:** bębenek, krążki, opowiadanie: *Gospodarstwo Agatki*, prezentacja multimedialna – maszyny rolnicze, papierowe elementy figur geometrycznych, bębenek, krzeselka, opowiadanie pt. *Gospodarstwo Agatki*, dwie ilustracje kur, nożyczki, klej, kolorowy papier.

#### **Przebieg dnia:**

## I

### 1. Zabawa matematyczno – słuchowa: **Ile jajek zniosły kurki?**

N. przyczepia na tablicy dwie ilustracje kur. Opowiada dzieciom, że kurki ścigały się, która z nich zniesie więcej jaj. N. na bębnieku wystukuje ilość jaj zniesionych przez poszczególne kury. Zadaniem dzieci jest przeliczenie ilości jaj oraz określenie, która kura zniosła więcej, a która mniej jaj i jaka jest różnica.

## 2. Zabawa ruchowa: Z kamyka na kamyk

N. układa na podłodze dwa rzędy krążków w odległościach i rozstawieniu podobnym jak kamienie w strumieniu. Dzieli dzieci na dwie grupy. Na znak N. każda grupa ma jak najszybciej pokonać szlak z kamieniami, przeskakując z jednego na drugi. Wygrywa drużyna, która pierwsza pokona szlak.

## II

### 1. Gospodarstwo Agatki - słuchanie opowiadania czytane przez N.

(źródło www.profrsor.pl) (e – zeszyt)

### 2. Rozmowa na temat opowiadania, przykładowe pytania:

- Gdzie mieszka Agatka i jej rodzice?
- Czym zajmuje się rodzina Agatki?
- Jak nazywa się osoba, która mieszka i pracuje na wsi?
- Czy praca rolnika jest łatwa?
- Co musi umieć rolnik?
- Jakie maszyny można zobaczyć w gospodarstwie?
- Jakie prace w polu wykonuje rolnik?
- Kto z was chciałby zostać rolnikiem?

(Uwaga! N. może posłużyć się prezentacją multimedialną, w celu pokazania i omówienia wyglądu maszyn tj. kombajn, siewnik, ciągnik, kultywator, opryskiwacz itp.)

### 3. Gospodarstwo Agatki – zabawa ruchowo-naśladowcza połączona z ćwiczeniami ortofonicznymi.

N. zaprasza dzieci do zabawy, wyjaśniając, iż podczas jej trwania zamienią się w różne zwierzęta i będą naśladować ich odgłosy oraz sposób poruszania się.

**Tekst zabawy:** Mała Agatka na wsi mieszkała i co dzień rano wcześniej wstawała (przeciągają się i ziewają kilkakrotnie). Razem z Agatką wstawały zwierzęta (podskoki), o których dziewczynka zawsze pamięta. Każde zwierzę wita się jak umie (ukłony), bo każde zwierzę swój język rozumie. Witają się kury, koty, kaczki, psy, itp. (dzieci naśladują odgłosy zwierząt wymienianych przez N.)

### 4. Praca plastyczna: Traktor Agatki – składanie elementów w całość

(Przed rozpoczęciem zajęć N. pyta dzieci, czy rozpoznają poszczególne figury geometryczne, z których będą wykonywać pracę.)

N. przygotowuje dla dzieci elementy wycięte z kolorowego papieru: duże i małe czarne koło, czerwony duży prostokąt, żółty kwadrat, będący połową wielkości prostokąta i mniejszy od niego niebieski. Zadaniem dzieci jest samodzielne ułożenie wszystkich elementów tak, by powstał traktor. N. nie demonstruje sposobu wykonania pracy. Na zakończenie dzieci smarują klejem wszystkie elementy i przyklejają na zieloną kartkę formatu A4.

## III

### 1. Zabawa w kole do piosenki: Rolnik sam w dolinie

### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

**Uwaga!** Na zakończenie tygodnia N. organizuje wycieczkę do gospodarstwa agroturystycznego.

## Dzień tygodnia: 2

### Temat: Agroturysta – kto to taki?

#### Cel ogólny:

- zapoznanie z nową formą spędzania wolnego czasu – agroturystyka.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- wie, co to jest agroturystyka,
- zna i wymienia formy aktywnego wypoczynku na wsi,
- potrafi współzawodniczyć w zabawie ruchowej,
- liczy w zakresie 5,
- tworzy plastyczne prace tematyczne.

**Środki dydaktyczne:** piłka, kartoniki z kropkami od 1 do 5, wiersz pt. *Agroturysta* – autor A. Szawurska, tablica multimedialna, prezentacja – agroturysty, woreczki gimnastyczne, krążki, bębnek, kartki A4, kredki.

### Przebieg dnia:

## I

### 1. Zabawa matematyczna: Podrzuci piłkę

Dzieci siedzą w kole. Jedno dziecko trzyma w rękach piłkę. N. ma przygotowane kartoniki

z ilością kropek od 1 do 5, które leżą odwrócone na dywanie. Jedno z dzieci wskazane przez N. podnosi dowolny kartonik i pokazuje dziecku, które ma piłkę. Jego zadaniem jest podrzucenie piłki do góry tyle razy, ile wskazuje ilość kropek. Zabawa trwa do momentu, aż wszystkie dzieci podrzucą piłkę.

### 2. Zabawa w kole do piosenki: Rolnik sam w dolinie

## II

### 1. Wprowadzenie do tematu – rozmowa pacynki Kasi z dziećmi

Pacynka prowadzi rozmowę z dziećmi na temat tego, czy wiedzą, kim jest turysta i czym się zajmuje. Pyta, czy wiedzą, kim jest agroturysta. Wskazuje różnice między nimi.

### 2. Słuchanie wiersza: *Agroturysta A. Szawurskiej* (e-zeszyt)

### 3. Nauka wiersza lub jego fragmentu na pamięć.

### 4. Rozmowa kierowana przez N. na temat treści wiersza.

Pacynka opowiada dzieciom, dlaczego warto być agroturystą, jakie korzyści płyną z takiej aktywności turystycznej. Tłumaczy, dlaczego tak ważne jest dbanie o środowisko naturalne. Podaje przykłady na spędzanie wolnego czasu na wsi ( N. może posłużyć się prezentacją multimedialną, w której przedstawi fotografie ukazujące agroturystów).

### 5. Zabawa: *Zbieramy grzyby*

N. rozkłada na dywanie woreczki - grzyby, każde dziecko dostaje krążek gimnastyczny - koszyk. Na sygnał N. w rytm bębienka dzieci podskakują po sali w rytm bębienka, omijając woreczki. W przerwie w muzyce zbierają woreczki i układają je na krążkach. Zabawę powtarzamy trzy razy. Po ostatnim razie każde dziecko przelicza zebrane woreczki i głośno mówi ile zebrało grzybów.

### 6. Zestaw zabaw ruchowych w ogrodzie przedszkolnym wg pomysłu

## III

### 1. Zabawa plastyczna: *Wiejskie zwierzęta* – rysowanie kredkami

### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 3

### Temat: *Wczasy pod gruszą – wypoczynek na wsi*

#### Cel ogólny:

- wzbogacanie wiadomości o funkcjonowaniu gospodarstwa agroturystycznego.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- wypowiada się na temat opowiadania,
- wie, jak wygląda praca i wypoczynek w gospodarstwie agroturystycznym,
- aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych,
- lepi z plasteliny.

**Środki dydaktyczne:** krążki gimnastyczne, opowiadanie *Na kempingu* Heather Amery, tablica demonstracyjna z wiejskim obejściem, plastelina, podkładki.

## Przebieg dnia:

### I

### 1. Zabawa ruchowa: *Z kamyka na kamyk* – opis w scenariuszu pierwszym

### 2. Zabawa w kole do piosenki: *Rolnik sam w dolinie*

### II

### 1. Słuchanie opowiadania czytanego przez N. *Na kempingu* H. Amery (e-zeszyt)

### 2. Rozmowa kierowana przez N. na temat treści opowiadania, przykładowe pytania:

- *Gdzie mieszkają bohaterowie opowiadania w mieście, czy na wsi?*
- *Kto mieszkał na farmie?*
- *Kto przyjechał na farmę Majki i Tomka?*
- *Dlaczego dzieci chciały spędzić noc w namiocie?*
- *Jakie zwierzę zepsuło im wakacyjną przygodę?*
- *Czy ktoś z was był na takim letnim wypoczynku?*

N. podkreśla, że gospodarstwo, które przyjmuje turystów do własnego domu lub na namiotowy biwak i oferuje im wiejską żywność własnej produkcji, nazywa się gospodarstwem agroturystycznym.

### 3. Zabawa: *Gąski, gąski do domu*

N. pełni rolę gospodyni. Jedno dziecko pełni rolę wilka. Wszystkie dzieci stoją naprzeciwko N. po drugiej stronie sali. N. przywołuje gąski. Gdy gęsi biegną do domu, wilk stara się je złapać. Każde złapane dziecko dołącza do stada wilków. Zabawa kończy się, gdy zostanie złapana ostatnia gęś.

### 4. Praca plastyczna: *Krówka z farmy pani Kaloszowej*

Dzieci otrzymują białą, czarną i brązową plastelinę oraz podkładki. Mają za zadanie ulepić postać krowy, która mieszkała z Mają i Tomkiem na wiejskiej farmie. Na zakończenie N. tworzy wystawę w formie całego stada krow.

### III

#### 1. Zabawa: *Czyje to pantofelki?*

Dzieci siedzą w kole, trzymając nogi wyprostowane. Chętne dziecko przygląda się wszystkim kapciom, a potem odchodzi na bok. Troje wskazanych przez N. dzieci umieszcza w środku koła po jednym kapciu, po czym wszystkie dzieci siadają tak, by nie było widać ich stop. Dziecko, które odeszło na bok powraca, bierze kolejno kapcie do ręki i – mówiąc rymowanek: *Pantofelek w ręce mam, zaraz go komuś dam* – stara się odgadnąć, czyj to kapeć. Po odgadnięciu, wręcza go właścicielowi. Jeżeli nie odgadnie, właściciel zgłasza się sam i odbiera swój pantofelek.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

#### Dzień tygodnia: 4

**Temat: Wiejskie wycieczki małych turystów**

##### Cel ogólny:

- uwrażliwienie na piękno otaczającej przyrody.

##### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- z uwagą słucha tekstu czytanego przez N.,
- wypowiada się na temat treści wiersza,
- podziwia przyrodę podczas spaceru,
- stosuje liczebniki pierwsze w zabawach matematycznych.

**Środki dydaktyczne:** koszyk/wiaderko, opaska na oczy, kilka małych piłek, wiersz *E- turyści na wycieczce A. Szawurskiej*, piłki, lina, skakanki, tablica multimedialna, komputer.

#### Przebieg dnia:

##### I

#### 1. Zabawa matematyczna: *Ile jabłek mam w koszyku?*

N. przygotowuje koszyk/wiaderko, kilka małych piłeczek – jabłka oraz opaskę na oczy. Wybrane dziecko ma za zadanie policzyć, używając dłoni, ile jabłek jest w koszyku, a następnie tyle razy wyklaskać. Pozostałe dzieci wspólnie liczą kłaśnięcia i przeliczają piłki. Dziecko, które dobrze policzy piłki otrzymuje brawa.

2. Zabawa: *Gąski, gąski do domu* – opis w scenariuszu trzecim

##### II

1. **Wysłuchanie wiersza: *E- turyści na wycieczce A. Szawurskiej*** (e-zeszyt), z wykorzystaniem pacynki Kasi

2. **Rozmowa na temat treści wiersza wg pomysłu N.**

3. **Zabawa w kole do piosenki *Rolnik sam w dolinie*.**

4. **Spacer do parku – obserwowanie przyrody**

##### III

#### 1. Ćwiczenia usprawniające pracę narządów mowy

- Układanie języka kolejno w łopatkę, rulonik.
- Robienie z warg ryjka i kręcenie nim.
- Dotykanie językiem kolejnych zębów w szczęcie górnej, a potem dolnej.
- Rozciąganie warg – uśmiechanie się.
- Oblizywanie się.

2. **Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

#### Dzień tygodnia 5

**Temat: Z wizytą w gospodarstwie agroturystycznym**

##### Cel ogólny:

- poznawanie gospodarstwa agroturystycznego.

##### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- poznaje mieszkańców, urządzenia i zabudowę w gospodarstwie agroturystycznym,
- uczestniczy w ekologicznych zajęciach edukacyjnych,
- przestrzega zasad bezpieczeństwa ustalonych na przedszkolne wycieczki.

**Środki dydaktyczne:** scenariusz wycieczki do gospodarstwa agroturystycznego.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Przygotowania do wyjazdu/wyjścia na wycieczkę

N. omawia z dziećmi cel wycieczki oraz wszystkie zasady bezpieczeństwa obowiązujące dzieci i dorosłych w takich przypadkach. Podkreśla, że nie wolno dotykać lub karmić napotkanych w gospodarstwie zwierząt, bez zgody gospodarza.

### II

#### 1. Całodniowa wycieczka do gospodarstwa agroturystycznego wg pomysłu N.

Największym wyzwaniem dla N. organizującego wycieczkę, jest odnalezienie chętniej do współpracy osoby, prowadzącej gospodarstwo agroturystyczne i ustalenie programu wizyty. Dla dzieci z całą pewnością dużą frajdą będzie np. możliwość przejażdżki konnej, pokaz dojenia krów, wypieku chleba, czy produkcji masła. Wycieczkę powinien urozmaicić posiłek, najlepiej przygotowany z produktów oferowanych przez gospodarstwo agroturystyczne, spożyty na świeżym powietrzu.

**Przykład to:** Farma na rozdrożu w Mikułowej, gospodarstwo ekoagroturystyczne.

Gospodarze prowadzą 21 h gospodarstwo, zajmują się zwierzętami, prowadzą prace nad odnowieniem środowiska naturalnego, przygotowują ścieżki edukacyjne dla dzieci i wiele innych cennych inicjatyw.

Więcej informacji o gospodarstwie można zasięgnąć na stronie internetowej [www.farmanarozdrozu.pl](http://www.farmanarozdrozu.pl).

### III

#### 1. Spontaniczne wypowiedzi dzieci na temat odbytej wycieczki, dzielenie się wrażeniami

#### 2. Zabawy swobodne dzieci w małych grupach

## XXXVI. Temat tygodnia: Bank pomysłów na biznes

### Dzień tygodnia 1

**Temat: Pośród patelni i sztuców gra muzyka**

#### Cele ogólne:

- rozwijanie wyobraźni i wykorzystywanie jej w praktyce,
- poznawanie i rozumienie zagadnień związanych z biznesem.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- potrafi wykorzystać przedmioty codziennego użytku do radosnej i bezpiecznej zabawy,
- zna możliwości dźwiękowe butelek,
- potrafi wykorzystać butelkę jako instrument muzyczny,
- potrafi współdziałać,
- odczuwa potrzebę tworzenia muzyki,
- rozwija oryginalność i fantazję,
- potrafi segregować i operować nazwami: warzywa, owoce, wędliny, pieczywo, słodycze,
- potrafi zaczekać na swoją kolej,
- rozumie pojęcie biznes,
- potrafi wykonać zadanie.

**Środki dydaktyczne:** kasetka magnetofonowa z muzyką, duży kosz, puzzle, owoce, warzywa, pieczywo, kasze, makarony, cukier, słodycze, nabiał, napoje, chleb, kawa, migdały, masło, cukier, ryż, kompot, serek, rogal, waga szalkowa, pacynki - Kasia i dziadek Staś, małe i duże garnki, pokrywki, łychy drewniane, łyżeczki metalowe, trzepaczki, naklejka w kształcie gitary z imieniem dziecka, kartki, flamastry, kredki, szary papier, taśma klejąca, aparat fotograficzny z kamerą.

## Przebieg dnia:

### I

**1. Uścisk przyjaźni** – powitanie. Dzieci stoją w kręgu trzymając się za ręce, N. wypowiada słowa: *Iskierkę przyjaźni puszczam w krąg, niech wróci do moich rąk* i delikatnie ściska rękę dziecka, np. z lewej strony, które przekazuje uścisk dalej. Gdy iskierka ominie krąg N. mówi *Płonę wielką przyjaźnią*. Następnie dzieci wymyślają inny sposób trzymania za ręce.

**2. Słuchanie wiersza: Sklep spożywczy Cz. Janczarskiego** (e – zeszyt)

Rozmowa na temat wiersza, przykładowe pytania:

- o jakim miejscu była mowa?
- co można było w nim kupić?
- w jaki sposób?

Dzieci wymieniają produkty, które wystąpiły w wierszu, wybierają odpowiednie do nich obrazki.

**3. Zabawa tematyczna w sklep.** Nauka kupowania i sprzedawania towarów., stosowanie wagi szalkowej.

## II

### 1. Zabawa w muzykę: *Pośród garnków gra muzyka*

N. odsłania obrus pod którym na stole leżą małe i duże garnki, pokrywki, łychy drewniane, łyżeczki metalowe, trzepaczki itp. (wg pomysłu N.). N. wraz z pacynką Kasią pyta czy dzieci znają nazwy tych wszystkich przedmiotów, jeśli nie to nazywa je. Następnie zadaje pytanie o przeznaczenie każdego z nich.

- **Zadaniem dzieci jest** wybrać sobie po jednym kuchennym atrybucie i wymyślić jakie inne zastosowanie może ono mieć (danie dzieciom swobody, ekspresji twórczej na zasadzie *każda odpowiedź jest dobra*). Odpowiedź może być wykonana ruchem, słowem, według uznania dziecka. - Dzieci prezentują swoje pomysły. Następnie pacynka Kasia prosi dzieci o to, żeby wydobyły dźwięk ze swojego naczynia. Do tego celu mogą użyć łyżeczek, łych drewnianych lub innych przedmiotów które pozwolą im na wykonanie tego zadania (należy pamiętać o przestrzeganiu podstawowych zasad bezpieczeństwa!).

N. wraz z pacynką - dziadkiem Stasiem chwali wszystkie pomysły dzieci i podsuwa kolejne zadanie. Prosi, aby dzieci przekazały innemu koledze swoje instrumenty-naczynia lub wybrały całkiem nowe jeśli chcą. N. wraz z pacynkami chwali pomysłowość wszystkich dzieci. W przypadku dziecka wygrywającego rytm prosi pozostałe dzieci z grupy, aby określiły czy rytm jest szybki czy wolny, grany głośno czy cicho.

- Pacynka Kasia proponuje aby jeden z takich rytmów zagrać razem. Wspólnie wybiera z dziećmi rytm i prosi jego autora o zagranie ponowne, a pozostałe dzieci o wsłuchanie się. Próba powtórzenia granego rytmu. Pacynka - dziadek Staś fotografuje i nagrywa występ N. pyta dzieci czy chciałyby wymyślić propozycje nazwy dla ich oryginalnej orkiestry, jeśli tak, to jej nazwę N. zapisuje na tablicy.

### 2. Casting na członka orkiestry

N. każdemu z dzieci pokazuje 3 umowne znaki:

- *ręka w górze* – zaczynamy

- *ręka w ruchu* – gramy

- *ręka w dół* – kończymy grę (lub wg pomysłów dzieci).

Dziecko stosuje się do tych znaków, po zdaniu egzaminu dostaje plakietkę członka orkiestry (naklejka w kształcie gitary z imieniem dziecka i nazwą orkiestry).

N. pyta czy dzieci nie chciałyby zaprezentować swojego utworu swoim najbliższym lub kolegom z innej grupy, jeśli tak to proponujemy, że zaprosimy ich na występ.

### 3. Praca plastyczna

Przygotowanie do koncertu. Zaproszenia, bilety, plakat informacyjny, przygotowanie stroju dla dyrygenta z szarego papieru, przygotowanie *grupowej skarbonki* – do której przedszkolaki będą zbierać finansowe gratyfikacje. Pacynka Kasia dzieli grupę na zespoły. Dzieci zgłaszają się do poszczególnych czynności.

### 4. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym

## III

### 1. Zajęcia sprawnościowe - zestaw wg propozycji U. Galas - na placu przedszkolnym:

- Dzieci otrzymują laski, ustawiają się w rozsypanie, są odwrócone twarzą do prowadzącego.
- Dzieci w wyprostowanych rękach trzymają laskę i naśladują ruchy kierownicą. Biegają w różnych kierunkach, wymijając współwiczących.
- Dzieci trzymają laski z przodu jak w ćwiczeniu wyżej, przenoszą je nad głowę za plecy, a potem wracają do pozycji wyjściowej. Jeśli ćwiczenie sprawia trudność, należy przekładać laskę tylko do tyłu, powtórzyć kilka razy.
- Dzieci są ustawione twarzami do N., obiema rękami trzymają laski (za końce) przed sobą, wyciągają ręce w górę, wspinają się na palce (wdech), potem wykonują skłon w przód i opad na pięty (wydech), ćwiczenie można powtórzyć kilka razy.
- Dzieci trzymają laskę przed sobą w wyprostowanych rękach, wykonują dziesięć przysiadów (stopy przylegają do podłoża).
- Dziecko stoi w małym rozkroku, stara się jak najdłużej utrzymać laskę w pozycji pionowej na wyprostowanej dłoni - ćwiczenie powtórzyć kilka razy i zmienić rękę.
- Marsz po obwodzie koła, dzieci trzymają laski obiema rękami w górze (wdech), wykonują skłon w przód (wydech), powtarzają ćwiczenie kilka razy. Odkładają laski do pojemnika.

### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

### 3. Prace plastyczne - kończenie zaproszeń, plakatów, biletów - ozdabianie

## Dzień tygodnia: 2

### Temat: *Osobliwe instrumenty*

#### Cele ogólne:

- uzyskanie podstawowej wiedzy dotyczącej działalności orkiestry,
- rozwijanie zachowań przedsiębiorczych dziecka.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- potrafi zastosować się do gestu określającego dynamikę gry na instrumencie,
- potrafi wygrać rytm i określić jego dynamikę,
- potrafi współdziałać w grupie,
- potrafi zagrać na instrumentach wykonanych z różnych materiałów.

**Środki dydaktyczne:** butelki plastikowe, małe miseczki, koraliki, ryż, groch, fasola, piasek, mak, kasza manna, instrumenty perkusyjne: tamburyno, bębenek, trójkąt, drewnienka, cymbałki, grzechotki, materiały plastyczne: papier kolorowy samoprzylepny, flamastry, kredki, plastelina, bibuła, wstążeczki, klej, taśma klejąca, napis *Giełda osobliwości*, pacynki - dziadek Staś i Kasia, pudełko po kremach, gumach do żucia, butelkach po witaminach, ryż, kasza, kawałki grubego sznurka, styropianowe tacki i nakrętki od wody mineralnej, soków, kapsle, druciki, pałeczki drewniane, gruby karton, nożyczki, nakrętki plastikowe.



## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Słuchanie opowiadania: *Ulica dźwięków* (e-zeszyt)

Krótka rozmowa na temat sposobu posługiwania się instrumentami. Rozdanie dzieciom wymienionych w opowiadaniu instrumentów. Każdy próbuje zagrać na nim delikatnie, lekko, by wydobyć piękny dźwięk.

#### 2. Warsztaty twórczości: *Butelkowe instrumenty*

Butelka jako źródło dźwięku. N. zachęca dzieci do napełnienia butelek wg własnych pomysłów tak by po zakręceniu można było wydobywać z nich dźwięk, by mogły służyć jako instrumenty. Dzieci ozdabiają butelkowe instrumenty wg własnych pomysłów. Wspólna wycena zrobionych instrumentów. Szacowanie zużytego materiału oraz wkładu pracy. Ustawienie instrumentów na przygotowanym stoisku *Giełda osobliwości*.

#### 3. Zabawa słuchowa: *Co jest w butelce?*

Rozpoznawanie materiałów znajdujących się wewnątrz butelki: np. ryż, groch, fasola, piasek, mak itp. Rytmy - odtworzenie rytmu na butelkach. *Które butelki zagrały? Zagraj tak samo.*

#### 4. Warsztaty twórczości cd. dalsza produkcja instrumentów muzycznych np. (ze zgromadzonych materiałów):

- pudełka po kremach, gumach do żucia, butelkach po witaminach, ryż, kasza, kawałki grubego sznurka (do wykonania grzechotek),
- rolki po ręcznikach papierowych, folii aluminiowej, gumki recepturki, bibułka gładka (do zrobienia tuby),
- styropianowe tacki i nakrętka od wody mineralnej, soków, sznurki (do zrobienia tamburyna),
- gruby karton, sznurek (do zrobienia bębena),
- pałeczka (drewniana), kapsle (metalowe), druciki (do wykonania dzwoneczków),
- kolorowy samoprzylepny papier, nożyczki (do ozdobienia instrumentów).

Dekorowanie wykonanych instrumentów według swoich pomysłów i wyobraźni. Gromadzenie instrumentów na stoisku *Giełda osobliwości*.

#### 5. Próba orkiestry - przygotowania do koncertu

### II

#### 1. Koncert: *Gorące rytmy*

Zaproszeni goście przybywają (dziadkowie, rodzice, rodzeństwo, wujostwo, lokalne władze) – jedno z dzieci może sprawdzić bilety - zaproszenia, inne pomóc zająć miejsca gościom, a jeszcze inne serdecznie powitać gości. Występ. Prezentacja wykonanych przez siebie instrumentów oraz sposobu wydobywania z nich dźwięków.

N. wraz z pacynką dziadkiem Stasiem serdecznie dziękuje dzieciom za duży wkład w pracę. Proponuje, że w nagrodę cała orkiestra zrobi sobie wspólne zdjęcie, które dzieci będą mogły obejrzeć na stronie internetowej przedszkola.

N. prosi zaproszonych gości by, jeżeli koncert się podobał złożyli do wyeksponowanej *skarbonki* finansową gratyfikację (wg własnych możliwości). Przy skarbonce można ustawić dwoje dzieci z pacynkami dziadkiem Stasiem i Kasią, którzy będą dziękować darczyńcom.

#### 2. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym

### III

#### 1. Zabawa: *Rozmowy z echem*

Powtarzanie za prowadzącą krótkich zdań (wg pomysłu N.) śpiewanych na dowolnych melodiach. Proponowane przykłady wykonujemy w różnym tempie.

#### 2. *Wiatr i dzieci* - zabawa doskonaląca wrażliwość na dźwięki o różnych wysokościach

##### - *Spotkanie z burzą* - opowieść ruchowa np.

- *Jest piękna pogoda. Wychodzimy na spacer* - dzieci maszerują.
- *Spoglądamy na drzewa, wyciamy kwiaty* - wykonują dowolne ruchy.
- *Nagle zbierają się ciemne chmury. Słychać grzmoty. Uciekamy przed burzą* - dzieci gromadzą się w określonym miejscu.

#### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 3

**Temat: Ziarnko do ziarnka aż zbierze się miarka**

#### Cele ogólne:

- poznanie polskiej tradycji pieczenia chleba,
- osvajanie się z efektem starości skutkiem przemijającego czasu.

#### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- układa historyjkę obrazkową z 3 elementami,
- nazywa zawody ludzi, którzy potrzebni są do wyrobu chleba,
- rozróżnia mąkę pszenną od razowej oraz chleb ciemny i jasny,
- poznaje przenośny piekarnik do chleba,
- wie, jakie składniki potrzebne są do upieczenia chleba,
- łączy starannie wszystkie składniki,
- dba o porządek w miejscu pracy.

**Środki dydaktyczne:** wypiekacz do chleba, waga kuchenna, ilustracje do historyjki obrazkowej, różne rodzaje mąki i chleba, produkty i przyrządy kuchenne potrzebne do pieczenia chleba, fartuszki, chusteczki na głowę, płótno, plastelina, kolorowe kordonki, grube igły, masło, wędlna, rzodkiewki, ugotowane jajka, zielona sałata, żółty ser, ketchup, ziołowa herbatka, pacynki: dziadek Staś i Kasia, tablica interaktywna, aparat fotograficzny.

### Przebieg dnia:

I

#### 1. Układanie historyjki obrazkowej: *Jak powstaje chleb*

Wyszukiwanie wśród ilustracji zawodów ludzi, którzy potrzebni są do wypieku chleba – rolnik, młynarz, piekarz, ekspedientka.

**2. W przedszkolnej piekarni** - podczas czynności wypiekania chleba można skorzystać z doświadczeń starszych członków z rodziny dzieci np. zaproszenie babci, prababci, wspólne działania i opowieści, dzielenie się doświadczeniami. Pacynka Kasia fotografuje prace w toku. *Pieczemy chleb* - prace kuchenne:

-czynności przygotowawcze: mycie rąk, założenie fartuszków, ustalenie zasad pracy, podział dzieci na zespoły,

-przygotowanie ciasta do wypieku: odmierzenie odpowiedniej ilości składników, zapoznanie dzieci z wagą kuchenną, przełożenie składników do wypiekacza,

-porządkowanie miejsca pracy.

II

#### 1. Zabawa integracyjna w kole: *Magiczna liczba siedem*

*Czy znasz magiczną liczbę siedem?*

*Tak jest jeden* (wyciągnięcie prawego kciuka do przodu)

*Tak jest dwa* (wyciągnięcie lewego kciuka do przodu)

*Tak jest trzy* (przyklęknięcie na prawe kolano)

*Tak jest cztery* (przyklęknięcie na lewe kolano)

*Tak jest pięć* (łokiec prawy oparty o podłogę)

*Tak jest sześć* (lewy łokiec oparty o podłogę)

*Tak jest siedem* (czoło oparte o podłogę) zabawa z zaproszonymi babkami i prababkami.

#### 2. Ręczne robótki: *Plastelinowe ściegi*

N. zaprasza dzieci do stolików gdzie przygotowane są płócienna i kolorowe kordonki. Dzieci przy instrukcji babć i prababek wykonują na płótnie kolorowe ściegi plasteliną – zaproszeni goście wyszywają serwetki. Pacynka - dziadek Staś fotografuje prace w toku. Wykonane prace gromadzimy na stoisku *Giełda osobliwości*, wcześniej wraz z zaproszonymi gośćmi szacowanie i wycena powstałych prac.

#### 3. Kolorowe kanapki z ostudzonego chleba

- N. zachęca by wraz z zaproszonymi babkami i prababkami dzieci zrobiły wesołe kanapki.

- Degustacja kanapek przy ziołowej herbatce przygotowanej przez pacynkę - dziadka Stasia, słuchanie gawęd o dawnych latach.

- Niespodzianka dla gości: wyświetlenie na tablicy interaktywnej zdjęć z zabaw dzieci w przedszkolu, wyjaśnienie gościom na czym polega zabawa z tablicą interaktywną, dzieci demonstrują różne zabawy wg swoich pomysłów, można wykorzystać materiały ze szkolenia multimedialnego.

- Wykonanie wspólnego zdjęcia, N. z chętnym dzieckiem prezentuje dzisiejsze zdjęcia na tablicy interaktywnej.

III

1. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym - zestaw zabaw sprawnościowych z poniedziałku

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

### Dzień tygodnia: 4

**Temat: Zanim do klienta**

#### Cele ogólne:

- rozwijanie twórczej aktywności plastycznej,
- rozbudzanie świadomości biznesowej przedsiębiorczości,
- kształtowanie umiejętności dostrzegania piękna w rękodziele.

#### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- aktywnie uczestniczy w zajęciach,
- współdziała w grupie,
- wyraża swoje emocje,
- tworzy rękodzieło.

**Środki dydaktyczne:** makaron, ryż, mak, groch, kasza gryczana, jęczmienna, kasza manna, koraliki, kamyki, muszelki, sztuczne kwiaty, liść laurowy, bibuła, wstążki, rafa, stoik po ketchupie, makarony w różnych kształtach, agrafka, modelina, kredki, kartki, żyłka, kolorowe sznureczki, aparat fotograficzny, pacynki dziadek: Staś i Kasia, kamyczki, muszelki, patyczki, orzeszki, ziarna słonecznika, dyni, ziarna kawy.

## Przebieg dnia:

### I

**1. Zabawy w parach** - istotą są przeżycia i emocje podczas wykonywania tych zabaw i opowiadanie o nich:

- **zabawa: *Idący cień***, w rytmie skocznej muzyki jeden z partnerów zaczyna iść do przodu, *cień* podąża za nim naśladowując jego ruchy, przerwa w muzyce oznacza zamianę ról,
- **zabawa: *Niewidomy i przewodnik***, przewodnik prowadzi niewidomego po pomieszczeniu tak, żeby omijać inne pary. Przewodnik ustawiony za plecami prowadzi niewidomego partnera trzymając go za ręce, obaj tańczą w rytm muzyki jakby kreślili *leniwe ósemki*. Przerwa w muzyce oznacza zamianę ról.

**2. Warsztat biżuterii:** przygotowanie warsztatu do produkcji biżuterii. Zgromadzenie potrzebnych materiałów, przygotowanie stanowisk, zadbanie o dobre oświetlenie.

### II

#### 1. W pracowni u jubilera

Pozostawiamy dzieciom swobodę w wyborze stanowiska oraz doborze potrzebnych materiałów. Do prac plastycznych można zaprosić starszych członków rodzin dzieci.

- **Bransoletka:** nawlekanie makaronów na żyłkę wg pomysłów dzieci, nawlekanie koralików, tworzenie unikalnych wzorów. Ekspozycja powstałych prac na stoisku *Giełda osobliwości*. Dzieci przeliczają wykonane bransoletki.
- **Spinka do włosów:** tworzenie w modelinie, ozdabianie cekinami, koralikami, sznureczkami, ćwiekami, osadzanie agrafki potrzebnej jako zapięcie broszki. Ekspozycja powstałych prac na stoisku *Giełda osobliwości*. Dzieci przeliczają wykonane spinki.
- **Ramka na zdjęcia:** ozdabianie kartonowych ramek na zdjęcia, dowolnym materiałem plastycznym, przyrodniczym typu: kamyczki, muszelki itp. Ekspozycja powstałych prac na stoisku *Giełda osobliwości*. Dzieci przeliczają wykonane ramki.

#### 2. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym

### III

**1. Praca plastyczna: *Rysunek w parach*** - temat: *kot* - do dyspozycji jedna kredka i jedna kartka, pary rysują jednocześnie, wspólnie trzymając kredkę. N. zachęca dzieci do wypowiedzi co czuły przy wykonywaniu tych czynności.

**2. Przygotowanie sali** na jutrzejszą *Giełdę osobliwości – pchli targ* - rozstawienie regałów

z artykułami, oznaczenie cen, ustawienie skarbonki.

#### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 5

**Temat: *Giełda osobliwości – pchli targ***

#### Cele ogólne:

- kształtowanie umiejętności współpracy w zespole,
- rozwijanie kompetencji biznesowych.

#### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- potrafi zareklamować swoją pracę plastyczną,
- potrafi sprzedać swoją pracę plastyczną,
- potrafi wystąpić przed dużym gremium,
- rozpoznaje kształty geometryczne,,
- rozumie znaczenie biznesu w życiu człowieka
- wykazuje szacunek osobom dorosłym (rodzicom, babciom, dziadkom, sąsiadom).

**Środki dydaktyczne:** magnetofon, chusta animacyjna, figury geometryczne, ilustracje, dywaniki, korki, tablice, kredki, kartoniki z obrazkami, plastelina, kartoniki z nazwami zabawek, kartoniki z ilustracjami zabawek, kartki, artykuły do sprzedaży wykonane przez dzieci w poprzednich dniach, ilustracje różnych sklepów, e – zeszyt, napisy z nazwami artykułów, obuwie, meble, sukienki, spodnie, dział sportowy, piłki, zabawki itp., grille, węgiel drzewny, kiełbaski, chleb, musztarda, ketchup, tacki papierowe, widelczyki plastikowe.

## Przebieg dnia:

### I

**1. Zabawa: *Mój najlepszy kolega ma na imię ...*** – dzieci siedzą na dywanie, dokończają zdanie *Mój najlepszy kolega ma na imię ...*, gdy wymieniają imię kolegi dzielą się informacją w co kolega najbardziej lubi się bawić.

**2. Zabawa: *Kolorowe figury*** – dzieci siedzą w kole na dywanie, N. wraz z pacynką Kasią rozdaje figury geometryczne, dzieląc je w ten sposób na cztery grupy. Dzieci przeliczają i nazywają figury geometryczne, ustawiają się w określonej grupie. Budujemy własne krainy np. *Królestwo Trójkątne, Kwadratowy Kraj, Okrągła Kraina, Prostokątna Okolica*, można w zabawie wykorzystać wszystkie przedmioty w sali które mają potrzebny do krainy kształt.

## II

**1. Powitanie przybyłych gości:** rodziców, dziadków, pradiadków, wujków, władz lokalnych.

**2. Zabawa integracyjna: *Witam Was*** – zabawa ruchowa w kole przy muzyce. Dzieci poruszają się po kole, rytmicznie podają dłoń zaproszonym gościom oraz rówieśnikom. Wszyscy tworzą krąg. N. zaprasza do wspólnego pląsu *Labado*.

**3. *Moje pięć minut* – prezentacja dziecięcych talentów:** występy dzieci: recytacje wierszy, śpiew piosenek solo i w zespołach, tańce, inscenizacje, teatryki, prezentacje zdjęć na tablicy interaktywnej, prezentacje wg pomysłów dzieci i ich N.

**4. N. wraz z pacynką - dziadkiem Stasiem zaprasza** wszystkich zaproszonych gości do przejścia do sali gdzie odbędzie się *Giełda osobliwości – pchli targ*.

## III

**1. *Giełda osobliwości – Pchli targ:*** Artykuły w cenie od 1 do 5 złotych. Dzieci wcześniej wytypowane stoją przy stoiskach z artykułami wykonanymi podczas różnych zajęć. Każde dziecko przy stoisku głośno zachęca do zakupu jego artykułu, wymieniając jego walory oraz atrakcyjność i przydatność.

**2. Wspólne grillowanie** na przedszkolnym podwórku. N. wraz z chętnym dzieckiem i pacynkami dziadkiem Stasiem i Kasią dziękują gościom za hojność, miłą zabawę i wyrozumiałość dla potrzeb przedszkolaka.

**3. Swobodne zabawy w ogrodzie przedszkolnym**

### XXXVII. Temat tygodnia: Moi rodzice i ja

#### Dzień tygodnia: 1

**Temat: Kocham moich rodziców**

##### Cel ogólny:

- uświadomienie dzieciom, co to są uczucia oraz nazywanie ich.

##### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- odróżnia uczucie miłości od sympatii, przyjaźni,
- potrafi okazywać swoje uczucia,
- potrafi wymienić czynności, w których może pomóc rodzicom,
- wie, że może mieć wpływ na to, co dzieje się w domu,
- przyzwyczajają się do stałych obowiązków (prac domowych).

**Środki dydaktyczne:** obrazki przedstawiające członków rodziny, woreczki gimnastyczne, zdjęcia bliskich osób (mama, tata, brat, siostra, babcia, dziadek) oraz koleżanek, kolegów, pacynka dziadka Stasia, list od dziadka Stasia.

#### Przebieg dnia:

## I

##### 1. Zabawa: *Imię do imienia* (pedagogika zabawy)

Dzieci siedzą w kole i rzucają do siebie miękkie przedmioty (maskotka) mówiąc swoje imię i imię wybranej osoby – tej, do której zabawkę rzucają, np.: *Kasia do Basi, Basia do Krzysia* itd.

##### 2. Rozmowa na temat Dnia Matki, przykładowe pytania:

- *Jakie zbliża się święto?*
- *Dlaczego w całej Polsce obchodzimy Dzień Matki?*
- *Jakie są wasze mamy?*
- *Za co je kocham, czy są one dla nas najważniejsze na świecie, może są najpiękniejsze na świecie, a może najukochańsze?*
- *Czy wy kochacie swoje mamy?*

##### 3. Zabawa ruchowa: *Kwiatek*

Dzieci stoją w rozsypcy, pozycja niska, zamknięta, całe ciało stopniowo rozwija się i rośnie do góry, dzieci pokazują, jak rośnie kwiatek (według własnych pomysłów).

## II

##### 1. Zestaw zabaw ruchowych wg B. Formy

- Podczas ćwiczeń dzieci wykorzystują woreczki. Ćwiczą boso. Zajmują dowolne miejsca na dywanie. Przed każdym leży woreczek wypełniony grochem lub piaskiem. Woreczki to przeszkody.
- Na hasło biegamy pomiędzy drzewami, dzieci przemieszczają się w kierunku wskazanym przez N. Na hasło *stop* zatrzymują się przed najbliższym leżącym woreczkiem. Kładą go sobie na głowie, wyciągają na boki ręce i przez chwilę stoją nieruchomo naśladowując drzewa.
- N. układa wąską drogę z woreczków. Dzieci idą jedno za drugim, stawiając stopę przed stopą i starając się zachować równowagę.
- Stojąc w dowolnych miejscach w sali podrzucają przed sobą woreczki starając się, by nie spadły na podłogę.
- Przechodzą do przysiadu. Kładą na głowę woreczki i powoli przechodzą do pozycji stojącej.
- Przechodzą do leżenia, starają się palcami stóp unieść woreczek do góry na zmianę raz jedną, raz drugą nogą.

## 2. Oglądanie obrazków przedstawiających członków rodziny

Dzieci wskazują poszczególnych członków rodziny i liczą, z ilu członków składa się rodzina.

## 3. Rozmowa na temat okazywania uczuć

N. pokazuje zdjęcia osób bliskich (mama, tata, brat, siostra, babcia, dziadek) oraz koleżanek, kolegów. Wyjaśnia dzieciom, że pewnym osobom (bliska rodzina) należy się miłość i szacunek. Natomiast kolegom, koleżankom, N. om okazujemy przyjaźń, sympatię. Wyjaśnienie dzieciom, że są to „dobre” uczucia, które płyną z serca.

## 4. List od dziadka Stasia (N. przy użyciu pacynki dziadka Stasia czyta dzieciom list) (e-zeszyt)

**Rozmowa na temat: Jak pomagam moim rodzicom**, przykładowe pytania:

- W jaki sposób dzieci pomagają w domu?
- Kto z ich pomocy jest zadowolony?
- Czy czuje się z tego powodu szczęśliwy?
- W jaki sposób sprawia przyjemność swoim bliskim?
- Co robi tata i mama w domu?

Zwrócenie uwagi dzieci, iż z różnych powodów dzieci mają czasem tylko jednego rodzica

## 5. Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem woreczków.

### III

## 1. Zabawa ruchowa: Jak pomagam moim rodzicom

Dzieci maszerują w kole z zachowaniem równych odstępów. Na hasło *stop* N. prezentuje dzieciom przy pomocy ruchu czynność, dzieci odgadują o jaką czynność chodzi. Następnie ją naśladowują. Ponowny marsz w kole. Dzieci mogą samodzielnie prezentować różne czynności.

## 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

### Dzień tygodnia: 2

#### Temat: Zawody naszych rodziców

##### Cel ogólny:

- rozbudzenie zainteresowania pracą, którą wykonują rodzice.

##### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- wzbogaca swój słownik o nazwy niektórych zawodów,
- wymienia zawody swoich rodziców,
- uczy się szacunku do każdego rodzaju pracy,
- rozpoznaje i próbuje nazywać akcesoria do różnych zawodów,
- odgrywa krótkie scenki pantomimiczne.

**Środki dydaktyczne:** szarfy w czterech kolorach, szablony kwiatów, płyta CD, wiersz *Zawody* B. Formy, ilustracje przedstawiające kucharza, stolarza, ogrodnika oraz mechanika samochodowego, rekwizyty potrzebne do wykonywania zawodu kucharza, stolarza, ogrodnika oraz mechanika samochodowego, bębenek.

#### Przebieg dnia:

### I

## 1. Zabawa na powitanie: *Imię i gest* (pedagogika zabawy)

Każde z dzieci wypowiada swoje imię dołączając do tego dowolnie przez siebie wybrany gest. Reszta grupy powtarza to imię i gest. W następnej rundce grupa sama próbuje powtórzyć wszystkie imiona i gesty. Wykonywane gesty mogą mieć wcześniej ustaloną tematykę, np. czynność najbardziej lubiana lub czynność wykonywana najczęściej.

## 2. Zabawa ruchowa: *Jakie kwiatki lubią mamy?*

Dzieci zakładają szarfy w czterech kolorach, do szarf przypięte są szablony kwiatów. Tańczą przy dowolnej muzyce ilustrując taniec kwiatów na łące, na przerwę w muzyce dobierają się w zespoły wg koloru szarf, tworząc bukiety.

### II

## 1. Słuchanie wiersza *Zawody B. Formy* (e-zeszyt)

- **Rozmowa na temat wiersza**, przykładowe pytania:

- *O jakich zawodach jest mowa w wierszu?*
- *Jaki zawód wykonuje mama, tata, babcia, dziadek?*

- **Wyjaśnienie znaczenia wyrazu: zawód**

Rozmowa na temat zawodów wykonywanych przez rodziców dzieci i innych ludzi z otoczenia – rozmowa o mniej znanych zawodach oraz podkreślenie ważności każdej wykonywanej pracy.

## 2. Zabawa ruchowo-naśladowcza: *Pracujemy razem*

Dzieci wspólnie naśladowują czynności osób wykonujących dany zawód. Nazwę zawodu podaje N.

## 3. Spacer w okolicy przedszkola - zwracanie uwagi na charakterystyczne cechy krajobrazu, budynki, drzewa

### III

#### 1. Zabawa: *Zamiana miejsc*

Dzieci siedzą w kręgu. N. dzieli je na trzy grupy, każdej przydziela nazwę jednego zawodu (np. kucharka, piosenkarka, lekarka). N. wymienia jeden zawód, a ci, którzy są mu przyporządkowani zamieniają się miejscami.

#### 2. Rozmowa na temat: *Kim chciałbym zostać*

Dzieci wypowiadają się na temat tego, jaki zawód chcieliby wykonywać, gdy będą dorośli. Starają się podać przyczynę wyboru.

#### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

### Dzień tygodnia: 3

Temat: *Jak spędzamy czas wolny z rodzicami?*

#### Cel ogólny:

- wzbogacenie wiedzy na temat różnorodnych form spędzania wolnego czasu i ich znaczenia dla prawidłowego i harmonijnego rozwoju.

#### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- potrafi gestem wyrazić i nazwać słownie swoje ulubione zajęcia,
- wie, jak dobrze i przyjemnie spędzać wolny czas z rodzicami,
- maluje portret swojej mamy.

**Środki dydaktyczne:** piłka, rodzinne zdjęcia dzieci, kartki, nożyczki, klej, farby plakatowe, kredki, dzwoneczek.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Zabawa na powitanie: *Imię do imienia (pedagogika zabawy)*

Dzieci siedzą w kole, każde wymienia swoje imię. Dziecko, które trzyma przedmiot, np. piłkę wymienia swoje imię oraz imię osoby, do której rzuca piłkę. W razie pomyłki piłka wraca do rzucającego, a grupa pomaga mu wymienić właściwe imię.

#### 2. Zabawa orientacyjno-porządkowa: *Dzieci w domkach*

Dzieci stoją w rozsypance przed każdym dzieckiem znajduje się woreczek-domek. Na polecenie N. dzieci biegają w rytm tamburyna po sali. Gdy tamburyno umilknie powrót do domku - siad skrzyżny przed woreczkiem. Powtarzamy kilka razy.

#### II

#### 1. Zabawa pantomimiczna: *Jak spędzasz wolny czas?*

Dzieci ruchem i gestem naśladować czynności jakie wykonują podczas spędzania wolnego czasu.

- **Wypowiedzi dzieci na temat czynności, które pokazały gestem oraz form spędzania wolnego czasu z rodzicami.**

#### 1. Oglądanie zdjęć przyniesionych przez dzieci i wypowiadanie się dzieci na temat:

- *Co lubisz robić z rodziną?*
- *Co chciałbyś robić z mamą, tatą, gdy nie idą do pracy?*

#### 3. Portret mamy – praca plastyczna

N. rozdaje dzieciom kartki z narysowaną ramką. Zadaniem dzieci jest namalowanie w ramce portretu swojej mamy.

#### 4. Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem skakanek

#### III

#### 1. Zabawa: *Dobra wróżka*

N.-*dobra wróżka* trzyma w ręce dzwoneczek. Dzieci maszerują w kole. Kiedy zadzwoni dzwoneczek zatrzymują się. Twarze zwrócone do środka koła. Z płyty płynnie dowolna muzyka o pogodnym charakterze. N. wypowiada zdanie, którego treść wywołuje zadowolenie: *lubię kiedy rodzice zabierają mnie na spacer, lubię jeść lody, uwielbiam czekoladę* itp. Zachęca dzieci do wyrażenia swojego zadowolenia poprzez uśmiech.

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

### Dzień tygodnia: 4

Temat: *Bawimy się z rodzicami*

#### Cel ogólny:

- rozwijanie i wzmocnianie więzi emocjonalnej z mamą i tatą.

#### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- współpracuje w parze z innym dzieckiem,
- radośnie bawi się z innymi dziećmi i rodzicami,
- wyraża uczucia swym najbliższymi,
- potrafi zaprezentować przed publicznością swe umiejętności.

**Środki dydaktyczne:** piosenka *Familijny blues* (muz. i sł. T. Gummesson, polski tekst A. Bernat), kolorowe szarfy, płyta CD, apaszka, portrety rodziców wykonane przez dzieci, laurki wykonane dzień wcześniej, aparat fotograficzny, słodki poczęstunek.

## Przebieg dnia:

### I

#### 1. Zabawa logopedyczna *Jaś i Małgosia* – utrwalanie głoski *ś*

*W uśpionym lesie Jaś i Małgosia  
Śmiało wśród świerków szli.  
Chatkę ujrzeni, a w niej światelko  
O, ktoś na progu śpi.  
Tatuś się martwi, mamusia płacze,  
Zginęli w lesie siostra i brat,  
A oni śladami Baby Jagi  
Leśny witają świat.*

#### 2. Zabawa orientacyjno-porządkowa: *Straż pożarna*

Dzieci tworzą pary, stoją jedno za drugim. Stojący z tyłu kładzie ręce na biodrach stojącego z przodu. Na hasło *do pożaru* bieg drobnymi kroczkami do wyznaczonego miejsca. Na hasło *sygnał* dzieci zatrzymują się, zwracają twarzami do siebie, klaszczą w dłonie i naśladują głos syreny strażackiej *uuuuu*.

### II

#### 1. Powitanie rodziców piosenką: *Familijny blues*, muz. i sł. T. Gummesson, polski tekst A. Bernat (e-zeszyt)

#### 2. Zabawa z mamą i tatą – wspólne zabawy z rodzicami

**Zabawa integracyjna: *Wesołe powitanie*** (witanie się różnymi częściami ciała):

Dzieci odwracają się twarzą do mamy lub taty, na hasło:  
*witają się paluszki* – dziecko i osoba dorosła witają się paluszkami,  
*witają się dłonie* – dziecko i osoba dorosła dotykają się dłońmi,  
*witają się łokcie* – dziecko i osoba dorosła dotykają się łokciami,  
*witają się kolana* – dziecko i osoba dorosła dotykają się kolanami,  
*witają się stopy* – dziecko i osoba dorosła dotykają się stopami,  
*witają się plecy* – dziecko i osoba dorosła dotykają się plecami.

#### 3. Zabawa: *Kolorowe szarfy*

N. dzieli rodziców i dzieci na 4 grupy. Każda grupa dostaje szarfy w jednym kolorze. Gdy zacznie grać muzyka tańczą w kółeczkach osoby z tymi samymi szarfami. Gdy muzyka milknie szarfy zielone witają się z czerwonymi, a niebieskie z żółtymi i razem tańczą. W następnej przerwie szarfy zielone witają się z żółtymi, a niebieskie z czerwonymi i znowu nowe grupy tańczą. W ostatniej przerwie szarfy zielone witają się z niebieskimi, a czerwone z żółtymi.

#### 4. Zabawa: *Czy to dłonie mojej mamy?*

Mamy wraz z dziećmi stoją na dywanie. N. zaprasza chętne mamy, zasłania im oczy, zadaniem mam jest rozpoznanie dzieci za pomocą dotyku. Zabawę powtarzamy z tatą.

#### 5. Zabawa: *Czyj to portret?*

N. rozkłada na dywanie portrety rodziców wykonane przez ich dzieci. Zadaniem rodziców jest odgadnięcie, który portret namalowało ich dziecko.

#### 6. Wręczenie laurek

#### 7. Wykonanie pamiątkowego zdjęcia do grupowego albumu

#### 8. Słodki poczęstunek

#### 9. Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem piątek

### III

#### 1. Zabawa: *Ruchy naprzemienne z elementami ćwiczeń Dennisona*

W rytmie marsza dzieci na przemian dotykają na zmianę lewą ręką prawego kolana, następnie prawą ręką lewego kolana. W dalszym ciągu maszerują. Unoszą zgięte w kolanach nogi, dotykają na zmianę raz lewym raz prawym łokciem przeciwległego kolana. Równocześnie zgodnie z rytmem ćwiczenia N.ka recytuje wiersz:

*Każdy może dziś spróbować  
czy potrafi maszerować.  
Trzymaj mocno swe kolana  
to jest sztuka niesłychana.  
Kolano, łokieć,  
łokieć, kolano,  
raz i dwa i znów tak samo.  
Gimnastyka - rzecz wspaniała  
więc do ćwiczeń bierz się zaraz.*

#### 2. Zabawa relaksacyjna: *U masażystki*

Dzieci dobierają się w pary i wzajemnie wykonują sobie dowolny masaż pleców.

#### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

**Temat: Jesteśmy dziećmi i też mamy swoje prawa**

**Cel ogólny:**

- nabywanie wiadomości o prawach dziecka.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- rozumie, że ma własne prawa,
- potrafi wyrażać emocje i uczucia,
- dostrzega potrzeby innych,
- zgodnie bawi się z innymi dziećmi,
- dostrzega różnice w wyglądzie dzieci z różnych stron świata,
- wyraża muzykę ruchem.

**Środki dydaktyczne:** ilustracje przedstawiające dzieci z różnych stron świata, wiersz *O prawach dziecka* M. Brykczyńskiego, bajka H. Ch. Andersena *Brzydkie kaczątko*.

**Przebieg dnia:**

I

**1. Zabawa integracyjna: Ramię przy ramieniu** – wprowadzenie w dobry nastrój

Dzieci stają w kole blisko siebie, ilustrując ruchem treść wyliczanki

*Stoimy ramię przy ramieniu*

*Możemy być wielcy w oka mgnieniu*

*Możemy być całkiem mali*

*Lecz nigdy nie będziemy sami!*

Dzieci witają się wzajemnie przez podanie ręki.

**2. Zabawa orientacyjno-porządkowa: Kto umie słuchać**

Dzieci maszerują w dowolnym kierunku z równoczesnym podrzucaniem do góry woreczka, łapanie oburącz. Na umówiony sygnał zatrzymanie się w bezruchu (komu upadnie woreczek nie podnosi). Następny umówiony sygnał zaprasza do ponownej zabawy z woreczkiem.

**3. Oglądanie ilustracji przedstawiającej dzieci z różnych stron świata.** Zwrócenie uwagi dzieci na kolor skóry, rodzaj ubrania, itp.

II

**1. Słuchanie opowiadania N.** (e-zeszyt)

N. przy użyciu pacynki Kasi opowiada dzieciom krótką historyjkę.

**Rozmowa na temat Co można zrobić, żeby pomóc tym dzieciom?**

Przykładowe pytania:

- *Jak czuły się dzieci, kiedy Alex nie pozwalał im się bawić?*

Dzieci przedstawiają stany uczuciowe różnymi formami ekspresji (werbalnie oraz za pomocą mimiki).

**2. Słuchanie wiersza O prawach dziecka M. Brykczyńskiego** (e-zeszyt)

Zwrócenie uwag dzieci na prawa dziecka jakie przedstawione są w wierszu.

- **Rozmowa na temat wiersza**, przykładowe pytania:

- *Kto ma swoje prawa?*

- *Jakie prawa mają dzieci?*

- *Czy potrzebne są prawa dla dzieci?*

- *Jakie prawo jest według Ciebie najważniejsze?*

**3. Zabawa z elementem biegu: Nawlekamy korale**

Dzieci ustawione są w dwóch rzędach. Naprzeciwko leżą po dwie równoległe ułożone skakanki w odstępach równym średniej piłki. Na hasło N. dzieci kolejno podchodzą do nitki (skakanki) i kładą swoją piłeczkę. Powrót na miejsce. Na drugi znak zabieranie piłeczek i powrót na miejsce.

**4. Spacer w okolicy przedszkola – obserwacja ludzi, ich twarzy, ich mimiki, gestów.**

III

**1. Zabawa: Dziękuję**

Dzieci dowolnie dobierają się w pary i tańczą przy nagraniach piosenek dla dzieci. Podczas przerwy w grze zmieniają partnerów, podają sobie ręce i wzajemnie dziękują sobie za wspólnie spędzony czas np. *(imię dziecka) dziękuję Ci za wspólne spędzony czas*

**2. Słuchanie bajki H. Ch. Andersena Brzydkie Kaczątko (przedszkolna biblioteczka)**

- **rozmowa na temat bajki**

**3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**



## Dzień tygodnia: 1

**Temat: Wędrówka śladami czterolistnej koniczyny**

**Cel ogólny:**

- poszerzenie wiadomości o środowisku przyrodniczym.

**Cele operacyjne:****Dziecko:**

- szanuje owady i ich środowisko naturalne,
- bezpiecznie porusza się poza terenem przedszkola,
- wykonuje zdjęcia pod kierunkiem N.,
- rozwija aktywność twórczą poprzez prace plastyczne.

**Środki dydaktyczne:** pacynka Kasia, opowiadanie pt. *Wielka przygoda małej Zosi* B. Lewandowskiej, e- zeszyt, lupy, aparat, komputer, tablica multimedialna, kleje, zielone kartki A4, czarna i czerwona wycinanka.

**Przebieg dnia:**

## I

**1. Zabawa ruchowa: Polowanie na żaby**

N. wybiera jedno dziecko, które zakłada czerwoną szarfę – pełni rolę bociana. Pozostałe dzieci to żabki na łące. *Bocian* staje na środku sali, na jednej nodze i udaje, że śpi. W tym czasie *żabki* skaczą po łące. Gdy N. zawoła: *Bocian idzie!*, wszystkie *żabki* kulą się i nieruchomieją. *Bocian* przechadza się wśród *żab*, jeśli zobaczy, że któraś się porusza, wówczas odchodzi z zabawy. Po chwili, *bocian* wraca na swoje miejsce i znów zasypia, *żaby* ponownie skaczą po łące. Ostatnia nie złapana *żaba* zamienia się rolą z *bocianem*.

**2. Zabawa dydaktyczna: Gramy w zielone**

Dzieci mają za zadanie przynieść z sali zielone przedmioty: klocki, samochody, kredki, pudełka itp. Następnie N. prosi, by dzieci odwróciły się i chowa jeden przedmiot do pudełka. Dzieci odgadują czego brakuje.

## II

**1. Krótka rozmowa pacynki Kasi z dziećmi na temat pieszych wycieczek wg pomysłu N.** – wprowadzenie do tematu**2. Wysłuchanie opowiadania: Wielka przygoda małej Zosi B. Lewandowskiej w wykonaniu pacynki i N.** (e-zeszyt)**3. Rozmowa kierowana przez N. na temat treści opowiadania.**

N. wspólnie z dziećmi podkreśla, czego przygoda z biedronką nauczyła Zosię i zaprasza dzieci do wspólnego wyjścia na łąkę.

**4. Zabawa ruchowa: Biedroneczki**

Dzieci w rytm trójkąta swobodnie uniesione na palcach biegają po sali. W przerwie w muzyce i słowa N.: *Biedroneczki są w kropeczki raz, dwa, trzy!*, dzieci jak najszybciej dobierają się w koła złożone z trzech osób.

**5. Piesza wycieczka na łąkę**

N. podaje dzieciom cel wycieczki oraz przypomina zasady bezpiecznego poruszania się poza terenem przedszkola. Zadaniem dzieci jest obserwacja roślin i owadów w warunkach naturalnych z wykorzystaniem lupy (ze szczególnym zaakcentowaniem biedronki i koniczyny). Ponadto dzieci wykonują wspólnie z N. fotografie, z których po powrocie utworzą pamiątkowy folder, nazwą go wg własnego pomysłu i wspólnie obejrzą na tablicy multimedialnej.

## III

**1. Praca plastyczna: Biedronka – wydzieranka**

Dzieci otrzymują zielone kartki z bloku o formacie A4, klej oraz wycinankę w czarnym i czerwonym kolorze. Ich zadaniem jest zrobienie biedronki poprzez odpowiednie wydarcie poszczególnych elementów. N. eksponuje prace dzieci w przedszkolnej galerii.

**2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

## Dzień tygodnia: 2

**Temat: Gdzie się ukrył doktor drzew?**

**Cele ogólne:**

- poznanie dzięcioła i jego środowiska naturalnego,
- odczuwanie piękna przyrody wszystkimi zmysłami.

**Cele operacyjne:****Dziecko:**

- liczy w zakresie czterech,
- rozpoznaje rodzaje drzew,
- wie jak zachowywać się w lesie,
- potrafi obserwować ptaki w ich naturalnym środowisku,
- rozumie potrzebę ochrony dzięcioła.

**Środki dydaktyczne:** drewnianka lub kołatka, kartoniki z cyframi od 1 do 4, szarfy, ilustracje drzew iglastych i liściastych, kora drzewa iglastego i liściastego, opaska na oczy, zagadka *Kora drzew* B. Formy, wiersz pt. *Leśny doktor* L. Sulimy-Ciundziewickiego (e-zeszyt), fotografie dzięciołów, nagranie odgłosów dzięcioła, tablica multimedialna, komputer, aparat.

### Przebieg dnia:

#### I

##### **1. Głosy ptaków - zabawa ortofoniczna doskonaląca aparat mowy wg B. Formy**

Marsz po sali w rytmie akompaniamentu - na hasło *dzięcioły* dzieci zatrzymują się i miarowo klaszcząc wypowiadają: *stuk, puk, stuk, puk*. Kiedy usłyszą akompaniament ponownie maszerują. Na hasło *kukułki* zatrzymują się. N. ka unosi kartonik z cyfrą (1 - 4), dzieci mówią: *kuku* - tyle razy, ile wskazuje cyfra, równocześnie przeliczają na palcach.

##### **2. Zabawa ruchowa: Wiewiórki do dziupli**

N. rozkłada na dywanie szarfy - dziuple, o jedną mniej niż dzieci. Podczas, gdy N. gra na kołatce, dzieci skaczą obunóż między szarfami, gdy dźwięk ucichnie, wiewiórki jak najszybciej wskakują do dziupli.

#### II

**1. Co to za drzewo?** - swobodna rozmowa na temat rodzajów drzew na podstawie ilustracji drzew iglastych i liściastych. Dzieci próbują nazywać drzewa, ich owoce, określać gdzie w najbliższej okolicy rosną niektóre z nich, czy są to drzewa młode - stare, zdrowe - chore itp.

##### **2. Zabawa dydaktyczna Zgadnij co to?**

N. do zabawy wyznacza jedno z chętnych dzieci, przewiązuje mu oczy opaską i podaje do rąk dwa rodzaje kory: drzewa liściastego i iglastego, różniących się od siebie fakturą. Zadaniem dziecka jest odpowiedzenie na pytanie: co trzyma w dłoniach oraz czym różnią się obie rzeczy. Gdy dziecko dotyka kory N. dla ułatwienia mówi zagadkę:

##### **Kora drzewa - aut. B. Forma**

*Otula pień drzewa twarda popękana  
często w nią dzięcioł stuka  
od samiotkiewego rana.*

Po odgadnięciu N. podaje korę pozostałym dzieciom do oglądnięcia i porównania.

##### **3. Wysłuchanie wiersza: Leśny doktor L. Sulimy- Ciundziewickiego w wykonaniu N.** (e-zeszyt)

**4. Rozmowa kierowana przez N.** na temat pracy dzięcioła i dlaczego nazywany jest doktorem drzew. Oglądanie fotografii różnych gatunków dzięcioła na tablicy multimedialnej i słuchanie ich odgłosów. Porównywanie wielkości, koloru upierzenia.

##### **5. Piesza wycieczka do parku: W poszukiwaniu doktora**

N. podaje dzieciom cel wycieczki oraz przypomina zasady bezpiecznego poruszania się poza terenem przedszkola. Ustala sposób poruszania się po parku przy zachowaniu całkowitej ciszy. Zadaniem dzieci jest próba obserwacji ptaków w ich naturalnym środowisku oraz utrwalenie ich na fotografii.

#### III

##### **1. Zabawa matematyczna: Ile razy stuknął dzięcioł?**

Dzieci ustawione w kole. N. przy pomocy drewnianki lub kołatki uderza w nie odpowiednią ilość razy. Zadaniem dzieci jest podskoczenie, wyklaskanie i wytupanie tyle razy, ile usłyszą uderzeń.

##### **2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

### Dzień tygodnia: 3

**Temat: Kto mieszka w stawie?**

#### **Cele ogólne:**

- rozbudzanie zainteresowań światem przyrody,
- kształtowanie postawy proekologicznej.

#### **Cele operacyjne:**

#### **Dziecko:**

- nazywa i rozpoznaje zwierzęta żyjące w ekosystemie wodnym,
- przestrzega zasad bezpieczeństwa będąc w pobliżu zbiornika wodnego,
- czynnie angażuje się w dbałość o czystość środowiska naturalnego.

**Środki dydaktyczne:** szklanka z czystą i brudną wodą, pacynki: Kasi i dziadka Stasia, opowiadanie pt. *Opowieści dziadka Stasia* A. Szawurskiej, duże obręczce, szarfy, kołatka, aparat, rękawiczki jednorazowe dla dzieci, worki na śmieci, CD z piosenką *Wesoła kąpiel*, sł. W. Badalska, muz. E. Pałasz

## Przebieg zajęć:

### I

1. Zabawa ruchowa: **Polowanie na żaby** – opis w scenariuszu pierwszym
2. Zabawy w kole ze śpiewem do ulubionych piosenek dzieci

### II

#### 1. Rozmowa N. z dziećmi - wprowadzenie do tematu zajęć

N. przygotowuje szklankę czystej wody, szklankę zanieczyszczoną wodą.

Przykładowe pytania:

- Co znajduje się w szklankach?
- Czy w obu szklankach woda jest taka sama?
- Komu potrzebna jest woda?
- Kto mieszka w wodzie?
- W jakiej wodzie mogą mieszkać ryby i zwierzęta?
- Którą wodę chętnie wypijecie? itp.

#### 2. Słuchanie opowiadania: **Opowieści dziadka Stasia A. Szawurskiej** (e-zeszyt)

N. wykorzystuje pacynki do odczytania opowiadania. Na tablicy umieszcza ilustracje zwierząt występujących w opowiadaniu.

#### 3. Rozmowa kierowana przez N. na temat treści opowiadania

N. podkreśla jak ważne jest dbanie o czystość środowiska, w którym żyją zarówno zwierzęta jak i ludzie. Zwraca uwagę, że bez czystej wody nie będzie życia na ziemi. Jeziora czy stawy to nie tylko miejsce do spędzania wolnego czasu dla ludzi, ale przede wszystkim miejsce, w którym żyją i rozmnażają się zwierzęta.

#### 4. Zabawa ruchowa: **Bocian i żabki**

Na dywanie N. rozkłada w różnych miejscach duże obręcze – liście nenubarów. Dzieci w pozycji kucznej rozstawione są po całej sali. N. wystukuje dźwięki na kołatce w rytm, których dzieci naśladowują skoki żab. W przerwie w grze, na słowa N. : *Bocian leci!*, dzieci wskakują do obręczy. Zabawę powtarzamy trzy razy.

#### 5. Piesza wycieczka nad staw lub inny zbiornik wodny

N. podaje dzieciom cel wycieczki oraz przypomina zasady bezpiecznego poruszania się poza terenem przedszkola. Zadaniem dzieci jest obserwacja flory i fauny charakterystycznej dla środowiska wodnego w warunkach naturalnych oraz zadbanie o czystość nad stawem poprzez wyzbieranie zanieczyszczeń pozostawionych przez innych ludzi. Ponadto wykonanie wspólnie z N. filmu, który po powrocie wspólnie obejrzą na tablicy multimedialnej.

### III

1. Nauka piosenki: **Wesoła kąpiel**, sł. W. Badalska, muz. E. Pałasz i zabawy muzyczne wg pomysłu N. (e-zeszyt)
2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 4

**Temat: Kto się ukrył pod kamieniem?**

#### Cel ogólny:

- zapoznanie ze środowiskiem naturalnym płazów i gadów.

#### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- nazywa i rozpoznaje płazy i gady,
- ogląda z zaciekawieniem zdjęcia i filmy z wycieczek przedszkolnych,
- rozpoznaje przedmioty używając zmysłu dotyku,
- wyraża emocje poprzez rysunek.

**Środki dydaktyczne:** worek wykonany z materiału, przedmioty lub zabawki znane dzieciom, tablica multimedialna, komputer, e- zeszyt, zdjęcia i filmy z wycieczek, opowiadanie *Letnia przygoda Kasi A. Szawurskiej*, tamburyno, kartki A4, kredki.

## Przebieg zajęć:

### I

#### 1. Zabawa rozwijająca zmysł dotyku: **Czarodziejski worek**

N. przygotowuje różne przedmioty znane dzieciom oraz worek. Dzieci siedzą w półkolu. N. ka informuje dzieci, że w tym worku ma różne przedmioty. Prosi jedno z dzieci, aby włożyło rękę do worka i chwyciło jeden z przedmiotów nie wyciągając go. Dziecko próbuje za pomocą dotyku odgadnąć, co to za rzecz. Odgadnięte przedmioty odkładamy na bok.

#### 2. Zabawa ruchowa: **Biedroneczki** - opis w scenariuszu pierwszym.

## II

### 1. Słuchanie opowiadania *Letnia przygoda Kasi A. Szawurskiej*

N. do odczytania opowiadania wykorzystuje pacynkę - Kasi i dziadka Stasia. Może posłużyć się fotografią jaszczurki (e-zeszyt).

### 2. Rozmowa kierowana przez N. na temat treści opowiadania wg jego pomysłu.

### 3. Zabawa ruchowa: *Fik, myk kto się skrył pod kamyk?*

Dzieci w rytm tamburyna przemieszczają się po sali na czworaka, na sygnał N. kulą się, mocno zaciskając ręce wokół ciała. Pozostając w bezruchu, naśladują kamień. Zabawę powtarzamy trzy razy.

4. *Multikino w przedszkolu* - prezentacja filmów i zdjęć wykonanych podczas odbytych wycieczek, wspólne oglądanie, dzielenie się wrażeniami

## III

### 1. Zabawa plastyczna: *Moja najpiękniejsza wycieczka* – rysowanie kredkami na podany temat

### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 5

### Temat: *Przedszkolny piknik – Dzień Dziecka*

#### Cele ogólne:

- integrowanie środowiska rówieśniczego z różnych grup przedszkolnych,
- wdrażanie do umiejętnej rywalizacji.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- uczestniczy w obchodach swojego święta,
- bierze udział w zabawach z rówieśnikami,
- potrafi samodzielnie zaśpiewać piosenkę,
- współpracuje z rodzicem w konkursach ruchowych.

**Środki dydaktyczne:** CD z nagraniami piosenek i zabaw ruchowych dla dzieci, sprzęt nagłaśniający, rakiетки i piłeczki do tenisa, kółka i pachołki, balony, łopatkki, foremki do piasku, zagadki, kreda, grill, kiełbaski, pieczywo, talerze i sztucce jednorazowe, słodycze i zabawki, CD z bajkami dla dzieci.

## Przebieg dnia:

### I

### 1. Rozmowa N. z dziećmi ma temat praw dziecka

### 2. Wspólne dekorowanie sali, porządkowanie zabawek

### II

### 1. Dzień Dziecka – impreza ogólnoprzedszkolna z udziałem rodziców

#### Propozycja:

1. Powitanie dzieci i rodziców przez N. i prowadzących.
2. Zabawa przy piosence *Labado*.
3. Konkurs dla rodziców *Jaka to melodia*. Rozpoznawanie po fragmentach znanych melodii dziecięcych.
4. Zabawy i konkursy zręcznościowe dla drużyn złożonych z dzieci i rodziców, np.: *Bieg z piłeczką na raketce do tenisa, Rzucanie kólek do celu, Bieg z przeszkodami, Skoki z balonem na czas, Budowanie piaskowych babek na czas itp.*
5. Konkurs piosenki dla dzieci *Moja ulubiona piosenka*.
6. Tańce i zabawy przy muzyce.
7. Konkurs zagadek *Kto zgadnie?*.
8. Konkurs plastyczny *Moja rodzina* – rysowanie kredą.
9. Grillowanie z mamą i tatą – smażenie i konsumpcja kiełbasek.
8. Wręczenie dzieciom upominków z okazji ich święta (słodycze i zabawek).
9. Powrót do swoich sal, rozmowa na temat wrażeń z zabawy.

### III

### 1. *Multikino* – wspólne oglądanie ulubionych bajek dla dzieci

### 2. Zabawy swobodne dzieci w małych grupach

## Dzień tygodnia: 1

Temat: *Co to jest łąka?***Cel ogólny:**

- poznawanie fauny łąki.

**Cele operacyjne:****Dziecko:**

- potrafi czerpać radość z zabaw na łące,
- rozpoznaje i nazywa niektóre rośliny i zwierzęta żyjące na łące,
- dostrzega bogactwo barw, kształtów, zapachów i dźwięków łąki,
- potrafi ułożyć bukiet z polnych kwiatów,
- potrafi wypowiadać się na temat łąki,
- ćwiczy słuch fonematyczny,
- potrafi liczyć na konkretach.

**Środki dydaktyczne:** płyta CD, obręcze, aparat fotograficzny, pacynki: dziadek Staś i Kasia, koce, wstążeczki.

**Przebieg dnia:**

## I

**1. Zabawa - rozwiązanie zagadek słuchowych** (owady – płyta CD) – dzieci odgadują jaki owad wydaje dany dźwięk. N. pokazuje ilustrację.

Dziecko opowiada co robi dany owad.

**2. Słuchanie wiersza *Łąka I. Salach*** (e-zeszyt)

N. zadaje przykładowe pytania:

- *Kto zamieszkuje łąkę?*
- *Czym jest łąka?*
- *Komu potrzebne są owady (np. pszczoły, osy)?*
- *Jak się rodzą?*
- *Co można robić na łące?*

**3. Zabawa ruchowa: *Spacer po łące*** – dzieci idą na niby po łące i witają się ze spotkanymi zwierzętami w ich języku, np. z pszczołą *bzz*, z myszką polną *pi, pi*.

**4. Słuchanie piosenki *Kropki biedronki, śl. A. Galica, muz. T. Pabisia*** (płyta CD)

- osłuchanie z melodią i słowami piosenki.

## II

**1. Wycieczka na łąkę** – (wcześniej można zaprosić do udziału w wycieczce najstarszych członków z rodzin dzieci):

- dzieci zabierają ze sobą koce i drugie śniadanie

Zabawy w plenerze: włączanie w zabawy zaproszonych gości np: dziadków, rodziców.

**2. Zabawa ruchowa: *Broszka dla łąki***

- N. rozdaje dzieciom i gościom obręcze, zadaniem jest ułożenie obręczy w dowolnie wybranych miejscach na łące. N. umawia się z uczestnikami zabawy, że jest to broszka na sukience łąki. Zaprasza uczestników do wypowiedzi na przykładowe pytanie:

- *Co znalazło się w Twojej broszce? Obserwowanie i nazywanie roślin, zwierząt, owadów żyjących na łące.*

- *Czy w waszej obręczy znalazły się owady? Jeśli tak, to jakie?*

- *Czy znasz rośliny, które znalazły się w twojej obręczy? Nazwij je.* Dzieci mogą skorzystać z doświadczeń zaproszonych gości. Wspólne dzielenie się informacjami.

- Fotografowanie wybranych miejsc na łące.

- Fotografowanie wspólnych zabaw.

**3. Zabawa matematyczna: *Kto policzy ile***

W zadaniach pomagają dzieciom goście. Przykładowe polecenia:

- *policz kwiaty, które kwitną w twojej obręczy*
- *policz owady znajdujące się w obręczy*
- *policz ptaki latające nad łąką*

**4. Zabawa: *Nowa Miara***

Mierzenie krokami odległości między wyznaczonymi osobami, przedmiotami. Zachęcanie do zabaw zaproszonych gości.

Przykładowe polecenia:

- *policz, ile kroków dzieli cię od kolegi, który stoi najbliżej ciebie*
- *policz, ile kroków dzieli cię od kolegi, który stoi najdalej od ciebie*
- *ile kroków dzieli cię od N.*

**5. Zabawa: *Zamknij oczy***

Dostrzeganie bogactwa zapachów, dźwięków. Przykładowe polecenia N.

- *rozpoznaj dźwięki które słyszysz?*
- *czym pachnie łąka?*
- *jeśli miałbyś /miałabyś namalować łąkę, to jakich użyjesz kolorów?*

**1. Słuchanie wiersza: Broszki D. Gellner czytane przez chętnego gościa(e – zeszyt)**

Krótką rozmowa na temat wiersza, przykładowe pytania:

- *Kto łące przypiął broszki?*
- *Dlaczego nie dała się przypiąć trzecia broszka?*
- *Co stało się z broszką piątą?*

**2. Zabawa twórcza: Układanie bukietów**

- zbieranie polnych kwiatów
- próby układania bukietów, angażowanie do pracy zaproszonych gości
- wspólne opowieści, nucenie piosenek, wymiana doświadczeń
- wspólne fotografie z artystycznymi wiązkami

**3. Powrót do przedszkola:**

- podziękowanie gościom za wspólne zabawy

**4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci****Dzień tygodnia: 2**

**Temat: Co słyhać w ulu?**

**Cele ogólne:**

- zapoznanie z nazwami miodu,
- poznanie znaczenia pszczół.

**Cele operacyjne:****Dziecko:**

- wymienia rodzaje miodu,
- wie, dlaczego pszczoły są ważne dla człowieka,
- poznaje, w jaki sposób wydobywany jest miód,
- zna sposoby wykorzystania miodu,
- naśladuje zbieranie pyłku i bzyczenie pszczół,
- bada właściwości cukru,
- udziela odpowiedzi na pytania,
- wie, że nie należy drażnić pszczół,
- rozumie potrzebę dokarmiania pszczół,
- udziela odpowiedzi na pytania,
- kształtuje postawę poprzez udział w zabawach ruchowych.

**Środki dydaktyczne:** strój pszczoły, strój pszczelarza, zagadki o pszczołach, słoiki z miodem o różnych smakach, kit pszcze-  
li, воск, rękawice pszczelarskie, martwa pszczoła, lupa, ul, ramki, słoik z wodą, cukier, bębenek, wycięte figury, książki, atlasy  
pszczelarskie, pacynki: Kasia i dziadek Staś, ilustracje pasieki, ilustracje pszczół, miski z zasłoną, korona, pierścionek, piernik,  
pantofelek, koszyczek, gazety, kartki, farby, pędzle, krążki, arkusze zielonego papieru, sylwety kwiatów, sztuczne kwiaty,  
kolorowa bibuła, klej, aparat cyfrowy, literki P – R – A – C – A.

**Przebieg dnia:**

## I

**1. N. przebrana za pszczołę zaprasza dzieci do rozwiązania zagadek**, po czym informuje dzieci, że tematem zajęć będzie pasieka czyli ule. (e-zeszyt)

**2. Rozmowa kierowana** na temat znaczenia pszczół w życiu człowieka (pszczoły robotnice, pszczoły karmiące larwy), zapoznanie z nazwami miodu (akacjowy, lipowy, wielokwiatowy, rzepakowy, spadziowy). Podkreślenie wartości zdrowotnych miodu, także wykorzystania miodu w medycynie, do produkcji kosmetyków. N. otwiera słoik z miodem, dzieci badają właściwości miodu przy pomocy zmysłów: wachają, smakują. N. wraz z pacynką - dziadkiem Stasiem informuje dzieci, że pszczoły podobnie jak inne zwierzęta dokarmiamy cukrem. N. dodaje cukru do słoika z wodą, miesza, dzieci dochodzą do wniosku, że cukier rozpuszcza się w wodzie. Fotografowanie czynności i zabaw.

**3. Opowieść ruchowa do wiersza: Świeci słoneczko złote**

Dzieci ilustrują ruchem treść wierszyka:

*Świeci słoneczko złote* (dzieci podnoszą ręce w górę i machają dłońmi)  
*wieje wiosenny wiatr* (kołyszą ramionami)  
*i każdy ma ochotę* (maszerują w miejscu)  
*wędrować sobie w świat.*

*Świeci słoneczko jasne* (naśladują świecące słoneczko)  
*pada wiosenny deszcz* (pokazują spadanie kropelek deszczu)  
*Urosną śliczne kwiatki* (podnoszą się powoli do góry)  
*my urosniemy też* (pokazują na siebie i wyskakują w górę).

## II

### 1. Zabawy matematyczne: *Na wiosennej łące*

Pacynka Kasia wyjaśnia: *Jesteśmy w kraju pszczółek, to kraj w którym wszyscy pracują, my także musimy wykonać pewne zadania. Zadania te ukryte są pod ramkami. Za każde wykonane zadanie otrzymamy w nagrodę literkę. Kiedy wykonamy wszystkie zadania, spróbujemy ułożyć ze zdobytych liter hasło i dowiemy się co w tym pszczelim kraju jest najważniejsze.*

Chętne dziecko podnosi **ramkę z zadaniem 1**- wypada kartka z poleceniem:

Dzieci mają za zadanie w rytmie dowolnego instrumentu lub muzyki z płyty CD poruszać się po sali. Na hasło *mieszkam u góry*, zatrzymać się i unieść prawą rękę w górę. Na ponowne hasło *mieszkam na dole*, przejść do przysiadu. Dzieci za wykonanie zadania otrzymują literę **P**.

**Zadanie: Ramka nr 2** *Poszukiwanie skarbów*- praca w zespołach, dzieci mają za zadanie wyszukanie przedmiotów ukrytych w zakrytych miskach (miski na stolikach). Następnie każdy zespół musi określić z jakiej bajki jest ten przedmiot np. korona, pierścionek, piernik, pantofelek, koszyczek itp. Dzieci za wykonane zadanie otrzymują literkę **R**.

**Zadanie: Ramka nr 3** *Wesołe gazety*- odnajdywanie gazet w sali, taniec przy muzyce z magnetofonu o wesołym charakterze, wykonywanie podczas tańca poleceń N. (gazeta na głowie, na brzuchu, szal z gazety, but z gazety, formowanie kulek)

**Zabawa z kulkami**- rzucanie do przodu, do tyłu, w górę, w dół, za siebie, przed siebie - za wykonane prawidłowo zadanie, dzieci otrzymują literę **A**.

Dzieci maszerują po obwodzie koła parami w rytm tamburyna, podczas przerwy w grze odwracają się twarzami do siebie i rytmicznie powtarzają rymowankę, klaszczą naprzemiennie raz w swoje ręce, raz w dłonie partnera:

*Zielona łąka w barwach tonie, barwne motyle lecą do niej.*

**Zadanie: Ramka nr 4** *W kraju Baj-Baju*- słuchanie wiersza T. Kubiaka (tekst e – zeszyt), rozmowa z dziećmi na temat: *Co dziwnego działo się w wierszu, czy tak mogło być naprawdę, dlaczego?*- wypowiedzi dzieci, namalujcie dziwny kraj *Baj, baj*- praca w zespołach, za skończoną pracę dzieci otrzymują literę **C**.

**Zadanie: Ramka nr 5** *Taniec Robotnic*- zabawa taneczno-ruchowa do muzyki z płyty CD.

Improwizacje ruchowe do muzyki szybkiej i wolnej na zmianę. Po wykonaniu zadania dzieci otrzymują literę **A**. Wraz z pacynką Kasią układają litery wg kolejności zadań, pacynka Kasia odczytuje hasło: PRACA.

N. przypomina pytanie: *Co w kraju pszczółek jest najważniejsze?* – praca.

### 2. Zestaw zabaw ruchowych w ogrodzie przedszkolnym - sali wg propozycji U. Galas

#### **Zabawa orientacyjno-porządkowa: Owady na łące**

Dzieci-owady poruszają się lekko na palcach w różnych kierunkach cicho bzyzcząc. Na dźwięk bębena przykucają – odpoczywają na trawie. Dwa uderzenia w bębenek są sygnałem do ponownego ruchu.

#### **Zabawa z elementem czworakowania: Biedronki**

Dzieci-biedronki spacerują w różnych kierunkach na czworakach, co pewien czas przewracają się na plecy i machają rękami i nogami w powietrzu – biedronki przewracają się na grzbiet.

#### **Zabawa z elementem skoków: Strachliwe żabki**

Dzieci-żabki skaczą po łące, na hasło *bocian!* Zastygają w bezruchu, hasło *nie ma bociana!* jest sygnałem do ponownego ruchu.

#### **Ćwiczenie równowagi: Bocian szuka żabek**

Dzieci-bociany chodzą, wysoko podnosząc kolana, co pewien czas zatrzymują się, stają na jednej nodze i mówią tekst: *kle, kle, kle, żabki mi się chce.*

#### **Zabawa rytmiczna: Zielona łąka**

## III

### 1. *Pszczoły i kwiaty* - zabawa orientacyjno-porządkowa

Rozrzucaamy w dowolnych miejscach szarfy *kwiaty*. Dzieci-pszczoły biegają na palcach w rytmie akompaniamentu między szarfami. Na hasło *kwiaty* zajmują miejsce w najbliższej leżącej szarfie i przechodzą do przysiadu.

### 2. *Pszczoły* - ćwiczenie doskonalące aparat mowy na zgłoskach *bzz*

Dzieci powtarzają zgłoskę *bz, bz* w różnym tempie za N.

### 3. Praca plastyczna: *Smutna łąka*

N. pokazuje przygotowane arkusze papieru pomalowane na zielono - to jest łąka. Zadaniem dzieci jest *zapełnienie* jej kwiatami i owadami według własnego pomysłu, tak aby łąka była wesoła. Pacynka Kasia pokazuje przybory do malowania (gąbki, patyczki, zgnieciona gazeta, rurki do napojów itp.) i demonstrowuje sposób posługiwania się nimi. Wspólnie z dziećmi omawia paletę dostępnych kolorów, zachęca do mieszania barw i uzyskiwania nowych.

### 4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

## Dzień tygodnia: 3

### Temat: *Matematyczna kraina biedronek*

#### **Cel ogólny:**

- rozpoznawanie i utrwalenie figur geometrycznych.

#### **Cele operacyjne:**

#### **Dziecko:**

- wie, jak wygląda biedronka,
- wie, jakie owady mieszkają na łące,
- wie, jakie zwierzęta mieszkają na łące,
- zna figury geometryczne: koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt,
- przelicza w zakresie 1 – 5,
- szacuje liczbę kropek na skrzydłach biedronki,
- rozwija wyobraźnię i kreatywność.

**Środki dydaktyczne:** pudełka po Kinder-niespodziance, fasola, pacynki - dziadek Staś i Kasia, sylwety: pasikonik, pszczoła, biedronka, motyl, żaba, ślimak, osa, kret, plansza łąki, sylwety kwiatów z figurami geometrycznymi w środku, sylwety biedronek, papierowe kwiatki: czerwone, żółte, niebieskie, miseczki, klej, paski papieru, figury geometryczne: koło, trójkąt, prostokąt.

### Przebieg dnia:

#### I

**1. Wprowadzenie w temat zajęć-** słuchanie wiersza recytowanego przez N. *Biedronka* M. Kownackiej (e-zeszyt)

- Uświadomienie celu zajęć- N. pokazuje dzieciom ilustrację biedronek z różną ilością kropek na skrzydłach. Zadaje przykładowe pytania:

- *Czym różnią się biedronki przedstawione na ilustracji?*

- *Czy wszystkie biedronki posiadają identyczną liczbę kropek na skrzydłach?* (ilustracje e-zeszyt)

**2. Zabawa: Ile kropek ma biedronka?** Dzieci siedzą w kole, dyżurny rozdaje każdemu dziecku pudełko po Kinder-niespodziance oraz ziarna fasolek. N. informuje dzieci: *Pacynka-dziadek Staś pokazuje biedronkę z kropkami na skrzydłach – każdy z was włoży do swojego pudełka tyle fasolek, ile kropek ma biedronka* – dzieci wkładają nasiona do swojego pudełka.

Sprawdzanie – każde dziecko wyklada swoje nasiona przed sobą na dywanie i głośno przelicza. Dziadek Staś sprawdza wykonanie zadania.

**3. Kto mieszka na łące? – zagadki** (e-zeszyt)

N. kładzie na podłodze planszę z rysunkiem łąki. Obok rozkłada rysunki różnych zwierząt.

N. czyta po kolei zagadki i prosi by po odgadnięciu każdej z nich konkretne dziecko przylepiło odgadnięte zwierzę na planszę

**4. Zabawa ruchowa: Biedroneczki**

Dzieci-biedronki biegają w rozsypcę, na hasło *żaba* przykucają na trawce. Hasło - *łąka czysta* - biegają w różnych kierunkach.

#### II

**1. Matematyczne zmagania biedronek:** pacynka dziadek Staś zaprasza i prosi o przygotowanie pudełek po Kinder – niespodziankach i włożenie nasionek do pudełka, następnie prosi o zamknięcie oczu. Dziadek Staś przed każdym dzieckiem układa jedną figurę geometryczną. Zadaniem dzieci (po otwarciu oczu) jest ułożenie takiej figury z fasolek.

**2. Pacynka Kasia zaprasza:** *spróbujcie ze swoich nasion ułożyć kwiatek* – dzieci układają, pacynka sprawdza. Dzieci z powrotem wkładają ziarenka do pudełka – dziadek Staś tym razem zabiera, układa przed każdym dzieckiem dwie figury geometryczne. Zadaniem dzieci jest ułożenie i nazwanie dwóch figur z fasolek.

**3. Pacynka Kasia zaprasza:** Układanie z nasion ula – domu pszczół

**4. Zabawa ruchowa: Policz, klaśnij, tupnij lub podskocz tyle razy – ile pokazuje liczba**

N. podnosi kartonik z liczbą – dzieci odczytują ją i wykonują tyle czynności ile wskazuje liczba 1 – 5. Zakończenie zajęć – sprzątanie ziarenek.

**5. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym wg pomysłów dzieci**

#### III

**1. Na którym kwiatku usiądzie biedronka?- zabawa matematyczna**

Na dywanie rozsypane są kwiatki, mają one środki o różnych kształtach geometrycznych- kwadrat, koło, trójkąt, prostokąt. Każde dziecko otrzymuje biedronkę z papieru. Dzieci tańczą w rytm muzyki, trzymając papierową biedronkę w dłoni. W przerwie w muzyce, zadaniem dzieci jest położenie biedronki na ten kwiatek, którego środek jest w kształcie koła, następnie N. wymienia: *trójkąt, prostokąt, kwadrat*

**2. Kwiatowy łańcuch – praca plastyczna**

Dzieci siadają przy stolikach, gdzie w miseczkach są papierowe kwiaty żółte, czerwone, niebieskie, na paskach z papieru dzieci układają łańcuch: kwiatek żółty - kwiatek czerwony- kwiatek niebieski - kwiatek żółty - kwiatek czerwony i próbują kontynuować tę sekwencję.

**3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

### Dzień tygodnia: 4

**Temat: Jak gąsienica stała się motylem**

#### Cel ogólny:

- kształtowanie właściwego stosunku do środowiska przyrodniczego.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- porządkuje historyjkę obrazkową według chronologicznych wydarzeń,
- uważnie słucha treści wiersza, opowiadania,
- odpowiada na pytania dotyczące treści wiersza, opowiadania,
- potrafi odzwierciedlić ruchem opowieść,
- wykonuje pracę plastyczną,
- ćwiczy motorykę małą,
- rozwija wyobraźnię,
- rozwija ekspresję ruchową – ma świadomość możliwości własnego ciała.



**Środki dydaktyczne:** utwór muzyczny A. Vivaldiego *Cztery pory roku - Wiosna*, ilustracje - rozwój motyla, *Stadia rozwoju motyla* /e – zeszyt/, skrzydła motyla, pacynka Kasia i dziadek Staś, kartki, kredki, ołówki, farby, pędzelki, sztywne kartki brystolu.

### Przebieg dnia:

#### I

- 1. Zabawa ruchowo-matematyczna: Policz** do muzyki Vivaldiego - doskonalenie przeliczania, rozwijanie wrażliwości muzycznej (wykorzystanie zabawy z dnia poprzedniego)
- 2. Historyjka obrazkowa** z 3 elementów **Rozwój motyla** (e-zeszyt) - uporządkowanie ilustracji na tablicy, wykorzystanie informacji zawartych w opowiadaniu. Zastosowanie następstwa czasowego, używanie określeń dotyczących czasu: najpierw, potem, rozwijanie kompetencji językowych
- 3. Chętne dzieci kolorują motyla przygotowanego przez N.**

#### II

- 1. Słuchanie opowiadania: Nikt mnie więcej nie zobaczy** (e-zeszyt) - wypowiadanie się na temat treści, doskonalenie kompetencji językowych, formułowanie wypowiedzi.  
Przykładowe pytania:  
- *Co myślała gąsienica w kokonie?* – identyfikacja interpersonalna, dzieci starają się wyobrazić i wyrazić werbalnie swoje pomysły.
- 2. Zabawa ruchowa przy muzyce: Gąsienice, motyle** – reagowanie ruchem na dźwięki wysokie i niskie. N. przyjmuje rolę czarodzieja.  
Bierze czarodziejską różdżkę i czaruje:  
*Czary – mary, dwie słońce,  
zmieniam chłopców w gąsienice.  
Czary – mary, dwa goryle,  
wszystkie dziewczynki to motyle.*
- 3. Wysłuchanie i nauka fragmentu wiersza Gąsienica-tajemnica D. Gellner** – ćwiczenie umiejętności układania rymów (e – zeszyt)
- 4. Zabawa dydaktyczna: Szukamy skrzydeł do pary** doskonaląca percepcję wzrokową – każde dziecko otrzymuje jedno skrzydło motyla i łączy się w parę z tym, kto ma skrzydło o takim samym wzorze.
- 5. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym**

#### III

- 1. Opowieść ruchowa Przemiana gąsienic w motyle wg metody Thulina** - ruchowa ekspresja twórcza- dzieci przedstawiają ruchem poszczególne fazy przeistaczania w motyla.  
Pacynka Kasia mówi:  
*Mała gąsieniczka spacerowała po lesie. Rozglądała się dookoła i zauważyła, że z drzew spadają już liście, ptaki odlatują, a powietrze jest coraz chłodniejsze. Postanowiła schować się przez mroźny w ciepłym kokonie na drzewie. Ułożyła się wygodnie i zapadła w zimowy sen. Spała bardzo długo. Kiedy się obudziła poczuła miłą ciepło. To wiosna poślaskotała ją promykami słońca po nosku. Zrobiło się jej niewygodnie, za ciasno. Zaczęła przeciągać się coraz mocniej i mocniej i wtedy kokon, którym była owinięta pękł. Gąsieniczka była bardzo zdziwiona, kiedy okazało się, że wyrosły jej piękne kolorowe skrzydła. Przeobraziła się w przepięknego motyla. Był on bardzo szczęśliwy. Postanowił polecieć na wycieczkę. Lecił wśród wielu drzew, aż dotarł na łąkę. Tam okazało się, że nie jest sam. Wśród kwiatów latało mnóstwo przepięknych, kolorowych motyli. Piękny motyl bardzo się ucieszył, że ma tylu przyjaciół i serdecznie się z nimi przywitał.*
- 2. Praca plastyczno-konstrukcyjna: Motyl** – malowanie i dekorowanie szablonu skrzydeł motyla według własnego pomysłu – rozwijanie twórczej ekspresji plastycznej, wyobraźni.
- 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

### Dzień tygodnia: 5

**Temat: Mieszkańcy łąki**

#### Cel ogólny:

- rozwijanie wiedzy na temat środowiska przyrodniczego łąki i jej mieszkańców.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- potrafi słuchać z uwagą wiersza recytowanego przez N.
- potrafi dokonać analizy wyglądu zwierząt przedstawionych na obrazkach,
- potrafi nazywać zwierzątka żyjące na łące,
- potrafi wyrażać się w ekspresji słownej, ruchowej i muzycznej, w trakcie proponowanych zabaw,
- potrafi rozwiązywać zagadki o mieszkańcach łąki,
- potrafi zachować bezpieczeństwo w czasie zabaw,
- potrafi współpracować w grupie.

**Środki dydaktyczne:** sylweta pociągu, sylwety owadów i zwierząt żyjących na łące, nazwy zwierząt i owadów, zielony materiał, sylwety kwiatów, wstążki, piłeczki, piłka duża, płyty CD, gazeta, chustka, aparat fotograficzny, tablica interaktywna, pacynki: Kasia i dziadek Staś, białe prześcieradła, farby plakatowe, pędzle, plastelina, klocki Lego, pastele.

## Przebieg dnia:

### I

**1. Pociąg - słuchanie wiersza H. Bechlerowej**, będącego wstępem do zabaw ruchowych przy muzyce.

Pacynka dziadek Staś mówi: *Wiosną wesoło jest na łące, można pobiegać, zagrać w piłkę, ale też zatrzymać się i posłuchać, co się dzieje w tym królestwie. Zabiorę was w podróż* (odsłania pociąg).

- **Recytacja wiersza Pociąg** (e-zeszyt)

N. prosi o wybranie jednego obrazka przedstawiającego mieszkańca łąki, prosi aby dzieci opowiedziały coś o swoim zwierzątku z obrazka (np. ma czarne kropki itd.). Gdy dzieci omówią swoje zwierzątko, N. prosi, aby zastanowiły się w którym wagoniku umieścić swoje zwierzątko (wagoniki mają taki sam kolor, jak zwierzątko).

**2. Przywitanie na łące – zabawa ruchowa z elementem artykulacyjnym z reakcją na przerwę w muzyce:**

- pacynka Kasia rozkłada zielony materiał na podłodze i mówi: *pociąg przyjechał na piękną, zieloną łąkę i teraz wszystkie zwierzątka muszą się przywitać.*

- dzieci przy muzyce spacerują po łące, w przerwie w muzyce N. zadaje zagadkę:

*Tu na kwiatku w trzech kolorach, ktoś tam brzęczy do wieczora.*

- dzieci odgadują, że pszczoła i witają się naśladując dźwięki, które wydaje: *bzz – bzz, bzz – bzz*, podając sobie przy tym rękę z kolegami, gdy usłyszą muzykę dalej spacerują.

- w przerwie w muzyce N. zadaje zagadkę:

*Czasem przez dzień cały prawie, cicho siedzi w stawie.*

- dzieci odgadują, że żaba i witają się mówiąc *kum – kum, kum – kum*, podając sobie ręce, gdy usłyszą muzykę spacerują dalej.

- w przerwie w muzyce N. zadaje zagadkę:

*Ten skaczący po łące owadzik, swoim graniem nikomu nie wadzi*

*Bo ma talent muzyka i miło słuchać, gdy w trawie gdzieś cyka.*

- dzieci odgadują, że konik polny i witają się mówiąc *cyk – cyk, cyk – cyk*, podając sobie rękę.

### II

**1. Wiosną rozkwitają kwiaty – kształtowanie zdolności improwizacji ruchowej**

Pacynka - dziadek Staś prosi, aby dzieci usiadły na łące-dywanie i mówi: *Wraz z nadejściem wiosny, pięknie zazieleniła się trawa, ale jest trochę smutno, bo nie wyrosły jeszcze – kto powie co? – KWIATY. Więc musimy sprawić by wyrosły. Pochylcie główki, zróbcie nad główkami z rączek pąki. Ja teraz będę spacerować po łące i budzić kwiaty. Gdy dostaniecie do ręki kwiatek to znaczy, że zakwitł, wstajecie wtedy i tańczycie dowolnie do muzyki.*

**2. Wiosenny wietrzyk – uwrażliwienie na zmiany dynamiczne (wolno – szybko) zachodzące w utworze**

Pacynka - dziadek Staś prosi, aby dzieci swoje kwiaty rozłożyły na łące i mówi: *będziecie teraz wiosennym wiatrem, proszę złapać lekko za rąbek materiału (łąki) i lekko unieść w górę. Gdy usłyszycie spokojną muzykę, stoicie w miejscu i lekko poruszacie materiałem, aby kwiatuszki lekko podskakiwały, gdy usłyszycie szybką, głośną muzykę – będziecie poruszać mocniej, aby kwiatki podskakiwały trochę wyżej.*

Po zabawie dzieci rozkładają materiał, wkładają kwiaty do koszyka.

**3. Uparta pszczołka – uwrażliwienie słuchu na rytm**

Pacynka - dziadek Staś prosi, aby dzieci usiadły na trawce po turecku, następnie wszystkim wręcza wstążki i mówi: *Wszędzie zapachniało wiosną, trawka urosła, kwiaty rozwinęły pąki. Wśród kwiatów pobzykiwała uparta pszczołka. Gdy usłyszycie muzykę będziecie rozglądać się, wypatrując pszczołki. Na zmianę muzyki – mocne dźwięki – będziecie odganiać pszczołki machając wstążkami.*

Po zabawie dzieci wkładają wstążki do koszyka.

**4. Wesołe motylki – improwizacja ruchowa** do słuchanej muzyki, próby odwzorowania ruchu apaszkki, poruszanej przez N.

Pacynka - dziadek Staś mówi: *Wraz z wiosną wszystko staje się weselsze, także i motylki mogą pobawić się na łące. Proszę wstać i spróbujcie zatańczyć, tak jak ja będę poruszać chustką.*

**5. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym**

### III

**1. Zabawy przedszkolaków na łące** – pacynka - dziadek Staś prosi, aby dzieci dobrały się

w pary i usiadły na łące naprzeciw siebie z rozłożonymi nogami i mówi: *Nie tylko roślinki i zwierzęta cieszą się z nadejścia wiosny, ale i dzieci, bo mogą pobawić się piłeczkami.*

Każda para otrzymuje małą piłeczkę, którą będzie turlała do siebie w tempie uzależnionym od tempa muzyki – wolno lub szybko.

Po zakończeniu zabawy dzieci wkładają piłki do kosza, N. składa materiał.

**2. Złap boćku żabę – zabawa zręcznościowa**

Pacynka - dziadek Staś mówi: *Wraz z nadejściem wiosny, przyleciały bociany, które cieszą się, że obudziły się żabki i mogą się z nimi pobawić. Wy będziecie boćkami, a żabkami będą piłeczki.*

Pacynka - dziadek Staś prosi, aby dzieci stanęły w jednym końcu sali, ona z piłkami staje po przeciwnej stronie. Na sygnał boćki fruną – biegną w kierunku N., która rzuca kilka piłek. Dzieci, które złapią piłki, przy powtórce je wyrzucają.

**3. Pokrzywa – zabawa z reakcją na przerwę w muzyce**

Pacynka - dziadek Staś prosi, aby dzieci ustawiły się w dużym kole i mówi: *Na łące rosną nie tylko piękne kwiaty, ale i inne roślinki, np. pokrzywa, która parzy, jak się ją dotknie.*

Następnie objaśnia zabawę: gdy będą słyszeć muzykę będą podawać sobie piłkę w kole, na przerwę w muzyce – szybko podnoszą ręce do góry, a dziecko, które będzie trzymało piłkę - *poparzy się* musi usiąść.

#### 4. Podziękowanie za wspólną zabawę, zaproszenie dzieci do dowolnej zabawy np. według własnych zainteresowań:

- lepienie z plasteliny zwierzątek żyjących na łące,
- zabawy manipulacyjno-konstrukcyjne wg pomysłów dzieci.

## XL. Temat tygodnia: Lato, lato co ty na to?

### Dzień tygodnia: 1

#### Temat: Czy to już lato?

##### Cel ogólny:

- zapoznanie z charakterystycznymi cechami pory roku – lata.

##### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- przyporządkowuje obrazki do poszczególnych pór roku,
- próbuje określać pogodę i zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla lata,
- zna kształt figur geometrycznych płaskich i próbuje je nazywać (koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt).

**Środki dydaktyczne:** ilustracje przedstawiające 4 pory roku, obrazki przedstawiające charakterystyczne elementy danej pory roku, np. kwiatek, słońce, kolorowe liście, bałwan, płyta CD, pacynka dziadka Stasia, wiersz *Tato, czy już lato?* B. Szelańgowskiej, papierowe figury geometryczne, krążki, kolorowy papier, bibuła karbowana, bibuła gładka, koraliki, cekiny, wstążki, brystol, klej, nożyczki.

#### Przebieg dnia:

##### I

#### 1. Zabawa: Czy to głos?

Dzieci siedzą w kręgu. Jedno z dzieci zamyka oczy i odwraca się tyłem do środka koła. Następnie inne dziecko wskazane przez N. mówi głośno *Dzień dobry*. Zadaniem dziecka jest odgadnięcie imienia kolegi, który się odezwał.

#### 2. Zabawa: Co do czego pasuje?

Dzieci wymieniają pory roku. Następnie przyporządkowują odpowiednie obrazki do poszczególnych ilustracji przedstawiających pory roku, np. kwiatek – wiosna, słońce – lato, kolorowy liść – jesień, bałwan – zima.

##### II

#### 1. Zestaw zabaw ruchowych wg K. Właźnik

- Zabawa orientacyjno-porządkowa: **Mijanie**. Dzieci podzielone na dwie grupy, ustawione w gromadkach w dwóch przeciwległych rogach sali (boiska). N. stoi w środku między grupami. Na sygnał dzieci biegną na wprost siebie, zamieniając się na miejsca (mijają się prawą stroną).
- Ćwiczenie dużych grup mięśniowych: **Rozsyпка**. Które dziecko najwyższe - wspięcie, ręce w górę; które najniższe - przysiad, ręce wsparte na podłodze, które najgrubsze — rozkrok, ręce w bok i lekki półskłon w przód. Wytrzymać postawy krótko, szybko zmieniać ruch.
- Ćwiczenie tułowia - skręty: **Pokaż sufit**. Klęk podparty. Wznos lewej ręki w górę nad głowę i wskazanie ręką sufitu (wzrok kierować za rękę, a następnie powrót do klęku podpartego. Skręty tułowia wykonywać za lewą i prawą ręką.
- Ćwiczenie równowagi: **Czoło pozdrawia kolano**. W staniu jedenonóż chwyt rękami kolana nogi prawej i dotknięcie go czołem. Powtórzyć ćwiczenie dotykając czołem kolana nogi lewej.
- Podskoki: **Splószone wróble**. Gromadka wróbli skacze w miejscu - podskoki obunóż. Splószone przez miauknięcie kota (którego głos naśladuje N. ) przelatują w inne miejsce – bieg z ramionami w bok. Gdy kota już nie słychać wróbelki skaczą dalej.
- Marsz: kilka kroków we wspięciu, a potem marsz zwykły.

#### 2. Rozmowa na temat aktualnej pory roku – lata

N. przy użyciu pacynki dziadka Stasia opowiada dzieciom o charakterystycznych dla lata zjawiskach pogodowych oraz zmianach w przyrodzie.

#### 3. Słuchanie wiersza: *Tato, czy już lato?* B. Szelańgowskiej (e-zeszyt)

**Rozmowa na temat wysłuchanego wiersza**, przykładowe pytania:

- Kto odpowiada na pytanie: *Czy to już lato?*
- Po czym możemy poznać, że jest już lato?

#### 4. Zabawa ruchowa: *Jaka to figura*

N. na środku sali rozkłada kolorowe figury geometryczne. Dzieci w rytm muzyki poruszają się po sali. Na przerwę w muzyce wyszukują odpowiednie figury według polecenia N. np. *podnosimy figury, które są kwadratami* itp.

#### 5. Praca plastyczno-techniczna: *Wianek dla Pani Lato*

N. pomaga dzieciom w wykonaniu opasek na głowę z brystolu, następnie rozdaje dzieciom materiały potrzebne do ozdobienia wianka (np. kolorowy papier, bibuła karbowana, bibuła gładka, koraliki, cekiny, wstążki). Dzieci wg własnego pomysłu ozdabiają opaski, tworząc wianki dla pani lata.

#### 6. Szukamy lata - spacer po okolicy

### III

#### 1. Zabawa pantomimiczna: *Pory roku*

Dzieci poruszają się w rytm muzyki. Kiedy muzyka cichnie, N. podaje nazwę jednej z pór roku, a dzieci ruchem pokazują to z czym ona się im kojarzy, np. lato – jazda na rowerze

#### 2. *Geometryczne rytmy – układanie rytmów z figur geometrycznych*

N. układa na dywanie rytm z figur geometrycznych. Dzieci układają taki sam przed sobą.

N. proponuje, aby każdy ułożył swój powtarzający się rytm (szlaczek).

#### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

### Dzień tygodnia: 2

**Temat: Tęcza – kolorowy most na niebie**

#### Cel ogólny:

- zapoznanie ze zjawiskiem tęczy.

#### Cele operacyjne:

##### Dziecko:

- zna zjawisko tęczy,
- wie, że tęcza składa się z kilku kolorów, próbuje je wymienić,
- wiąże zjawiska z aktualną porą roku,
- maluje farbami plakatowymi.

**Środki dydaktyczne:** kolorowe wstążki, pacynka Kasia, zagadki słowne o kolorach, kolorowa krepina, zdjęcie przedstawiające tęczę, wiersz *Siedem kolorów tęczy* P. Łosowskiego, farby, rozpylacz z wodą, kolorowe kartki, płyta CD.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Powitanie dzieci, przykładowe powitania:

- *Witam wszystkich, w czerwonych bluzkach,*
- *Witam wszystkich w niebieskich spodniach,*
- *Witam wszystkich w zielonych bluzkach itd.*

#### 2. Zabawa ruchowa doskonaląca płynność ruchów w przestrzeni: *Barwy tęczy*

N. dzieli dzieci na grupy. Każda grupa posiada wstążki w innym kolorze (kolory tęczy). Dzieci do dowolnej muzyki instrumentalnej wykonują improwizacje ruchowe z użyciem wstążek. Na przerwę w muzyce tworzą koła według barw.

#### II

#### 1. Rozwiązywanie zagadek słownych: *Jaki to kolor?* które N. zadaje dzieciom przy użyciu pacynki Kasi (e-zeszyt)

#### 2. *Gięda pomysłów na temat: Czy można gdzieś zobaczyć wszystkie kolory razem?*

#### 3. Prezentacja zdjęcia tęczy oraz tęczy upiętej z krepiny na tablicy

Dzieci nazywają kolejne kolory. Wytlumaczenie jak powstaje tęcza: *Tęczę można obserwować na niebie tuż po deszczu, kiedy świeci słońce, a w trawie błyszczą kropelki wody. Można również zaobserwować tęczę podczas rozpryskiwania się strumienia wody np.: z węża ogrodowego przez przystawienie palca do otworu wylotowego lub z deszczownicy – urządzenia do nawadniania trawników.*

#### 4. Słuchanie wiersza *Siedem kolorów tęczy* P. Łosowskiego (e-zeszyt)

**Rozmowa na temat wysłuchanego wiersza, przykładowe pytania:**

- *Ile kolorów ma tęcza?*
- *Do jakiego owada jest porównana w wierszu?*
- *Dlaczego tęcza jest ulotna jak motyl?*

#### 5. Praca plastyczna: *Tęcza*

Dzieci samodzielnie mieszają różne kolory farb i malują tęczę.

#### 6. *Wyjście na podwórko* – doświadczenie – próby wywołania tęczy (rozpylacz skierowany w stronę słońca)

### III

#### 1. Zabawa ruchowa przy piosence: *Tęcza, tęcza cza, cza, cza*

Dzieci stoją w kole z wstążkami z bibuły w kolorach tęczy. N. stoi w środku i wymienia kolory, a dzieci z tym kolorem robią krok do przodu, podskakują.

#### 2. Dobieranie skojarzeń do kolorów

Dzieci w rytm dowolnej muzyki tańczą, biegają swobodnie po sali. Gdy muzyka milknie N. pokazuje dany kolor. Dzieci podają jak najwięcej skojarzeń z tym kolorem.

#### 3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

Temat: *Letnie smaki*

**Cel ogólny:**

- rozwijanie wrażliwości smakowej.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- rozumie, że należy jeść owoce, gdyż z zawierają wiele walorów odżywczych,
- wie, że przed zjedzeniem należy umyć owoce,
- rozpoznaje owoce przez zmysły (węch, smak, dotyk),
- wie, że z owoców robiony jest dżem.

**Środki dydaktyczne:** pacynka Kasia, inscenizacja: *Doktor Zdrówko i Wesoła Witaminka* – autor nieznany, zagadki słowne, owoce letnie bądź ich ilustracje: truskawki, maliny, porzeczki, wiśnie, czereśnie, blender, truskawki, jogurty, szklanki, chusta animacyjna, piosenka *Po łące biega lato* (muz. K. Kwiatkowska, sł. B. Lewandowska)

**Przebieg dnia:**

I

**1. Zabawa: Powitanie z autoprezentacją (pedagogika zabawy)**

Dzieci siedzą lub stoją w kole, każda osoba w wyznaczonej kolejności za pomocą klaskania lub tupania wystukuje sylaby swojego imienia, wymawiając je głośno.

**2. Zabawa logopedyczna: Lody malinowe i lody czekoladowe wg M. Malkiweicz**

Dzieci siedzą w kręgu. Na początku każdy mówi jakie lody lubi najbardziej. Mówi to dziecko, które ma w ręku pacynkę Kasię. Dzieci przekazują sobie pacynkę, oddając tym samym sobie prawo głosu. Na hasło *N. lody malinowe* dzieci wysuwają lekko języki (do połowy) i poruszają nimi jak przy lizaniu lodów. Na hasło *lody czekoladowe* wysuwają cały język, a na hasło *coca-cola* robią z języków rurki i wciągając powietrze udają, że piją.

II

**1. Inscenizacja: Doktor Zdrówko i Wesoła Witaminka, autor nieznany (e-zeszyt)**

N. przy użyciu pacynki: dziadka Stasia i Kasi przedstawia dzieciom inscenizację

**Rozmowa na temat inscenizacji**, przykładowe pytania:

- Kto był bohaterem?
- Po co nam witaminy?
- Gdzie można je spotkać?
- Jakie znasz owoce?
- Gdzie jeszcze możemy znaleźć witaminki?

**2. Rozwiązywanie zagadek słownych na temat owoców (e-zeszyt)**

**3. Zabawa dydaktyczna: Owoce lata**

N. pyta dzieci, co lubią jeść latem. Pokazuje dzieciom letnie owoce (bądź ich ilustracje): truskawki, maliny, porzeczki, wiśnie, czereśnie. Dzieci opisują ich wygląd: kształt, kolor, wielkość, mówią które owoce najbardziej lubią.

**4. Zabawa ruchowa z elementem podskoku: Omiń przeszkodę**

N. rozkłada na dywanie plastikowe owoce, przy każdym stoi dziecko. Na polecenie N. dzieci rytmicznie przeskakują obunóż w przód przez przeszkodę.

**5. Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem skakanek**

III

**1. Zabawa z chustą animacyjną: Sałatka owocowa**

Dzieci trzymają chustę za uchwyty. Podzieleni są na cztery, pięć rodzajów owoców np. czereśnie, banany, cytryny, truskawki, kiwi itp. Grupa wachluje chustą. Gdy jest ona wysoko N. wymienia nazwy owoców, a osoby należące do tych rodzajów przebiegają pod nią zmieniając się miejscami i łapią inne uchwyty. Na hasło: *sałatka owocowa* - wszyscy zmieniają miejsce.

**2. Słuchanie piosenki: Po łące biega lato, muz. K. Kwiatkowska, sł. B. Lewandowska (e-zeszyt)**

**3. Rozmowa na temat wysłuchanej piosenki**, przykładowe pytania:

- Kto biega po łące?
- Jakie słowa mówi kwiatom?
- Komu pomaga lato?
- Co śni się latu?

**4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

## Dzień tygodnia: 4

### Temat: *Rosną zdrowo na sportowo - letnia olimpiada przedszkolna*

#### Cel ogólny:

- rozwijanie sprawności ruchowej.

#### Cele operacyjne:

#### Dziecko:

- uczestniczy w grach i zabawach sportowych, stosując zasadę zgodnego współdziałania,
- ćwiczy duże i małe partie mięśni,
- współdziała w radości i zgodzie z innymi dziećmi.

**Środki dydaktyczne:** nagłośnienie, dowolny instrument muzyczny, czerwona wstążka, szarfy, herby poszczególnych drużyn, kolorowe szarfy, chorągiewki, piłki, woreczki, piłeczki pingpongowe, łyżki, plastikowe butelki, wiaderka, dyplomy, aparat fotograficzny, pudełko, drobny sprzęt sportowy np. piłeczka pingpongowa, czepek pływacki, lotka, piłka do kosza.

### Przebieg dnia:

#### I

#### 1. Przywitanie wg Metody Ruchu Rozwijającego W. Sherborne:

- *witamy się stopami*
- *witamy swoje kolana poklepując je, później kolana sąsiadów*
- *witamy dłonie*
- *witamy łokcie*
- *witamy plecy - rękoma głaszczemy, poklepujemy*
- *witamy swoje uszy, później uszy sąsiadów itp.*
- *witamy oczami wszystkich.*

#### 2. Ćwiczenia inhibicyjno- incytacyjne: Sporty

N. gra na dowolnym instrumencie muzycznym, dzieci naśladują różne rodzaje sportów: bieganie, grę w piłkę, pływanie itp. W przerwie w graniu dzieci szybko ustawiają się w sposób podany przez N.

- *siad korekcyjny* - siadają prosto na dywanie, po turecku,
- *para* - ustawiają się parami przed N.
- *figurka* - stają nieruchomo w wymyślonej przez siebie pozycji,
- *koło* - tworzą koło na dywanie.

#### II

#### 1. Letnia przedszkolna olimpiada sportowa - zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego

#### 2. Otwarcie letniej olimpiady przez dyrektora przedszkola - przecięcie czerwonej wstęgi

**Uroczyste rozpoczęcie olimpiady** przez rozpalenie ogniska jako symbolu olimpijskiego Znicza.

#### Powitanie wszystkich grup.

**Prezentacja poszczególnych grup** za pomocą wymyślonego sloganu - rymowanki oraz herbu.

**Odśpiewanie hymnu olimpiady – piosenki: *Wesoła gimnastyka*** (muz. A. Żalski, sł. P. Łosowski) poznanej w tym roku szkolnym.

**Oznaczenie drużyn szarfami, każdej w innym kolorze.**

#### 3. Przykładowe konkurencje sportowe:

- ***Pieski w tunelu*** - dziecko pokonuje na czworakach kolorowy tunel, następnie biegiem wraca do swojej drużyny.
- ***Kto szybciej wróci do przedszkola*** - dziecko biegnie slalomem z piłką między ustawionymi chorągiewkami do wyznaczonego miejsca, następnie biegiem wraca do drużyny przekazuje piłkę kolejnemu zawodnikowi.
- ***Idź prosto*** - dziecko idzie z woreczkiem na głowie do miejsca oznaczonego chorągiewką, następnie trzymając woreczek w ręce biegnie do drużyny, przekazuje go następnemu zawodnikowi.
- ***Przenoszenie piłeczki pingpongowej na łyżce*** - dziecko przenosi piłeczkę na łyżce do miejsca oznaczonego chorągiewką, otacza ją i wraca z piłeczką w dłoni.

#### 4. Zakończenie olimpiady:

- Wręczenie przez dyrektora dyplomów poszczególnym grupom, podziękowanie za udział w zawodach.
- Wykonanie pamiątkowego zdjęcia.
- Piknik olimpijski na murawie przedszkolnej – pieczenie kielbasek przy ognisku.
- Wspólne pływanie i zabawy przy muzyce.

#### III

#### 1. Zabawa: *Tajemnicza skrzynka*

Dzieci odgadują po dotyku sprzęt sportowy i nazywają go (np. piłka do koszykówki, lotka, czepek, piłka do ping - ponga) oraz nazywają dyscypliny sportu, do których się go używa.

#### 2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

Temat: *Wkrótce wakacje*

**Cel ogólny:**

- zapoznanie z zasadami właściwego postępowania podczas wakacji.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

- wypowiada się na temat wakacji,
- wie, jak bezpiecznie korzystać z kąpeli słonecznych i wodnych, jak należy zachować się w lesie, w polu, na wycieczce,
- potrafi podać swoje imię i nazwisko oraz adres zamieszkania,
- wie jakie przedmioty zabrać ze sobą na wakacje.

**Środki dydaktyczne:** piłka, ilustracje przedstawiające góry, morze, las, wieś i miasto, wiersz *Wakacyjne rady* W. Badalskiej, chusta animacyjna, tablica multimedialna.

**Przebieg dnia:**

I

**1. Zabawa: Podaj swój adres**

Dzieci w kole podają sobie piłkę, osoba trzymająca piłkę podaje swoje imię i nazwisko oraz adres zamieszkania.

**2. Zabawa ruchowa: Moja piłka robi tak**

Dzieci ruchem naśladowują ruch piłki: N. podrzuca piłkę nisko - dzieci podskakują tuż nad podłogą w miejscu, podrzuca piłkę wysoko - wykonują wysokie podskoki w miejscu, odbija piłkę o podłogę dookoła siebie - dzieci podskakują z nogi na nogę wokół własnej osi, turla piłkę po podłodze - dzieci ostrożnie turlają się po dywanie.

**3. Oglądanie i opowiadanie ilustracji przedstawiających góry, morze, las, wieś i miasto**

II

**1. Rozmowa: Czy wiecie co to są wakacje?**

N. mówi dzieciom: *Żeby wakacje były przyjemne i bezpieczne musicie zachowywać się w odpowiedni sposób.* Proponuje dzieciom wysłuchanie wiersza, który mówi o wakacyjnych radach.

**2. Słuchanie wiersza *Wakacyjne rady* W. Badalskiej (e-zeszyt)**

**Rozmowa na temat wiersza**, przykładowe pytania:

- *Jakie wakacyjne rady znalazły się w wierszu?*
- *Jak wy spędzacie wakacje?*

Podawanie przykładów sytuacji, które mogą stanowić zagrożenie podczas wakacyjnego wypoczynku (np. zabawy zapalnikami, rozmowy z nieznanymi, zabawy w miejscach niedozwolonych: w pobliżu ulic, zaczepianie nieznanymi zwierząt, zrywanie nieznanymi owoców)

**3. Zabawa: Dlaczego?**

N. rzuca do dzieci piłkę i zadaje przykładowe pytania dotyczące wiersza, np.

- *Dlaczego należy osłaniać głowę przed słońcem?*
- *Dlaczego nie wolno w czasie burzy chować się pod wysokie drzewa?*
- *Dlaczego wolno się kąpać tylko w obecności osób dorosłych?*
- *Dlaczego nie wolno zbierać grzybów, których się nie zna?*
- *Dlaczego należy unikać kontaktów z wężami?*

**4. Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem piłek**

III

**1. Zabawa logopedyczna: Wycieczka nad morze wg M. Malkiewicz**

Dzieci ustawiają się jedno za drugim, tak jakby jechały pociągiem. Gdy gra muzyka, pociąg jedzie po sali: *ciuch, ciuch, ciuch, uuuuuuu.*

Następnie wszyscy wydają następujące odgłosy:

- gdy idą po piasku: *ci, ci, ci,*
- gdy idą po gorącym piasku: *aj, aj,*
- gdy chlapią w wodzie: *chlap, chlap,*
- gdy pływają: *bul, bul,*
- gdy jedzą lody: *mniam, mniam,*
- gdy piją sok przez rurkę: język w kształcie rurki i nabierają powietrza.

Dzieci wracają do pociągu, idąc po piasku i wesoło śpiewają: *hej, ha,* jadą z powrotem do domu.

**2. Zabawa z chustą animacyjną: Namiot**

Dzieci trzymają chustę jedną ręką, falując nią. Gdy chusta jest maksymalnie wysoko, robią jeden krok do środka, ciągnąc chustę za swoimi plecami. Przykucają, siadają na jej brzegu. W ten sposób powstaje namiot, w którym można na przykład zaśpiewać razem piosenkę.

**3. Zabawa przy tablicy multimedialnej**

Pacynka Kasia jedzie z rodzicami na wakacje w Góry Izerskie. Pomóż jej wyposażać wakacyjny plecak w niezbędne akcesoria.

**4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**

