



Przewodnik metodyczny dla nauczyciela część 2 5 latki

Multimedialne przedszkole
- program edukacji przedszkolnej.
Z e - przedszkolakiem izerskim szlakiem

Rozkład i scenariusze zajęć



Przewodnik metodyczny dla nauczyciela część 2 5 latki

**Multimedialne przedszkole
- program edukacji przedszkolnej.**

Z e - przedszkolakiem izerskim szlakiem

Rozkład i scenariusze zajęć

Małgorzaty Dzik, Urszuli Galas, Alicji Szawurskiej, Radosława Ryżewskiego
pod kierunkiem Małgorzaty Malec

Scenariusze zajęć dla edukacji przedszkolnej „Multimedialne przedszkole. Z e-przedszkolakiem izerskim szlakiem”
zostały opracowane w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki, Priorytet III: Wysoka jakość systemu oświaty,
Działanie 3.3: Poprawa jakości kształcenia, Poddziałanie 3.3.4. Modernizacja treści i metod kształcenia

Publikacja powstała w ramach projektu
Multimedialne przedszkole – program edukacji przedszkolnej

Autorzy: Małgorzata Malec, Urszula Galas, Małgorzata Dzik, Alicja Szawurska, Radosław Ryżewski

Współpraca merytoryczno-programowa: Beata Siodłak

Recenzenci: Bogna Bartosz, Rozalia Ligus

Korekta językowa: Robert Mertuszka

© Copyright by PCE Lubań 2013

Realizator projektu: Powiat Lubański - Powiatowe Centrum Edukacyjne w Lubaniu

Al. Kombatantów 2, 59-800 Lubań

tel. 75 64 55 340

www.pceluban.republika.pl

tel.75 64 55 342

www.przedszkolepce.of.pl

ISBN: 978-83-64423-03-1

Przygotowanie do druku, druk i oprawa

Grafpol Agnieszka Blicharz-Krupińska

ul. Czarnieckiego1, 53-650 Wrocław

tel. 507 096 545; fax 71 797 88 80

Nakład:100 egz.

EGZEMPLARZ BEZPŁATNY

Spis treści

Wprowadzenie	8
Rozkład materiału zajęć dla 5 latków	10
Scenariusze zajęć dla 5 latków	143

m-c	Nr tygodnia	Temat tygodnia	Tematy dzienne
IX	1	Ty i ja to grupa	<ul style="list-style-type: none"> • Witamy Was poznajemy swoje imiona • Nasza sala • Nasze przedszkole i plac zabaw • Mój dzień w przedszkolu • Jesteśmy grupą
IX	2	W świecie telewizji	<ul style="list-style-type: none"> • W świecie telewizji • Radio – jak to działa? • Telefoniczny savoir-vivre • Mały fotograf • Z komputerem za pan brat
IX	3	Przedszkolak bezpieczny na drodze, na szlaku	<ul style="list-style-type: none"> • Bezpieczna droga do przedszkola • Stoi przy drodze na jednej nodze • Mali użytkownicy drogi • Co nam mówią znaki drogowe • Bezpieczny turysta – co z tymi odblaskami
IX	4	Szumi las, gubi złote liści	<ul style="list-style-type: none"> • Kolory jesiennego lasu • Co tworzy las? • Liście malowane pod drzewami rozsypane • Leśne rachunki • Jesienne liście - zabawy przyrodnicze i ruchowe
X	5	Ziemniaki Króla Bula	<ul style="list-style-type: none"> • Kariera ziemniaka • Ziemniaczana kuchnia • Stempelkowe szlaczki • Dzień Ziemniaka • Wybieramy Króla Bula
X	6	Śladami Izerskiej Zielarki	<ul style="list-style-type: none"> • Jesienna spiżarnia Matki Natury • Zioła i nie tylko, czyli zielone kulinaria • Ziołowa apteka • Ziołowe aromaty - Nasze zmysły • A to ci perz !
X	7	Jesienna skrzynia skarbów	<ul style="list-style-type: none"> • Co się dzieje w sadzie jesienią ? • Jesień w ogródku warzywnym • Dary z izerskich lasów • W koszyku grzybiarza • Mieszkańcy izerskich lasów
X	8	Idziemy na wycieczkę, bierzemy humor w teczkę	<ul style="list-style-type: none"> • W słońce i w niepogodę, z plecakiem ruszam w drogę • Piechur bezpieczny w drodze • Pomocy! Pomocy! – numery alarmowe. • W co się ubrać na wycieczkę? • Pakuję plecak i ruszam w drogę
XI	9	Izery moja mała Ojczyzna	<ul style="list-style-type: none"> • Moja miejscowość: miasto, wieś • Szlakiem pradiada • Podróż po mapie • Palcem po mapie Pogórza Izerskiego • Pogórze Izerskie – ukryte szyfry
XI	10	Ocalić od zapomnienia – szukamy starych zawodów	<ul style="list-style-type: none"> • Pszczelarz – kto to taki? • Czym zajmuje się kowal? • Mam chusteczkę haftowaną – poznajemy pracę hafciarki • Bawimy się w garncarzy • Jak powstaje mąka? – poznajemy pracę młynarza

XI	11	Listopad liść opadł	<ul style="list-style-type: none"> • Jesienne bajanie – legendy regionalne • Skrzaty z Izerskiej chaty • Prysmaki z babcinej spiżarni • Listopadowa muzyka • Listopadowa szaruga
XI	12	W magicznej krainie fotografii	<ul style="list-style-type: none"> • Po co ludzie robią zdjęcia? • Rodzinne fotografie • Żyrafa u fotografa • W starym albumie • Fotoreportaż
XII	13	Szlakiem zdrowia	<ul style="list-style-type: none"> • Co kryje szafa przezornego włóczykija? • Mydło i woda zdrowia Ci doda • Każdy piechur i turysta dobrym zdrowiem tryska • Ruch to zdrowie - zabawy i ćwiczenia gimnastyczne przy muzyce • Wiem co jem – zdrowe menu przedszkolaka
XII	14	Za górami, za lasami, w bajkowej krainie	<ul style="list-style-type: none"> • Moja ulubiona bajka • Poczytaj mi babciu, poczytaj mi dziadziu • Smoki, krasnale i trolle • Bał czarownic • Gdzie się zgubił Mikołaj?
XII	15	Podarunek do paśnika i karmnika	<ul style="list-style-type: none"> • Spacer z leśnym skrzatem izerskim lasem • Pomóżmy głodnym zwierzętom • Czy zwierzęta mają swoje domy ? • Zimowe futra • Kto pamięta o zwierzętach
XII	16	Gwiazdy, gwiazdeczki, bombki, bombeczki	<ul style="list-style-type: none"> • Świąteczne pierniczki • Choinka zielona pięknie przystrojona • Hej kolęda, kolęda! • Świąteczne życzenia • Przy wigilijnym stole
I	17	Z nowym rokiem różnym krokiem	<ul style="list-style-type: none"> • Zegar tyka czas umyka • Tydzień dzieci miał siedmioro • Dwunastu braci • Cztery siostry roku • Kartka z kalendarza
I	18	W Karnawale mamy bale	<ul style="list-style-type: none"> • Bohaterowie bajek na balu • Lubimy bajkowe postacie • Kolory na balu • Baloniki i bale • Kostiumowy bal – czas na przebranie
I	19	Jestem wnuczkiem, jestem wnuczką	<ul style="list-style-type: none"> • Kto jest kim – członkowie mojej rodziny • Drzewo genealogiczne mojej rodziny • Z babcią i dziadkiem najlepiej na świecie • Upominek dla babci i dziadka • Bawimy się z babcią i dziadkiem
I	20	W zimowej krainie	<ul style="list-style-type: none"> • Mieszkańcy zimowej krainy • Arktyczne ZOO • Król lodowej krainy • Lodowe tajemnice • My się zimy nie boimy
II	21	W bibliotece czy księgarni	<ul style="list-style-type: none"> • Jak powstaje książka? • W krainie baśni i bajeczek • Z książką w bibliotece • Skarga książki • Książka moim przyjacielem

II	22	Zimowe sporty	<ul style="list-style-type: none"> • Zima – wiem jak się ubrać • Jakie sporty zimowe znamy i gdzie je uprawiamy? • Jak chciałbym spędzić czas wolny w zimie? • Sportowe rachunki • Zimowa olimpiada
II	23	Jestem Polakiem – podróż po kraju	<ul style="list-style-type: none"> • Warszawa • Kraków • Góry • Morze i jeziora • Palcem po mapie
II	24	Z Pogórza Izerskiego podgląd w Europę	<ul style="list-style-type: none"> • Z pogórza Izerskiego do Francji • Zwiedzamy Włochy • Podróż do gorącej Hiszpanii • Z wizytą w Wielkiej Brytanii • Jestem Polakiem – Jestem Europejczykiem
III	25	Gdzie, skąd, dlaczego jak myślisz kolego?	<ul style="list-style-type: none"> • Skąd mamy prąd? • Eksperymenty z wodą • Mżawka, deszcz, ulewa – jak powstaje deszcz? • Jak powstaje wiatr? • Przedszkolne zabawy z cieniem
III	26	W marcu jak w garncu	<ul style="list-style-type: none"> • Żegnaj bałwanku • Kapryśny marzec • Psotna pogoda • Marzec czarodziej • O czym szumi ozimina ?
III	27	Wiosenna pobudka	<ul style="list-style-type: none"> • Witamy skrzydlatych przyjaciół na Pogórzu Izerskim • Przygody zwierząt budzących się do życia na wiosnę • Co nowego wiosną u ptaków i zwierząt w Izerskim lesie • Leśni przyjaciele • Wiosenne zabawy
III	28	Już wiosna	<ul style="list-style-type: none"> • Czy to już wiosna? • Wiosenne kwiaty • Jak rosną kwiaty –poznanie cyklu rozwojowego rośliny • Jakimi ptakami już powróciły? • Nowalijki - pierwsze wiosenne warzywa
IV	29	Tajemnice ziemi Izerskiej	<ul style="list-style-type: none"> • Węgiel brunatny • Wody lecznicze • Bazalt • Kamienie szlachetne • E – przedszkolak reporterem
IV	30	Mali ekolodzy	<ul style="list-style-type: none"> • Jesteśmy przyjaciółmi Ziemi • By nie rosła góra śmieci • Dobre rady na odpady • Nasza planeta - ziemia • W Ekolandii
IV	31	Wielkanoc już blisko	<ul style="list-style-type: none"> • Wielkanocne zwyczaje • Pisanki, kraszanki, jajka malowane • Wielkanocne wypieki • Co było pierwsze – jajko czy kura? • Śmigus dyngus
IV	32	Jestem sobie ogrodniczka	<ul style="list-style-type: none"> • Co to jest gleba i co się w niej kryje? • Co w ogrodzie robią owady? • Kret i jego kompania • Zakładamy przedszkolny ogródek • Wiosenna sałatka

IV	33	Izerskim krokiem w Karkonosze	<ul style="list-style-type: none"> • Tropem Świeradowskiej żabki • Turystyczne wędrówki po Szklarskiej Porębie • Skrzacikowym szlakiem po Karpaczu • Jelenia Góra w Sudeckich leży górach • Podróż po kraju
V	34	W świecie zwierząt	<ul style="list-style-type: none"> • Na wiejskim podwórku • Mój przyjaciel - pies • Mieszkańcy ogrodów zoologicznych • Koty domowe i dzikie • Podwodny świat
V	35	Agroturystyka w przedszkolu	<ul style="list-style-type: none"> • U gospodarza • Agroturysta – kto to taki? • Wczasy pod gruszą – wypoczynek na wsi • Wiejskie wycieczki małych turystów • Z wizytą w gospodarstwie agroturystycznym
V	36	Bank pomysłów na biznes	<ul style="list-style-type: none"> • Pośród patelni i sztućców gra muzyka • Osobliwe instrumenty • Ziarnko do ziarnka aż zbierze się miarka • Zanim do klienta • Giełda osobliwości – pchli targ
VI	37	Moi rodzice ja	<ul style="list-style-type: none"> • Kocham moich rodziców • Zawody naszych rodziców • Jak spędzamy czas wolny z rodzicami? • Bawimy się z rodzicami • Jesteśmy dziećmi i też mamy swoje prawa
VI	38	Ruszaj czasu szkoda	<ul style="list-style-type: none"> • Wędrówka śladami czterolistnej koniczyny • Gdzie się ukrył doktor drzew? • Kto mieszka w stawie? • Kto się ukrył pod kamykiem? • Przedszkolny piknik – Dzień Dziecka
VI	39	Co słyhać wśród Izerskich łąk ?	<ul style="list-style-type: none"> • Co to jest łąka ? • Co słyhać w ulu? • Matematyczna kraina biedronek • Jak gąsienica stała się motylem • Mieszkańcy łąki
VI	40	Lato, lato, co ty na to?	<ul style="list-style-type: none"> • Czy to już lato? • Tęcza – kolorowy most na niebie • Letnie smaki • Rosną zdrowo na sportowo - letnia olimpiada przedszkolna • Wkrótce wakacje

Wprowadzenie

Drodzy Nauczyciele!

Pakiet „**Multimedialne przedszkole – program edukacji przedszkolnej. Z e-przedszkolakiem izerskim szlakiem**” jest propozycją pomocną nauczycielowi do wielokierunkowego rozwoju dziecka trzy, cztero-, pięcio- i sześciolatniego¹, ze szczególnym uwzględnieniem aktywności związanej z poznawaniem, doświadczaniem oraz wykorzystywaniem nowoczesnych technologii (tablica interaktywna, aparat, wizualizer, laptop, kamera). Program został przygotowany i opracowany przez praktyków z wieloletnim doświadczeniem w pracy z dziećmi przedszkolnymi dla nauczycieli, którzy są kreatywni, współdziałający ze środowiskiem lokalnym, rodzicami osobami starszymi, lubiących doświadczać i działać razem z dziećmi oraz są otwarci na innowacje.

Pakiet „**Multimedialne przedszkole – program edukacji przedszkolnej. Z e-przedszkolakiem izerskim szlakiem**” to: program, scenariusze zajęć edukacyjnych na 40 tygodni wraz z rozkładem materiału zajęć dla 3-4 latków i 5 latków, e-zeszyt dla obydwóch poziomów, 4 części zeszytów ćwiczeń, płyta CD z utworami muzycznymi, wyrazy do globalnego czytania, plansze demonstracyjne, puzzle edukacyjne o różnym poziomie trudności, 50 scenariuszy zajęć multimedialnych oraz dwie pacynki.

Program to trzy częściowe opracowania, w którym nauczyciel znajdzie: założenia programu, idee (część teoretyczna), przewodnik po obszarach treści edukacyjnych (część merytoryczna), wskazówki metodyczne – propozycje metod aktywizujących dzieci (proponowane w scenariuszach zajęć), wykaz literatury pomocnej nauczycielowi i rodzicowi oraz przydatne strony www (część praktyczna). W aneksie programu znajdują się materiały niezbędne do przeprowadzenia diagnozy oceniającej gotowość dziecka do podjęcia nauki w szkole (diagnoza przedszkolna), arkusz obserwacji cech rozwojowych dzieci młodszych (3-4 letnich), a także aktualna podstawa programowa, niezbędna w pracy nauczyciela.

Scenariusze zajęć - dla każdego poziomu kształcenia (3-4 latków oraz 5 latków) zespół autorski przygotował po 200 interesujących scenariuszy zajęć, które różnią się stopniem trudności w zależności od poziomu kształcenia, ale tematy tygodni i dni są takie same dla obydwóch poziomów. Scenariusze zostały podzielone na 40 tematycznych tygodni (ich wykaz znajduje się w spisie treści przewodnika), a każdy dzień tygodnia otrzymał swój temat przewodni. Kolejność poszczególnych tematycznych tygodni i dni jest propozycją, którą nauczyciel może swobodnie zmieniać według własnych potrzeb. Zarówno każdy tydzień jak i dzień posiada pewien powtarzający się schemat. Przykładowo każdy dzień tygodnia jest podzielony na trzy części, w których proponowane są różne zintegrowane działania dzieci; każdy dzień kończy się swobodnymi zabawami dzieci, a jednocześnie jest to czas na indywidualne zajęcia z dziećmi ze SPE; zajęcia z multimediami proponowane są głównie w piątek, choć zdarzają się tygodnie w których proponowane jest więcej zajęć przy tablicy multimedialnej; wybór i ewaluacja pracy dyżurnej/go proponowana jest na poniedziałek. Jednakże autorzy przewodnika metodycznego sugerują, aby proponowane scenariusze zajęć zarówno dla 3-4 latków jak i 5 latków potraktować jako propozycje, które można modyfikować, udoskonalać i dostosowywać do własnych zainteresowań oraz możliwości dzieci - dla przykładu wersję scenariuszy dla 3-4 latków można wykorzystywać do pracy z dziećmi, które wolniej przyswajają wiedzę.

Autorki scenariuszy zajęć dla obydwóch poziomów kształcenia (3-4 latki i 5 latki) proponują wykorzystanie zarówno znanych lub mniej znanych nauczycielowi piosenek, wierszy, opowiadań, zagadek, zabaw, ćwiczeń (wskazując źródło e-zeszyt, stronę www lub książkę z kącika książek nauczyciela) jak i własne autorskie propozycje opowiadań, wierszy, zabaw oraz ćwiczeń gimnastycznych/ruchowych.

Rozkład materiału w założeniu autorek ma służyć jako czytelny przewodnik, który porządkuje i dostarcza precyzyjnego opisu działań niezbędnych do realizacji programu. Jest to pewnego rodzaju kompendium scenariuszy zajęć w dwóch wersjach: dla 3-4 latków i 5 latków, w którym nauczyciel szybko i sprawnie odszuka temat tygodnia i dnia, zapozna się z proponowanymi zintegrowanymi zajęciami na dany dzień, dowie się: jakie umiejętności dzieci i efekty wychowawcze powinny być osiągnięte danego dnia, jakie środki dydaktyczne mogą mu być potrzebne do zrealizowania danego scenariusza oraz znajdzie potwierdzenie jakie treści podstawy programowej są realizowane danego dnia.

E-zeszyt to zbiór wszystkich utworów literackich (treści wierszy, piosenek, opowiadań, zagadek (kompletne utwory lub fragmenty ze wskazaniem źródła), do których odwołania znajdują się w scenariuszach dla obydwóch poziomów kształcenia (3-4latków i 5-latków). Warto jednak podkreślić, iż są to propozycje, które mogą być wzbogacone innymi utworami – piosenkami, wierszami, opowiadaniem, zagadkami, rymowankami, według pomysłu i zainteresowań nauczyciela. E-zeszyt zawiera także pomocne obrazki poglądowe, dodatkowe karty pracy, a także materiały, które można wydrukować lub prezentować na tablicy interaktywnej. Zgodnie z założeniami programu multimedialnego e-zeszyt będzie dostępny na stronie projektu.

Zeszyty ćwiczeń – to 4 książki w formacie A4 z atrakcyjnymi różnorodnymi ćwiczeniami dla każdego dziecka. Cztery zeszyty po 25 kart pracy dwa dla dzieci 5 letnich, w których znajduje się 10 kart grafomotorycznych kolejne dwa posiadają karty o obniżonym stopniu trudności i mogą być wykorzystywane dla dzieci młodszych 3-4 letnich. Jest to wystarczająca ilość kart pracy, aby zapewnić dziecku właściwy rozwój manualny, plastyczny, matematyczny, przestrzenno - konstruktywny, intelektualny, społeczny przez cały rok. Na jednej stronie znajduje się jedno zadanie, które koresponduje z tematem omawianym w danym tygodniu

¹ Od roku 1 września 2014 roku grupa dzieci sześciolatnich będzie objęta obowiązkiem szkolnym zgodnie z *Ustawą z dnia 27 stycznia 2012 r. zmieniającą ustawę o zmianie ustawy o systemie oświaty oraz o zmianie niektórych innych ustaw (Dz. U. z 2012 r., poz.176).*

tematycznym. Barwne zdjęcia i interesujące graficznie obrazki zachęcają dziecko do wykonywania zadań. Kartki są perforowane (do wrywania), drukowane jednostronnie, co umożliwia wykorzystanie odwrotnej strony kartki w sposób dowolny, według pomysłu nauczyciela lub inwencji dziecka.

Płyta CD z utworami muzycznymi, która została przygotowana i nagrana specjalnie dla programu „Multimedialne przedszkole – program edukacji przedszkolnej. Z e-przedszkolakiem izerskim szlakiem”. Znajdują się na niej zarówno utwory muzyczne (piosenki) ze słowami (treść e-zeszyt), tylko z samą linią melodyczną, jak i różne dźwięki (np. ulicy, lasu), które korespondują z propozycjami zawartymi w scenariuszach zajęć dla 3-4latków oraz 5latków. Jest to jedynie propozycja od autorów, którzy zachęcają do wzbogacania repertuaru o własne, znane i przyjazne nauczycielowi utwory.

Wyrazy do globalnego czytania zostały przygotowane w liczbie 40 tabliczek (dla scenariuszy zajęć dla 5latków) – jeden na każdy tydzień. Niemniej jednak w scenariuszach zajęć proponuje się wykorzystywanie większej ilości wyrazów do globalnego czytania, które nie są umieszczone w pakiecie. Funkcją wyrazów do globalnego czytania jest przygotowanie w efektywny sposób dzieci do nauki pisania i czytania, dlatego też proponuje się nauczycielowi samodzielne wykonanie brakujących wyrazów.

Plansze demonstracyjne - to 40 poglądowych plansz, formatu A1 tematycznie związanych z omawianymi tematami i interesująco opracowanych graficznie, które nie tylko będą pomocne w uczeniu się, ale spowodują, że dziecko chętniej będzie uczestniczyć w zajęciach oraz jego zainteresowanie światem i jego poznawaniem wzrośnie. Plansze mogą być wykorzystywane na obydwóch poziomach kształcenia (3-4latków i 5 latków), decyzję, w zależności od potrzeb i możliwości grupy, podejmuje nauczyciel.

Puzzle edukacyjne – to zestaw 40 puzzli w rozmiarze A4 o różnym poziomie trudności, , które pełnią przede wszystkim funkcje edukacyjne, ale także uatrakcyjniają zajęcia głównie na poziomie kształcenia 5latków – ale mogą być wykorzystywane także u 3-4 latków, zależy to od potrzeb i możliwości grupy czy danego dziecka, decyzję podejmuje nauczyciel.

Scenariusze zajęć multimedialnych to 50 aplikacji, które stanowią podstawę idei programu „Multimedialne przedszkole – program edukacji przedszkolnej”. Autorzy opracowali na każdy tydzień po jednym zadaniu przy tablicy interaktywnej, jednakże są tygodnie które są bogatsze w propozycje multimedialne - są to zarówno dodatkowe aplikacje multimedialne jak i zadania, które wymagają użycia wizualizera i połączenia z internetem. Wykorzystywanie multimediiów podczas zajęć nie tylko czynią je atrakcyjnymi, korzystnie wpływają na rozwój poznawczy dziecka, ale także już od najmłodszych lat uczą dzieci korzystania z nowoczesnych technologii. Aplikacje multimedialne zaproponowane są głównie w scenariuszach zajęć dla dzieci 5letnich, niemniej jednak jeśli nauczyciel uzna, iż niektóre zadania, elementy mogą być wykonywane przez dzieci młodsze może z powodzeniem z nich korzystać.

Do programu „Multimedialne przedszkole – program edukacji przedszkolnej. Z e-przedszkolakiem izerskim szlakiem” dołączone są dwie **pacynki: dziadek Staś i e-przedszkolak Kasia**, które zarówno czynią zajęcia atrakcyjnymi jak i pełnią role towarzyszy i przyjaciół dzieci na obydwóch poziomach kształcenia (3-4latków i 5latków). Autorki scenariuszy zajęć edukacyjnych wskazują propozycje angażowania Pacynek w różne aktywności w każdym tygodniu, niemniej jednak w założeniu programu powinny one towarzyszyć dzieciom każdego dnia np. witając ich, żegnając, a także wtedy kiedy nauczyciel uzna to za potrzebne, możliwe i stosowne.

Ważnym elementem programu „Multimedialne przedszkole – program edukacji przedszkolnej. Z e-przedszkolakiem izerskim szlakiem” jest **aparatus fotograficzny z funkcją filmowania**. Zespół autorski często w scenariuszach proponuje robienie zdjęć, filmowanie podczas różnych wydarzeń, wycieczek, imprez, zabaw, niemniej jednak nauczyciel może zdecydowanie częściej korzystać z tego urządzenia. Bowiem jednym z pomysłów zastosowanych w programie jest wykonanie albumu grupowego dokumentującego ważne wydarzenia.

W przekonaniu zespołu autorskiego pakiet programu „**Multimedialne przedszkole – program edukacji przedszkolnej. Z e-przedszkolakiem izerskim szlakiem**” inspirowane do rozwoju zainteresowań przyrodniczych (środowiskowych) dzieci, motywuje swoimi treściami do działania oraz kształtowania postaw, tożsamości i umiejętności badawczych w stosunku do środowiska lokalnego. Proponowane zajęcia w terenie to szczególnie wartościowe pierwsze lekcje podglądania, słuchania, mówienia i wnioskowania. Zbliżają one dzieci do natury, pozwalają osiągnąć praktyczną wiedzę, wywołać u dzieci zdziwienie, zaskoczenie, czy radość. W połączeniu z nowoczesną technologią multimedialną w naturalny sposób dzieci wprowadzone zostają w świat przyszłości.

Autorzy programu dołożyli wszelkich starań by proponowany pakiet programu „Multimedialne przedszkole – program edukacji przedszkolnej. Z e-przedszkolakiem izerskim szlakiem” był przyjazny dla nauczyciela, a wprowadzenie do niniejszego Przewodnika metodycznego umożliwiło nauczycielowi efektywne korzystanie z przygotowanych materiałów, natomiast propozycje scenariuszy zajęć, były interesującą i inspirującą ofertą działań zarówno dla nauczycieli jak i przedszkolaków.

Życzymy sukcesów i satysfakcji zawodowej!

Opracowanie wprowadzenia
Dr Małgorzata Malec przy współpracy Zespołu Autorskiego

ROZKŁAD MATERIAŁU 5-latki

Wrzesień – Tydzień I

I. Temat kompleksowy: *Ty i ja to grupa*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.5 Język 3.2, 14.5 Zdrowie 5.4, 6.5 Twórczość 8.1	1	Witamy Was - poznajemy swoje imiona	✓ Powitanie - N. wspólnie z pacynką - Kasią i jej dziadkiem Stasiem wita się z dziećmi ✓ Zabawa integrująca grupę: Witam tych, którzy... ✓ Zabawa integracyjna: Powiedz swoje imię wg M. Cieśla, M. Słojewska ✓ Zabawa ze śpiewem: Mało nas ✓ Zabawa: Zaspiewaj swoje imię ✓ Słuchanie opowiadania Cz. Janczarskiego <i>Miś Uszatek idzie do przedszkola</i> (e-zeszyt) ✓ Rozmowa na temat opowiadania ✓ Zabawa: Nasze imiona ✓ Zabawa ruchowa: Jeśli masz na imię... - wskocz do koła ✓ Zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci/lub wspólny spacer w okolicy przedszkola. ✓ Zabawa: To ja ✓ Zabawa orientacyjno-porządkowa: Znajdź sobie parę ✓ Zabawy dowolne w wybranych kąciach	✓ Nawiązuje dialog z N. ✓ Wymienia imiona koleżanek i kolegów z grupy. ✓ Integruje się z grupą.	CD z piosenkami, tekst opowiadanie Cz. Janczarskiego <i>Miś Uszatek idzie do przedszkola</i> , pacynka - Kasia, tamburyno, kartoniki z imionami dzieci, kredki, trzy duże obręcze, szarfy w dwóch kolorach.
Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.5 Język 3.3, 14.5 Zdrowie 5.4, 6.5 Twórczość 9.2	2	Nasza sala	✓ Powitanie - N. wspólnie z pacynką - Kasią i dziadkiem Stasiem wita dzieci ✓ Zabawa integracyjna: Powiedz swoje imię wg M. Cieśla, M. Słojewska ✓ Oglądanie sylwet/pacynek, krasnali - rozmowa ✓ Zabawa ze śpiewem: Mało nas ✓ Słuchanie opowiadania Bożeny Formy <i>Krasnoludki</i> ✓ Rozmowa na temat opowiadania ✓ Zabawa ruchowa: Krasnoludki hop do budki ✓ Praca plastyczna: Najpiękniejszy Krasnal świata ✓ Spacer w okolicach przedszkola: W poszukiwaniu krasnali ✓ Zabawa orientacyjno-porządkowa: Znajdź sobie parę ✓ Zabawy dowolne w małych grupach.	✓ Buduje krótkie wypowiedzi. ✓ Potrafi rozróżnić krasnoludki. ✓ Rozwija poczucie przynależności do grupy/sali. ✓ Potrafi odnaleźć parę w innym kolorze.	tekst opowiadania Bożeny Formy <i>Krasnoludki</i> , pacynki Kasi i dziadka Stasia, sylwety/pacynki krasnali, białe kartki formatu A4, kredki nie ołówkowe, szarfy w dwóch kolorach, tamburyno lub bębenek, duże obręcze

<p>Emocje i świat wartości 1.1, 1.2, 1.5</p> <p>Język 3.3, 14.5</p> <p>Zdrowie 2.4, 2.5, 5.4, 6.5</p> <p>Twórczość 9.2</p>	<p>3</p>	<p>Nasze przedszkole i plac zabaw</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa integracyjna: Powiedz swoje imię wg M. Cieśla, M. Sfojewska ✓ Zabawa integracyjna ze śpiewem: <i>Malo nas</i> ✓ Ćwiczenie pamięci ✓ Zabawa dydaktyczna: <i>Zgadnij o czym mówię?</i> ✓ Wysłuchanie wiersza B. Formy <i>Pierwszy dzień w przedszkolu</i> (e-zeszyt) ✓ Rozmowa na temat treści wiersza ✓ Spacer po przedszkolu ✓ Wyjście na teren ogrodu przedszkolnego - omówienie zasad zachowania się ✓ Zabawa ruchowo-integracyjna: <i>Dziecko do dziecka</i> ✓ Praca plastyczna: <i>Mój przedszkolny ogród</i> ✓ Dowolne zabawy wg pomysłów dzieci 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zna budynek i ogród przedszkolny oraz jego pracowników. ✓ Zna zasady poruszania się po obiekcie przedszkola i poza nim. ✓ Potrafi wyrazić swoje emocje w formie plastycznej. ✓ Potrafi budować proste zdania. 	<p>klocki, lalka, puzzle, autko, bęberek, wiersz B. Formy <i>Pierwszy dzień w przedszkolu</i> białe kartki papieru formatu A4, kredki</p>
<p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.5</p> <p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Język 3.2, 14.5</p>	<p>4</p>	<p>Mój dzień w przedszkolu</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa integrująca grupę: <i>Witam tych, którzy...</i> ✓ Zabawa ze śpiewem: <i>Malo nas</i> ✓ Swobodne zabawy dzieci ✓ Rozmowa N. i pacyнки - Kasi z dziećmi o przedszkolu ✓ Sluchanie opowiadania J. Jasny-Mazurek <i>A ja dzisiaj nie chcę!</i> (e-zeszyt) ✓ Rozmowa na temat opowiadania ✓ Zabawa ruchowa- integracyjna: <i>Dziecko do dziecka</i> ✓ Medal dzielnego przedszkolaka - nagradzanie dzieci ✓ Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym ✓ Zabawa orientacyjno-porzadkowa: <i>Znajdź sobie parę</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zna wybrane zasady sluchania, mowienia, zabaw w sali zajec, korzystania z toalety, spozywania posilkow itp. ✓ Potrafi nawiązać kontakt z grupą. ✓ Zna imiona kolegow i nauczyciela. 	<p>pacynka Kasia, opowiadanie Jadwigi Jasny-Mazurek <i>A ja dzisiaj nie chcę!</i>, kartonowe medale dla dzieci, szarfy w dwóch kolorach, tamburyno</p>
<p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.5</p> <p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Język 3.3, 14.3, 14.4</p> <p>Twórczość 9.2</p>	<p>5</p>	<p>Jesteśmy grupą</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa integracyjna: <i>Kipi mleko</i> ✓ Rozmowa o zabawkach - wprowadzenie do zajec ✓ Czytanie całosciowe wyrazow - grupa przedszkolna ✓ Zabawy dowolne wybranymi zabawkami ✓ Zabawa: <i>Moje imię</i> ✓ Oglądanie przedszkolnych fotografii grupowych ✓ Zbiorowa praca plastyczna: <i>Dziewko grupowe</i> ✓ Zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci ✓ Gry i zabawy integracyjne w ogrodzie przedszkolnym: <i>Stary niedźwiedź, Kółko graniaste, Po szerokim stawie</i> ✓ Karta pracy Nr 1 ✓ Zabawy integracyjne wg pomysłu N. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zna imiona kolegow i kolezanek. ✓ Wie, co znaczy tworzyć grupę. ✓ Potrafi współpracować w zabawie z innymi dziećmi. 	<p>piłka, napisy wyrazow: grupa przedszkolna, duży arkusz kolorowego brystolu, farby plakatowe w różnych kolorach, flamaster, mały arkusz białego papieru, stare fotografie przedszkolne, zabawki (lalki, misie, pajace, auta), karta pracy Nr 1</p>

Wrzesień – Tydzień II

II. Temat kompleksowy *Jestem e – przedszkolakiem*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p>Język 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 10.3</p> <p>Twórczość 8.2</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p>	1	<p>W świecie telewizji</p>	<p>✓ Stuchanie zagadki - jej rozwiązanie będzie jednocześnie tematem zajęć</p> <p>✓ Ćwiczenia poranne wg K. Właźnik - powtarzany każdego dnia</p> <p>✓ Stuchanie wiersza J. Antoniszczaka <i>Jak to się dzieje, pyta Agnisia, że na ekranie widzimy misia?</i> (e-zeszyt)</p> <p>✓ Całościowe czytanie wyrazów: telewizor, kamerzysta, aktor, spiker, charakteryzator, scenograf</p> <p>✓ Stuchanie informacji: <i>Jak działa telewizja?</i> (e-zeszyt)</p> <p>✓ Zabawa słowna: <i>Po co oglądamy telewizję?</i></p> <p>✓ Zabawa wyrabiająca orientację w schemacie drugiej osoby: <i>Lustro</i></p> <p>✓ Praca plastyczna: <i>Film o naszej grupie</i></p> <p>✓ Zabawy ruchowe na terenie placu przedszkolnego - zachęcanie do zgodnych, zespołowych zabaw z wykorzystaniem piłek i skakanek</p> <p>✓ Zabawa słuchowo-ruchowa: <i>Wyklaskaj ten rytm</i></p> <p>✓ Stuchanie opowiadania L. Łącz <i>Tajemnicza skrzynka</i> (e-zeszyt)</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</p>	<p>✓ Rozwiązuje zagadkę słowną.</p> <p>✓ Rozumie znaczenie słów: reżyser, kamerzysta, aktor, spiker, charakteryzator, scenograf.</p> <p>✓ Wie, jak działa telewizor.</p> <p>✓ Wykonuje pracę plastyczną.</p> <p>✓ Wie, w jaki sposób oznaczone są programy w telewizji dla poszczególnych odbiorców.</p>	<p>Tekst zagadki, plansza przedstawiająca telewizor współczesny i z przed lat, wiersz J. Antoniszczaka <i>Jak to się dzieje, pyta Agnisia, że na ekranie widzimy misia?</i>; wyrazy do globalnego czytania: telewizor, kamerzysta, aktor, spiker, charakteryzator, scenograf; kredki, kartki, duży karton, taśma klejąca, nożyczki, klej, tamburyno, opowiadanie L. Łącz <i>Tajemnicza skrzynka</i>.</p>
<p>Język 3.2, 14.2, 14.3, 14.6</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.5, 10.3</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p>	2	<p>Radio - jak to działa?</p>	<p>✓ Masaż z wierszykiem</p> <p>✓ Stuchanie zagadki słownej - wprowadzenie do tematu dnia</p> <p>✓ Oglądanie ilustracji przedstawiających odbiorniki radiowe</p> <p>✓ Stuchanie opowiadania B. Sali <i>Radio przed laty</i> (e-zeszyt)</p> <p>✓ Zabawa: <i>Dziennikarz</i></p> <p>✓ Zabawa: <i>Kto uważnie słucha</i></p> <p>✓ Stuchanie piosenki: <i>Radiowa piosenka</i> (e-zeszyt)</p> <p>✓ Zestaw zabaw i ćwiczeń gimnastycznych z elementami metody R. Labana wg B. Formy</p> <p>✓ Spacer w pobliżu przedszkola</p> <p>✓ Zabawa: <i>Ptasie głosy</i> - wyrabianie umiejętności przeliczania słyszanych dźwięków</p> <p>✓ Stuchanie wiersza J. Tuwima <i>Ptasie radio</i> (e-zeszyt)</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci</p>	<p>✓ Zna zasadę działania radia.</p> <p>✓ Poznaje właściwości swojego głosu.</p> <p>✓ Tworzy wywiad, prawidłowo formułuje pytania i odpowiada.</p> <p>✓ Redaguje i nagrywa tekst.</p> <p>✓ Słucha czytanego tekstu, powtarza jego fragmenty.</p> <p>✓ Łączy charakterystyczny głos z gatunkiem ptaka.</p>	<p>Zagadka słowna, ilustracje przedstawiające różne odbiorniki radiowe, opowiadanie B. Sali <i>Radio przed laty</i>, magnetofon, piosenka <i>Radiowa piosenka</i> (śł. K. Pamowska, muz. A. Piechowska), klocki, ilustracje przedstawiające różne gatunki ptaków, wiersz J. Tuwima <i>Ptasie radio</i>, nakrętki od plastikowych butelek.</p>

<p>Język 14.2, 14.3, 14.5, 14.6</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.5, 10.2, 10.3</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Matematyka 4.1</p>	<p>3</p>	<p>Telefoniczny savoir-vivre</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Słuchanie zagadek słownych ✓ Zabawa ortofoniczna: <i>Telefon</i> wg. B. Formy ✓ Słuchanie wiersza B. Formy <i>Telefony</i> (e-zeszyt) ✓ Zabawa rozwijająca percepcję wzrokową: <i>Telefoniczne puzzle</i> ✓ Prezentacja przeprowadzenia prawidłowej rozmowy telefonicznej ✓ Zabawa: <i>Głuchy telefon</i> ✓ Zabawa badawcza: <i>Jak działa telefon?</i> (e-zeszyt) ✓ Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem piłek ✓ Zabawa Słowna - zgadywanka ✓ Zabawa: <i>Szybki głuchy telefon</i> wg. B. Formy ✓ Zabawy wg pomysłów dzieci 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi prawidłowo przeprowadzić rozmowę telefoniczną. ✓ Zna numery alarmowe. ✓ Zna zasadę działania telefonu. ✓ Rozwiązuje zagadki słowne. 	<p>Zagadki słowne, telefon stacjonarny lub komórkowy, puzzle przedstawiające aparaty telefoniczne, wiersz B. Formy <i>Telefon</i>, plansze z numerami alarmowymi, plastikowe kubeczki, wykałaczki, drut lub sznurek, plansze z cyframi, przedstawiające różne przedmioty, karteczki z ilustracją telefonu.</p>
<p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3, 10.3</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Język 14.6, 3.2</p>	<p>4</p>	<p>Mały fotograf</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa słowna: <i>Kończymy słowa</i> ✓ Zabawa: <i>Zgaduj-zgadula</i> (e-zeszyt) ✓ Zabawa ruchowa: <i>Atelier</i> ✓ Praca z kartą zadaniową ✓ Z aparatem w dłoni - spacer po najbliższej okolicy ✓ Zabawa dydaktyczna: <i>Pomieszane fotografie</i> ✓ Zabawa ruchowa: <i>Znajdź parę</i> wg B. Formy ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zna zasadę działania aparatu fotograficznego. ✓ Potrafi zrobić zdjęcie. ✓ Rozwiązuje zagadki słowne. ✓ Segreguje zdjęcia ze względu na ich treść. ✓ Prawidłowo reaguje na sygnał dźwiękowy, dobiera się w pary. 	<p>Pacynki - dziadek Staś i Kasia, ilustracje przedstawiające różne przedmioty, zagadki słowne, aparat fotograficzny, album, zdjęcia czarno-białe i kolorowe, karta zadaniowa, komputer/tablica multimedialna, emblematy, nakreśki od plastikowych butelek, zdjęcia N. z różnego okresu życia.</p>
<p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3, 10.3</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 5.6</p> <p>Język 3.2, 3.3, 14.2, 14.4</p>	<p>5</p>	<p>Z komputerem za pan brat</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa: <i>Skojarzenia</i> ✓ Zabawa rozwijająca spostrzegawczość: <i>Co widzisz na ilustracji?</i> ✓ Co potrafi komputer? - poznanie zastosowań komputera oraz nazw akcesoriów komputerowych ✓ Czytanie całościowe wyrazów: komputer, laptop, monitor, myszka, klawiatura, drukarka, płyt, pendrive ✓ Zabawa ruchowo-relaksacyjna: <i>Komputerowy masaż</i> (e-zeszyt) ✓ Co to jest Internet i do czego służy? - wyjaśnienie słowa Internet, poznanie zasady jego działania ✓ Zabawa: <i>Pajęczyna</i> ✓ Spacer w okolicy przedszkola ✓ Zabawa przy tablicy multimedialnej ✓ Zabawa orientacyjno-porządkowa: <i>Z domu do domu</i> ✓ Karta pracy Nr 2 ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rozpoznaje i nazywa akcesoria komputerowe. ✓ Zna możliwości wykorzystania komputera. ✓ Podaje skojarzenia do wyrazów. ✓ Z wyczućciem wykonuje masaż na plecach kolegi. ✓ Zna znaczenie słowa Internet i wie do czego służy. ✓ Zna funkcję drukarki. ✓ Postępuje się komputerem. 	<p>Plansza przedstawiająca komputer, kolorowe kartki, komputer, mysz, klawiatura, drukarka, płyta CD, różnego rodzaju klocki, plastikowe pojemniki, wyrazy do całościowego czytania, kolorowe krawki, zagadki słowne, kłębek wełny, karta pracy Nr 2, tablica multimedialna.</p>

Wrzesień – Tydzień III

III. Temat kompleksowy: Przedszkolak bezpieczny na drodze, na szlaku

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
Zdrowie: 2.5, 6.2, 6.5 Język 3.3, 14.7	1	Bezpieczna droga do przedszkola	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rozmowy na temat obrazka: <i>Na ulicy</i> ✓ Cwiczenie słuchu fonematycznego ✓ Cwiczenia poranne - zestaw wg U. Galas ✓ Wycieczka na pobliskie skrzyżowanie ✓ Rozmowa kierowana na temat wycieczki ✓ Zabawa ruchowa: <i>Piesi i samochody</i> ✓ Czytanie całościowe wyrazów: pasy, znaki drogowe, sygnalizacja świetlna, ulica ✓ Zabawa ruchowa: <i>Piesi i samochody</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rozpoznaje zachowania prawidłowe i nieprawidłowe na ulicy. ✓ Przechodzi prawidłowo przez jezdnię. 	<p>Obrazek <i>Na ulicy</i>, plansza <i>Na skrzyżowaniu</i>, obrazki przedstawiające zachowania prawidłowe i nieprawidłowe na ulicy, przejścia dla pieszych, bębnek, rysunki buzi: uśmiechniętej i smutnej; napisy do czytania globalnego, pocięte na części obrazki: pasów drogowych, znaków drogowych, sygnalizacji świetlnej, ulicy.</p>
Zdrowie 5.4, 6.2, 6.5 Twórczość 7.2, 9.2 Język 3.2, 3.3, 14.2, 14.3	2	Stoi przy drodze na jednej nodze	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa ruchowa: <i>Konik ciągnie wóz</i> ✓ Zabawa twórcza: <i>Co by było, gdyby...</i> ✓ Stuchanie wiersza Kolorowe znaki K. Wiśniewskiego (e – zeszyt) ✓ Twórczość plastyczna: <i>Miasto</i> ✓ Zabawa orientacyjno-porządkowa: <i>Przejście przez ulicę</i> wg K. Właźnik, ✓ Rysowanie drogi z domu do przedszkola ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rozpoznaje i nazywa znaki drogowe. Zna i przestrzega zasad obowiązujących podczas zabaw piłką. ✓ Wie, na czym polegają obowiązki dyżurnych. ✓ Zna i przestrzega zasad obowiązujących podczas zabaw. 	<p>K. Właźnik, <i>Wychowanie fizyczne w przedszkolu</i>, wiersz B. Formy <i>Mateusz na skrzyżowaniu</i>, napisy wyrazów do globalnego czytania, pasy, znaki drogowe, materiały plastyczne: pudełka, kolorowe kartki, klej, nożyczki; laski gimnastyczne.</p>
Język 3.1, 3.4, 14.3 Twórczość 7.2, 8.1, 9.2	3	Mali użytkownicy drogi	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa: <i>Prawa - lewa</i> ✓ Stuchanie piosenki: <i>Przepisy drogowe</i> - rysowanie po śladzie łańcuchów i słupków ✓ Zabawa dydaktyczna: <i>Czym jedziemy na wycieczkę</i> ✓ Zabawy na placu przedszkolnym ✓ Nauka piosenki: A. Galica, T. Pabisiak, <i>Drogowe znaki</i> (e – zeszyt) ✓ Zabawa inhibicyjno-incytacyjna, słuchowo-ruchowa: <i>Zabawki</i> ✓ Rozwiązywanie zagadki ✓ Dowolna zabawa przy piosence <i>Drogowe znaki</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utrwała znajomość zasad bezpiecznego poruszania się po ulicach. ✓ Interpretuje ruchowo piosenkę. 	<p>Tablica multimedialna, odtwarzacz CD, kartki papieru, płyta CD, ołówki, kredki, bębnek, ilustracje.</p>

<p>Twórczość 8.1, 8.2, 9.2, 9.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.4</p> <p>Matematyka 4.1, 4.2</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5, 5.4, 6.2, 6.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	4	<p>Co nam mówią znaki drogowe</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa integrująca grupę: <i>Poszukaj osoby, która tak jak ty...</i> ✓ Gra planszowa: <i>Wyścigi samochodowe</i> ✓ Mój wymarzony samochód - wykonanie prac z zastosowaniem różnorodnych materiałów plastycznych. ✓ Zabawa ruchowa: <i>Pojazdy</i> ✓ Cwiczenia gimnastyczne wg K. Właźnik ✓ Stuchanie rymowanek o zachowaniu się na ulicy ✓ Rysowanie linii pionowych i poziomych ✓ Cwiczenia kreatywne - dzieci wykonują improwizacje ruchowe ✓ Karta pracy Nr 3 ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zna wybrane znaki drogowe. ✓ Zna i nazywa figury geometryczne oraz klasyfikuje je wg określonej cechy. 	<p>Kartki papieru, ołówki, kapsle, zakrętki, pudełka, kolorowe papiery, patyczki, rurki, surowce wtórne: butelki, kubeczki, pojemniki, karta pracy Nr 3</p>
<p>Język 3.1, 3.4</p> <p>Zdrowie 2.5, 5.4, 6.2, 6.5</p> <p>Twórczość 8.1, 8.2, 9.2, 9.3</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	5	<p>Bezpieczny turysta - co z tymi odblaskami</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa ucząca współpracy w grupie: <i>Tworzenie form</i> ✓ Zabawa: <i>Powitania</i> ✓ Stuchanie wiersza <i>Znaczki odblaskowe</i> J. Kaczanowska (e - zeszyt) ✓ Zabawy ruchowe na placu przedszkolnym ✓ Twórczość plastyczna - dzieci projektują własny znak odblaskowy ✓ N. przedstawia opowiadanie J. Kluski <i>Odblaski</i> (e - zeszyt) ✓ Karta pracy Nr 3 ✓ Zabawa ruchowa, orientacyjno- porządkowa: <i>Stop</i> ✓ Zabawy przy tablicy multimedialnej ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi prawidłowo przygotować się do wycieczki. ✓ Prawidłowo zachowuje się w czasie burzy. ✓ Potrafi poruszać się po szlakach turystycznych. ✓ Wie, w jaki sposób można wezwać pomoc. ✓ Zna numery alarmowe. 	<p>Nożyczki, flamastry, spinacze do bielizny, kolorowy papier, papier odblaskowy, plecak, sprzęt turystyczny, części garderoby, apteczka.</p>

Wrzesień – Tydzień IV

IV. Temat kompleksowy: Szumi las, gubi złote liści

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5 Język 3.2, 3.3, 14.2 Ekologia i przyroda 12.1 Matematyka 4.2 Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3	1	Kolory jesiennego lasu	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Oglądanie obrazków przedstawiających jesienny krajobraz ✓ Zabawa ilustracyjna oparta na treści wiersza B. Formy <i>Witamy Panią Jesień</i> ✓ Ćwiczenia poranne wg K. Właźnik ✓ Wycieczka do lasu na terenie Pogórza Izerskiego ✓ Swobodne rozmowy dzieci na temat wycieczki, dzielenie się spostrzeżeniami ✓ Zabawa: Liście wg B. Formy ✓ Zabawa: Dary pani Jesieni wg B. Formy ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Obserwuje rośliny i zwierzęta w ich naturalnym otoczeniu. ✓ Zbiera materiał przyrodniczy, ✓ Przestrzega zasad obowiązujących w lesie. ✓ Dzieli się swoimi spostrzeżeniami z wycieczki. ✓ Reaguje ruchem na zmiany natężenia dźwięku oraz na zmianę akompaniamentu. ✓ Twory zbiory według wybranych cech. 	Ilustracje przedstawiające jesienny krajobraz, materiał przyrodniczy zebrany na wycieczce, wiersz B. Formy <i>Witamy Panią Jesień</i> , grzechotka, tamburyno, bębnelek.
Język 3.3, 14.5, 14.6 Twórczość 8.1, 9.2 Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5 Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3	2	Co tworzy las?	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Stuchanie odgłosów lasu (szum drzew, szelest liści, śpiew ptaków) ✓ Ćwiczenia słuchowe ✓ Słuchanie fragmentu opowiadania S. Karaszewskiego <i>Las - czarodziejski dom zwierząt</i> (e-zeszyt) ✓ Ćwiczenia ruchowo-graficzne: Drzewa ✓ Wykonanie pracy plastycznej: Jesienne drzewo ✓ Zestaw zabaw i ćwiczeń gimnastycznych wg B. Formy ✓ Spacer do parku - obserwacja spadających liści ✓ Całościowe czytanie wyrazów: las, drzewa, kasztany ✓ Zabawa ze śpiewem: Mam liściecki kolorowe ✓ Zabawa z wykorzystaniem obrazków przedstawiających drzewa ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rozpoznaje i nazywa odgłosy lasu. ✓ Rozpoznaje i nazywa wybrane drzewa iglaste i liściaste. ✓ Wzbogaca wiedzę przyrodniczą. 	Plansze przedstawiające las, drzewa iglaste i liściaste, płyta CD z nagraniem odgłosami lasu, odtwarzacz CD, fragment opowiadania S. Karaszewskiego <i>Las - czarodziejski dom zwierząt</i> , kartki, kredki, klej, kolorowe liście, karty z wyrazami do globalnego czytania (las, drzewo, kasztan), obrazki przedstawiające drzewa liściaste i iglaste.

<p>Twórczość 8.1, 9.2</p> <p>Matematyka 4.2, 13.4</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Język 3.1, 3.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>3</p>	<p>Liście malowane pod drzewami rozsypane</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Opowieść ruchowa: <i>Jesienne liście</i> (e-zeszyt) ✓ Stuchanie piosenki: T. Pabisiak, A. Galica, <i>Kolorowe listki</i> ✓ Zabawa słowna: <i>Cieszę się, że przyszła Jesień, ponieważ ...</i> ✓ Ćwiczenia oddechowe - dmuchanie na zawieszony na sznureczku listek ✓ Segregowanie liści (klonu, jarzębiny, dębu, kasztanowca) w zależności od gatunku drzewa, z jakiego pochodzą. ✓ Liściowy frotaż - wykonanie pracy plastycznej techniką frotażu ✓ Spacer do parku - obserwacja zmieniającej się kolorystyki drzew ✓ Zabawa orientacyjno- porządkowa: <i>Jesień w parku</i> ✓ Ekspresja słowna <i>Mój liść jest.../Moje liście są...</i> ✓ Karta pracy Nr 4 ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wykonuje pracę plastyczną techniką frotażu. ✓ Śpiewa piosenkę i ilustruje ją ruchem. 	<p>Kolorowe liście, kolorowe kartki, materiał przyrodniczy zgromadzony podczas wycieczki, kolorowy lub biały papier, kredki świecowe, piosenka <i>Kolorowe listki</i> (muz. T. Pabisiak, sł. A. Galica), karta pracy Nr 4.</p>
<p>Język 3.2, 3.3, 14.5, 14.6</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Matematyka 4.1, 4.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>4</p>	<p>Leśne rachunki</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Opowieść ruchowa: <i>Spacer</i> wg B. Formy (e-zeszyt) ✓ Ćwiczenie z kinizjologii edukacyjnej Dennisona: <i>Sowa</i> ✓ Stuchanie opowiadania B. Formy <i>A Jesienią tak bywa</i> (e-zeszyt) ✓ Zabawa twórcza: <i>Jestem drzewem</i> ✓ Ćwiczenia słuchowo-ruchowe: <i>Jesienne zabawy</i> ✓ Liczmy dary jesieni - zabawy matematyczne ✓ Zabawa z rytmami ✓ Zabawy ruchowe na terenie parku ✓ Zabawa rozwijająca umiejętność logicznego myślenia ✓ Zabawa ruchowa: <i>Spacer</i> wg B. Formy - wyrabianie reakcji na zmiany tempa ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Uważnie słucha opowiadania, wypowiada się na temat jego treści. ✓ Dostrzega podany rytm i go kontynuuje. 	<p>Tekst opowieści ruchowej <i>Spacer</i>, opowiadanie B. Formy <i>A Jesienią tak bywa</i>, kolorowe liście, kostka do gry, kasztany, żołędzie, noski klonowe, worek, kartoniki z cyframi.</p>

<p>Ekologia i przyroda 12.1</p> <p>Twórczość 9.2</p> <p>Język 3.2, 3.3</p> <p>Matematyka 4.2, 4.3</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>5</p>	<p><i>Jesienne liście - zabawy przyrodnicze i ruchowe</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa integracyjna: Czy jesteś z nami? wg M. Bogdanowicz ✓ Zabawa językowa: Znajdujemy kolory w wypowiedzi wg E. Słodownik-Rycaj ✓ Zabawy przyrodniczo-słuchowe: Jesienne liście ✓ Mój kolorowy liść - malowanie farbami plakatowymi suchych liści i odbijanie ich na kartce; tworzenie mieszaniny barw jesiennych ✓ Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem piłek ✓ Zabawa przy tablicy multimedialnej ✓ Zabawy z wykorzystaniem zebranego materiału przyrodniczego ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ćwiczy zgodnie z poleceniem nauczyciela, zachowując prawidłową postawę ciała. ✓ Współpracuje z partnerem podczas wykonywania ćwiczeń. ✓ Zachowuje zasady bezpieczeństwa podczas ćwiczeń. ✓ Wskazuje kolory charakterystyczne dla jesieni: żółty, czerwony, pomarańczowy, brązowy. ✓ Tworzy mieszaninę barw jesiennych. ✓ Potrafi przeliczać elementy w zakresie 4. ✓ Prawidłowo umieszcza elementy w przestrzeni. 	<p>Tamburyno, kolorowe szarfy, skakanki, piłki, papierowe liście, dary jesieni (liście, żołędzie, kasztany, klonowe noski), miska wody, listek zawieszony na sznurku, farby plakatowe, kartki, tablica multimedialna.</p>
--	----------	---	---	---	---

Październik – Tydzień I

V. Temat kompleksowy: Ziemiaki Króla Bula

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p>Język 3.3, 14.4, 14.5</p> <p>Matematyka 4.2, 13.1</p> <p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Ekologia i przyroda 12.3</p>	1	Kariera ziemniaka	<p>✓ Zabawa dydaktyczna: Co się kryje pod ścierzczką?</p> <p>✓ Zestaw zabaw i ćwiczeń porannych wg S. Owczarek</p> <p>✓ Ziemiak - przedstawienie bohatera opowiadania</p> <p>✓ Czytanie globalne - ziemniak, dzielenie na sylaby, wyklaskiwanie sylab</p> <p>✓ Stuchanie opowiadania: <i>Krótką bajka o ziemniaku</i> (autor nieznany) (e-zeszyt)</p> <p>✓ Rozmowa na temat opowiadania</p> <p>✓ Zabawa ruchowa: <i>Zbieramy ziemniaki</i></p> <p>✓ Spacer na pobliskie pole (działki) - obserwacja uprawy ziemniaków lub ich zbioru</p> <p>✓ Segregowanie ziemniaków do koszyczków według ich wielkości</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE (Specjalne Potrzeby Edukacyjne)</p>	<p>✓ Odpowiada na pytania dotyczące utworu.</p> <p>✓ Potrafi wskazać i nazwać poszczególne części ziemniaka.</p> <p>✓ Dzieli słowo na sylaby.</p> <p>✓ Rozumie znaczenie słowa <i>kariera</i>.</p> <p>✓ Wykonuje ćwiczenia indywidualnie i ze współpartnerem.</p> <p>✓ Segreguje i przelicza ziemniaki.</p>	<p>Bębenek, woreczki, wiaderko, ścierczka, surowe ziemniaki, plansza przedstawiająca budowę ziemniaka w części nadziemnej i podziemnej, opowiadanie <i>Krótką bajka o ziemniaku</i> (autor nieznany), pacynka - dziadka Stasia.</p>
<p>Zdrowie 2.5, 5.4, 6.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 10.3</p> <p>Język 3.2, 14.3</p>	2	Ziemiaczana kuchnia	<p>✓ Oglądanie akcesoriów kuchennych</p> <p>✓ Zabawa inhibicyjno-incytacyjna: <i>Gorące ziemniaki</i></p> <p>✓ Rozwiązywanie zagadki E.H. Krystek-Jones</p> <p>✓ Pokaz produktów żywnościowych wykonanych z ziemniaka</p> <p>✓ Zabawa ruchowa: <i>Zbieramy ziemniaki</i></p> <p>✓ Ziemiaczana sałatka - wykonanie przez dzieci</p> <p>✓ Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym</p> <p>✓ Portret Ziemiaczka-Cudacza - wyklejanie plastelina</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Rozpoznaje i nazywa różne akcesoria kuchenne.</p> <p>✓ Odróżnia ziemniaki surowe od ugotowanych i wymienia nazwy produktów ziemniaczanych.</p> <p>✓ Samodzielnie przygotowuje proste potrawy.</p> <p>✓ Potrafi sprzątnąć po sobie po skończonej pracy.</p> <p>✓ Wypełnia plasteliną dany kształt.</p>	<p>Garnki, patelnie, noże, widelce, łyżki, talerze, tarki, krajalnice, deski itp., woreczki, wiaderko, tamburyno, zagadka E.H. Krystek-Jones, ugotowane w całości ziemniaki w mundurkach, ugotowane i potłuczone ziemniaki, frytki, placki ziemniaczane, pyzy, mąka ziemniaczana, kisiel itp., miska, plastikowe nożyki, widelce, talerze, sól, pieprz, olej, czosnek, cytryna, tekturowe szablonki ziemniaków, plastelina.</p>

<p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Twórczość 8.1, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 10.2</p> <p>Język 3.3</p>	<p>3</p>	<p>Stempelkowe szlaczki</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa z ćwiczeniami oddechowymi: M. Cieśla, M. Słojewska, <i>Chusteczki</i> ✓ Oglądanie ziemniaków oraz ziemniaczanych stempli ✓ Stłuchanie i nauka piosenki: <i>Ziemniaczki</i> (muz. M. Bychawski, słowa P. Anioł) (e-zeszyt) ✓ Zabawa inhibicyjno- incytacyjna: <i>Gorące ziemniaki</i> ✓ Praca plastyczna: <i>Stempelkowe obrazki</i> ✓ Spacer w okolicy przedszkola - obserwowanie przyrody ✓ Zabawa plastyczna: <i>Plastelinowe ziemniaczki</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci /zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi śpiewać piosenkę. ✓ Potrafi wykłaskiwać prosty rytm. ✓ Wykorzystuje stemple ziemniaczane do wykonania pracy plastycznej. ✓ Zna cztery podstawowe kolory. <p>Chusteczki higieniczne, całe ziemniaki, stemple ziemniaczane, farby plakatowe, kartki białego papieru, tamburyno, woreczki, plastelina, podkładki, piosenka: <i>Ziemniaczki</i> (muz. M. Bychawski, sł. P. Anioł).</p>
<p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.5</p> <p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Matematyka 13.1</p> <p>Twórczość 8.2</p>	<p>4</p>	<p>Dzień Ziemniaka</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Stłuchanie wiersza G. Sajdolca <i>Wykopki</i> (e-zeszyt) ✓ Swobodna impresja ruchowa do piosenki <i>Ziemniaczki</i> (muz. M. Bychawski, słowa P. Anioł) (e-zeszyt) ✓ Impreza plenerowa w ogrodzie przedszkolnym - <i>Dzień ziemniaka</i> ✓ Wspólna konsumpcja upieczonych ziemniaków ✓ Zabawa inhibicyjno-incytacyjna: <i>Gorące ziemniaki</i> ✓ Karta pracy Nr 5 ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<p>Wiersz G. Sajdolca <i>Wykopki</i>, duża ilość surowych ziemniaków, duże wiadro, 10 małych wiaderek, łyżka, worek jutowy, 5 kółek/ringo, 15 pacholzków, 3 tacki z farbami plakatowymi, dyplomy <i>Pana Ziemniaczka</i> dla każdego dziecka, folia aluminiowa, duży grill, węgiel, odpowiednia do grupy ilość przygotowanych ziemniaków, woreczki, tamburyno, CD z piosenką <i>Ziemniaczki</i>, karta pracy Nr 5.</p>
<p>Język 3.3, 14.4</p> <p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Twórczość 8.2, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 2.5</p>	<p>5</p>	<p>Wybieramy Króla Bula</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nauka rymowanki ✓ Zabawa badawcza- Co to za mąka? ✓ Czytanie całościowe wyrazów: mąka ziemniaczana, mąka pszenna. ✓ Jak powstaje mąka ziemniaczana? – obserwacja ✓ Rozmowa na temat: Do czego potrzebna jest mąka ziemniaczana? ✓ Zabawa ruchowa <i>Zbieramy ziemniaki</i> ✓ Zabawa plastyczna <i>Król Bul</i> ✓ Zabawy swobodne w ogrodzie przedszkolnym ✓ Zabawa przy tablicy multimedialnej ✓ Swobodna impresja ruchowa do piosenki pt. <i>Ziemniaczki</i>, muz. M. Bychawski sł. P. Anioł /zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<p>tekst rymowanki i wiersza, CD z piosenka „Ziemniaczki”, dwa talerze, mąka pszenna i ziemniaczana, napisy do globalnego czytania, surowy ziemniak, tarka, kisiel, ciasto piaskowe, pyzy, wykrochmalona serwetka, surowe ziemniaki różnej wielkości, wykałaczki, plasterki marchewki do dekoracji, nóż, woreczki, bębnek, tablica multimedialna.</p>

Październik – Tydzień II

VI. Temat kompleksowy: Śladami Izerskiej Zielarki

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p>Ekologia i przyroda 1.2.1, 1.2.3</p> <p>Zdrowie 2.3.2.4, 2.5</p> <p>Język 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.6, 14.7, 3.3</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Matematyka 4.1, 4.3, 13.4</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	1	<p><i>Jesienna spizarnia</i> <i>Matki Natury</i></p>	<p>✓ Ścieżka odkrywców</p> <p>✓ Cwiczenia poranne zestaw wybrany przez N.</p> <p>✓ Rozmowa organizacyjna przed spacerem</p> <p>✓ Spacer na pobliską łąkę</p> <p>✓ Obserwowanie owadów i zwierząt zamieszkujących łąkę</p> <p>✓ Stuchanie opowiadania: M. Nienartowicz, <i>W Karłonoszowym ogródku</i> (e-zeszyt)</p> <p>✓ Swobodne zabawy dzieci w kąciakach zainteresowań</p> <p>✓ Zabawy konstrukcyjno-manipulacyjne</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Zna podstawowe rośliny, które można spotkać na łące.</p> <p>✓ Potrafi odpowiadać w logiczny sposób na zadawane pytania.</p> <p>✓ Wie, w jaki sposób posługiwać się lupą.</p> <p>✓ Wie, do czego służą zioła i w jakim celu się je zbiera.</p> <p>✓ Potrafi odszukać zioła według atlasu (klasyfikuje).</p> <p>✓ Potrafi odczytać nazwę i określić cechy charakterystyczne.</p> <p>✓ Potrafi korzystać z materiałów plastycznych.</p> <p>✓ Właściwie reaguje na polecenia nauczyciela.</p> <p>✓ Potrafi współpracować w grupie i indywidualnie.</p>	<p>Pudła kartonowe, miseczki z miętą, rumiankiem, koperkiem, melisą, szalwią, dziurawcem, lupa, aparat fotograficzny, atlas, książką Marii Nienartowicz <i>Spacer z Matką Naturą - niezwykłą zielarką / www.adrem.jgora.pl/</i>, woreczki foliowe, atlas roślin, karty z podstawowymi ziołami znajdującymi się na łące (mniszek lekarski, krwawnik pospolity, dziurawiec, babka lancetowata i babka zwyczajna, stokrotka), karteczki z nazwami podstawowych ziół, materiały plastyczne, klej, arkusz A3.</p>

<p>Ekologia i przyroda 12.1, 12.3</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p> <p>Język 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.6, 14.7, 3.3</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Matematyka 4.1, 4.3, 13.4</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>2</p>	<p>Zioła i nie tylko, czyli zielone kulinaria</p> <p>✓ Rozpoznawanie ziół: oglądanie albumów</p> <p>✓ Rozmowa na temat ziół</p> <p>✓ Zabawa ruchowa, orientacyjno-porządkowa wg pomysłu N.</p> <p>✓ Zabawa dydaktyczna: Gotujemy</p> <p>✓ Jesteśmy ogrodnikami - sadzenie ziół</p> <p>✓ Ruch to zdrowie - zabawy ruchowe na powietrzu</p> <p>✓ Słuchanie opowiadania: M. Nienartowicz, <i>O rumianku - pospolitym chwacie i niepospolitym lekarstwie</i> (e-zeszyt)</p> <p>✓ Zabawa ruchowa: Ciuciubabka</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Rozpoznaje niektóre zioła, ich właściwości, zastosowanie lecznicze lub kulinarne.</p> <p>✓ Wyjaśnia własnymi słowami pojęcia: medycyna naturalna, aromaterapia.</p> <p>✓ Pozna zioła na bazie wielozmysłowych doświadczeń, wymienia nazwy tych, które zapamiętało.</p> <p>✓ Wypowiada się spontanicznie na temat smaku, zapachu poznanych ziół.</p> <p>✓ Wymienia jakie warunki są potrzebne do wzrostu roślin.</p> <p>✓ Rozpoznaje i nazywa dzwinki.</p>	<p>Zioła w doniczkach, mięta, bazylia, tymianek, oregano, przyprawę w torebkach, mięta, bazylia, tymianek, oregano, świeże pomidory, ser mozzarella, oliwki, deski, noże, półmiski, ilustracje - zdjęcia - albumy poświęcone ziołom jadalnym, skrzynka z ziemią, nasiona ziół, chusta animacyjna, komputer z dostępem do Internetu oraz głośnikami lub tablica interaktywna, opowiadanie: M. Nienartowicz, <i>O rumianku - pospolitym chwacie i niepospolitym lekarstwie</i> / (e- zeszyt). Dodatkowe środki dydaktyczne zamieszczone na portalu www.scholaris.pl (dla nauczyciela).</p>
---	-----------------	---	--	--

<p>Ekologia i przyroda 12.1, 12.2, 12.3</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p> <p>Język 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.6, 14.7, 3.3</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p> <p>Matematyka 4.1, 4.3, 13.4</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>3</p>	<p>Ziołowa apteka</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa ruchowa: Masażyki ✓ Słuchanie fragmentu opowiadania: Uczymy się od Matki Natury (e-zeszyt) ✓ Zabawa ruchowa: Podnoszenie ciężarów ✓ Zabawa tematyczna: W Aptecce ✓ Rozwiązywanie krzyżówki ✓ Ćwiczenia gimnastyczne w terenie - tor przeszkód wg pomysłu N. ✓ Karta pracy Nr 6 ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rozpoznaje wśród roślin łąkowych rośliny lecznicze. ✓ Wyszukuje w literaturze przygotowanej przez N. ilustracji oraz wiadomości o leczniczych właściwościach wybranych roślin łąkowych. ✓ Prezentuje przed grupą rówieśniczą wybraną roślinę leczniczą ze swojego zielnika. ✓ Wykorzystuje zdobytą wiedzę o łąkowych roślinach leczniczych odpowiadając na pytania do przygotowanej krzyżówki z hasłem: ZIOŁA. 	<p>Opowiadanie M. Nienartowicz <i>Uczymy się od Matki Natury</i> (e- zeszyt), literatura z opisem leczniczych właściwości ziół (ok. 10 sztuk), zielniki przygotowane przez dzieci w pierwszym dniu, opakowania po ziołach lub lekach ziołowych, wydrukowane krzyżówki, gotowe litery do wyrazów, plansze/ ilustracje: np. dziurawiec, piołun, świetlik, pokrzywa, mięta, karta pracy Nr 6.</p>
---	----------	------------------------------	--	---	--

<p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p> <p>Ekologia i przyroda 12.1, 12.2, 12.3</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p> <p>Język 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.6, 14.7, 3.3</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Matematyka 4.1, 4.3, 13.4</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>4</p>	<p>Ziołowe aromaty - Nasze zmysły</p>	<p>✓ Rozpoczęcie zajęć - zapalenie świeczki zapachowej</p> <p>✓ Śpiewanie powitalnej piosenki</p> <p>✓ Masaż dłoni</p> <p>✓ Zabawa ruchowa wg pomysłu N.</p> <p>✓ Zabawa badawcza: Zapachy</p> <p>✓ Praca plastyczna: Ozdobna chusteczka</p> <p>✓ Wykonanie potpourri wg własnego pomysłu dzieci</p> <p>✓ Przygotowanie i spożycie herbatki ziołowych</p> <p>✓ Zabawy w ogrodzie przedszkolnym</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Rozpoznaje wybrane rośliny lecznicze.</p> <p>✓ Bada walory wybranych roślin leczniczych: zapach, smak.</p> <p>✓ Nazywa poznane rośliny iąkowe, wskazuje te, które są ziołami leczniczymi.</p> <p>✓ Wyjaśnia, które części wybranych roślin są przydatne dla lecznictwa.</p> <p>✓ Wymienia właściwości wybranych ziół i ich zastosowanie lecznicze, kosmetyczne lub kulinarne.</p> <p>✓ Rozumie pojęcia: medycyna naturalna, aromaterapia.</p> <p>✓ Projektuje i wykonuje ulotkę na temat zastosowania ziół w medycynie, kosmetyce lub kuchni, ze szczególnym wyeksponowaniem leczniczych walorów ziół.</p> <p>✓ Prezentuje przed zespołem dzieci wybraną roślinę leczniczą.</p> <p>✓ Wykonuje potpourri wg własnego pomysłu.</p>	<p>Świeczka zapachowa, oliwka dla dzieci, śnieg, miska, kartki białego papieru, biała chusta, olejek miętowy, dzwoneczek, ilustracja zimy, herbata miętowa, rumiankowa, kubeczki, słodczy z przyjemnymi i nieprzyjemnymi zapachami (np. olejek różany, truskawkowy, cynamon, ocet, czosnek, zmywacz do paznokci), chusteczki higieniczne, chusteczka materiałowa, kolorowa bibuła, klej.</p>
---	-----------------	--	---	---	--

<p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p> <p>Ekologia i przyroda 12.1, 12.2, 12.3</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p> <p>Język 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.6, 14.7, 3.3</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Matematyka 4.1, 4.3, 13.4</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3,</p>	<p>5</p>	<p>A to ci perz!</p> <p>✓ Kolorowanie kart z sylwetami ziół (e-zeszyt)</p> <p>✓ Zabawa w słowa: Kończenie zdań</p> <p>✓ Zabawa w kole z piosenką</p> <p>✓ Zabawa: Owocowe szlaczki - układanie owoców wg ustalonej kolejności</p> <p>✓ Zabawa: Sałatka owocowa ziołami doprawiona</p> <p>✓ Praca plastyczna: Odbijanka</p> <p>✓ Inszenizacja opowiadania: A to ci perz!</p> <p>✓ Słuchanie wierszyka J. Twardowskiego Ziola (e-zeszyt)</p> <p>✓ Prezentacja multimedialna: Rośliny lecznicze, czyli zioła</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Swobodnie wyraża za pomocą ruchu treść opowiadania/wiersza.</p> <p>✓ Odbiera i rozumie treści przekazywane przez niewerbalne środki wyrazu - ruch ciała.</p> <p>✓ Aktywnie uczestniczy w zajęciach, zabawach - potrafi być twórcze.</p>	<p>komputer z dostępem do Internetu, wizualizer, tablica interaktywna, kredki, farby plakatowe, arkusze papieru, gazetki z sylwetami owoców, ziół, sylwety owoców, sylwety liści, ziół, opowiadanie M. Nienartowicz <i>A to ci perz</i>; sylwety Matki Natury, skrzatów: Mądrusia, Zadziorka, ilustracje jagódki, stokrotki, perzu, dziurawca, świeże owoce: np. jabłko, gruszka, śliwka, morela.</p>
--	-----------------	--	--	---

Październik – Tydzień III

VII. Temat kompleksowy: Jesienna skrzynia skarbów

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p>Ekologia i przyroda 12.2</p> <p>Język 3.2, 3.3, 14.4, 14.6</p> <p>Twórczość 9.2</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	1	<p>Co się dzieje w sadzie jesienią?</p>	<p>✓ Zabawa: Samoloty wg pedagogiki zabawy</p> <p>✓ Burza mózgów: Gdy słyszę słowo jesień to myślę o...</p> <p>✓ Zabawa orientacyjno-porządkowa: Idziemy do sadu</p> <p>✓ Ćwiczenia poranne wg K. Właźnik</p> <p>✓ Swobodne wypowiedzi dzieci: Czym różni się ogród od sadu?</p> <p>✓ Wycieczka do sadu</p> <p>✓ Rozmowa: Co można zrobić z owoców?</p> <p>✓ Całościowe czytanie wyrazów: sad, ogród</p> <p>✓ Zabawa ruchowa: Sałatka owocowa</p> <p>✓ Praca plastyczna: Kosz z owocami - wyklejanie konturu kosza podartymi fragmentami z gazety</p> <p>✓ Zabawa: Zaczarowany worek - zagadki dotykowe</p> <p>✓ Zagadki smakowe</p> <p>✓ Ćwiczenia słuchowe: Jaki to owoc? wg glottodydaktyki B. Ročławskiego</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Obserwuje pracę sadownika.</p> <p>✓ Zna różne gatunki drzew owocowych: jabłoń, gruszę, śliwę i krzewy rosnące w sadzie.</p> <p>✓ Rozpoznaje owoce różnych drzew owocowych.</p> <p>✓ Zna prace wykonywane jesienią w sadzie.</p> <p>✓ Ma nawyk codziennego spożywania owoców.</p>	<p>Wizytówki z obrazkami owoców, czerwoną, żółtą brystol, nożyczki, gazety, kartki z konturem kosza na owoce, klej, apaszki.</p>
<p>Ekologia i przyroda 12.1</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3</p> <p>Twórczość 9.2</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	2	<p>Jesień w ogródku warzywnym</p>	<p>✓ Opowieść ruchowa: Praca w ogrodzie (e-zeszyt)</p> <p>✓ Ćwiczenia oddechowe: Jesienny wietrzyk w ogródeczku</p> <p>✓ Zabawa: Marchewka</p> <p>✓ Zabawa dydaktyczna: Zbieramy warzywa</p> <p>✓ Oglądanie, rozpoznawanie i nazywanie warzyw</p> <p>✓ Zabawa ruchowa: Sałatka jarzynowa</p> <p>✓ Rozmowa na temat: Dlaczego należy jeść dużo warzyw?</p> <p>✓ Zabawa dydaktyczna: Zgadnij, które warzywo zniknęło</p> <p>✓ Przedśkolny ogród warzywny - lepienie warzyw z masy solnej</p> <p>✓ Zestaw ćwiczeń gimnastycznych wg K. Właźnik</p> <p>✓ Spacer w okolicy ogródków działkowych – obserwacja prac w ogrodzie</p> <p>✓ Zabawa logopedyczna: Pan warzywo (e-zeszyt)</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Zna nazwy najczęściej spotykanych warzyw.</p> <p>✓ Potrafi dostrzec podobieństwa i różnice w warzywach.</p> <p>✓ Doskonali swoją sprawność fizyczną podczas ćwiczeń ruchowych oraz swoją sprawność manualną palców i nadgarstka podczas wykonywania pracy plastycznej.</p> <p>✓ Potrafi odzwierciedlić wygląd poznanych warzyw w postaci figur z masy solnej.</p>	<p>Warzywa (ziemniak, marchew, pietruszka, seler, burak, cebula, por, pomidor), worek, emblematy warzyw, ilustracje warzyw, produkty do wykonania masy solnej (mąka, sól, woda), farby, kubeczki, pędzelki, zielona bibuła, garnek, woreczki w dwóch kolorach, dwie chorągiewki – również w tych samych kolorach.</p>

<p>Język 3.3, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Ekologia i przyroda 12.1</p> <p>Twórczość 7.2, 9.2</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Matematyka 13.1, 13.3</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>3</p>	<p>Dary z izerskich lasów</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Drzewko przyjaźni - przedstawienie swoich imion - dzielenie na sylaby ✓ Rozmowa o wycieczkach po lasach Pogórza Izerskiego ✓ Śłuchanie wiersza: Skrzynia skarbów M. Kownackiej (e-zeszyt) ✓ Zabawa dramowa: Dary lasu. ✓ Dary lasu - promyczkowe uszeregowanie ✓ Rozmowa na temat przetworów z leśnych owoców ✓ Kanapki - samodzielne przygotowanie kanapek z dżemem z owoców leśnych ✓ Głosy lasu - ćwiczenia artykulacyjne w formie zabawy ruchowej ✓ Liczmy dary jesieni - zabawa matematyczna ✓ Zabawa dydaktyczna: Tyle samo ✓ Zabawa muzyczno-ruchowa: Jesienne wzory wg C. Orffa ✓ Zabawa orientacyjno-porządkowa: W lesie ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci / zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rozumie pojęcie <i>dary lasu</i>. ✓ Określa części drzew - korzeń, konar, pień, liście, owoce. ✓ Rozpoznaje i nazywa drzewa: kasztanowiec, dąb, sosna, leszczyna, jarzębina. ✓ Potrafi określić zmiany zachodzące w życiu roślin w kolejnych porach roku. 	<p>Drzewo z szarego papieru, kolorowe listki z imionami dzieci, klej, wiersz <i>Skrzynia skarbów M. Kownackiej</i>, płyta CD, koszyk, orzechy włoskie i laskowe, kasztany, żołędzie, jarzębina, klonowe noski, różne gatunki liści, grzyby (lub ich ilustracje), chleb, masło, dżem z leśnych owoców, nóż, ilustracje przedstawiające jesienne leśne dary, worek, plansze z cyframi, sylwety języ narysowane na brystolu, kolorowy papier, ilustracje przedstawiające zwierzątko lub ludzika zrobionego z kasztanów.</p>
<p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 9.2</p> <p>Matematyka 4.3</p> <p>Język 3.2, 3.3, 14.6</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>4</p>	<p>W koszyku grzybiarza</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Zagadka obrazkowa ✓ Zabawa: Grzybki rosną w lesie - utrwalająca pojęcia: cicho, głośno, coraz ciszej, coraz głośniej ✓ Ćwiczenia słuchowe: Rozpoznaj głoski ✓ Śłuchanie piosenki: Na grzyby (muz. i sł. B. Forma) (e-zeszyt) ✓ Zabawa improwizowana: Wycieczka do lasu ✓ Zabawa dydaktyczna: Co to za grzyb? (e-zeszyt) ✓ Czytanie całościowe wyrazu grzyby oraz nazw wybranych grzybów: borowik, kurka, muchomor ✓ Zabawa muzyczno-ruchowa: Grzybiarz ✓ Rozmowa połączona z pokazem: Co możemy zrobić z grzybów? ✓ Praca plastyczna: Grzyby z rolek - muchomorek i borowik ✓ Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem piłek. ✓ Śłuchanie wiersza J. Brzechwy Grzyby (e-zeszyt) ✓ Zabawa w teatr ✓ Zabawa: Grzybowe rytmy ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zna nazwy wybranych grzybów. ✓ Klasyfikuje grzyby według kryterium przydatności do spożycia przez człowieka na grzyby: jadalne i trujące. ✓ Wie, jakie środki ostrożności trzeba zachować podczas grzybobrania. 	<p>Zagadka słowna, ilustracja przedstawiająca kapelusze grzyba, piosenka <i>Na grzyby</i> (muz. i sł. Bożena Forma), szablon grzybów, szary papier z konturami grzybów, pacynka - Dziadka Stasia, słoik z marynowanymi grzybami, prawdziwy grzyb, tekturowe rolki ze środka papieru toaletowego, karton lub papier w kolorze czerwonym, brązowym, białym, klej, nożyczki, plansze z wyrazami do globalnego czytania, wiersz J. Brzechwy <i>Grzyby</i>, opaski na głowę z symbolami grzybów.</p>

<p>Język 3.2, 3.3, 14.5, 14.6</p> <p>Twórczość 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3, 10.1</p> <p>Matematyka 3.1, 3.2, 3.3</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p>	<p>5</p>	<p>Mieszkańcy izerskich lasów</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ćwiczenia ortofoniczne: Co słychać w lesie? ✓ Słuchanie wiersza: Kto w lesie mieszka? Cz. Janczarskiego (e-zeszyt) ✓ Rozmowa na temat wysłuchanego wiersza ✓ Całościowe czytanie wyrazów: las, sowa, lis, wiewiórka, kukułka, jeź, zajączek, sroka, sarna ✓ Zabawa ruchowa: Wiewiórki w dziupli ✓ Odgadywanie zagadek słownych, których odpowiedzią będą nazwy różnych leśnych zwierząt (e-zeszyt) ✓ Rozmowa na temat bezpiecznych kontaktów z różnymi zwierzętami, w tym również z leśnymi ✓ Zabawa: Pomagamy zwierzętom jesienią ✓ Podział zwierząt na te, które zasypiają na zimę i te, które nie zasypiają ✓ Zabawa konstrukcyjna: Portrety zwierząt z klocek ✓ Praca plastyczna: Album leśnych zwierząt ✓ Zabawa: Wiewiórka liczy żołędzie ✓ Zabawa: Tak lub Nie - Jak dobrze znamy las? ✓ Karta pracy Nr 7 ✓ Zabawa przy tablicy multimedialnej ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rozpoznaje wybrane zwierzęta napotkane w lesie. ✓ Tworzy swobodne wypowiedzi na dany temat, ✓ Potrafi rytmicznie wypowiedzieć, wystukać, wyklaskać i podzielić na sylaby nazwy zwierząt. ✓ Rozpoznaje i nazywa odgłosy lasu. ✓ Prawidłowo posługuje się nożyczkami. 	<p>Kolorowy papier, wiersz <i>Kto w lesie mieszka</i> Cz. Janczarskiego, wyrazy do globalnego czytania: las, sowa, lis, wiewiórka, kukułka, jeź, zajączek, sroka, sarna, zagadki słowne o leśnych zwierzętach, obrazki przedstawiające leśne zwierzęta (wiewiórka, jeź, zając, sowa, niedźwiedź), plastikowe i drewniane klocki, kolorowe gazety, czasopisma, książeczki, nożyczki, klej, kartoniki z cyframi, żółta i niebieska skakanka/sznurek, karta pracy Nr 7, tablica multimedialna.</p>
--	-----------------	---	---	---

Październik – Tydzień IV

VIII. Temat kompleksowy: *Idziemy na wycieczkę, bierzemy humor w teczke*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p>Zdrowie 5.4, 6.1, 6.2, 6.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 10.3</p> <p>Ekologia i przyroda 11.2</p> <p>Język 14.5</p>	1	<p><i>W słońce i w niepogodę, z plecakiem ruszam w drogę</i></p>	<p>✓ Termometr - N. zapoznaje dzieci z funkcjonowaniem termometru, i sposobem odczytu temperatury</p> <p>✓ Gimnastyka poranna - opowieść ruchowa B. Formy</p> <p>✓ Śłuchanie opowiadania: Pogoda B. Formy (e – zeszyt)</p> <p>✓ Rozmowa na temat opowiadania</p> <p>✓ Śłuchanie opowiadania: A. Szawurska, E- turystka Kasia radzi, cz. 1 (e – zeszyt)</p> <p>✓ Zabawa ruchowa: Piłki wg B. Formy</p> <p>✓ Spacer - obserwowanie pogody</p> <p>✓ Zabawy doskonalące małą motorykę</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Posługuje się termometrem.</p> <p>✓ Wie, gdzie zdobyć wiadomości o stanie pogody.</p> <p>✓ Wie, że pogoda ma wpływ na bezpieczeństwo turystów.</p> <p>✓ Wypowiada się, budując proste zdania.</p> <p>✓ Obserwuje pogodę i określa jej stan.</p>	<p>Termometr zewnętrzny i pokojowy, opowiadanie <i>Pogoda</i> B. Formy, pacynka - <i>Kasia</i>, opowiadanie A. Szawurskiej <i>E- turystka Kasia radzi, cz. 1</i>, koraliki, puzzle, nożyczki.</p>
<p>Zdrowie 5.4, 6.1, 6.2, 6.5</p> <p>Język 3.3, 14.5</p>	2	<p><i>Piechur bezpieczny w drodze</i></p>	<p>✓ Zabawa z chustą animacyjną</p> <p>✓ Zabawa numerami</p> <p>✓ Śłuchanie opowiadania: A. Szawurska, E- turystka Kasia radzi, cz.2 (e- zeszyt)</p> <p>✓ Rozmowa na temat rad udzielanych przez Kasie</p> <p>✓ Zabawa rozwijająca koncentrację: Wyjeżdżamy w podróż</p> <p>✓ Zestaw zabaw i ćwiczeń gimnastycznych wg B. Formy</p> <p>✓ Zabawa z chustą animacyjną: Kolorowe wycieczki</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Zna rodzaje niebezpieczeństw groźących turystyce.</p> <p>✓ Poprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe z piłką.</p> <p>✓ Bawi się wykorzystując chustę animacyjną.</p>	<p>Chusta animacyjna, pacynka - <i>Kasia</i>, opowiadanie A. Szawurskiej <i>E – turystka Kasia radzi, cz.2</i>, piłki lekarskie.</p>

<p>Język 3.3, 14.5</p> <p>Zdrowie 5.4, 6.1, 6.2, 6.4, 6.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2</p> <p>Twórczość 9.2</p>	<p>3</p>	<p>Pomocy! - numery alarmowe</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Apteczka - oglądanie przedszkolnej apteczki ✓ Słuchanie opowiadania: A. Szawurska, E- <i>turystka Kasia radzi</i>, cz.3 (e- zeszyt) ✓ Rozmowa na temat porad Kasi ✓ Praca plastyczna: <i>Śmigłowiec GORP-u</i> - rysowanie kredkami ✓ Mały ratownik - nauka układania osoby poszkodowanej w tzw. pozycji bocznej - ustalonej ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wie, do czego służy apteczka i co się w niej znajduje. ✓ Potrafi wezwać pomoc ratowników GORP. ✓ Potrafi ułożyć poszkodowanego w pozycji bocznej ustalonej. ✓ Zna numery alarmowe. ✓ Rysuje śmigłowiec. 	<p>Apteczka przedszkolna z wyposażeniem, pacynka -Kasia, opowiadanie A. Szawurskiej <i>E – turystka Kasia radzi</i>, cz.3, elementy wyposażenia apteczki wg opowiadania, ilustracja śmigłowca GORP, gwizdek, numery telefonów 112 i 985 na kartonie, kredki, białe kartki A4, tablica multimedialna, komputer, Internet.</p>
<p>Język 3.3, 14.2, 14.5</p> <p>Zdrowie 5.4, 6.1, 6.2, 6.5</p>	<p>4</p>	<p>W co się ubrać na wycieczkę?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Z wizytą w kąciuku lalek - rozmowa N. z dziećmi na temat ubiorów lalek i dzieci ✓ Słuchanie opowiadania: A. Szawurska <i>E – turystka Kasia radzi</i>, cz.4 (e- zeszyt) ✓ Rozmowa na temat treści opowiadania ✓ Zestaw zabaw i ćwiczeń gimnastycznych wg B. Formy ✓ Karta pracy Nr 8 ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Z uwagą słucha opowiadania. ✓ Buduje krótkie wypowiedzi. ✓ Zna zasady dotyczące ubioru turysty przed wyjściem na szlak. ✓ Wymienia części garderoby niezbędne turystyce. ✓ Poprawnie wykonuje ćwiczenia z piłką. ✓ Potrafi wskazać różnice w obrazkach. 	<p>Lalki w ubrankach, pacynka - Kasia, opowiadanie A. Szawurskiej <i>E – turystka Kasia radzi</i>, cz.4, tablica multimedialna, prezentacja tematyczna, piłki lekarskie, karta pracy Nr 8.</p>
<p>Zdrowie 5.4, 6.1, 6.2, 6.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 10.3</p> <p>Ekologia i przyroda 11.2</p> <p>Język 14.5</p>	<p>5</p>	<p>Pakuję plecak i ruszam w drogę</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ćwiczenia motoryki narządów artykulacyjnych - ćwiczenia warg ✓ Co trzeba zabrać w podróż? - zajęcia według pomysłu N. ✓ Zabawa matematyczna: <i>Czyj bandaż jest dłuższy?</i> ✓ Spacer z plecakiem – spacer trasą imitującą szlak turystyczny. ✓ Zabawa przy tablicy multimedialnej ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wymienia rzeczy, niezbędne na pieszą wyprawę turystyczną, ✓ Potrafi spakować plecak, ✓ Wykonuje ćwiczenia artykulacyjne, ✓ Wskazuje kierunki północ, południe, wschód, zachód, ✓ Stosuje pojęcia: długi, dłuższy, najdłuższy 	<p>plecak, nóż, papier toaletowy, zapalki, ubek metalowy, apteczka z wyposażeniem, kompas, manierka z wodą, menażka, podpałka, lornetka, aparat fotograficzny, torbka na śmieci, mapa ołówek, środek przeciw komarom, gwizdek, latarka, lina, telefon, dokument tożsamości, małe plecaki dziecięce, tablica multimedialna, komputer. Kawałki bandazy różnej długości.</p>

Listopad – Tydzień I

IX. Temat kompleksowy: *Izery moja Mała Ojczyzna*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p>	1	<i>Moja miejscowość: miasto, wieś</i>	<p>✓ Zabawa pantomimiczna: Rzeźbiarz</p> <p>✓ Prezentacja zanieczyszczonej ziemi</p> <p>✓ Oglądanie wcześniejszej zgrupowanych zdjęć</p> <p>✓ Zestaw ćwiczeń porannych doskonalących orientację w przestrzeni wg wyboru N.</p> <p>✓ Rozmowa z dziećmi przed wycieczką</p> <p>✓ Wycieczka wg pomysłu N.</p> <p>✓ Wrażenia z wycieczki: Co najbardziej utkwiło Ci w pamięci?</p> <p>✓ Zabawa ruchowa: Kolor - wyraz</p> <p>✓ Zabawa: Dokończ zdanie</p> <p>✓ Robimy zdjęcia - Album z wycieczki</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Dostrzega cechy charakterystyczne dla swojego regionu.</p> <p>✓ Potrafi pracować w zespole.</p> <p>✓ Zna nazwę swojego miasta, wsi.</p> <p>✓ Dostrzega zmiany jakie zachodzą w obrębie bliskiego otoczenia.</p> <p>✓ Zna swój adres zamieszkania.</p> <p>✓ Orientuje się w przestrzeni.</p>	<p>Kartony, kredki, aparat fotograficzny, plastikowa butelka, nakrętka, papierki, puszka, zdjęcia, kartki pocztowe, ilustracje z gazet, z książek przedstawiające bliską okolicę, kartki ołówki.</p>

<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p>	<p>2</p>	<p>Szlakiem pradziada</p> <p>✓ Oglądanie mapy Polski ✓ Zabawa ruchowa: Wietrzyk ✓ Stuchanie wiersza M. Konopnickiej <i>Kto ty taki?</i> (e-zeszyt) dla chętnych dzieci nauka tekstu na pamięć ✓ Zestaw ćwiczeń gimnastycznych z krążkami wg pomysłu U. Galas (e - zeszyt) ✓ Orle gniazdo - słuchanie legendy ✓ Jaka to melodia? zabawa ruchowa ✓ Oglądanie wraz z gościem wykonanych wcześniej albumów ✓ Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Wskazuje na mapie Polski region, w którym mieszka. ✓ Wie, jakiej jest narodowości. ✓ Wykonuje pracę plastyczną wg polecenia N. ✓ Rozróżnia znaczenie kolorów mapy fizycznej Polski. ✓ Potrafi uważnie wysłuchać legendy i opowiedzieć jej treść własnymi słowami. ✓ Wie, jak wygląda flaga i godło Polski. ✓ Potrafi współdziałać ze starszym dzieckiem ✓ Zna legendę <i>Orle gniazdo</i></p>	<p>Mapa Polski, opowiadanie W. Wasilewskiej <i>Orle gniazdo</i>, ilustracje do legendy (e – zeszyt), pacynki - dziadek i Kasia, napisy do globalnego czytania: godło, flaga, Polska, orzeł, krążki, herb zamieszkiwanej miejscowości, tablica interaktywna, album miejscowości, odtwarzacz CD, utwory muzyczne; Krakowiak, Polonez, Polka.</p>
---	-----------------	---	--	--

<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1; 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p>	<p>3</p>	<p>Podróż po mapie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mapa - składanie rozciętych obrazków w całość ✓ Zabawa ruchowa: Powiedz, co schowałam ✓ Zabawa dydaktyczna: Nasza mapa ✓ Opowiadanie przez N. utworu S. Grabowskiego, M. Nejmana <i>Podróż po mapie</i> ✓ Wędrownka latawcem po Polsce - zabawa ruchowa przy muzyce ✓ Karta pracy Nr 9. Zaznacz na mapie swoją miejscowość ✓ Zabawy konstrukcyjno-manipulacyjne ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi uważnie słuchać utworu literackiego. ✓ Wypowiada się na określony temat. ✓ Wie, co oznaczają kolory na mapie ✓ Zna charakterystyczne cechy każdego krajobrazu. ✓ Potrafi dopasować widokówki do odpowiedniego miejsca na mapie. ✓ Potrafi poskładać pocięty obrazek w całość. 	<p>Mapa Polski, sylweta chłopca, sylweta latawca, napisy do globalnego czytania, kontur mapy, kolorowe widokówki z różnych regionów kraju, rozcięty kontur mapy - 4 części, kredki, kolorowy papier, pacynki - dziadek Staś i wnuczka Kasia, karta pracy Nr 9</p>
---	-----------------	-------------------------------	--	--	---

<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p>	<p>4</p>	<p>Palcem po mapie Pogórza Izerskiego</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa rozwijająca koncentrację uwagi i orientację w przestrzeni - <i>Na szlaku turystycznym</i> ✓ Zabawa ruchowa, orientacyjno-porządkowa: Cztery pociągi ✓ Pogórze Izerskie - N. prowadzi rozmowę dotyczącą zabytków regionu ✓ Słuchanie wierszy W. Melzackiego <i>Moje miasteczko</i> oraz I. Salach <i>Miejsce</i> (e - zeszyt) ✓ Zabawa: Układamy legendę ✓ Poszukiwacze skarbów - N. rozkłada w różnych miejscach sali ukryte listy z poleceniami ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rozpoznaje różne miejsca swojej miejscowości na widokówkach, ilustracjach, oraz potrafi o nich opowiedzieć. ✓ Wie, gdzie znajduje się jego miejscowość na mapie. ✓ Potrafi ułożyć legendę. ✓ Potrafi zdecydować o trasie turystycznej, jaką chciałby poznać. ✓ Zna historię regionu. ✓ Zna treść wiersza. 	<p>Widokówki, foldery, zdjęcia, ilustracje związane ze swoją miejscowością- okolicą-gminą-powiatem,-Pogórzem Izerskim, e-zeszyt, mapa Polski, pacynka - Kasia i dziadek Staś, klej, duże arkusze papieru.</p>
---	----------	--	--	--	---

<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p>	<p>5</p>	<p>Pogórze Izerskie - ukryte szyfry</p> <p>✓ Zabawy swobodne w kąciakach tematycznych</p> <p>✓ Zabawy z wizytówkami - układanie imion z rozsypanki literowej</p> <p>✓ Zabawa ruchowa: Ciuciubabka</p> <p>✓ Zabawa w turystów</p> <p>✓ Zaszyfrowane informacje - N. na tablicy zapisuje klucz do rozwiązania szyfru</p> <p>✓ Zabawy z tekstem wiersza Cz. Janczarskiego <i>O domu i wędrownice</i></p> <p>✓ Zabawy przy tablicy multimedialnej</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Aktywnie uczestniczy w rozmowach na temat swojej miejscowości.</p> <p>✓ Rozumie polecenia i potrafi je wykonać.</p> <p>✓ Wyodrębnia głoskę w nagłosie.</p> <p>✓ Potrafi policzyć litery w wyrazie.</p> <p>✓ Segreguje obrazki pod względem pierwszych liter ich nazw.</p> <p>✓ Rozpoznaje swoje imię oraz imiona kolegów.</p> <p>✓ Wie, jaką literą zaczyna się jego imię.</p> <p>✓ Układa swoje imię z pamięci lub wg wzoru.</p> <p>✓ Doskonali umiejętność dokonywania analizy i syntezy.</p> <p>✓ Kształci słuch fonematyczny.</p> <p>✓ Dzieli wyrazy na sylaby, głoski.</p> <p>✓ Ćwiczy czytanie globalne: pisze po śladzie.</p>	<p>Wizytówki, rozsypanka literowa, obrazki, inicjały, kosze, karty do pracy indywidualnej, kostka, CD, pacynki, kartki techniczne, klej, farby, kolorowy papier.</p>
---	-----------------	---	---	--

Listopad – Tydzień II

X. Temat kompleksowy: *Ocalić od zapomnienia – szukamy starych zawodów*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p>Język 3.2, 14.5, 14.6</p> <p>Matematyka 4.2, 13.1, 13.2</p> <p>Emocje i świat wartości 15.1, 15.5</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Twórczość 8.1</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	1	<p>Pszczelarz – kto to taki?</p>	<p>✓ Zabawa Puzzle wg pedagogiki zabawy</p> <p>✓ Zabawa ruchowa: Pracowite pszczoły</p> <p>✓ Zestaw ćwiczeń porannych wg K. Właźnik</p> <p>✓ Stuchanie wiersza B. Formy <i>Pracowita pszczoła</i> (e-zeszyt)</p> <p>✓ Rozmowa na temat wysłuchanego wiersza</p> <p>✓ Rozmowa na temat znaczenia pszczoł w życiu człowieka</p> <p>✓ Pszczelarz – kto to taki?</p> <p>✓ Degustacja miodu - określanie jego cech i zwrócenie uwagi na wartości odżywcze</p> <p>✓ Miodowa uczta - degustacja kanapek z miodem</p> <p>✓ Zabawa doskonała – umiejętność klasyfikacji - <i>Co do czego pasuje?</i></p> <p>✓ Spacer w okolicy przedszkola - obserwacja, czy można w tej okolicy znaleźć ule</p> <p>✓ Zabawa badawcza: Jak wygląda pszczoła?</p> <p>✓ Stuchanie piosenki: Zjadaj miód /m. T. Pabisiaż; sł. A. Galica/ (e-zeszyt)</p> <p>✓ Zabawa matematyczna: Policz</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Wie, na czym polega praca pszczelarza.</p> <p>✓ Wie, jak wygląda ul.</p> <p>✓ Rozumie znaczenie pszczoł.</p> <p>✓ Zna nazwy miodu.</p> <p>✓ Zna wartości odżywcze miodu, omawia budowę pszczoły.</p> <p>✓ Rozumie niebezpieczeństwo płynącym z kontaktu z pszczołami.</p>	<p>pocięte na kawałki obrazki, bębnek, wiersz <i>Pracowita pszczoła</i></p> <p>B. Formy, plaster miodu, obrazek przedstawiający ul. stołek z miodem, ilustracja przedstawiająca pszczelarza pracującego przy ulu, chleb, masło, nóż, obręcze, obrazki tematycznie związane z zawodem pszczelarza, kartki A4, lupa, obrazek pszczoły, szarfy, mozaika geometryczna, kostka do gry.</p>

<p>Ekologia i przyroda 12.1</p> <p>Emocje i świat wartości 15.1, 15.5</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Język 3.1, 3.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3, 10.1</p>	<p>2</p>	<p>Czym zajmują się kowal?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa: <i>Minki</i> wg pedagogiki zabawy ✓ Zabawa z chustą animacyjną: <i>Karuzela</i> ✓ Rozwiązywanie zagadek słownych będących tematem zajęć (e-zeszyt) ✓ Konie - oglądanie albumu o koniach ✓ Kowal - kto to taki? - rozmowa nt. zawodu kowala ✓ Zabawa konstrukcyjna: <i>Gdzie mieszkają konie?</i> ✓ Zestaw ćwiczeń gimnastycznych wg K. Właźnik ✓ Spacer w pobliżu przedszkola - obserwacja jesiennej pogody ✓ Zabawa słuchowo –ruchowa: <i>Krowy i konie</i> ✓ Zabawa: <i>Zgadnij, ile w drugiej ręce?</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Umie rozwiązać zagadki słowne. ✓ Zna cechy charakterystyczne dla konia. ✓ Wie, kto to jest kowal i czym się zajmuje. ✓ Wie, co to jest kowalstwo artystyczne. ✓ Konstruuje budowle z klocków. ✓ Jest sprawne ruchowo. 	<p>Chusta animacyjna, zagadki słowne, album o koniach, ilustracja przedstawiająca kowala przy pracy, ilustracje/zdjęcia przedstawiające wyroby kowalstwa artystycznego, różnego rodzaju klocki, małe piłki, mozaika geometryczna.</p>
<p>Język 3.3, 14.5, 14.6</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3, 10.3</p> <p>Twórczość 8.1, 9.2</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Matematyka 13.3, 13.4</p>	<p>3</p>	<p>Mam chusteczkę haftowaną – poznajemy pracę hafciarki</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa: <i>Przekazujemy sobie uśmiech</i> wg pedagogiki zabawy ✓ Cwiczenia kształtujące orientację w przestrzeni ✓ Słuchanie piosenki: <i>Mam chusteczkę haftowaną</i> ✓ Rozmowa na temat zajęć ludzi zwłaszczą kobiet w dawnych czasach, czym się zajmowały? -szedelkowanie, wyszywanie, haftowanie ✓ Całościowe czytanie wyrazu: hafciarka ✓ Zaproszenie na zajęcia (w miarę możliwości) kobiety, która zajmuje się regionalnym rękodziełem ✓ Pokaz wyrobów rękodzielniczych przez zaproszonego gościa: haftowanych i wyszywanych serwetek, obrusów, skarpetek, makatek ✓ Pokaz i objaśnianie sposobu ich wykonania oraz materiałów , przyborów z jakich zostały wykonane (kordonki, kolorowe nici, włóczki, szydełko, druty, igła) ✓ Wyszywanki bez igły - praca techniczno-plastyczna ✓ Spacer w okolicy przedszkola - obserwacja jesiennego krajobrazu ✓ Zabawa matematyczna: <i>Tyle samo</i> ✓ Zabawa: <i>Szukamy sylab</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi wymienić dawne zajęcia ludowe. ✓ Zna wyroby ludowe (serwetki, obrusy itp.). ✓ Zna przybory i materiały służące do ich wyrabiania. ✓ Zna znaczenie słów: haft, rogi ✓ Wie, jak wygląda kwadrat, ile ma boków i kątów. ✓ Wykazuje szacunek dla wytworów kultury ludowej. ✓ Odnosi się z szacunkiem do osób dorosłych. 	<p>Chusteczki, piosenka <i>Mam chusteczkę haftowaną</i>, wyraz do globalnego czytania hafciarka, pokryte dziurkami szablon z tektury, kolorowe sznurki do przewlekania, koperty, komplety kartoników z kropeczkami.</p>

<p>Język 3.3, 14.2, 14.5, 14.6</p> <p>Matematyka 13.4</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Twórczość 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>4</p>	<p>Bawimy się w garncarzu</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa: <i>Moje miejsce po lewej stronie jest puste</i> wg pedagogiki zabawy ✓ Zabawa: <i>Zgadnij, jaka to figura?</i> ✓ Stuchanie opowiadania/oglądanie bajki E. Szelburg-Zarembiny <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Janku garncarzu i czarodziejskich garmkach</i> ✓ Rozmowa na temat opowiadania, głównego bohatera, zawodu przez niego wykonywanego ✓ Omówienie właściwości i użyteczności gliny dla tworzenia form przestrzennych ✓ Oglądanie ilustracji/zdjęć przedstawiających kolejne etapy tworzenia naczyń i rzeźb z gliny ✓ Bawimy się w garncarzu - lepienie z plasteliny ✓ Zabawa dydaktyczna: <i>Małe i duże garnki</i> ✓ Spacer w okolicy przedszkola - obserwacja przyrody ✓ Zabawa rozwijająca spostrzegawczość: <i>Podaj literki</i> ✓ Zabawa: <i>Dzielimy wyrazy na głoski</i> ✓ Zabawa z chustą animacyjną: <i>Złap przesyłkę</i> wg pedagogiki zabawy ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zna historię i etapy tworzenia naczyń z gliny. ✓ Poszerza swoje doświadczenia i umiejętności, krzewi rękodzieło. ✓ Rozwija twórczą wyobraźnię. ✓ Rozróżnia małe i duże. ✓ Potrafi kontynuować podany rytm. 	<p>Krzesełka, koperty z figurami geometrycznymi, ilustracje/zdjęcia przedstawiające kolejne etapy tworzenia naczyń i rzeźb z gliny, plastelina, sylwety małych i dużych garmków, wizytówki z imionami dzieci, literki, wyrazy do globalnego czytania, chusta animacyjna, piłka.</p>
--	-----------------	--------------------------------------	--	--	---

<p>Język 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1</p> <p>Ekologia i przyroda 12.3</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3, 15.1</p> <p>Matematyka 4.1, 13.4</p>	<p>5</p>	<p>Jak powstaje mąka? – poznajemy pracę młynarza</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa: <i>Gabinet figur woskowych</i> wg pedagogiki zabawy ✓ Zabawa ze śpiewem: <i>Mato nas, do pieczenia chleba</i> ✓ Rozmowa połączona z działaniem ✓ W kąciku przyrody - segregowanie ziaren zbóż ✓ Słuchanie zagadki wprowadzającej w tematykę zajęć ✓ Słuchanie opowiadania Cz. Janczarskiego <i>Żyto i chleb</i> (e-zeszyt) ✓ Zabawa badawcza: <i>Jaka jest mąka?</i> ✓ Całościowe czytanie wyrazów: młynarz, zboże, kłos ✓ Karta pracy Nr 10 ✓ Spacer do pobliskiej piekarni ✓ Zabawa pantomimiczna: <i>Każdy umie robić mąkę</i> ✓ Zabawa z chustą animacyjną: <i>Worek ze skarbami</i> ✓ Zabawa przy tablicy multimedialnej ✓ Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wie, na czym polega praca młynarza. ✓ Zna czynności, jakie trzeba wykonać podczas procesu wytwarzania mąki. ✓ Potrafi wymienić etapy procesu powstawania mąki. ✓ Potrafi powiedzieć, do czego potrzebna jest mąka. 	<p>Ziarna i kłosa zbóż, zagadka słowna, pacynka -dziadka Strasia i Kasi, opowiadanie <i>Żyto i chleb</i> Cz. Janczarskiego, wiersze <i>Dokąd jadą wozy J. Korczakowskiej</i> i <i>We młynie</i> H Żółtowieckiej, mąka, młynek do pieprzu, wyrazy do globalnego czytania młynarz, zboże, kłos, chusta animacyjna, rekwiizyty w kolorach odpowiadających kolorom chusty, karta pracy Nr 10, tablica multimedialna.</p>
--	----------	---	--	---	--

Listopad – Tydzień III

XI. Temat kompleksowy: *Listopad, liść opadł*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p>Język 3.3, 14.5</p> <p>Zdrowie 5.4, 6.2, 6.5</p> <p>Ekologia i przyroda 11.1, 12.3</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2</p> <p>Twórczość 9.2</p>	1	<p><i>Jesienne bajanie - legendy regionalne</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Listopadowe przysłowia - rozmowa na temat mądrości płynącej ze starych przysłów ludowych ✓ Zestaw zabaw porannych wg B. Formy ✓ Słuchanie legendy Duch Gór / Januszek R. Chrześcijańskiej (e- zeszyt) ✓ Rozmowa na temat legendy ✓ Spacer po regionie - obserwacja zmian zachodzących w pogodzie, roślinności i zachowaniu zwierząt ✓ Zabawa plastyczna: Duch gór ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Recytuje z pamięci przysłowie o listopadzie. ✓ Ćwiczy w rytmie grzechotki i bębena. ✓ Słucha z uwagą legendy, dokonuje oceny zachowania jej bohaterów. ✓ Wymienia elementy krajobrazu jesienno. ✓ Wypowiada swoje spostrzeżenia w formie swobodnej działalności plastycznej. 	<p>Przysłowia, grzechotka, bębenek, opowiadanie <i>Duch Gór / Januszek</i> Reginy Chrześcijańskiej, pacynki - Kasi i dziadka Stasia, tablica i ilustracja do całościowego czytania wyrazów, wyrazy Duch Gór, aparat fotograficzny, szare arkusze A4, kredki woskowe.</p>
<p>Język 3.3, 14.5</p> <p>Zdrowie 5.4, 6.1, 6.2, 6.5</p> <p>Twórczość 8.1, 8.3</p>	2	<p><i>Skrzaty z izerskiej chaty</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Burza mózgów: Do czego służy kask ochronny? ✓ Słuchanie opowiadania M. Nienartowicz <i>Duch Gór</i> (e- zeszyt) ✓ Rozmowa na temat opowiadania ✓ Ćwiczenia ruchowe z wykorzystaniem sprzętu gimnastycznego wg A. Cieśla, M. Słojewska, <i>Zabawy ruchowe w naszym przedszkolu</i> ✓ Zabawa: Górskie echo ✓ Zabawa: Ile razy woła echo? ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wie, do czego służy kask ochronny na głowę. ✓ Z uwagą słucha opowiadania czytanego przez N. ✓ Poznaje podstawowe zasady bezpieczeństwa w górach. ✓ Wykonuje ćwiczenia ruchowe. ✓ Tworzy akompaniament perkusyjny według podanego wzoru pod kierunkiem N. 	<p>Rowerowy kask ochronny, grzechotka, bębenek, opowiadanie Marii Nienartowicz <i>Duch Gór</i>, kask, kamizelka odbłaskowa, buty – traperki, woreczki gimnastyczne, ławeczki, 3 pacholki, skakanka, instrumenty perkusyjne (trójkąty, grzechotki, bębniaki, kołatki).</p>

<p>Język 3.3, 14.5</p> <p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 10.2</p> <p>Matematyka 13.4</p>	<p>3</p>	<p>Przysmaki z babecinej spizarni</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wysłuchanie wiersza M. Kownackiej <i>W spizarni</i> (e – zeszyt) ✓ Przygotowanie kącika tematycznego: Spizarnia -segregowanie układanie słoików z przetworami ✓ Jaki to dżem?- degustacja i odgadywanie rodzaju dżemu ✓ Słuchanie opowiadanie <i>Spizarnia babci Zosi</i> /autor nieznany/ (e – zeszyt) ✓ Rozmowa na temat opowiadania ✓ Zabawa orientacyjno-porządkowa: Cztery pory roku ✓ Przed szkolna spizarnia - samodzielne wykonanie kiszzonej kapusty Nr 11 ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Z uwagą słucha tekstu czytanego przez N. ✓ Rozumie do czego służy spizarnia. ✓ Rozróżnia i nazywa różne rodzaje zapasów zimowych: dżemy, kompoty, konfitury, susz, sałatki itp. ✓ Potrafi ukusić kapustę pod kierunkiem N. ✓ Posługuje się pojęciem: góra, środek, dół, prawa, lewa. 	<p>Grzechotka, bęberek, wiersz M. Kownackiej <i>W spizarni</i>, przetwory w słoikach przyniesione przez dzieci, papierowe miseczki i jednorazowe łyżeczki, plansza <i>Stara spizarnia</i>, opowiadanie <i>Spizarnia babci Zosi</i> / autor nieznany/ (źródło: miesomaniak.pl/owoce/), dowolne nagranie muzyki do biegu, kartonowe kółeczka w kolorach: białym, zielonym, żółtym i czerwonym, wcześniej poszatkowana kapusta, marchew, cebula, kilka misek, sól, pieprz, kminek, liść laurowy, kilka słoików z zakrętkami, plastikowe tacki, karta pracy Nr 11.</p>
<p>Język 3.3, 14.5</p> <p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 8.1,8.2,8.3</p>	<p>4</p>	<p>Listopadowa muzyka</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zagadka muzyczna: Jaki to instrument? ✓ Cwiczenie ruchowo-oddechowe ✓ Słuchanie piosenki <i>Panie listopadzie</i> /sł. D. Jagiełło, muz. K. Jagiełło/ (e- zeszyt) ✓ Rozmowa na temat tekstu piosenki ✓ Zabawa rytmiczno-ruchowa z piosenką <i>Panie listopadzie</i> ✓ Cwiczenia ruchowe z wykorzystaniem sprzętu gimnastycznego wg A. Cieśli, M. Słojewskiej, <i>Zabawy ruchowe w naszym przedszkolu</i> ✓ Zabawa: Różne figury wg B. Formy ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rozróżnia wygląd i brzmienie instrumentów perkusyjnych. ✓ Reaguje na sygnały dźwiękowe. ✓ Śpiewa piosenkę i bawi się przy jej rytmach. ✓ Rozróżnia figury geometryczne. ✓ Aktywnie uczestniczy w zabawach orientacyjno-porządkowych i bieżących. 	<p>Instrumenty perkusyjne (bęberek, tamburyno, grzechotka, trójką, kołatka itp.), opaska na oczy, płyta CD z piosenką <i>Panie listopadzie</i> (sł. D. Jagiełło, muz. K. Jagiełło), woreczki gimnastyczne, ławeczki, 3 pacholki, skakanka, figury geometryczne z kartonu (koła, kwadraty, trójkąty i prostokąty).</p>
<p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Język 3.2, 14.5</p> <p>Twórczość 9.1,9.3</p>	<p>5</p>	<p>Listopadowa szaruga</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa: Znajdź dwa słowa z głoską -i ✓ Słuchanie wiersza <i>Listopad</i> W. Domeradzkiego (e-zeszyt) ✓ Rozmowa na temat treści wiersza ✓ Zabawa: Czarny parzy! ✓ Praca plastyczna: Jesienna szaruga - malowanie farbami ✓ Zabawa przy tablicy multimedialnej - <i>Krasnale w babecinej spizarni</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wymienia i nazywa barwy ciepłe i zimne. ✓ Samodzielnie tworzy nowe odcienie barw. ✓ Maluje pejzaż jesienny. ✓ Dostrzega barwy w otoczeniu. 	<p>Znak graficzny głoski <i>i</i>, grzechotka, bęberek, wiersz <i>Listopad</i> W. Domeradzkiego, arkusze papieru w odcieniu żółtym, pomarańczowym, czerwonym, bordowym, brązowym, oraz granatowym, niebieskim, błękitnym, szarym, grafitowym, piłka, farby plakatowe (zimne kolory), białe kartki A4 z bloku technicznego, pędzle, kubki na wodę, tablica multimedialna.</p>

XII. Temat kompleksowy: *W magicznej krainie fotografii*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p> <p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p>	1	Poco ludzie robią zdjęcia?	<p>✓ Oglądanie przyniesionych z domów albumów ze zdjęciami</p> <p>✓ Zabawa ruchowa: Figurki</p> <p>✓ Zestaw ćwiczeń porannych wg K. Właźnik - opracowanie wychowanie fizyczne w przedszkolu</p> <p>✓ Słuchanie wiersza L.J. Kerna <i>Pstrykowanie</i> (e-zeszyt)</p> <p>✓ Spacer</p> <p>✓ Zagadki fotograficzne: Interesujące zdjęcia</p> <p>✓ Kto potrafi? - z pomocą N. przenoszenie zdjęć z karty graficznej do laptopa</p> <p>✓ Swobodne zabawy dzieci w kąciach konstrukcyjnych</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Potrafi posługiwać się aparatem fotograficznym.</p> <p>✓ Zna budowę tradycyjnego aparatu fotograficznego.</p> <p>✓ Dostrzega piękno otaczającego świata, w tym Pogórze Izerskiego.</p> <p>✓ Zauważa piękno wokół siebie (przyroda, architektura, zabytki regionu).</p> <p>✓ Potrafi posługiwać się aparatem fotograficznym, laptopem.</p> <p>✓ Potrafi fotografować rówieśników i wybrane miejsca.</p> <p>✓ Wykorzystuje tablicę interaktywną w celu poszerzenia wiedzy na temat sztuki fotografowania.</p>	<p>Pacynka - dziadka i Kasi, aparat fotograficzny <i>Druh</i>, klisza do zdjęć, rzutnik, slajdy, wizualizer, aparat cyfrowy, karta pamięci, tablica interaktywna, albumy ze zdjęciami, albumy do zbierania zdjęć, kartki, kredki, pejzaże przyrodnicze ze starych kalendarzy, wywołany film ze zdjęciami, błona światłoczuła w kasecie, kawałek błony bez osłonki.</p>

<p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p> <p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p>	<p>2</p>	<p>Rodzinne fotografie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Powitanie - Stoimy w kręgu, N. podaje kolejne wersy powitania ✓ Zabawa orientacyjno-porządkowa: Uwaga, psstryki! ✓ Oglądanie plakatu. Fotografia: Rodzinna pamiątka ✓ Nasze rodzinne fotografie – rundka w kole ✓ Praca plastyczna - Ramka na zdjęcie ✓ Zabawy w ogrodzie przedszkolnym ✓ Zabawa ruchowa: Znajdź jak najwięcej ✓ Zabawa na spacerogawczość: Zdjęcie ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Doskonali umiejętność dłuższej wypowiedzi. ✓ Prezentuje członków swojej rodziny. ✓ Buduje swoje poczucie więzi z rodziną. ✓ Rozwija pamięć wzrokową. ✓ Samodzielnie ozdabia ramkę na zdjęcie. ✓ Rozwija sprawność manualną. 	<p>plakat /fotografia: Rodzinna pamiątka (e-zeszyt), aparat fotograficzny wykonany metodą origami, melodia do marszu, rodzinne zdjęcia (każde dziecko przynosi swoje z domu), pacyнки - dziadek Staś i wnuczka Kasia, ramki na zdjęcia wycięte z kolorowych kartek technicznych, kolorowa bibuła, klej, wizualizer, laptop, dostęp do Internetu, tablica interaktywna, kartoniki z pojedynczymi figurami geometrycznymi w ilości równej dla każdego dziecka (może być więcej).</p>
---	-----------------	-----------------------------------	---	--	--

<p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p> <p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p>	<p>3</p>	<p>Żyrafa u fotografa</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rozwiązywanie zagadek o zwierzętach egzotycznych (e-zeszyt) ✓ Zagadki pantomimy ✓ Stuchanie wiersza L. J. Kerna <i>Żyrafa u fotografa</i> (e-zeszyt) ✓ Oglądanie cyfrowego aparatu fotograficznego i aparatu Polaroid ✓ Prezentacja sposobu robienia zdjęć aparatem cyfrowym oraz aparatem Polaroid ✓ Słowne zabawy - określanie jaką głoskę słysząc na początku wyrazu ✓ Zabawa ruchowa: Literkowy pociąg ✓ Indywidualna, techniczna praca przy stolikach ✓ Ćwiczenia gimnastyczne - wg propozycji U. Galas (e-zeszyt) ✓ Rozwiązywanie rebusu fonetycznego ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi złożyć aparat fotograficzny według wzoru. ✓ Pamięta budowę i zastosowanie aparatu fotograficznego. ✓ Rozumie polecenia i instrukcje nauczyciela. ✓ Logicznie odpowiada na zadawane pytania. 	<p>Ilustracje i zagadki o zwierzętach egzotycznych, wiersz L. J. Kerna <i>Żyrafa u fotografa</i>, ilustracja do wiersza, cyfrowy aparat fotograficzny, aparat Polaroid, rysunek aparatu, kartki z napisami: wąż, kangur, małpa, pingwin, tygrys, żółw, płyta CD z nagraniem piosenki <i>Jedzie pociąg</i>, rysunki do ćwiczeń słuchowych, dwie klisze, czyli filmy do aparatów (jedna może być już zużyta), pudełko po zapalkach, kawałek tekturki, dużo taśmy najlepiej nieprzepuszczającej światła, blaszka np. wycięta z puszki, czarny marker, opaska kablowa, stare gazety.</p>
---	-----------------	----------------------------------	--	--	--

<p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p> <p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p>	<p>4</p>	<p>W starym albumie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sluchanie wiersza <i>Opowieści starej fotografii</i> J. Hermana (e-zeszyt) ✓ Zabawa orientacyjno-porządkowa wg pomysłu dzieci ✓ Karta pracy (e-zeszyt) <i>Pokoloruj rysunek wg podanej instrukcji</i> ✓ Zabawa dydaktyczna: <i>Pomieszane zdjęcia</i> ✓ Zabawa ruchowa przy piosence <i>Parostatek</i> K. Krawczyka ✓ Zabawy na podwórku przedszkolnym - fotografowanie miejsc w ogrodzie przedszkolnym. ✓ Zabawa: <i>Memory</i> ✓ Wcześniej wykonane zdjęcia w ogrodzie wraz z dziećmi zapisujemy w laptopie ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci / zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Definiuje pojęcie: album multimedialny. ✓ Wymienia różne techniki pozyskiwania obrazu. ✓ Wymienia aktualnie używane programy służące do tworzenia grafiki prezentacyjnej. ✓ Stosuje proste zasady projektowania prezentacji multimedialnych. ✓ Wykonuje zdjęcia aparatem cyfrowym. ✓ Importuje elementy tekstowe i graficzne. ✓ Tworzy albumy fotografii cyfrowej, nadaje im indywidualny wygląd. 	<p>Albumy ze zdjęciami dziadków przyniesione przez dzieci, dwa zdjęcia z tego samego miejsca; jedno czarno-białe, drugie kolorowe, pudełko z różnymi zdjęciami, kartki papieru, plastelina, kolorowy papier - wycinanka, klej, nożyczki, płyta z nagraniem piosenki K. Krawczyka <i>Parostatek</i>, odtwarzacz CD, zdjęcia ludzi i zwierząt od najmłodszych lat, laptop, tablica interaktywna, ołówki, kredki.</p>
---	-----------------	--------------------------------	--	---	--

<p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p> <p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p>	<p>5</p>	<p>Fotoreportaż</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Układanie obrazka z podanych elementów ✓ Zabawa logopedyczna: Moja mina ✓ Zabawa ruchowa ćwiczenie równowagi: Kto potrafi włożyć buciki nie siadając na ziemi? ✓ Zabawy badawcze z lupami, aparatem cyfrowym, ołówkiem, blokiem rysunkowym ✓ Fotoreportaż z wycieczki ✓ Karta pracy Nr 12 ✓ Gry stolikowe: Chińczyk, bierki, Memory, poznanwanie i przestrzeganie zasad gry ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi zaplanować własną pracę. ✓ Zastanawia się nad techniką pozyskiwania obrazu i programem do jego prezentacji. ✓ Zna możliwości i sposób użytkowania stosownego programu (PowerPoint). 	<p>Aparat cyfrowy, tablica multimedialna, drukarka, lusterka, lupy, gry; Chińczyk, bierki, Memory, kronika przedszkolna, karta pracy Nr 12</p>
---	-----------------	----------------------------	--	---	--

Grudzień – Tydzień I

XIII. Temat kompleksowy: Szlakiem zdrowia

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
Język 3.3, 14.4, 14.5, 14.6 Zdrowie 2.4, 2.5, 5.3, 5.4, 6.5 Matematyka 4.3, 13.5 Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3	1	Co kryje szafa przezornego włóczykija?	✓ Rozwiązanie zagadek obrazkowych (e-zeszyt) ✓ Cwiczenia poranne wg K. Włażnik ✓ Sluchanie opowiadania I. Salach <i>Przeziębienie Krzysia</i> (e-zeszyt) ✓ Rozmowa: <i>Jak trzeba chronić się przed przeziębieniem i dlaczego Krzys zachorował?</i> ✓ Plecak z ubraniami – zabawa dydaktyczna ✓ Zabawa naśladowcza: <i>Kto się pomyli?</i> ✓ Spacer w okolicy przedszkola ✓ Zabawa muzyczno-ruchowa: <i>Spacer w deszczu</i> ✓ Kolorowe parasole - zabawa dydaktyczna. ✓ Zabawa ruchowa: <i>Dotknij czegoś</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE	✓ Wie, co oznacza <i>para</i> i odnajduje w zbiorach części garderoby lub przedmioty złożone z dwóch dopełniających się elementów. ✓ Doskonali orientację w schemacie własnego ciała, kojarzy element garderoby z odpowiednią częścią ciała. ✓ Zna skutki niedostosowania odzieży do pory roku (przeziębienie). ✓ Rozumie konieczność utrzymywania odzieży w czystości. ✓ Potrafi rozwiązywać zagadki słowne. ✓ Porządkuje zdobytą wiedzę w trakcie rozwiązywania zagadek.	Pacynka – Dziadka Stasia i Kasi, zagadki słowne, opowiadanie I. Salach <i>Przeziębienie Krzysia</i> , parasole, plecak, ubrania, które nosi się latem i zimą, ilustracje przedstawiające poszczególne części garderoby, tamburyno, parasolki.

<p>Zdrowie 2.1, 2.5, 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Twórczość 9.2</p> <p>Język 3.3, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Matematyka 13.1</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>2</p>	<p>Mydło i woda zdrowia Ci doda</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa: Dbam o czystość ✓ Stuchanie dźwięków z płyty CD, określanie ich pochodzenia np. woda leżąca z kranu itp. ✓ Zabawa: Zakładzamy ✓ Stuchanie wiersza R. Piskorskiego <i>Tak czy nie</i> (e-zeszyt) ✓ Czarodziejski worek -rozpoznawanie po dotyku przedmiotów służących do higieny ciała ✓ Czytanie całościowe wyrazów: zdrowie, mydło, ręcznik, lustro, płyn do kąpieli. ✓ Zabawa: Gdyby moje ciało mogło mówić ✓ Zabawa ruchowa: Czyste ręce-brudne ręce ✓ Burza mózgów: Zdrowy człowiek to ten, który ... ✓ Wykonanie makiety: Drzewo zdrowia ✓ Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego ✓ Zabawa z wykorzystaniem ręczników wg B. Formy ✓ Stuchanie wiersza B. Lewandowskiej <i>Na zdrowie</i> (e-zeszyt) ✓ Karta pracy Nr 13 ✓ Zabawa: Policz wyrazy ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi z SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zna podstawowe zasady higieny osobistej. ✓ Wymienia przedmioty pomocne w utrzymaniu czystości. ✓ Wie, jak często w ciągu dnia trzeba umyć ręce i dlaczego. ✓ Potrafi dokończyć rozpoczętą myśl. ✓ Odpowiada na pytania nauczyciela w oparciu o tekst wiersza. 	<p>Pacynka - dziadka Stasia i Kasi, worek, mydło, pasta i szczoteczka do zębów, szampon do włosów, ręcznik, grzebień, suszarka do włosów, wiersz R. Piskorskiego <i>Tak czy nie</i>, napisy z częściami ciała, flamastry, kartki z 6 kółkami i 6 prostokątami (dla każdego dziecka), płyta CD, wyrazy do globalnego czytania, instrument muzyczny np. tamburyno, szablon jabłka, czerwony brystol, nożyczki, wiersz B. Lewandowskiej <i>Na zdrowie</i>, ręczniki papierowe, karta pracy Nr 13.</p>
<p>Język 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Matematyka 4.1</p> <p>Zdrowie 2.1, 5.2, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>3</p>	<p>Każdy piechur i turysta dobrym zdrowiem tryska</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa integracyjna: Kroki ✓ Teatrzyk kukielkowy: Co się stało Kasi? (e-zeszyt) ✓ Zabawa ruchowa: Głowa, ręka, noga wg B. Formy ✓ Oglądanie przedstawienia kukielkowego wg E. Burakowskiej <i>Wojna z mikroorganizmami</i> (e-zeszyt) ✓ Zabawa orientacyjno-porządkowa: Czy czujesz? wg B. Formy ✓ Rozmowa na temat wyglądu i wielkości bakterii i sposobu ich wykrywania ✓ Oglądanie preparatu pod mikroskopem (np. kropla wody z kałuży) ✓ Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego ✓ Rozwiązywanie zagadek słownych o tematyce zdrowotnej. (e-zeszyt) ✓ Zabawa ruchowa: Wyciąg po zdrowie ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rozumie pojęcia: zarazki, wirus, bakterie, zdrowie, choroba i w prosty sposób wyjaśnia je w trakcie rozmowy. ✓ Odtwarza scenkę pantomimiczną, ilustrując stan zdrowia i choroby. ✓ Dostrzega i rozumie sens dbania o higienę osobistą oraz środowisko zewnętrzne po obejrzeniu przedstawienia. 	<p>Pacynka - Kasia i dziadek Staś, przedstawienie kukielkowe wg Elżbiety Burakowskiej <i>Wojna z mikroorganizmami</i>, mikroskop, zagadki o tematyce zdrowotnej, przedmioty służące do higieny np. szczoteczka do zębów, mydło, ręcznik, mikroskop.</p>

<p>Twórczość 8.1</p> <p>Język 3.3</p> <p>Zdrowie 5.3,5.4, 6.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>4</p>	<p>Ruch to zdrowie - zabawy i ćwiczenia gimnastyczne przy muzyce</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Przywitanie wg. Metody Ruchu Rozwijającego W. Sherborne ✓ Zabawa ruchowa: Gimnastyka ✓ Zagadki obrazkowe - Ruch to zdrowie ✓ Słuchanie piosenki <i>Wesoła gimnastyka</i> /muz. A. Żalski, sł. P. Łosowski/ (e-zeszyt) ✓ Zabawa ruchowa: Aerobik dla najmłodszych ✓ Spacer w okolicę przedszkola ✓ Burza mózgów: Co nam daje ruch/uprawianie sportu? ✓ Zabawa ze śpiewem: Idziemy na spacer - z wykorzystaniem chusty animacyjnej ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Prawidłowo wykonuje ćwiczenia. ✓ Chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych. ✓ Poprzez naśladowanie potrafi wykonać ruchy zgodne z muzyką. ✓ Wykonuje ćwiczenia gimnastyczne zgodnie z poleceniami nauczyciela. ✓ Współpracuje z partnerem. ✓ Współdziała w grupie. 	<p>Odtwarzacz CD, płyty CD, obrazki przedstawiające dzieci spędzające czas na świeżym powietrzu (dziewczynkę grającą w tenisa, chłopca grającego w piłkę na skakance, chłopca jadącego na nartach), nożną, chłopca jadącego na nartach), piosenka pt. <i>Wesoła gimnastyka</i> (muz. A. Żalski, sł. P. Łosowski), emblematy w trzech kolorach, chusta animacyjna.</p>
<p>Zdrowie 2.2, 5.1, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Matematyka 4.3</p> <p>Twórczość 7.2, 9.2</p> <p>Język 3.3</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>5</p>	<p>Wiem co jem - zdrowe menu przedszkolaka</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Przypomnienie sposobów dbania o zdrowie i zapobiegania chorobom ✓ Rozpoczęcie zajęć rozmową z dziećmi na temat: Co najbardziej lubię jeść? - zabawa inscenizowana przy muzyce <i>W drodze do krainy zdrowia</i>. ✓ Słuchanie wiersza K. Gawlik <i>Jemy zdrowo</i> (e-zeszyt) ✓ Zabawa przy muzyce: Zdrowe zakupy ✓ Zapoznanie dzieci z Piramidą Zdrowia ✓ Zdrowe menu e-przedszkolaka - praca plastyczna w grupach ✓ Spacer w okolicy przedszkola - obserwacja zmieniającej się przyrody ✓ Zabawa integracyjna: Samolot wg pedagogiki zabawy ✓ Zabawa artykulacyjna: Na polu marchewki wg. M. Malkiewicz ✓ Zabawa przy tablicy multimedialnej ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zna zasady zdrowego trybu życia i odżywiania. ✓ Zna skutki niewłaściwego odżywiania się. ✓ Wie, które produkty są zdrowe i potrzebne do prawidłowego odżywiania, a które szkodzą naszemu zdrowiu. ✓ Rozumie konieczność dostarczenia organizmowi prawidłowych składników budulcowych – witamin. ✓ Wie, gdzie znajdują się witaminy. ✓ Wie, czym jest piramida żywienia, których produktów może jeść więcej, a których unikać. 	<p>Wiersz: K. Gawlik, <i>Jemy zdrowo</i>, ilustracje do wiersza przedstawiające różne produkty spożywcze, obręcze lub szarfy, plakat przedstawiający piramidę zdrowia, ilustracje do kolorowania, kredki, nożyczki, klej, szary papier, odtwarzacz CD, marchewki, tablica multimedialna.</p>

XIV. Temat kompleksowy: *Za górami, za lasami, w bajkowej krainie*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Matematyka 13.1</p> <p>Język 3.3, 14.2, 14.5</p> <p>Twórczość 8.1</p>	1	<i>Moja ulubiona bajka</i>	<p>✓ Rozmowa na temat książek: <i>Bajki ukryte w książkach</i></p> <p>✓ Zestaw ćwiczeń porannych wg B. Formy - zestaw realizowany przez cały tydzień</p> <p>✓ Zagadki słowno-obrazkowe dotyczące postaci z bajek - realizowane przy tablicy multimedialnej.</p> <p>✓ Zabawa muzyczno-ruchowa: <i>Wędrujący koszyk</i></p> <p>✓ Analiza i synteza wzrokowa: <i>Bajkowe puzzle</i></p> <p>✓ Wyjście do miejscowej biblioteki publicznej lub szkolnej - oglądanie biblioteki i jej zbiorów, właściwe zachowanie, rozmowa z bibliotekarzem</p> <p>✓ Naprawianie książeczek w kątku z książkami</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE.</p>	<p>✓ Rozpoznaje i nazywa znane bajki.</p> <p>✓ Rozwija myślenie i wyobraźnię poprzez snucie domysłów.</p> <p>✓ Liczy liczebnikami głównymi w zakresie pięciu.</p> <p>✓ Używa określeń: duża, mała, gruba, cienka.</p> <p>✓ Składa wg wzoru obrazki pocięte na części.</p> <p>✓ Wie, jak zachować się w bibliotece.</p> <p>✓ Przestrzega zasad korzystania z książek.</p>	<p>Pięć książek z bajkami dla dzieci (2 duże i grube, 3 małe i cienkie), bębnek, tablica multimedialna, komputer, zagadki słowno-obrazkowe, koszyk, CD z dowolnym nagraniem spontanicznej melodii, wydruk ilustracji z dowolnej bajki do kolorowania, koperty - dla każdego dziecka - z pociętą ilustracją, kleje, kartki z bloku technicznego, kredki, aparat fotograficzny, nożyczki, taśma klejąca - papierowa.</p>
<p>Język 3.3, 14.5, 14.6</p> <p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2</p> <p>Twórczość 9.2</p>	2	<i>Poczytaj mi babciu, poczytaj mi dziadziu</i>	<p>✓ Zabawa: <i>Dokończ tytuł bajki</i></p> <p>✓ Spotkanie z babcią, dziadkiem - rozmowy na temat dziecięcych zabaw z lat młodości zaproszonego gościa</p> <p>✓ Słuchanie bajki: <i>Bajka o rybaku i rybce A. Puszkina</i> (e- zeszyt)</p> <p>✓ Rozmowa na temat treści bajki</p> <p>✓ Zabawa bieżna: <i>Rybak w sieci</i></p> <p>✓ Zestaw ćwiczeń gimnastycznych wg B. Formy</p> <p>✓ Praca plastyczno-techniczna: <i>Złota rybka</i></p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Okazuje szacunek i zainteresowanie babcią, dziadkowi, wykonuje dla nich upominki.</p> <p>✓ Aktywnie uczestniczy w spotkaniach z seniorami.</p> <p>✓ Z uwagą słucha czytanej bajki.</p> <p>✓ Właściwie posługuje się przyborami podczas ćwiczeń ruchowych.</p>	<p>Pacyńska - dziadka Stasia, <i>Bajka o rybaku i rybce A. Puszkina</i> (e- zeszyt), upominek dla gości wykonany przez dzieci, kijki do zajęć ruchowych, CD z muzyką do aerobiku, wizualizer, szablon ryba wycięte z żółtych kartek z bloku technicznego, nożyczki, klej, żółte lub złote arkusze wycinanek, kredki.</p>

<p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2</p> <p>Język 3.3, 14.5</p> <p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Twórczość 9.2, 8.2</p>	<p>3</p>	<p>Smoki, krasnale i trolle</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zgadnij o kim mówię? - układanie zagadek ✓ Rozmowa na temat postaci występujących w bajkach ✓ Stuchanie opowiadania <i>Żarłoczny Troll</i> [w:] P. Hawthorn, <i>Bajeczki o wróżkach</i> (e – zeszyt) ✓ Rozmowa na temat treści bajki ✓ Zabawa muzyczno-ruchowa: <i>Wędrujący koszyk</i> ✓ Zbiorowa praca plastyczna: <i>Bajkowy świat Trolla</i> ✓ Karta pracy Nr 14 ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wypowiada się zdaniami złożonymi, formuluje kilkuzdaniowe wypowiedzi. ✓ Dostrzega dobre i złe zachowania postaci literackich. ✓ Współpracuje przy tworzeniu wspólnej pracy plastycznej. ✓ Rozróżnia przedmioty małe, większe i największe. 	<p>Obrazki i ilustracje z postaciami z bajek, ilustracja trolla, bajka P. Hawthorn'a <i>Żarłoczny Troll</i>, koszyk, karta pracy Nr 14.</p>
<p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 10.3</p> <p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Język 3.3, 14.5</p>	<p>4</p>	<p>Bal czarownic</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa: <i>Czary mary</i> ✓ Rozmowa wprowadzająca - czarownica, bajkowa postać ✓ Wysłuchanie bajki A. Galicy <i>O małej czarownicy i zagubionej miotle</i> - czytana przez N. (e-zeszyt) ✓ Rozmowa nakierowana na główny temat opowiadania ✓ Zabawa ruchowa: <i>Raz, dwa, trzy Baba Jaga patrzy</i> ✓ Zestaw ćwiczeń gimnastycznych wg B. Formy ✓ Zabawa przy tablicy multimedialnej: <i>Bal czarownic</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Odróżnia postacie fikcyjne od realnych. ✓ Rozumie, że kłamstwo i nieposłuszeństwo względem rodziców nie popłaca. ✓ Współpracuje z innymi w zabawie. ✓ Wykonuje ćwiczenia gimnastyczne z użyciem przyborów. ✓ Wykonuje zadania z użyciem tablicy multimedialnej. 	<p>Pięć dowolnych małych przedmiotów, duża chusta, kapelusz i różdżka czarownicy, bajka A. Galicy <i>O małej czarownicy i zagubionej miotle</i>, kijki do zajęć ruchowych, CD z muzyką do aerobiku, tablica multimedialna, komputer.</p>
<p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2</p> <p>Emocje i świat wartości 1.1</p> <p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Twórczość 8.1, 8.2, 9.2</p> <p>Język 14.5</p>	<p>5</p>	<p>Gdzie się zgubił Mikołaj?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nauka piosenki: <i>Mikołaj</i> (śl. i muz. K. Bożek-Lowik) ✓ <i>Mikołajki</i> - impreza ogólnopreedszkolna ✓ Wysłuchanie wiersza: <i>Świąteczna historia</i> (e – zeszyt) ✓ Poszukiwanie Mikołaja w przedszkolu ✓ Wykonanie zadań od Mikołaja ✓ Powitanie Mikołaja - dowolnym wierszem i wspólną zabawą w kole do piosenki <i>Mikołaj</i> ✓ Prezenty od Mikołaja - wspólna fotografia ✓ Pożegnanie Mikołaja ✓ Praca plastyczna: <i>Mikołaj i ja</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Śpiewa piosenkę. ✓ Używa form grzecznościowych. ✓ Poznaje zwyczajne mikołajkowe. ✓ Aktywnie uczestniczy w uroczystości przedszkolnej. 	<p>CD z piosenką <i>Mikołaj</i>, (śl. i muz. K. Bożek-Lowik), pianka w spreju, papierowy szablon stopy, wiersz <i>Świąteczna historia</i>, list od Mikołaja, janczary, dzwonczek, bębenek, grzechotka, trójkąt, kołatka, list do Mikołaja (e- zeszyt), aparat fotograficzny.</p>

Grudzień – Tydzień III

XV. Temat kompleksowy: *Podarunek do paśnika i karmnika*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p> <p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p>	1	<p>Spacer z leśnym skrzatem izerskim lasem</p>	<p>✓ Zabawa dydaktyczna: <i>Co kto lubi?</i></p> <p>✓ Recytacja wiersza: <i>Kto pamięta o zwierzętach</i> (e – zeszyt)</p> <p>✓ Wyprawa do lasu - zabawa ruchowa z elementami metody W. Sherborne</p> <p>✓ Wycieczka do izerskiego lasu</p> <p>✓ Rozmowy z dziećmi o konieczności dokarmiania zwierząt zimą</p> <p>✓ Karta pracy Nr 15</p> <p>✓ Zabawy przy tablicy interaktywnej</p> <p>✓ Zwierzęta i ich przysmaki - zabawa dydaktyczna</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Poznaje sposób przetrwania zimy przez niektóre zwierzęta leśne.</p> <p>✓ Naśladuje poruszanie się zwierząt.</p> <p>✓ Tworzy swobodną kompozycję ruchową przy muzyce.</p> <p>✓ Nazywa <i>domki</i> niektórych zwierząt.</p> <p>✓ Podaje przykłady pomocy zwierzętom w przetrwaniu zimy.</p> <p>✓ Posługuje się słowami określającymi położenie przedmiotów w przestrzeni (na, pod, wysoko, nisko).</p> <p>✓ Zna zasady właściwego zachowania się w lesie.</p>	<p>Makieta lasu, opaski dla wiewiórki, lisa, borsuka, sowy, pacynka skrzata, worek, ilustracje: sikorka, słoninka, wróbel, zboże, gill, jarzębinki, sarna, siano, dzik, żółędzie, zając, marchew, historyjka obrazkowa <i>Karmnik</i> wg pomysłu N. (dla każdego dziecka), ilustracje: paśnik, karmnik, tablica interaktywna, pacynka dziadek - Staś, obrazki: dzik, sarna, zając, wróbel, sikorka (dla każdego dziecka jeden), karta pracy Nr 15</p>

<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p>	<p>2</p>	<p>Pomóżmy głodnym zwierzętom</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rozmowa kierowana: Co się dzieje w życiu ptaków, kiedy przychodzi zima? ✓ Ćwiczenie graficzne: Uczymy się rysować ptaka ✓ Ćwiczenia poranne wg pomysłu N. ✓ Słuchanie opowiadania N. na podstawie fragmentu tekstu S. Szuchovej <i>Spizarnia ptaków</i> (e-zeszyt) ✓ Zabawa dydaktyczna: <i>Poznajemy ptaki przylatujące do karmników</i> ✓ Zabawa: <i>Uczymy się posługiwać lornetką</i> ✓ Spacer w okolice przedszkola - obserwowanie ptaków ✓ Zabawy przy tablicy multimedialnej ✓ Sylabowe zabawy ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zna warunki panujące w lesie podczas zimy. ✓ Wie, jak zapisać działanie matematyczne do wysłuchanego polecenia. ✓ Wie, jak wygląda karmnik i czym dokarmiamy ptaki. ✓ Wie, jak wygląda paśnik i czym dokarmiamy zwierzęta. ✓ Odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego opowiadania. ✓ Dopasowuje pożywienie do ptaka lub zwierzęcia. ✓ Przestrzega reguł w zabawach ruchowych. ✓ Rozpoznaje i nazywa ptaki: wróbel, sikorka, gil, jemioluszcza, gawron, sroka. ✓ Potrafi posługiwać się liczebnikiem porządkowym. ✓ Rozpoznaje sylaby. 	<p>Ilustracje zwierząt leśnych: sarna, zając, dzik, wróbel sikorka, wróbel, jemioluszcza, gil, gawron, sroka, małe obrazki tych zwierząt dla każdego dziecka, wyrazy: las, ptaki; kartoniki z sylabami dla każdego dziecka (DO-KAR-MIA-MY PTA-KI)</p> <p>Ilustracje: karmnik, paśnik; pożywienie: siano, marchew, kapusta, buraki, ziemniaki, ziarna, słoninka; lornetka.</p>
---	-----------------	--	--	---	---

<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p>	<p>3</p>	<p>Czy zwierzęta mają swoje domy?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa: Prawda - fałsz ✓ Słuchanie wiersza: Ptaszki zimą - rozmowa na temat treści (e- zeszyt) ✓ Rozmowa przy ilustracjach przedstawiających nory, dziuple i legowiska zwierząt ✓ Spotkanie z leśniczym w izerkim lesie ✓ Zabawa ruchowa: Znajdź swój domek ✓ Zabawy przy tablicy multimedialnej ✓ Jeżyki z masy solnej - modelowanie jeży ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zna i potrafi rozpoznać niektóre zwierzęta leśne. ✓ Zna i potrafi nazwać charakterystyczne miejsca zamieszkania zwierząt. ✓ Potrafi rozwiązywać zagadki słowne, obrazkowe i ruchowe. ✓ Orientuje się w schemacie własnego ciała i przestrzeni. ✓ Przestrzega ustalonych umów, znaków i symboli. ✓ Potrafi rozpoznać i nazwać głosy zwierząt i ptaków. ✓ Posługuje się liczebnikami głównymi i porządkowymi w zakresie liczby 10. ✓ Udziela kilku zdaniowych wypowiedzi na określony temat. ✓ Aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych, 	<p>Ilustracje: nory, dziuple i legowiska zwierząt, obrazki zwierząt dla każdego dziecka, klej, dzienniki wyprawy dla każdego dziecka (wzór e- zeszyt), kartki, farby plakatowe, pędzle, pojemniki na wodę, znaczki z sylwetą zwierzęcia (dla każdego dziecka), tablica interaktywna, masa solna.</p>
---	-----------------	--	---	---	--

<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p>	<p>4</p>	<p>Zimowe futra</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa: <i>Wiewiórki w dziupli</i> ✓ Słuchanie wiersza: <i>Dziś w przedszkolu (e - zeszyt)</i> ✓ Praca indywidualna - wykonanie karmnika z przygotowanych materiałów ✓ Słuchanie opowiadania: H. Zdżitowieckiej <i>Zimowe futra</i> ✓ Zabawa ruchowa: <i>Ptaki w karmniku</i> - zabawa z wykorzystaniem nagrania śpiewu ptaków ✓ Jeżowe rodzinki - opowieść matematyczna ✓ Zabawa dydaktyczna: <i>Ile mam orzechów?</i> ✓ Uzupełnianie pokarmu w karmniku na terenie przedszkola ✓ Zabawa orientacyjno-porządkowa: <i>Ja i mój miś</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wie, jak pomagać ptakom przetrwać zimą. ✓ Zna różne sposoby przygotowywania się zwierząt do zimy. ✓ Rozróżnia i nazywa ptaki przylatujące do karmnika. ✓ Rozumie potrzebę opiekowania się zwierzętami, ptakami. ✓ Umie ułożyć pracę z figur geometrycznych. ✓ Potrafi stosować pojęcia: mniej, więcej, o jeden mniej - więcej. 	<p>Elementy karmnika: kolorowe paski, trójkąty, klej, kredki ołówkowe, emblematy ptaków (wróble, sikorki, gile), ilustracje karmników, języki z masy solnej, orzechy, kolorowanki z e-zeszytu, kredki świecowe.</p>
---	-----------------	----------------------------	---	---	---

<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p>	<p>5</p>	<p>Kto pamięta o zwierzętach</p> <p>✓ Sluchanie wiersza Spotkanie M. Czerkawskiej recytowanego przez pacynek - Kasię popartego ilustracjami na tablicy (e - zeszyt)</p> <p>✓ Zabawa dydaktyczna: Co dla ptaków co dla zwierząt? - przy tablicy multimedialnej (segregowanie pożywienia)</p> <p>✓ Zabawa ruchowa: Wiewiórki w dziupli</p> <p>✓ Zabawa dydaktyczna: Sprawdź, czy wiewiórkom wystarczy orzeszków</p> <p>✓ Zagadki o zwierzętach</p> <p>✓ Zabawa cieniem: Złap uciekającego zająca - zabawa rozwijająca koordynację wzrokowo-ruchową</p> <p>✓ Pomóż wiewiórce odnaleźć spizarnię - zabawa rozwijająca spostrzegawczość</p> <p>✓ Zabawa rozwijająca umiejętność określania liczby elementów zbioru: <i>Przynieś orzechy ze spizarni</i></p> <p>✓ Zabawy przy tablicy multimedialnej</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Wie, że należy dokarmiać ptaki i zwierzęta w okresie zimowym.</p> <p>✓ Wie, co robią niektóre zwierzęta zimą.</p> <p>✓ Wie, kto jeszcze dokarmia zwierzęta zimą.</p> <p>✓ Potrafi szybko reagować na sygnał dźwiękowy.</p>	<p>Magnetofon, zagadki słowne, pocięte obrazki zwierząt leśnych: wiewiórka, jeż, lis, niedźwiedź, materiały dotykowe: futerko i papier ścierny, przysmaki zwierząt: miód, marchew, jabłka i orzechy laskowe, sylwety wiewiórek po 9 dla każdego dziecka, koperty, kubeczki, pileczki, koszyczek wiklinowy (dla każdego dziecka), liczmany w postaci wiewiórek i orzechów, nagranie z muzyką do zabawy ruchowej, sylwety zwierząt i ptaków do zabawy dydaktycznej, pożywienie: ziarna, słonina, jarzębina, kasztany, żółędzie, siano marchew, bryła soli, drewniany karmnik, pacynki - dziadka i Kasi, sylweta zająca, lisa niedźwiedzia.</p>
---	-----------------	--	---	--

Grudzień – Tydzień IV

XVI. Temat kompleksowy: *Gwiazdy, gwiazdeczki, bombki, bombeczki*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p>Język 3.3, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 15.1</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	1	Świąteczne pierniczki	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa na powitanie: <i>Witam wszystkich, którzy...</i> ✓ Krótką rozmowa wprowadzająca na temat świąt ✓ Zestaw ćwiczeń porannych wg K. Włażnik ✓ Oglądanie ilustracji przedstawiającej różne tradycje świąt Bożego Narodzenia ✓ Sluchanie opowiadania: S. Doroszek, J. Gawryszewska i J. Hermanowska, <i>Z pamiętnika Agaty</i> (e-zeszyt) ✓ Rozmowa z dziećmi o nastrojach ostatnich dni przedświątecznych ✓ Tradycje świąteczne w polskich domach - swobodne wypowiedzi ✓ Zajęcia dydaktyczne: <i>Piecemy pierniczki</i> ✓ Spacer połączony z obserwacją ✓ Zabawa ruchowa: <i>Wstań - usiądź</i> ✓ Zabawa dydaktyczna: <i>Kolorowe bombki</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zna tradycje bożonarodzeniowe w Polsce. ✓ Potrafi wypowiedzieć się na określony temat. ✓ Odczuwa radość świątecznego oczekiwania. ✓ Rozumie potrzebę mycia rąk przed pracą z produktami spożywczymi. ✓ Zachowuje porządek przy stoliku podczas pracy. ✓ Odmierza składniki zawarte w przepisie. ✓ Zna składniki potrzebne do pieczenia pierniczków oraz sposób ich wykonania. ✓ Przeżywa radość ze wspólnego działania. 	<p>Ilustracja przedstawiająca różne tradycje świąt Bożego Narodzenia, opowiadanie: S. Doroszek, J. Gawryszewska i J. Hermanowska, <i>Z pamiętnika Agaty</i>, produkty spożywcze potrzebne do upieczenia pierników: margaryna, mąka, cukier, jajka, cukier waniliowy, kwaśna śmietana; foremki do pierników, blaszki do pieczenia, lukier, bakalie, sylwety bombek w różnych kolorach.</p>
<p>Język 3.3, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Emocje i świat wartości 15.1</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	2	Choinka zielona pięknie przystrojona	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa orientacyjno-porządkowa: <i>Niezwykłe bombki</i> ✓ Zabawa inhibicyjno-incytacyjna: <i>Izdiemy do lasu</i> ✓ Zabawa z wykorzystaniem rymowanek <i>Niezwykły gość</i> ✓ Inscenizacja: <i>Powitanie</i> ✓ Sluchanie opowiadania <i>Legenda o choince</i> J. Dymkowskiej (e-zeszyt) ✓ Burza mózgów: <i>W co można ubrać naszą choinkę?</i> ✓ Oglądanie bombek i ozdób choinkowych ✓ Świąteczna choinka ✓ Spacer po okolicy ✓ Zabawa dydaktyczna: <i>Co leży pod choinką?</i> ✓ Zabawa ilustracyjna: <i>Choinka</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zna wybrane gatunki drzew iglastych (świerk, sosna). ✓ Rozróżnia pojęcia drzewo iglaste i choinka. ✓ Wymienia elementy dekoracyjne na choinkę. 	<p>Kolorowa bibuła, emblematy z wizerunkiem mamy, taty, choinek, płyta CD, pacynki - dziadek Staś i Kasia, opowiadanie <i>Legenda o choince</i> J. Dymkowskiej, ozdoby choinkowe.</p>

<p>Język 3.3, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 9.2</p> <p>Emocje i świat wartości 15.1</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>3</p>	<p>Hej kolęda, kolęda!</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa: Czyj to głos? ✓ Scenki pantomiczne - obrazujące świąteczne zwyczaje ✓ Stłuchanie utworu A. Galicy <i>Komu potrzebne jest Boże Narodzenie?</i> (e-zeszyt) ✓ Rozmowa na temat wysłuchanego utworu ✓ Całościowe czytanie wyrazów: Boże Narodzenie, choinka, kolęda, wigilia, prezent ✓ Cwiczenia gimnastyczno-rytmiczne wg A.M. Kniesów - ćwiczenia z grzechotkami ✓ Zabawa: Czarodziejskie pudełko ✓ Spacer w pobliżu przedszkola - obserwacja ogrodowych dekoracji świątecznych ✓ Stłuchanie piosenki: <i>Już blisko kolęda</i> (muz. T. Pabisiaś, sł. A. Galica), Zabawa ruchowa: <i>Bombki</i> (e-zeszyt) ✓ Karta pracy Nr 16 ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wie, dlaczego podczas świąt Bożego Narodzenia śpiewa się kolędy. ✓ Wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu. ✓ Zna i zaśpiewa wybrane kolędy i piosenki świąteczne. 	<p>Płyta CD z kolędami, opowiadanie A. Galicy <i>Komu potrzebne jest Boże Narodzenie?</i>, pudełko, kartki z zadaniami do wykonania, grzechotki, płyta CD z piosenką <i>Już blisko kolęda</i>, szablon bombek, karta pracy Nr 16.</p>
<p>Język 3.1,3.2,3.3, 14.6</p> <p>Matematyka 13.1,13.2,13.3</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>4</p>	<p>Świąteczne życzenia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa na powitanie: <i>Promienny uśmiech</i> ✓ Redagowanie ustnych wypowiedzi na temat świąt Bożego Narodzenia. ✓ Zabawa z elementem celowania: Celowanie do piłki ✓ Czego życzylibyśmy z okazji świąt Bożego Narodzenia swojej przyjaciółce lub przyjacielowi? ✓ Zabawa matematyczna: Ile bombek masz w pudełku? ✓ Zabawa ilustracyjno-ruchowa ze śpiewem: Uśmiechnij się ✓ Spacer w okolicy przedszkola - obserwacja świątecznych dekoracji ✓ Opowieść ruchowa: Ubieramy choinkę ✓ Przeliczanie wyrazów w zdaniu ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Składa świąteczne życzenia koleżance lub koleźce. ✓ Wypowiada się na zadany temat. ✓ Prawidłowo przelicza elementy oraz wyrazy w zdaniu. 	<p>Ilustracja przedstawiająca wieczernę wigilijną, piłka, obręcz, woreczki, pudełko, plastikowe bombki, krążki, papierowe kółka.</p>

<p>Język 3.3, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Zdrowie 2.2, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>5</p>	<p>Przy wigilijnym stole</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa na powitanie: <i>Radosna bombka</i> ✓ Co znalazłeś pod choinką? - rozwiązywanie zagadek słownych (e-zeszyt) ✓ Opowiadanie nauczyciela ilustrowane pacynkami - dziadka Stasia <i>Jak przygotowujemy się do świąt?</i> ✓ Słuchanie wiersza <i>Wigilijny wieczór</i> B. Formy (e-zeszyt) ✓ Czynne uczestniczenie dzieci w przygotowaniach do przedszkolnej wigilii, wg wskazówek N. ✓ Wspólne dzielenie się opłatkiem, składanie sobie życzeń, kosztowanie wigilijnych potraw, śpiewanie kolęd ✓ Wykonanie pamiątkowego zdjęcia do grupowego albumu ✓ Spacer - obserwacja świątecznie udekorowanych wystaw sklepowych ✓ Świąteczny QUIZ ✓ Zabawa przy tablicy multimedialnej ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi nakrywać do stołu. ✓ Składa życzenia świąteczne. ✓ Potrafi śpiewać kolędy. ✓ Zna tradycje wigilijne. ✓ Mówi o własnych emocjach i uczuciach. ✓ Potrafi działać w zespole. 	<p>Bombka, sylwety członków rodziny, napisy - rozwiązywanie zagadek: lalka, klocki, piłka, farby, pacynka - dziadka Stasia, wiersz <i>Wigilijny wieczór</i> B. Formy, biały obrus, sianko, talerze, sztucze, stroik, opłatek, potrawy wigilijne, płyta CD, aparat fotograficzny, tablica multimedialna.</p>
---	-----------------	-------------------------------------	--	--	---

Styczeń – Tydzień I

XVII. Temat kompleksowy: Z nowym rokiem różnym krokiem

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
Język 3.3, 14.5 Zdrowie 5.4, 6.5 Otoczenie techniczne i społeczne 10,3 Twórczość 8.1, 8.4	1	Zegar tyka czas umyka	✓ Zestaw ćwiczeń porannych wg B. Formy ✓ Pokaz zegarów- oglądanie zegarów, rozmowa na ich temat ✓ Wysłuchanie wiersza <i>Kto ważniejszy?</i> S. Aleksandraka (e-zeszyt) ✓ Rozmowa o treści wiersza ✓ Zabawa: U zegarmistrza ✓ Stłuchanie piosenki <i>Zegary</i> /muz. E. Pałasz, sł. M. Terlikowska/ (e -zeszyt) - taniec do piosenki ✓ Karta pracy Nr 17 ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE	✓ Doskonali mowę komunikatywną. ✓ Wzbogaca słownik bierny i czynny, poprzez poszerzanie zakresu i treści pojęć odnoszących się do zagadnień technicznych. ✓ Wie, do czego służy zegar.	Zegary różnego typu, zagadki, wiersz <i>Kto ważniejszy?</i> S. Aleksandraka, pacynki, CD z piosenką <i>Zegary</i> (muz. E. Pałasz, sł. M. Terlikowska), karta pracy Nr 17.
Otoczenie techniczne i społeczne 1.2 Język 3.3, 14.5 Zdrowie 5.5, 6.5 Matematyka 13.1,13.3,13.6	2	Tydzień dzieci miał siedmioro	✓ Zabawa matematyczna: Grające guziczki ✓ Stłuchanie wiersza <i>Najważniejszy dzień</i> U. Kowalskiej (e -zeszyt) ✓ Rozmowa na temat wiersza ✓ Zabawa: Który to dzień tygodnia? ✓ Zestaw ćwiczeń gimnastycznych wg B. Formy ✓ Zabawa: Rozsypanka liczbowa ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE	✓ Przyporządkowuje danej liczbie elementów odpowiedni znak liczby lub odwrotnie. ✓ Zna nazwy dni tygodnia i potrafi je wymienić w kolejności. ✓ Wie, że kłótnia, to niewłaściwe zachowanie. ✓ Dbą o prawidłowe przygotowanie się do zajęć ruchowych (odpowiedni strój).	Guziki, wiadro, klocki (lub patyczki, guziki) kartoniki z liczbami od 1 do 7, pacynki, wiersz <i>Najważniejszy dzień</i> U. Kowalskiej, nazwy dni tygodnia, bębneć, balony (dla każdego dziecka).

<p>Język 3.3, 14.5</p> <p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Matematyka 13.5, 13.6</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2</p> <p>Twórczość 8.2, 8.3</p>	<p>3</p>	<p>Dwunastu braci</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Odgadywanie zagadek - miesiące ✓ Sluchanie wiersza <i>Miesiące</i> B. Formy (e-zeszyt) ✓ Rozmowa na temat treści wiersza ✓ Zabawa: Cztery pory roku ✓ Rytmizowanie - wymawianie wspólnie z N. nazw miesięcy w rytmie wystukiwanym na bębnie ✓ Zabawy z chustą animacyjną - integrujące grupę, ćwiczące współdziałanie, refleks i spostrzegawczość ✓ Ćwiczenia słuchowe: Uderz tak samo wg K. Przybylskiej ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zna nazwy miesięcy i potrafi je wymienić w kolejności. ✓ Współpracuje z dziećmi w zabawie. ✓ Odczytuje wyrazy całościowo. ✓ Postępuje się liczebnikami głównymi i porządkowymi. ✓ Potrafi odtworzyć rytm na instrumencie perkusyjnym. 	<p>Nazwy miesięcy, liczby od 1 do 12, zagadki, pacynki, wiersz <i>Miesiące</i></p> <p>B. Formy, cztery pacholki w różnych kolorach, szarfy, chusta animacyjna, piłeczka, lekkie zabawki, instrumenty perkusyjne.</p>
<p>Język 3.3, 14, 2, 14.5</p> <p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2</p> <p>Twórczość 9.1, 9.2</p> <p>Matematyka 13.5</p>	<p>4</p>	<p>Cztery siostry roku</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Rozsypanki obrazkowe - układanie puzzli ✓ Sluchanie wiersza <i>Kapryśna pogoda</i> B. Formy - nauka wiersza na pamięć ✓ Rozmowa na temat wiersza ✓ Zabawa: Przyszła zima ✓ Zabawa dydaktyczna: Gra kolorów ✓ Sluchanie utworu: Cztery Pory Roku - Zima A. Vivaldiego ✓ Praca plastyczna: Zimowy krajobraz - wycinanie ✓ Zabawa matematyczna: Od najmniejszego do największego ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci /zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi wymienić cechy wybranej pory roku. Wie, że w każdym roku występują te same pory roku. ✓ Słucha w skupieniu muzyki klasycznej. ✓ Potrafi używać nożyczek do wykonania pracy plastycznej. ✓ Stosuje w praktyce pojęcie najmniejszy – największy. 	<p>Ksero ilustracji o tematyce zimowej pocięte na sześć części, koperty, klej, białe kartki, pacynki, wiersz <i>Kapryśna pogoda</i></p> <p>B. Formy, papierowe koła w kolorze żółtym, czerwonym, zielonym i białym, CD z nagraniem utworu <i>Cztery Pory Roku</i> - <i>Zima</i> A. Vivaldiego, ciemnoniebieskie kartki z bloku technicznego, biała wycinanka, nożyczki, kilka rodzajów zabawek w różnych wielkościach.</p>

<p>Język 3.3, 14.4</p> <p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Matematyka 13.6</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 10.3</p> <p>Twórczość 9.2</p>	<p>5</p>	<p>Kartka z kalendarza</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Oglądanie kalendarzy- rozmowa na ich temat ✓ Odgadywanie zagadek o kalendarzu ✓ Czytanie globalne - kalendarz ✓ Zbiorowa praca plastyczna: Urodzinowy kalendarz grupy ✓ Zestaw ćwiczeń gimnastycznych wg B. Formy ✓ Zabawa przy tablicy multimedialnej ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wie, jaką rolę pełni kalendarz. ✓ Potrafi namalować swój portret, wykorzystując farby plakatowe. ✓ Utrzymuje równowagę podczas stania na jednej nodze. ✓ Odczuwa radość z twórczego działania plastycznego. 	<p>Różne rodzaje kalendarzy (kieszonkowe, ściennie z podziałem na miesiące i z pojedynczymi dniami, znajdujące się w zegarku, telefonie komórkowym komputerze i inne); zagadki o zegarze, napis do czytania globalnego, kartki z datą urodzenia i imieniem (dla każdego dziecka), farby plakatowe, pędzle, kubki na wodę, tablica multimedialna z płytą do ćwiczeń.</p>
--	-----------------	-----------------------------------	---	--	---

Styczeń – Tydzień II

XVIII. Temat kompleksowy: *W Karnawale mamy bale*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p>	1	Bohaterowie bajek na balu	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rozmowa na temat bajek ✓ Zestaw ćwiczeń porannych - zestaw opisany w III tygodniu: <i>Przedzokolak bezpieczny na drodze...</i> ✓ Słuchanie bajki: <i>Kopciuszek (e – zeszyt)</i> ✓ Wypowiedzi dzieci na temat: <i>Jaką postać chciałbym być lub będę na balu przedszkolnym</i> ✓ Rozwiązywanie zagadek dziadka Stasia ✓ Zabawa: <i>Prawda czy fałsz?</i> ✓ Zabawa: <i>Co to za bajka?</i> ✓ Karta pracy Nr 18 ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rozwiązuje zagadki. ✓ Podejmuje zadania twórcze. ✓ Zna wybrane bajki i ich bohaterów. ✓ Współdziała w zespole. ✓ Wykorzystuje zdobytą wiedzę i umiejętności w działaniu. 	<p>Zagadki dziadka Stasia, jabłko, sylwetki: Królewny Śnieżki, Jasia i Maigosi, Calineczki, papierowe pierniki różnych kształtów; puzzle do układania: chomik, jaskółka, mysz, żaba; kukielki: Czerwony Kapturek, babcia, wilk, leśniczy; fragmenty tekstów kilku bajek, ilustracje z różnych bajek - kolorowanki, kartecki z ich tytułami, żetony z papieru, narysowana chatka krasnoludków, namalowany domek (kwiatek) Calineczki, Baby Jagi; klej, kredki, pacynki - dziadek Staś i Kasia, karta pracy Nr 18</p>

<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p>	<p>2</p>	<p>Lubimy bajkowe postacie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa: Kto tu był? ✓ Stuchanie opowiadania: Krasnoludki (e – zeszyt) ✓ Swobodne zabawy dzieci z sylwetami krasnoludków ✓ Zabawy matematyczne: Spotkania z krasnoludkami ✓ Zabawa ruchowa: Krasnoludki ✓ Praca plastyczna: Krasnoludki ✓ Ćwiczenia gimnastyczne w ogrodzie ✓ przedszkolnym: Tor przeszkód wg pomysłu N. ✓ Inszenizacja bajki Wilk i siedem kozłatek (e – zeszyt) ✓ Zabawa ruchowa: Nie otwieram drzwi nikomu ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wykonuje ćwiczenia proponowane przez nauczycielkę. ✓ Prawidłowo posługuje się pędzlem. ✓ Maszeruje zgodnie z rytmem wiersza. ✓ Czuje się gospodarzem w swojej sali. ✓ Prawidłowo przelicza elementy w zakresie ośmiu. ✓ Zna pojęcie zbioru. ✓ Zna zasadę nie otwieraj drzwi nieznanym. 	<p>Pacynki - dziadek Staś i Kasia, duże szablon krasnoludków, sylwety różnych krasnoludków (dla każdego dziecka 10 szt.), koperty, znaki matematyczne +, -, =, cyfry 1 – 8, szablon krasnoludków - A4 (dla każdego dziecka), farby plakatowe, pojemniki na wodę, pędzle.</p>
---	-----------------	---------------------------------------	---	--	--

<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p>	<p>3</p>	<p>Kolory na balu</p>	<p>✓ N. recytuje dzieciom tekst wiersza <i>Kolory</i> (e – zeszyt)</p> <p>✓ Zabawa: Kolory</p> <p>✓ Zabawa: W galerii</p> <p>✓ Paleta barw - N. zadaje dzieciom przykładowe pytanie: <i>Czy wiecie, w jaki sposób malarze mieszają farby?</i></p> <p>✓ Zabawa ruchowa: Na sygnał - Bal kolorów</p> <p>✓ Zabawy ruchowe na podwórku przedszkolnym wg pomysłu dzieci</p> <p>✓ Zabawy w rytmie marsza</p> <p>✓ Zabawy matematyczne: Tańczące cyferki - zabawy na dywanie</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Potrafi mieszać kolory, nazywa ich pochodne.</p> <p>✓ Dostrzega barwy w otoczeniu.</p> <p>✓ Potrafi fotografować prace plastyczne.</p> <p>✓ Zna znaczenie słów: galeria, muzeum.</p> <p>✓ Potrafi stosować zasady kulturalnego zachowania się w miejscach publicznych.</p>	<p>Ilustracja palety, imiona dzieci - wyrazy do globalnego czytania, przyporządkowanie imion kolorom, pas folii o szerokości 1m, paleta (np. kawałek deszczułki), farby, pędzle, pojemniki na wodę, duże kartki papieru, szmatki do wycierania pędzli, reprodukcje obrazów zawierające jak największą gamę kolorów (strony www), piłka, balony, pacynki - dziadek Staś i Kasia, sylwety cyferek tancerzy, sylwety balonów i kapeluszy.</p>
---	-----------------	------------------------------	--	---	--

<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p>	<p>4</p>	<p>Baloniki i bale</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Śłuchanie bajki D. Gellner <i>Balonik</i> (e – zeszyt) ✓ Zabawy z balonami – rozpoznawanie i nazywanie kolorów balonów ✓ Balonowy pociąg ✓ Stemplowanie balonem ✓ Zabawa ruchowa: Taniec z balonami ✓ Zabawa sprawnościowa: Podwójny balon ✓ Ćwiczenia gimnastyczne na podwórku przedszkolnym wg pomysłu N. ✓ Balony z confetti ✓ Ćwiczenia graficzne - rysowanie szlaczków ✓ Śłuchanie wiersza G. Koby <i>Karnawał</i> (e – zeszyt) ✓ Zabawy przy tablicy multimedialnej ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi wysłuchać w skupieniu bajki czytanej przez nauczyciela. ✓ Potrafi wypowiedzieć się na temat utworu. ✓ Potrafi rozpoznawać i nazywać kolory balonów. ✓ Potrafi używać sformułowań typu: duży, mały, większy, mniejszy, taki sam. ✓ Potrafi aktywnie uczestniczyć w zabawach ruchowych. ✓ Potrafi lepić z plasteliny. ✓ Potrafi wykonać ćwiczenia oddechowe. 	<p>Bajka D. Gellner <i>Balonik</i>, kolorowe balony, plastelina, kolorowe markery, plastikowe talerze, farby plakatowe, 4 kawałki białej tkaniny: 1 m/1,5 m, confetti, klej, płyta CD z nagraniem piosenki <i>Jedzie pociąg</i>, tablica interaktywna, wizualizer, ilustracje strojów ludowych (mogą być z Internetu, książek - wykorzystujemy wówczas wizualizer przeliczając obraz na ekran tablicy interaktywnej).</p>
---	-----------------	-------------------------------	--	--	---

<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p>	<p>5</p>	<p>Kostiumowy bal - czas na przebranie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawy z akompaniamentem muzycznym ✓ Nauka prawidłowego sposobu poruszania się w rytmie marsza ✓ Zabawa ruchowa: Marsz - reagowanie na zmianę akompaniamentu ✓ Wędrujący kapelusz - zabawa przy dźwiękach muzyki ✓ Zabawy taneczno-ruchowe wg pomysłów dzieci ✓ Zabawy taneczno-ruchowe - np. <i>Jedzie pociąg z daleka</i> ✓ Zabawy rysunkowe: Mój Autoportret ✓ Swobodne tańce dzieci przy muzyce ✓ Zakończenie balu ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Aktywnie bierze udział w zabawach muzyczno-ruchowych. ✓ Potrafi oddać ruchem, gestami i mimiką twarzą charakter muzyki, jej dynamikę, rytm, tempo. ✓ Wyklaskuje rytm utworów muzycznych. ✓ Potrafi wcielić się w role różnych postaci na balu karnawałowym. ✓ Potrafi czerpać radość z zabawy. 	<p>Kostiumy, stroje balowe, balony, piłeczki, łyżki, słomki, groszki, piórka, magnetofon, płyty CD, duże kawałki kartonu imitujące krę, pacholki, jajka, krzesła, miska, kapelusz, cukierki, cytryna, sznurek, pisaki, kartki brystolu, duże arkusze papieru; nagrody: puzzle, cukierki, medale.</p>
---	----------	---	---	--	--

XIX. Temat kompleksowy: Jestem wnuczkiem, jestem wnuczką

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p>Język 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Emocje i świat wartości 15.1</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p> <p>Matematyka 13.4</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Twórczość 7.2, 9.2</p>	<p>1</p>	<p>Kto jest kim - członkowie mojej rodziny</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa na powitanie: <i>Lewa, prawa</i> - orientowanie się w schemacie własnego ciała ✓ Rodzinna galeria - rozmowa na temat wyglądu poszczególnych członków rodziny ✓ Poznajcie moją rodzinę - swobodne wypowiedzi dzieci na temat najbliższych ✓ Ćwiczenia poranne wg K. Właźnik ✓ Śluchanie wiersza: M. Olechowska, D. Raczyńska, <i>Jadą goście</i> (e-zeszyt) ✓ Ja i moja rodzina - omówienie i wyjaśnienie pojęć związanych ze stopniami pokrewieństwa przy użyciu pacynki - dziadka Stasia i wnuczki Kasi. ✓ Zabawa ruchowa z elementem równowagi: <i>Podaj babci kubek mleka</i> ✓ Zabawa: <i>Znam moją rodzinę</i> - kończenie rozpoczętych zdań ✓ Spacer w pobliżu przedszkola ✓ Kim jest moja mama? Kim jest mój tata? - zagadki tematyczne oraz ćwiczenia dramowe ✓ Zabawa rytmiczna: <i>Imiona naszych bliskich</i> ✓ Wykonanie dowolną techniką zaproszeń na uroczystość z okazji święta babci i dziadka ✓ Karta pracy Nr 19 ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rozumie znaczenie słowa: <i>rodzina</i>. ✓ Wymienia członków rodziny bliższej i dalszej i wie, co to znaczy. ✓ Nazywa zawód wykonywany przez rodziców i potrafi określić na czym on polega. ✓ Zna zwyczaje i tradycje rodzinne. 	<p>Gumki frotki, rodzinne zdjęcie dzieci, wiersz: M. Olechowska, D. Raczyńska, <i>Jadą goście</i>, pacynki - dziadek Staś i Kasia, ilustracje przedstawiające członków rodziny, piłka, karta pracy Nr 19.</p>

<p>Język 3.3, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Matematyka 13.3, 13.4</p> <p>Twórczość 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>2</p>	<p>Drzewo genealogiczne mojej rodziny</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa: <i>Moje prawie miejsce jest puste</i> wg pedagogiki zabawy ✓ Rozmowa na temat: <i>W jakim czasie przypada Dzień Babci i Dziadka</i> ✓ Sluchanie wiersza T. Fiutowskiej <i>Kim jestem?</i> (e-zeszyt) ✓ Zabawa z elementami dramy: <i>Sценка rodzinna</i> ✓ Wypowiedzi dzieci na temat struktury ich rodziny - wyjaśnienie, co to jest drzewo genealogiczne rodziny ✓ Karta pracy Nr 19 ✓ Ćwiczenia gimnastyczne wg S. Owczarek ✓ Spacer w pobliżu przedszkola - obserwacja domostw i ich mieszkańców ✓ Rozmowa z dziećmi na temat ulubionych zajęć poszczególnych członków rodziny ✓ Zabawa dydaktyczna: <i>O jeden więcej - mniej</i> ✓ Ćwiczenia ruchowo-graficzne: <i>Serduszko</i> ✓ Sluchanie piosenek: <i>Dziadku, Dziadku, Pozdrowienia dla babci i dziadka</i> (e-zeszyt) ✓ Rozmowa na temat wysłuchanych piosenek ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rozumie znaczenie słów: <i>drzewo genealogiczne</i>. ✓ Prezentuje zdjęcie z rodzinnego albumu i wyowiada się na temat członków swojej rodziny. ✓ Określa stopień pokrewieństwa między członkami rodziny. ✓ Wykonuje portrety członków rodziny, wycina je i wkleja w odpowiednie miejsca na drzewie genealogicznym. 	<p>Wiersz <i>Kim jestem?</i> T. Fiutowskiej, kartoniki z napisami: <i>mama i ja, tata i ja, siostra i brat, mama i tata, dziadek i ja, babcia i ja</i>; ilustracja drzewa genealogicznego, kartki z narysowanymi drzewem i okienkami, kredki, kolorowy papier nożyczki, koła hula-hop, karta pracy Nr 19.</p>
<p>Matematyka 4.2</p> <p>Język 3.3, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Twórczość 7.2</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>3</p>	<p>Z babcią i dziadkiem najlepiej na świecie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ćwiczenie z kinizjologii edukacyjnej: <i>Sowa</i> ✓ Rozmowa w małych zespołach na temat: <i>Moi dziadkowie</i> ✓ Sluchanie opowiadania N. z użyciem pacynki - dziadka Stasia, na temat konieczności niesienia pomocy osobom starszym ✓ Kwiaty dla babci i dziadka - układanie wzoru z mozaiki geometrycznej ✓ Całościowe czytanie wyrazów: <i>babcia, laurka, serce, okulary</i> ✓ Spacer w pobliżu przedszkola - obserwacja ludzi starszych, ich wyglądu, ubioru, sposobu poruszania się ✓ Zabawa matematyczna: <i>Bukiecik</i> ✓ Zabawa pantomimiczna: <i>Co robi moja babcia</i> ✓ Kończenie przez dzieci wypowiedzi: <i>Mój dziadek jest... Moja babcia jest...</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi wyodrębnić z mozaiki geometrycznej figury w kształcie koła i prostokąta. ✓ Odróżnia rzeczy męskie od damskich. ✓ Liczy w dostępnym zakresie. 	<p>Dwa pudełka, ilustracje przedstawiające babcię i dziadka, korale, krawat, kaptcie, okulary, druty itp., mozaika geometryczna, wyrazy do globalnego czytania: <i>babcia, dziadek, laurka, serce, okulary; papierowe kwiaty, koszyk.</i></p>

<p>Język 3.3, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Twórczość 9.2</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>4</p>	<p>Upominek dla babci i dziadka</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa na powitanie: <i>Przekazujemy sobie uśmiech</i> ✓ Zabawa ruchowa: <i>Babcia, dziadku to dla was</i> ✓ Oglądanie ilustracji przedstawiających dziadków ✓ Rozmowa na temat - jakie niespodzianki ze strony dzieci sprawiłyby radość babci i dziadkowi z okazji ich święta ✓ Śluchanie opowiadania I. Salach <i>Najlepszy prezent</i> (e-zeszyt) ✓ Zabawa - rymowanki: <i>Co możemy dać babci i dziadkowi</i> ✓ Praca plastyczna: <i>Kwiaty dla babci i dziadka</i> ✓ Spacer w okolicy przedszkola - obserwacja padającego śniegu ✓ Wspólne układanie życzeń dla babć i dziadków - nagranie na kamerę życzeń wypowiedzianych przez dzieci ✓ Zabawa: <i>List do babci</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wypowiada się na temat swoich babć i dziadków. ✓ Odpowiada na pytania związane z wysłuchanym tekstem. ✓ Wykonuje upominek dla babci i dziadka. 	<p>Krążki, krzeselka, ilustracja przedstawiająca dziadków, opowiadanie I. Salach <i>Najlepszy prezent</i>, kamienie, farby, kolorowe kartki, klej, nożyczki, kredki, aparat fotograficzny z funkcją nagrywania filmów.</p>
<p>Twórczość 7.2, 8.2</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Język 3.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>5</p>	<p>Bawimy się z babcią i dziadkiem</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dekorowanie sali na przyjęcie gości: baloniki, serpentyny, portrety babć i dziadków ✓ Zabawa: <i>Serce dla babci</i> ✓ Zabawy z babcią i dziadkiem ✓ Spacer w okolicy przedszkola - obserwacja przyrody ✓ Opowieść ruchowa: <i>Robimy ciasto dla babci</i> (e-zeszyt) ✓ Zabawa przy tablicy multimedialnej ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Czuje się emocjonalnie związany ze swoją rodziną. ✓ Wie, że jest częścią większej całości - systemu rodzinnego. ✓ Szanuje i docenia swoją babcię i dziadka. ✓ Czuje, że babcia i dziadek są dla niego ważnymi i bliskimi osobami. 	<p>Balony, serpentyny, portrety babć i dziadków, czerwona bibuła, kartki, klej, nożyczki, kredki, kolorowy papier, plastelina, farby plakatowe, chusta animacyjna, apaszka, płyta CD, kartki z rysunkiem dłoni, aparat fotograficzny, tablica multimedialna.</p>

Styczeń – Tydzień IV

XX. Temat kompleksowy: W zimowej krainie

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
Język 3.3, 14.5 Zdrowie 5.4, 6.5 Ekologia i przyroda 12.2 Matematyka 13.6	1	Mieszkańcy zimowej krainy	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zestaw ćwiczeń porannych wg K. Właźnik ✓ Powitanie dzieci - zabawa z pacynkami ✓ Zapoznanie z globusem - poznanie jego funkcji ✓ Burza mózgów: Jak ubrać się w lodowej krainie? ✓ Rozwiązywanie zagadki o Eskimosie ✓ Wysłuchanie opowiadania <i>Wśród Eskimosów</i> W. Widłaka (e – zeszyt) ✓ Rozmowa na temat opowiadania ✓ Zabawa ruchowa z pokazywaniem do piosenki <i>Eskimosek</i> ✓ Zabawy ruchowe na śniegu w ogrodzie przedszkolnym ✓ Cwiczenie rytmiczne wg. <i>Dziecięcia matematyka</i> E. Gruszczyk-Kolczyńskiej ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Okazuje zainteresowanie życiem ludzi w innej strefie klimatycznej. ✓ Ćwiczy angażując duże partie mięśniowe. ✓ Dostrzega radość z zabaw na śniegu. ✓ Dostrzega regularność rytmów matematycznych. 	Globus, zagadka o Eskimosie, opowiadanie <i>Wśród Eskimosów</i> Wojciecha Widłaka, ilustracja/fotografia Eskimosa, papierowe szablony ryb w trzech wielkościach (przynajmniej 3 egzemplarze), białe kartki, kredki.
Zdrowie 5.4, 6.5 Język 3.2, 3.3 Otoczenie techniczne i społeczne 1.2 Ekologia i przyroda 12.2 Twórczość 9.2	2	Arktyczne ZOO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa ruchowa do piosenki <i>Pingwin</i> ✓ Zgadnij, co to za zwierzę? - odgadywanie zagadek (e-zeszyt) ✓ Czytanie całościowe wyrazów: pingwin, renifer, mors, fokka, niedźwiedź polarny ✓ Zabawa plastyczna: <i>Plastelinowy pingwin</i> ✓ Zabawa z chustą animacyjną: <i>Zabawa w igloo</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi wykorzystywać różne techniki plastyczne - lepi z plasteliny. ✓ Zna sposoby przystosowania zwierząt i roślin do życia w środowisku arktycznym. ✓ Rozumie potrzebę wspomagania zwierząt i roślin żyjących w stanie dzikim. ✓ Przestrzega zasad bezpieczeństwa dotyczących zabaw w sali. ✓ Rozwija wyobraźnię poprzez twórczą pracę 	Zagadki, tablica demonstracyjna ze zwierzętami polarnymi, ilustracja i wyraz do czytania całościowego, plastelina w kolorze białym, czarnym i żółtym, podkładki do plasteliny, chusta animacyjna.

<p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Ekologia i przyroda 1.2.2, 12.3</p> <p>Język 3.3, 14.5</p> <p>Matematyka 13.1</p> <p>Twórczość 8.1</p>	<p>3</p>	<p>Król lodowej krainy</p> <p>✓ Gimnastyka narządów artykulacyjnych: <i>Misie zimę</i></p> <p>✓ Rozmowa na temat samolotu –dokąd można nim podróżować</p> <p>✓ Oglądanie albumów, encyklopedii, stron internetowych (pl.wikipedia.org) z wykorzystaniem tablicy multimedialnej - przybliżenie sylwetki niedźwiedzia polarnego</p> <p>✓ Zabawa ruchowa z elementami liczenia: <i>Zawody misiów</i></p> <p>✓ Nauka piosenki <i>Przyszedł nocą miś</i> /śł. H. Bechlerowa, muz. U. Smoczyńska-Nachtman/ (e- zeszyt)</p> <p>✓ Rozmowa na temat treści piosenki</p> <p>✓ Praca plastyczna: <i>Zimowy król</i> -rysowanie białą kredką postaci niedźwiedzia polarnego</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Poznaje środowisko naturalne niedźwiedzi polarnych i zagrożenia cywilizacyjne płynące dla tego gatunku (wykorzystanie m.in. multimedialnych).</p> <p>✓ Śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego, gra na instrumentach.</p> <p>✓ Zna i wykorzystuje różne techniki plastyczne.</p> <p>✓ Tworzy galerię własnych prac.</p>	<p><i>Logopedyczne zabawy grupowe...</i></p> <p>R. Sprawka, J. Graban, ilustracja/fotografia samolotu, albumy i encyklopedie ze zdjęciami zwierząt arktycznych, tablica interaktywna, Internet, szarfy i duże obręcze w pięciu kolorach, woreczki, kilka wiaderek lub koszy, płyta CD z nagraniem piosenki <i>Przyszedł nocą miś</i>, tamburyna, trójkąty, janczary, biała kreda, granatowe kartki formatu A4.</p>
<p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Matematyka 13.1, 13.2</p> <p>Ekologia i przyroda 11.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2</p> <p>Język 3.3</p>	<p>4</p>	<p>Lodowe tajemnice</p> <p>✓ Rozwiązywanie zagadek o tematyce zimowej</p> <p>✓ Skąd się bierze lód?- burza mózgow</p> <p>✓ Zabawa badawcza: <i>Lód?- co to takiego?</i>- polisenoryczne poznanie lodu</p> <p>✓ Zabawa eksperymentalna: <i>Badacze lodu</i></p> <p>✓ Rozmowa na temat prowadzonych doświadczeń - wyciąganie wniosków</p> <p>✓ Spacer po okolicy - poszukiwanie sopli lodu</p> <p>✓ Karta pracy Nr 20</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Poznaje właściwości przyrody nieożywionej - odkrywa właściwości lodu.</p> <p>✓ Współpracuje w grupie.</p> <p>✓ Rozumie niebezpieczeństwo płynące z zabaw na śniegu.</p> <p>✓ Dodaje na palcach i zbiorach zastępczych w zakresie 10 i więcej.</p>	<p>Zagadki, plastikowe pojemniki, lupa, dużo kostek lodu, trójkątki z folii samoprzylepnej w pięciu kolorach, ciepły kaloryfer, lampka biurowa, pojemnik z gorącą wodą, paraset okienny, karta pracy Nr 20.</p>

<p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Matematyka 13.1</p> <p>Język 3.3, 14.5</p> <p>Ekologia i przyroda 12.3</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 10.3</p>	<p>5</p>	<p><i>My się zimy nie boimy</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Liczenie słów w zdaniach ✓ Rozmowa na temat: <i>Która pora roku najbardziej sprzyja chorobom?</i> ✓ Wysłuchanie inscenizowanego opowiadania <i>Jak choruje Elemelek, jak go leczą przyjaciele</i> – H. Ochockiej (e – zeszyt) ✓ Rozmowa na temat inscenizacji ✓ Zabawa orientacyjno- porządkowa: <i>Wróbelki</i> ✓ Zabawy ruchowe na śniegu w ogrodzie przedszkolnym ✓ Zabawa przy tablicy multimedialnej ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zna zasady zdrowego odżywiania się, zwłaszcza w okresie zimowym. ✓ Wypowiada się na temat opowiadania. ✓ Wie, że nie należy bawić się lekarstwami. ✓ Bawi się i uczy wykorzystując tablicę multimedialną. 	<p>Klocki, termometr, opakowania po lekach, butelki po syropach, termofor, słoik z miodem, sok malinowy, koc, opowiadanie H. Łochockiej <i>Jak choruje Elemelek, jak go leczą przyjaciele</i>, papierowe sylwety do opowiadania: wróbel, sroka, wiewiórka, zając, sowa, tamburyno, tablica multimedialna.</p>
--	-----------------	-------------------------------------	--	--	---

XXI. Temat kompleksowy: W bibliotece czy księgarni

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p> <p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p>	1	<i>Jak powstaje książka?</i>	<p>✓ Wprowadzenie dzieci w tematykę</p> <p>✓ Zanim książka trafi do biblioteki czy księgarni</p> <p>✓ Zestaw ćwiczeń porannych wg pomysłu N.</p> <p>✓ Zabawa ruchowa: <i>Krasnoludki i olbrzymy</i></p> <p>✓ Zabawa w <i>Twórców książek</i></p> <p>✓ Zabawy ruchowe na przedszkolnym podwórku</p> <p>✓ Zabawa: <i>Książki</i></p> <p>✓ Zabawa ruchowa: <i>Kolorowe Piłki</i> - z elementem podskoku</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Zna zawody ludzi związanych z powstawaniem książek.</p> <p>✓ Potrafi wymienić podstawowe elementy budowy książki.</p> <p>✓ Współdziała w zespole.</p> <p>✓ Wie, że należy szanować książki.</p> <p>✓ Wie, jak powstaje książka.</p> <p>✓ Potrafi prawidłowo korzystać z książek.</p>	<p>Seria obrazków, zagadki słowno - obrazkowe, rysunki kojarzące się z biblioteką i pracą bibliotekarzy, rysunki, które nie pasują do działalności biblioteki np. sanki, rower itp. duży napis BIBLIOTEKA; ilustracje przedstawiające osobę i pracę autora, ilustratora, wydawcy; karteczki w dwóch kolorach z taśmą dwustronną samoprzylepną z narysowanym pisarzem i ilustratorem (ilustratorów powinno być tyłu, ile będzie przygotowanych kolorowanek - ilustracji); wymyślone przez osobę prowadzącą opowiadanie, które będzie stanowiło podstawę do <i>napisania</i> wspólnie z dziećmi książki (e - zeszyt); kolorowanki - ilustracje do książki, obrazujące wymyślone przez nas opowiadanie; materiały potrzebne do złożenia książki: kartki, mazak, plastikowy grzbiet;</p> <p>zagadki o: książce, bibliotece, pisarzach, ilustratorach, wydawcach (e - zeszyt);</p> <p><i>Okładka do książki</i>, czyli przygotowana wcześniej dla każdego dziecka kartka z jego imieniem i nazwiskiem oraz tytułem książki. Zadaniem dzieci jest ozdobienie jej rysunkiem;</p> <p>kredekki do wykonania ilustracji do książki i okładki, pacynki - dziadek Stas i Kasia.</p>

<p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p> <p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p>	<p>2</p>	<p>W krainie baśni i bajeczek</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Moja Książka zabawa dydaktyczna ✓ Wszyscy, którzy... - zabawa z chustą animacyjną ✓ Karta pracy Nr 21 ✓ Zaproszenie do świata bajek - zabawa ✓ Wesołe krasnoludki - zabawa ruchowa ✓ Bajkowe puzzle - układanie obrazka pociętego na części ✓ Zabawy w ogrodzie przedszkolnym ✓ Baśniowy taniec motyli - zabawa ruchowa ✓ Rozwiązywanie zagadki (e- zeszyt) ✓ Komu zginęły te przedmioty? – ćwiczenie klasyfikacyjne ✓ Zabawa tematyczna: W bibliotece - wg zasad ustalonych przez dzieci ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Współdziała z innymi dziećmi w sytuacjach zadaniowych. ✓ Interesuje się książkami i wypowiada na temat znanych bajek. ✓ Odpowiada na pytania dotyczące treści obrazka i odgaduje, o którym mówi nauczyciel. ✓ Pokazuje i rozwiązuje zagadki pantomimiczne. ✓ Grupuje przedmioty przedstawione na obrazkach według określonego kryterium. 	<p>Chusta animacyjna; list od wróżki; koperty z opisem zadań dla dzieci, obrazki do bajki <i>Śnieżka</i> oraz obrazki z trzech innych bajek; pocięte ilustracje przedstawiające bohaterów bajek: Kopciuszek, Czerwony Kapturek, Jaś i Małgosia, Mała Syrenka, Piękna i Bestia; klej, pędzle, kartki do przyklejenia puzzli; kwiaty wycięte z papieru (dla każdego dziecka); karta pracy (dla każdego dziecka); kartoniki z ilustracjami bajek, nagranie CD z fragmentami bajek; nagrania z muzyką, różne sylaby na dłuższych i krótszych karteczkach, emblematy z sylabami dla każdego dziecka, karta pracy Nr 21.</p>
---	----------	--	--	--	--

<p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p> <p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p>	<p>3</p>	<p>Z książką w bibliotece</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Przed wycieczką - rozmowa z dziećmi o bibliotece ✓ Zabawa ruchowa: Zapamiętaj swoją parę! ✓ Wycieczka do szkolnej biblioteki ✓ Zabawy ruchowe w ogrodzie przedszkolnym wg pomysłu N. ✓ Praca plastyczna: Zakładka do książki ✓ Słuchanie wierszy M. Konopnickiej <i>Stefek Burczymucha</i> i D. Wawilów <i>Szybko</i> (e – zeszyt) ✓ Oglądanie zdjęć z wycieczki ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Poznaje bibliotekę i zasady zachowania się w czytelni. ✓ Utrwała nawyk kontaktu z książką. ✓ Rozwija pamięć, język i wyobraźnię. ✓ Poznaje literaturę dla dzieci. ✓ Potrafi z uwagą wysłuchać wiersza. ✓ Odpowiada na zadane zagadki związane z tytułami utworów dla dzieci. 	<p>Wiersze: M. Konopnicka, <i>Stefek Burczymucha</i>, D. Wawilów, <i>Szybko</i>, zagadki związane z tytułami bajek i wierszyków dla dzieci, kredki, kartki, komputer z podłączonym internetem oraz głośniki, książki dla dzieci, kartki z bloku technicznego, kolorowy papier samoprzylepny, nożyczki, aparat cyfrowy, laptop, pacynka - Kasia i dziadek Staś.</p>
---	-----------------	--------------------------------------	---	---	--

<p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p> <p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p>	<p>4</p>	<p>Skarga książki</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa w kącik książki: Zagadki ✓ Książka dla trzech zmysłów: Praca plastyczno-konstrukcyjna ✓ Zabawa tematyczna: W księgarni ✓ Słuchanie wiersza J. Huszczy <i>Skarga książki</i> (e - zeszyt) ✓ Zestaw ćwiczeń gimnastycznych wg U. Galas (e - zeszyt) ✓ Praca plastyczna ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wyrabia nawyk korzystania z książek. ✓ Wzbogaca słownictwo. ✓ Zna zawód księgarza i jego obowiązki. ✓ Potrafi dopasować krótki wers do tytułu książki. ✓ Umie powiedzieć, jak nazywa się miejsce, w którym można kupić książkę. ✓ Wie, czym różni się biblioteka od księgarni. ✓ Zna treści i tytuły wierszy, bajek z literatury dla dzieci. ✓ Potrafi posługiwać się symbolicznymi pieniędzmi. ✓ Potrafi prawidłowo przeliczać w zakresie do 10. 	<p>Książeczki dla dzieci, koszulki foliowe do segregatora formatu A5 lub A4, różne drobne, kolorowe przedmioty z różnorodną fakturą powierzchniową (np. kasza, nasiona, ryż, makarony, żółędzie, małe kasztany, groch, małe suche liście, koraliki, kapsle, guziki, kawałki grubej włóczki lub kolorowe nitki, folia błyszcząca, kolorowe spinacze biurowe, konfetti, pocięte rurki do napojów, gąbka, bibuła, patyczki plastikowe, kolorowe kartki papieru itp.), taśma klejąca, obręcze, woreczki, farby, pędzle, kartki.</p>
---	----------	------------------------------	--	---	---

<p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p> <p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p>	<p>5</p>	<p>Książka moim przyjacielem</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wizyta bibliotekarza - pasowanie przedszkolaków na <i>Małego Czytelnika</i> ✓ Zabawy dzieci wg własnych pomysłów, zapraszanie gości do wspólnych zabaw ✓ Rozmowa na temat ulubionych książek ✓ Czy książki należy szanować? - zabawa ruchowa ✓ Kalambury - ulubieni bohaterowie naszych bajek ✓ Zabawy w ogrodzie przedszkolnym ✓ Zabawa dydaktyczna: Książki ✓ Detektywi - zabawa rozwijająca spostrzegawczość ✓ Zgaduj - zgadula: Co ułożysz ✓ Zabawa przy tablicy multimedialnej ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wie, jakie znaczenie ma książka w życiu człowieka. ✓ Rozumie potrzebę rozwijania zainteresowań czytelniczych. ✓ Kształci logiczne myślenie i kojarzenie posiadanych informacji podczas rozwiązywania zadań słowno-obrazkowych. ✓ Doskonali umiejętność formułowania dłuższych wypowiedzi na podany temat. ✓ Kształci twórcze podejście do rozwiązywania problemów. ✓ Szanuje książki. ✓ Rozwiązuje działania matematyczne. ✓ Odczuwa radość z zabawy z innymi dziećmi. 	<p>Odznaki <i>Małego czytelnika</i> wg pomysłu N., kolorowanki z postaciami z bajek, pacynki - dziadek Staś i Kasia, farby, kredki świecowe, ołówkowe, pastelowe, kartki, książeczki dla dzieci, cyfry/liczby od 1 do 10, znaki matematyczne (+ oraz =).</p>
---	-----------------	---	--	---	--

Luty – Tydzień II

XXII. Temat kompleksowy: Zimowe sporty

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p>Matematyka 4.3, 13.6</p> <p>Zdrowie 2.4, 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Język 14.2, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	1	<p>Zima - wiem jak się ubrać</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa: Witamy się częściami ciała ✓ Zabawa paluszkowa wg. M. Bogdanowicz, <i>Zimno, Zimno</i> (e-zeszyt) ✓ Zabawa orientacyjno-porządkowa: Gdzie to się nosi? ✓ Ćwiczenia poranne wg K. Właźnik ✓ Zabawa dydaktyczna: Znajdź taki sam kształt ✓ Zabawa dydaktyczna: W co ubierzemy Kasję? ✓ Zabawa ruchowo-naśladowcza: Ubieramy się ✓ Słuchanie wiersza Szalik M. Platy (e-zeszyt) ✓ Zabawa badawcza: Szalik ✓ Zabawa: Dzieci i szaliki ✓ Spacer po okolicy przedszkola - obserwacja padającego śniegu ✓ Zabawa muzyczno- ruchowa: Wirujące płatki śniegu ✓ Zabawa na spostrzegawczość: Płatki śniegu - klasyfikowanie według kształtu ✓ Zagadki dramowe - przedstawienie ruchem, mimiką zabaw zimowych ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi szybko zareagować na sygnał. ✓ Wymienia pory roku. ✓ Rozróżnia ubrania zimowe i letnie. ✓ Dokonuje analizy i syntezy wyrazowej. ✓ Samodzielnie, prawidłowo zawiązuje szalik. ✓ Rysuje różnego rodzaju linie. 	<p>Tamburyno, obrazki z elementami ubioru, ilustracja przedstawiająca zimę, ubrania letnie i zimowe, wyrazy z napisami: <i>tak, nie, wiersz Szalik M. Platy, szaliki, paski białej bibuły, koszyk, papierowe chmurki, papierowe płatki śniegowe.</i></p>

<p>Ekologia i przyroda 1.1.1</p> <p>Twórczość 9.2</p> <p>Matematyka 4.1</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.1, 6.2, 6.3, 6.5</p> <p>Język 3.3, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>2</p>	<p>Jakie sporty zimowe znamy i gdzie je uprawiamy?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ćwiczenie ruchowo-graficzne: Śniegowe kule. ✓ Zabawa z elementem pantomimy: Zabawy na śniegu ✓ Rozsypanka obrazkowa: Sporty zimowe – nawiązanie do tematu zajęć ✓ Rozmowa na temat ukształtowania terenu ✓ Pogorza Izerskiego - zwrócenie uwagi na możliwość uprawiania wielu zimowych dyscyplin sportowych ✓ Oglądanie i słuchanie treści teatryku inspirowanego wierszem J. Wasilewskiej <i>Nowe łyżwy Adama</i> (e-zeszyt) ✓ Sportowe zagadki zimowe - odgadywanie zagadek (e-zeszyt) ✓ Zabawa dydaktyczna: Sporty zimowe ✓ Zimowy kodeks bezpiecznej zabawy ✓ Zabawa z kubkami po jogurcie i gumkami: <i>Taniec śnieżynek</i> do utworu J. Straussa <i>Pizzicato Polka</i> ✓ Bałwanek w szklanej kuli – praca plastyczna ✓ Zestaw zabaw i ćwiczeń gimnastycznych z elementami metody R. Labana wg B. Formy ✓ Spacer po okolicy przedszkola ✓ Zabawa ruchowo- naśladowcza: <i>Zimowa zabawa</i> ✓ Zabawy z wykorzystaniem kinezjologii edukacyjnej ✓ Karta pracy Nr 22 ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zna pojęcia dotyczące sportów zimowych. ✓ Rozpoznaje i nazywa wybrane sporty zimowe oraz sprzęt potrzebny do ich uprawiania. ✓ Potrafi dopasować sprzęt zimowy do miejsca, gdzie się go wykorzystuje. ✓ Układa obrazek bez wzoru. ✓ Poprawnie rozwiązuje zagadki słowne. ✓ Dokonuje analizy i syntezy wyrazów. 	<p>Szare gazety, koperty, pocięte obrazki przedstawiające zimowe dyscypliny sportowe, wiersz J. Wasilewskiej <i>Nowe łyżwy Adama</i>, zimowe zagadki, ilustracje przedstawiające sporty zimowe, płyta CD, podpisy nazw zimowych sportów, plastikowe kubki po jogurtach, gumki recepturki, plastelina, małe stoiczki, karta pracy Nr 22.</p>
<p>Język 3.2, 14.2</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Matematyka 4.3</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>3</p>	<p>Jak chciałbym spędzić czas wolny w zimie?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa ruchowa: <i>Bitwa na papierowej śnieżki</i> ✓ Zabawa oddechowa: <i>Wirujące i skaczące płatki śniegu</i> wg. M. Malkiewicz ✓ Projektowanie własnych działań: <i>Jak chciałbym spędzić czas wolny w zimie?</i> ✓ Zabawy ruchowe: <i>Zabawy gazetami</i> ✓ Słuchanie piosenki <i>Sporty zimowe</i> /sł. U. Piotrowska, muz. M. Melnicka-Sypko/ (e-zeszyt) ✓ Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego - zjeżdżanie na sankach ✓ Zabawa rozwijająca spostrzegawczość: <i>Czyje to rękawiczki?</i> ✓ Przygoda w zimowym lesie - trening relaksacyjny z elementami wizualizacji (e-zeszyt) ✓ Ćwiczenie spostrzegawczości: <i>Gdzie są bałwaniki?</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Poznaje różne sposoby spędzenia wolnego czasu w zimie. ✓ Projektuje i realizuje wcześniej zaplanowane działania. ✓ Doskonali umiejętność posługiwania się materiałem plastycznym. ✓ Umiejętnie dokonuje wyboru metod i środków zgodnie z indywidualnymi predyspozycjami. ✓ Rozwija poczucie własnych możliwości twórczych i intelektualnych. ✓ Przestrzega zasad bezpieczeństwa w trakcie spędzania wolnego czasu zimą. 	<p><i>Piosenka Sporty zimowe</i> (sł. U. Piotrowska, muz. M. Melnicka-Sypko), gazety, kartki z powiększoną kratką, kredki, paski z pociętych karteek papieru, pacynka - dziadka Stasia, sanki, rękawiczki, ilustracja z bałwanami.</p>

<p>Matematyka 13.1, 13.2, 13.3 4.1</p> <p>Twórczość 9.2</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Język 14.6</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>4</p>	<p>Sportowe rachunki</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa integracyjna: <i>Podajmy sobie ręce</i> ✓ Ćwiczenia ruchowe wg kinezylogii edukacyjnej P. Dennisona: <i>Zimowy spacer do parku</i> ✓ Dzielenie nazw sportów zimowych na sylaby ✓ Zabawy matematyczne: <i>W zimowej krainie</i> ✓ Zimowy pejzaż - praca plastyczna ✓ Zabawy na placu przedszkolnym - <i>lepienie igloo ze śniegu</i> ✓ Zabawa Kula śniegowa: <i>Co można robić na śniegu?</i> ✓ Zabawa ruchowa: <i>Jazda na nartach</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wychwytuje układ rytmiczny i kończy go. ✓ Przedstawia układ rytmiczny za pomocą ustalonych ruchów. ✓ Wykonuje pracę plastyczną zgodnie z podaną instrukcją. ✓ Bawi się w zgodzie z innymi, przestrzega wcześniej ustalonych reguł. ✓ Potrafi dokonać syntezy sylabowej, logotomowo - fonemowej i fonemowo - logotomowej prostych wyrazów. 	<p>Woda gazowana i niegazowana, sylwety sanek, kostka do gry, biała bibuła, przezroczysty materiał - folia malarska - chusta animacyjna, koperty z układankami, ścinki franki, biała farba plakatowa, klej, srebrne śnieżynki.</p>
<p>Język 3.3, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Twórczość 9.2</p> <p>Matematyka 13.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>5</p>	<p>Zimowa olimpiada</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa słowna: <i>Czuję się ...</i> ✓ Oglądanie ilustracji <i>Zimowe sporty</i> ✓ Wykonanie flagi olimpijskiej ✓ Słuchanie opowiadania Cz. Janczarskiego <i>Bieg z przeszkodami</i>. ✓ Zimowa olimpiada sportowa - zabawy ruchowe ✓ Zabawy ruchowe na powietrzu ✓ Porównywanie długości i wielkości przedmiotów ✓ Zabawa muzyczna - rytmiczna: <i>Zaprzągi</i> ✓ Zabawa z chustą animacyjną i białą bibułą: <i>Zamieć</i> ✓ Zabawa przy tablicy multimedialnej ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi współpracować w zespole. ✓ Aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych. ✓ Prawidłowo reaguje na sygnały dźwiękowe. ✓ Kształtuje sprawność ruchową oraz motorykę całego ciała. ✓ Poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. ✓ Uczy się współzawodnictwa. ✓ Prawidłowo postępuje się pojęciami dotyczącymi długości i wielkości przedmiotów. 	<p>Woreczki, wiaderka, kartki papieru, kredki, opowiadanie Cz. Janczarskiego <i>Bieg z przeszkodami</i>, plastikowe butelki, bębenek, dzwonki, ławeczka.</p>

XXIII. Temat kompleksowy: *Jestem Polakiem – podróż po kraju*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Język 3.2, 14.2, 14.5</p> <p>Emocje i świat wartości 15.3</p> <p>Twórczość 8.1</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 10.3</p>	1	Warszawa	<p>✓ Herby - oglądanie i poznanie znaczenia</p> <p>✓ Cwiczenia poranne wg R. Demeter</p> <p>✓ Wysłuchanie wiersza <i>Nasza Warszawa</i> B. Szelańskiej (e- zeszyt)</p> <p>✓ Media i wycieczka po Warszawie - poznanie Warszawy z wykorzystaniem nowoczesnych technologii komputerowych</p> <p>✓ Zabawa ruchowa: Płyniemy tratwami</p> <p>✓ Słuchanie i nauka piosenki: Warszawska Syrenka - nauka akompaniamentu</p> <p>✓ Składanie elementów w całość: Pocztówkowe puzzle</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Rozpoznaje herb Warszawy i nazywa go.</p> <p>✓ Wie, że Warszawa jest stolicą naszego kraju.</p> <p>✓ Śpiewa piosenkę i wystukuje jej rytm.</p> <p>✓ Składa w całość ilustrację złożoną z kilku elementów.</p>	<p>Herby: Warszawa, Kraków, Wrocław, Jeleniej Góry i własnej miejscowości, <i>Zabawy i ćwiczenia poranne</i> wg R. Demeter, tekst wiersza B. Szelańskiej <i>Nasza Warszawa</i>, fotografie - ilustracje starej i nowej Warszawy, pacynka -dziadka Stasia, CD z piosenką <i>Warszawska Syrenka</i> (śl. Z. Holiska-Albekier, muz. Edward Pałłasz), instrumenty perkusyjne (kołatki, grzechotki, bębni, drewnianka), szarfy w 5-6 kolorach, pocztówki, klej, białe kartki papieru.</p>
<p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Język 3.3, 14.4, 14.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2</p> <p>Twórczość 8.2, 9.2</p>	2	Kraków	<p>✓ Kraków - stolica przedziadów - oglądanie fotografii, ilustracji, albumów, przewodników turystycznych</p> <p>✓ Czytanie całościowe wyrazów: Kraków, Wawel, smok wawelski, król, Wisła</p> <p>✓ Zapoznanie ze smokiem wawelskim - oglądanie prezentacji, omówienie wyglądu</p> <p>✓ Słuchanie baśni: Baśń o smoku i Krakusie - legenda S. Szuchaowej (e- zeszyt)</p> <p>✓ Rozmowa na temat legendy</p> <p>✓ Taniec w parach do melodii krakowiaka - nauka kroku podstawowego</p> <p>✓ Zestaw ćwiczeń gimnastycznych z szarfami wg <i>Zabawy ruchowe w naszym przedszkolu</i> – M. Cieśla, M. Słojewska</p> <p>✓ Praca plastyczna: Mój plastelinowy smok</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Rozpoznaje i nazywa zabytki Krakowa.</p> <p>✓ Zna legendę o smoku wawelskim.</p> <p>✓ Czyta globalnie wyrazy.</p> <p>✓ Tańczy w parach do muzyki.</p> <p>✓ Poprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe.</p> <p>✓ Tworzy z plasteliny postacie fantastyczne.</p>	<p>Ilustracje i albumy ukazujące Kraków, nagranie krakowiaka, pacynka - Kasia i dziadek Staś, ilustracja smoka, legenda S. Szuchaowej <i>Baśń o smoku</i>, zestaw ćwiczeń gimnastycznych z szarfami (wg <i>Zabawy ruchowe w naszym przedszkolu</i> - M. Cieśla, M. Słojewska), szarfy, wyrazy do czytania całościowego: smok wawelski (Kraków, Wawel, król, Wisła), plastelina, tacki.</p>

<p>Twórczość 8.4, 9.2</p> <p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2</p> <p>Emocje i świat wartości 15.3</p> <p>Język 3.2, 14.5</p>	<p>3</p> <p>Góry</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Stuchanie nagrań ludowej muzyki góralskiej - wyrażanie opinii na jej temat ✓ Zabawa: Baca i owieczki ✓ Zabawa: Zaproszenie do podróży po Polsce ✓ Czytanie całościowe wyrazu: góry ✓ Stuchanie opowiadania Mity i legendy jak powstało Zakopane, opracowanie: S. Kałamacki. (e- zeszyt) ✓ Rozmowa na temat opowiadania ✓ Praca plastyczna: Góry nasze góry - malowanie farbami. ✓ Zabawa ruchowa: Lawina ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wskazuje góry na mapie Polski. ✓ Zna treść legendy. ✓ Buduje krótkie wypowiedzi. ✓ Maluje posługując się pędzłami różnego typu. ✓ Odróżnia elementy krajobrazu górskiego od innych. 	<p>Mapa Polski, krzeselka, gwizdek, wyrazy do czytania globalnego, opowiadanie <i>Mity i legendy jak powstało Zakopane</i> - opracowanie: S. Kałamacki, ilustracje i fotografie ukazujące górskie widoki, bloki A3, farby plakatowe, pędzle grube i cienkie, pojemniki z wodą.</p>
<p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Język 3.2, 14.3, 14.5</p> <p>Emocje i świat wartości 15.4</p>	<p>4</p> <p>Morze i jeziora</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pamiętki z nad wody - oglądanie i rozmowa na ich temat ✓ Zabawa: Zaproszenie do podróży po Polsce ✓ Czytanie globalne wyrazów: Morze Bałtyckie ✓ Stuchanie fragmentu legendy Legenda o Juracie - wg J. Soszyńskiej (e-zeszyt) ✓ Rozmowa na temat legendy ✓ Zabawa: Powrót statkiem do domu ✓ Zabawa z chustą: unoszenie chusty - fale małe, duże, sztorc ✓ Zestaw ćwiczeń gimnastycznych z szarfami wg <i>Zabawy ruchowe w naszym przedszkolu</i> - M. Cieśla, M. Stojewska ✓ Karta pracy Nr 23 ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wskazuje na mapie morze i jeziora w Polsce. ✓ Wycina i składa w całość elementy rozsypanki. ✓ Wymienia bohaterów powiadania. ✓ Poprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe. 	<p>Muszelki, bursztyny itp. pamiętki przyniesione przez dzieci, krzeselka, papierowa czapeczka z gazety, mapa Polski, wyrazy do czytania globalnego, fragment legendy <i>Legenda o Juracie</i> J. Soszyńskiej, chusta, szarfy gimnastyczne, karta pracy Nr 23, klej, nożyczki.</p>

<p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Język 3.2, 14.4, 14.5</p> <p>Emocje i świat wartości 15.2, 15.3</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 10.3</p> <p>Twórczość 8.4</p>	<p>5</p>	<p>Palcem po mapie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawy manipulacyjno-konstrukcyjne: Budujemy dom ✓ Słuchanie wiersza <i>To mój dom</i> A. Rumuńskiej (e-zeszyt) ✓ Rozmowa na temat wiersza ✓ Poznanie mapy polski - znaczenie kolorów i oznaczeń, przeznaczenie ✓ Symbole narodowe - zapoznanie i rozmowa na ich temat ✓ Czytanie całościowe wyrazów: Polska, Polak, flaga, godło, znak, orzeł, biel, czerwień, dom-ojczyzna ✓ Wysłuchanie hymnu narodowego - zachowanie godnej postawy ✓ Foto-spacer po najbliższej okolicy- poznawanie miejsc charakterystycznych dla swojej miejscowości ✓ Zabawa przy tablicy multimedialnej ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nazywa i wskazuje symbole narodowe, rozróżnia ich barwy. ✓ Wie, jakiej jest narodowości i w jakim kraju mieszka. ✓ Zachowuje właściwą postawę podczas słuchania hymnu. ✓ Zna najważniejsze miejsca w swojej miejscowości. ✓ Potrafi wykonać mapę miejscowości, w której mieszka. 	<p>Klocki różnego typu, balon czerwony i biały, wiersz A. Rumińskiej</p> <p>To <i>mój dom</i>, mapa Polski, ilustracje przedstawiające: domy, pola, lasy, jeziora, góry, ludzi itp., wyrazy do czytania całościowego, nagranie hymnu Polski, godło i flaga Polski, wizualizer, aparat, tablica multimedialna, komputer.</p>
---	----------	-------------------------------	---	--	---

XXIV. Temat kompleksowy: Z Pogórza Izerskiego podgląd w Europę

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p>	1	Z Pogórza Izerskiego do Francji	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wprowadzenie do tematyki zajęć - rozwiązujemy zagadkę ✓ Zabawa dydaktyczna: Flaga Unii Europejskiej ✓ Zabawa: Lot samolotem do Francji ✓ Zabawa: Balony z Disneylandu ✓ Zabawa: Flaga Francji ✓ Taniec do utworu Menuet ✓ Zabawa dydaktyczna: Potrawy francuskie ✓ Zabawy w ogrodzie przedszkolnym ✓ Kuchnia francuska ✓ Wylot z Francji do Polski - pożegnanie się z Francją ✓ Karta pracy: Flaga Francji (e – zeszyt) ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Aktywnie bierze udział w zajęciach. ✓ Dokonuje rozbicia wyrazów na sylaby. ✓ Układa puzzle 6-elementowe. ✓ Wie, co to jest Unia Europejska. ✓ Wie, jak wygląda flaga Unii Europejskiej i Francji. ✓ Próbuje nazwać wybrane zabytki Francji. ✓ Wyodrębnia głoskę w nagłosie. ✓ Powtarza z całą grupą zwroty grzecznościowe w wybranych językach. ✓ Tańczy do utworu Menuet. 	<p>Zagadka - Europa, piosenka K. Krawczyka <i>Europa witaj nam</i>, hymn Unii Europejskiej i Francji, mapa Europy, 6 balonów z losami, puzzle flagi państw Unii i potraw francuskich, koperty ze zdjęciami zabytków Francji, 8 wachlarzy, 17 chusteczek, flaga Francji, bagietka i croissanty do degustacji, karta pracy, płyta CD - utwór muzyczny <i>Menuet</i>, aparat fotograficzny, tablica interaktywna.</p>

<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p>	<p>2</p>	<p>Zwiedzamy Włochy</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Uzupełnianie Przewodnika po Europie (e - zeszyt) ✓ Ćwiczenia poranne wg pomysłu N. ✓ Słuchanie hymnów: Polski i Włoch ✓ Zabawa: <i>Podróż do Włoch</i> ✓ Autobusem po Włoszech ✓ Origami ✓ Zabawa kreatywno - plastyczna: <i>Wieże</i> ✓ Zabawy w ogrodzie przedszkolnym ✓ Zabawa: <i>Gotujemy spaghetti</i> ✓ Zabawa: <i>We włoskiej restauracji</i> ✓ Przygotowujemy włoską pizzę ✓ Pinochio - czytanie fragmentu bajki (e – zeszyt) ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wykonuje postawione zadania. ✓ Zna położenie Włoch na mapie, zna wygląd flagi, godła, nazwę stolicy. ✓ Zna położenie Polski na mapie Europy. ✓ Umie wymienić kilka podstawowych informacji na temat Włoch. ✓ Zna i rozpoznaje flagę Polski (biały, czerwony). ✓ Zna i rozpoznaje flagę Włoch (zielony, biały, czerwony). ✓ Tańczy <i>Walca włoskiego</i> według ułożonego układu. ✓ Współpracuje w grupie i odczuwa radość ze wspólnej zabawy. ✓ Używa zwrotów grzecznościowych: dzień dobry, do widzenia, proszę, dziękuję, przepraszam (również w języku włoskim: Buon giorno, Arrivederci, Per Favore, Grazie, Prego). ✓ Nazywa miasta włoskie: Rzym, Wenecja i Piza oraz zna ich charakterystyczne budowle. ✓ Nazywa tradycyjne włoskie potrawy: pizza, spaghetti, lody włoskie. 	<p>Flagi: Polski, Włoch, mapa Europy, hymn narodowy, plansze i zdjęcia z włoskimi budowlami: Koloseum, Bazylika św. Piotra, kanały i mosty weneckie, Krzywa Wieża w Pizie oraz reprodukcje dzieł Leonarda da Vinci i Michała Anioła, album malarstwa, płyty CD i kasety magnetofonowe z melodiami włoskimi, hymn narodowy Włoch, muzyka z pedagogiki zabawy, magnetofon; makaron spaghetti i lasagne (kolorowe wstążki, sznurki, tasemki itp.), przybory rysunkowe, karty pracy, okrągłe tektury, kolorowa masa solna, tablica interaktywna, aparat fotograficzny, koperty, litery: WENECJA, PIZA, RZYM, wizualizer.</p>
---	-----------------	--------------------------------	---	--	--

<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p>	<p>3</p>	<p>Podróż do gorącej Hiszpanii</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Powitanie dzieci hiszpańską melodią ✓ Zabawy z mapą Europy ✓ Zabawa ruchowa - dzieci improwizują <i>Taniec flamenco</i> ✓ Praca plastyczna ✓ Zestaw ćwiczeń gimnastycznych: propozycja U. Galas (e - zeszyt) ✓ Zabawa ruchowa: Zorro ✓ Konkurs na najpiękniejszy wachlarz hiszpański ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zapamiętuje powitanie i pożegnanie w języku hiszpańskim. ✓ Podaje nazwę stolicy Hiszpanii i tradycyjnego tańca hiszpańskiego – flamenco. ✓ Improwizuje taniec flamenco. ✓ Kojarzy Corridę z Hiszpanią. ✓ Rozwija inwencje twórczą i aktywność plastyczną. ✓ Potrafi wskazać na mapie Europy Hiszpanię. 	<p>Mapa Europy, rekvizyty i ilustracje wiążące się z Hiszpanią, płyta CD z muzyką, blok rysunkowy, sylwety tancerek, wykałaczki, bibuła, mazaki, pastele, kredki, wólcza, klej, chusty, kastaniety, kwiaty, aparat fotograficzny, tablica interaktywna, wizualizer.</p>
---	-----------------	---	---	---	---

<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p>	<p>4</p>	<p>Z wizytą w Wielkiej Brytanii</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ N. zadaje pytanie dzieciom - do którego kraju chcieliby pojechać ✓ Krag Rady (rodzaj przedszkolnego sejmu) ✓ Lot do Londynu - ilustracja ruchowa lotu samolotu przy muzyce ✓ Zabawa: Powitanie na lotnisku w Londynie ✓ Zabawa tematyczna: Odprawa celna na lotnisku ✓ Zwiedzanie Londynu - opowiadanie przewodnika ✓ Przygotowania do Halloween. ✓ Zabawa badawcza: Poznajemy dynię ✓ Zabawa Halloween: korowód duchów ✓ Powrót do Polski – lot na miotłach ✓ Zatrzymane w kadrze - praca plastyczna ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Aktywnie uczestniczy we wspólnych zabawach. ✓ Wiąże słowo z gestem. ✓ Przestrzega ustalonych w zabawie reguł. ✓ Potrafi wskazać na mapie Wielką Brytanię. ✓ Zna nazwę stolicy Wielkiej Brytanii. ✓ Potrafi opowiedzieć w kilku zdaniach o poznanym kraju (jego atrakcjach, charakterystycznych cechach, legendach itp.). ✓ Sprawnie posługuje się nożyczkami (wykonało maskę techniką wycinania z papieru). 	<p>Mapa Europy (wydanie dla dzieci), ilustracje przedstawiające atrakcje Wielkiej Brytanii (plansze, wycinki z czasopism, albumy, fotografie, widokówki itp.), filizanki i czajniczki do parzenia herbaty, odtwarzacz CD, płyta CD: G. F. Haendel - Menuet ze suity D-dur <i>Muzyka na wodzie</i>, płyta CD: Hymny krajów europejskich, płyta CD: szkocka muzyka tradycyjna, płyta CD <i>A world of music - Ireland</i>, kasetka magnetofonowa The Beatles, wideokaseta: film <i>Harry Potter i komnata tajemnic</i>, film z mistrzostw Polski w tańcu towarzyskim, materiały i narzędzia: dynia, herbata, woda, mleko, wstażki, nożyczki, pomarańczowy papier, klej.</p>
---	-----------------	--	--	---	---

<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p>	<p>5</p>	<p>Jestem Polakiem - Jestem uropejczykiem</p>	<p>✓ Zabawa: Powitanie ✓ Rozmowa na temat Unii Europejskiej ✓ N. czyta list skierowany do dzieci ✓ Tworzenie kącików państw europejskich w sali przedszkolnej ✓ W każdym państwie - kram z pamiątkami oraz lamigłównki ✓ Rozmowa: Jakie państwo najbardziej Ci się podobało i dlaczego? ✓ Podarunek dla dzieci z innych krajów ✓ Zabawy przy tablicy interaktywnej ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Zna kilka państw należących do Unii Europejskiej ✓ Potrafi pokazać państwa na mapie Europy (Francja, Włochy, Hiszpania, Wielka Brytania, Polska).</p>	<p>Flagi państw: Francji, Włoch, Wielkiej Brytanii, Hiszpanii, Polski, mapa Europy, małe flagi, żabki origami, pocztówki, listy, plecaki, pieniądze euro do zabawy, ilustracja Syriusza, kostka z państwami, kąciki państw, napisy stolic, kasety z nagraniami, lamigłównki i puzzle, płótno, czerwona wodna farba, pacynki - dziadek Staś i Kasia, aparat fotograficzny.</p>
---	-----------------	--	---	---	---

XXV. Temat kompleksowy: Gdzie, skąd, dlaczego jak myślisz kolego?

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p>Język 3.1.3.2, 3.3., 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Matematyka 4.1, 4.3</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3, 10.3</p>	<p>1</p>	<p>Skąd mamy prąd?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa: Przekazujemy sobie <i>uśmiech</i> wg pedagogiki zabawy ✓ Zabawa ruchowa z elementem równowagi: <i>Prąd płynie</i> ✓ Zestaw ćwiczeń porannych wg K. Wiaźnik ✓ Stuchanie wiersza Pstryk J. Tuwima (e-zeszyt) ✓ Zabawa: <i>Elektryczna sieć</i> ✓ Układanie puzzli: <i>Urządzenia elektryczne</i> ✓ Oglądanie ilustracji przedstawiających różne elektrownie wytwarzające prąd. ✓ Rozmowa: <i>Skąd na ziemi jest energia?</i> ✓ Spacer w pobliżu przedszkola – obserwacja linii energetycznych, w których płynie prąd ✓ Rozmowa: <i>Jak można oszczędzać energię elektryczną w domu?</i> ✓ Zabawa badawcza: <i>Elektryczność statyczna</i> wg S. E. Brown ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi odpowiedzieć na pytanie skąd się bierze prąd. ✓ Nazywa elektrownie widniejące na obrazkach. ✓ Wie, że elektrownia wodna, słoneczna i wiatrowa nie zanieczyszczają środowiska, a elektrociepłownia – zanieczyszcza. ✓ Potrafi powiedzieć do czego potrzebne jest w życiu człowieka: światło, ogrzewanie oraz napęd. ✓ Wie, że źródłem prądu jest bateria i gniazdko elektryczne. ✓ Potrafi wymienić urządzenia elektryczne, które znajdują się u niego w domu. ✓ Wyjaśnia jakie środki należy zachować podczas korzystania z urządzeń elektrycznych (np. nie wkładać palców lub innych przedmiotów do gniazdka, samodzielnie nie włączać wybranych urządzeń, nie wkładać urządzeń elektrycznych do wody itp.) ✓ Wie, że nie może samemu korzystać z urządzeń elektrycznych. ✓ Potrafi wyjaśnić czym jest energia i skąd ją czerpiemy. ✓ Wie, co to są odnawialne źródła energii. 	<p>Skakanki, wiersz Pstryk J. Tuwim, kłębek wełny, koperty z pociętymi obrazkami domowych urządzeń elektrycznych, ilustracje przedstawiające różne elektrownie wytwarzające prąd, balony, kawałki wełny.</p>

<p>Język 3.3, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Matematyka 4.1, 4.3</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>2</p>	<p>Eksperymenty z wodą</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa na powitanie: <i>Witaj</i> wg pedagogiki zabawy ✓ Oglądanie schematu obiegu wody w przyrodzie ✓ Oglądanie ilustracji z różnymi zbiornikami wodnymi (staw, strumyk, rzeka, jezioro itp.) ✓ Rozmowa: <i>Gdzie można znaleźć wodę?</i> ✓ Jaka jest woda? - poznanie właściwości wody ✓ Zabawy badawcze z wodą ✓ Spacer po okolicy przedszkola - obserwacja zbiorników wodnych ✓ Zabawa w wiatr wg metody ruchu rozwijającego W. Sherborne ✓ Zabawa badawcza: <i>Niewidoczne zanieczyszczenia w wodzie</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rozumie stałość obiegu wody w przyrodzie. ✓ Rozumie, że należy pić tylko przegotowaną wodę. ✓ Zna właściwości wody. ✓ Zna trzy postacie wody: lód, woda ciekła, para wodna. ✓ Rozumie znaczenie wody dla ludzi, zwierząt i roślin. ✓ Wzbogaca słownictwo o nowe pojęcia: krystalizacja, rozpuszczalność. ✓ Wie, że wodę należy oszczędzać. 	<p>Schemat obiegu wody w przyrodzie, ilustracje z różnymi zbiornikami wodnymi (staw, strumyk, rzeka, jezioro), przezroczyste naczynie z wodą, kostki lodu, gorąca woda, szklanki, cukier, sól, mąka, łyżeczki, wata, papier, folia, wełna, kamień, kartka papieru, dwie plastikowe butelki, węgiel, piasek.</p>
<p>Język 3.3, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Twórczość 9.2</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Matematyka 13.1, 13.2, 13.3</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>3</p>	<p>Mżawka, deszcz, ulewa - jak powstaje deszcz?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa na powitanie: <i>Zabawa Grzesia</i> wg pedagogiki zabawy ✓ Zabawa rytmiczna: <i>Padający deszcz</i> ✓ Zagadki słowne na temat deszczu - wprowadzanie w tematykę zajęć (e-zeszyt) ✓ Sluchanie wiersza: <i>Deszczyk B. Formy (e-zeszyt)</i> ✓ Zabawa matematyczna: <i>Liczmy krople deszczu</i> ✓ Praca plastyczna: <i>Deszczowy obrazek</i> ✓ Spacer w pobliżu przedszkola - obserwacja nieba ✓ Zabawa słowna rozwijająca myślenie: <i>Co by było gdyby?</i> ✓ Zabawa ruchowa: <i>Z malej chmurki duży deszcz</i> ✓ Zabawa słowna: <i>Dokończ zdanie</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dziecka/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interesuje się zjawiskami występującymi w przyrodzie. ✓ Wie, jak powstaje deszcz. ✓ Wie, co to jest deszcz, chmura, kropla. ✓ Gra na instrumencie muzycznym. ✓ Przelicza w zakresie 10. ✓ Maluje farbami - techniką mokre na mokrym. ✓ Wypowiada się na zadany temat. 	<p>Chusta animacyjna, bądź prześcieradło, instrumenty, np.: grzechotki, kołatki, trójkąty, bębnenki, talerze, wiersz <i>Deszczyk B. Forma, koperty, papierowe krople deszczu, sylwety parasoli ponumerowane od 1 do 10, farby akwarelowe, kartki, kubeczki z wodą, pędzelki, folia malarska.</i></p>

<p>Język 3.3, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Matematyka 4.3</p> <p>Twórczość 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>4</p>	<p>Jak powstaje wiatr?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa: Imię - głoski i sylaby (wg pedagogika zabawy) ✓ Zabawa słowno- ruchowa: Wiatr i dziewa ✓ Sluchanie wiersza Dwa wiatry J. Tuwima (e-zeszyt) ✓ Rozmowa na temat wiatru i jego sekretów ✓ Zabawa badawcza: Czy powietrze może poruszać lekkie przedmioty? ✓ Ćwiczenia gimnastyczne wg K. Właźnik ✓ Zabawy dowolne na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem znajdującego się tam sprzętu ✓ Zabawa słowna: Inne nazwy wiatru ✓ Wiatraczki - praca plastyczno-techniczna ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi wyjaśnić, co to jest wiatr, i jaka jest przyczyna jego powstawania. ✓ Określa siłę i kierunek wiatru różnymi sposobami. ✓ Potrafi za pomocą wzroku i słuchu rozpoznać i nazwać wiatr. ✓ Wie, jak może wywołać wiatr. ✓ Określa znaczenie wiatru dla człowieka i przyrody oraz sposoby jego wykorzystania. ✓ Poznaje różne określenia dotyczące wiatru. ✓ Wzbogaca słownictwo i dostrzegać związki między wyrazami. ✓ Potrafi wykonać prosty wiatraczek. 	<p>Płyta CD z odgłosami przyrody, wiersz <i>Dwa wiatry</i> J. Tuwima, kawałki papieru, wata, piórka, piłeczka pingpongowa, balon, obręcz, papierowe kwadraty, nożyczki, patyczki, pinezki.</p>
<p>Matematyka 4.2</p> <p>Język 3.3, 14.2, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Twórczość 7.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>5</p>	<p>Przedzkolne zabawy z cieniem</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa: Powitanie na literę... wg pedagogika zabaw ✓ Zabawa ruchowa: Cień ✓ Rozmowa: Jak powstaje cień? ✓ Zabawa: Teatr cieni ✓ Segregowanie przedmiotów, ze względu na intensywność rzucania cienia ✓ Spacer po okolicy przedszkola - obserwacja swoich cieni ✓ Sluchanie wiersza: Teatrzyk cieni R. Przymusa ✓ Karta pracy Nr 25 ✓ Zabawa ruchowa: Mój cień ✓ Zabawa przy tablicy multimedialnej ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rozumie przyczynę powstawania cienia. ✓ Wiąże obecność cienia ze źródłem światła. ✓ Rozpoznaje cienie i kojarzy je z odpowiednimi przedmiotami. ✓ Potrafi wytworzyć za pomocą lampy cień na ścianie. ✓ Rozpoznaje cienie i kojarzy je z odpowiednimi przedmiotami. ✓ Uświadamia sobie rolę promieni słonecznych i innych źródeł światła w powstawaniu cienia. ✓ Chętnie angażuje się w zabawy z cieniem. 	<p>Zagadka słowna, pacynka - dziadka Stasia, prześcieradło, lampa lub rzutnik, przedmioty wykonane z: plastiku, metalu, drewna, szkła oraz torba foliowa i papier, wiersz <i>Teatrzyk cieni</i> R. Przymusa, karta pracy Nr 25, tablica multimedialna.</p>

Marzec – Tydzień II

XXVI. Temat kompleksowy: *W marcu jak w garncu*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
Zdrowie 5.4, 6.2, 6.5 Język 3.1, 3.3, 14.4, 14.5 Ekologia i przyroda 11.1	1	Żegnaj bałwanu	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wysłuchanie przysłów o marcu, rozmowa na ich temat ✓ Zestaw ćwiczeń porannych wg K. Właźnik ✓ Oglądanie tablicy przedstawiającej krajobraz przedwiośnia - rozmowa na ten temat ✓ Słuchanie opowiadania <i>Do widzenia bałwanu</i> Cz. Janczarskiego (e – zeszyt) ✓ Rozmowa na temat opowiadania ✓ Czytanie całościowe wyrazów: zima, przedwiośnie, wiosna ✓ Burza mózgów - hasło na pożegnanie bałwanka ✓ Zabawa ruchowa: <i>Kropelki i soplecki</i> ✓ Spacer po najbliższej okolicy – obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie ✓ Zabawa gramatyczna: <i>Czy widziales oznaki zbliżającej się wiosny?</i> ✓ Zabawa dźwiękonaśladowcza - odgłosy wody ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rozpoznaje zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla wiosny. ✓ Poprawnie wypowiada się pod względem artykulatoryjnym, gramatycznym, fleksyjnym i składniowym. ✓ Prawidłowo odtwarza usłyszane dźwięki. ✓ Poprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe. 	Przystawia o marcu, tamburyno, tablica dydaktyczna - <i>Przedwiośnie</i> , opowiadanie Czesława Janczarskiego <i>Do widzenia Bałwanu</i> , tabliczki do czytania globalnego (zima, przedwiośnie, wiosna), dowolny utwór muzyczny do zabawy ruchowej.
Język 3.3, 14.5, 14.6 Zdrowie 5.4, 6.5 Ekologia i przyroda 11.1 Twórczość 9.2	2	Kapryśny marzec	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dzielenie na sylaby przysłówia: <i>Marzec - figlarzec, przeplata, trochę zimy, trochę lata.</i> ✓ Wysłuchanie wiersza: <i>Marzec I. Suchozrewskiej</i> (e-zeszyt) ✓ Rozmowa na temat wiersza ✓ Ubiór na marcową pogodę - próba ustalenia właściwego doboru garderoby ✓ Zabawa słuchowa z elementami liczenia: <i>Wiosenne kropelki deszczu</i> ✓ Praca plastyczna: <i>Chmurka Pogodynka</i> ✓ Karta pracy Nr 26 ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Prowadzi systematyczną obserwację w kalendarzu pogody. ✓ Rozumie przesłanie płynące z powieści ludowych dotyczących pogody. ✓ Dostosowuje ubiór do warunków atmosferycznych. ✓ Tworzy prace plastyczne współpracując w zespole. ✓ Wypowiada się zdaniami prostymi lub złożonymi. 	Wiersz <i>Marzec I. Suchozrewskiej</i> , kalosze, kurtka - wiatrówka, parasol, nakrycie głowy, trójkąt, niebieskie kartki z szablonem kropki deszczu, białe kartki z szablonem płatka śniegu, nożyczki, dziurkacz, spinacze biurowe, niebieski i żółty karton formatu A4, karta pracy Nr 26.

Zdrowie 5.4, 6.3, 6.5 Język 3.3, 14.5, 14.6 Twórczość 8.2	3	Psotna pogoda	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa muzyczno-ruchowa: <i>Przebudzenie kwiatów</i> ✓ Słuchanie opowiadania <i>O marcu, pannie Julianie i o ptaszku L. Krzemienieckiej</i> (e – zeszyt) ✓ Rozmowa na temat opowiadania ✓ Zabawa dźwiękonaśladowcza - odgłosy wiatru, wody, deszczu ✓ Zestaw ćwiczeń gimnastycznych wg K. Wlaźnik ✓ Ćwiczenia słuchowe - określanie pierwszej głoski w nazwach obrazków ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interpretuje muzykę poprzez ruch. ✓ Z uwagą słucha opowiadania czytanego przez N. ✓ Odpowiada na pytania dotyczące wystuchanego utworu literackiego i jego bohaterów. ✓ Poprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe. ✓ Wskazuje pierwszą i ostatnią głoskę w wyrazie. 	<p>CD z nagraniem A. Vivaldiego <i>Cztery pory roku - Wiosna</i>, laska, opowiadanie <i>O marcu, pannie Julianie i o ptaszku Lucyny</i> Krzemienieckiej, ilustracje wiosennych zjawisk pogodowych.</p>
Język 3.1, 14.5 Zdrowie 5.4, 6.5 Twórczość 8.1, 8.2, 9.2 Matematyka 13.2	4	Marzec czarodziej	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rozwiązywanie zagadki o marcu ✓ Słuchanie i nauka piosenki: <i>Marzec - czarodziej</i> ✓ Gra ciała - próby przedstawiania melodii i rytmu prostymi elementami ruchu wg. pomysłu dzieci ✓ Taniec w kole do melodii poznanej piosenki -wspólny śpiew ✓ Burza mózgow: <i>Jak może wyglądać marzec, który jest czarodziejem?</i> ✓ Praca plastyczna: <i>Marzec czarodziej</i> ✓ Rozwiązywanie zadań z treścią, ułożonych przez N. - dodawanie i odejmowanie w zakresie 10 na konkretach ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Improwizuje piosenki ruchem ciała. ✓ Śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego. ✓ Rozwija wyobraźnię poprzez prace twórczą - wydzieranka. ✓ Liczy na palcach i za pomocą liczmanów w zakresie 10. 	<p>Zagadka, płyta CD z piosenką <i>Marzec - czarodziej</i>, wycinanki, klej, białe kartki formatu A4, kločki, guziki, koraliki itp.</p>
Zdrowie 5.4, 6.5 Język 3.3, 14.2, 14.4, 14.5 Ekologia i przyroda 12.2, 12.3 Otoczenie techniczne i społeczne 10.3	5	O czym szumi ozimina ?	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ćwiczenie pamięci wzrokowej - wskazanie, która zabawka zmieniła miejsce ✓ Słuchanie tekstu: B. Lewandowskiej <i>Wiosna tuż, tuż...</i> (e – zeszyt) ✓ Rozmowa na temat treści wiersza ✓ Słuchanie opowiadania N.: Rosliny ozime ✓ Oglądanie tablicy ze zbożami - zapoznanie z rodzajami zbóż ✓ Czytanie całościowo wyrazów: ozimina, zboże ✓ Zabawa przy tablicy multimedialnej ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dostrzega zmiany zachodzące w zbiorach. ✓ Utrzymuje właściwą postawę podczas zajęć ruchowych. ✓ Zna sposób uprawy zbóż ozimych. ✓ Rozpoznaje zboża ozime. ✓ Dokonuje bezpośredniej obserwacji rośliny w warunkach naturalnych. ✓ Czyta całościowo wyrazy. ✓ Doskonali analizę i syntezę wzrokową poprzez ćwiczenia przy tablicy interaktywnej. 	<p>Miś, lala, piłka, pajac, auto, tekst <i>Wiosna tuż, tuż...</i> B. Lewandowskiej, tablica ze zbożami, ilustracja i wyraz: <i>ozimina</i> (zboże) do czytania całościowego, tablica multimedialna.</p>

Marzec – Tydzień III

XXVII. Temat kompleksowy: *Wiosenna pobudka*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p> <p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p>	1	<p>Witamy skrzydlatych przyjaciół na Pogórze Izerskim</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Burza mózgów: <i>Jakie ptaki przylatują do nas wiosną</i> ✓ Inscenizacja wiersza S. Karaszewskiego <i>Rozmowa z bocianem</i> ✓ Rozmowa na temat zwyczajów i sposobów życia bociana - wzbogacona ilustracjami (e – zeszyt) ✓ Zestaw ćwiczeń porannych wg propozycji U. Galas (e - zeszyt) ✓ Wycieczka do lasu pod hasłem: Witamy skrzydlatych przyjaciół na Pogórze Izerskim ✓ Rozmowa na temat wycieczki ✓ Praca plastyczna: Ptaki oczami dzieci ✓ Zabawa ruchowa: Uśmiechnięty promyk słońca ✓ Swobodne zabawy w ogrodzie przedszkolnym ✓ Kuku, kuku: zabawa słuchowa ✓ Słuchanie wierszyka: Jaskółka (e – zeszyt) ✓ Ćwiczenia oddechowe - wykorzystanie piórek do ćwiczeń aparatu mowy ✓ Gniazdko jaskółki - budujemy gniazdko z masy solnej ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wzbogaca wiedzę przyrodniczą. ✓ Poznaje nowe gatunki ptaków. Doskonali umiejętność korzystania z literatury. ✓ Wie, jakie ptaki przylatują do Polski na wiosnę. ✓ Potrafi dmuchając wprawić w ruch materiał przyrodniczy. ✓ Tworzy w masie plastycznej wykorzystując materiał przyrodniczy. 	<p>Literatura przyrodnicza, sylwety kukułki i jaskółki, nagranie CD odgłosu ptaków, szarfy gimnastyczne, gazety, piórka, odgłosy lasu, masa solna, materiał przyrodniczy: gałązki, patyki, liście; nożyczki, sylwety jaskółek, pacynki - dziadka Stasia i Kasi, sylweta bociana, sylweta psa Burka, lornetka, aparat cyfrowy-kamera, kredki pastelowe, kartki, kolorowani z wzorami ptaków, albumy z ptakami, książki z ptakami, laptop, tablica interaktywna.</p>

<p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p> <p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p>	<p>2</p>	<p>Przygody zwierząt budzących się do życia na wiosnę</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa ruchowa: <i>Podrzućmy jajka</i> ✓ N. zadaje dzieciom przykładowe pytania: <i>Jaką mamy teraz porę roku?</i> ✓ Historijka obrazkowa: <i>Bocian Klekotek lub Jak się krasnal z borsukiem na spacer wybierał/ lub O żabkach w czerwonych czapkach - do wyboru (e – zeszyt)</i> ✓ Zabawa naśladowcza: <i>Zwierzęta</i> ✓ Inny wariant zajęć z historijką - N. prezentuje ilustracje przedstawiające historijkę o bocianach. ✓ Zabawy w ogrodzie przedszkolnym - fotografowanie dziecięcych zabaw ✓ Wiosenne bingo: zabawa dydaktyczna ✓ Karta pracy Nr 27 ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wymienia zwierzęta, które zwiastują pojawienie się wiosny. ✓ Potrafi ułożyć kolejne elementy historyjki we właściwej kolejności. ✓ Wciela się w kolejne postacie. ✓ Wypowiada się pełnymi zdaniami. ✓ Współpracuje w grupie. ✓ Podaje własne pomysły. ✓ Potrafi ułożyć z liter swoje imię. 	<p>Ilustracje bocianów do zespolowego działania; ilustracje zwierząt: borsuk, bocian, żaba, niedźwiedź, jeź, historyjka obrazkowa z użyciem bocianów, nazwy zwierząt do globalnego czytania, zagadki słowne, tablica interaktywna, aparat fotograficzny, e-zeszyt, ołówki, kredki, kostka do gry, hula-hop, zasłonka na oczy, karta pracy Nr 27, literki imion dla każdego dziecka, koperty, dwie sylwety wiosny.</p>
---	-----------------	--	---	--	---

<p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p> <p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p>	<p>3</p>	<p>Co nowego wiosną u ptaków i zwierząt w izerskim lesie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa ruchowa: Lis i wróbel ✓ Przygotowania do wycieczki ✓ Wycieczka: Z kolejną wizytą u leśniczego ✓ Zabawa ruchowa na leśnej polanie: Sójka i kukulki ✓ Opowiadanie Gdzie budować gniazdo? H. Zdzitowieckiej (e – zeszyt) ✓ Zabawa ruchowa na izerskiej polanie: Ptaki do gniazd ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dostreżę zmiany dokonujące się wiosną w przyrodzie - słownie je określa. ✓ Rozpoznaje i nazwa wybrane ptaki żyjące w jego okolicy. ✓ Bezpiecznie porusza się po lesie. ✓ Swobodnie wypowiada się na temat poznanych miejsc. ✓ Potrafi rozpoznać i nazwać zaprezentowane na ilustracjach ptaki. ✓ Naśladuje głosem wybrane ptaki, zwierzęta. ✓ Nazywa drzewa znajdujące się w lesie. ✓ Potrafi opisać cechy charakterystyczne wyglądu wybranych drzew i ich liści. ✓ Odróżnia kształt szyszek wybranych drzew. ✓ Potrafi zachować się odpowiednio w lesie (nie hałasować, nie śmiecić). ✓ Potrafi pozostawić miejsce odpoczynku w lesie w stanie nienaruszonym. ✓ Potrafi przeczytać nazwy drzew i dopasować je do ilustracji. 	<p><i>Katalog drzew</i> – prowadzony przez dzieci (segregator, do którego dzieci wpinają ilustracje i rysunki drzew)</p> <p>plecak, plan miasta/wioski, lupa, aparat fotograficzny, lornetka, <i>Atlas roślin</i> ułatwiający rozpoznawanie leśnych drzew, kartoniki z nazwami drzew, karton, flamastry, <i>Atlas ptaków</i>, wiersz <i>Ptaki J. Sabiniaza</i>, <i>utwór literacki Gdzie budować gniazdo?</i> H. Zdzitowieckiej, sylwety wybranych ptaków, pacynki – dziadek Staś i Kasia, glina, koralki, piórka.</p>
---	----------	---	--	--	--

<p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p> <p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p>	<p>4</p>	<p>Leśni przyjaciele</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rozmowa na temat: <i>Leśne zwierzęta</i> ✓ Zagadki słowne: <i>Wiem, o jakim zwierzętku myślisz</i> ✓ Zabawa ruchowa: <i>Wiewiórki do dziupli</i> ✓ Praca plastyczna: <i>Jeź</i> ✓ Zabawa ortofoniczna: <i>Zwierzęta na polanie</i> ✓ Słuchanie opowiadania S. Karaszewskiego <i>Szpacze wesele i ptasie trele</i> (e – zeszyt) ✓ Zabawa tematyczna wg pomysłów dzieci: <i>Przyjęcie weselne</i> ✓ Zabawa ruchowa: <i>Bocianie gniazdo</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dostrzega piękno środowiska naturalnego. ✓ Rozwija wyobraźnię. ✓ Wypowiada się na dany temat. ✓ Potrafi szybko kojarzyć. ✓ Potrafi wykonać pracę plastyczną podejmując własne decyzje. ✓ Ma poczucie estetyki. 	<p>zagadki, magnetofon z kaseta, teksty wierszy, ilustracje, kolorowy karton i papier, okazy przyrodnicze, nożyczki, klej, szablon, szare arkusze papieru, wienki, bibuła, kolorowy papier, patyczki, aparat fotograficzny.</p>
---	-----------------	---------------------------------	--	---	---

<p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p> <p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p>	<p>5</p>	<p>Wiosenne zabawy</p>	<p>✓ Zabawa: Co to za okaz? ✓ Wykonywanie pracy plastycznej: Ślimak na liście ✓ Zabawa integracyjna: Powitanie ptaszek ✓ Słuchanie wiersza E. Szelburg- Zarembiny Ptaszek (e – zeszyt) ✓ Zestaw ćwiczeń gimnastycznych na przedszkolnym podwórku wg propozycji U. Galas (e - zeszyt) ✓ Karta pracy: Zmień rysunek na coś innego (e – zeszyt) ✓ Zabawa: Worek różności ✓ Zabawa przy tablicy interaktywnej ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Potrafi współdziałać w zespole. ✓ Planuje pracę, dzieli się zadaniami. ✓ Potrafi podejmować samodzielne decyzje. ✓ Potrafi tworzyć opowiadania, snuć przypuszczenia. ✓ Potrafi wykorzystać zdobyte wiadomości o ptakach i zwierzętach. ✓ Uczestniczy w zabawach ruchowych.</p>	<p>Szyszki, patyczek, kamyk, piórka ptaka, kawałeczek mchu, koszyczek, szablon liścia, zielony brystol, odpowiednio przycięte paski kolorowego papieru, nożyczki, klej, mazaki, papier kolorowy, wizualizer, wiersz E. Szelburg- Zarembiny Ptaszek, karta pracy, e – zeszyt, kołatka, tablica interaktywna.</p>
---	----------	-------------------------------	--	--	---

Marzec – Tydzień IV

XXVIII. Temat kompleksowy: *Już wiosna*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p>Język 3.3, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Twórczość 9.2</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Matematyka 13.6</p> <p>Ekologia i przyroda 11.1</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	1	<p>Czy to już wiosna?</p>	<p>✓ Zabawa na powitanie: <i>Karuzela min</i></p> <p>✓ Zabawa słowna na temat aktualnej pory roku: <i>Prawda czy fałsz</i></p> <p>✓ Słuchanie wiosennych zagadek słownych (e-zeszyt)</p> <p>✓ Zestaw ćwiczeń porannych wg K. Właźnik</p> <p>✓ Słuchanie wiersza: <i>Dni wiosenne</i> A. A. Milne tłum. I. Tuwim (e-zeszyt)</p> <p>✓ Całościowe czytanie wyrazu: <i>wiosna</i> - podział wyrazu <i>wiosna</i> na sylaby i głoski</p> <p>✓ Zabawa: <i>Zaczarowana wiosna</i></p> <p>✓ Portret Pani Wiosny - praca plastyczna</p> <p>✓ Spacer w pobliżu przedszkola - poszukiwanie i fotografowanie znaków wiosny</p> <p>✓ Zabawa: <i>Sowa</i> wg. metody Dennisona</p> <p>✓ Zabawa: <i>Zgubione literki</i> wg metody I. Majchrzak</p> <p>✓ Zabawa relaksacyjna: <i>Czy już słyszała wiosnę?</i></p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Dostrzeżenie zmiany zachodzącej w przyrodzie w związku ze zmianą pory roku.</p> <p>✓ Zna zwiastuny wiosny.</p> <p>✓ Nazywa pierwsze wiosenne kwiaty, ptaki i zwierzęta.</p> <p>✓ Zna pory roku i nazwy wiosennych miesięcy.</p> <p>✓ Maluje farbami plakatowymi.</p> <p>✓ Układa swoje imię wg wzoru.</p>	<p>Papierowe kolorowe kwiatki, zagadki słowne, wiersz <i>Dni wiosenne</i> (śl. A. A. Milne tłum. I. Tuwim), piłka, wyraz do globalnego czytania: <i>wiosna</i>; apaszki, utwór A. Vivaldiego <i>Cztery pory roku - Wiosna</i>, farby plakatowe, kartki, aparat fotograficzny, koperty z literkami składającymi się na imię każdego dziecka, wizytówki z imionami dzieci, chusta animacyjna, płyta CD.</p>

<p>Język 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Ekologia i przyroda 12.1</p> <p>Twórczość 8.1</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>2</p>	<p>Wiosenne kwiaty</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa orientacyjno-porządkowa: <i>Tańczące kwiaty</i> ✓ Stuchanie wiersza <i>Wiosenne kwiaty</i> A. Łady-Grodzickiej (e-zeszyt) ✓ Oglądanie ilustracji przedstawiających pierwsze wiosenne kwiaty, opisywanie wyglądu: koloru i kształtu ✓ Zabawa orientacyjno-porządkowa: <i>Wiosenne kwiatki</i> ✓ Zabawa doskonaląca umiejętności dokonywania analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej: <i>Jaki to kwiat?</i> ✓ Praca plastyczno-techniczna: <i>Łąka pełna wiosennych kwiatów</i> ✓ Zestaw ćwiczeń gimnastycznych wg K. Właźnik ✓ Spacer w pobliżu przedszkola - poszukiwanie wiosennych kwiatów - fotografowanie ich ✓ Zabawa z chustką animacyjną: <i>Rozsiewamy kwiaty</i> ✓ Stuchanie piosenki <i>Kwiatowa wróżka</i> (muz. T. Pabisiak, sł. A. Galica) (e-zeszyt) ✓ Zabawa oddechowa: <i>Wirujące kwiatki</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rozpoznaje i nazywa zwiastuny wiosny. ✓ Wskazuje i nazywa kwiaty wiosenne (tulipan, żonkil, przebiśnieg, zawilec). ✓ Umie określić wygląd i kolor wiosennych kwiatów. ✓ Wie o istnieniu roślin chronionych w przyrodzie. ✓ Klasyfikuje zbiory wg cech ilościowych i jakościowych. ✓ Posługuje się liczebnikami głównymi i porządkowymi. 	<p>Sylwety kwiatów, pinezki, płyta CD, wiersz <i>Wiosenne kwiaty</i> A. Łady-Grodzickiej, ilustracje przedstawiające wiosenne kwiaty, np.: przebiśnieg, krokus, sasanka, stokrotka, kaczeniec, tulipan, bratek; emblematy z wizerunkiem wiosennych kwiatów: krokusów, stokrotek, bratków, sasank i przebiśniegów; kartki z cyframi odpowiadającymi liczbie oczek na kostce, kostka do gry, szablon wiosennych kwiatów, bibuła, klej, aparat fotograficzny, chusta animacyjna, kolorowy papier, woreczki gimnastyczne.</p>
<p>Język 3.3, 14.2, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Ekologia i przyroda 12.1, 12.2</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Matematyka 14.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>3</p>	<p>Jak rosną kwiaty -poznanie cyklu rozwojowego rośliny</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa na powitanie: <i>Imię i nastrój</i> wg pedagogiki zabawy ✓ Zabawa dydaktyczna: <i>Co przyniosła wiosna?</i> ✓ Słuchanie opowiadania <i>O żółtym tulipanie</i> oprac. H. Urbanek wg M. Różyckiej (e-zeszyt) ✓ Oglądanie ilustracji przedstawiających kolejne etapy wzrostu tulipana ✓ Rozmowa: <i>Co roślinom jest potrzebne do życia?</i> ✓ Sadzenie tulipanów ✓ Spacer w pobliżu przedszkola - obserwacja pobliskich ogródków, szukanie w nich kwitnących tulipanów, fotografowanie ✓ Zabawa matematyczna: <i>Bukiet tulipanów</i> ✓ Opowieść ruchowa: <i>Cebulka</i> ✓ Swobodne wypowiedzi dzieci: <i>Lubię wiosnę za...</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wie, jak zbudowana jest roślina cebulowa na przykładzie tulipana (cebulka, łodyga z kwiatem, liście) i jak zbudowany jest kwiat (płatki, pręciki, słupki). ✓ Wie, czego potrzebuje roślina do życia (warunki). ✓ Potrafi skojarzyć fakty i związki przyczynowo-skutkowe w przyrodzie. ✓ Zna kolejne etapy wzrostu rośliny. ✓ Zna czynniki potrzebne do wzrostu roślin. ✓ Potrafi opowiedzieć o poszczególnych etapach wzrostu tulipana. ✓ Wie, jak poprawnie posadzić cebulkę. 	<p>Obrazki przedstawiające zwiastuny wiosny, płyta CD, opowiadanie <i>O żółtym tulipanie</i> oprac. H. Urbanek wg M. Różyckiej, ilustracje przedstawiające kolejne etapy wzrostu tulipana, obrazki przedstawiające różne odmiany tulipanów, cebulki tulipanów, plastikowe kubeczki, ziemia, konewka z wodą, aparat fotograficzny, papierowe tulipany w trzech kolorach (żółty, czerwony, niebieski), wazon z cyfrą.</p>

<p>Język 3.3, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Matematyka 13.1, 13.2, 13.3, 13.6</p> <p>Ekologia i przyroda 12.3</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>4</p>	<p>Jakie ptaki już powróciły?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa na powitanie: <i>Krasnoludek i imię</i> wg pedagogiki zabawy ✓ Cwiczenie słuchowe: <i>Ptasie odgłosy</i> ✓ Zabawa: <i>Co to za ptak?</i> ✓ Słuchanie wiersza <i>Wiosenne porządki</i> J. Brzechwy ✓ Zapoznanie z budową ptaka - swobodne wypowiedzi na temat ptaków ✓ Całościowe czytanie wyrazów: ptaki, jaskółka, bocian, skowronek, szpak, pliszka, kukułka - podział wyrazów na sylaby ✓ Spacer w pobliżu przedszkola - nasłuchiwanie ptasich odgłosów ✓ Rozwiązywanie zagadek słownych o ptakach i kwiatach wiosennych (e-zeszyt) ✓ Zabawa artykulacyjna: <i>Powrót bocianów</i> ✓ Karta pracy Nr 28 ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wie, jakie ptaki przylatują do Polski na wiosnę. ✓ Rozpoznaje na ilustracjach kilka gatunków ptaków przylatujących do nas wiosną. ✓ Rozpoznaje głosy ptaków: bocian, kukułka, skowronek. ✓ Omawia wygląd prezentowanych ptaków. 	<p>Pacynka - Kasia, płyta CD odgłosy ptaków, ilustracje ptaków, które przylatują wiosną do Polski (bocian, skowronek, szpak, jaskółka, kukułka, pliszka), wiersz <i>Wiosenne porządki</i> J. Brzechwy, ptasie pióra, wyrazy do globalnego czytania: ptaki, jaskółka, bocian, skowronek, szpak, pliszka, kukułka; zagadki słowne o ptakach i kwiatach wiosennych, karta pracy Nr 28.</p>
<p>Ekologia i przyroda 12.1, 12.2, 12.3</p> <p>Matematyka 13.6</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>5</p>	<p>Nowalijki - pierwsze wiosenne warzywa</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa na powitanie: <i>Życionys na literę</i> wg pedagogiki zabawy ✓ Zgaduj - zagadula: <i>Jakie to warzywo?</i> ✓ Słuchanie zagadek o pierwszych wiosennych warzywach (e-zeszyt) ✓ Zakładamy przedszkolny ogródek - założenie hodowli roślin w kątku przyrodniczym ✓ Spacer w pobliżu przedszkola - obserwacja przydomowych ogródków ✓ Zabawa dydaktyczna: <i>Policz warzywa</i> ✓ Zabawa artykulacyjna: <i>Uśmiechy i miny</i> wg M. Malkiewicz ✓ Zabawa z chustą animacyjną: <i>Zabawa z numerkami</i> wg pedagogiki zabawy ✓ Zabawa przy tablicy multimedialnej ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nazywa pierwsze wiosenne warzywa (rzodkiewka, szczypiorek, sałata). ✓ Rozumie pojęcia: warzywa, nowalijki. ✓ Rozumie potrzebę jedzenia świeżych warzyw. 	<p>Pacynka - Kasia, worek, warzywa, np.: sałata, cebula ze szczypiorem, rzodkiewka; zagadki o pierwszych wiosennych warzywach, doniczki, ziemia, nasiona rzodkiewki, rzeżuchy; cebula, konewka z wodą, sylwety warzyw: cebulka, rzodkiewka, sałata; kartoniki z cyframi, chusta animacyjna, tablica multimedialna.</p>

Kwiecień – Tydzień I

XXIX. Temat kompleksowy: Tajemnice Ziemi Izerskiej

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
Zdrowie 5.4, 6.5 Język 3.3, 14.5 Twórczość 9.2 Matematyka 4.2 Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2	1	Węgiel brunatny	✓ Zabawa matematyczna: <i>Moja figura</i> wg B. Formy ✓ Zestaw ćwiczeń porannych wg B. Formy ✓ Słuchanie opowiadania <i>Węglowa opowieść</i> A. Szawurskiej ✓ Rozmowa kierowana na temat opowiadania wg własnego pomysłu N. ✓ Zabawa ruchowa: <i>Jadą pociągi</i> ✓ Las dinozaurów: praca plastyczna ✓ Zabawa ruchowa wg pomysłu N. ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE	✓ Wie, kiedy i w jaki sposób powstał węgiel. ✓ Zna sposoby wydobywania węgla i jego pokłady. ✓ Wie, co powstaje z węgla brunatnego. ✓ Tworzy rysunek węglem kreslarskim.	Kartoniki z figurami geometrycznymi, chusteczka, bębenek, skakanka, grzechotka, pacynki - Kasi i dziadka, opowiadanie pt. <i>Węglowa opowieść</i> A. Szawurskiej, tablica multimedialna, komputer, białe kartki formatu A4, węgiel kreslarski, lakier do włosów.
Zdrowie 5.1, 5.4, 6.5 Język 3.2, 14.5 Matematyka 4.2 Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2	2	Wody lecznicze	✓ Zabawa oddechowo-fonacyjna: <i>Powtórza za mną</i> wg B. Formy ✓ Słuchanie fragmentu baśni <i>Legendy i Baśnie - Woda żywa</i> (e – zeszyt) ✓ Rozmowa na temat baśni ✓ Pogadanka - właściwości lecznicze wód z terenów uzdrowiskowych Pogórza Izerskiego ✓ Zajęcia gimnastyczne - zestaw wg pomysłu N. ✓ Zabawa matematyczna: <i>Moja figura</i> wg B. Formy ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE	✓ Potrafi wysłuchać baśni i wyciągać z niej wnioski. ✓ Odróżnia smak wody mineralnej od zwykłej wody. ✓ Wie, jakie wartości zdrowotne ma woda zdrojowa. ✓ Zna uzdrowiska Pogórza Izerskiego. ✓ Poprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe.	Fragment baśni <i>Legendy i Baśnie - Woda żywa</i> , różne rodzaje wód mineralnych w butelkach, szklanka wody z kranu, mapa Pogórza Izerskiego, fotografie uzdrowisk w Świeradowie i Czerniawie, kartoniki z figurami geometrycznymi.

<p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Język 3.2, 14.5</p> <p>Twórczość 8.2, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 10.3</p>	<p>3</p>	<p>Bazalt</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa słuchowa: Głośno – cicho wg B. Formy ✓ Wulkaniczne skarby – prezentacja multimedialna o powstaniu bazaltu ✓ Swobodna rozmowa dzieci na temat prezentacji ✓ Zabawa ruchowa do Piosenki: Kółko graniaste ✓ W poszukiwaniu bazaltu - wyjście na spacer po miejscowości ✓ Praca plastyczna: Kraina wulkanów - malowanie farbami ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wie, kiedy i w jaki sposób powstał bazalt. ✓ Zna sposób wydobywania i przetwarzania bazaltu. ✓ Rozpoznaje elementy otoczenia wykonane z bazaltu. ✓ Wykonuje prace plastyczne powiązane z tematem zajęć. 	<p><i>Wulkaniczne skarby</i> - prezentacja multimedialna, tablica multimedialna, komputer, farby plakatowe, kartki formatu A3, pędzle, pojemniki z wodą.</p>
<p>Zdrowie 5.4, 6.2, 6.5</p> <p>Język 3.2, 14.5</p> <p>Twórczość 8.2, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 10.3</p>	<p>4</p>	<p>Kamienie szlachetne</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa słuchowa: Głośno – cicho wg B. Formy ✓ Kamienie szlachetne - prezentacja multimedialna o powstaniu kamieni i ich rodzajach ✓ Swobodna rozmowa dzieci na temat prezentacji - oglądanie biżuterii ✓ Zabawa do piosenki: Uciekaj myszko do dziury ✓ Poszukiwacze - spacer po okolicy w poszukiwaniu wyjątkowych okazów kamieni ✓ Praca plastyczna - wycinanie dowolnych form z papieru, tworzenie kompozycji, naklejanie na kartkę ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wie, w jaki sposób wydobywa się i obrabia kamienie szlachetne. ✓ Potrafi wymienić nazwy kamieni szlachetnych. ✓ Wie, co wyrabia się z kamieni szlachetnych. ✓ Bawi się w poszukiwacza kamieni i tworzy wystawę. 	<p><i>Kamienie szlachetne</i> - prezentacja multimedialna, tablica multimedialna, komputer, biżuteria z kamieniami szlachetnymi przyniesiona przez rodziców, kamienie, szmatki do polerowania, kolorowy papier, klej, nożyczki.</p>
<p>Zdrowie 5.4, 6.2, 6.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 10.1, 1.2</p> <p>Twórczość 9.2</p> <p>Język 3.1, 3.2</p>	<p>5</p>	<p>E – przedszkolak reporterem</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa konstrukcyjna: Mój aparatik ✓ Zajęcia w terenie, E- reporter rusza na wywiad - rozmowy z mieszkańcami - nagrywanie reportaży ✓ Multikino przedszkolaka - oglądanie nagrania z wywiadu na tablicy multimedialnej ✓ Zabawa ruchowa: Rób to, co ja ✓ Praca plastyczna: Dinozaur - lepienie z plasteliny ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi przeprowadzić wywiad. ✓ Buduje dłuższe wypowiedzi. ✓ Posiada zwarte wiadomości o <i>skarbach</i> Pogorza Izerskiego. ✓ Potrafi ulepić dinozaura z zachowaniem odpowiednich proporcji. ✓ Z ciekawością ogląda film o sobie i swoich kolegach. 	<p>Klocki, aparat fotograficzny, atrapa mikrofonu, komputer, tablica multimedialna, plastelina, podkładki.</p>

Kwiecień – Tydzień II

XXX. Temat kompleksowy: *Mali ekolodzy*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p>	1	<i>Jesteśmy przyjaciółmi Ziemi</i>	<p>✓ Opowieść ruchowa: <i>W lesie</i></p> <p>✓ Góra śmieci - burza mózgów, ustalenie, co jest do wyrzucenia, a co może się jeszcze przydać (na konkretnych przykładach)</p> <p>✓ Zestaw ćwiczeń porannych wg pomysłu N.</p> <p>✓ Ziemia jest jak... - dokończanie zdania</p> <p>✓ Inscenizacja wiersza <i>Sznurek Jurka</i> L. Szotdry (e – zeszyt)</p> <p>✓ Rozmowa na temat wiersza</p> <p>✓ Zabawa ruchowa: <i>Leśne porządki</i></p> <p>✓ Porządkowanie przedszkolnego ogrodu</p> <p>✓ Kręgle - zabawa ruchowa w ogrodzie</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Rozumie znaczenie ochrony przyrody i stosowanie w tym celu różnych środków.</p> <p>✓ Zna niebezpieczeństwa grożące środowisku przyrodniczemu ze strony człowieka.</p> <p>✓ Wie, że wszyscy ludzie muszą dbać o środowisko naturalne.</p> <p>✓ Zna ekologiczny sposób wyrzucania śmieci (segregacja odpadów).</p>	<p>Mapa świata, szary arkusz papieru, pojemniki po sokach i napojach, materiały do inscenizacji, karton z zaznaczonym konturem ziemi, kredki lub farby plakatowe, makulatura, puste butelki, puszki, jednorazowe rękawiczki, ubrania ochronne, worki na śmieci, grabie, szufelki, tekturowe rolki po ręcznikach papierowych.</p>

<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p>	<p>2</p>	<p>By nie rosła góra śmieci</p> <p>✓ Zabawa: Pięć pytań ✓ Co wy na to - nawiązanie do tematu zanieczyszczenia środowiska - wykorzystanie pacynek - dziadka i Kasi ✓ Wyruszamy na wycieczkę: Pociąg ✓ Sprzątamy las - ćwiczenia w segregowaniu śmieci ✓ Pada deszcz - zabawa rytmiczna ✓ Zabawy ruchowe wg pomysłu dzieci na podwórku przedszkolnym ✓ Co zrobimy z tymi odpadami? - stworzenie sytuacji problemowej ✓ Wiersz Nasza planeta - wspólna recytacja (e - zeszyt) ✓ Śmietnikowy Cudak - praca plastyczna z surowców wtórnych ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Porównuje liczebność zbiorów. ✓ Stosuje określenia: dużo, mało, tyle samo. ✓ Potrafi segregować śmieci. ✓ Rozumie cel zbierania makulatury. ✓ Wykorzystuje różnego rodzaju materiały podczas tworzenia plakatu. ✓ Zna kolory pojemników na odpady.</p>	<p>Obrazy/ilustracje przedstawiające piękne i zanieczyszczone krajobrazy (strony www lub książki), wizualizer, tablica interaktywna, ilustracje przedstawiające pogodę: ulewa, deszcz, mżawka, różnego rodzaju odpady; opakowania wtórne, piosenki, wiersze, kasetta z nagraniami, wizytówki z imionami, krzeselka oznaczone imionami dzieci, podpisane kolorowe pojemniki na odpady, granatowa plachta, pamiętkowe odznaki dla dzieci - <i>Przyjaciel Ziemi</i>, stare gazety, karteczki z symbolami odpadów, tablice przedstawiające pojemniki na odpady (plastik, szkło, papier, puszki, inne odpady), tablica interaktywna, pacynki - dziadek i Kasia.</p>
---	-----------------	---	--	--

<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p>	<p>3</p>	<p>Dobre rady na odpady</p>	<p>✓ Ochrona środowiska - rozmowa z dziećmi na temat sposobów ochrony przyrody w oparciu o wiersz E. Burakowskiej (e – zeszyt)</p> <p>✓ Zabawa: Co jest w środku?</p> <p>✓ Zabawa tematyczna: Sklep</p> <p>✓ Zabawa dydaktyczna: Biedronki</p> <p>✓ Zabawa ruchowa: Biedronka</p> <p>✓ Karta pracy Nr 30</p> <p>✓ Tajemnicza ziemia - zabawa badawcza</p> <p>✓ Swobodne zabawy w ogrodzie przedszkolnym wg pomysłów dzieci</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Wie, jak dzieci mogą ochronić przyrodę.</p> <p>✓ Umie wytłumaczyć, co to jest ochrona środowiska.</p> <p>✓ Potrafi rozwiązać zadania matematyczne.</p> <p>✓ Wie, jak czytać działanie matematyczne.</p>	<p>Pacynki - dziadka i Kasi, pudło z odpadami z tworzyw sztucznych: plastikowe butelki, torby z folii, opakowania po jogurtach itp., torba lniana i plastikowa reklamówka, plastikowe torebki, sylwety czterech dużych liści, sylwety biedronek, (dla każdego dziecka) paski papieru z listkami i biedronkami, kredki, emblematy biedronek, sylwety liści z cyframi, grudki ziemi z ogródka, ziemi do kwiatków, ziemi zawierającej glinę, torf oraz próbki piasku, żwiru, wizualizer, tablica interaktywna, lupa, karta pracy Nr 30.</p>
---	-----------------	------------------------------------	--	--	--

<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p>	<p>4</p>	<p>Nasza planeta - Ziemia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Co to jest? - zagadka słowna ✓ Zagadkowy karton - zagadka obrazkowa (rebus) ✓ Wysypisko śmieci - zabawa badawcza ✓ Na ratunek Ziemi - zabawa ruchowa ✓ Segregujemy śmieci? - tablica interaktywna ✓ Co to jest recykling? - loteryjka literowo-cyfrowa ✓ Zabawa: Przedszkolna Fabryka Zabawek ✓ Pomyśl i odpowiedź! - rozwiązanie problemu ✓ Ekologiczny okrzyk - zabawa twórcza z zastosowaniem instrumentów ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Porządkuje wiedzę dotyczącą ochrony środowiska. ✓ Rozwiązuje zagadki o treści ekologicznej. ✓ Potrafi wykonać doświadczenie - wnioskować o szkodliwość rozkładających się śmieci. ✓ Potrafi zdefiniować pojęcie: <i>recykling</i>. ✓ Potrafi wykonać masę papierową z gazet. ✓ Potrafi wykorzystywać odpady do zabawy. 	<p>Odpady szklane, papierowe i plastikowe, kartony, napisy: szkło, papier, plastik; globus, mapa z układem słonecznym, ręczniki jednorazowe, rebusy: śmieci, recykling, pisaki, spryskiwacze; napisy globalne: nazwy planet, nazwy stanowisk, planety; instrumenty perkusyjne, tablica interaktywna, ponumerowane kartoniki z literami tworzącymi wyraz: recykling (dla każdego dziecka), gazety.</p>
---	-----------------	--------------------------------------	--	---	---

<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p>	<p>5</p>	<p>W Ekolandii</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa: Powitanie - N. trzyma w ręce kukielkę Ekolinkę ✓ Stuchanie opowiadania <i>W Ekolandii</i> U. Galas (e - zeszyt) ✓ Ekolinka rozmawia z dziećmi na temat wysłuchanej bajki ✓ Burza mózgów: <i>Jak wy moglibyśmy pomóc eko-ludkom w ich kłopotach?</i> ✓ Cwiczenia gimnastyczne wg pomysłu N. ✓ Zabawa: <i>Zrób to sam(a)</i> ✓ Zabawa: <i>Poczta</i> ✓ Zabawy przy tablicy multimedialnej ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wie, co zagraża środowisku. Rozumie potrzebę ochrony środowiska. ✓ Uczy się zachowań służących zdrowiu i chroniących środowisko. ✓ Wypowiada się całym zdaniem na temat wysłuchanego tekstu. ✓ Posługuje się pojęciem <i>recykling</i>. ✓ Tworzy symbole i znaki. ✓ Zgodnie współpracuje w zespole. ✓ Wykonuje pracę wg wzoru. 	<p>Ilustracja do bajki (samodzielnie przygotowana); kukielka Ekolinka (samodzielnie przygotowana z surowców wtórnych), kredki, mazaki, białe koła z czerwoną obwódką wycięte z kartonu (znaki zakazu), worek z wymieszanymi surowcami wtórnymi; płyta z piosenką <i>Ekologia</i>; pudła skrzynki pocztowe z napisami: <i>Podobało mi się... Nie podobało mi się...</i>; kolorowe pliczki, materiały do wykonania Ekolinki, bajka ekologiczna (e-zeszyt), kartki, kredki pastelowe, kredki świecowe, tablica multimedialna</p>
---	-----------------	---------------------------	--	--	---

Kwiecień – Tydzień III

XXXI. Temat kompleksowy: Wielkanoc już blisko

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p>Matematyka 4.2.4.3, 13.1, 13.2, 13.3</p> <p>Emocje i świat wartości 15.1</p> <p>Język 14.4, 14.5, 14.6, 14.7</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	1	<p>Wielkanocne zyczenia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa: <i>Zgadnij o kogo chodzi</i> wg pedagogiki zabawy ✓ Oglądanie kartek świątecznych ✓ Rozwiązywanie zagadek słownych związanych z symboliką Świąt Wielkanocnych (e-zeszyt) ✓ Ćwiczenia poranne wg K. Właźnik ✓ Ćwiczenia klasyfikacyjne: <i>Z jakimi świętami Ci się to kojarzy?</i> ✓ Stuchanie opowiadania: <i>Bajeczka wielkanocna</i> A. Galicy (e-zeszyt) ✓ Rozmowa na temat wielkanocnych zwyczajów i doświadczeń dzieci ✓ Co powinno znaleźć się w koszyczku wielkanocnym? ✓ Spacer po okolicy przedszkola - obserwacja przyrody ✓ Zabawa słowna: <i>Świąteczne Życzenia</i> ✓ Zabawa matematyczna: <i>Policz i dopasuj</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi wymienić kilka wielkanocnych tradycji. ✓ Wymienia czynności wykonywane przed świętami. ✓ Znane genezę powstania świąt, ✓ Wie, jakie symbole kojarzą się ze świętami wielkanocnymi. ✓ Wie, co powinno się znajdować w koszyku wielkanocnym. ✓ Klasyfikuje przedmioty ze względu na ich wielkość, kolor i materiał, z którego są zbudowane. 	<p>Dowolne wielkanocne kartki świąteczne, zagadki słowne związane z symboliką Świąt Wielkanocnych, obrazki przedstawiające symbole wielkanocne i bożonarodzeniowe, np.: koszyczek, baranek, choinka, kielbaska, sianko, bazie, żonkile, bombka choinkowa, kurczątka, opłatek, pisanka, żłóbek, opowiadanie <i>Bajeczka wielkanocna</i> A. Galicy, koszyczek, rekwizyty: serwetka, baranek, zająteczek, kielbaska, kromka chleba, sól, chrzan, pisanki, kartka wielkanocna, koperta, znaczek, obrazki wielkanocne, kartoniki z zapisem cyfr 1-7.</p>

<p>Język 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Twórczość 8.1, 9.2</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Matematyka 13.1, 13.2, 13.3</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>2</p>	<p>Pisanki, kraszanki, jajka malowane</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa integracyjna: <i>Sylabowa Pisanka</i> ✓ Zabawa słowna: <i>Które jajko mam na myśli?</i> ✓ Śluchanie piosenki: <i>Kwiecień / muz. K. Kwiatkowska, śl. T. Ferenc / (e-zeszyt)</i> ✓ Śluchanie informacji dotyczących powstania i znaczenia pisanek ✓ Śluchanie wiersza <i>Pisanki</i> M. Platy (e-zeszyt) ✓ Zabawa ruchowa: <i>Kto zabrał jajka?</i> ✓ Zabawa matematyczna: <i>Pisanki</i> ✓ Praca plastyczna: <i>Pisanki</i> ✓ Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem woreczków gimnastycznych ✓ Ćwiczenia grafomotoryczne: <i>Wzorki na plecach</i> ✓ Karta pracy Nr 31 ✓ Zabawa słowna: <i>Lubię święta, bo...</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zna zwyczaj wykonywania pisanek. ✓ Zna podstawowe techniki ozdabiania jajek (farbowanie cebulą, malowanie farbami, wydrapywanie). ✓ Rozpoznaje pisanki wśród innych przedmiotów. ✓ Wykonuje pisanek wybraną techniką, realizuje własne pomysły. ✓ Klasyfikuje pisanki, kraszanki wg kolorów, wzorów, wielkości. ✓ Przelicza liczebnikami głównymi i porządkowymi. 	<p>Jajka wielkanocne zdobione różnymi technikami, koszyk, wiersz <i>Pisanki</i> M. Platy, apaszka, sylwety pisanek, jajka, farby, kolorowy papier, mazaki, plastelina, włóczka, klej, nożyczki, kartoniki z linia: prostą, falistą i zygzakowatą; karta pracy Nr 31.</p>
<p>Emocje i świat wartości 15.1</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Języki 3.2, 3.3</p> <p>Matematyka 14.1</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>3</p>	<p>Wielkanocne wypieki</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa: <i>Szukamy kolegi</i> wg pedagogiki zabawy ✓ Ćwiczenie analizy i syntezy wzrokowej ✓ Oglądanie ilustracji ciast oraz wielkanocnego stołu ✓ Wielkanocne babeczki - wspólne pieczenie babeczek ✓ Zabawa: <i>Ciasto</i> wg pedagogiki zabawy ✓ Ozdabianie wystudzonych babeczek polewą czekoladową, lukrem, kolorowymi posypkami wg pomysłu dzieci ✓ Zestaw ćwiczeń gimnastycznych wg B. Formy ✓ Spacer po okolicy przedszkola - obserwacja wiosennego nieba ✓ Zabawa dydaktyczna: <i>Czego brakuje na wielkanocnym stole?</i> ✓ Zabawa z chustą animacyjną: <i>Tęczowy świat</i> wg pedagogiki zabawy ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Doskonali umiejętność składania obrazka w jedną całość. ✓ Wymienia tradycyjne potrawy i wypieki wielkanocne. ✓ Wie, jakie składniki potrzebne są do pieczenia ciasta. ✓ Współpracuje w grupie. ✓ Wykazuje się pomysłowością w dekoracji babeczek. ✓ Przedstawia określone czynności w rytm muzyki. ✓ Wymienia nazwy wielkanocnych potraw. 	<p>Apaszki, pocięte obrazki przedstawiające wielkanocne symbole, potrawy oraz wypieki: babki, mazurki; mikser, mąka, cukier, jajka, olej, proszek do pieczenia, foremki, pędzelek, polewa czekoladowa, lukier, posypka do ciasta, rodzyнки; szarfy, napisy: nazwy pór roku, Wielkanoc, baranek, zajączek, pisanek, koszyczek, bombka, łańcuch, gwiazdka, itp., chusta animacyjna.</p>

<p>Język 3.3, 14.2, 14.6</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Matematyka 4.2, 13.1, 13.2, 13.3</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>4</p>	<p>Co było pierwsze - jajko czy kura?</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa: Znajdź swojego partnera wg pedagogiki zabawy ✓ Sluchanie odgłosów z wiejskiego podwórka, w szczególności: głosów kury, kaczki, gęsi ✓ Zabawa rozwijająca spostrzegawczość: Co przedstawia obrazek? ✓ Całościowe czytanie wyrazów: kura, kogut, kurczak ✓ Oglądanie historyjki obrazkowej: Od jajka do kury (e-zeszyt) ✓ Zabawy matematyczne: W kurniku ✓ Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem dostępnego sprzętu ✓ Zabawa: Wykluwamy się z jajka ✓ Rozmowa: Co było pierwsze? ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rozpoznaje wybrane jajka i potrafi powiązać je z odpowiednim ptakiem. ✓ Rozpoznaje wiejskie zwierzęta po wydawanych odgłosach. ✓ Nazywa poszczególne ptaki oraz omawia ich budowę - dostrzega różnice w wyglądzie. ✓ Opowiada historyjkę obrazkową. ✓ Dodaje i odejmuje na konkretnych. ✓ Tworzy zbiory równoliczne. 	<p>Obrazki przedstawiające wiejskie zwierzęta, płyta CD z odgłosami zwierząt wiejskich, obrazek przedstawiający kurzą rodzinę, kolorowe kartki z zapisem cyfr od 1 do 6, kostka do gry, wyrazy do globalnego czytania: kura, kogut, kurczak, jajko, gniazdo z jajkami, pacynka - Kasia, kolorowe sylwety kur, sylwety kur z cyframi 1-8, kolorowe sylwety pisanek.</p>
<p>Język 3.2, 3.3, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Matematyka 4.3</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>5</p>	<p>Śmigus dyngus</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa: Podaj swój ruch wg pedagogiki zabawy ✓ Zabawa rozwijająca spostrzegawczość: Co się zmieniło? ✓ Suchanie wiersza Śmigus-dyngus L. Posyniaka (e-zeszyt) ✓ Całościowe czytanie wyrazów: woda, śmigus dyngus, lany poniedziałek ✓ Oglądanie ilustracji przedstawiającej dzieci oblewające się wodą ✓ Rozmowa: Jak należy się zachować? ✓ Zabawa ruchowa rozwijająca szybką reakcję na sygnał: Uciekamy przed wodą ✓ Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem piłek ✓ Koszyk pełen sylab - podział wyrazów na sylaby ✓ Zabawa: Dokończ zdanie ✓ Zabawa przy tablicy multimedialnej ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Znna z wycieczki oblewania się wodą w wielkanocny poniedziałek i zna historię powstania tej tradycji. ✓ Wyjaśnia znaczenie określenia śmigus-dyngus. ✓ Wypowiada się na temat wysłuchanego utworu. ✓ Ocenia postępowanie dzieci na podstawie ilustracji, ✓ Prawidłowo reaguje na sygnał dźwiękowy. ✓ Dokonuje analizy i syntezy wyrazów. ✓ Dostrzega różnice dzielące dwa obrazki. 	<p>Dowolne zabawki, wiersz Śmigus-dyngus L. Posyniaka, wyrazy do globalnego czytania: woda, śmigus dyngus, lany poniedziałek, ilustracje przedstawiające dzieci oblewające się wodą, tamburyno, bębenek, piłki, koszyk, obrazki o tematyce wielkanocnej, tablica multimedialna.</p>

Kwiecień – Tydzień IV

XXXII. Temat kompleksowy: *Jestem sobie ogrodniczka*

Edukacja / Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Język 3.2, 14.5</p> <p>Ekologia i przyroda 12.1</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 10.2</p> <p>Matematyka 4.6, 13.4</p>	1	<p>Co to jest gleba i co się w niej kryje?</p>	<p>✓ Zabawa: Gdzie jest biedronka?</p> <p>✓ Zestaw ćwiczeń porannych z elementami ćwiczeń W. Sherborne wg B. Formy</p> <p>✓ Słuchanie opowiadania Z <i>pamiętnika dżdżownicy Magdy A. Szawurskiej</i> (e-zeszyt)</p> <p>✓ Rozmowa na temat opowiadania</p> <p>✓ Analiza słuchowa wyrazów: dżdżownica, rosówka, mrówka, chrząszcz, ślimak, gleba</p> <p>✓ Zajęcia warsztatowe w ogrodzie przedszkolnym - doświadczenie z glebą, poszukiwanie dżdżownic w ogrodzie</p> <p>✓ Urządzanie terrarium w celu poznania życia dżdżownicy</p> <p>✓ Obserwacja dżdżownicy w terrarium</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci /zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Postępuje się kierunkami: góra, dół, w lewo, w prawo.</p> <p>✓ Wie, co to jest gleba i różniczy jej rodzaje.</p> <p>✓ Rozpoznaje dżdżownicę i rozumie jej znaczenie dla tworzenia gleby.</p> <p>✓ Wykonuje doświadczenia i obserwacje.</p>	<p>Czerwona i czarna kredka, duży arkusz papieru, opowiadanie <i>Z pamiętnika dżdżownicy Magdy A. Szawurskiej</i>, wyrazy do analizy słuchowej, kartonowe wieczko, woda, suche gałązki, zwiędłe liście, ziemia, piasek, dżdżownica, łopatka, akwarium (lub duży słoje), lupa.</p>
<p>Język 3.2, 14.6, 14.6</p> <p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Twórczość 9.2</p> <p>Ekologia i przyroda 12.1, 12.2</p>	2	<p>Co w ogrodzie robią owady?</p>	<p>✓ Zabawa ortofoniczna: Na kwiatowej łące</p> <p>✓ Słuchanie opowiadania: Co w ogrodzie robią owady? A. Szawurskiej (e-zeszyt)</p> <p>✓ Rozmowa na temat opowiadania</p> <p>✓ Dzielenie wyrazów na sylaby: trzmiel, pszczoła, biedronka</p> <p>✓ Praca plastyczna: Biedronka</p> <p>✓ Zabawa ruchowo-naśladowcza: Wiosna obudziła owady.</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Naśladowuje odgłosy i sposób poruszania się owadów.</p> <p>✓ Rozpoznaje i nazywa owady pożyteczne i szkodniki.</p> <p>✓ Lepi biedronkę według wzoru.</p> <p>✓ Rozpoznaje kolory: czerwony, żółty i niebieski.</p>	<p>Pacyнка - Kasia, opowiadanie <i>Co w ogrodzie robią owady?</i> A. Szawurskiej, szablon motyla, e- zeszyt, plastelina czerwona i czarna, tacki, nożyczki, odrysowany szablon liścia, krążki szarfy w kolorze czerwonym, żółtym i niebieskim.</p>

<p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Matematyka 13.1</p> <p>Język 14.4, 14.5</p> <p>Ekologia i przyroda 12.1, 12.2</p>	<p>3</p>	<p>Kret i jego kompania</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa matematyczna - przeliczanie warzyw i owoców ✓ Stuchanie opowiadania: <i>Kret i jego kompania</i> A. Szawurskiej (e-zeszyt) ✓ Rozmowa na temat roli zwierząt pomagających w ogrodzie ✓ Zestaw ćwiczeń gimnastycznych wg B. Formy ✓ Karta pracy Nr 32 ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Poznaje gatunki pożytecznych zwierząt, które żyją w ogrodzie w symbiozie z człowiekiem. ✓ Wykonuje ćwiczenia ruchowe indywidualnie i z partnerem. ✓ Przelicza w zakresie 10. ✓ Poznaje znaczenie słów: <i>zwierzę chronione, uprawa ekologiczna</i> ✓ Zna i postępuje się liczebnikami głównymi. 	<p>Sylwety wybranych warzyw, pacynka-dziadka Stasia, opowiadanie <i>Kret i jego kompania</i> A. Szawurskiej, tablica demonstracyjna, e-zeszyt, kążki dla każdego dziecka, dwie skakanki, karta pracy Nr 32, zielone kredki.</p>
<p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 10.2</p> <p>Ekologia i przyroda 12.2</p> <p>Język 3.2, 14.5</p> <p>Twórczość 8.1</p>	<p>4</p>	<p>Zakładamy przedszkolny ogródek</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Narzędzia ogrodnicze - rozmowa na ich temat ✓ Stuchanie i nauka piosenki: <i>Kwiatki, bratki</i> /muz. B. Kolago, sł. D. Gellner/ (e-zeszyt) ✓ Zajęcia w ogrodzie przedszkolnym - założenie grządek z warzywami. ✓ Zabawa naśladowcza: <i>Zgadnij, co robię?</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zna i rozróżnia narzędzia ogrodnicze. ✓ Spiewa poznaną piosenkę i wystukuje jej rytm. ✓ Samodzielnie sadi i wysiewa rośliny. 	<p>Typowe narzędzia ogrodnicze: płyta CD z piosenkami, dowolne instrumenty perkusyjne, plastikowe łopatkę, grabki, wiaderka, konewki, itp., 10-15 ziemniaków - sadzeniaków, 20 małych cebulek, nasiona nasturcji, dyni, kukurydzy, słonecznika.</p>

<p>Zdrowie 2.5, 5.1, 5.4, 6.5</p> <p>Język 3.3</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 10.2, 10.3</p>	<p>5</p>	<p>Wiosenna sałatka</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa: <i>Wiosna rozwija kwiaty</i> ✓ Zdrowie ukryte w warzywach –oglądanie warzyw ✓ Rozmowa na temat walorów zdrowotnych warzyw ✓ Pokaz wykonania sałatki warzywnej - szczególnie podkreślenie zasad bezpieczeństwa ✓ Samodzielna praca dzieci w zespołach - wykonanie sałatki warzywnej ✓ Rozmowa o walorach smakowych sałatki ✓ Zestaw ćwiczeń gimnastycznych wg B. Formy ✓ Zabawa przy tablicy multimedialnej ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wie, jakie wartości odżywcze mają warzywa z upraw ekologicznych. ✓ Potrafi samodzielnie przygotować surówkę. ✓ Przestrzega zasad higieny i bezpieczeństwa podczas przygotowywania posiłków. 	<p>Trójkąt, fartuszek, nóż, deska do krojenia, miski, talerzyki jednorazowe, sól, pieprz, śmietana, świeże ogórki, szczypior, rzodkiewki, pomidory, sałata, tarki do tarcia warzyw, łyżki i widelce jednorazowe, plastikowe krążki (dla każdego dziecka), dwie skakanki, tablica multimedialna.</p>
--	-----------------	--------------------------------	---	--	---

Kwiecień – Tydzień V

XXXIII. Temat kompleksowy: Izerskim krokiem w Karkonosze

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p>	1	<p>Tropem świeradowskiej żabki</p>	<p>✓ Sluchanie <i>Legendy o świeradowskiej żabce</i></p> <p>✓ Zabawa badawcza: <i>Lecznicza woda</i></p> <p>✓ Ćwiczenia poranne wg propozycji U. Galas (e - zeszyt)</p> <p>✓ Wędrówka po Świeradowie</p> <p>✓ Praca plastyczna: Folder o Świeradowie Zdroju</p> <p>✓ Wiersz <i>Cztery wiatry</i> M. Kownackiej (e – zeszyt)</p> <p>✓ Zabawa eksploracyjna w parach: <i>Wesołe obłoczki</i></p> <p>✓ Zabawa rytmiczno-ruchowa: <i>Błyskawica- grzmot</i></p> <p>✓ Historijka obrazkowa: <i>Balonikiem w Karkonosze, Mój samolot nad Pogórzem Izerskim</i></p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Wędruje Pogórzem Izerskim, po Karkonoszach.</p> <p>✓ Identyfikuje się z regionem.</p> <p>✓ Potrafi zaśpiewać piosenkę <i>Cztery żywiły</i>, obrazując słowa piosenki ruchem i gestem.</p> <p>✓ Rozwiązuje zagadkę słowną.</p> <p>✓ Bierze udział w zabawie eksploracyjnej <i>Wesołe obłoczki</i>.</p> <p>✓ Współpracuje w parach.</p> <p>✓ Rozwija myślenie przyczynowo-skutkowe.</p> <p>✓ Dokonuje ewaluacji zajęć wykorzystując <i>Kolorowe chmurki</i>.</p> <p>✓ Wyraża własne przeżycia i emocje w sposób graficzny.</p>	<p>Podklady muzyczne do zabaw z odpowiednim akompaniamentem</p> <p>- fragmentami muzyki klasycznej, historyjka obrazkowa <i>Baloniak, Mój samolot</i>, zdjęcia, obrazy, widokówki z Świeradowa Zdroju, www.</p> <p>swieradowzdroj.pl tekst M. Kownackiej</p> <p><i>Cztery wiatry</i>, kamienie, drewniane klocki, piłeczki pingpongowe, kawałki waty, słomki, zwiędnięty tulipan, samoloty, folia malarska, kolorowe kartki; materiał przyrodniczy: kora, patyczki, suche listki, mchy, trawki; pisaki, kredki, klej, napisy do czytania globalnego: strony świata (N, S, E, W), mapa Pogorza Izerskiego i Karkonoszy, kawałki kolorowego papieru, kawałki styropianu, foliowy woreczek, aparat fotograficzny, pacynki –dziadek Staś i Kasia, tablica multimedialna</p>

<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p>	<p>2</p>	<p>Turystyczne wędrowki po Szklarskiej Porębie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Oglądanie albumu: <i>Karkonosze</i> ✓ Zabawa alchemiczna: <i>Produkcja kryształów</i> ✓ Zabawa alchemiczna: <i>Kryształy</i> ✓ Zabawy twórcze - Autorskie wiersze ✓ Prezentowanie powstałych utworów ✓ Nauka wiersza <i>Izerska krajina</i> U. Galas (e-zeszyt) ✓ Zestaw ćwiczeń gimnastycznych w przedszkolnym ogrodzie wg autorki U. Galas ✓ Stuchanie legendy <i>O glinie która grzeje i śpiewa</i> C. Wiklik (e-zeszyt) ✓ Garncarskie wyroby - wspólnie z gośćmi lepienie w glinie ✓ Wspólna herbatka wg receptury <i>Walończyków</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rozumie procesy tworzenia się skał, eksperymentuje. ✓ Rozwija wyobraźnię, kreatywność, sprawność umysłową i fizyczną. ✓ Rozwija samodzielność oraz wiarę we własne siły. ✓ Potrafi podejmować samodzielne decyzje. ✓ Poznaje właściwości gliny. ✓ Wykazuje szacunek dla osób dorosłych (starszych) i ich pasji. 	<p>Dwie szklanki cukru, jedna szklanka wrzątku, patyczki do szaszłyków, album <i>Karkonosze</i>, kawałki sznurka, barwniki spożywcze, płytka miska, karta pracy nr 33, pacyнки - dziadek Staś i Kasia, aparat fotograficzny z kamerą, tablica interaktywna, przeźroczyste kubeczki po jogurtach, plastikowe łyżeczki, pięć łyżek soli, welenki, płaska duża miska, farbki akwarele, dziurkacz, kolorowe kartki, kolorowe sznureczki, obręcze, glina garncarska, herbata, kubeczki, cukier.</p>
---	-----------------	---	--	--	--

<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p>	<p>3</p>	<p>Skrzaciakowym szlakiem po Karpaczu</p> <p>✓ N. przypina na tablicy wyrazy : kraj, naród, ojczyzna, Karkonosze, Sudety, Pogórze Izerskie - dzieci czytają wyrazy i kojarzą je ze swoją narodowością</p> <p>✓ N. zaprasza dzieci w podróż - zabawa w pociąg</p> <p>✓ Słuchanie legendy o Karpaczu: Niezwykłe zawody lub <i>Legenda o Kruczych skałach</i> - do wyboru N. (e - zeszyt)</p> <p>✓ Zabawa alchemiczna: Jaka jest woda?</p> <p>✓ Relaks - zabawa</p> <p>✓ Wycieczka po Karpaczu. Zabawa: Gdzie są te zabytki?</p> <p>✓ Zabawy matematyczne: Domino matematyczne</p> <p>✓ Zabawy w ogrodzie przedszkolnym</p> <p>✓ Poruszamy się ulicami Karpacza - zabawa ruchowa</p> <p>✓ Rozwiązywanie szyfrogramów - w ukrytych wynikach matematycznych</p> <p>✓ Zabawa: Samolot - dzieci oglądają miasto z lotu ptaka</p> <p>✓ Zabawa w fotografa</p> <p>✓ Wspólne zdjęcie</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Kojarzy pojęcia związane z Warszawą.</p> <p>✓ Kojarzy pojęcia związane ze Świeradowem Zdrój.</p> <p>✓ Kojarzy pojęcia związane ze Szklarską Porębą.</p> <p>✓ Kojarzy pojęcia związane z Karpaczem.</p> <p>✓ Zgodnie w zespołach konstruuje plansze do gry.</p> <p>✓ Dostrzega i poprawnie tworzy rytm matematyczny.</p> <p>✓ Aktywnie uczestniczy we wspólnym tworzeniu gry planszowej.</p> <p>✓ Ustala reguły gry.</p> <p>✓ Poprawnie liczy, przelicza, dopasowuje ilość oczek na kostce do danej cyfry i na odwrot.</p>	<p>Wyrazy: kraj, naród, ojczyzna, Karkonosze, Sudety, Pogórze Izerskie album Karpacz, litery, napisy: Karpacz, Warszawa, Kraków, Poznań, Gdańsk, Zakopane, Świeradów Zdrój, Szklarska Poręba, Jelenia Góra, Luban, litery, napisy: Skocznia Narciarska Orlinek, Świętynia Wang, Muzeum Zabawek, Dziki Wodospad, Zapora na Łomnicy, Krucze Skały, najbliższa ulica w Karpaczu, arkusze papieru, mazaki, pionki, kostki do gry planszowej, kartki, kredki, woda, sól, cukier, glina, ziemia, piasek.</p>
---	-----------------	--	--	--

<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p>	<p>4</p>	<p>Jelenia Góra w sudeckich leży górach</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa: Każde miasto ma swój herb ✓ Zabawa: Chciałbym (laby) być... ✓ N. wyjaśnia i przygotowuje dzieci do obejrzenia prezentacji (e-zeszyt) ✓ Słuchanie Legendy o powstaniu Jeleniej Góry (e-zeszyt) ✓ Zabawa dydaktyczna: Szukamy mapy Polski ✓ Praca plastyczna - wyklejanie plasteliną i różną grubością kasz herbu miasta Jeleniej Góry ✓ Quiz: przykładowe obrazy (e-zeszyt) ✓ Zabawy w ogrodzie przedszkolnym - Zabawa w Archeologa ✓ Zabawa: Dzielimy wyrazy na głoski ✓ Zabawa: Słowa ✓ Zabawa: Tworzymy wyrazy ✓ Zabawa: Fotoreporter ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi na mapie wyróżnić ważniejsze regiony. ✓ Potrafi uruchomić wybrany program edukacyjny. ✓ Potrafi posługiwać się aparatem fotograficznym. ✓ Rozpoznaje, nazywa zabytki i ciekawe miejsca Jeleniej Góry. ✓ Dziel wyraz na głoski. Łączy głoski, sylaby. 	<p>Herb Jeleniej Góry, prezentacja eksponatów, e-zeszyt, ilustracje Jeleniej Góry, litery - emblematy dla każdego dziecka, bębenek, kartki, plastelina, różnego rodzaju kasze, koperty z kilkoma wyrazami np. Jelenia Góra to miasto w Sudetach, pacyнки - dziadek Staś i Kasia, aparat fotograficzny, sprzęt archeologiczny: łopatki, pędzle, lupy, tablica interaktywna.</p>
---	----------	--	--	--	--

<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p>	<p>5</p>	<p>Podróż po kraju</p>	<p>✓ Zabawa: Kto potrafi? ✓ Czytamy - zabawa orientacyjno- porządkowa ✓ Zabawa: Kto wie? ✓ Rozmowa na temat miejsca gdzie mieszkają dzieci ✓ Planujemy wycieczkę np. do Karpacza, Szklarskiej Poręby, Jeleniej Góry lub Wirtualną podróż po kraju - Mapa Polski ✓ Zabawa ruchowa: Spacer brzegiem morza ✓ Zabawa przy piosence: Jadą rowery ✓ Karta pracy Nr 33 ✓ Górskie krajobrazy - oglądanie obrazów na tablicy interaktywnej ✓ Zabawa ruchowa: Wspinaczka górską ✓ Dzwoneczki owieczek – zapoznanie z pracą pasterza na podstawie ilustracji i opowiadania: <i>Bacówka</i> (e-zeszyt) ✓ Praca plastyczna: Kartka dla każdego dziecka ✓ Zabawy w ogrodzie przedszkolnym ✓ Zabawy: Matematyczne zmagania ✓ Rozwiązywanie prostych zadań z treścią ✓ Zabawy przy tablicy multimedialnej ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Przestrzega zasad obowiązujących w zabawach ruchowych. ✓ Tworzy zdania z podanych wyrazów. ✓ Potrafi rozpoznać wyraz utworzony z przedstawionych sylab. ✓ Potrafi wskazać na mapie: morze, niziny, góry. ✓ Utożsamia się z regionem w którym mieszka.</p>	<p>Obręcze, koperty, zapisy działań matematycznych typu: 2 + 3 = 5, wyrazy na kartonikach: Kotlina, Sudety, Karkonosze, Góry; kartoniki - liczmany, pacynki - dziadek Staś i Kasia, aparat fotograficzny, tablica interaktywna, ilustracje wodnych środków lokomocji, fizyczna mapa Polski, obraz latarni morskiej (e – zeszyt), instrumenty perkusyjne: dzwonki, tamburyno, kołatki, bębenek, trójkąty, karta pracy Nr 33, kartki dla każdego dziecka z konturem mapy Polski, kredki, mazaki, kolorowy papier, klej.</p>
---	----------	-------------------------------	--	--	---

Maj – Tydzień I

XXXIV. Temat kompleksowy: W świecie zwierząt

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p>Język 3.3, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Twórczość 8.1, 9.2</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Matematyka 4.3, 13.4</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	1	<p>Na wiejskim podwórku</p>	<p>Zabawa: Karuzela</p> <p>Ćwiczenia oddechowe: Karmimy kurki</p> <p>Ćwiczenia poranne wg U. Smoczyńskiej-Nechtman</p> <p>Wyjaśnienie przez dzieci pojęć: zwierzęta domowe, zwierzęta egzotyczne</p> <p>Rozwiązywanie zagadek o zwierzętach hodowanych w gospodarstwie i ich dzieciach (e-zeszyt)</p> <p>Oglądanie obrazka: Na wiejskim podwórku - opowiadanie treści.</p> <p>Rozpoznawanie głosów zwierząt</p> <p>Słuchanie wiersza Na wiejskim podwórku A. Kubiaka (e-zeszyt)</p> <p>Dobieranie zwierząt w pary -osobniki dorosłe i ich potomstwo</p> <p>Całościowe czytanie wyrazu: zagroda oraz nazw wybranych zwierząt domowych</p> <p>Praca plastyczna: Kogucik</p> <p>Gry dramowe i improwizacje ruchowe</p> <p>Spacer po okolicy przedszkola - Szukamy zwierząt</p> <p>Słuchanie piosenki: Dziwne rozmowy (muz. W. Zaliński, sł. A. Aleksandrowicz) (e-zeszyt)</p> <p>Zabawa fabularyzowana usprawniająca narządy mowy: Dzień dobry zwierzątka (e-zeszyt)</p> <p>Zabawa: Kurka bawi się razem z nami - ćwiczenia orientacji przestrzennej</p> <p>Karta pracy Nr 34</p> <p>Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Wie, jakie zwierzęta żyją na wiejskim podwórku.</p> <p>✓ Potrafi rozwiązać zagadki słowne.</p> <p>✓ Potrafi rozróżniać i naśladować głosy zwierząt.</p> <p>✓ Zna i nazywa osobniki dorosłe oraz ich potomstwo.</p> <p>✓ Potrafi wykonać kogucika technika collage.</p> <p>✓ Zna tekst i melodię piosenki Dziwne rozmowy</p>	<p>Figurki lub obrazki zwierząt, tekturowa rurka, słomki, ilustracja Na wiejskim podwórku, zagadki o zwierzętach wiejskich, płyta CD, wiersz Na wiejskim podwórku A. Kubiaka, ilustracje przedstawiające zwierzęta i ich potomstwo, bibuła, plastelina, kolorowy papier, klej, nożyczki, kontur koguta narysowany na kartce, piosenka Dziwne rozmowy, maskotka kurka, Karta pracy Nr 34.</p>

<p>Język 3.2, 3.3, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Twórczość 7.2, 9.2</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Matematyka 13.1, 13.2, 13.3</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>2</p>	<p>Mój przyjaciel - pies</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ćwiczenie analizy i syntezy wzrokowej ✓ Rozwiązywanie zagadek na temat psa (e-zeszyt) ✓ Słuchanie opowiadania: D.E. Sobiesiak, <i>Prezent</i> (e-zeszyt) ✓ Zabawa: <i>Zaczarowani w zwierzęta</i> ✓ Wypowiedzi dzieci: <i>Na czym polega opieka nad psami</i> ✓ Praca plastyczna: <i>Mój piesek</i> - lepienie psów z plasteliny ✓ Spacer w pobliżu przedszkola - obserwacja ludzi spacerujących z psami ✓ Zabawa matematyczna: <i>Kości</i> - tworzenie zborów równolicznych ✓ Zabawa muzyczno-ruchowa: <i>Tańczące figury</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zna prawa i potrzeby zwierząt. ✓ Wie co znaczy słowo przyjaciel. ✓ Potrafi zachować bezpieczeństwo wobec zwierząt. ✓ Potrafi opiekować się psem. ✓ Rozumie konieczność poznania zapisów na obroży psa w celu kontaktu z właścicielem. 	<p>Pocięta sylweta psa, koperty, ilustracja przedstawiająca psa, ponumerowane kartki do zakrycia ilustracji psa, zagadki na temat psa, opowiadanie: D.E. Sobiesiak, <i>Prezent</i>, płyta CD z dowolną muzyką do zabawy ruchowej, plastelina, kartki z konturami psów i kości.</p>
<p>Język 3.3, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Twórczość 9.2</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Matematyka 13.1</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>3</p>	<p>Mieszkańcy ogrodów zoologicznych</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Powitanie: <i>Złap moje imię</i> ✓ Zwierzęta egzotyczne - układanie puzzli ✓ Oglądanie przygotowanych zdjęć oraz wyciętych ze starych czasopism ilustracji, obrazków przedstawiających różne zwierzęta egzotyczne ✓ Słuchanie wiersza: T. Futowskiej <i>Pokojowe ZOO</i> (e-zeszyt) ✓ Słuchanie zagadek słownych na temat zwierząt egzotycznych (e-zeszyt) ✓ Rytmiczny podział na sylaby nazw zwierząt egzotycznych ✓ Układanie rymów do nazw zwierząt ✓ Wykonanie kartonowego słownika z imieniem wg M. Neubacher- Fesser ✓ Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem dostępnego sprzętu ✓ Zabawa: <i>Zakładasz tyle samo razy</i> ✓ Ćwiczenie pamięci słuchowej ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zna niektóre zwierzęta egzotyczne (lew, małpa, żyrafa, słoń). ✓ Potrafi złożyć w całość pocięty obrazek. ✓ Potrafi przeanalizować tekst zagadki, podać jej rozwiązanie. ✓ Dzieli wyrazy na sylaby. 	<p>Piłka, pacynka - dziadka Stasia i Kasi, pocięte obrazki zwierząt egzotycznych, koperty, ilustracje przedstawiające dzikie zwierzęta (małpa, lew, słoń, żyrafa), zagadki słowne o zwierzętach egzotycznych, wiersz <i>Pokojowe ZOO</i> T. Futowskiej, kolorowy papier, klej, nożyczki, wizytówki z imieniem dzieci, kredki, bębnek.</p>

<p>Język 3.3, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Matematyka 13.1, 13.2, 13.3</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>4</p>	<p>Koty domowe i dzikie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa ortofoniczna: <i>Jak miauczą koty małe i duże?</i> ✓ Sluchanie opowiadania <i>Skąd się wzięły koty</i> E. Lechowicz (e-zeszyt) ✓ Koty domowe i dzikie - praca z obrazkiem ✓ Zabawa matematyczna: <i>Koty i kocięta</i> ✓ Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem skakanek ✓ Sluchanie bajki: <i>Kot w butach</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi wypowiadać się na temat opowiadania. ✓ Potrafi określić liczebność zbioru i postępuje się określeniami: najwięcej - najmniej. ✓ Potrafi porównać liczebność zbioru posługując się określeniami więcej/mniej o ile? ✓ Potrafi liczyć na palcach od siedmiu do jednego. 	<p>Apaszka, opowiadanie <i>Skąd się wzięły koty</i> E. Lechowicz, obrazyki przedstawiające koty domowe i dzikie, sylwety kotów, sylwety koszy wiklinowych, kostka do gry, kartoniki z kropkami, słomki do napojów, ilustracje z płotem, bajka <i>Kot w butach</i>.</p>
<p>Ekologia i przyroda 12.1, 12.2</p> <p>Twórczość 7.2, 9.2</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Język 3.3, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>5</p>	<p>Podwodny świat</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa integracyjna: <i>Czy jest z nami?</i> ✓ Zabawa ruchowa: <i>Wyprawa łodzią podwodną</i> ✓ Oglądanie ilustracji przedstawiających Małą Syrenkę, morskie zwierzęta, rafę koralową itp. ✓ Sluchanie bajki: <i>Mała Syrenka</i> ✓ Zabawa z chustą animacyjną: <i>Rybak i rybka</i> wg pedagogiki zabawy ✓ Podwodny pejzaż, czyli jak zmienić pudełko po butach w podwodne królestwo: akwarium - praca plastyczna ✓ Zestaw zabaw i ćwiczeń gimnastycznych na powietrzu wg B. Formy ✓ Opowieść ruchowa: <i>Podróż w morskie głębiny</i> (e-zeszyt) ✓ Zabawa logopedyczna: <i>Skrzynia</i> - różnicowanie głosek szumiących i syczących ✓ Ćwiczenia relaksacyjne przy muzyce: <i>Magiczna woda</i> wg M. Montessori ✓ Zabawa przy tablicy multimedialnej ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zna pojęcia: syrena, ocean, łódź podwodna, rafa koralowa, krab, ośmiornica. ✓ Wypowiada się na dany temat. ✓ Potrafi udzielić odpowiedzi na zadane przez nauczyciela pytania. ✓ Współpracuje z innymi dziećmi. ✓ Wykonuje prace zgodnie z instrukcjami nauczyciela. 	<p>Pacynka - dziadka Stasia i Kasi, plakaty przedstawiające podwodny świat, ilustracje zwierząt żyjących pod wodą (syrena, krab, ośmiornica), tekst bajki <i>Mała Syrenka</i>, chusta animacyjna, pudełko po butach, muszle, kamyki, nożyczki, nitka, patyczki, kredki, kolorowa bibuła, plastelina, plastikowe znaczki, chorągiewki, szarfy, pojemnik z wodą, tablica multimedialna.</p>

XXXV. Temat kompleksowy: Agroturystyka w przedszkolu

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Matematyka 13.1</p> <p>Język 3.2, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Ekologia i przyroda 12.2</p> <p>Twórczość 9.2</p>	1	U gospodarza	<p>✓ Zabawa matematyczno-słuchowa: <i>Ile jajek zniosły kurki?</i></p> <p>✓ Zestaw ćwiczeń porannych wg B. Formy</p> <p>✓ Gospodarstwo Agatki - słuchanie opowiadania (e – zeszyt)</p> <p>✓ Rozmowa na temat opowiadania</p> <p>✓ Czytanie globalne: <i>gospodarstwo</i> dzielenie słowa na sylaby, liczenie ilości sylab</p> <p>✓ Gospodarstwo Agatki - zabawa ruchowo-naśladowcza połączona z ćwiczeniami ortofonicznymi</p> <p>✓ Praca plastyczna: <i>Traktorek z przyczepką</i> - wycinanie</p> <p>✓ Zabawa w kole do piosenki: <i>Rolnik sam w dolinie</i></p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Liczy usłyszane dźwięki.</p> <p>✓ Zna i nazywa maszyny rolnicze.</p> <p>✓ Wie, na czym polega praca rolnika.</p> <p>✓ Wycina pojazdy z papieru.</p>	<p>Bębenek, krzeselka, opowiadanie <i>Gospodarstwo Agatki</i>, (www.profrsor.pl), prezentacja multimedialna - maszyny rolnicze, ilustracje kur, nożyczki, klej, kolorowy papier.</p>
<p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Matematyka 13.1</p> <p>Język 3.2, 3.3, 14.5</p> <p>Ekologia i przyroda 12.3</p>	2	Agroturysta - kto to taki?	<p>✓ Zabawa matematyczna: <i>Podrzucić piłkę</i></p> <p>✓ Słuchanie wiersza <i>Agroturysta A. Szawurskiej</i> (e – zeszyt)</p> <p>✓ Rozmowa na temat treści wiersza</p> <p>✓ Zabawa: <i>Zbieramy grzyby</i></p> <p>✓ Zestaw ćwiczeń gimnastycznych wg B. Forma</p> <p>✓ Karta pracy Nr 35</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Wie, co to jest agroturystyka.</p> <p>✓ Zna i wymienia formy aktywnego wypoczynku na wsi.</p> <p>✓ Potrafi współzawodniczyć w zabawie ruchowej.</p> <p>✓ Rozpoznaje liczby i liczy według nich.</p>	<p>Piłka, kartoniki z liczbami od 1 do 6, wiersz <i>Agroturysta A. Szawurskiej</i>, tablica multimedialna, prezentacja - agroturysty, woreczki gimnastyczne, krążki, koszyk/wiaderko, bębenek, piłki, lina, skakanki, karta pracy Nr 35.</p>

<p>Matematyka 13.4</p> <p>Język 3.2, 14.5</p> <p>Zdrowie 5.4, 6.5</p> <p>Twórczość 9.2</p> <p>Ekologia i przyroda 12.2</p>	3	<p>Wczasy pod gruszą – wypoczynek na wsi</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa matematyczno-słuchowa: <i>Ile jajek zniosły kurki?</i> ✓ Słuchanie opowiadania: H. Amery, <i>Na kempingu</i> ✓ Rozmowa na temat treści opowiadania ✓ Zabawa: <i>Gąski, gąski do domu</i> ✓ Praca plastyczna: <i>Farma pani Kaloszowej</i> ✓ Zabawa wg pomysłu N. ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wypowiada się na temat opowiadania. ✓ Wie, jak wygląda praca i wypoczynek w gospodarstwie agroturystycznym. ✓ Aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych. ✓ Lepi z plasteliny. 	<p>Ilustracje kur, bęberek, opowiadanie: H. Amery <i>Na kempingu</i>, tablica demonstracyjna z większym obejściem, plastelina, podkładki, karton tekturowy.</p>
<p>Matematyka 13.1</p> <p>Język 3.2, 14.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 5.4, 10.3</p> <p>Twórczość 8.1</p>	4	<p>Wiejskie wycieczki małych turystów</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa matematyczna: <i>Ile jabłek mam w koszyku?</i> ✓ Wysłuchanie wiersza: ✓ <i>E-turyści na wycieczce</i> A. Szawurskiej (e – zeszyt), ✓ Rozmowa na temat treści wiersza wg pomysłu N. ✓ Zabawa w kole: <i>Rolnik sam w dolinie</i> ✓ Zestaw ćwiczeń gimnastycznych wg B. Formy ✓ Zabawa z tablicą multimedialną ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Z uwagą słucha tekstu czytanego przez N. ✓ Wypowiada się na temat treści wiersza. ✓ Stosuje liczebniki pierwsze w zabawach matematycznych. 	<p>Koszyk/wiaderko, opaska na oczy, kilka małych piłek, wiersz <i>E-turyści na wycieczce</i> A. Szawurskiej, piłki, lina, skakanki, tablica multimedialna, komputer.</p>
<p>Zdrowie 5.1,5.4, 6.2,6.5</p> <p>Ekologia i przyroda 12.2</p>	5	<p>Z wizytą w gospodarstwie agroturystycznym</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Przygotowania do wyjazdu/wyjścia na wycieczkę - omówienie celów wycieczki, ustalenie zasad bezpieczeństwa ✓ Całodniowa wycieczka do gospodarstwa agroturystycznego wg pomysłu N. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Poznaje mieszkańców, urzędzenia i zabudowę w gospodarstwie agroturystycznym. ✓ Uczestniczy w ekologicznych zajęciach edukacyjnych. ✓ Przestrzega zasad bezpieczeństwa ustalonych na wycieczki. 	<p>Scenariusz wycieczki do gospodarstwa agroturystycznego wg pomysłu N.</p>

XXXVI. Temat kompleksowy: Bank pomysłów na biznes

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p> <p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p>	1	Pośród patelni i sztuców gra muzyka	<p>✓ Uścisk przyjaźni - powitanie</p> <p>✓ Rozmowa w parach na temat ulubionych owoców</p> <p>✓ Słuchanie wiersza Cz. Janczarskiego <i>Sklep spożywczy</i> (e – zeszyt). Rozmowa na temat wiersza</p> <p>✓ Pośród patelni i sztuców gra muzyka</p> <p>✓ Egzamin na członka orkiestry</p> <p>✓ Praca plastyczna - zaproszenia, bilety, plakat informacyjny, przygotowanie stroju dla dyrygenta</p> <p>✓ Zajęcia sprawnościowe na placu przedszkolnym - zestaw wg propozycji U. Galas (e - zeszyt)</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Potrafi wykorzystać przedmioty codziennego użytku do radosnej i bezpiecznej zabawy.</p> <p>✓ Zna możliwości dźwiękowe butelek.</p> <p>✓ Potrafi wykorzystać butelkę jako instrument muzyczny.</p> <p>✓ Potrafi współdziałać z partnerem.</p> <p>✓ Odczuwa potrzebę tworzenia muzyki.</p> <p>✓ Rozwija oryginalność i fantazję.</p> <p>✓ Zna nazwy produktów spożywczych.</p> <p>✓ Potrafi operować nazwami: warzywa, owoce, wędliny, pieczywo, słodycze.</p> <p>✓ Trafnie analizuje wysłuchany tekst.</p> <p>✓ Potrafi zaczekać na swoją kolej.</p> <p>✓ Rozumie i stosuje pojęcie biznes.</p> <p>✓ Potrafi samodzielnie wykonać zadanie bez narzucania efektu finalnego.</p>	<p>Kaseta magnetofonowa z muzyką, duży kosz, puzzle, napisy: owoce, warzywa, pieczywo, kasze, makarony, cukier, słodycze, nabiał, napoje, chleb, kawa, migdały, masło, cukier, ryż, kompot, serek, rogal, pacynki - Kasia i dziadek Staś, małe i duże garnki, pokrywki, łychy drewniane, łyżeczki metalowe, trzepaczki, naklejka w kształcie trąbki z imieniem dziecka, kartki, flamastry, kredki, szary papier, taśma klejąca, aparat fotograficzny z kamerą.</p>

<p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p> <p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p>	<p>2</p>	<p>Osobliwe instrumenty</p>	<p>✓ Słuchanie opowiadania: <i>Ulica dźwięków</i> ✓ Warsztaty twórczości: <i>Instrumenty z butelek</i> ✓ Zabawa słuchowa: <i>Co jest w butelce</i> ✓ Warsztaty twórczości cd. dalsza produkcja instrumentów muzycznych ✓ Próba orkiestry - przygotowania do koncertu ✓ Koncert: <i>Muzyczne improwizacje</i> ✓ Zabawy w ogrodzie przedszkolnym ✓ Zabawa: <i>Rozmowy z echem</i> ✓ Wiatr i dzieci - zabawa ✓ Spotkanie z burzą - opowieść ruchowa ✓ Chętne dzieci: karta pracy grafomotorycznej - szlaczki wg wyboru dzieci ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Potrafi rozpoznać dźwięki forte i piano i zastosować się do gestu określającego je. ✓ Potrafi zagrać melodię i określić jej wysokość oraz dynamikę. ✓ Potrafi współdziałać w grupie. ✓ Potrafi zagrać dźwięki na instrumentach perkusyjnych wykonanych z różnych materiałów.</p>	<p>Butelki plastikowe, małe miseczki, koralliki, ryż, groch, fasola, piasek, mak, kasza manna, instrumenty perkusyjne: tamburyno, bębenek, trójkąt, drewnianka, cymbalki, grzechotki, materiały plastyczne: papier kolorowy, samoprzylepny, flamastry, kredki, plastelina, bibuła, wstążeczki, klej, taśma klejąca, napis <i>Giełda osobliwości</i>, pacynki - dziadek Staś i Kasia, pudełko po kremach, gumach do żucia, butelkach, witaminach, kawałki grubego sznurka, styropianowe tacki i nakrętki od wody mineralnej, soków, kapsle, druciki, pałeczki drewniane, gruby karton, nożyczki.</p>
---	-----------------	------------------------------------	---	--	---

<p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p> <p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p>	<p>3</p>	<p>Ziarnko do ziarnka, aż zbierze się miarka</p> <p>✓ Układanie historyjki obrazkowej: Jak powstaje chleb ✓ W przedszkolnej piekarni: Pieczemy chleb ✓ Zabawa integracyjna w kole: Magiczna liczba siedem ✓ Ręczne robótki: Kolorowe ściegi ✓ Robimy wesołe karpki - degustacja ✓ Zabawy w ogrodzie przedszkolnym ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Układa historyjkę obrazkową z sześciu elementów. ✓ Nazywa zawody ludzi, którzy potrzebni są do wyrobu chleba. ✓ Rozróżnia mąkę pszenną od razowej oraz chleb ciemny i jasny. ✓ Poznaje przenośny piekarnik do chleba. ✓ Wie, jakie składniki potrzebne są do upieczenia chleba. ✓ Łączy starannie wszystkie składniki. ✓ Dbą o porządek w miejscu pracy.</p>	<p>Wypiekacz do chleba, waga kuchenna, ilustracje do historyjki obrazkowej, różne rodzaje mąki i chleba, produkty i przyrządy kuchenne potrzebne do pieczenia chleba, fartuszki, chusteczki na głowę, płótno, kolorowe kordonki, grube igły, masło, wędlina, rzodkiewki, ugotowane jajka, zielona sałata, żółty ser, ketchup, pacynki -dziadek Staś i Kasia, tablica interaktywna, aparat fotograficzny.</p>
---	-----------------	---	---	--

<p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p> <p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p>	<p>4</p>	<p>Zanim do klienta</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawy w parach wg pomysłów dzieci ✓ Praca plastyczna - rysunek w parach: <i>dom</i> ✓ Warsztat bizuterii ✓ Karta pracy Nr 36 ✓ W jubilerskiej pracowni ✓ Zabawy: <i>Cuda z gazetą</i> ✓ Zabawy przy tablicy interaktywnej ✓ Przygotowanie sali na <i>Giełdę osobiowości - pchli targ</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Aktywnie uczestniczy w zajęciach. ✓ Współdziała w grupie. ✓ Wyraża swoje emocje. ✓ Tworzy rękodzieło. 	<p>Makaron, ryż, mak, groch, kasza gryczana, jęczmienna, kasza manna, koralliki, kamyki, muszelki, sztuczne kwiaty, karta pracy Nr 36, liść laurowy, bibuła, wstążki, słoik po ketchupie, makarony w różnych kształtach, agrałki, modelina, kredki, kartki, żyłka, kolorowe sznurowadła, aparat fotograficzny, pacyнки - dziadek Staś i Kasia, patyczki, orzeszki, ziarna słonecznika, dyni, ziarna kawy, pudełko po butach oraz inne wg pomysłów N., barwne tkaniny, duża ilość gazet, taśma klejąca</p>
---	-----------------	--------------------------------	---	--	---

<p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p> <p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p>	<p>5</p>	<p>Giełda osobliwości - pchli targ</p> <p>✓ Zabawa: Ile dzieci przyszło do przedszkola? ✓ Zabawa: Moje imię zaczyna się na głoskę... ✓ Zabawa: Mój najlepszy kolega ma na imię... ✓ Zabawa: Podział na grupy ✓ Zabawa: Dzień w przedszkolu - praca w zespołach ✓ Powitanie przybyłych gości: rodziców, dziadków, pradiadków, wujków, władz lokalnych ✓ Zabawa integracyjna: Dobry dzionek wam ✓ Moje pięć minut - prezentacja dziecięcych talentów ✓ Giełda osobliwości - pchli targ ✓ Wspólne grillowanie ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Potrafi zareklamować swoją pracę plastyczną. ✓ Potrafi sprzedać swoją pracę plastyczną. ✓ Potrafi wystąpić przed dużym gremium. ✓ Rozumie znaczenie biznesu w życiu człowieka. ✓ Okazuje szacunek osobom dorosłym (rodzicom, babciom, dziadkom, sąsiadom).</p>	<p>Magnetofon, chusta animacyjna, figury geometryczne, ilustracje, dywaniki, korki, tablice, kredki, kartoniki z obrazkami, plastelina, kartoniki z nazwami zabawek, kartoniki z ilustracjami zabawek, kartki, artykuły do sprzedaży wykonane przez dzieci w poprzednich dniach, ilustracje różnych sklepów, e-zeszyt, nazwy artykułów; obuwie, meble, sukienki, spodnie, dział sportowy, piłki, zabawki itp., grille, węgiel drzewny, kiełbaski, chleb, musztarda, ketchup, tacki papierowe, widelczyki plastikowe.</p>
---	-----------------	--	---	--

Czerwiec – Tydzień I

XXXVII. Temat kompleksowy: *Moi rodzice ja*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p>Emocje i świat wartości 15.1</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Matematyka 13.1, 13.2, 13.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	1	Kocham moich rodziców	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa: <i>Powitanie na literę</i> ✓ Rozmowa na temat Dnia Matki ✓ Oglądanie obrazków przedstawiających członków rodziny ✓ Zestaw ćwiczeń porannych wg B. Formy ✓ Rozmowa na temat okazywania uczuć ✓ Zabawa matematyczna: <i>Kwiatki dla mamy</i> ✓ Rozmowa na temat: <i>Jak pomagam moim rodzicom,</i> ✓ Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem woreczków ✓ Zabawa ruchowa: <i>Jak pomagam moim rodzicom</i> ✓ Zabawa słowna: <i>Niedokończona zdania</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Odróżnia uczucie miłości od sympatii, przyjaźni. ✓ Potrafi okazywać swoje uczucia. ✓ Potrafi wymienić czynności, w których może pomóc rodzicom. ✓ Kształci umiejętność współpracy i współdziałania. ✓ Docenia wzajemną pomoc. ✓ Wie, że może mieć wpływ na to, co dzieje się w domu. ✓ Przyzwyczajają się do stałych prac domowych. 	<p>Obrazki przedstawiające członków rodziny, woreczki gimnastyczne, zdjęcia bliskich osób (mama, tata, brat, siostra, babcia, dziadek oraz koleżanek, kolegów), szablon kwiatów i wazonów, kartoniki z cyframi 1-7, pacynka - dziadka Stasia, list od dziadka Stasia.</p>
<p>Język 3.3, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Twórczość 7.2</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	2	Zawody naszych rodziców	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa na powitanie: <i>Imię i gest</i> wg pedagogiki zabawy ✓ Zabawa ruchowa: <i>Jakie kwiatki lubię mamy?</i> ✓ Słuchanie wiersza: B. Forma, <i>Zawody</i> (e-zeszyt) ✓ Wyjaśnienie znaczenia wyrazu: zawód ✓ Gra dydaktyczna: <i>Poznajemy zawody</i> ✓ Zestaw ćwiczeń gimnastycznych wg B. Formy ✓ Spacer po okolicy przedszkola - zwracanie uwagi na charakterystyczne cechy krajobrazu, budynki, drzewa ✓ Scenki pantomimiczne: <i>Zgadnij, jaki to zawód?</i> ✓ Rozmowa na temat: <i>Kim chciałbym zostać</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wzbogaca swój słownik o nazwy zawodów. ✓ Zna zawody swoich rodziców. ✓ Uczy się szacunku do każdego rodzaju pracy. ✓ Poprawnie rozwiązuje zagadki. ✓ Prawidłowo rozpoznaje i nazywa akcesoria wykorzystywane w różnych zawodach. ✓ Odgrywa krótkie scenki pantomimiczne. ✓ Przedstawia w formie plastycznej swój wymarzony zawód. 	<p>Szarfy w czterech kolorach, szablon kwiatów, płyta CD, wiersz: B. Forma, <i>Zawody</i>, ilustracje przedstawiające kucharza, stolarza, ogrodnika oraz mechanika samochodowego, rekwiizyty potrzebne do wykonywania zawodu kucharza, stolarza, ogrodnika oraz mechanika samochodowego, zagadki słowne, bębenek.</p>

<p>Emocje i świat wartości 15.1</p> <p>Twórczość 7.2, 9.2</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Język 3.3, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>3</p>	<p>Jak spędzamy czas wolny z rodzicami?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa na powitanie: <i>Imię do imienia</i> wg pedagogiki zabawy ✓ Zabawa: <i>Wielkie zamieszanie</i> ✓ Zabawa pantomimiczna: <i>Jak spędzasz wolny czas?</i> ✓ Oglądanie zdjęć swojej rodziny przyniesionych przez dzieci ✓ Zabawa: <i>Niedokończony zdania</i> ✓ Portret mamy - praca plastyczna ✓ Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem skakanek ✓ Zabawa: <i>Dobra wróżka</i> ✓ Całościowe czytanie wyrazów: mama, tata, rodzina ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi gestem wyrazić i nazwać słownie swoje ulubione zajęcia. ✓ Umie wyrazić i określić swoje pragnienia. ✓ Rozumie znaczenie wycieczki dla zachowania zdrowia. ✓ Wie, jak dobrze i przyjemnie spędzać wolny czas z rodzicami. ✓ Wykazuje się pomysłowością przy tworzeniu pracy plastycznej. 	<p>Piłka, rodzinne zdjęcia dzieci, kartki okolicznościowe, nożyczki, klej, farby plakatowe, kredki, kolorowy papier, gazety, ścinki materiałów, dzwoneczek, wyrazy do globalnego czytania: mama, tata, rodzina.</p>
<p>Twórczość 8.1, 8.2</p> <p>Język 14.1, 14.2, 14.3 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>4</p>	<p>Bawimy się z rodzicami</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa logopedyczna: <i>Jaś i Małgosia</i> - utrwalanie głoski ś ✓ Powitanie rodziców piosenką <i>Familijny blues</i> /muz i śl. T. Gummesson, polski tekst A. Bernat/ (e-zeszyt) ✓ Zabawa z mamą i tatą - wspólne zabawy z rodzicami ✓ Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem piłek ✓ Zabawa ruchy naprzemiennie z elementami ćwiczeń Dennisona ✓ Karta pracy Nr 37 ✓ Zabawa relaksacyjna: <i>U maszynki</i> ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Współpracuje w parze z innym dzieckiem. ✓ Radośnie bawi się z innymi dziećmi i rodzicami. ✓ Wyraża uczucia swym najbliższym. ✓ Potrafi zaprezentować przed publicznością swoje umiejętności. 	<p>Piosenka <i>Familijny blues</i> (m. i śl. T. Gummesson, polski tekst A. Bernat), kolorowe szarfy, płyta CD, apaszka, portrety rodziców wykonane przez dzieci, laurki wykonane dzień wcześniej, aparat fotograficzny, słodki poczęstunek, karta pracy Nr 37.</p>
<p>Język 3.3, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Twórczość 9.2</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Otoczenie społeczne i techniczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>5</p>	<p>Jesteśmy dziećmi i też mamy swoje prawa</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa integracyjna: <i>Ramię przy ramieniu</i> ✓ Zabawa: <i>Wizytówki</i> ✓ Oglądanie ilustracji przedstawiającej dzieci z różnych stron świata. ✓ Słuchanie wiersza: <i>O prawach dziecka</i> M. Brykczyńskiego (e-zeszyt) ✓ Kwiatek dobroci - praca w grupach ✓ Spacer po okolicy przedszkola - obserwacja ludzi, ich twarzy, mimiki, gestów ✓ Zabawa ping-pong pod hasłem: <i>Masz prawo</i> ✓ Słuchanie bajki: H. Ch. Andersena <i>Brzydkie Kaczętko</i> ✓ Zabawa przy tablicy multimedialnej ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zna własne prawa. ✓ Dostrzega potrzebę tworzenia praw i norm. ✓ Potrafi formułować podstawowe powinności moralne. ✓ Potrafi wyrażać emocje i uczucia. ✓ Dostrzega potrzeby innych. 	<p>Wizytówki z imionami dzieci, ilustracje przedstawiające dzieci z różnych stron świata, wiersz <i>O prawach dziecka</i> M. Brykczyńskiego, arkusz szarego papieru, kredki, bajka H. Ch. Andersena <i>Brzydkie Kaczętko</i>, tablica multimedialna.</p>

Czerwiec – Tydzień II

XXXVIII. Temat kompleksowy: *Ruszaj czasu szkoda*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p>Język 3.3, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Matematyka 13.1</p> <p>Zdrowie 5.4, 6.2, 6.5</p> <p>Ekologia i przyroda 12.1</p> <p>Twórczość 9.2</p>	1	<p>Wędrówka śladami czterolistnej koniczyny</p>	<p>✓ Zabawa: <i>le głoski kryje wyraz?</i></p> <p>✓ Globalne czytanie wybranych słów np.: koniczyna, biedronka</p> <p>✓ Zestaw ćwiczeń porannych: <i>Leśniczy i zwierzęta</i> wg B. Formy - opowieść ruchowa</p> <p>✓ Wysłuchanie opowiadania: <i>Wielka przygoda małej Zosi</i> B. Lewandowskiej w wykonaniu pacyнки i N. (e- zeszyt)</p> <p>✓ Rozmowa na temat treści opowiadania</p> <p>✓ Zabawa ruchowa: <i>Biedroneczki</i></p> <p>✓ Piesza wycieczka na łękę - obserwacja roślin o owadów w warunkach naturalnych z zastosowaniem lupy</p> <p>✓ Praca plastyczna: <i>Biedronka</i> - wydzieranka.</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci /zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Dokonuje analizy wyrazów.</p> <p>✓ Szanuje owady i ich środowisko naturalne.</p> <p>✓ Bezpiecznie porusza się poza terenem przedszkola.</p> <p>✓ Wykonuje zdjęcia pod kierunkiem N.</p> <p>✓ Rozwija aktywność twórczą poprzez prace plastyczne.</p>	<p>Wyrazy do globalnego czytania, pacynka - Kasia, opowiadanie <i>Wielka przygoda małej Zosi</i> B. Lewandowskiej, e- zeszyt, lupy, aparat, komputer, tablica multimedialna, klej, zielone kartki o formacie A4, czarna i czerwona wycinanka.</p>
<p>Zdrowie 5.4, 6.2, 6.5</p> <p>Język 3.2, 14.5</p> <p>Matematyka 13.1</p> <p>Ekologia i przyroda 12.1</p>	2	<p>Gdzie się ukrył doktor drzew?</p>	<p>✓ Glosy ptaków - zabawa ortofoniczna doskonaląca aparat mowy wg B. Formy</p> <p>✓ Co to za drzewo? - odgadywanie nazw drzew, określanie czy drzewo jest młode, czy stare</p> <p>✓ Zabawa dydaktyczna: <i>Zgadnij co to?</i></p> <p>✓ Zagadka - kora drzewa</p> <p>✓ Wysłuchanie wiersza: L. Sulima- Ciundziewicki, <i>Leśny doktor</i> w wykonaniu N. (e- zeszyt)</p> <p>✓ Rozmowa na temat wiersza</p> <p>✓ Zabawa matematyczna: <i>le razy stuknął dzięcioł?</i></p> <p>✓ Piesza wycieczka do lasu/parku: W poszukiwaniu doktora</p> <p>✓ Karta pracy Nr 38</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci /zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE.</p>	<p>✓ Liczy w zakresie dziesięciu.</p> <p>✓ Zna nazwy i rodzaje drzew.</p> <p>✓ Wie, jak zachowywać się w lesie.</p> <p>✓ Potrafi obserwować ptaki w ich naturalnym środowisku.</p> <p>✓ Rozumie potrzebę ochrony dzięcioła.</p>	<p>DREWNIKA lub kołatka, kartoniki z cyframi od 1 do 4, ilustracje drzew iglastych i liściastych, kora drzewa iglastego i liściastego, opaska na oczy, zagadka B. Formy <i>Kora drzew</i>, wiersz. <i>Leśny doktor</i> L. Sulimy- Ciundziewickiego, (e- zeszyt), fotografie dzięciołów, nagranie odgłosów dzięcioła, tablica multimedialna, komputer, aparat, karta pracy Nr 38.</p>

<p>Język 3.2., 3.3., 14.5</p> <p>Zdrowie 5.4., 6.2., 6.5</p> <p>Twórczość 8.1</p> <p>Ekologia i przyroda 12.1</p>	<p>3</p>	<p>Kto mieszka w stawie?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rozmowa wprowadzająca - ustalenie komu i po co potrzebna jest woda. ✓ Stuchanie opowiadania: A. Szawurska, <i>Opowieści dziadka Stasia</i> (e – zeszyt) ✓ Rozmowa na temat treści opowiadania ✓ Zabawa ruchowa: <i>Bocian i żabki</i> ✓ Piesza wycieczka nad staw/lub inny zbiornik wodny - obserwacja ✓ Nauka piosenki <i>Wesoła kąpiel</i> /sł. W. Badalska, muz. E. Pałasz/ i zabawy muzyczne wg pomysłu N. ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci /zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nazywa i rozpoznaje zwierzęta żyjące w ekosystemie wodnym. ✓ Przestrzega zasad bezpieczeństwa, będąc w pobliżu zbiornika wodnego. ✓ Czynniki angażuje się w dbałość o czystość środowiska naturalnego. 	<p>Szklanka z czystą i brudną wodą, pacynka</p> <p>- Kasi i dziadka Stasia, opowiadanie <i>Opowieści dziadka Stasia</i> A. Szawurskiej, duże obręcze, kołatka, aparat, rękawiczki jednorazowe dla dzieci, worki na śmieci, CD z piosenką <i>Wesoła kąpiel</i> (sł. W. Badalska, muz. E. Pałasz).</p>
<p>Zdrowie 5.4., 6.5</p> <p>Język 3.2., 14.5</p> <p>Ekologia i przyroda 12.1</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2.10.3</p>	<p>4</p>	<p>Kto się ukrył pod kamyczkiem?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa rozwijająca zmysł dotyku: <i>Czarodziejski worek</i> ✓ Stuchanie opowiadania: <i>Letnia przygoda Kasi</i> A. Szawurskiej (e-zeszyt) ✓ Rozmowa na temat treści opowiadania wg jego pomysłu N. ✓ Zabawa ruchowa: <i>Fik, myk, kto się skrył pod kamyczek?</i> ✓ Multikino w przedszkolu – prezentacja filmów i zdjęć wykonanych podczas odbytych wycieczek ✓ Zabawa przy tablicy multimedialnej ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci /zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nazywa i rozpoznaje płazy i gady. ✓ Potrafi posługiwać się tablicą multimedialną. ✓ Rozpoznaje przedmioty używając zmysłu dotyku. 	<p>Worek wykonany z materiału, przedmioty lub zabawki znane dzieciom, tablica multimedialna, komputer, e- zeszyt, zdjęcia i filmy z wycieczek, opowiadanie <i>Letnia przygoda Kasi</i> A. Szawurskiej, tamburyno.</p>
<p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1., 1.2</p> <p>Zdrowie 2.3., 2.4., 6.2</p> <p>Twórczość 8.1., 7.1</p>	<p>5</p>	<p>Przedszkolny piknik - Dzień Dziecka</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rozmowa N. z dziećmi ma temat praw dziecka wg jego pomysłu ✓ Wspólne dekorowanie sali - porządkowanie zabawek ✓ Dzień Dziecka - impreza ogólnoprzedszkolna z udziałem rodziców ✓ Multikino - wspólne oglądanie ulubionych bajek dla dzieci ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci /zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Uczestniczy w obchodach swojego święta. ✓ Bierze udział w zabawach z rówieśnikami. ✓ Potrafi samodzielnie zaśpiewać piosenkę. ✓ Współpracuje z rodzicem w konkursach ruchowych. 	<p>CD z nagraniami piosenek i zabaw ruchowych dla dzieci, sprzęt nagłaśniający, rakietki i piłeczki do tenisa, kółka i pacholki, balony, łopatkki, foremki do piasku, zagadki, kreda, grill, kielbaski, pieczywo, talerze i sztuczce jednorazowe, słodycze i zabawki, CD z bajkami dla dzieci.</p>

XXXIX. Temat kompleksowy: *Co słyszać wśród izerskich łąk?*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p>	1	Co to jest łąka?	<p>✓ Zabawa - rozwiązywanie zagadek słuchowych</p> <p>✓ Zabawa ruchowa: <i>Spacer po łące</i></p> <p>✓ Słuchanie piosenki: <i>Kropki biedronki</i> (śl. A. Galica, muz. T. Pabisiał) (e-zeszyt)</p> <p>✓ Wycieczka na łąkę</p> <p>✓ Zabawa ruchowa: <i>Broszka dla Łąki</i></p> <p>✓ Zabawa matematyczna: <i>Policz ile kwiatów</i></p> <p>✓ Zabawa: <i>Nowa Miara</i> - mierzenie krokami</p> <p>✓ Zabawa: <i>Zamknij oczy</i></p> <p>✓ Słuchanie wiersza: <i>Broszki D. Gellner</i> czytane przez chętne gościa (e - zeszyt)</p> <p>✓ Zabawa: <i>Wypłatanie wianków</i></p> <p>✓ Powrót do przedszkola</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci /zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Potrafi czerpać radość z dowolnych zabaw na łące.</p> <p>✓ Rozpoznaje i nazywa rośliny i zwierzęta żyjące na łące.</p> <p>✓ Poznając łąkę różnymi zmysłami, dostrzega bogactwo barw, kształtów, zapachów i dźwięków.</p> <p>✓ Potrafi wykonać wianek z kwiatów koniczyny.</p> <p>✓ Na podstawie własnych doświadczeń oraz ilustracji potrafi wypowiedzieć się na temat łąki.</p> <p>✓ Ćwiczy słuch fonematyczny oraz ortofonię.</p>	<p>Płyta CD, obręcz, aparat fotograficzny, pacynki - dziadek Staś i Kasia, koce.</p>

<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p>	<p>2</p>	<p>Co słychać w ulu?</p> <p>✓ N. przebrana za pszczołę zaprasza dzieci do rozwiązywania zagadek (e - zeszyt)</p> <p>✓ Opowieść ruchowa do wiersza: Świeci słońeczko złote</p> <p>✓ Wiosenna łąka - zabawy matematyczne</p> <p>✓ Zestaw ćwiczeń gimnastycznych w ogrodzie przedszkolnym lub w sali wg pomysłu U. Galas (e-zeszyt)</p> <p>✓ Pszczoly i kwiaty - zabawa orientacyjno-porządkowa</p> <p>✓ Pszczoly - ćwiczenie doskonalące aparat mowy</p> <p>✓ Smutna łąka - praca plastyczna</p> <p>✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci /zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE</p>	<p>✓ Wymienia rodzaje miodu.</p> <p>✓ Wyjaśnia, dlaczego pszczoły są ważne dla człowieka.</p> <p>✓ Wyjaśnia, w jaki sposób pozyskiwany jest miód.</p> <p>✓ Wymienia sposoby wykorzystania miodu.</p> <p>✓ Układa z figur pasiekę.</p> <p>✓ Naśladuje zbieranie pyłku.</p> <p>✓ Degustuje miód.</p> <p>✓ Naśladuje bzyczenie pszczoł.</p> <p>✓ Bada właściwości cukru,</p> <p>✓ Udziela odpowiedzi na pytania.</p> <p>✓ Wie, że nie należy drażnić pszczoł.</p> <p>✓ Dostrzega potrzebę dokarmiania pszczoł.</p>	<p>Strój pszczoły, strój pszczelarza, zagadki o pszczołach, słoiki z miodem o różnych smakach, kit pszczeli, wosk, rękawice pszczelarskie, martwa pszczoła, lupa, ul, ramki, słoik z wodą, cukier, bębenek, wycięte figury, książki, atlasy pszczelarskie, pacynki -Kasia i dziadek Staś, ilustracje pasieki, ilustracje pszczoł, obrazki z podpisami; promyk, kwiat, rosa, domek, nektar, smak, miski z piaskiem, gazety, litery: P-R-A-C-A, kartki, farby, pędzle, krawężki, arkusze zielonego papieru, sylwety kwiatów, sztuczne kwiaty, kolorowa bibuła, klej, aparat cyfrowy.</p>
---	-----------------	---	---	--

<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p>	<p>3</p>	<p>Matematyczna kraina biedronek</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wprowadzenie w temat zajęć – słuchanie wiersza <i>Biedronka</i> M. Kownackiej recytowanego przez N. (e – zeszyt) ✓ Zabawa: /le w pudełku? ✓ Kto mieszka na łące? – zagadki ✓ Zabawa ruchowa: Biedroneczki ✓ Matematyczne zmagania biedronek ✓ Zabawa ruchowa: Policj ✓ Zabawy w ogrodzie przedszkolnym wg pomysłów dzieci ✓ Na którym kwiatku usiądzie biedronka - zabawa ✓ Kwiatowy łańcuch - praca plastyczna ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci /zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wie, jak wygląda biedronka. ✓ Potrafi manipulować działaniami matematycznymi w zakresie 10. ✓ Zna liczby w zakresie 10. ✓ Potrafi tworzyć i podpisywać zbiory kilkuelementowe. ✓ Zna figury geometryczne: koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt. ✓ Potrafi dodawać i odejmować w zakresie 10. 	<p>Kartoniki z liczbami, pudełka po Kinder-niespodziance, fasola, pacyнки - dziadek Staś i Kasia, sylwety: pasikonik, pszczoła, biedronka, motyl, żaba, ślimak, osa, kret; plansza łąki, sylwety kwiatów z figurami geometrycznymi w środku, sylwety biedronek, papierowe kwiatki: czerwone, żółte, niebieskie, pomarańczowe, miseczki, klej, paski papieru.</p>
---	-----------------	---	---	--	--

<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p>	<p>4</p>	<p>Jak gąsienica stała się motylem</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Taniec na powitanie do utworu muzycznego A. Vivaldiego <i>Cztery pory roku - Wiosna</i> ✓ Zabawa ruchowo- matematyczna: Policz ✓ Historijka obrazkowa: Rozwój motyla (e – zeszyt) ✓ Karta pracy: Stadia rozwoju motyla /do druku/ (e – zeszyt) ✓ Słuchanie opowiadania <i>Nikt mnie więcej nie zobaczy</i> (e – zeszyt) ✓ Zabawa ruchowa przy muzyce: Gąsienice, motyle ✓ Wysłuchanie i nauka wiersza: D. Gellner Gąsienica-tajemnica -ćwiczenie umiejętności układania rymów (e – zeszyt) ✓ Zabawa dydaktyczno-matematyczna: Mesoła gąsienica - utrwalanie umiejętności dodawania i odejmowania (e – zeszyt) ✓ Zabawa dydaktyczna: Szukamy skrzydeł do pary ✓ Zabawy w ogrodzie przedszkolnym ✓ Opowieść ruchowa: Przemiana gąsienic w motyle wg J. Thulina ✓ Praca plastyczno-konstrucyjna: Motyl ✓ Zabawa słowna: Gdybym była /był motylem, to... ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Porządkuje historyjkę obrazkową według chronologicznych wydarzeń. ✓ Zna przemianę rozwojową od gąsienicy do motyla. ✓ Uważnie słucha treści wiersza/opowiadania i odpowiada na pytania dotyczące ich treści. ✓ Potrafi odzwierciedlić ruchem opowieść. ✓ Wykonuje pracę plastyczną, ćwiczy motorykę małą, rozwija wyobraźnię. ✓ Rozwija ekspresję ruchową. ✓ Ma świadomość możliwości własnego ciała. ✓ Zna nowe pojęcia dotyczące środowiska przyrodniczego. ✓ Wypowiada się na określony temat. 	<p>Utwór muzyczny A. Vivaldiego <i>Cztery pory roku -Wiosna</i>, ilustracje przedstawiające rozwój motyla, karta pracy: <i>Stadia rozwoju motyla</i> (e – zeszyt), skrzydła motyla, pacynka - Kasia i dziadek Staś, kartki, kredki, ołówki, farby, pędzelki, sztywne kartki brystolu.</p>
---	-----------------	---	---	---	---

<p>Matematyka 13.2, 13.3, 13.4, 4.1, 4.3</p> <p>Język 3.1, 3.2, 3.3, 14.1, 14.2, 14.3, 14.4, 14.5, 14.7</p> <p>Emocje i świat wartości 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4</p> <p>Twórczość 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.2, 1.3, 1.1, 1.5, 15.1, 15.2, 15.3, 15.4, 8.1, 8.2, 9.2, 10.1, 10.2</p> <p>Zdrowie 2.3, 2.4, 2.5</p>	<p>5</p>	<p>Mieszkańcy łąki</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sluchanie wiersza: Pociąg H. Bechlerowej ✓ Przywitanie na łące - zabawa ruchowa ✓ Wiosną rozkwitają kwiaty - kształtowanie zdolności improwizacji ruchowej ✓ Wiosenny wietrzyk - uwrażliwienie na zmiany dynamiczne ✓ Uparta pszczołka - uwrażliwienie słuchu na rytm ✓ Wesołe motylki - improwizacja ruchowa ✓ Zwierzęta na łące - zabawa ✓ Nauka piosenki: Kropki biedronki - zabawy improwizacyjne (e-zeszyt) ✓ Zabawy w ogrodzie przedszkolnym ✓ Karta pracy Nr 39 ✓ Zabawy przedszkolaków na łące ✓ Złap boćku żabę - zabawa zręcznościowa ✓ Pokrzywa - zabawa z reakcją na przerwę w muzyce ✓ Zabawy przy tablicy multimedialnej ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Potrafi z uwagą słuchać utwory recytowane przez nauczycielkę. ✓ Potrafi dokonać analizy wyglądu zwierząt przedstawionych na obrazkach. ✓ Potrafi nazywać zwierzątka żyjące na łące. ✓ Potrafi wyrażać się w ekspresji słownej, ruchowej i muzycznej, w trakcie zabaw. ✓ Potrafi rozwiązywać zagadki o mieszkańcach łąki. ✓ Potrafi zachować bezpieczeństwo w czasie zabaw. ✓ Potrafi współpracować w grupie. 	<p>Sylweta pociągu, sylwety owadów i zwierząt żyjących na łące, nazwy zwierząt i owadów, zielony materiał, sylwety kwiatów, wstążki, piłeczki, piłka duża, płyty CD, karta pracy Nr 39, gazeta, chustka, aparat fotograficzny, tablica interaktywna, pacyнки -Kasia i dziadek Staś, białe przescieradła, farby plakatowe, pędzle, plastelina, klocki Lego, pastele.</p>
---	-----------------	-------------------------------	---	--	---

Czerwiec – Tydzień IV

XL. Temat kompleksowy: *Lato, lato, co ty na to?*

Treści podstawy programowej	Dzień tygodnia	Temat dnia	Zintegrowana działalność dzieci	Przewidywane osiągnięcia dzieci, umiejętności, efekty wychowawcze	Proponowane środki dydaktyczne
<p>Język 3.3, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Ekologia i przyroda 11.1</p> <p>Twórczość 7.2, 9.2</p> <p>Matematyka 4.2, 13.1, 13.2, 13.3</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	1	<p>Czy to już lato?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa: Czyj to głos? ✓ Zabawa: Co do czego pasuje? ✓ Zestaw ćwiczeń porannych wg K. Wlaźnik ✓ Zabawa pantomimiczna: Pory roku ✓ Rozmowa na temat aktualnej pory roku ✓ Sluchanie wiersza: Tato, czy już lato? B. Szelągowskiej (e-zeszyt) ✓ Letnie rachunki – zabawy matematyczne ✓ Praca plastyczno-techniczna: Wianek dla Pani Lato ✓ Szukamy lata - spacer po okolicy ✓ Kapturek myśliciela – ćwiczenie z kinizjologii Dennisona poprawiające koncentrację ✓ Geometryczne rytmy – układanie rytmów z figur geometrycznych ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Określa pogodę i zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla lata. ✓ Zna kształt figur geometrycznych płaskich i nazywa je (koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt). ✓ Używa nazw figur geometrycznych: koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt. ✓ Klasyfikuje i segreguje figury według wielkości, kształtu, koloru. ✓ Wychwytuje i kontynuuje powtarzający się rytm. ✓ Przelicza w zakresie od 1 do 10. ✓ Doskonali umiejętność przeliczania od początku do końca i od końca do początku. 	<p>Ilustracje przedstawiające cztery pory roku, obrazki przedstawiające charakterystyczne elementy danej pory roku, np. kwiatek, słońce, kolorowe liście, bałwana, płyta CD, pacynka - dziadka Stasia, wiersz <i>Tato, czy już lato?</i></p> <p>B. Szelągowskiej, sylweta domu, kolorowe, papierowe figury geometryczne, kostka do gry, etykiety określające figury geometryczne, karteczki z kropkami, koperty, krawki, kartki z narysowanymi zbiorami, zabawek, ołówki, kolorowy papier, bibuła karbowana, bibuła gładka, koraliki, cekiny, wstążki, brystol, klej, nożyczki.</p>

<p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Twórczość 9.2</p> <p>Język 3.2, 3.3</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>2</p> <p>Tęcza - kolorowy most na niebie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa ruchowa doskonaląca płynność ruchów w przestrzeni: Barwy tęczy ✓ Rozwiązywanie zagadek słownych: Jaki to kolor? ✓ Giełda pomysłów: Czy można gdzieś zobaczyć wszystkie kolory razem? ✓ Słuchanie wiersza Siedem kolorów tęczy? P. Łosowskiego (e-zeszyt) ✓ Zabawa słowna: Niedokończona zdania ✓ Praca plastyczna: Tęcza ✓ Ćwiczenia gimnastyczne wg K. Właźnik ✓ Wyjście na podwórkę przedszkolne ✓ Zabawa ruchowa przy piosence: Tęcza, tęcza ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zna zjawiska tęczy. ✓ Wie, że tęcza to przenikające przez krople wody promienie słońca. ✓ Wie, że tęcza składa się z siedmiu kolorów, potrafi je wymienić. ✓ Wie, że tęcza ma kształt okręgu a na ziemi widać tylko łuk, gdyż resztę zasłania horyzont, ✓ Wiąże zjawiska z aktualną porą roku. ✓ Maluje farbami plakatowymi. 	<p>Kolorowe wstążki, pacynka - Kasia, zagadki słowne o kolorach, kolorowa krepina, zdjęcie przedstawiające tęczę, wiersz <i>Siedem kolorów tęczy?</i> P. Łosowskiego, farby, rozpylacz z wodą, kolorowe kartki, płyta CD.</p>
<p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Język 3.3, 14.4, 14.5, 14.6</p> <p>Twórczość 9.2</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>3</p> <p>Letnie smaki</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa: Powitanie z autoprezentacją wg pedagogiki zabawy ✓ Zabawa logopedyczna: Lody malinowe i lody czekoladowe wg M. Malkiewicz ✓ Inscenizacja: Doktor Zdrówko i Wesoła Witamina /autor nieznany/ (e-zeszyt) ✓ Rozwiązywanie zagadek słownych na temat owoców (e-zeszyt) ✓ Zabawa dydaktyczna: Owoce lata ✓ Truskawkowy koktajl ✓ Karta pracy Nr 40 ✓ Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem skakanek. ✓ Zabawa z chustą animacyjną: Sałatka owocowa ✓ Słuchanie piosenki: Po łące biega lato /muz. K. Kwiatkowska, śl. B. Lewandowska/ (e-zeszyt) ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zna walory zdrowotne owoców. ✓ Rozpoznaje owoce przez zmysły (węch, smak, dotyk). ✓ Wie, że z owoców robiony jest dżem. ✓ Wie, że podczas przygotowania sałatki należy zadbać o bezpieczeństwo i higienę. ✓ Rozumie, że należy kulturalnie zachowywać się podczas spożywania posiłków. 	<p>Pacynka - Kasi, inscenizacja <i>Doktor Zdrówko i Wesoła Witamina</i> (autor nieznany), zagadki słowne, owoce letnie bądź ich ilustracje: truskawki, maliny, porzeczki, wiśnie, czereśnie; blender, jogurty, szklanki, chusta animacyjna, piosenka <i>Po łące biega lato</i> (muz. K. Kwiatkowska, śl. B. Lewandowska), karta pracy Nr 40.</p>
<p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Język 3.3, 14.4, 14.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p>	<p>4</p> <p>Rosną zdrowo na sportowo - letnia olimpiada przedszkolna</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Przywitanie wg. Metody Ruchu Rozwijającego W. Sherborne ✓ Ćwiczenia inhibicyjno-incytacyjne: Sporty ✓ Letnia przedszkolna olimpiada sportowa - zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego ✓ Słuchanie wiersza: M. Dobosz Sport to zdrowie (e-zeszyt) ✓ Rozmowa: Mój ulubiony sport ✓ Zabawa: Tajemnicza skrzynka ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Uczestniczy w grach i zabawach sportowych, stosując zasady zgodnego współdziałania. ✓ Ćwiczy duże i małe partii mięśni (zabawy skoczne, bieżne, ćwiczenia w rzucaniu, czworakowanie). ✓ Współdziała w radości i zgodzie z innymi dziećmi. 	<p>Nagłośnienie, dowolny instrument muzyczny, czerwona wstążka, szarfy, herby poszczególnych drużyn, kolorowe szarfy, chorągiewki, piłki, woreczki, piłeczki pingpongowe, łyżki, plastikowe butelki, wiaderka, dyplomy, aparat fotograficzny, wiersz M. Dobosz, <i>Sport to zdrowie</i> pudełko, drobny sprzęt sportowy np. piłeczka pingpongowa, czepek pływacki, lotka, piłka do kosza.</p>

<p>Zdrowie 5.3, 5.4, 6.5</p> <p>Otoczenie techniczne i społeczne 1.1, 1.2, 1.3</p> <p>Twórczość 9.2</p> <p>Język 3.3, 14.4, 14.5</p>	<p>5</p>	<p>Wkrótce wakacje</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zabawa: Podaj swój adres ✓ Zabawa ruchowa: <i>Moja piłka robi tak</i> ✓ Oglądanie i opowiadanie ilustracji przedstawiających: góry, morze, las, wieś i miasto. ✓ Rozmowa: <i>Czy wiecie, co to są wakacje?</i> ✓ Słuchanie wiersza W. Badalskiej <i>Wakacyjne rady</i> ✓ Zabawa: <i>Dlaczego?</i> ✓ Papierowe łódki - wykonanie łódki techniką orgiami ✓ Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem piłek ✓ Zabawa logopedyczna: <i>Wycieczka nad morze</i> wg M. Malkiewicz ✓ Zabawa z chustą animacyjną: <i>Namiot</i> ✓ Zabawa przy tablicy multimedialnej ✓ Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wypowiada się na temat wakacji. ✓ Wie, jak bezpiecznie korzystać z kąpielí słonecznych i wodnych, jak zachować się w lesie, w polu i na wycieczce. ✓ Potrafi podać swoje imię i nazwisko oraz adres zamieszkania. ✓ Dostrzega niebezpieczeństwo w najbliższym otoczeniu lokalnym. ✓ Zna technikę orgiami. ✓ Wie, jakie przedmioty zabrać ze sobą na wakacje. 	<p>Piłka, ilustracje przedstawiające góry, morze, las, wieś i miasto, wiersz W. Badalskiej <i>Wakacyjne rady</i>, kolorowe kartki, pojemnik z wodą, chusta animacyjna, tablica multimedialna.</p>
--	----------	-------------------------------	--	---	---

Scenariusze zajęć Dzieci w wieku 5 lat

Temat: *Witamy Was – poznajemy swoje imiona*

Cele główne:

- adaptacja w nowym środowisku,
- integracja z grupą rówieśniczą.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- nawiązuje dialog z N.
- wymienia imiona koleżanek i kolegów z grupy,
- integruje się z grupą.

Środki dydaktyczne: CD z piosenkami, tekst opowiadanie *Miś Uszatek idzie do przedszkola*, Cz. Janczarskiego pacynka Kasia, tamburyno, kartoniki z imionami dzieci, kredki, trzy duże obręcze, szarfy w dwóch kolorach.

Przebieg dnia:

I

1. Powitanie - N. wspólnie z pacynką Kasią i jej dziadkiem Stasiem wita się z dziećmi

Podkreśla, że obie postacie będą towarzyszyły dzieciom w przedszkolu przez cały rok, pomagając poznawać i odkrywać świat.

2. Zabawa integrująca grupę: *Witam tych, którzy...*

Dzieci siedzą w kole na dywanie, a N. wraz z pacynką macha ręką mówiąc np.:

- *Witam tych, którzy są w przedszkolu pierwszy raz!*
- *Witam tych, którzy już chodzili do przedszkola!*
- *Witam tych, którzy przyjechali do przedszkola samochodem!*
- *Witam tych, którzy przyszli do przedszkola pieszo!*
- *Witam tych, którzy lubią chodzić do przedszkola!*

Dzieci, które czują się powitane, machają ręką do N.

3. Zabawa integracyjna: *Powiedz swoje imię wg M. Cieśli, M. Słojewskiej*

N. prosi, by wszystkie dzieci razem wymawiały kolejno podawane imiona: głośno, cicho, wesoło, powoli – sylabami, z klaskaniem. Na koniec wszystkie dzieci równocześnie wymawiają głośno swoje imię.

4. Zabawa ze śpiewem: *Mało nas*

Dzieci ustawione w kole. W środku koła stoi N., który po zakończeniu piosenki wybiera jedno z dzieci i łączy się z nim za rękę, tworząc małe koło w środku dużego. Każde dziecko dochodzące do środka koła wybiera kolejne, do momentu, aż wszystkie zostaną wybrane do *pieczenia chleba*.

Mało nas, mało nas do pieczenia chleba.

Tylko nam, tylko nam, ciebie tu potrzeba.

II

1. Zabawa: *Zaśpiewaj swoje imię*

Każde z dzieci tworzy przez siebie wymyśloną melodię, następnie wyśpiewuje swoje imię. Zabawę rozpoczyna N. śpiewając np.: *mam na imię Ewa*.

2. Słuchanie opowiadania *Miś Uszatek idzie do przedszkola Cz. Janczarskiego* (e- zeszyt)

Nawiązując do tekstu N. zadaje dzieciom przykładowe pytania:

- *Dlaczego Miś rozglądał się po pokoju?*
- *Kto zauważył, że coś się zmieniło?*
- *Dokąd wybierała się Ania?*
- *Co zrobił Miś, gdy Ania poszła do przedszkola?*
- *Dlaczego Miś też chciał pójść do przedszkola?*
- *Kto z was chciał dziś przyjść do przedszkola? Dlaczego?*

3. Zabawa: *Nasze imiona*

N. przyczepia do tablicy kartoniki z napisami imion dzieci, które głośno odczytuje.

Dzieci oglądają kartoniki z imionami. Wskazują kartoniki, na których imiona rozpoczynają się taką samą literą. Tworzą zbiory imion rozpoczynających się na tę samą literę.

4. Zabawa ruchowa: *Jeśli masz na imię....- wskocz do koła*

N. kładzie na środku sali obok siebie 3 duże obręcze. Dzieci swobodnie biegają w rytm dowolnej muzyki. W przerwie w muzyce N. mówi np.: *Kto ma na imię Wojtuś wskoczy do koła*. Dziecko, które się pomyli odchodzi z zabawy, pozostałe powracają do zabawy po usłyszeniu muzyki.

5. Zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci (lub wspólny spacer w okolicy przedszkola)

III

1. Zabawa: *To ja*

N. głośno odczytuje imię dziecka z kartonika i pokazuje go dzieciom. Dziecko, które ma tak na imię podnosi wysoko rękę i otrzymuje kartonik. Gdy wszystkie dzieci dostaną kartoniki, ozdabiają je wizerunkiem swojej uśmiechniętej twarzy przy pomocy kredek. Następnie wspólnie z N. dzieci przyklejają kartoniki do krzesełek w miejscu, w którym siedzą (dzieci mogą również stawać odwrócone do siebie plecami, siadać naprzeciw siebie itp.)

2. Zabawa orientacyjno - porządkowa: *Znajdź sobie parę*

Dzieci otrzymują szarfy w dwóch kolorach. W rytm tamburyna dzieci swobodnie biegają po sali. W przerwie w grze, dzieci dobierają się w pary stając twarzami do siebie tak, by każde z dzieci miało taki sam kolor szarfy.

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

Dzień tygodnia: 2

Temat: *Nasza sala*

Cele główne:

- kształtowanie poczucia odpowiedzialności za swoją salę,
- poznawanie reguł panujących w grupie.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- buduje krótkie wypowiedzi,
- potrafi rozróżnić krasnoludki,
- rozwija poczucie przynależności do grupy/sali,
- potrafi odnaleźć parę w innym kolorze.

Środki dydaktyczne: tekst opowiadania *Krasnoludki B. Formy*, pacynki - Kasi i dziadka Stasia, sylwety/pacynki krasnali, białe kartki formatu A4, kredki nie ołówkowe, szarfy w dwóch kolorach, tamburyno lub bębenek, duże obręcze.

Przebieg dnia:

I

1. Powitanie - N. wspólnie z pacynką Kasią i dziadkiem Stasiem wita dzieci, które przyszły do przedszkola (robi tak każdego dnia). Rozmowa na temat wyglądu pacynek, ich ubioru, przypomnienie imion.
2. Zabawa integracyjna: *Powiedz swoje imię wg M. Cieśli, M. Słowjskiej* – opis w scenariuszu pierwszym
3. Oglądanie sylwet/pacynek różnych krasnali, rozmowa o ich wyglądzie, o tym gdzie można je spotkać, czy mogłyby mieszkać w przedszkolu?
4. Zabawa ze śpiewem: *Mało nas* – opis w scenariuszu pierwszym.

II

1. Słuchanie opowiadania *Krasnoludki B. Formy* czytane przez N. (e – zeszyt)

Rozmowa N. z dziećmi na temat opowiadania.

W rozmowie N. podkreśla znaczenie dbałości o własną salę.

Przykładowe pytania:

- Czy w naszej sali są krasnoludki?
- Jak myślicie, gdzie w naszej sali mogłyby zamieszkać krasnale?

Dzieci swobodnie oglądają salę i jej kąci. Wskazują wybrane miejsca, a następnie przyklejają tam sylwety krasnali, którym również mogą nadać imiona, np.: Miluś, Śmieszek, Czyścioszek itp. Następnie argumentują, dlaczego właśnie w tym miejscu ma zamieszkać dany krasnal.

2. Zabawa ruchowa: *Krasnoludki hop do budki*

N. rozkłada na dywanie kilka dużych obręczy. Dzieci są krasnalami. N. wystukuje na bębnieku rytm do podskoków. Dzieci przeskakują z nogi na nogę po całej sali. W trakcie przerwy w muzyce każdy krasnal jak najszybciej wskakuje do najbliższego koła, w którym przykuca.

3. Praca plastyczna: *Najpiękniejszy Krasnal świata*

N. rozdaje dzieciom białe kartki formatu A4 oraz kredki nie ołówkowe typu Bambino. Zadaniem dzieci jest narysowanie i pokolorowanie najpiękniejszej postaci krasnala. Swoje prace dzieci zabierają do domu, by stworzony przez nich krasnal mieszkał w ich pokoju.

4. Spacer w okolicach przedszkola: *W poszukiwaniu krasnali*

III

1. Zabawa orientacyjno – porządkowa: *Znajdź sobie parę* – opis w pierwszym scenariuszu
2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

Dzień tygodnia: 3

Temat: *Nasze przedszkole i plac zabaw*

Cele główne:

- zapoznanie dzieci z obiektem przedszkola i zasadami bezpiecznego poruszania się po nim.
- zachęcanie do wypowiedzania się

Cele operacyjne:

Dziecko:

- zna budynek i ogród przedszkolny oraz jego pracowników,
- zna zasady poruszania się po obiekcie przedszkola i poza nim,
- potrafi wyrazić swoje emocje w formie plastycznej,
- potrafi budować proste zdania.

Środki dydaktyczne: klocki, lalka, puzzle, autko, bębenek, wiersz *Pierwszy dzień w przedszkolu B. Formy*, białe kartki papieru formatu A4, kredki.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa integracyjna: Powiedz swoje imię wg M. Cieśli, M. Słojewskiej – opis w scenariuszu pierwszym

2. Zabawa integracyjna ze śpiewem: *Mało nas* – opis w scenariuszu pierwszym

Ćwiczenie pamięci: N. gromadzi dzieci na dywanie i prosi, by zamknęły oczy i przypomniały sobie jak wygląda budynek ich przedszkola?

Przykładowe pytania:

- *Czy jest duży, mały lub wysoki lub niski?*
- *Jakiego jest koloru?*
- *Co znajduje się w jego najbliższej okolicy?*

N. uporządkowuje wypowiedzi dzieci, a następnie podaje dzieciom pełny adres przedszkola. Omawia również zasady poruszania się poza terenem przedszkola, ze szczególnym podkreśleniem zasad bezpieczeństwa.

II

1. Zabawa dydaktyczna: Zgadnij o czym mówię?

Dzieci tworzą koło, do środka którego N. wkłada przedmioty typu: auto, lala, klocki, puzzle. **2. Rozmowa kierowana, przykładowe pytania:**

- *Do czego służą te przedmioty?*
- *Jak należy się nimi bawić?*
- *Jak wygląda lala? (miś, auto...)*
- *Gdzie w sali znajdują się samochody?*

Zadaniem dzieci jest opisanie położenia wymienianych przedmiotów za pomocą przymków: za, na, pod, obok przed itp. Pod koniec rozmowy N. zwraca dzieciom uwagę na układ i położenie wielu przedmiotów w sali przedszkolnej oraz podkreśla konieczność odkładania zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie.

3. Słuchanie wiersza *Pierwszy dzień w przedszkolu B. Formy* (e- zeszyt)

- **Krótką rozmowa kierowana przez N. na temat treści wiersza.**

4. Spacer po przedszkolu: oglądanie poszczególnych sal, zwrócenie uwagi na ich przystosowanie do funkcji, jaką pełnią w przedszkolu, na ich wyposażenie. Zapoznanie dzieci z pracownikami przedszkola: N. innych grup, dyrektorem, sekretarką, woźnymi, kucharkami itp. Omówienie z dziećmi konieczności stosowania form grzecznościowych w kontaktach z pracownikami przedszkola oraz innymi dziećmi.

Oglądanie łazienki. Ustalanie zasad korzystania z niej (np. *idziemy przed posiłkami całą grupą, o wyjściach indywidualnych informujemy N., myjemy ręce po wyjściu z toalety i przed posiłkami*).

- **Powrót do sali**- dzielenie się wrażeniami z odbytej wycieczki.

5. Wyjście na teren ogrodu przedszkolnego – omówienie zasad zachowania się w szatni, zapoznanie dzieci ze sprzętem zgromadzonym na terenie ogrodu, ustalenie zasad bezpiecznego korzystania z tego sprzętu oraz ustalenie zasady nie oddalania się z wyznaczonego terenu bez N.

- zabawy dowolne dzieci w ogrodzie.

III

1. Zabawa ruchowo-integracyjna: *Dziecko do dziecka*

N. wystukuje na bębnie rytm do biegu, na jego sygnał dzieci swobodnie biegają po sali. W przerwie w grze zadaniem dzieci jest jak najszybsze odnalezienie pary i przytulenie się do siebie. Za każdym razem szukają innego kolegi. N. bierze aktywny udział w zabawie.

2. *Mój przedszkolny ogród*- praca plastyczna. Rysowanie kredkami

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

Dzień tygodnia: 4

Temat: Mój dzień w przedszkolu.

Cele główne:

- integracja grupy i tworzenie przyjaznej atmosfery,
- ustalenie zasad obowiązujących w grupie.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- zna wybrane zasady słuchania, mówienia, zabaw w sali zajęć, korzystania z toalety, spożywania posiłków itp.,
- potrafi nawiązać kontakt z grupą,
- zna imiona kolegów i N.

Środki dydaktyczne: pacynka Kasia, opowiadanie *A ja dzisiaj nie chcę!* J. Jasny-Mazurek, kartonowe medale dla dzieci, szarfy w dwóch kolorach, tamburyno.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa integrująca grupę: *Witam tych, którzy...* - opis w scenariuszu pierwszym
2. Zabawa ze śpiewem: *Mało nas* - opis w scenariuszu pierwszym.
3. Swobodne zabawy dzieci

II

1. Rozmowa N. i pacynki Kasi z dziećmi o przedszkolu

- N. - *Kasiu, czy ty wiesz, co dzieci robią w przedszkolu?*
 - Kasia – *Tak wiem, ale czy dzieci, które tu dzisiaj do nas przyszły to wiedzą? Zapytaj je?*
- N. po rozmowie ustala z dziećmi zasady obowiązujące w grupie.

2. Słuchanie opowiadania: *A ja dzisiaj nie chcę!* J. Jasny-Mazurek (e – zeszyt)

(Pacynka Kasia zaprasza dzieci do wysłuchania opowiadania o bardzo grymaśnym przedszkolaku).

3. Rozmowa na temat opowiadania. Ocena zachowania bohatera, pochwała dzieci za to, że dziś dzielnie przyszły do przedszkola i zostały bez rodziców – wykorzystanie pacynki Kasi.

4. Zabawa ruchowo- integracyjna: *Dziecko do dziecka* – opis w scenariuszu trzecim.

- **Wręczenie dzieciom medali *dzielnego przedszkolaka*** (na medalu widnieje uśmiechnięta twarz dziecka, a na odwrocie jego imię) lub wg pomysłu N.

5. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym – integracja grupy

III

1. Zabawa orientacyjno - porządkowa: *Znajdź sobie parę* – opis w scenariuszu pierwszym
2. Zabawy dowolne w wybranych kąciakach

Dzień tygodnia: 5

Temat: Jesteśmy grupą

Cele główne:

- kształtowanie poczucia wspólnoty z grupą.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- zna imiona kolegów i koleżanek,
- wie, co znaczy tworzyć grupę,
- potrafi współpracować w zabawie z innymi dziećmi.

Środki dydaktyczne: piłka, napisy wyrazów: *grupa przedszkolna*, duży arkusz kolorowego brystolu, farby plakatowe w różnych kolorach, flamaster, mały arkusz białego papieru, stare fotografie przedszkolne, zabawki (lalki, misie, pajace, auta), karta pracy Nr 1.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa integracyjna: *Kipi mleko*

Dzieci siedzą w kole. N. rzuca piłkę do dziecka wymieniając jego imię i dodaje:

W domu Oli kipi mleko. Osoba wywołana łapie piłkę i mówi: nie, to nie u mnie, to kipi u Kubusia. I podaje piłkę do Kubusia. Zabawa trwa tak długo aż wszystkie dzieci wezmą w niej udział.

2. Wprowadzenie do zajęć

N. umieszcza na dywanie w kilku osobnych grupach: lalki, misie, pajace, autka itp. Następnie przeprowadza z dziećmi rozmowę.

- Przykładowe pytania:

- Co leży na dywanie?
- Jak nazywają się te zabawki? (N. wskazuje po kolei poszczególne rodzaje zabawek)
- Jak myślicie, dlaczego leżą osobno, a nie razem?
- Co to jest grupa?
- A czy wy jesteście grupą? Dlaczego?

N. odczytuje głośno słowa *grupa przedszkolna* i przykleja napis do tablicy. Dzieci powtarzają po nim brzmienie słów. Następnie N. na białym arkuszu papieru rysuje flamastrem kilka sylwetek dziecięcych i wskazując na nie jeszcze raz mówi: *to jest grupa.*

- Czytanie całościowe wyrazów: *grupa przedszkolna.*

3. Zabawy dowolne wybranymi zabawkami – bez ingerencji N.

II

1. Zabawa: *Moje imię*

Dzieci wraz z N. stoją w kręgu. Zabawę rozpoczyna N. dzieląc swoje imię na sylaby, a grupa powtarza po nim. Potem kolejne dzieci, samodzielnie lub z pomocą N. dzielą swoje imiona na sylaby, a cała grupa powtarza.

2. Oglądanie przedszkolnych fotografii grupowych z poprzednich lat.

Krótką rozmowa na ich temat. N. podkreśla, że każda grupa wykonuje sobie takie zdjęcie we własnym towarzystwie, nie mieszając się z innymi przedszkolakami oraz, iż takie zdjęcia są wspaniałą pamiątką.

3. *Drzewko grupowe – zbiorowa praca plastyczna.*

N. maluje farbą na dużym kartonie (może być w dowolnym kolorze) pień drzewa i gałęzie. Przygotowuje w miseczkach rozrobioną farbę plakatową w różnych ciepłych odcieniach. Dzieci wybierają sobie kolor, maczają w farbie dłonie i odbijają na *drzewie*, tworząc liście.

N. pisze pod odbitymi dłońmi inicjały lub imię danego dziecka. Mówi dzieciom, że wraz z nim tworzą pewną całość – grupę. Przedstawia to powstałe *drzewo*. Dzieci dokładnie myją ręce, a N. zwraca uwagę na sposób mycia. N. wspólnie z dziećmi zawiesza kolorowy arkusz z drzewem w centralnym miejscu sali, podkreślając, że teraz dzieci tworzą jedną rodzinę przedszkolaków zwaną grupą.

4. Zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci.

5. Gry i zabawy integracyjne w ogrodzie przedszkolnym typu: *Stary niedźwiedź, Kółko graniaste, Po szerokim stawie* itp.

III

1. Wykonanie karty pracy Nr 1. *Narysuj kolorowymi kredkami swoją grupę.*

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

II. Temat tygodnia: Jestem e-przedszkolakiem

Dzień tygodnia: 1

Temat: *W świecie telewizji*

Cel ogólny:

- zapoznanie z telewizją jako środkiem komunikacji.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- rozwiązuje zagadkę słowną,
- rozumie znaczenie słów: reżyser, kamerzysta, aktor, spiker, charakteryzator, scenograf,
- wie jak działa telewizor,
- wykonuje pracę plastyczną,
- wie w jaki sposób oznaczone są programy w telewizji dla poszczególnych odbiorców.

Środki dydaktyczne: tekst zagadki, plansza przedstawiająca telewizor współczesny i sprzed lat, wiersz *Jak to się dzieje, pyta Agnisia, że na ekranie widzimy misia?* J. Antoniszczaka, wyrazy do globalnego czytania: *telewizor, kamerzysta, aktor, spiker, charakteryzator, scenograf*, kredki, kartki, duży karton, taśma klejąca, nożyczki, klej, tamburyno, opowiadanie *Tajemnicza skrzynka* L. Łącz

Przebieg dnia:

I

1. Słuchanie zagadki, jej rozwiązanie będzie jednocześnie tematem zajęć

Stoi w domu, gdzieś pod ścianą,

Ma okienko z szybą szklaną.

Pilot zmienia mu kanały,

Czy wiesz co to widzu mały?

(telewizor)

Po rozwiązaniu zagadki dzieci oglądają ilustrację przedstawiającą telewizor, wymieniają z jakich części się składa.

2. Zabawa słuchowa: *Cicho – głośno wg B. Formy*

N. rozpoczyna zdanie umiarkowanym głosem, a wyznaczone dziecko kończy je głosem cichym. Zabawę można powtórzyć. N. rozpoczyna zdanie wypowiadając je bardzo cichym głosem, a dzieci kończą je głosem donośnym. Dzieci wypowiadają całe zdania: głośno, cicho, szepcąc.

3. Ćwiczenia poranne wg K. Właźnik – powtarzane każdego dnia

- Zabawa orientacyjno- porządkowa: *Słonko świeci – deszcz pada*. Na zapowiedź: *słonko świeci* – dzieci chodzą w różnych kierunkach, a na zawołanie – *deszcz pada* biegną pod ścianę i stają prosto (całym ciałem przylegając do powierzchni ściany)
- Ćwiczenie dużych grup mięśniowych: *Kwiaty rosną, kwiaty więdną*. Rozsyпка. Dzieci w przysiadzie podpartym – kwiaty zwiędły; powolny wyprost do stania – kwiaty rosną po deszczu.
- Ćwiczenie równowagi: *Bocian brodzi po łące*. Marsz z wysokim unoszeniem kolan, stanie jednoonóż i naśladowanie klekotu boćka: *Kle-kle-kle*. Ćwiczenie na zmianę chodu i stania jednoonóż na prawej i lewej nodze.
- Bieg: *Koniki*. Bieg i chód w różnych kierunkach – koniki biegną klusem i idą stępa.
- Ćwiczenie uspokajające: *Marsz jedno dziecko za drugim* – po obwodzie koła, w rytm tamburyna.

4. Wybór dyżurnych. Ocena pracy dyżurnych z minionego tygodnia

II

1. Słuchanie wiersza *Jak to się dzieje, pyta Agnisia, że na ekranie widzimy misia? J. Antoniszczaka (e-zeszyt)*

- **Rozmowa na temat wysłuchanego wiersza.**

Wyjaśnienie słów: *kamerzysta*, reżyser, aktor, spiker, charakteryzator.

- **Całościowe czytanie wyrazów:** *telewizor, kamerzysta, aktor, spiker, charakteryzator, scenograf.*

2. Słuchanie informacji nt. *Jak działa telewizja?* (e-zeszyt)

3. Zabawa słowna: *Po co oglądamy telewizję?*

Dzieci siedzą w kręgu. N. zachęca je do wypowiedzi na temat programów telewizyjnych, które oglądają. N. pyta: *dlaczego oglądamy telewizję?* Następnie podaje każdemu dziecku piłkę i prosi je o dokończenie zdania *Oglądam telewizję, ponieważ...*

4. Zabawa wyrabiająca orientację w schemacie drugiej osoby: *Lustro*

Dzieci ustawiają się w parach. Jedno z dzieci w parze powtarza wierszyk za N. i wykonuje ruchy.

Jestem twoim lustrem i robię to, co chcę.

Kłania się i podskakuje wokół własnej osi

Ja teraz tańczyć mogę, a ty nie,

Wykonuje przed sobą gest przeczenia palcem wskazującym.

ale kiedy skończę tańczyć,

Wskazuje dłonią na siebie.

uważnie na mnie patrz.

Lustro, lustro powie ci,

Dziecko-lustro pokazuje różne ruchy,

Co czynić teraz masz.

a dziecko stojące naprzeciwko naśladuje je.

Następuje zamiana ról.

5. Praca plastyczna: *Film o naszej grupie*

N. dzieli dzieci na dwie grupy. Jedna rysuje ilustracje (kilka) przedstawiające dzieci, ich zabawę w przedszkolu. Druga wykonuje telewizor z kartonu (wycina otwór w kartonie, koloruje karton, rysuje na nim włączniki). Narysowane ilustracje N. pomaga dzieciom skleić w jeden ciąg. Zaprasza dzieci aby usiadły w kręgu przed tablicą. Przypina do niej wykonany *telewizor* następnie przekłada przez niego pasek stworzony przez ciąg ilustracji wykonanych przez dzieci. Przesuwając go przez ekran telewizora dzieci *oglądają film* o swojej grupie.

6. Zabawy ruchowe na terenie placu przedszkolnego – zachęcanie do zgodnych zespołowych zabaw z wykorzystaniem piłek i skakanek

III

1. Zabawa słuchowo-ruchowa: *Wyklaskaj ten rytm*

Dzieci poruszają się przy dźwiękach muzyki w umiarkowanym tempie. Podczas przerwy najpierw N. wyklaskuje prosty rytm. Dzieci wyklaskują go najpierw grupowo potem indywidualnie.

2. Słuchanie opowiadania *Tajemnicza skrzynka L. Łącz* (e-zeszyt)

3. Rozmowa na temat opowiadania, przykładowe pytania:

- *O jakiej skrzynce była mowa w opowiadaniu?*

- *Co się stało w rodzinie od kiedy w jej domu pojawiła się tajemnicza skrzynka?*

- *Kto zabrał telewizor i dlaczego?*

- *Czy dzieci mogą oglądać wszystkie programy w telewizji?*

- *W jaki sposób oznaczone są programy w telewizji dla poszczególnych odbiorców?*

- Omówienie z dziećmi symboli oznaczenia programów telewizyjnych (trójkąt – program dla dzieci, kwadrat – program, który dziecko może oglądać tylko za zgodą rodziców, kółko – program tylko dla dorosłych)

4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

Dzień tygodnia: 2

Temat: Radio – jak to działa?

Cel ogólny:

- poznanie zasady działania odbiornika radiowego.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- zna zasadę działania radia,
- poznaje właściwości swojego głosu,
- tworzy wywiad, prawidłowo formułuje pytania i odpowiedzi,
- redaguje i nagrywa tekst,
- słucha czytanego tekstu, powtarza jego fragmenty,
- łączy charakterystyczny głos z gatunkiem ptaka.

Środki dydaktyczne: zagadka słowna, ilustracje przedstawiające różne odbiorniki radiowe, opowiadanie *Radio przed laty* B. Sali, magnetofon, piosenka *Radiowa piosenka* (sł. K. Parnowska, muz. A. Piechowska), klocki, ilustracje przedstawiające różne gatunki ptaków, wiersz *Ptasie radio* J. Tuwima, nakrętki od plastikowych butelek.

Przebieg dnia:

I

1. Masaż z wierszykiem

Dzieci dobierają się w pary. Siadają na dywanie jedno za drugim. Dziecko siedzące z tyłu wykonuje koledze masaż opowiadając wierszyk:

<i>Słońce świeci,</i>	masujemy otwartymi dłońmi plecy
<i>Pędzą konie,</i>	oklepujemy plecki
<i>Idą słońce po betonie,</i>	stukamy piąstkami
<i>Idzie pani na szpileczkach,</i>	stukamy w plecki palcami wskazującymi
<i>Płynie wąska rzeczka,</i>	głaszczemy plecy jedną ręką i robimy slalom
<i>Pada deszczyk,</i>	udajemy, że gramy na pianinie
<i>Przeszedł dreszczyk?</i>	rysujemy znak zapytania

Następnie dzieci zamieniają się rolami.

2. Słuchanie zagadki słownej – wprowadzenie do tematu dnia

*Śpiewa, mówi i gra,
każdy je w domu ma.
(radio)*

3. Oglądanie ilustracji przedstawiających odbiorniki radiowe, te obecne jaki i te sprzed kilkunastu i kilkudziesięciu lat

II

1. Słuchanie opowiadania: *Radio przed laty* B. Sali (e-zeszyt)

Rozmowa na temat wysłuchanego opowiadania, przykładowe pytania:

- *Jak wyglądały pierwsze aparaty radiowe?*
- *Czy głos wydobywający się z radia był czysty?*
- *Co nazywamy falą radiową?*
- *W co wyposażone jest każde radio, dzięki czemu możemy słyszeć fale radiowe?*
- *Co może utrudniać odbiór fal radiowych?*

2. Zabawa: Dziennikarze

Dzieci siedzą w kole. Na stoliku stoi magnetofon. N. wyjaśnia dzieciom, że ich zadaniem będzie przygotowanie krótkiego komunikatu i nagranie go. Po wysłuchaniu nagrania dzieci dzielą się wrażeniami, zwracają uwagę na różnice głosu w rzeczywistości i nagranych na kasecie (inna barwa głosu), próbują rozpoznawać głosy swoje i swoich kolegów. Gdy dzieci oswoją się już z magnetofonem, N. proponuje im przeprowadzenie wywiadu. Pyta z kim chcieliby porozmawiać, z jakim bohaterem bajki, o co by go zapytali, czego chcieliby się od niego dowiedzieć?

Dzieci wspólnie z N. przygotowują przykładowe pytania do przeprowadzenia wywiadu np:

- *Jak masz na imię?*
- *Gdzie mieszkasz?*
- *W co lubisz się bawić?*
- *Kto jest twoim przyjacielem? itp.*

3. Zabawa: Kto uważnie słucha wg B. Formy

Dzieci siedzą na krzeselkach, ustawionych na obwodzie koła oparciami do wewnątrz. N. wyznacza miejsce w sali, w którym dzieci będą się ustawiały i odtwarzały proponowane przez nią rytmy. Śpiewa głośno i wyraźnie dowolną piosenkę jednocześnie chodząc wewnątrz koła. W pewnym momencie wtrąca do słów piosenki (śpiewając) polecenie, np. *pary, trójki, szereg*, itp., po czym kontynuuje śpiew. Dzieci ustawiają się w wyznaczonym miejscu. N.ka przerywa śpiew klaszcze wymyślony przez siebie przebieg rytmiczny. Dzieci powtarzają go kilka razy po

czy zajmują miejsca na krzesłkach.

Zabawę powtarzamy zmieniając polecenie i proponowany przebieg rytmiczny.

4. Słuchanie piosenki *Radiowa piosenka* (śl. K. Parnowska, muz. A. Piechowska)

- **Rozmowa na temat wysłuchanej piosenki**, przykładowe pytania:

- *O czym była ta piosenka?*

- *Czy słuchacie radia?*

- *Co można usłyszeć w radiu?*

- *Czy znacie jakieś audycje radiowe przeznaczone dla dzieci?*

5. Zestaw zabaw i ćwiczeń gimnastycznych z elementami metody R. Labana wg B. Formy

• Dzieci maszerują jedno za drugim, podchodzą do pojemnika i zabierają po jednej nakrętce od dużych butelek plastikowych (w każdej nakrętce wklejono kolorowe kółko, najlepiej z folii samoprzylepnej).

• Wycucie własnego ciała

Dzieci zajmują miejsca w rozsypance. Każde trzyma w prawej ręce nakrętkę. Dotyka nakrętką poszczególnych części ciała zaczynając od głowy (prawa ręka dotyka lewej strony). Następnie przełożenie nakrętki do lewej ręki i dotykanie nią prawej strony.

• Wycucie ciężaru

Dzieci kładą nakrętkę na podłodze. Przechodzą do lekkiego rozkroku powoli biorąc nakrętkę w ręce. Ruchy wykonują w taki sposób, jakby nakrętki były bardzo ciężkie. Próbuje je przenieść w inne miejsce. Po wykonaniu zadania *bardzo się cieszą*, że udało się im przenieść tak duży ciężar - ruchy żywe, wesołe.

• Ćwiczenie z elementem czworakowania

Przed każdym dzieckiem leży nakrętka. Czworakując dzieci popychają nakrętkę rękami, kierując się w dowolną stronę sali. Co jakiś czas odpoczywają w dowolnej pozycji.

• Ćwiczenie równowagi

Na środku sali N. umieszcza ławeczki. Każda ławeczka oznaczona jest kolorem zgodnym z kolorem nakrętek (oznaczenie wewnątrz nakrętki). Dzieci zajmują miejsca przed ławeczkami zgodnie z kolorem. Kolejno wchodzi na ławeczkę, popychając stopą leżącą przez sobą nakrętkę.

• Zabawa bieżna z elementem wyścigu

Ustawienie jak w poprzednim ćwiczeniu. Dzieci kolejno biegną do ławeczki, kładą swoją nakrętkę, obiegają ławeczkę i wracają na swoje miejsce (nakrętki kładą jedna na drugą).

• Zabawa: *Oddaj*

Dzieci tworzą pary, siadając twarzami do siebie w dużych odległościach. Jedno dziecko z pary kładzie nakrętkę na otwartej dłoni (nałożone jedna na drugą). Zadaniem jest dojście do kolegi z pary w taki sposób, żeby nakrętki nie spadły na podłogę. Ćwiczenie powtarzamy kilka razy zwracając uwagę, żeby nakrętki były przenoszone raz na prawej, raz na lewej dłoni.

• Rzuty

N. trzyma w rękach dużą obręcz. Za obręczą kładzie materac. Dzieci kolejno rzucają nakrętkę w taki sposób, aby trafiła ona w obręcz i upadła na materac.

• Skoki

Dzieci wspólnie z prowadzącą układają w poprzek sali linię z nakrętek. Z miejsca pojedynczo przeskakują przez nią.

• Ćwiczenie wyprostne

Dzieci dobierają się parami. Jedno przechodzi po przysiadu skrzyżnego. Drugie stoi przed nim trzymając w rękach dwie nakrętki i unosząc wysoko ręce. Dziecko siedzące także unosi ręce wysoko w górę, nie odrywając pośladków od podłogi.

• Ćwiczenie przeciw płaskiej stopie

Dziecko przechodzi do siadu. Nogi swobodnie wyciągnięte w przód. Próbuje palcami raz lewej, raz prawej stopy chwycić nakrętkę.

• Zabawa: *Podaj dalej*

Dzieci siedzą w dużym kole. N. wystukuje rytm, głośno wypowiadając liczby jeden, dwa. Na jeden dzieci kładą dłoń na nakrętce, na dwa przesuwają ją w stronę partnera znajdującego się po prawej stronie. Tempo reguluje prowadząca.

6. Spacer w pobliżu przedszkola

III

1. Zabawa: *Ptasie głosy* - wyrabianie umiejętności przeliczania słyszanych dźwięków

Dzieci siedzą w kole. Przed każdym leży 6-7 klocków. N. naśladuje głosy wybranego ptaka (wróbel, sowa, dzięcioł). Dzieci układają tyle klocków ile razy usłyszą ptasi głos. Klocki przeliczają wspólnie i indywidualnie. Łączą charakterystyczny głos z gatunkiem ptaka.

2. Słuchanie wiersza *Ptasie radio J. Tuwima (e-zeszyt)*

3. Rozmowa na temat wysłuchanego wiersza

N. pyta dzieci czy zrozumiały treść wiersza. Zwraca uwagę dzieci na różnorodność języków w jakich rozmawiają ptaki. Zwraca również uwagę dzieci, że chcąc coś powiedzieć powinny poczekać na swoją kolej. N. Proponuje dzieciom kilkakrotne powtarzanie fragmentów wiersza. Zwraca uwagę na poprawność wymowy samogłosek.

4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

Temat: Telefoniczny savoir-vivre

Cel ogólny:

- kształtowanie umiejętności rozmawiania przez telefon,

Cele operacyjne:

Dziecko:

- potrafi prawidłowo przeprowadzić rozmowę telefoniczną,
- zna numery alarmowe,
- zna zasadę działania telefonu,
- rozwiązuje zagadki słowne.

Środki dydaktyczne: zagadki słowne, telefon stacjonarny lub komórkowy, puzzle przedstawiające aparaty telefoniczne, wiersz *Telefony* B. Formy, plansze z numerami alarmowymi, plastikowe kubeczki, wykałaczki, drut lub sznurek, plansze z cyframi, wizytówki z numerami telefonów, plansze przedstawiające różne przedmioty, karteczki z ilustracją telefonu.

Przebieg dnia:

I

1. Słuchanie i rozwiązywanie zagadek słownych – rozwiązanie jest wprowadzeniem do tematu

Gdy mówisz do mnie,

słyszę cię z dala.

To on – czarodziej na to pozwala.

(telefon)

Jaki aparat słowo za słowem

niesie po drucie naszą rozmowę?

(telefon)

2. Zabawa ortofoniczna: Telefon wg. B. Formy

N. naśladuje rozmowę przez telefon. Zwracając się do wybranego dziecka, podejmuje z nim swobodny dialog. W pewnym momencie przerywa rozmowę informując, że nastąpiły zakłócenia w telefonie. Wszystkie dzieci powtarzają zgłoski: *cyt, pi, trr, jo, brr, krr*.

II

1. Słuchanie wiersza: Telefony B. Formy (e-zeszyt)

Rozmowa na temat wysłuchanego wiersza, przykładowe pytania:

- *O jakich telefonach jest mowa w wierszu?*
- *O czym należy pamiętać posiadając telefon?*
- *Kiedy używamy telefonu?*
- *Czy telefon to zabawka?*

2. Zabawa rozwijająca percepcję wzrokową: Telefoniczne puzzle.

N. dzieli dzieci na 4-5-osobowe zespoły. Przedstawiciele zespołów losują koperty z puzzlami. Zadaniem każdego zespołu jest ułożenie puzzli i przyklejenie ich na kartkę. Po wykonaniu zadania każdy zespół prezentuje swoją pracę i próbuje określić jakiego rodzaju jest telefon ułożony z puzzli

3. Prezentacja prowadzenia prawidłowej rozmowy telefonicznej.

- N. gromadzi dzieci na dywanie. Zachęca je, aby uważnie wysłuchały przeprowadzonej rozmowy telefonicznej. Zwraca uwagę na używane zwroty grzecznościowe.

- N. przeprowadza rozmowę wzorcową telefoniczną oraz zachęca dzieci do przeprowadzenia podobnej rozmowy telefonicznej.

- N. wyjaśnia dzieciom, że istnieją instytucje, które posiadają bezpłatne połączenia.

- N. wymienia je i umieszcza na tablicy duże napisy:

997 - POLICJA

998 - STRAŻ POŻARNA

999 - POGOTOWIE RATUNKOWE

N. prosi dzieci, aby kilkakrotnie powtórzyły numery. Tłumaczy dzieciom, iż bardzo ważne jest aby je zapamiętać.

4. Zabawa: Głuchy telefon.

N. zaprasza dzieci na dywan, prosi aby usiadły w kole. Wyjaśnia dzieciom, że powie na ucho pierwszemu z nich hasło (początkowo jeden wyraz), po czym każde dziecko powtarza je szepcząc koledze siedzącemu obok, itd. Ostatnie dziecko powtarza usłyszany wyraz na głos, za prawidłowo wypowiedziane słowo zostaje nagrodzone brawami. Zabawę powtarzamy, wprowadzając dwu- lub więcej wyrazowe zwroty.

5. Zabawa badawcza: Jak działa telefon?(e-zeszyt)

N. proponuje dzieciom skonstruowanie własnego telefonu. Zaprasza dzieci do stolików. Demonstruje dzieciom sposób wykonania telefonu.

6. Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem piłek.

1. Zabawa: Słowna zgadywanka

N. rozdaje dzieciom wizytówki z numerami telefonów oraz kartoniki z cyframi. N. mówi głośno dowolną cyfrę. Dziecko, które posiada podaną cyfrę w swoim numerze telefonu podnosi ją do góry.

2. Zabawa: Szybki głuchy telefon (wg B. Formy)

N. dzieli dzieci na 3 grupy siedzące w szeregu w równych odległościach między sobą. W wyznaczonym miejscu leżą 3 karteczki z narysowanym przedmiotem (obrazkiem do podłogi). Na słowo *start* ostatnie dziecko z każdego szeregu biegnie do karteczki, spogląda na obrazek, odkłada w to samo miejsce, po czym biegnie do swojej grupy i szeptem podaje nazwę przedmiotu. Pierwsze dziecko podbiega do stolika, spośród rozrzuconych na nim obrazków wybiera właściwy i wraca do grupy trzymając go w górze. Liczy się zarówno prędkość, jak i jakość wykonanego zadania. Ilość punktów zaznaczamy na tablicy za pomocą np. karteczek z ilustracją telefonu.

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci**Dzień tygodnia: 4****Temat: Mały fotograf****Cel ogólny:**

- zapoznanie ze sposobem działania aparatu fotograficznego.

Cele operacyjne:**Dziecko:**

- zna zasadę działania aparatu fotograficznego,
- potrafi zrobić zdjęcie,
- rozwiązuje zagadki słowne,
- segreguje zdjęcia ze względu na ich treść,
- prawidłowo reaguje na sygnał dźwiękowy, dobiera się w pary.

Środki dydaktyczne: pacynki - dziadek Staś i Kasia, ilustracje przedstawiające różne przedmioty, zagadki słowne, aparat fotograficzny, album, zdjęcia czarno-białe i kolorowe, karta zadaniowa, komputer/tablica multimedialna, emblematy, nakrętki od plastikowych butelek, zdjęcia N. z różnego okresu życia.

Przebieg dnia:

I

1. Powitanie

N. przy użyciu - pacynek dziadka Stasia i Kasi wita się z dziećmi. Dzieci stoją w kręgu, N. podaje kolejne wersy powitania, a dzieci jeśli czują się powitane machają jej rączką:

Witam wszystkich, a szczególnie tych, którzy ...

- są dziś w dobrym humorze,
- przyszli do przedszkola dobrze się bawić,
- którzy chcą nauczyć się jak obsługiwać aparat fotograficzny i robić zdjęcia.

2. Zabawa słowna: Kończymy słowa

N. pyta dzieci: *O jakim przedmiocie, który znajduje się w sali mówię?*, wymawiając tylko pierwszą sylabę nazwy tego przedmiotu np. dy ... (wan), o....(kno), sza...(fka), lam...(pa).

N. kontynuuje tę samą zabawę, tylko przy użyciu obrazków. Dzieci stoją w kole, N. rozdaje im obrazki., następnie pyta: *Kto ma obrazek, który nazywa się tak, że na początku słychać sylabę np. lal...(ka) siada na dywanie?* –N. kontynuuje

II

1. Zabawa: Zgaduj-zgadula (e-zeszyt)

N. zaprasza dzieci na dywan przed tablicę tematyczną. Proponuje im zabawę, w której N. będzie zadawała zagadki słowne, a zadaniem dzieci będzie ich rozwiązanie i przyklejenie odpowiedniej ilustracji z rozwiązaniem do tablicy.

N. prosi dzieci, aby usiadły blisko niej. Następnie pokazuje im aparat fotograficzny i album ze zdjęciami. **Rozpoczyna rozmowę zadając**

przykładowe pytania:

- *Czy wiecie co to jest?*
- *Do czego służy?*
- *Po co robimy zdjęcia?*
- *Gdzie można zabrać ze sobą aparat fotograficzny?*

Następnie N. demonstruje dzieciom jak działa aparat fotograficzny i wykonuje kilka zdjęć. Wyjaśnia dzieciom, że sprzęt jest bardzo delikatny i tak też należy się z nim obchodzić.

2. Zabawa ruchowa: Atelier

N. proponuje dzieciom robienie zdjęć w przedszkolnym atelier – sali. Proponuje, aby przybierały przeróżne pozy, robiły ciekawe minki. Następnie każde z dzieci dostaje aparat do rąk i samodzielnie robi zdjęcie koledze/koleżance.

N. pokazuje dzieciom zdjęcia grupowe z ubiegłych lat, tłumaczy dzieciom, że robimy zdjęcia po to, aby mieć pamiątkę.

N. pokazuje również dzieciom album, ze zdjęciami trochę innymi niż te obecne. Zdjęcia są czarno-białe. N. pyta dzieci czy wiedzą, dlaczego tak jest. Tłumaczy im, że kiedyś robiono zdjęcia inaczej i dlatego zdjęcia były tylko czarno-białe.

3. Praca z kartą zadaniową.

N. dzieli dzieci na dwa zespoły. Zaprasza je do stolików i rozdaje karty pracy. Tłumaczy, że jeden zespół wykona fotografie czarno-białe, drugi kolorowe. W tym celu rozdaje kredki szare i czarne jednemu z zespołów, drugi zaś otrzymuje kredki kolorowe. Dzieci kolorują te same obrazki. Następnie porównują efekty swojej pracy.

4. Z aparatem w dłoni - spacer po najbliższej okolicy

N. gromadzi dzieci na dywan, mówi im że za chwilę pójdą na spacer po najbliższej okolicy. Jednak będzie on inny niż zazwyczaj. Podczas jego trwania dzieci będą miały pewne zadanie do wykonania – będą robiły zdjęcia.

Podczas spaceru N. zwraca uwagę dzieci na ciekawe miejsca, które mijają. Dzieci uwieczniają je robiąc zdjęcia.

Po powrocie do przedszkola N. demonstruje dzieciom jak można skopiować zdjęcia do komputera. Następnie oglądają wykonane przez siebie zdjęcia na spacerze, jak również te wykonane wcześniej w sali przedszkolnej.

III

1. Zabawa dydaktyczna: Pomieszane fotografie

N. zaprasza dzieci na dywan. Mówi im, że idąc dziś do przedszkola, wypadło jej z rąk pudełko ze zdjęciami ze swojego dzieciństwa, które chciała dzieciom pokazać i niestety wszystkie się pomieszały. Zadaniem dzieci jest ułożenie fotografii tak, aby przedstawiały N. od lat dziecięcych do obecnych. Po wykonaniu zadania N. rozmawia z dziećmi na temat zmian w wyglądzie człowieka jakie zachodzą wraz z upływem lat- porusza wątek starości.

2. Zabawa ruchowa: Znajdź parę (wg B. Formy)

Dzieci otrzymują emblematy, które zawieszają na szyjach. Przy muzyce wykonują dowolne ruchy taneczne. Przerwa w muzyce oznacza jak najszybsze odnalezienie swojej pary (dwa jednakowe emblematy). Kolejna przerwa w muzyce oznacza odnalezienie pary, np. zwierząt (pies i kot), zabawek (piłka i pajac), itp.

Powtarzając zabawę, dzieci zamieniają między sobą emblematy.

3. Zabawy wg pomysłów dzieci

Dzień tygodnia: 5

Temat: Z komputerem za pan brat

Cel ogólny:

- rozbudzanie zainteresowań nowoczesną techniką – zapoznanie z komputerem.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- rozpoznaje i nazywa akcesoria komputerowe,
- zna możliwości wykorzystania komputera,
- podaje skojarzenia do wyrazów,
- z wycuciem wykonuje masaż na plecach kolegi,
- zna znaczenie słowa Internet i wie do czego służy,
- zna funkcję drukarki,
- posługuje się komputerem.

Środki dydaktyczne: plansza przedstawiająca komputer, kolorowe kartki, komputer, mysz, klawiatura, drukarka, płyta CD (bądź laptop), różnego rodzaju klocki, plastikowe pojemniki, wyrazy do całościowego czytania, kolorowe krążki, zagadki słowne, kłębek wełny, karta pracy Nr 2, tablica multimedialna.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa: Skojarzenia

N. podaje różne wyrazy, a dzieci mówią do nich skojarzenia, np. *telewizor – ekran, pilot, bajka, radio – mikrofon, antena, głos, telefon – słuchawka, rozmowa, numery, aparat fotograficzny – zdjęcia, fotograf, album, komputer – myszka, płyta, gry*

2. Zabawa rozwijająca spostrzegawczość: Co widzisz na ilustracji?

N. zaprasza dzieci na dywan przed tablicę, do której przyczepiony jest obrazek, zasłonięty 6 mniejszymi różnokolorowymi kartkami, ponumerowanymi od 1 do 6. Chętne dzieci podają wybraną przez siebie cyfrę, N. odpina tę kartkę ukazując w ten sposób część przedmiotu, który jest tematem zajęć. Podobnie postępuje z kolejnymi kartkami.

II

1. Co potrafi komputer? – poznanie zastosowań komputera oraz nazw akcesoriów komputerowych

- W sali znajduje się komputer bądź laptop. N. prosi dzieci, aby odpowiedziały na pytanie *Co można zrobić z tym urządzeniem?* Zapisuje ich odpowiedzi (np. *grać, oglądać bajki, słuchać muzyki, pisać, itp.*) na kartkach, następnie przypina je do tablicy wokół ilustracji przedstawiającej komputer. Po dziecięcych propozycjach N. uzupełnia je innymi rozwiązaniami. Ważne jest, aby uświadomić dzieciom jak wiele zastosowań ma to urządzenie.

- **Nazywanie poszczególnych części komputera:** monitor, myszka, klawiatura oraz dodatkowego wyposażenia – drukarka oraz płyty CD.

- **Czytanie całościowe wyrazów:** *komputer, laptop, monitor, myszka, klawiatura, drukarka, płyta, pendrive.*

2. Uruchamianie komputera - demonstracja włączania, zastosowań i wyłączenia komputera.

3. Zabawa ruchowo-relaksacyjna: *Komputerowy masaż*

Dzieci dobierając się w pary siadają na dywanie. Następnie jedno z dzieci kładzie się na brzuchu, a drugie siada obok jego pleców. N. wyjaśnia dzieciom, że zabawa polega na delikatnym masowaniu pleców leżącego dziecka, zgodnie z instrukcją rymowanek (U. Turzyńska *Rymowanki*) (e-zeszyt)

4. **Co to jest Internet i do czego służy?** – wyjaśnienie słowa Internet, poznanie zasady jego działania

5. Zabawa: *Pajęczyna*

N. prosi dzieci, aby stanęły blisko siebie w kręgu. Jednemu z dzieci podaje kłębek wełny i prosi, aby podawało dalej wybranej osobie, trzymając koniec nitki. Dziecko, które otrzymało kłębek powinno zapamiętać kto mu go podał i przekazuje go dalej. W ten sposób powstaje sieć podobna od pajęczyny. N. zwraca uwagę dzieci, że w podobny sposób, specjalnymi łączami, połączone są komputery na świecie. Dlatego też mówimy, że tworzą one sieć, którą nazywamy Internetem. N. prosi dzieci, aby zwinęły kłębek w podobny sposób jak go rozwijały, podając go osobom, od których go otrzymały.

6. Zabawa klockami

– zwrócenie uwagi dzieci na znaczenie wyszukiwarki internetowej
N. prosi dzieci, aby usiadły w kręgu na dywanie. W kręgu umieszcza różnego kształtu, wielkości i koloru klocki. Obok klocków stawia pojemniki i prosi dzieci, aby spośród wszystkich klocków wyszukały te, które są jednocześnie zielone i plastikowe. Następnie do drugiego pojemnika wyszukują klocki, które są okrągłe i drewniane, itd. Za każdym razem podkreśla słowo *wyszukajcie*. Po zakończonym zadaniu N. chwali dzieci za jego poprawne wykonanie, mówiąc: *Wyszukaliście te klocki, o które prosiłam. Mam w pojemnikach tylko te klocki, których potrzebowałam.*
N. wyjaśnia dzieciom, że podczas wyszukiwania klocków wykonały taką pracę, jaką wykonuje w Internecie wyszukiwarka internetowa. N. mówi dzieciom, że jeśli chcą znaleźć jakąś informację w Internecie, uruchamiają jakąś wyszukiwarkę i wpisują w nią szukane hasło. Jeśli jest taka możliwość N. demonstruje dzieciom sposób działania wyszukiwarki. N. wyjaśnia również dzieciom co to jest *kawiarenka internetowa*.

7. Spacer w okolicy przedszkola

III

1. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: Teległówka – mądra główka e-przedszkolaka

Cel: Podsumowanie wiadomości na temat poznanych urządzeń (telewizor, radio, telefon, aparat fotograficzny, komputer)

Patr: scenariusz aplikacji.

2. Zabawa orientacyjno-porządkowa: *Z domu do domu*

N. rozkłada w sali na dywanie kolorowe krążki, prosi dzieci, aby na nich usiadły. Na hasło: *Z domu* – spacerują po sali pomiędzy krążkami, na hasło: *Do domu* muszą jak najszybciej usiąść na swoim krążku.

3. **Karta pracy Nr 2.** Instrukcja dla dzieci: *W każdym rzędzie jeden przedmiot nie pasuje do pozostałych. Spróbuj go znaleźć.*

4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

III. Temat tygodnia: Przedszkolak bezpieczny na drodze, na szlaku

Dzień tygodnia: 1

Temat: *Bezpieczna droga do przedszkola*

Cele ogólne:

- rozwijanie umiejętności poruszania się w pobliżu jezdni,
- rozwijanie zainteresowań ruchem drogowym, zachęcanie do jego obserwacji.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- rozpoznaje zachowania prawidłowe i nieprawidłowe na ulicy,
- przechodzi prawidłowo przez jezdnię.

Środki dydaktyczne: obrazek: *Na ulicy*, plansza: *Na skrzyżowaniu*, obrazki: przedstawiające zachowania prawidłowe i nieprawidłowe na ulicy, przejścia dla pieszych, bębenek, rysunki buzi: uśmiechniętej i smutnej, napisy do czytania globalnego: pasy, znaki drogowe, sygnalizacja świetlna, ulica oraz pocięte na części obrazki do nich.

Przebieg dnia:

I

1. **Rozmowy** na temat obrazka: *Na ulicy* – kilku zdaniowe wypowiedzi na temat przedstawionych sytuacji.

2. **Ćwiczenie słuchu fonematycznego:** *Co widziałem/widziałam* w drodze do przedszkola.

- Podawanie przez dzieci przykładów nazw związanych z ruchem drogowym. Dzielenie ich na sylaby z równoczesnym klaskaniem, tupaniem lub pstrykaniem

3. **Ćwiczenia poranne** – zestaw wg propozycji U. Galas (zestaw prowadzony przez cały tydzień):

• Ćwiczenie orientacyjno - porządkowe: *Samochody*.

Dzieci biegają w różnych kierunkach, naśladując poruszanie kierownicą. Na sygnał – uderzenie w bębenek, zatrzymują się i trąbią: *pi, pi*. Dwa uderzenia są sygnałem do poruszania się do tyłu, a trzy – do ponownego ruchu do przodu.

• Ćwiczenia dużych grup mięśniowych: *Chmury i deszcz*.

Na hasło *Chmury* – dzieci, stojąc, wyciągają do góry ręce, jakby chciały dosięgnąć chmur,

na hasło *deszcz* – przykucają, uderzają palcami o podłogę.

- Ćwiczenia tułowia – skręty: *Patrzemy na lecący samolot.*

Dzieci siedzą po turecku. Jedną rękę mają na kolanach, drugą tworzą nad czołem daszek.

Wykonują skręt tułowia i głowy w jedną, a następnie w drugą stronę.

- Ćwiczenie równowagi: *Rysujemy koła.*

W staniu na jednej nodze dzieci rysują w powietrzu małe i duże koła, raz jedną, raz drugą nogą.

- Zabawa bieżna: *Konik ciągnie powóz.*

Dzieci dobierają się w pary – pierwsze jest woźnicą, a drugie – powozem. Po chwili następuje zmiana ról.

- Ćwiczenie uspokajające: *Dzieci maszerują* parami przy muzyce po obwodzie koła, potem środkiem sali i rozchodzą się kolejno raz na prawo, raz na lewo.

4. Wybór nowych dyżurnych. Ocena pracy dyżurnych z minionego tygodnia.

II

1. Wycieczka na pobliskie skrzyżowanie

- **Zapoznanie z celami** wycieczki, zwrócenie uwagi na zachowanie zasad bezpieczeństwa podczas poruszania się w pobliżu jezdni.

- **Obserwowanie** ruchu pieszego i kołowego.

- Zwrócenie uwagi na znaki drogowe, oznakowanie przejścia dla pieszych, kolory sygnalizacji świetlnej (dwa dla pieszych, trzy dla pojazdów).

• Obserwowanie zachowań pieszych i pojazdów podczas zmiany świateł.

• Przejście na drugą stronę ulicy z zastosowaniem zasad bezpieczeństwa.

2. Rozmowa kierowana na temat wycieczki

Wypowiedzi dzieci na temat wrażeń z wycieczki, podkreślenie znaczenia przestrzegania

zasad ruchu drogowego, uświadamianie konsekwencji łamania przepisów. Zwrócenie uwagi

na miejsca, w których można przechodzić przez jezdnię.

- **Zabawa: Dobrze czy źle?**

• Segregowanie obrazków – umieszczanie tych, które przedstawiają zachowania prawidłowe - pod rysunkiem uśmiechniętej buzi, a niewłaściwe – pod rysunkiem smutnej buzi.

3. Zabawa ruchowa: *Piesi i samochody.*

N. dzieli dzieci na dwie grupy: pieszych i samochody. Piesi poruszają się przy

dźwiękach tamburynu. Cisza jest sygnałem do poruszania się samochodów. Zwrócenie

uwagi dzieci, że piesi i samochody nie poruszają się równocześnie.

III

1. **Czytanie całościowe wyrazów:** *pasy, znaki drogowe, sygnalizacja świetlna, ulica*, układanie podpisów pod obrazkami i odwrotnie.

2. **Składanie** pociętych na części obrazków (*pasy, zebra*) w całość. Odgadywanie, co jest na nich przedstawione, ukazanie dwuznaczności słowa zebra.

3. Zabawa ruchowa: *Piesi i samochody*

Dzieci podzielone są na dwie grupy, jedna grupa to pojazdy, a druga to piesi. Przy akompaniamencie ósemkowym ruszają samochody, jadą po wyznaczonej trasie. Przy zmianie akompaniamentu na ćwierć – nutowy, samochody zatrzymują się, a piesi przechodzą przez jezdnię zgodnie z obowiązującymi zasadami.

4. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 2

Temat: Stoi przy drodze na jednej nodze

Cele ogólne:

- utrwalanie znaków drogowych,
- rozwijanie sprawności ruchowej.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- dziecko rozpoznaje i nazywa znaki drogowe,
- dziecko zna i przestrzega zasady obowiązujące podczas zabaw piłką,
- wie, na czym polegają obowiązki dyżurnych,
- zna i przestrzega zasady obowiązujące podczas zabaw.

Środki dydaktyczne: K. Właźnik *Wychowanie fizyczne w przedszkolu*, wiersz B. Forma, *Mateusz na skrzyżowaniu*, napisy wyrazów do globalnego czytania: *pasy, znaki drogowe*, materiały plastyczne, pudełka, kolorowe kartki, klej, nożyczki, laski gimnastyczne.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa ruchowa bieżna: *Konik ciągnie wóz*

Dzieci dobierają się w pary – pierwsze jest woźnicą, a drugie – wozem. Po chwili następuje zmiana ról.

2. Zabawa twórcza *Co by było, gdyby...*

Dzieci wymyślają odpowiedzi na zadawane przez N. przykładowe pytania.

- *Co by było, gdyby samochody jeździły na energię słoneczną?*

- *Co by było, gdyby samochody potrafiły śpiewać?*

- *Co by było, gdyby samochody same chciały wyruszyć na wycieczkę?*

II

1. Słuchanie wiersza *Kolorowe znaki* K. Wiśniewskiego (e – zeszyt)

- Rozmowa na temat wysłuchanego wiersza.

- *co zaciękało chłopca?*

- *dla kogo przeznaczone są znaki drogowe?*

- *dlaczego potrzebne są znaki drogowe?*

N. demonstruje znaki: ostrzegawcze, zakazu, nakazu, informacyjne:

- *jak wyglądają znaki ostrzegawcze? co nam mówią?*

- *jak wyglądają znaki zakazu? o czym nam mówią?*

- *jak wyglądają znaki nakazu? co nam mówią?*

- *jak wyglądają znaki informacyjne? o czym nas informują?*

Podział demonstrowanych znaków drogowych na cztery grupy ze względu na kształt.

2. Zabawy z piłką: *Dwa ognie, Piłka parzy* na placu przedszkolnym

3. Twórczość plastyczna: *Miasto* - wykonanie makiety, praca zbiorowa. Dzieci podzielone na grupy. Wykonują: domy - oklejanie pudełek po artykułach spożywczych; sygnalizacja świetlna - na kartoniku naklejone kółka, z tyłu przymocowany patyczek na pasku tektury. Podstawa wykonana z plasteliny. Wycinanie pasów i naklejanie ich na jezdni. Lepienie pieszych z plasteliny.

4. *Samochody* - oklejanie kolorowym papierem pudełek od zapalek według szablonu narysowanego przez N. wycinanie kół z brystolu. Wszystkie elementy zostają kolejno umieszczane przez dzieci na kartonie, dzieci tworzą *miasto*.

III

1. Zabawa orientacyjno - porządkowa: *Przejdźcie przez ulicę* wg pomysłu N.

2. Zabawa ćwicząca narządy mowy: *Motocykliści*. Dzieci naśladują warkot motoru. Dzieci dostają do rąk laskę gimnastyczną imitującą kierownicę, Stojąc na jednej nodze, drugą naciskają kilkakrotnie na *pedał zapalający* i dodają gazu. Buzia warczy jak silnik, na zmianę głośno i cicho oraz na zmianę nisko i wysoko.

3. Rysowanie przez dzieci drogi z domu do przedszkola. Oznaczanie budynków znakiem prostokąta, drzew znakiem koła.

4. Zabawy dowolne wg pomysłu dzieci

Dzień tygodnia: 3

Temat: *Mali użytkownicy drogi*

Cele ogólne:

- wzbogacanie słownictwa o wyrazy związane z ruchem ulicznym,
- wyrabianie właściwego zachowania się na drodze.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- utrwała znajomość zasad bezpiecznego poruszania się po ulicach,
- interpretuje ruchowo piosenkę.

Środki dydaktyczne: tablica multimedialna, odtwarzacz CD, kartki papieru, płyta CD, ołówki, kredki, bębnek, ilustracje.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa: *Prawa – lewa*. Dzieci wykonują ruchem słowne polecenia N. np.:

- *unieś do góry lewą rękę,*

- *lewą rękę połóż na lewym kolanie,*

- *unieś do góry rękę prawą,*

- *prawą ręką zasłoń prawe oko itp.*

2. Słuchanie piosenki: *Przepisy drogowe*. Rysowanie po śladzie łańcuchów i słupków.

II

1. Zabawa dydaktyczna: Czym jedziemy na wycieczkę

Chętne dzieci losują obrazek środka lokomocji, nie pokazują go innym dzieciom, tylko naśladują wydawane przez niego odgłosy. Pozostałe dzieci odgadują.

Zapoznanie z różnymi środkami komunikacji lądowej, powietrznej i wodnej:

- Układanie przygotowanych przez N. puzzli ze środkami komunikacji (pocięte pocztówki).

- Dzielenie nazw obrazków na sylaby.

2. Zabawy na placu przedszkolnym

3. Nauka piosenki: *Drogowe znaki A. Galica, T. Pabisiak* (e – zeszyt)

- określanie charakteru melodii i jej metrum,

- wyrabianie umiejętności taktowania,

- wpajanie zasad bezpiecznego poruszania się po ulicy.

4. Zabawa inhibicyjno - incytacyjna, słuchowo-ruchowa: *Zabawki*

Przy marszowym akompaniamencie N. na bębenku dzieci maszerują po sali. Na hasło N. np.:

- *misie* – chodzą ciężko i uginają kolana

- *lale* – chodzą na obciążonych piętach

- *auta* – naśladują jadący samochód.

III

1. Rozwiązywanie zagadki podanej przez N.:

Czarno – biała

w paski cała,

zamiast biegać po Afryce,

prześć pomaga przez ulicę (zebra)

- wyjaśnienie znaczenia słowa *zebra*, ze szczególnym zwróceniem uwagi na *zebrę* jako przejście dla pieszych

- kolorowanie ilustracji: *Turysta na pasach* (e – zeszyt)

2. Dowolna zabawa przy piosence: *Drogowe znaki*

3. Zabawy dowolne wg pomysłu dzieci

Dzień tygodnia: 4

Temat: Co nam mówią znaki drogowe?

Cele ogólne:

- rozwijanie myślenia przyczynowo – skutkowego,

- utrwalanie zasad ruchu pieszego.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- zna wybrane znaki drogowe,

- zna i nazywa figury geometryczne, klasyfikuje wg określonej cechy.

Środki dydaktyczne: kartki papieru, ołówki, kapsle, zakrętki, pudełka, kolorowe papiery, patyczki, rurki, surowce wtórne: butelki, kubeczki, pojemniki.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa integrująca grupę: *Poszukaj osoby, która tak jak ty...*

Dzieci spacerują po sali przy dźwiękach tamburyna. Na przerwę w grze wykonują polecenia N. np.:

- *poszukajcie osoby, która ma taki jak wy kolor oczu,*

- *poszukajcie osoby, która ma włosy tej samej długości co wasze,*

- *poszukajcie osoby, która jest podobnego wzrostu jak wy.*

Dzieci, po odszukaniu właściwej osoby, witają się przez podanie sobie rąk.

2. Gra planszowa: *Wyścigi samochodowe*

Instrukcja dla dzieci: *Narysuj trasę dla samochodów.*

Umieść samochody (kapsle, zakrętki) na linii startu. Rzucaj monetą. Jeśli wyrzucisz orła, przesuwasz się kapslem do przodu – pstrykając w niego palcem, jeśli kapsel wysunie się poza granicę toru, grę zaczynasz od początku. Jeśli wyrzucisz reszkę, ruch ma kolejny zawodnik. Zwycięża ta osoba, której samochód pierwszy dotrze do mety. Moneta wyrzucamy za każdym razem, przed startem samochodu.

II

1. *Mój wymarzony samochód* – wykonanie prac z zastosowaniem różnorodnych materiałów plastycznych:

- dzieci projektują samochody, wykorzystują przygotowane materiały,

- prezentacja powstałych prac, dzielenie się uwagami na temat swoich samochodów, wykorzystywanego materiału,

- zorganizowanie wystawy prac *Samochód moich marzeń*.

2. Zabawa ruchowa: Pojazdy

- Dzieci naśladowują różne pojazdy w zależności od tego, jaką figurę geometryczną pokazuje N.. np.: jeżeli pokazuje trójkąt – dzieci naśladowują jazdę na rowerze, koło – jazdę samochodem w parach, prostokąt tworzą trzyosobowe pociągi.

3. Ćwiczenia gimnastyczne - zestaw wg K. Właźnik

Miejsce ćwiczeń: Ogród przedszkolny, teren trawiasty lub sala.

Przybory: Woreczki w dwóch kolorach, dwie chorągiewki - również w tych samych kolorach. (e – zeszyt)

III

1. Słuchanie rymowanek o zachowaniu się na ulicy, gdy świeci się czerwone i zielone światło. Oglądanie wybranych znaków drogowych, kojarzenie ich z kształtem określonej figury (e – zeszyt)

2. Rysowanie linii pionowych i poziomych, kończenie rysowania pasów

3. Ćwiczenia kreatywne, dzieci wykonują improwizacje ruchowe (indywidualnie lub w parach) przy muzyce o zmiennym tempie

4. Karta pracy Nr 3. Instrukcja dla dzieci: *Nazwij jaka to figura geometryczna. Z jakim znakiem drogowym można ją skojarzyć. Spróbuj samodzielnie wykonać 1 znak drogowy wykorzystując odpowiednią figurę.*

5. Zabawy dowolne wg pomysłu dzieci

Dzień tygodnia: 5

Temat: Bezpieczny turysta – co z tymi odblaskami

Cel ogólny:

- poprawa bezpieczeństwa na drodze poprzez zaopatrzenie uczniów w odblaski.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- potrafi prawidłowo przygotować się do wycieczki,
- prawidłowo zachowuje się w czasie burzy,
- potrafi poruszać się po szlakach turystycznych,
- wie, w jaki sposób można wzywać pomocy,
- zna numery alarmowe.

Środki dydaktyczne: nożyczki, flamastry, spinacze do bielizny, kolorowy papier, papier odblaskowy, plecak, sprzęt turystyczny, części garderoby, apteczka.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa ucząca współpracy w grupie: Tworzenie form

N. związuje długi sznur tak, by można było z niego uformować duże koło. Wszystkie dzieci trzymają je mocno obiema rękami. N. podaje hasło, jaki kształt mają ułożyć dzieci, ustawiając się w odpowiedni sposób (np. kwadrat, trójkąt, prostokąt, koło)

2. Zabawa: Powitania

witamy tych, którzy... np.

- byli w górach,
- byli nad morzem,
- lubią wycieczki,
- lubią przygody...

II

1. Słuchanie wiersza *Znaczki odblaskowe J. Kaczanowska* (e – zeszyt)

- chętne dzieci: nauka tekstu na pamięć
- rozmowy z dziećmi na temat treści wiersza

2. Zabawy ruchowe na placu przedszkolnym

3. Twórczość plastyczna: dzieci projektują własny znak odblaskowy. Wycinanie kształtów, ozdabianie według własnego pomysłu (materiały: nożyczki, flamastry, spinacze do bielizny, kolorowy papier). Ozdabianie znakami tablicy dla rodziców.

4. N. przedstawia opowiadanie *Odblaski J. Kluski* (e – zeszyt)

- rozmowa na temat wysłuchanego opowiadania
- uświadomienie dzieciom, jakie znaczenie mają odblaski i jakie konsekwencje możemy ponieść, jeśli ich nie nosimy.

5. Karta pracy Nr 3/2. Instrukcja dla dzieci: *Do plecaka należy przyczepić odblask. Dorysuj i pokoloruj. Powiedz dlaczego jest on ważny.*

III

1. Zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa: *Stop*

Dzieci są kierowcami, z krążkiem gimnastycznym w ręku – kierownicą, biegną po sali i naśladują odgłos silnika samochodu. Gdy N. podnosi czerwoną tarczę do góry – zastygają w bezruchu, gdy ją opuszcza – jadą dalej.

2. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: Osiedle

Cel: rozwijanie orientacji przestrzennej

Patrz: scenariusz aplikacji

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

IV. Temat tygodnia: Szumi las, gubi złote liście

Dzień tygodnia: 1

Temat: *Kolory jesiennego lasu*

Cel ogólny:

- zachęcanie do obserwacji środowiska przyrodniczego, jakim jest las.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- obserwuje rośliny i zwierzęta w ich naturalnym otoczeniu,
- zbiera materiał przyrodniczy,
- przestrzega zasad obowiązujących w lesie,
- dzieli się swoimi spostrzeżeniami z wycieczki,
- reaguje ruchem na zmiany natężenia dźwięku oraz na zmianę akompaniamentu,
- tworzy zbiory według wybranych cech.

Środki dydaktyczne: ilustracje przedstawiające jesienny krajobraz, materiał przyrodniczy zebrany na wycieczce, wiersz *Witamy Panią Jesień* B. Formy, grzechotka, tamburyno, bębenek.

Przebieg dnia:

I

1. Oglądanie obrazków przedstawiających jesienny krajobraz, swobodne wypowiedzi na temat. tego co przedstawiają, kolorystyki charakterystycznej dla jesieni.

2. Zabawa ilustracyjna oparta na treści wiersza B. Formy *Witamy Panią Jesień*, połączona z jego instrumentacją. (e-zeszyt)

3. Ćwiczenia poranne wg K. Właźnik

- Ćwiczenie orientacyjno-porządkowe: *Marsz i bieg* w różnych kierunkach, a na mocne uderzenie w bębenek zatrzymanie się w miejscu.
- Ćwiczenie dużych grup mięśniowych: *Sufit-podłoga*. Dzieci stoją w rozsypanie Na zapowiedź: *Sufit!* – dzieci stając w rozsypanie podnoszą ręce do góry, na zapowiedź: *Podłoga!* – wykonują przysiad podparty.
- Czworakowanie: *Kotki*. Czworakowanie w różnych kierunkach, następnie *kotki* przeciągają się robią *koci grzbiety*, miauczą i idą dalej na czworakach.
- Podskoki: *Ptaszki skaczą*. Podskoki obunóż w miejscu i po całej sali. Dla odpoczynku *ptaki* przysiadają i zbierają ziarenka (przysiad i pukanie zgiętym palcem wskazującym o podłogę).
- Ćwiczenie uspakajające: *Marsz* przy dowolnym śpiewie N.

4. Wybór dyżurnych. Ocena pracy dyżurnych minionego tygodnia

II

1. Wycieczka do lasu na terenie Pogorza Izerskiego

- **Zapoznanie z celem wycieczki** – skierowanie uwagi dzieci na obserwację oznak jesieni w lesie.

2. Omówienie podstawowych zasad obowiązujących podczas pobytu w lesie np.:

- zbieraj tylko grzyby, które znasz
- nie niszczy grzybów trujących
- nie łam gałęzi drzew i krzewów
- nie zrywaj owoców róży, głogu, jarzębiny, w czasie późnej jesieni będzie to pokarm dla ptaków
- nie zostawiaj śmieci, butelek, puszek i papierów
- nie płosz zwierząt i ptaków
- nie niszczy mrowisk
- nie zrywaj i nie jedz owoców rosnących na drzewach
- nie rozpalaj ogniska w lesie

3. Wyjście na wycieczkę z obowiązkowym *przyjacielem* turysty – aparatem fotograficznym (fotografowanie obserwowanego środowiska)

- Podczas pobytu w lesie obserwowanie drzew i krzewów, nazywanie ich, zwrócenie uwagi na charakterystyczne liście, owoce, ich koloryt.
- Przyglądanie się ptakom, porównywanie ich wyglądu, słuchanie wydawanych przez nie odgłosów.
- Obserwowanie znalezionych grzybów, omawianie ich wyglądu.
- Szukanie przedstawicieli świata owadów, np. mrówek, pająków itp. – obserwowanie ich zachowania w naturalnym środowisku.
- Uświadomienie konsekwencji spotkania ze żmiją.
- Zbieranie materiału przyrodniczego (liście, kasztany, żołądź, szyszki, owoce jarzębiny) do zagospodarowania kącika przyrodniczego.
- Układanie na ziemi różnorodnych kompozycji z materiału przyrodniczego.
- Układanie kolorowych bukietów z liści.
- Chodzenie, bieganie po opadłych liściach, podrzucanie ich.
- Przytulanie się do drzew, dotykanie ich kory, wsłuchiwanie się w ich szum.

4. Powrót do przedszkola.

III

1. Swobodne rozmowy dzieci na temat wycieczki, dzielenie się swoimi spostrzeżeniami

- Segregowanie przyniesionych z wycieczki *skarbow jesieni* wg rodzaju, przeliczanie ich.
- Zagospodarowanie materiałem przyrodniczym kącika tematycznego.

2. Zabawa: *Liście wg B. Formy* - reagowanie ruchem na zmiany natężenia dźwięku oraz na zmianę akompaniamentu.

W trakcie wycieczki dzieci zbierały liście, które wykorzystują w czasie zabawy. W rytmie wystukiwanym na bębnie dzieci trzymając w rękach liście wykonują dowolne ruchy obrazujące wirujące liście. Kiedy bębenek cichnie, przechodzą do przysiadu, głowa swobodnie opuszczona - *liście opadają na ziemię*.

3. Zabawa: *Dary pani Jesieni wg B. Formy* - tworzenie zbiorów według wybranych cech

Na dywanie rozłożone pętle z szarf (w każdej inny emblemat *skarbu jesieni*). W dużym koszu znajdują się *skarby jesieni*: kasztany, żołądź, kolorowe liście, szyszki. Dzieci kolejno podchodzą do kosza, wybierają *skarby* i umieszczają w odpowiednich pętlach. Określanie ilości elementów zarówno opisowo (*dużo, mało* itp.), jak i przeliczanie ich w zakresie 5.

4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

Dzień tygodnia: 2

Temat: *Co tworzy las?*

Cele główne:

- rozpoznawanie i nazywanie odgłosów lasu,
- rozpoznawanie i nazywanie wybranych drzew iglastych i liściastych,
- wzbogacanie wiedzy przyrodniczej.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- rozpoznaje i nazywa odgłosy lasu,
- wie jak zbudowane jest drzewo, zna podział drzew na liściaste i iglaste,
- zna nazwy wybranych drzew,
- używa określeń: wysokie - niskie, wyższe – niższe,
- potrafi wykonać ze zgromadzonego materiału pracę plastyczną.

Środki dydaktyczne: plansze przedstawiające las, drzewa iglaste i liściaste, płyta CD z nagraniem odgłosami lasu, odtwarzacz CD, fragment opowiadania *Las – czarodziejski dom zwierząt* S. Karaszewskiego, kartki, kredki, klej, kolorowe liście, karty z wyrazami do globalnego czytania (las, drzewo, kasztan), obrazki przedstawiające drzewa liściaste i iglaste.

Przebieg dnia:

I

1. Słuchanie odgłosów lasu (szum drzew, szelest liści, śpiew ptaków)

Dzieci uważnie słuchają odgłosów lasu, następnie próbują rozpoznać znajome dźwięki, nazwać.

2. Ćwiczenia słuchowe - rozpoznawanie pierwszych głosek w nazwach obrazków, odszukiwanie pasującego obrazka, np. las, liście, wiewiórka, drzewo, grzyby.

II

1. Słuchanie fragmentu opowiadania *Las – czarodziejski dom zwierząt* S. Karaszewskiego

2. Rozmowa na temat drzew, przykładowe pytania:

- *Z czego zbudowane jest każde drzewo? (korzenie, pień, korona)*
- *Na jakie dwie grupy można podzielić drzewa, biorąc pod uwagę liście? (iglaste, liściaste),*
- *Jakie znacie drzewa iglaste?*

- Jakie znacie drzewa liściaste?
- Z jakich drzew opadają jesienią liście?
- Które drzewa są zielone cały rok?

3. Ćwiczenia ruchowo-graficzne: **Drzewa**

Dzieci obiema rękami kreślą w powietrzu kontury drzew – iglastego i liściastego.

4. Wykonanie pracy plastycznej: **Jesiennie drzewo**

- Narysowanie pnia drzewa, doklejanie kolorowych jesiennych liści.
- Oglądanie powstałych prac, zorganizowanie wystawy.

5. Zestaw zabaw i ćwiczeń gimnastycznych wg B. Formy

Ćwiczenia z wykorzystaniem kijków, można je wykonać w formie mini-aerobiku - dobierając rytmiczną muzykę w umiarkowanym tempie.

- Dzieci maszerują jedno za drugim, wyciągając z kosza kijki.
- Zajmują miejsca na sali. Maszerują w miejscu. Na raz: wyciągają ręce przed siebie, trzymając kijki. Na dwa: unoszą kijki energicznym ruchem w górę.
- Opierają kijki o podłogę, obchodzą je raz w jedną, raz w drugą stronę.
- Przechodzą do rozkroku, każdy w obu rękach trzyma kijek. Na raz: ręce w górę, na dwa: swobodny skłon. Każdy stara się oprzeć ręce o podłogę.
- Kijki leżą na podłodze. Dzieci wykonują przeskoki obunóż z jednej strony na drugą.
- Dobierają się parami. przechodzą do leżenia na brzuchach, głowami do siebie. Kijek między głowami dla każdego w odległości na wyciągnięcie wyprostowanych rąk. Chwytają go obiema rękami i próbują unieść nad dywanem.
- Kładą się na plecach. Unoszą w rękach kijek nad głowy ręce wyprostowane, następnie kładą go na dywanie.
- Marsz za prowadzącą.

6. Spacer do parku – obserwacja spadających liści

III

1. Całościowe czytanie wyrazów: *las, drzewa, kasztany*

2. Zabawa ze śpiewem: **Mam listeczki kolorowe** (na melodię piosenki: *Mam chusteczkę haftowaną*)

Mam listeczki kolorowe:

Żółte i czerwone

Kogo dotknę listeczkami

Przyjdzie w moją stronę

Dzieci idą w kole, w środku którego chodzi dziewczynka/chłopiec z dwoma listkami. Kogo dotknie liśćmi, ten wchodzi do koła, podaje jej/mu ręce i poruszają się wspólnie. Potem dziewczynka/chłopiec wychodzi z koła, a drugie dziecko z liśćmi chodzi po kole przy śpiewie kolegów.

3. Zabawa z wykorzystaniem obrazków przedstawiających drzewa

- nazywanie i rozpoznawanie wybranych drzew,
- klasyfikacja zbiorów (podział drzew na liściaste i iglaste),
- porównywanie wielkości drzew, posługiwanie się terminami *wyższe - niższe - najniższe*

4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

Dzień tygodnia: 3

Temat: Liście malowane pod drzewami rozsypane

Cele główne:

- rozwijanie zdolności plastycznych,
- rozwijanie umiejętności zapamiętywania słów i melodii piosenki.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wykonuje pracę plastyczną techniką frotażu,
- śpiewa piosenkę i ilustruje ją ruchem.

Pomoce dydaktyczne: kolorowe liście, kolorowe kartki, materiał przyrodniczy zgromadzony podczas wycieczki, kolorowy lub biały papier, kredki świecowe, piosenka *Kolorowe listki* (muz. T. Pabisiak, śł. A. Galica), karta pracy Nr 4.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa: **Powitanie**

Dzieci losują karteczki w kolorach jesiennych liści (żółte, czerwone, zielone). Na dywanie w tych samych kolorach (żółty, czerwony, zielony) leżą trzy duże liście. Każde dziecko odszukuje liść w wylosowanym kolorze. W ten sposób powstają trzy koła, w których dzieci tańczą i śpiewają do słów piosenki *Witam Was ...*

2. Opowieść ruchowa: **Jesiennie liście** (e-zeszyt)

II

1. Słuchanie piosenki *Kolorowe liście* (muz. T. Pabisiak, sł. A. Galica)

- Rozmowa na temat piosenki, przykładowe pytania:

- O czym mówi ta piosenka?

- Jakie są te liście? Po czym poznać, że to jesień?

- Jak to pora roku, kiedy liście są kolorowe?

- Czy jesień przedstawiona w piosence jest smutna czy wesoła?

- Jak myślicie, po czym to poznać?

- W kąciку przyrody znajdują się liście (świeżo zebrane oraz wyschnięte, porozkładane i w bukietach). Każde dziecko otrzymuje do ręki liść. N. na podstawie swojego liścia opisuje barwy, zwraca uwagę na jego kształt i określa z jakiego pochodzi drzewa. Chętnie dzieci opisują indywidualnie swoje liście. Określają z jakiego drzewa pochodzi.

2. Zabawa słowna: *Cieszę się, że przyszła jesień, ponieważ ...*

Dzieci siedzą w kole i kończą zdania.

3. Ćwiczenia oddechowe – dmuchanie na zawieszony na sznureczku listek – przedłużanie fazy wdechu i wydechu.

4. Segregowanie liści (klonu, jarzębiny, dębu, kasztanowca) w zależności od gatunku drzewa, z jakiego pochodzą.

5. Liściowy frotaż - wykonanie pracy plastycznej techniką frotażu

Sposób wykonania:

- połóż liść wypukłą siateczką naczyń do góry i przykryj go arkuszem cienkiego papieru.

- przytrzymaj jedną ręką papier wraz z leżącym pod nim liściem i pocieraj boczną krawędzią kredki świecowej. Starannie odwzoruj brzegi i ogonek liścia. Podklejaj kolejne liście. Zmieniając kolory kredek, namaluj cały obrazek.

6. Oglądanie powstałych prac, zorganizowanie wystawy.

7. Spacer do parku – obserwacja zmieniającej się kolorystyki drzew

III

1. Zabawa orientacyjno- porządkowa: *Jesień w parku*

N. pociera dłonią o membranę tamburyna. Dzieci-drzewa - stają w lekkim rozkroku, unoszą ręce do góry i naśladują szumiące drzewa. Na hasło - *liście tańczą* - dzieci robią delikatne obroty wokół własnej osi do rytmu wygrywanego na tamburynie przez N.

Na hasło - *żołędzie* i mocne uderzenie w tamburyno - dzieci wyskakują w górę i wykonują przysiad.

2. Ekspresja słowna *Mój liść jest.../Moje liście są.....*

Dzieci siedzą w kole, podają sobie liść, mówiąc jak najwięcej określeń w formie przymiotnikowej, np. kolorowy, ładny, śliski.

3. Karta pracy Nr 4

Instrukcja dla dzieci: *Na ilustracji widzisz trzy jesienne drzewa. Drzewo po prawej stronie pokoloruj na żółto, drzewo po lewej stronie na pomarańczowo, drzewo po środku na zielono.*

4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

Dzień tygodnia: 4

Temat: *Leśne rachunki*

Cele główne:

- rozwijanie mowy i myślenia,

- porządkowanie przedmiotów w określony ciąg.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- uważnie słucha opowiadania, wypowiada się na temat jego treści,

- dostrzega podany rytm i go kontynuuje.

Środki dydaktyczne: tekst opowieści ruchowej: *Spacer*, opowiadanie *A jesienią tak bywa* B. Formy, kolorowe liście, kostka do gry, kasztany, żołędzie, noski klonowe, worek, kartoniki z cyframi.

Przebieg dnia:

I

1. Opowieść ruchowa *Spacer wg B. Formy* (e-zeszyt)

2. Ćwiczenie z kinezylogii edukacyjnej Dennisona: *Sowa*

Dzieci jedną ręką chwytają mięśnie przeciwległego barku. Trzymając mięśnie zwracają powoli głowę do prawego, potem do lewego ramienia (barku), oddychają swobodnie, ale głęboko.

II

1. Słuchanie opowiadania *A jesienią tak bywa* B. Formy (e-zeszyt)

- Rozmowa na temat wysłuchanego opowiadania, przykładowe pytania:

- Gdzie poszła Ewa w niedzielne popołudnie?

- Kogo spotkała dziewczynka?

- *Jak była ubrana Pani Jesień?*
- *Co Pani Jesień podarowała Ewie?*

2. Zabawa twórcza: *Jestem drzewem*

Dzieci ustawiają się w parach - jedno jest rzeźbiarzem, drugie materiałem do pracy rzeźbiarza. Rzeźbiarz wykonuje drzewo następnie role się zmieniają.

3. Ćwiczenia słuchowo-ruchowe: *Jesiennie zabawy*

- Podział słów związanych z jesienią (las, drzewa, liście, żołędzie) na sylaby z wykorzystaniem instrumentu perkusyjnego.

4.. Liczymy dary jesieni – zabawy matematyczne

N. wkłada do worka wybrany owoc drzewa (np. kasztan, żołędź, jarzębinę, klonowy nosek). Dzieci po dotyku rozpoznają go i nazywają. Następnie wśród rozrzuconych zakrytych cyfr odkrywają jedną cyfrę i układają tyle owoców, ile pokazuje liczba.

5. Zabawa ruchowa z kostką.

N. pokazuje wybrane pole kostki, zadaniem dzieci jest policzenie oczek i połączenie się w zespoły składające się z takiej samej liczby osób, co liczba oczek. O wyborze pola, może również decydować rzut kostką przez dziecko.

6. Zabawa z rytmami.

N. układa tworzywo przyrodnicze, np. liście (3 sekwencje). Dzieci oglądają serię i kontynuują podany rytm. Potem ćwiczą w parach, jedno dziecko układa, drugie kontynuuje.

7. Zabawy ruchowe na terenie parku

III

1. Zabawa rozwijająca umiejętność logicznego myślenia

N. mówi zdania, a dzieci klaszczą kiedy uznają, że jest prawdziwe, wstają gdy jest fałszywe, przykładowe zdania:

- *Sukieneczki biedroneczki są w czarne kropeczki.*

- *W lesie jesienią jest dużo zieleni.*

- *Pod dębem zbieramy kasztany.*

- *Grzyby rosną w wodzie.*

- *Na jarzębinie jesienią korale się czerwienią.*

2. Zabawa ruchowa: *Spacer wg B. Formy* - wyrabianie reakcji na zmiany tempa

N. gra na bębenku. Uderza wolno - dzieci wykonują wolne kroki, uderza szybko - bieg na palcach.

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

Dzień tygodnia: 5

Temat: *Jesiennie liście - zabawy przyrodnicze i ruchowe*

Cele główne:

- nabywanie umiejętności obserwowania, wywoływanie zaciekawienia zjawiskami zachodzącymi w przyrodzie,
- rozwijanie aktywności ruchowej.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- ćwiczy zgodnie z poleceniem N. zachowując prawidłową postawę ciała,
- współpracuje z partnerem podczas wykonywania ćwiczeń,
- zachowuje zasady bezpieczeństwa podczas ćwiczeń,
- wskazuje kolory charakterystyczne dla jesieni: żółty, czerwony, pomarańczowy, brązowy,
- tworzy mieszaninę barw jesiennych,
- potrafi przeliczać elementy w zakresie 4,
- prawidłowo umieszcza elementy w przestrzeni: na, pod.

Środki dydaktyczne: tamburyno, kolorowe szarfy, skakanki, piłki, papierowe liście, dary jesieni (liście, żołędzie, kasztany, klonowe noski), miska wody, listek zawieszony na sznurku, farby plakatowe, kartki, tablica multimedialna.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa integracyjna na powitanie: *Czy jesteś z nami? wg M. Bogdanowicz*

Czy ... (imię dziecka) jest dziś z nami!

Tak jestem dzisiaj z wami.

O ... (imię dziecka) jest dziś z nami!

Witamy go brawami!

2. Zabawa językowa: *Znajdujemy kolory w wypowiedzi* (wg E. Słodownik- Rycąj)

Zabawa polega na wyszukaniu w wypowiedzi koloru jaki można w niej zobaczyć. N. tak dobiera zdania, aby dziecko widziało w nim dany kolor. Dzieci nazywają kolory jakie sugerują zdania wypowiedziane przez N.

- *Kaczka pływa w stawie.*

- *Wrona siedzi na głowie bałwana.*

- *Kupiłam marchewkę, ogórki i cebulę.*

II

1. Zabawy przyrodniczo – słuchowe: *Jesienne liście*

- Marsz po okręgu w rytmie tamburyna.

2. Zabawa orientacyjno- porządkowa: *Jesień w parku*

N. pociera dłonią o membranę tamburyna. Dzieci – drzewa- stają w lekkim rozkroku, unoszą ręce do góry i naśladują szumiące drzewa. Na hasło- *liście tańczą*- dzieci robią delikatne obroty wokół własnej osi do rytmu wygrywanego na tamburynie przez N. Na hasło – *żołędzie* i mocne uderzenie w tamburyno- dzieci wyskakują w górę i wykonują przysiad.

3. Zabawy przyrodniczo-słuchowe:

- *Co pływa, co tonie?*- zabawa badawcza- zanurzanie w misce z wodą darów jesieni- liści, żołędzi, orzechów, kasztanów (praca w parach; każda z par ma swoją miskę i swoje przedmioty do zanurzania), próby wyciągania wniosków - lżejsze-cięższe. Rozmowa na temat gatunków drzew, rozpoznawanie liści i owoców.
- *Dary jesieni*- zabawy matematyczne - przeliczanie w zakresie 4 i więcej z wykorzystaniem naturalnych okazów. Każde z dzieci otrzymuje torebkę, w której znajdują się żołędzie lub kasztany (4-6 sztuk).
- *Ozdabiamy nasze drzewko*- zabawy utrwalające określenie położenia przedmiotów w przestrzeni - dzieci umieszczają liście na drzewie (każde z dzieci ma swoje drzewko i swoje liście - laminowane z wyciętą dziurką), pod nim kasztany lub żołędzie.
- *Pomocnicy wiatru* - ćwiczenia oddechowe – dzieci dmuchają na zawieszzone na sznurku liście z różnym natężeniem (ćwiczenie pojemności płuc). Każde dziecko dmucha na swój liść. Liście przymocowane są drewnianymi spinaczami.

4. *Mój kolorowy liść*- malowanie farbami plakatowymi suchych liści i odbijanie ich na kartce, tworzenie mieszaniny barw jesiennych. Rozmowa na temat kolorów jesieni.

5. Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem piłek

III

1. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: *Szal pani Jesieni.*

Cel: utrwalenie nazw wybranych drzew liściastych i iglastych (dąb, klon, kasztanowiec, sosna, świerk, jarzębina).

Patrz: scenariusz aplikacji.

2. Zabawy z wykorzystaniem zebranego materiału przyrodniczego.

Dzieci mają do dyspozycji liście, kasztany i żołędzie przyniesione z wycieczki do lasu, które rozłożone są na tacach. Dzieci poruszają się wokół nich w rytm tamburyna. Na przerwę zatrzymują się i wykonują polecenia N. np.

- weźcie dwa liście, dwa kasztany i dwa żołędzie,
- odłóżcie jednego kasztana,
- turlajcie kasztana w różnych kierunkach,
- ułóżcie z kasztanów węża itp.

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci

V. Temat tygodnia: Ziemiaki Króla Bula

Dzień tygodnia: 1

Temat: *Kariera ziemniaka*

Cele główne:

- rozwijanie mowy,
- wzbogacanie wiadomości o rozwoju roślin.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- odpowiada na pytania dotyczące utworu,
- potrafi wskazać i nazwać poszczególne części rośliny – ziemniaka,
- dzieli słowo na sylaby,
- rozumie znaczenie słowa *kariera*,
- wykonuje ćwiczenia indywidualnie i ze współpartnerem,
- segreguje i przelicza ziemniaki.

Środki dydaktyczne: bębenek, woreczki, wiaderko, ściereczka, surowe ziemniaki, plansza przedstawiająca budowę ziemniaka w części nadziemnej i podziemnej, opowiadanie: *Krótką bajka o ziemniaku*(autor nieznan), pacynka dziadka Stasia.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa dydaktyczna: *Co się kryje pod ściereczką?*

N. przygotowuje wcześniej surowe, umyte ziemniaki, które szczelnie przykrywa ściereczką. Następnie gromadzi dzieci na dywanie, wybrane dzieci poprzez dotyk próbują odgadnąć, co kryje się pod ściereczką?

Następnie N. zadaje dzieciom zagadkę:

Rosną w zagonach
pod zielonym krzakiem,
a jesienią po wykopkach
zjemy je ze smakiem (ziemniaki)

- krótka rozmowa o wyglądzie ziemniaków (kolor, kształt, zapach)

2. Zestaw zabaw i ćwiczeń porannych wg. S. Owczarek – zestaw realizowany przez cały tydzień:

- **Zaprzęg** - dzieci stają jedno za drugim. Dziecko stojące tyłem do partnera, wyciągające ręce w tył, chwytając kolegę za dłonie. W ten sposób tworzą *zaprzęg*, w którym jedno dziecko jest *woźnicą*, a drugie *konikiem*. *Zaprzęg* wolnym biegiem w rytm bębienka *jeździ* po sali.
- **Skłony** - dzieci siedzą tyłem do siebie z nogami wyprostowanymi. Trzymają się za wyciągnięte w górę ręce. Jedno dziecko wykonuje skłon tułowia w przód, ciągnąc drugie na swoje plecy. Dziecko ciągnięte leży rozluźnione.
- **Krasnale** - dzieci chodzą po sali w przysiadzie, z rękoma ułożonymi w *skrzydełka* i tułowiem ustawionym pionowo, udając krasnale.
- **Piłka w górę** - dzieci wykonują przysiad, a następnie z przysiadu wyskok w górę, naśladowując odbijającą się od podłogi piłkę.
- **Karawana** - dzieci stają jedno za drugim na czworakach w parach z wyprostowanymi nogami i wysoko uniesionymi biodrami. Dziecko stojące z tyłu, nie opiera dłoni na podłodze, tylko chwytając partnera za kostki nóg. Dzieci idą po sali, przestawiając do przodu prawe ręce i nogi, a następnie lewe ręce i nogi. (*dzieci powinny ćwiczyć bez obuwia*)

3. Wybór nowych dyżurnych. Ocena dyżurnych z poprzedniego tygodnia

II

1. Ziemniak - przedstawienie bohatera opowiadania

N. pokazuje dzieciom bulwę ziemniaczaną oraz planszę (ilustrację) ziemniaka, składającego się z części podziemnej i nadziemnej. Dzieci wymieniają i nazywają jego części: korzenie, bulwy, liście, kwiaty, nasienne. Określają kolor poszczególnych części. N. rozmawia z dziećmi o uprawie ziemniaków oraz podkreśla, że tej rośliny nie je się w stanie surowym.

- Czytanie globalne – *ziemniak, dzielenie na sylaby, wyklaskiwanie sylab*.

2. Słuchanie opowiadania: Krótka bajka o ziemniaku - autor nieznan (e – zeszyt) z wykorzystaniem pacynek. N. przybliży skąd wziął się na naszych talerzach ziemniak.

3. Rozmowa na temat opowiadania. Przykładowe pytania:

- Kto przywiózł tajemniczą roślinę z dalekiej wyprawy?
- Co kazał zrobić król z przywiezioną rośliną?
- Co najpierw wyrosło z ziemi?
- Co następnie wydała roślina?
- Dlaczego król rozgniewał się na roślinę?
- Co zrobili słudzy króla?
- Co skłoniło sługi króla, by skosztować upieczonej rośliny?
- Co to znaczy, że ziemniak zrobił karierę?

4. Zabawa ruchowa: Zbieramy ziemniaki

N. rozrzuca na dywanie woreczki (dla każdego dziecka co najmniej jeden woreczek). Przy dźwiękach bębienka dzieci biegają na palcach po dywanie, na sygnał N. każde dziecko jak najszybciej odnajduje ziemniaka-woreczek i umieszcza go we wcześniej przygotowanym wiadrze/koszu. Następuje ponowne rozrzucenie ziemniaków, zabawę powtarzamy kilka razy.

5. Spacer na pobliskie pole (działki) – obserwacja uprawy ziemniaków lub ich zbioru

N. wyjaśnia dzieciom, kiedy i w jaki sposób sadi się ziemniaki a kiedy należy je zebrać. Może również opowiedzieć o dawnym, ręcznym sposobie uprawy i zbioru oraz o nowoczesnym, maszynowym przetwórstwie. O sposobie przechowywania: w kopcach, piwnicach, chłodniach. Warto przytoczyć dzieciom nazwy narzędzi typu: motyka, kopaczka, kombajn ziemniaczany, wykopki.

III

1. Segregowanie ziemniaków do koszyków według ich wielkości: małe, duże, średnie. Wspólne przeliczanie ziemniaków w poszczególnych wielkościach, próba określenia, których jest najwięcej, których jest najmniej?

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 2

Temat: Ziemniaczana kuchnia

Cele główne:

- wzbogacanie wiedzy w zakresie korzystania ze sprzętów gospodarstwa domowego,
- zachęcanie do spożywania warzyw.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- rozpoznaje i nazywa różne akcesoria kuchenne,
- rozróżnia ziemniaki surowe od ugotowanych i wymienia nazwy produktów ziemniaczanych,
- samodzielnie przygotowuje proste potrawy,
- potrafi sprzątnąć po sobie po skończonej pracy,
- wypełnia plasteliną dany kształt.

Środki dydaktyczne: garnki, patelnie, noże, widelce, łyżki, talerze, tarki, krajalnice, deski itp., woreczki, wiaderko, tamburyno, zagadka E.H. Krystek-Jones, ugotowane w całości ziemniaki w mundurkach, ugotowane i potłuczone ziemniaki, frytki, placki ziemniaczane, pyzy, mąka ziemniaczana, kisiel itp., miska, plastikowe nożyki, widelce, talerze, sól, pieprz, olej, czosnek, cytryna, tekturowe szablony ziemniaków, plastelina.

Przebieg dnia :

I

1. Oglądanie różnych akcesoriów kuchennych typu: garnki, patelnie, noże, widelce, łyżki, talerze, tarki, kralniece, deski itp. Rozmowa kierowana przez N. na temat tego, jak nazywają się zgromadzone przedmioty, do czego, gdzie, kiedy i przez kogo są używane? Przypomnienie zasad bezpieczeństwa.

2. Zabawa ze śpiewem: *Mało nas*

Dzieci ustawione w kole. W środku koła stoi N., który po zakończeniu piosenki wybiera jedno z dzieci i łapie się z nim za ręce, tworząc małe koło w środku dużego. Każde dziecko dochodzące do środka koła wybiera kolejne, do momentu, aż wszystkie zostaną wybrane do *pieczenia chleba*. *Mało nas, mało nas do pieczenia chleba.*

Tylko nam, tylko nam, ciebie tu potrzeba.

II

1. Zabawa inhibicyjno - incytacyjna: *Gorące ziemniaki*

N. wyjaśnia dzieciom, że ludzie, gdy wykopią ziemniaki, to pieką kilka z nich w ognisku. Potem wyciągają upieczone, gorące ziemniaki w łupinach i starają się je zjeść. Woreczek ma symbolizować te gorące, upieczone w łupinie ziemniaki. Każde dziecko dostaje woreczek, który w zabawie zastępuje gorący, upieczony w łupinie ziemniak. Przy dźwiękach tamburyna dzieci przerzucają woreczki z jednej ręki do drugiej. Na przerwę w grze – upuszczają woreczek na podłogę i dmuchają w swoje ręce.

2. Słuchanie zagadki E.H. Krystek-Jones

*W czarnej ziemi rosły,
różne kształty mają.
Na frytki, placuszki
bardzo się nadają! (ziemniaki)*

3. Pokaz produktów żywnościowych wykonanych z ziemniaka.

Po odgadnięciu zagadki N. pokazuje dzieciom zgromadzone różne produkty żywnościowe wykonane z ziemniaków typu: ugotowane w całości ziemniaki w mundurkach, ugotowane i potłuczone ziemniaki, frytki, placki ziemniaczane, pyzy, chipsy, kopytka itp.

Z rozmowy dzieci dowiadują się o wielości produktów powstających z ziemniaków, oraz o tym, że tylko część podziemna w postaci bulw i przetworzona w kuchni, jest dla człowieka jadalna. Podczas oglądania produktów dzieci mogą zapoznać się ze smakiem, zapachem i kolorem poszczególnych produktów. N. powinien zwrócić uwagę na różnorodność smaków: słone, słodkie, ostre itp. Oraz podkreślić, że na świecie istnieje wiele odmian ziemniaków, nawet o słodkim smaku. Spytać dzieci o ich ulubione dania z ziemniaków.

4. Zabawa ruchowa: *Zbieramy ziemniaki* – opis w scenariuszu pierwszym.

5. Ziemniaczana sałatka (przed przystąpieniem założyć fartuszki i chusteczki/czepki.)

N. przypomina o zachowaniu zasad higieny i bezpieczeństwa podczas pracy. Dzieci pod kierunkiem N. obierają wcześniej ugotowane ziemniaki ze skórki. Kroją je w plastry, które następnie umieszczają w miseczce. N. do ziemniaków wciska rozduśzone dwa ząbki czosnku, kropi odrobina soku z cytryny i całość zalewa małą ilością oleju. Następnie dzieci pod okiem N. solą i pieprzą do smaku sałatkę z ziemniaków, po czym zjadają sałatkę na talerzykach jednorazowego użytku – określają smak. Wspólne porządkowanie sali po skończonej pracy.

6. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym.

III

1. Portret Ziemniaczka - Cudaczka- wyklejanie plasteliną szablonu ziemniaka z tektury przygotowanego przez N., ozdabianie go elementami: oczu, nosa i uśmiechu wykonanymi z plasteliny. Ekspozycja wykonanych przez dzieci prac w galerii przedszkolaka, nadawanie imion *Cudaczkom*.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 3

Temat: Stempelkowe szlaczki

Cele główne:

- poznanie słów i melodii piosenki,
- rozwijanie zainteresowań plastycznych dzieci.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- potrafi śpiewać piosenkę,
- potrafi wyklaskiwać prosty rytm,
- wykorzystuje stemple ziemniaczane do wykonania pracy plastycznej,
- zna cztery podstawowe kolory.

Środki dydaktyczne: chusteczki higieniczne, całe ziemniaki, stemple ziemniaczane, farby plakatowe, kartki białego papieru, tamburyno, woreczki, piosenka *Ziemniaczki*, plastelina, podkładki, piosenka *Ziemniaczki*, muz. M. Bychawski, sł. P. Anioł.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa z ćwiczeniami oddechowymi: *Chusteczki wg M. Cieśli, M. Słojewskiej*

Dzieci otrzymują chusteczki higieniczne. W trakcie muzyki biegają po całej sali. Kiedy muzyka cichnie, unoszą chusteczki na wysokość nosa, wciągają powietrze i wydmuchują nosem tak, aby chusteczki *zatańczyły*. Usta mają zamknięte. Zabawę powtarzamy kilkakrotnie.

II

1. Oglądanie całych ziemniaków oraz ziemniaczanych stempli (przygotowanych wcześniej przez N). N. zadaje przykładowe pytania:

- Czy ziemniaki, które widzicie wyglądają tak samo?

- Czym się różnią?

- Do czego mogą być potrzebne przekrojone ziemniaki?

- Czy wiecie, że ziemniaki oprócz posiłku, mogą służyć do wspaniałej zabawy plastycznej?

N. demonstruje gotowy przykład pracy wykonanej za pomocą stempli i informuje, że dziś dzieci też nauczą się wykonywać takie prace.

2. Słuchanie i nauka piosenki: *Ziemniaczki*, muz. M. Bychawski, sł. P. Anioł (e – zeszyt)

- określenie nastroju piosenki,

- zabawa w kole w rytm piosenki,

- spontaniczna nauka piosenki w ciągu tygodnia.

3. Zabawa inhibicyjno- incytacyjna: *Gorące ziemniaki* – opis zabawy w scenariuszu drugim.

4. Wykonanie stempekowych obrazków

-N. demonstruje dzieciom technikę wykonania obrazka o dowolnej tematyce. Omawia kolory farb, dzieci głośno powtarzają ich nazwy: *czzerwony, zielony, żółty i niebieski*. Następnie dzieci zajmują stanowiska pracy, gdzie mają przygotowane stemple ziemniaczane o różnych kształtach oraz cztery kolory farb plakatowych (czzerwony, zielony, żółty i niebieski) i białe kartki papieru. Po zakończonej pracy opowiadają o tym, co stworzyły. Prace eksponują w galerii przedszkolaka.

5. Spacer na świeżym powietrzu - obserwowanie przyrody.

III

1. Zabawa plastyczna: *Plastelinowe ziemniaczki* – utrwalenie pojęcia duży, mały

Dzieci toczą ziemniaczane kulki o różnej wielkości, następnie mogą je wykorzystać w zabawach tematycznych.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 4

Temat: *Dzień Ziemniaka*

Cele główne:

- kształtowanie poczucia przynależności do grupy,

- rozwijanie ducha rywalizacji.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- pokonuje wyznaczony tor przeszkód,

- uczestniczy we wspólnych działaniach,

- porusza się rytmicznie przy muzyce,

- zna tradycję pieczenia ziemniaków,

- przestrzega zasad bezpieczeństwa,

- liczy w zakresie sześciu.

Środki dydaktyczne: wiersz *Wykopki* G. Sajdolca, duża ilość surowych ziemniaków, duże wiadro, 10 małych wiaderek, łyżka, worek jutowy, 5 kółek/ringo, 15 pachotków, 3 tacki z farbami plakatowymi, dyplomy *Pana Ziemniaczka* dla każdego dziecka, folia aluminiowa, duży grill, węgiel, odpowiednia do grupy ilość podgotowanych ziemniaków, woreczki, tamburyno, CD piosenką: *Ziemniaczki*, karta pracy nr 5.

Przebieg dnia:

I

1. Słuchanie wiersza *Wykopki* G. Sajdolca (e- zeszyt)

- N. krótko opowiada dzieciom o starej tradycji pieczenia ziemniaków po wykopkach. Zapowiada również, że dziś w przedszkolu dzieci będą jadły pieczone ziemniaki, lecz najpierw muszą pokonać kilka zadań, ale to niespodzianka!

2. Swobodna impresja ruchowa do piosenki *Ziemniaczki*, muz. M. Bychawski, sł. P. Anioł

II

1. Dzień Ziemniaka – impreza plenerowa w ogrodzie przedszkolnym. Podczas tego dnia warto zaprosić do wspólnej zabawy i pomocy chętnych rodziców.

Propozycja:

N. dzieli dzieci na drużyny ziemniaczane. Każda drużyna ma pokonać poszczególne stanowiska z wyznaczonymi zadaniami. Po każdym ukończonym zadaniu dzieci otrzymują symboliczną naklejkę ziemniaczka na bluzkę (każde dziecko zdobywa ich 5). Na ostatnim stanowisku dzieci, które ukończą ziemniaczany tor przeszkód otrzymują dyplom *Pana Ziemniaczka*, na którym przybijają sobie kolorowe ziemniaczane stempelki.

Poszczególne stanowiska to:

I- rzut ziemniakiem do celu (wiadro)

II- przeniesienie ziemniaka na łyżce z wiaderka do wiaderka

III- odnalezienie ziemniaków w piaskownicy (cała drużyna jednocześnie szuka np.15 sztuk)

IV- wyścig slalomem w workach od ziemniaków

V- ziemniaczany tor przeszkód – dziecko biegnie wyznaczoną trasą z wiaderkiem z pięcioma ziemniakami i wkłada je pojedynczo do ułożonych na ziemi kółek, następnie biegnie do grupy, kolejne dziecko zbiera ziemniaki do wiaderka i przynosi je do grupy itd.

- wręczenie dyplomów.

2. Wspólna konsumpcja upieczonych podczas trwania zabawy ziemniaków - podkreślenie przez N. zachowania szczególnej ostrożności podczas zjadania gorących ziemniaków. Porządkowanie ogrodu przedszkolnego.

III

1. Zabawa inhibicyjno - incytacyjna: **Gorące ziemniaki** – opis zabawy w scenariuszu drugim

2. Karta pracy Nr 5

Instrukcja dla dzieci: *Policz, ile ziemniaków ukryło się pod każdym krzakiem ziemniaczanym, narysuj w wiadrze taką samą ilość kropek.*

Dzień tygodnia: 5

Temat: Wybieramy Króla Bula

Cele główne:

- rozwijanie wyobraźni poprzez nowe formy plastyczne,
- przygotowanie do nauki czytania,
- rozwijanie zainteresowań przyrodniczych.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- potrafi wykonać postać z ziemniaka,
- potrafi odczytać wyrazy globalnie,
- wie, z czego otrzymuje się mąkę ziemniaczaną,
- doświadcza poprzez dotyk.

Środki dydaktyczne: tekst rymowanki i wiersza, CD z piosenką: *Ziemniaczki*, dwa talerze, mąka pszenna i ziemniaczana, napisy do globalnego czytania, surowy ziemniak, tarka, kisiel, ciasto piaskowe, pyzy, wykrochmalona serwetka, surowe ziemniaki różnej wielkości, wykałaczki, plasterki marchewki do dekoracji, nóż, woreczki, bębnek, tablica multimedialna.

Przebieg dnia:

I

1. Nauka rymowanki

*Ziemniaczana zabawa,
to zabawa taka,
że z ziemniaka otrzymasz
wspaniałego cudaka.*

N. poprzez rymowankę nawiązuje do tego, że dziś dzieci będą wybierały Króla Bula, czyli najładniejszego Ziemniaka – Cudaka.

II

1. Zabawa badawcza- Co to za mąka?

Rozpoznawanie poprzez dotyk rodzajów mąki. N. przygotowuje dwa talerze, na których umieszcza osobno mąkę pszenną i ziemniaczaną. Dzieci dotykają palcami każdej mąki i dokonują porównania: czy obie mąki są jednakowe, czy nie. N. tłumaczy z czego i jak otrzymuje się mąkę pszenną oraz co z niej powstaje.

Przykładowe pytania:

– *Jak myślicie, z czego otrzymujemy tę drugą mąkę?*

– *A czy z ziemniaków możemy otrzymać mąkę?*

- Pokaz mąki ziemniaczanej- badanie mąki poprzez zmysł wzroku, smaku i dotyku. Porównanie z mąką pszenną.

- **Czytanie całościowe wyrazów:** *mąka ziemniaczana, mąka pszenna.*

2. Jak powstaje mąka ziemniaczana? - obserwacja

N. trze na tarce kilka ziemniaków, odsącza i odstawia roztwór do odstania. Po pewnym czasie zlewa wodę z nad osadu – mąki ziemniaczanej.

3. Rozmowa na temat: *Do czego potrzebna jest mąka ziemniaczana?*

N. może posłużyć się gotowymi eksponatami (kisiel, ciasto, pyzy, wykrochmalona serwetka), tak by dzieci same szybko wywnioskowały do czego się ją stosuje: produkcja kisielu, ciasta, krochmalu.

4. Zabawa ruchowa: *Zbieramy ziemniaki* - N. rozrzuci na dywanie woreczki (dla każdego dziecka co najmniej jeden woreczek). Przy dźwiękach bębna dzieci biegają na palcach po dywanie, na sygnał N. każde dziecko jak najszybciej odnajduje ziemniaka-woreczek i umieszcza go we wcześniej przygotowanym wiadrze/koszu. Następuje ponowne rozrzucenie ziemniaków, zabawę powtarzamy trzy razy.

5. Zabawa plastyczna: *Król Bul*

N. wspólnie z dziećmi ustala, że poza mąką i produktami żywnościowymi ziemniaki mogą posłużyć do zabaw plastycznych.

N. przedstawia dzieciom postać ziemniaczanego stworka i opisuje (lub demonstruje) w jaki sposób powstał, następnie zaprasza je do wykonania własnego, fantastycznego ludzika ziemniaczanego (dzieci oprócz ziemniaków mogą wykorzystać różne materiały: wykałaczki, plastelinę, skrawki materiałów, guziki itp.). Po wykonaniu przez dzieci ziemniaczanych postaci, należy zrobić ich wystawę i dokonać grupowego wyboru najpiękniejszego władcy ziemniaków - Króla Bula. N. zakłada na głowę króla papierową koronę, którą wcześniej dzieci przygotowały.

6. Zabawy swobodne w ogrodzie przedszkolnym

III

1. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: Uprawiamy ziemniaki.

Cel: utrwalenie wiadomości niezbędnych przy uprawie ziemniaków. Patrz: scenariusz aplikacji.

2. Swobodna impresja ruchowa do piosenki *Ziemniaczki*, (muz. M. Bychawski, sł. P. Anioł)

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

VI. Temat tygodnia: Śladami Izerskiej zielarki

Dzień tygodnia: 1

Temat: Jesienna spiżarnia Matki Natury

Cele ogólne:

- zapoznanie dzieci z florą występującą na łące,
- obserwowanie przyrody w sposób bezpośredni.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- zna podstawowe rośliny, które można spotkać na łące,
- potrafi odpowiadać w logiczny sposób na zadawane pytania,
- wie w jaki sposób posługiwać się lupą,
- wie do czego służą zioła i w jakim celu się je zbiera,
- potrafi odszukać zioła według atlasu (klasyfikacja),
- potrafi odczytać nazwę i określić cechy charakterystyczne,
- potrafi korzystać z materiałów plastycznych,
- właściwie reaguje na polecenia N.
- potrafi współpracować w grupie i indywidualnie.

Środki dydaktyczne: pudła kartonowe, miseczki z miętą, rumiankiem, koperkiem, melisą, szalwią, dziurawcem, lupa, aparat fotograficzny, atlas, książka *Spacer z Matką Naturą – niezwykłą zielarką*, M. Nienartowicz (www.adrem.jgora.pl/e-zeszyt), woreczki foliowe, *Atlas roślin*, karty z podstawowymi ziołami znajdującymi się na łące i podpisami (mniszek lekarski, krwawnik pospolity, dziurawiec, babka lancetowata i babka zwyczajna, stokrotka), karteczki z wyrazami z nazwami podstawowych ziół, materiały plastyczne: klej, arkusz A3.

Przebieg dnia:

I

1. Ścieżka odkrywców: N. przygotowuje *tajemnicze skrzynki* - pudła kartonowe, w których umieszcza miseczki z miętą, rumiankiem, koperkiem, melisą, szalwią, dziurawcem. Dzieci podchodzą kolejno do pudełek, wkładają ręce przez specjalnie zrobiony otwór i starają się odgadnąć zawartość tajemniczych skrzynek, próbują rozpoznać dotykiem i węchem zawartość *tajemniczych skrzynek*.

N. i pozostałe dzieci nagradzają brawami zgadujących. Wspólnie wymyślają skojarzenia dla ukrytych substancji, np. *mięta-szczypiący wiatr* (uruchamiamy wyobraźnię).

2. Ćwiczenia poranne zestaw wybrany przez N (prowadzimy przez cały tydzień).

3. Wybór dyżurnych. Ocena dzieci dyżurujących w poprzednim tygodniu

II

1. Rozmowa organizacyjna przed spacerem: N. używa pacynek: **Dziadek Staś z wnuczką Kasią rozmawiają z dziećmi** o tym, w jaki sposób można wykorzystać przygotowane wcześniej karty/ilustracje przedstawiające podstawowe zioła, występujące na łące. Przypomnienie o zasadach bezpieczeństwa oraz sposobach korzystania z lupy.

2. Spacer na pobliską łąkę, rozpoznawanie podstawowych ziół, zbieranie po jednym okazie (liście + kwiatostan). Odszukiwanie podstawowych ziół według kart/ilustracji, korzystanie również z atlasu np.: rumianek, mięta, babka lancetowata, babka zwyczajna, dziurawiec, krwawnik pospolity, mniszek lekarski, melisa.

- **Obserwowanie owadów** i zwierząt zamieszkujących łąkę korzystanie z lupy, próby nazywania poszczególnych okazów.

- Po powrocie do przedszkola **dzielenie się spostrzeżeniami**, prezentowanie zgromadzonych roślin.

3. Tworzenie tablicy informacyjnej dotyczącej ziół. Podpisywanie zgromadzonych roślin przygotowanymi przez N. wyrazami oznaczającymi nazwy ziół. N. inicjuje sytuację edukacyjną dla dzieci, używa pacynki - dziadka Stasia, który omawia działanie znalezionej rośliny na organizm człowieka, w zespołach na kartkach formatu A3 tworzenie tablic/zielników.

Przykłady zastosowania wybranych ziół:

Mniszek pospolity – stosowany na przeziębienia i ból gardła.

Krwawnik pospolity – pomaga przy kłopotach żołądkowych, można nim przemywać cerę, a liście kłaść na skaleczone miejsca tamując w ten sposób upływ krwi.

Dziurawiec – pomaga przy bólach żołądka, wątroby, naparem można płukać gardło.

Babka lancetowata – przykładą się ją na opuchlizny, wrzody i na miejsca ukłucia przez owady, naparem można płukać gardło, przemywa się nim również oczy przy zapaleniu spojówek.

Rumianek – pomaga przy problemach z biegunką, jak również można napar stosować przy kaszlu, przeziębieniach. Zgniecione, świeże liście pomagają w gojeniu ran i stłuczeń.

Pokrzywa – dba o zdrowe zęby i piękne włosy.

Wystawa prac dla rodziców zachęcająca do zbierania ziół oraz zapoznania się z ich zastosowaniem. Przypomnienie! Ziola zbieramy w suchy słoneczny dzień, najlepiej z dala od ruchu ulicznego.

4. Zabawa ruchowa wg pomysłu dzieci

III

1. Słuchanie opowiadania: *W karkonoszowym ogródku [w:]Spacer z Matką Naturą – niezwykłą zielarką*, M. Nienartowicz (e-zeszyt). Dzieci poznają ogród, dowiedzą się jakie właściwości ma pokrzywa, babka lancetowata, perz, skrzyp, a nawet na co się nada mniszek lekarski. Nauczają się też ciekawych przepisów Matki Natury.

2. Swobodne zabawy dzieci w kąciakach zainteresowań

3. Zabawy konstrukcyjno - manipulacyjne wybranymi klockami

4. Wybór nowych dyżurnych. Ocena pracy dyżurnych z minionego tygodnia

Dzień tygodnia: 2

Temat: Ziola i nie tylko czyli „zielone kulinaria”

Cele ogólne:

- rozpoznawanie ziół oraz owoców jesiennych (bez jarzębina),
- sporządzanie potraw z wykorzystaniem podstawowych ziół.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- rozpoznaje niektóre zioła, ich właściwości i zastosowanie lecznicze lub kulinarne,
- wyjaśnia własnymi słowami pojęcia: medycyna naturalna, aromaterapia,
- poznaje zioła na bazie wielozmysłowych doświadczeń, wymienia nazwy tych, które zapamiętało,
- wypowiada się spontanicznie na temat smaku, zapachu poznanych ziół,
- wymienia jakie warunki są potrzebne do wzrostu roślin,
- rozpoznaje i nazywa dźwięki.

Środki dydaktyczne: zioła w doniczkach: mięta, bazylija, tymianek, oregano, przyprawy w torebkach: mięta, bazylija, tymianek, oregano, świeże pomidory, ser mozzarella, oliwki, deski, noże, półmiski, ilustracje/zdjęcia/albumy poświęcone ziołom jadalnym, skrzynka z ziemią, nasiona ziół, chusta animacyjna, komputer z dostępem do Internetu oraz głośnikami lub tablica interaktywna, opowiadanie *O rumianku – pospolitym chwaście i niepospolitym lekarstwie* M. Nienartowicz (e-zeszyt)
Dodatkowe środki dydaktyczne zamieszczone na portalu **Scholaris** (dla N.)

1. Narzędzia ogrodnicze - karty do gry w Memo;
2. Ziola - plakat;
3. Bazylija - puzzle 9-cio elementowe;
4. Konewka - kolorowanka;
5. Ziola - prezentacja multimedialna;
6. Co potrzeba podczas pracy w ogrodzie? – multimedialna gra Memo;
7. Kwiaty w ogrodzie – kolorowanka multimedialna;
8. Mały ogrodnik – ubieranie postaci do pracy w ogrodzie - gra multimedialna.

Przebieg dnia:

I

1. Rozpoznawanie ziół: oglądanie albumów, ilustracji, plakatu i zdjęć przedstawiających zioła jadalne: np. mięta, bazylię, tymianek, oregano.

2. Rozmowa na temat ziół, przykładowe pytania:

- W jaki sposób ludzie wykorzystują zioła?
- Jakich ziół używać można w kuchni?
- Które zioła uważane są za lecznicze i na co są stosowane?

3. Zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa wg pomysłu N.

II

1. Zabawa dydaktyczna: **Gotujemy**, przygotowanie przystawki z wykorzystaniem

zioł. Degustacja posiłku. Do przebiegu tej części zajęć potrzebne są: pomidory, ser mozzarella, oliwki, bagietka, deski do krojenia, noże, półmisek, świeże zioła: listki bazylii, oregano, rozmowa z dziećmi na temat ziół, sposobu wykorzystywania ich w kuchni oraz warunków, jakie są potrzebne roślinom do prawidłowego rozwoju.

2. Prezentacja multimedialna: **Znaczenie ziół**. N. zachęca dzieci do swobodnych wypowiedzi (wg pomysłu N.).

3. Jesteśmy ogrodnikami: sadzenie ziół w skrzynkach z ziemią, ustawianie na parapecie w sali przedszkolnej. Potrzebne materiały: nasiona ziół, skrzynka z ziemią, konewka z wodą.

4. Ruch to zdrowie: zabawy ruchowe na powietrzu z wykorzystaniem chusty animacyjnej lub urządzeń dostępnych na placu zabaw.

III

1. Słuchanie opowiadania: (może opowiadać dziadek Staś w obecności Kasi *O rumianku – pospolitym chwacie i niepospolitym lekarstwie* M. Nienartowicz (e- zeszyt)

2. Dźwięki: Dzieci siedzą w rzędzie, tyłem do N. Zamykają oczy. N. z pacynką Kasią chodzi po sali i w różnych miejscach gra na instrumentach lub wydaje rozmaite odgłosy: szura nogą, szeleści folią, pohukuje jak sowa, piszczy jak myszka, rechocze jak żaba, pstryka palcami. Dzieci mają wskazać, z której strony pochodzi dźwięk i go nazwać.

3. Zabawa ruchowa: **Ciuciubabka**

4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 3

Temat: **Ziołowa apteka**

Cele ogólne:

- poznanie zasad zbierania i suszenia ziół,
- poznanie leczniczych walorów ziół,
- wykorzystanie ziół oraz leków ziołowych w życiu codziennym.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- rozpoznaje wśród roślin łąkowych rośliny lecznicze,
- wyszukuje w literaturze przygotowanej przez N. ilustracji oraz wiadomości o leczniczych właściwościach wybranych roślin łąkowych,
- prezentuje przed grupą rówieśniczą wybraną roślinę leczniczą ze swojego zielnika,
- wykorzystuje zdobytą wiedzę o łąkowych roślinach leczniczych odpowiadając na pytania do przygotowanej krzyżówki z hasłem: ZIOŁA,
- przełamuje kontakt fizycznego dotyku.

Środki dydaktyczne: opowiadanie *Uczymy się od Matki Natury* M. Nienartowicz (e- zeszyt), literatura z opisem leczniczych właściwości ziół (ok. 10 sztuk), zielniki przygotowane przez dzieci w pierwszym dniu, opakowania po ziołach lub lekach ziołowych, wydrukowane krzyżówki, gotowe litery do wyrazów, plansze/ilustracje np. dziurawiec, piołun, świetlik, pokrzywa, mięta.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa ruchowa: **Masażyki**

Dzieci siadają w kręgu tak, aby każdy miał przed sobą plecy kolegi. Uczestnicy masują sobie wzajemnie plecy. N. opowiada historię lub wykorzystuje zabawę *Idą słońce, idą konie, idzie pani w kłapeczkach*. Po chwili następuje zamiana – dzieci odwracają się i masują sąsiada siedzącego po drugiej stronie. Wykorzystujemy różną dynamikę ruchu i dotyku.

2. Słuchanie fragmentu opowiadania: *Uczymy się od Matki Natury* (wykorzystujemy przy opowiadaniu pacynki - dziadka Stasia i Kasię) (e-zeszyt)

3. Zabawa ruchowa: Podnoszenie ciężarów. N. przygotowuje 6 pudeł tej samej wielkości z różnymi ciekawostkami w środku (ich zawartość to np. piasek, kasztany, zgnieciony papier lub lekki wypełniacz stosowany do paczek). Dzieci po kolei podchodzą i podnoszą pudła, sprawdzając ich ciężar. Przykładowe pytania: *Ile siły trzeba włożyć, żeby podnieść pudło? Czy kiedy czuję złość, to mam więcej siły? Czy nasze ręce są mocniejsze? Czy to oznacza, że jak kogoś popchnę, to mogę mu zrobić krzywdę? A jeśli jesteśmy spokojni, to czy nam łatwiej coś zrobić dokładnie?*

N. naprowadza na wniosek: *W złości mogę dużo zrobić, nie zawsze dokładnie, nie zawsze delikatnie.*

II

1. Zabawa: W Aptece

Dzieci podzielone na kilka grup (5-6 osobowych), otrzymują informacje od N.: *Jesteście producentami ziół* (każda z grup produkuje inne, przydzielone drogą losowania zioła). *Musicie zachęcić innych do ich kupna i leczniczego zastosowania. Na podstawie opowiadań oraz przygotowanych przez Was zielników zaprezentujcie swoje zioła: ich wygląd, właściwości i zastosowanie tak, aby zachęcić pozostałe dzieci do ich kupna i leczniczego wykorzystania.* Dzieci losują do prezentacji jedno z następujących ziół: mniszek lekarski, krwawnik pospolity, rumianek pospolity, babka zwyczajna, mięta, dziurawiec itp. Po krótkim przygotowaniu wybrane grupy prezentują wylosowane zioła. N. zwraca uwagę na lecznicze zastosowanie nie tylko prezentowanych ziół. Prosi grupy o pokazanie opakowań po lekach ziołowych i ziołowych specyfikach.

2. Rozwiązywanie krzyżówki:

			D	Z	I	U	R	A	W	I	E	C
	Ś	W	I	E	T	L	I	K				
		P	O	K	R	Z	Y	W	A			
	P	I	O	Ł	U	N						
M	I	Ę	T	A								

- dzieci odpowiadają na zadawane pytania, z pomocą N. układają litery w odpowiednie pole, zamiast liter można wykorzystać ilustracje do wskazywania jako odpowiedź na pytanie (wg wyboru N. i umiejętności dzieci).

3. Ćwiczenia gimnastyczne w terenie: *Tor przeszkód* wg pomysłu N.

III

1. Karta pracy: *Nazwij przedstawione zioła, wytnij nazwy ziół i wklej je w odpowiednie miejsce. Podziel nazwy ziół na sylaby.* Słuchanie dalszej części opowiadania *Uczmy się od Matki Natury* (e-zeszyt) - wykorzystujemy sylwetę: dziadka Stasia, Kasi

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 4

Temat: *Ziołowe aromaty - nasze zmysły*

Cele ogólne:

- utrwalanie znajomości i atrybutów związanych z aromaterapią,
- budzenie świadomości potrzeby dbania o higienę nosa.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- rozpoznaje wybrane rośliny lecznicze,
- bada walory wybranych roślin leczniczych: zapach, smak,
- nazywa poznane rośliny łąkowe, wskazuje te, które są ziołami leczniczymi,
- wyjaśnia, które części wybranych roślin są przydatne dla lecznictwa,
- wymienia właściwości wybranych ziół i ich zastosowanie lecznicze, kosmetyczne lub kulinarne,
- rozumie pojęcia: medycyna naturalna, aromaterapia,
- projektuje i wykonuje ulotkę na temat zastosowania ziół w medycynie, kosmetyce lub kuchni, ze szczególnym wyeksponowaniem leczniczych walorów ziół,
- prezentuje przed zespołem dzieci wybraną roślinę leczniczą,
- wykonuje potpourri wg własnego pomysłu.

Środki dydaktyczne: świeczka zapachowa, oliwka dla dzieci, śnieg, miska, kartki białego papieru, biała chusta, olejek miętowy, dzwoneczek, ilustracja zimy, herbata miętowa, rumiankowa, kubeczki, słoiczki z przyjemnymi i nieprzyjemnymi zapachami (np. olejek różany, truskawkowy, cytrynowy, ocet, czosnek, zmywacz do paznokci), chusteczki higieniczne, wycięte z papieru, chusteczka materiałowa, kolorowa bibuła, klej.

Przebieg dnia:

I

1. Rozpoczęcie zajęć – zapalenie świeczki zapachowej.

Wymawianie imion dzieci, zwrócenie uwagi na cechy ognia – ciepły, jasny. N. przybliży i oddala lampkę zapachową od oczu dzieci, zachęca do wzdęcia wzrokiem za światłem poprzez wykonywanie lampką ruchów poziomych i pionowych

2. Śpiewanie powitalnej piosenki.

N. prosi każde dziecko o podanie dłoni (polecenie słowne, gest), a następnie śpiewa piosenkę powitalną w której wymienia imię każdego dziecka: *Witaj..., jak się masz? Wszyscy Cię witamy, wszyscy Cię witamy, bądź wśród nas.*

3. Masaż dłoni

N. masuje dłonie poszczególnych dzieci olejkiem, mówiąc wierszyk: *Olejek, olejek pachnący mam. Olejek, olejek krąży tu i tam. O jak przyjemnie, o jak miło w rączkach... (imię dziecka) się zrobiło.* Następnie zachęca dzieci do powąchania swoich rąk.

4. Zabawa ruchowa wg pomysłu N.

II

1. Zabawa badawcza Wąchanie różnych zapachów: przyjemnych (np. olejek różany, truskawkowy, cynamonowy), nieprzyjemnych (np. ocet, czosnek, zmywacz do paznokci). Używanie sformułowania *nos wącha*. Zatykanie nosa, oddychanie przez usta – nie odczuwanie zapachów. Zwrócenie uwagi na inną funkcję nosa – oddychanie. Regulowanie własnego oddechu – szybko-wolno.

Higiena nosa, postępowanie w czasie kataru, właściwe używanie chusteczek.

2. Praca plastyczna zdobienie papierowej chusteczki kolorową bibułą wg pomysłów dzieci.

Zabawa ze śpiewem: *Mam chusteczkę haftowaną*. Przypomnienie i utrwalenie pojęć - zioła i rośliny lecznicze. Zioła - to potoczna nazwa wszystkich roślin o właściwościach leczniczych. Rośliny lecznicze - to najczęściej rośliny lądowe, zawierające różne substancje pomocnicze w zwalczaniu chorób i używane do produkcji leków.

III

1. Wykonanie potpourri wg własnego pomysłu. Wykorzystanie zgromadzonych roślin.

2. Przygotowanie i spożycie herbatki ziołowych przez wszystkie dzieci- wymiana spostrzeżeń dotyczących aromatu i smaku herbatki. Dzieci pracują w 2 grupach - jedna grupa przygotowuje wspólny stół do spożycia herbatki, druga podaje przygotowaną przez N. herbatę.

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 5

Temat: A to ci perz!

Cele ogólne:

- wdrażanie do codziennych działań mających znaczenie dla ochrony środowiska,
- poznawanie skutków zmian zachodzących w środowisku oraz własnego postępowania,
- wyrabianie nawyków i przyzwyczajzeń propagujących zdrowy styl życia zgodny z nową etyką.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- swobodnie wyraża za pomocą ruchu treść opowiadania, wiersza,
- odbiera i rozumie treści przekazywane przez niewerbalne środki wyrazu - ruch ciała,
- aktywnie uczestniczy w zajęciach, w zabawach, potrafi być twórcze.

Środki dydaktyczne: komputer z dostępem do Internetu, wizualizer, tablica interaktywna, kredki, farby plakatowe, arkusze papieru, gazetki z sylwetami owoców, ziół, sylwety owoców, sylwety liści ziół, opowiadanie *A to ci perz* M Nienartowicz, sylwety Matki Natury, skrzatów: Mądrusia, Zadziorka, ilustracje jagódki, stokrotki, perzu, dziurawca, świeże owoce: np. jabłko, gruszka, śliwka, morela.

Przebieg dnia:

I.

1. Kolorowanie kart z sylwetami ziół (zestaw kart: e-zeszyt)

2. Zabawa w słowa: Kończenie zdań - zachęcanie dzieci do zabawy polegającej na dokończeniu zdania: np. *Jesień rozpoznaję po..., Herbatka z mięty pomaga na...*

Kiedy pada deszcz lubię... Miodek z mniszka jest na...

3. Zabawa w kole z piosenką - wykorzystanie sylwet Kasi i dziadka (śpiew na melodię: Mam chusteczkę haftowaną)

Mam ziółeczka zasuszone, żółte i czerwone,

kogo dotknę lekko nimi przyjdzie tutaj do mnie.

La, la., la., la - w środku koła porusza się dwoje dzieci, które przekazują liście innym uczestnikom zabawy.

II

1. Zabawa: Owocowe szlaczki- układanie owoców wg ustalonej kolejności, przeliczanie elementów w poszczególnych ciągach, wzór podaje N.

2. Zabawa: Sałatka owocowa ziołami poprawiona

Dzieci siedzą w kole. Każdy ma owocową lub ziołową wizytówkę i reaguje na nazwę tego ziela lub owocu. Jedna osoba nie ma miejsca, stoi w środku koła i wymienia ziele lub owoc z wizytówek (mięta, jabłko, mniszek, śliwki, rumianek, gruszki, piołun) te osoby, które mają wywołaną wizytówkę zmieniają miejsca. Ten, kto nie zdąży usiąść na krzeselku zostaje w środku i mówi hasło. Na hasło: *Sałatka owocowa ziołami poprawiona* - wszystkie osoby zmieniają miejsca

3. Praca plastyczna: Odbijanka - malowanie dłoni farbą i odbijanie. Na kartce powinna powstać łąka, następnie dzieci wycinają z gazet owoce, kształty ziół i dokleją je do wspólnej pracy. Powstaje plakat owocowo - ziołowy.

4. Inscenizacja opowiadania: A to ci perz! z wykorzystaniem sylwet, dzieci uświadamiają sobie, że wszystkie rośliny mogą być przydatne.

1. **Słuchanie wierszyków Ziola J. Twardowskiego** (e-zeszyt) - rozmowa z dziećmi na temat treści wierszyków, próby zapamiętywania niektórych z nich.
2. **Prezentacja multimedialna Rośliny lecznicze, czyli zioła** oraz **Rośliny przyprawowe w kuchni** (prezentacja w materiałach szkoleniowych). Podczas prezentacji dzieci mają możliwość odwołania się do naturalnych okazów przez oglądanie i badanie (wszystkimi zmysłami) ziół – żywych w doniczkach, suszonych, a także zdjęć różnych ziół (w poradnikach, przewodnikach, leksykonach, katalogach, na opakowaniach herbatek ziołowych) mogą też korzystać ze swoich wcześniejszych opracowań
3. **Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE**

VII. Temat tygodnia: Jesienne skrzynia skarbów

Dzień tygodnia: 1

Temat: Co się dzieje w sadzie jesienią ?

Cel ogólny:

- poznanie wybranych gatunków drzew i krzewów owocowych.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- obserwuje pracę sadownika,
- zna różne gatunki drzew owocowych: jabłoni, gruszę, śliwę i krzewy rosnące w sadzie,
- rozpoznaje owoce różnych drzew owocowych,
- zna prace wykonywane jesienią w sadzie,
- ma nawyk codziennego spożywania owoców.

Środki dydaktyczne: wizytówki z obrazkami owoców, czerwony, żółty brystol, nożyczki, gazety, kartki z konturem kosza na owoce, klej, apaszki.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa: **Samoloty** (pedagogika zabawy)

Zabawę prowadzi N., dzieci stoją w rozсыpcie – wykonują polecenia N.

- *włączamy silnik przekręcając pokrętko 2 razy prawą ręką, wyciągamy ją przed siebie z zaciśniętą pięścią i przekręcamy dwa razy,*
- *to samo powtarzamy lewą ręką,*
- *zapinamy pasy: wyciągamy obie ręce wyprostowane przed siebie, następnie lewą rękę zginaamy w łokciu w prawą stronę i trzymamy; prawą rękę zginaamy w łokciu, w lewą stronę,*
- *wyglądamy przez okno: ułożone w koło ręce unosimy nad głową i wyglądamy przez nie raz w lewą, raz w prawą stronę,*
- *ręce wyprostowane wyciągamy na boki i lecimy, wzbijamy się w górę i opadamy,*
- *w dole koziołkujemy, tzn. dłonie obracamy wokół siebie,*
- *wzbijamy się ponownie wysoko i lecimy,*
- *na koniec: uginamy nogi lekko w kolanach i lądujemy.*

2. Burza mózgów: Gdy słyszysz słowo jesień to myślę o... (każde dziecko kończy zdanie rozpoczęte przez N.)

3. Zabawa orientacyjno - porządkowa: **Idziemy do sadu**

Dzieci maszerują, na hasło N. *Zrywamy jabłka* podskakują obunóż w miejscu naśladując zrywanie jabłek z gałęzi.

4. Ćwiczenia poranne wg K. Właźnik

- Ćwiczenie nóg: **Mamusia przyprowadza dziecko do przedszkola.** Dzieci dobierają się parami. Jedno z nich przysiadła — jest dzieckiem, podaje rękę mamusi, z którą idzie do przedszkola. Po kilku krokach dzieci zamieniają się rolami. W czasie ćwiczenia należy zwrócić uwagę, żeby dzieci idące w przysiadzie miały proste plecy. Przy zmianie ról należy zmieniać również w chwycie ręce.
- Ćwiczenie tułowia — skłony w przód: **Podaj mi ręce.** Ustawienie parami tyłem do siebie w rozkroku w małej odległości od siebie. Dzieci skłaniają się do przodu i podają ręce współćwiczącemu przez okienko utworzone przez rozkrok. Następnie prostują się i klaszczą w ręce na wysokości oczu.
- Ćwiczenia zręczności: **Przejdź ostrożnie.** Dzieci podzielone na dwie grupy. Jedna grupa dobiera się parami i ustawia w wąską uliczkę. Dzieci te odwracają się twarzą do siebie, siadają na piętach i podają wyciągnięte ręce, tworząc w ten sposób drabinę. Dzieci z grupy drugiej stają w kolejce przed drabiną. Na polecenie idą ostrożnie — podnoszą wysoko nogi wkładając je w oczka drabiny.
- Czworakowanie: **Tunel.** Ustawienie dzieci jak w poprzednim ćwiczeniu. Marsz na czworakach tunelem (marsz pod podanymi rękami kolegów). Uwaga! Ćwiczenie 3 i 4 połączyć. Jedna grupa wykona ćwiczenie zręczności i czworakowanie i dopiero wtedy należy zmienić rolę w grupach.
- Marsz parami z piosenką.

5. Wybór dyżurnych. Ocena pracy dyżurnych z minionego tygodnia

II

1. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat: *Czym różnią się – ogród od sadu?*

2. Wycieczka do sadu

- Przypomnienie zasad bezpieczeństwa oraz wyznaczenie zadań do wykonania podczas wycieczki

- idziemy parami, lewą stroną jezdni
- zakładamy kamizelki odblaskowe
- rozmawiamy ściszym głosem
- obserwujemy po drodze mijane drzewa i krzewy
- nie niszczymy drzew
- słuchamy wypowiedzi sadownika
- wykonujemy polecenia N.
- obserwujemy pracę ludzi w sadzie

3. Wymarsz na wycieczkę.

4. Przyjście do sadu.

Obserwacja drzew i krzewów owocowych.

Rozmowa z sadownikiem, przykładowe pytania dzieci:

Jakie prace wykonuje się w sadzie jesienią?

Dlaczego bieli się drzewa?

Dlaczego przycina się gałęzie drzew i krzewów?

5. Obserwacja drzew i krzewów owocowych (jabłoń, grusza, śliwa, maliny, agrest, porzeczki, winogrona), próbowanie smaku, twardości, zapachu itp.

6. Powrót do przedszkola.

Rozmowa na temat: *Co można zrobić z owoców?*, przykładowe odpowiedzi:

(dżemy, konfitury, soki, kompoty, susz, mrożonki) - dzieci znają sposoby przechowywania i przetwarzania owoców, rozumieją jak duże znaczenie ma ich obecność w codziennej diecie dla zachowania zdrowia.

Całościowe czytanie wyrazów: *sad, ogród,*

7. Zabawa ruchowa: *Salatka owocowa.*

Dzieci stoją w kole. Losują wizytówkę z obrazkiem owocu. N. mówi np. *Robię sałatkę z jabłek i śliwek*, a dzieci mające takie owoce zamieniają się miejscami. Na hasło *Salatka owocowa* zamieniają się miejscami wszystkie dzieci.

8. Praca plastyczna: *Kosz z owocami* - wyklejanie konturu kosza podartymi fragmentami z gazety. Wycięcie z kolorowego papieru gruszek i jabłek, wklejenie ich do powstałego wyklejonego koszyka.

III

1. Zabawa: *Zaczarowany worek* – zagadki dotykowe

Dzieci siedzą z zawiązanymi oczami. Każde dziecko kolejno wyjmuje z worka owoc i podaje jego nazwę, określa wygląd.

2. Zagadki smakowe

Dzieci siedzą na krzesłach z zawiązanymi oczami. N. częstuje je kawałkami owoców na wykałaczkach. Dzieci odgadują co zjadły.

3. Zabawa rozluźniająca: *Lustro*

Dzieci siedzą parami naprzeciw siebie i jedno dziecko wykonuje dowolne ruchy lub miny, a drugie je naśladuje. Zmiana ról.

4. Ćwiczenia słuchowe: *Jaki to owoc?* (wg glottodydaktyki Bronisława Ročławskiego)

- synteza sylabowa (składanie wyrazów z sylab): *gru – szka, jabł – ko, śliw – ka*

- synteza logotomowo – fonemowa (dzielimy wyraz na dwie części, *odcinamy* ostatnią

głoskę – nie ma znaczenia czy jest to samogłoska czy spółgłoska): *gruszk – a, śliwk – a, jabłk – o*, synteza fonemowo – logotomowa (*odcinamy* pierwszą głoskę): *j – abłko, g – ruszka, ś – liwka*.

5. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 2

Temat: *Jesień w ogródku warzywnym*

Cele ogólne:

- rozróżnianie i nazywanie popularnych warzyw,
- rozwijanie aktywności dziecka w grupie poprzez czynne uczestnictwo w zajęciach.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- zna nazwy najczęściej spotykanych warzyw,
- potrafi dostrzec podobieństwa i różnice w warzywach,
- doskonali sprawność fizyczną podczas ćwiczeń ruchowych oraz sprawność manualną palców i nadgarstka podczas wykonywania pracy plastycznej,
- potrafi odzwierciedlić wygląd poznanych warzyw w postaci figur z masy solnej.

Środki dydaktyczne: warzywa (ziemniak, marchew, pietruszka, seler, burak, cebula, por, pomidor), worek, emblematy warzyw, ilustracje warzyw, produkty do wykonania masy solnej (mąka, sól, woda), farby, kubeczki, pędzelki, zielona bibuła, garnek, woreczki w dwóch kolorach, dwie chorągiewki — również w tych samych kolorach.

Przebieg dnia:

I

1. Opowieść ruchowa: *Praca w ogrodzie (e-zeszyt)*

N. opowiada dzieciom historyjkę. Zadaniem dzieci jest ruchowa ilustracja opowiadania.

2. Ćwiczenia oddechowe: *Jesienny wietrzyk w ogródeczku*

N. pyta dzieci, w jakim miejscu możemy spotkać warzywa. Następnie rozdaje paseczki zielonej bibuły, które posłużą dzieciom za przykład trawy w ogrodzie. Dzieci najpierw wachają ją wciągając powietrze nosem, a wypuszczając ustami. Później zamieniają się w *wiatr* i dmuchają z różnym natężeniem w bibułkę (mocniej i słabiej). Ćwiczenie ma na celu nauczyć dzieci wykonywania poprawnego wdechu i wydechu.

3. Zabawa: *Marchewka*

Dzieci siedzą w kole po turecku. W rytm muzyki podają sobie warzywo z ręk do rąk. W momencie zatrzymania muzyki odpada dziecko trzymające marchewkę.

II

1. Zabawa dydaktyczna: *Zbieramy warzywa*

Dzieci wyciągają z zamkniętymi oczami z worka warzywa i odgadują na podstawie kształtu i dotyku, jakie warzywo wyjęło. Odkładają do koszyka oznaczonego odpowiednią sylwetką.

2. Oglądanie, rozpoznawanie i nazywanie warzyw

Segregowanie wg kształtu, koloru.

3. Zabawa ruchowa: *Salatka jarzynowa*

Dzieci z emblematami warzyw zawieszonymi na szyi siedzą po turecku w kręgu. Wywołane warzywa szybko zmieniają się miejscami np. marchewka z pietruszką. Na hasło: *salatka jarzynowa* wszystkie dzieci zmieniają swoje miejsce.

Rozmowa na temat: *Dlaczego należy jeść dużo warzyw?*

4. Zabawa dydaktyczna: *Zgadnij, które warzywo zniknęło*

Dzieci zapamiętują warzywa znajdujące się w środku koła. Następnie jedna osoba wychodzi z sali, a pozostali chowają jedno z warzyw. Zadaniem dziecka jest odgadnąć, którego warzywa brakuje.

5. Przedszkolny ogród warzywny - lepienie warzyw z masy solnej

Pokaz i omówienie składników potrzebnych do przygotowania masy solnej, wspólne wyrabianie masy, podział masy między dzieci. Dzieci lepia warzywa wg emblematów warzyw zawieszonych na szyi.

6. Omówienie oraz prezentacja prac – stworzenie przedszkolnego ogrodu warzywnego

7. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych wg K. Właźnik

- **Zabawa orientacyjno-porządkowa z elementem wyprostnym:** Dzieci trzymają woreczki w lewej lub prawej ręce i biegają swobodnie, wymijając się zręcznie. Na gwizdek zatrzymują się, kładą woreczki na głowie, idą kilka kroków w przód, siadają skrzyżnie, następnie wstają, zdejmują woreczki z głowy i powtarzają bieg w rozsypce.

Wszystkie czynności należy wykonywać ostrożnie, ażeby woreczek nie spadł na ziemię.

- **Ćwiczenie dużych grup mięśniowych: *Rzuć-podnieś.*** Dzieci stoją w rozsypce swobodnie, w małym rozkroku, woreczek trzymają oburącz przed sobą. Na polecenie przenoszą woreczek oburącz za głowę (łokcie w górę, cofnięte), puszcza ją plecami, następnie skłaniają się w przód, chwytają woreczek oburącz, podnoszą go w przód w skos i pokazują N.

- **Ćwiczenie tułowia** — skłony boczne: Siad skrzyżny, woreczek na głowie, ręce złożone na kolanach, plecy proste. Skłon tułowia w lewo (bardzo wolno) — woreczek spada na ziemię.

Należy podnieść woreczek lewą ręką, położyć go na głowie i ćwiczenie wykonać w prawą stronę. Należy zwrócić uwagę, aby dzieci skłaniały się wyraźnie w bok, a nie w przód.

- **Zabawa na czworakach: *Kulawy lis.*** Włożyć woreczek pod kolano zgiętej lewej nogi i przyjąć pozycję na czworakach. Dzieci posuwają się na rękach podskokami na prawej nodze (tej, która nie trzyma woreczka). Po kilku podskokach siad skrzyżny i swobodna zabawa woreczkami (niewysoki rzut w górę i próba chwytu). Po chwili zabawy dzieci wkładają woreczek pod prawe kolano i powtarzają chód na czworakach.

- **Ćwiczenie mięśni grzbietu:** Leżenie przodem, woreczek pod brodą, trzymany oburącz za rogi. Uniesienie na moment w górę klatki piersiowej i łokci, a następnie powrót do leżenia. Ćwiczenia powtarzamy kilka razy, trzymając cały czas woreczek. (Jeżeli ćwiczenie będzie zbyt trudne dla dzieci słabszych, to w czasie skłonu tułowia w tył mogą one podeprzeć się łokciami).

- **Zabawa bieżna: *Znajdź swój kolor.*** Dzieci swobodnie biegają w rozsypce, woreczki trzymają w lewej (prawej) ręce. Na hasło: *Stój!* -zatrzymują się w miejscu, tyłem do prowadzącej. Następnie N. zapowiada: *Biegłem do mnie!* – podnosząc jednocześnie ręce z chorągiewkami w bok. Dzieci biegną w kierunku N. i ustawiają się w kolejce przed swoim kolorem chorągiewki, podnosząc woreczki w górę. N. sprawdza, czy dzieci dobrze poznały kolor.

- **Rzuty: *Celuj w okienko.*** Wykorzystanie ustawienia z poprzedniej zabawy – w dwóch rzędach przed N. Na polecenie prowadzącej dzieci stają twarzami do siebie i oddają obydwa woreczki jednemu szeregowi. Następnie tworzą szeroką uliczkę, na pięć kroków. Szereg bez woreczków staje tyłem do kolegów, w rozkroku. Dzieci z woreczkami celują prawą i lewą ręką, rzutem dowolnym, w okienko utworzone przez rozkrok współćwiczących. Zmieniamy role i zabawę prowadzimy dalej. Rzuty należy powtórzyć kilka razy zwracając uwagę, aby były wykonane prawą i lewą ręką. Na zakończenie zabawy każde dziecko otrzymuje swój woreczek.

- **Skręty tułowia i ćwiczenie równowagi.** Ustawienie w rozsypce dzieci stoją na prawej nodze, lewą, zgiętą w stopie unoszą mocno w górę. Woreczek w lewej ręce. Na polecenie N. wykonują skręt tułowia w lewo i próbują ułożyć woreczek na stopie nogi zgiętej do tyłu. Komu uda się to zrobić – klaszczą w ręce. Ćwiczenie należy wykonać kilka razy stojąc na lewej i prawej nodze.

- **Ćwiczenie mięśni brzucha:** Leżenie tyłem, nogi zgięte w kolanie, ustawione na ziemi skulnie. Woreczek między stopami. Podnoszenie nóg w górę w pion i stawianie na ziemi (odcinek lędźwiowy cały czas przywarły do podłoża, stopy nie wypuszczają woreczka).

- **Podskoki:** Przeskocz woreczek. Rozsypka. Woreczki leżą na ziemi, przy każdym stoi dziecko. Na polecenie N. dzieci przeskakują woreczki obunóż, skaczą w przód i w tył. Należy dopilnować, aby podskoki były wykonywane miękko, elastycznie, na palcach.

- **Ćwiczenie stóp.** Siad skulny podparty. Chwył woreczka palcami stopy lewej i prawej na zmianę.

• **Ćwiczenie wyprostne:** Marsz z woreczkiem na głowie po obwodzie koła. Przechodząc koło pudełka, przeznaczonego na woreczki, każde dziecko wykonuje skłon głową w przód i wrzuca w ten sposób woreczek do pudełka.

• **Marsz parami.**

8. Spacer w okolice ogródków działkowych – obserwacja prac w ogrodzie

III

1. Zabawa logopedyczna: *Pan warzywo (e-zeszyt)*

N. opowiada historijkę, którą dzieci ilustrują ruchem.

2. Zabawa dydaktyczna: *Warzywa do garnka* (według M. Bogdanowicz).

Dzieci siedzą w kole, w którego środku umieszczony jest duży garnek. N. przygotował warzywa, które pokazuje kolejno dzieciom, a one je nazywają. Wyjaśnia też dzieciom, że będą po kolei, na jego prośbę, wkładać do garnka warzywa na zupę. Wcześniej jednak muszą rozpoznać dotykiem, czy to jest warzywo, o które prosił. Dzieci dzielą się na dwie grupy. Jedna otacza kołem garnek – będzie rozpoznawać warzywa. Druga – staje przy stoliku, na którym N. przygotował warzywa. Każde dziecko z drugiej grupy bierze jedno warzywo. Dzieci stojące w kole przekładają ręce do tyłu. Dzieci z warzywami wędrują po zewnętrznej stronie koła i – nic nie mówiąc – wkładają warzywo do każdej pustej pary rąk. N. zaprasza poszczególne warzywa do garnka, podając ich nazwę. Dzieci, które dotykiem wyczuwają, że trzymane przez nich warzywo jest tym, o które prosi N., podchodzą do garnka i dopiero wówczas, przekładając ręce do przodu, wrzucają warzywo do garnka. Koledzy z drugiej grupy kontrolują, czy nikt się nie pomylił. Gdy wszystkie warzywa znajdują się w garnku i zupa się gotuje, dzieci tańczą wesoło. Zabawę powtarzamy, zmieniając zadania grupom.

3. Ćwiczenia logorytmiczne

Dzieci stoją w rozsypance. Powtarzają za N. ruchy i słowa rymowanki:

Jedna nóżka, druga nóżka, nóżki dwie (pokazują nogi).

Kiedy zbliżę je do siebie, (dosuwają nogi do siebie)

skaczą ile chcą. (podsakują w miejscu).

4. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 3

Temat: Leśne dary jesieni

Cel ogólny:

- rozwijanie zainteresowań dzieci jesienną przyrodą,
- wzbogacanie doświadczeń plastycznych.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- rozumie pojęcie *dary lasu*,
- określa części drzew – korzeń, konar, pień, liście, owoce,
- rozpoznaje i nazywa drzewa: kasztanowiec, dąb, sosna, leszczyna, jarzębina,
- potrafi określić zmiany zachodzące w życiu roślin w kolejnych porach roku.

Środki dydaktyczne: drzewo z szarego papieru, kolorowe listki z imionami dzieci, klej, wiersz *Skrzynia skarbów* M. Kownackiej (e-zeszyt), koszyk, orzechy włoskie i laskowe, kasztany, żołędzie, jarzębina, klonowe noski, różne gatunki liści, grzyby (lub ich ilustracje), chleb, masło, dżem z leśnych owoców, nóż, ilustracje przedstawiające jesienną przyrodę, worek, plansze z cyframi, sylwety jeży narysowane na brystolu, kolorowy papier, ilustracje przedstawiające zwierzątko lub ludzika zrobionego z kasztanów.

Przebieg dnia:

I

1. Powitanie w kręgu

Powitanie dzieci, które np. lubią spacerować, lubią jesień, lubią las np. Dzieci, których dotyczy powitanie machają do N. ręką.

2. Drzewko przyjaźni – przedstawienie swoich imion – dzielenie na sylaby

Na tablicy zawieszona jest drzewko wykonane z szarego papieru. N. prosi dzieci o odszukanie listka ze swoim imieniem. Dzieci kolejno dzielą swoje imię na sylaby i przyklejają listek na drzewku przyjaźni.

II

1. Rozmowa o wycieczkach po lasach Pogórza Izerskiego

Dzieci swobodnie dzielą się z N. przeżyciami z wycieczek z rodzicami do lasu, np.

- *Jak wygląda las?*

- *Co można zobaczyć w lesie?*

- *A co ty robiłeś w lesie?*

2. Słuchanie wiersza *Skrzynia skarbów M. Kownackiej (e-zeszyt)*

Rozmowa na temat wysłuchanego wiersza, przykładowe pytania:

- *Co jest bohaterem wiersza?*
- *Jak wygląda skrzynia skarbów?*
- *Jakie skarby znajdują się w skrzyni?*
- *Gdzie można znaleźć takie skarby?*

3. Zabawa dramowa: *Dary lasu*:

N. zaprasza wszystkich *do lasu* na jagody, dzikie maliny i laskowe orzechy. Włącza nagranie leśnych odgłosów i wyrusza razem z dziećmi na wędrowną. Prosi, żeby każdy wziął do ręki *koszyczek*, do którego zbierze leśne dary. Dzieci naśladują ruchy towarzyszące zbieraniu leśnych darów. *Jagody* zbierają blisko podłogi – kucają, klękają, rozgarniają *listki* szukając jagódek. Maliny rosną nieco wyżej, ale malinowe krzewy mają ostre kolce i dzieci muszą ostrożnie rozchyłać *gałązki*, żeby dostać się do owoców. Najwyżej rosną orzechy na leszczynowych drzewach – mali zbieracze wspinają się na palce i sięgają wysoko do góry po każdy *orzesek*.

4. Zabawa: *Dary lasu promyczkowe uszeregowanie*. N. wysypuje na dywan z koszyka orzechy, kasztany, żółędzie, różne gatunki liści, grzyby (lub ich ilustracje), np. Mówiąc: – *Wiał wiatr i pomieszał mi wszystkie dary* i prosi dzieci, aby każde wybrało sobie 3 dary, które się im podobają. Dzieci siadają w kręgu, a w środku koła położona jest *buźka jesieni*, chętne dziecko omawia swoje dary i układa je wokół sylwety Pani Jesieni. Dzieci, które mają takie same dary układają je w promyczek, zachowując kolejność, nazywają swoje obrazki i rozkładają je. Kolejne dzieci – w następne promyczki. N. pyta dzieci *Co przypominają ułożone obrazki?* (słoneczko).

- N. konkluduje dotychczasowe działania: *Las daje nam rzeczy pożyteczne, takie jak drewno, rzeczy smaczne – owoce, ale też przyjemne*. Pytanie: *Jakie przyjemności możemy znaleźć w lesie?*

Dzieci odpowiadają na pytanie, starając się znaleźć jak najwięcej przyjemności, jakie las daje ludziom.

N. podsumowuje: *Las jest dla ludzi prawdziwym skarbem. Dobrze, że zawsze, jeśli mamy na to ochotę, możemy tam pójść.*

5. Rozmowa na temat przetworów z leśnych owoców.

Kanapki – Dzieci samodzielnie przygotowują kanapki z dżemem z owoców leśnych i zjadają je na drugie śniadanie zagryzając laskowymi orzechami.

Głosy lasu- ćwiczenia artykulacyjne w formie zabawy ruchowej

Spacerując po lesie (sali) dzieci usiłują słuchać głosów lasu. Panuje cisza. Na hasło N. *Co słychać w lesie?* Dzieci zatrzymują się. N. wskazuje jeden z obrazków, np. dzięcioła. Dzieci pukają palcami w podłogę, jednocześnie mówiąc *stuk-puk*, potem znów spacerują. Po usłyszeniu hasła zatrzymują się i oglądają kolejny obrazek, np. kukułki. Wołają *ku-ku*. Naśladują potem strumyk: *plusk-plusk...*, sowę...*puchu-puchu*, skakanie zająca: *kic, kic, kic*.

6. Jesienne sylabizowanie. Chętne dziecko losuje wybrany obrazek (drzewa, liście, grzyby, kasztany, żółędzie, orzechy), nazywa go i dokonuje podziału słów związanych z jesienią na sylaby.

7. Liczymy dary jesieni. N. wkłada do worka wybrany owoc drzewa (np. kasztan, żółędź, jarzębinę, klonowy nosek). Dzieci po dotyku rozpoznają go i nazywają. Następnie wśród rozrzuconych zakrytych cyfr odkrywają jedną cyfrę i układają tyle owoców ile pokazuje liczba.

8. Zabawa konstrukcyjna: *Jesienne cudaki*.

Każde dziecko otrzymuje ilustrację przedstawiającą zwierzątko lub ludzika zrobionego z kasztanów. Zadaniem dzieci jest przeliczenie z ilu kasztanów został on wykonany i ustawienie się obok obręczy w której znajduje się taka sama liczba liści, co kasztanów na obrazku.

9. Praca plastyczna: *Jeź z kasztanów*

N. dzieli dzieci na grupy, każda z grup otrzymuje kartkę z narysowaną sylwetą jeża. Zadaniem dzieci jest wyklejenie jego kolców kasztanami, a głowy kolorowym papierem

Wyeksponowanie prac w kąci przyrodniczym.

10. Spacer w pobliżu przedszkola – obserwacja zmieniającej się przyrody

III

1. Zabawa dydaktyczna: *Tyle samo*

N. mówi dzieciom, że *Wiatr rozdmuchał Pani Jesieni wszystko, co miała w koszu* – N. rozrzuca na dywanie kolorowe liście. Dzieci zbierają tyle liści, ile wskazuje kartonik, który trzyma N.

1. Zabawa muzyczno- ruchowa: *Jesienne wzory wg C. Orffa*

Dzieci spacerują po sali w rytm muzyki. Na przerwę w muzyce układają z materiału przyrodniczego kompozycję według wzoru (przykładowy wzór: liść, kasztan, żółędź).

2. Zabawa orientacyjno- porządkowa: *W lesie*

Dzieci są podzielone na dwie grupy: drzewa i zające. Zające bawią się przy muzyce między drzewami. Ruch dyktuje muzyka. Na pauzę, każdy zając siada pod drzewem. Należy pamiętać o zmianie ról.

3. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 4

Temat: *W koszyku grzybiarza*

Cel ogólny:

- poznanie nazw wybranych grzybów.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- zna nazwy wybranych grzybów,
- klasyfikuje grzyby według kryterium przydatności do spożycia przez człowieka na grzyby: jadalne i trujące,
- wie, jakie środki ostrożności trzeba zachować podczas grzybobrania.

Środki dydaktyczne: zagadka słowna, ilustracja przedstawiająca kapelusz grzyba, piosenka *Na grzyby* (aut. B. Forma), szablon grzybów, szary papier z konturami grzybów, pacynka Dziadka Stasia, słoik z marynowanymi grzybami, prawdziwy grzyb, tekturowe rolki ze środka papieru toaletowego, karton lub papier w kolorze czerwonym, brązowym, białym, klej, nożyczki, plansze z wyrazami do globalnego czytania, wiersz *Grzyby*, J. Brzechwy opaski z symbolami grzybów.

Przebieg dnia:

I

1. Zagadka obrazkowa

N. pokazuje dzieciom ilustrację, na której umieszczona jest część kapelusza grzyba wystająca przez nałożoną na nią kartkę papieru z dziurą. Dzieci próbują odgadnąć, co to może być. N. uzupełnia fragment o kolejną część. Jeśli dzieci nadal mają trudności z odgadnięciem, zadaje im zagadkę:

*Mały, słaby, w lesie stoi,
Nigdy się nie rusza
I przed nikim nie zdejmuje
Swego kapelusza.*

(grzyb)

2. Zabawa: Grzybki rosną w lesie utrwalająca pojęcia: cicho, głośno, coraz ciszej, coraz głośniej.

Dzieci-grzybki zajmują dowolne miejsca w sali. Przechodzą do przysiadu. Melodia grana cicho - *grzybki są małe*. Melodia grana coraz głośniej, *grzybki rosną* - dzieci przechodzą do pozycji stojącej i obracają się wokół własnej osi.

3. Ćwiczenia słuchowe: Rozpoznaj głoski

N. wyraźnie wymawia słowa zawierające głoski d i t. Jeśli w słowie znajduje się głoska t, dzieci podnoszą prawą rękę do góry, jeśli d lewą. Jeśli nie ma żadnej z tych głosek, nie podnoszą nic. Przykładowe słowa: *dom, telefon, koń, pies, drabina, termometr, altanka, podłoga*, itp.

II

1. Słuchanie piosenki Na grzyby B. Formy (e-zeszyt)

Rozmowa na temat wysłuchanej piosenki, przykładowe pytania:

- Gdzie wybrały się dzieci?
- Co zabrały ze sobą?
- Co miały zamiar zbierać?
- Jakie grzyby zbierały dzieci?
- Gdzie chowają się grzyby?

2. Zabawa improwizowana: Wycieczka do lasu

Po wysłuchaniu piosenki i omówieniu jej treści N. zwraca się do dzieci: *Za chwilę my także udamy się do lasu*. W dowolnych miejscach w sali rozrzucone są szablony grzybów jadalnych (podgrzybki, maślaki, kurki) w ilości dzieci. Na ścianie wiszą arkusze szarego papieru, na których znajdują się kontury grzybów odpowiadające rozrzuconym szablonom. W rytmie pogodnej melodii dzieci spacerują po lesie szukając grzybów. Na przerwę w muzyce każde dziecko podnosi dowolny szablon. Dzieci zajmują miejsca w półkołu przed arkuszami z narysowanymi konturami, podchodzą kolejno do tablicy i przypinają grzyb w odpowiednim miejscu.

3. Zabawa dydaktyczna: Co to za grzyb? (e-zeszyt)

Dzieci rozwiązują zagadki, oglądają zdjęcia grzybów określają ich wygląd. N. wyjaśnia, które grzyby są jadalne, a które trujące, a dzieci przypinają ich zdjęcia pod odpowiednim symbolem. **Czytanie całościowe wyrazu grzyby** oraz nazw wybranych grzybów: *borowik, kurka, muchomor*.

4. Zabawa muzyczno- ruchowa: Grzybiarz

Jedno dziecko-grzybiarz – chodzi z koszem, pozostałe dzieci-grzybki – siedzą w różnych miejscach sali po turecku. Grzybiarz chodzi pomiędzy nimi i *zbiera grzyby* – dotyka kolejno wybrane dzieci, które tworzą za nim łańcuch.

5. Rozmowa połączona z pokazem: Co możemy zrobić z grzybów?

N. posługując się pacynką - Dziadkiem Stasiem opowiada dzieciom co można zrobić z grzybów (marynować, suszyć, smażyć, gotować zupę itp.). Dzieci oglądają słoik z marynowanymi grzybami, sznurek z suszonymi grzybami i w miarę możliwości świeży grzyb.

6. Praca plastyczna: Grzyby z rolek – muchomorek i borowik

N. proponuje dzieciom wykonanie papierowych grzybów, jednego jadalnego, drugiego trującego, np. muchomora i borowika. Kapelusz muchomora to koło wycięte z czerwonego papieru, przecięte wzdłuż promienia i sklejone. Kapelusz borowika to koło wycięte z brązowego papieru nacięte w ośmiu miejscach na obwodzie. Cztery nacięcia dochodzą do 2/3 długości promienia, a cztery leżące między nimi, to krótsze nacięcia. Jeśli koło kapelusza ma średnicę 12 cm, to nacięcie wzdłuż (6cm) promienia wynosi 4 cm, a nacięcia między nimi mają po 2 cm. Brzegi nacięć należy posmarować klejem i kolejno nakładać jeden na drugi, dłuższe zachodzą na siebie ok 0,7 cm, krótsze ok 0,5 cm. Im płytsze będą złożenia, tym łagodniejsza wypukłość kapelusza i odwrotnie. Kapelusze należy przykleić do rolek ze środka papieru toaletowego za pomocą 2 pasków papieru (2,5cm szerokości i 5cm długości). Na kapelusze muchomorów należy przykleić wydarte z białego papieru kropki. Grzyby można ustawić w kąciку przyrodniczym, gdzie znajdować się będą inne jesienne zbiory: liście, szyszki, żółędzie, kasztany, kora itp.

7. Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem piłek

III

1. Słuchanie wiersza Grzyby J. Brzechwy (e-zeszyt)

2. Zabawa w teatr. Dzieci otrzymują opaski z symbolami grzybów występujących w wierszu J. Brzechwy, następnie zachęczone przez N. odtwarzają treść czytanego przez N. wiersza.

3. **Zabawa: Grzybowe rytmy.** Dzieci otrzymują po sześć grzybów dwóch rodzajów, przeliczają je, następnie układają rytm wg własnych pomysłów, np. na przemian-duży, mały, lub parami-dwa duże, dwa małe, lub też inaczej, tak żeby powstał rytm.
4. **Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE.**

Dzień tygodnia: 5

Temat: *Mieszkańcy izerskich lasów*

Cele ogólne:

- poznanie wybranych gatunków zwierząt, które można spotkać w lesie,
- budowanie pozytywnych więzi emocjonalnych z przyrodą.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- rozpoznaje wybrane zwierzęta napotkane w lesie,
- tworzy swobodne wypowiedzi na dany temat,
- potrafi rytmicznie wypowiedzieć, wystukać, wyklaskać i podzielić na sylaby nazwy zwierząt,
- rozpoznaje i nazywa odgłosy lasu,
- prawidłowo posługuje się nożyczkami.

Środki dydaktyczne: kolorowy papier, wiersz *Kto w lesie mieszka* Cz. Janczarskiego, wyrazy do globalnego czytania: las, sowa, lis, wiewiórka, kukułka, jeź, zajaczek, sroka, sarna, zagadki słowne o leśnych zwierzętach, obrazki przedstawiające leśne zwierzęta (wiewiórka, jeź, zajac, sowa, niedźwiedź), plastikowe i drewniane klocki, kolorowe gazety, czasopisma, książeczki, nożyczki, klej, kartoniki z cyframi, żółta i niebieska skakanka/sznurek, karta pracy nr 7, tablica multimedialna.

Przebieg dnia:

I

1. Powitanie

Każde dziecko losuje kartkę z ilustracją i nazwą zwierzęcia leśnego. Po kolei przedstawiają się pokazując ruchem kim są. Po prezentacji każdego, inni próbują odgadnąć kim dana osoba jest.

2. Rytmiczne darcie kolorowego papieru metodą D. Dziamskiej

Dzieci przy akompaniamencie rytmicznej melodii drą kolorowy papier na kawałki potrzebne do późniejszych zajęć.

II

Ćwiczenia ortofoniczne: Co słyhać w lesie? - ćwiczenie narządów mowy na zgłoskach:

Wróbel: ćwir, ćwir;

Kukułka: ku-ku, ku-ku;

Wrona: kra, kra;

Dzięcioł: stuk - puk, stuk- puk;

Sowa: uhu- uhu;

Wilk: auu...;

Dzik: chrzkanie.

2. Słuchanie wiersza *Kto w lesie mieszka* Cz. Janczarskiego (e-zeszyt)

- **Rozmowa na temat wysłuchanego wiersza**, przykładowe pytania:

- *Kto spacerował po leśnych ścieżkach?*

- *Jakie zwierzęta możemy spotkać w lesie?*

- *Czy udało się wam kiedyś spotkać, któreś z wymienionych w wierszu zwierząt?*

Globalne czytanie wyrazów: *las, sowa, lis, wiewiórka, kukułka, jeź, zajaczek, sroka, sarna.* Podział wyrazów na sylaby, przeliczanie sylab, głosek, wyróżnianie głosek w nagłosie, wygłosie i śródgłosie.

3. Zabawa ruchowa: *Wiewiórki w dziupli*

Dzieci dobierają się trójkami. Dwoje dzieci trzymając się za ręce staje naprzeciw siebie (tworzy dziuplę), trzecie wchodzi do środka, jest wiewiórką. Na hasło N. *wiewiórki w dziupli* – dzieci wybiegają i w swobodnym biegu, nie potrącając kolegów poruszają się po sali. Na kolejne hasło *wiewiórki do dziupli* - dzieci wracają na swoje miejsca. Zabawę powtarzamy 3 razy, tak aby każde dziecko mogło być wiewiórką. Następnie dzieci wracają do swoich zespołów.

4. Odgadywanie zagadek słownych, których odpowiedzią będą nazwy różnych leśnych zwierząt (e-zeszyt)

Rozmowa na temat bezpiecznych kontaktów z różnymi zwierzętami, w tym również z leśnymi, przykładowe pytania:

- *Czy wszystkie zwierzęta leśne są przyjaźnie do nas nastawione?*

- *Czy ktoś z was widział w lesie któreś z wymienionych zwierząt?*

- *Jak należy zachować się, gdy zobaczymy np. jeża?*

5. Zabawa: *Pomagamy zwierzętom jesienią*

Dzieci wyobrażają sobie, że są w lesie i żegnają zwierzęta przed zbliżającą się zimą.

- *Posyłają ciepły powiew owadom, które zasnęły gdzieś w zakamarkach lasu* – chodzą cicho po Sali, lekko dmuchając w różnych jej miejscach.

- *Posyłają wiewiórkom pełne życzliwości całuski* – całusy zdmuchują z dłoni w stronę wiewiórek.

- *Zaczarowują kopicie liści ze śpiącym jeżem, żeby mu żadne zwierzę nie przeszkadzało.* Kreśląc obiema rękoma koła, mówią:

Jeżu, jeżu śpij, jeżu, jeżu śpij!

Żaden zwierz, ani człowiek nie przeszkodzi ci!

- **Podział zwierząt na te, które zasypiają na zimę i te, które nie zasypiają.**

N. mówi: *Jesienny wiatr do sali wpadł. Dmuchał parę razy, porozrzucił obrazy.*

Dzieci liczą ilustracje przedstawiające zwierzęta. Nazywają zwierzęta oraz określają, czy zasypiają na zimę czy nie. Te, które zasypiają na zimę umieszczają w pętli niebieskiej, a te, które nie zasypiają - w pętli żółtej. Liczenie zwierząt w poszczególnych pętlach i podpisanie kartonikiem z właściwą cyfrą. Określenie, w której pętli jest więcej zwierząt, a w której mniej.

6. Zabawa konstrukcyjna: Portrety zwierząt z klocków

Dzieci nazywają leśne zwierzęta przedstawione na obrazkach (wiewiórka, jeź, zając, sowa, niedźwiedź). N. pokazuje jeden z obrazków. Dzieci starają się ułożyć z klocków kształt jak najbardziej przypominający zwierzę na obrazku

7. Zabawa ruchowa: Jeże i lis – dzieci-jeże spacerują po sali na czworakach. Na hasło N.ki *lis* wykonują siad skulny. Zabawę powtarzamy 3 – 4 razy, następnie dzieci wracają do swoich zespołów.

8. Praca plastyczna: Album leśnych zwierząt

N. rozdaje dzieciom kolorowe gazety, czasopisma, książeczki – zadaniem dzieci jest wyszukiwanie obrazków przedstawiających zwierzęta leśne i wycięcie ich. Dzieci nakleją na kartki wycięte zwierzęta, a następnie składają kartki w album. Zatytułowanie albumu: *Zwierzęta leśne*.

9. Spacer w okolicy przedszkola – obserwacja zmieniającej się przyrody

III

1. Zabawa: Wiewiórka liczy żołędzie

Dzieci poruszają się po sali jako wiewiórki. Na dany znak każda *wiewiórka* znajduje dziuplę-krążek. Wchodzi do środka i liczy znajdujące się w niej żołędzie. Dzieci przeliczają je i podają liczbę. Zabawę powtarzamy, tak aby dzieci mogły stanąć w krążkach z różną liczbą żołędzi.

2. Zabawa: Tak lub nie - Jak dobrze znamy las?

N. zadaje pytania a dzieci odpowiadają *tak* – unosząc kciuk do góry lub *nie* kierując kciuk w dół.

- Czy dzik mieszka na drzewie?

- Czy wiewiórka ma skrzydła?

- Czy wróbel odlatuje na zimę do ciepłych krajów?

- Czy jagody rosną w lesie?

- Czy mech rośnie w lesie?

- Czy dzięcioł leczy drzewa?

- Czy dąb jest drzewem liściastym?

- Czy świerk jest zielony przez cały rok?

- Czy domem wiewiórki jest dziupla?

3. Karta pracy Nr 7. Instrukcja dla dzieci: *Kasia i dziadek wybrali się na grzyby. Każde zbierając grzyby szło inną ścieżką. Policz ile grzybów zebra dziadek, a ile Kasia. Kto zebrał więcej? Wytnij odpowiednią cyfrę wskazującą liczbę zebranych grzybów, przyklej ją na końcu ścieżki.*

4. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: *Jesień różne dary niesie.*

Cel: doskonalenie umiejętności przeliczania i porównywania liczebności zbiorów.

Patrz: scenariusz aplikacji.

5. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

VIII. Temat tygodnia: Idziemy na wycieczkę, bierzemy humor w teczkę

Dzień tygodnia: 1

Temat: *W słońce i w niepogodę, z plecakiem ruszam w drogę*

Cele ogólne:

- rozwijanie umiejętności określania stanu pogody,

- przestrzeganie bezpieczeństwa.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- posługuje się termometrem,

- wie, gdzie zdobyć wiadomości o stanie pogody,

- wie, że pogoda ma wpływ na bezpieczeństwo turystów,

- wypowiada się, budując proste zdania,

- obserwuje pogodę i określa jej stan.

Środki dydaktyczne: termometr zewnętrzny i pokojowy, opowiadanie *Pogoda* B. Formy, pacynka Kasia, opowiadanie *E-turystka Kasia radzi* A. Szawurskiej, koraliki, puzzle, nożyczki.

Przebieg dnia:

I

1. Termometr –

N. zapoznaje dzieci z funkcjonowaniem termometru, sposobem odczytu temperatury. Przybliża, na czym polega praca meteorologa. Dzieci oglądają termometr pokojowy i porównują go z termometrem za oknem. Z pomocą N. odczytują temperaturę w sali i na dworze, określają,

gdzie jest cieplej, a gdzie zimniej. Próbują określić, jaka pogoda jest dziś na dworze.

2. Zestaw ćwiczeń porannych – opowieść ruchowa wg B. Formy – realizacja w ciągu całego tygodnia. Dzieci tworzą pociąg i w rytmie bębienka przeskakują z nogi na nogę za prowadzącym dzieckiem.

- *Dojechaliliśmy do celu. Jesteśmy w górach. Podziwiamy piękne widoki* - dzieci robią daszek nad oczami i spoglądają raz w prawą, raz w lewą stronę.

- *W górach żyją różne zwierzęta: kozice, świstaki, orły. Za chwilę zamienimy się w „orły”* - dzieci wyciągają ręce na boki i unosząc je powoli w dół i w górę fruwią wysoko ponad górami.

- *Teraz jesteśmy niedźwiedziami* - dzieci przenoszą ciężar z nogi na nogę.

- *Niedźwiedzie się zmęczyły, odpoczywają na polanie i głęboko oddychają* - dzieci przechodzą do siadu, nogi w lekkim rozkroku, wciągają powietrze nosem, wypuszczają ustami.

- *Misie idą spać* - dzieci przechodzą do leżenia na boku.

- *Nagle na polanie pojawiły się zajęce* - dzieci przechodzą do przysiadu, palce to uszy, podskakują przemieszczając się w dowolnych kierunkach w sali.

3. Wybór dyżurnych – ocena dzieci dyżurujących w poprzednim tygodniu

II

1. Słuchanie opowiadania *Pogoda B. Formy*, czytanego przez N. (e – zeszyt)

Rozmowa kierowana przez N., przykładowe pytania:

- *W jaką pogodę najlepiej wybrać się na wycieczkę?*

- *Dlaczego Adaś był smutny i zmartwiony?*

- *Co mama doradziła chłopcu?*

- *Czy wycieczka Adasia udała się?*

- *Jak dzieci spędziły czas na wycieczce?*

2. Z poradnika Kasi– N. przy pomocy pacynki Kasi podpowiada dzieciom, o czym powinny pamiętać, gdy będą wybierać się na wycieczkę, zwłaszcza na górski szlak turystyczny.

E- turystka Kasia radzi, cz. 1 A. Szawurska (e – zeszyt)

3. Zabawa ruchowa: Piłki wg B. Formy

Dzieci maszerują po sali.

• na hasło *piłki skaczą wysoko* w pozycji stojącej wykonują lekkie podskoki,

• na hasło *piłki skaczą nisko* przechodzą do przysiadu i próbują wykonać podskoki z przysiadu. Turlanie się po dywanie w określoną przez prowadzącą stronę.

4. Spacer – obserwowanie pogody, próba określenia, czy jest odpowiednia do wymarszu na wycieczkę.

III

1. Zabawy doskonalące małą motorykę - np. nawlekanie koralików, układanie puzzli złożonych z małych elementów, wycinanie po linii itp.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 2

Temat: Piechur bezpieczny w drodze

Cele ogólne:

- poznanie zasad bezpieczeństwa podczas wyprawy turystycznej,

- rozwijanie sprawności fizycznej dzieci.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- zna rodzaje niebezpieczeństw grożących turystyce,

- poprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe z piłką,

- bawi się wykorzystując chustę animacyjną.

Środki dydaktyczne: chusta animacyjna, pacynka Kasia, opowiadanie *E – turystka Kasia radzi, cz.2*, A. Szawurska, piłki lekarskie.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa z numerami - uczestnicy zabawy trzymają chustę za uchwyty. Odliczają do czterech (każdy zapamiętuje swój numer). Na sygnał N. dzieci poruszają się krokiem dostawnym w lewo. Następnie prowadzący wywołuje numerki: od 1 do 4. Osoby nim oznaczone puszcza chustę i obiegają krążących w kierunku przeciwnym w prawo, próbując jak najszybciej stanąć na swoje miejsce. Wygrywa ten, kto zrobi to pierwszy.

II

1. Z poradnika Kasi – N. z pomocą pacynki Kasi wprowadza dzieci w kolejny temat związany z turystyką – niebezpieczeństwa na szlaku.

E – turystka Kasia radzi, cz.2, A. Szawurska (e- zeszyt)

- **Rozmowa N. dziećmi na temat rad udzielanych przez Kasię**

2. Zabawa rozwijająca koncentrację: *Wyjeżdżam w podróż*

Dzieci siedzą w kręgu. Pierwsza osoba mówi: *Wyjeżdżam w podróż, ale najpierw muszę...., np. umyć okna*. Wykonuje równocześnie ruch naśladujący mycie okien. Następną osobą mówi, że także wyjeżdża w podróż, powtarza mycie okien, dodaje inną czynność i pokazuje ją. W dużej grupie powtarzamy tylko pięć ostatnich czynności.

3. Zestaw zabaw i ćwiczeń gimnastycznych wg B. Formy

- Piłki ułożone w linii prostej w jednakowych od siebie odstępach. Bieg za prowadzącą między piłkami.
 - **Gdzie stoję** - stosowanie określeń dotyczących położenia przedmiotu.
Przed każdym dzieckiem leży piłka. Dziecko zajmuje odpowiednie miejsce zgodnie z poleceniem N. (*przed, obok, za*).
 - Przeskoki wokół piłki z nogi na nogę - ćwiczenie sprawności kończyn dolnych.
 - **Dziki** - zabawa z elementem czworakowania.
Dzieci to *dziki*, piłki to *drzewa*. Dzieci na czworakach przemieszczają się między piłkami - *dziki spacerują po lesie*. Na sygnał - uderzenie w bębenek - *dziki odpoczywają* (dzieci zajmują miejsca obok piłek), kładą się na boku i pozostają w bezruchu kilka sekund.
 - **Zabawa piłką** - doskonalenie umiejętności toczenia piłki.
Dzieci dobierają się parami. Siadają w niewielkiej odległości od siebie, toczą piłkę do siebie.
 - **Kto trafi w woreczek** - zabawa wyrabiająca umiejętność celowania w woreczek.
Dzieci tworzą koło. Wewnątrz koła leży woreczek. Wybrane dziecko toczy piłkę tak, aby nakierować ją na woreczek, przy czym toczy piłkę do dziecka siedzącego naprzeciwko.
 - **Piłki** - ćwiczenie sprawności kończyn dolnych i stóp. Leżenie tyłem w parach tak, aby piłka znajdowała się między dziećmi. Dzieci kładą stopy na piłce, nogi lekko ugięte w kolanach. Próbuje pchać piłkę stopami.
 - **Jestem silny** - ćwiczenie mięśni grzbietu.
Leżenie przodem w parach. Piłka znajduje się między rękami dzieci. Wzajemne pchanie piłki.
- Uwaga!** Jeśli placówka nie dysponuje dużą ilością piłek należy zrezygnować z ćwiczeń wymagających piłki dla każdego dziecka.

III

1. Zabawa z chustą animacyjną: *Kolorowe wycieczki*

Dzieci siedzą na podłodze trzymając chustę na wysokości pasa. N. podaje nazwę koloru, a dzieci trzymające ten kolor zmieniają się miejscami.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 3

Temat: Pomocy! Pomocy! – numery alarmowe

Cele ogólne:

- poznanie zasad pierwszej pomocy,
- kształtowanie wrażliwości plastycznej dzieci.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wie, do czego służy apteczka i co się w niej znajduje,
- potrafi wezwać pomoc ratowników GOPR,
- potrafi ułożyć poszkodowanego w pozycji bocznej ustalonej,
- zna numery alarmowe,
- rysuje śmigłowiec.

Środki dydaktyczne: apteczka przedszkolna z wyposażeniem, pacynka Kasia, opowiadanie *E – turystka Kasia radzi, cz.3*, A. Szawurska, elementy wyposażenia apteczki wg opowiadania, ilustracja śmigłowca GOPR, gwizdek, numery telefonów 112 i 985 na kartonie, kredki, białe kartki A4, tablica multimedialna, komputer, Internet.

Przebieg dnia:

I

1. Apteczka – oglądanie przedszkolnej apteczki. Omawianie jej zawartości. Swobodna rozmowa dzieci o tym, w jakich sytuacjach używa się apteczki.

II

1. Z poradnika Kasi – pacynka Kasia wprowadza dzieci w tajniki bezpieczeństwa na szlaku.

(N. demonstruje dzieciom cały skład apteczki, o którym mówi Kasia i ilustrację śmigłowca GOPR-u). **E – turystka Kasia radzi, cz.3**, **A. Szawurska** (e- zeszyt).

- **Rozmowa N. z dziećmi na temat porad Kasi.**

2. Jak wezwać pomocy w górach? (ćwiczenia) - N. daje gwizdek jednemu z dzieci. Dziecko gwizdże sześć razy, a pozostałe dzieci głośno liczą do sześciu. Następnie dzieci odliczają do dziesięciu licząc palce u rąk (powtarzają 4x). Chwila ciszy i N. mówi: *Helikopter leci!* Wszystkie dzieci unoszą obie ręce w górę i wymachują nimi.

3. Śmigłowiec GOPR-u – praca plastyczna. Dzieci otrzymują kredki ołówkowe i białe kartki formatu A4. Mają za zadanie narysować śmigłowiec podczas akcji ratowniczej w górach

III

1. Mały ratownik – nauka układania osoby poszkodowanej w tzw. pozycji bocznej ustalonej, ratującej życie do momentu przybycia ratowników.

N. z pomocą wybranego dziecka demonstruje sposób ułożenia poszkodowanego. Następnie dzieci dobierają się w pary i ćwiczą na sobie na zmianę. Szczegółowy instruktaż do wykorzystania z prezentacją multimedialną na stronie internetowej: Pozycja boczna ustalona wideo - Wiadomości - Gazeta.pl

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 4

Temat: W co się ubrać na wycieczkę?

Cele ogólne:

- zapoznanie z zasadami właściwego ubioru turysty,
- wspomaganie rozwoju fizycznego dzieci.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- z uwagą słucha opowiadania,
- buduje krótkie wypowiedzi,
- zna zasady dotyczące ubioru turysty przed wyjściem na szlak,
- wymienia części garderoby niezbędne turystyce,
- poprawnie wykonuje ćwiczenia z piłką,
- potrafi wskazać różnice w obrazkach.

Środki dydaktyczne: lalki w ubrankach, pacynka Kasia, opowiadanie pt. *E – turystka Kasia radzi, cz.4, A. Szawurska*, tablica multimedialna, prezentacja tematyczna, piłki lekarskie, karta pracy Nr 8.

Przebieg dnia:

I

1. **Z wizytą w kąciku lalek** – rozmowa N. z dziećmi na temat ubiorów lalek i dzieci. Dostosowania ubioru do panujących warunków pogodowych lub pory roku.

II

1. **Z poradnika Kasi** – pacynka opowie o niezbędnych częściach ubioru turysty. N. może posłużyć się prezentacją multimedialną ukazującą strój turysty.

E – turystka Kasia radzi, cz.4, aut. A. Szawurska (e- zeszyt)

Rozmowa kierowa przez N. na temat treści opowiadania.

N. podkreśla w rozmowie, jak ważnych rad udzielała Kasia.

Uwaga! N. informuje rodziców dzieci, że na następne zajęcia, każde dziecko ma przynieść swój mały plecak.

2. Zestaw zabaw i ćwiczeń gimnastycznych wg B. Formy – opis w scenariuszu drugim

III

1. Karta pracy Nr 8

Instrukcja dla dzieci: *Odszukaj pięć elementów, jakimi różnią się ilustracje. Zaznacz je znakiem × w kolorze czerwonym na ilustracji po prawej stronie. Ilustrację po lewej stronie starannie pokoloruj.*

2. Zabawy swobodne dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 5

Temat: Pakuję plecak i ruszam w drogę

Cele ogólne:

- zapoznanie z podstawowym wyposażeniem turystycznym,
- przestrzeganie zasad bezpieczeństwa.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wymienia rzeczy, niezbędne na pieszą wyprawę turystyczną,
- potrafi spakować plecak,
- wykonuje ćwiczenia artykulacyjne,
- wskazuje kierunki: północ, południe, wschód, zachód,
- stosuje pojęcia: długi, dłuższy, najdłuższy.

Środki dydaktyczne: plecak, nóż, papier toaletowy, zapalniczka, kubek metalowy, apteczka z wyposażeniem, kompas, manierka z wodą, menażka, podpałka, lornetka, aparat fotograficzny, torebka na śmieci, mapa ołówki, środek przeciw komarom, gwizdek, latarka, lina, telefon, dokument tożsamości, małe plecaki dziecięce, tablica multimedialna, komputer, kawałki bandaży różnej długości.

Przebieg dnia:

I

1. Ćwiczenia motoryki narządów artykulacyjnych - ćwiczenia warg

- Oddalanie od siebie kącików ust – wymawianie *iii*.
- Zbliżanie do siebie kącików ust – wymawianie *uuu*.
- Naprzemienne wymawianie *i – u*.
- Cmokanie.
- Parskanie (wprawianie warg w drganie).
- Masaż warg zębami (górnymi dolnej wargi i odwrotnie).
- Wymowa samogłosek w parach: *a-i, a-u, i-a, u-o, o-i, u-i, a-o, e-o* itp.
- Wysuwanie warg w *ryjek*, cofanie w *uśmiech*.
- Wysuwanie warg w przód, następnie przesuwanie warg w prawo, w lewo.
- Wysuwanie warg w przód, następnie krążenie wysuniętymi wargami.

II

1. Co trzeba zabrać w podróż? – N. przygotowuje plecak, a w nim wszystkie przedmioty niezbędne do wyprawy. Zajęcia z plecakiem organizuje wg własnego pomysłu.

W plecaku mają znaleźć się:

- dobry nóż - można nim kroić chleb, warzywa, wędlinę, a także przecinać gałęzie, liny itp.
- papier toaletowy - naprawdę ważny przedmiot, o czym nie trzeba chyba nikogo przekonywać,
- zapalniczka (zapalniczka) - zawsze przydadzą się, ale pamiętaj - chroń je przed wilgocią,
- kubek - najlepiej metalowy,
- apteczka - bandaże, opatrunki, plaster, środek do dezynfekcji rany, tabletki przeciwbólowe,
- kompas,
- manierka z wodą,
- menażka – niezbędna, jeśli w czasie wyprawy musicie sami gotować,
- podpałka - może być taka jak do grilla,
- lornetka - ale nie jest konieczna,
- aparat fotograficzny,
- torebka na śmieci,
- mapa, ołówki, spraye lub kremy przeciwko komarom i innym owadom,
- gwizdek i latarka, lina,
- telefon,
- dokument tożsamości.

N. podkreśla, że są to rzeczy niezbędne dorosłemu turyście, ponieważ dzieci same nie mogą podróżować.

Dzieci wspólnie z N. próbują ustalić, co mogłyby wziąć na wycieczkę, ile są w stanie unieść.

2. Zabawa matematyczna: Czyj bandaż jest dłuższy?

N. rozdaje dzieciom w drodze losowania kawałki bandaży, różnej długości. Dzieli dzieci na cztery grupy. Zadaniem każdej grupy jest porównanie długości kawałków bandaży i wyznaczenie osoby, która ma najdłuższy kawałek. Następnie dzieci wytypowane z grup porównują swoje części bandaży. Tym sposobem dzieci dowiadują się, kto ma najdłuższy bandaż (zabawę można powtórzyć, zadając dzieciom pytanie, kto ma najkrótszy kawałek).

3. Spacer z plecakiem – dzieci, żeby poczuć atmosferę towarzyszącą turystom na szlaku, wybierają się na spacer z plecakami. N. wybiera trasę, która przypomina szlak turystyczny. Dzieci poruszają się gęsiego, jeden za drugim. N. informuje dzieci, że jest to najbezpieczniejszy sposób poruszania się po górskim szlaku.

III

1. Zabawa z tablicą multimedialną

Temat: Mapa pogody.

Cel: doskonalenie umiejętności posługiwania się mapą pogody.

Patrz: scenariusz aplikacji.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 1

Temat dnia: *Moja miejscowość: miasto, wieś*

Cele ogólne:

- rozbudzanie zainteresowania własnym regionem,
- poznawanie własnego regionu,
- rozwijanie ekspresji plastycznej.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- dostrzega cechy charakterystyczne dla swojego regionu,
- potrafi pracować w zespole,
- zna nazwę swojego miasta, wsi,
- dostrzega zmiany jakie zachodzą w obrębie bliskiego otoczenia,
- zna swój adres zamieszkania,
- orientuje się w przestrzeni.

Środki dydaktyczne: kartony, kredki, aparat fotograficzny, plastikowa butelka, nakrętki, papierki, puszka, zdjęcia, kartki pocztowe, ilustracje z gazet, z książek – przedstawiające bliską okolicę, kartki, ołówki.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa pantomimiczna: Rzeźbiarz (w tle włączona muzyka)

- dzieci poruszają się do muzyki w sposób dowolny, parami lub indywidualnie. W przerwie w muzyce ustawiają się parami - jedno dziecko jest rzeźbiarzem drugie tworzywem. Jedno z dzieci, które stoi z boku, rozpoznaje wykonane rzeźby (2x ze zmianą).

2. Prezentacja ziemi zanieczyszczonej

- plastikowy pojemnik - w nim znajdująca się ziemia z zanieczyszczeniami: plastikowa butelka, nakrętki, papierki, puszka; dzieci dokonują obserwacji, wymieniają elementy zanieczyszczające ziemię, wyrażają swój stosunek emocjonalny do takiego widoku, odpowiadają na pytanie N. np. *Co możemy zrobić aby nasza ziemia tak nie wyglądała?*

3. Oglądanie wcześniej zgromadzonych zdjęć, kartek pocztowych, ilustracji z gazet, z książek przedstawiających najbliższą okolicę,

4. Zestaw ćwiczeń porannych wg wyboru N.- doskonalących orientację w przestrzeni

5. Wybór nowych dyżurnych, ocena pracy dyżurnych z minionego tygodnia.

II

1. Rozmowa z dziećmi przed wycieczką:

- przedstawienie celu wycieczki,
- ustalenie z dziećmi zasad obowiązujących w czasie wycieczki

2. Wycieczka:

- zwiedzanie ważnych miejsc, charakterystycznych dla danej miejscowości,
- słuchanie opowiadania N. (można wykorzystać pacynki - dziadka, wnuczki Kasi) o historii, opowieści, legendy dla danej miejscowości (zbiór własny N.) legenda o powstaniu Państwa Polskiego (tekst e-zeszyt),
- w trakcie wycieczki fotografowanie wybranych miejsc, obiektów, przyrody,
- w czasie wypoczynku szkicowanie ciekawego miejsca w miejscowości, w której zamieszkują dzieci np. (element krajobrazu, budowla, pomnik)

3. Wrażenia z wycieczki: np. *Co najbardziej utkwiło Ci w pamięci z dzisiejszej wycieczki?*

- prezentowanie zdjęć z wycieczki,
- prezentowanie rysunków, szkiców okolicy.

III

1. Zabawa ruchowa: Kolor – wyraz

N. rzuca piłkę do dzieci i wymawia kolor, a dziecko które otrzyma piłkę ma wymienić słowo związane z tym kolorem, np.: zielony – trawa, biały – mleko, żółty - słońce ... itd.

2. Zabawa Dokończ zdanie:

np. Moja wieś jest...Moje miasto jest...

- dzieci kolejno podają zakończenia zdania.

3. Album z wycieczki: z wybranych zdjęć i szkiców wykonanych w czasie wycieczki tworzenie albumu o najbliższej okolicy

4. Zabawa dowolna wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 2

Temat dnia: Szlakiem pradiada

Cele ogólne:

- zapoznanie z mapą Polski,
- przyjmowanie prawidłowej postawy wobec starszego człowieka.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wskazuje na mapie Polski region, w którym mieszka,
- wie, jakiej jest narodowości,
- wykonuje pracę plastyczną wg poleceń N.,
- rozróżnia znaczenie kolorów mapy fizycznej Polski,
- potrafi uważnie wysłuchać legendy i opowiedzieć jej treść własnymi słowami,
- wie, jak wygląda flaga i godło Polski,
- potrafi współdziałać ze starszym człowiekiem,
- poznaje legendę *Orle gniazdo*,
- zaprasza najstarszych członków rodziny, słucha opowieści o dawnych czasach.

Srodki dydaktyczne: mapa Polski, opowiadanie *Orle gniazdo* W. Wasilewskiej, ilustracje do legendy (e – zeszyt), pacynki - dziadek i Kasia, napisy do globalnego czytania: *godło, flaga, Polska, orzeł*, krążki, herb zamieszkiwanej miejscowości, tablica interaktywna, album miejscowości, odtwarzacz CD, utwory muzyczne: krakowiak, polonez, polka itp.

Przebieg dnia:

I

1. Oglądanie mapy Polski

- wodzenie po linii oznaczającej granicę kraju,
- wyjaśnienie, co oznaczają kolory na mapie: zielony – niziny, żółty – wyżyny, brązowy – góry, niebieski – woda (morze, jeziora, rzeki).

2. Zabawa ruchowa: *Wietrzyk*

Uczestnicy zabawy siedzą parami (jedno za drugim) na obwodzie koła. Siedzący z przodu ma zamknięte oczy, partner opowiada mu wymyśloną przez siebie historię – opowiadanie, którą ilustruje komunikatami czuciowymi, np.: opowiadając o wietrze wachluje dłońmi dookoła głowy partnera, a gdy mówi o deszczu delikatnie dotyka palcami głowy, ramion i szyi partnera. Po upływie wyznaczonego czasu następuje zamiana.

3. Słuchanie wiersza *Kto ty taki M. Konopnickiej* (e- zeszyt) dla chętnych dzieci nauka tekstu na pamięć.

II

1. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych (z krążkami) wg propozycji U. Galas, w czasie ćwiczeń wykorzystujemy pacynki - dziadka Stasia i Kasi:

- **Odszukaj kolor** – zabawa orientacyjno - porządkowa. Dzieci z kolorowymi krążkami biegają po sali w rozsypance. Na hasło dziadka Stasia: *Odszukaj kolor* – dzieci gromadzą się wg koloru w wyznaczonym miejscu – kilka razy.
- **Wichura** – ćwiczenie dużych grup mięśniowych - rozsypanka. Lekki rozkrok. Dzieci w rękach trzymają kółka i naśladują kołyszące się drzewa na zimowej wichurze. Uważają, aby ptaszkom, które siedzą na drzewach, nic złego się nie stało.
- **Kto dalej?** – ćwiczenie tułowia. Skłony w przód. W siadzie kłęcznym wysuwanie krążka jak najdalej do przodu, nie odrywając przy tym nóg od podłogi.
- **Ptaszki w karmniku** – ćwiczenie równowagi – rozsypanka. Dzieci stoją na jednej nodze. Druga ugięta w kolanie i położony na niej krążek – karmnik. Dzieci stukają rączką o krążek – ptaszki wyjadają ziarenka – drugą ręką podtrzymują krążek. Zmiana nogi.
- **Rozpoznaj swój karmnik** – zabawa bieżna. Krążki – karmniki leżą na podłodze. Dzieci – ptaszki biegają i szukają pokarmu. W przerwie w muzyce wracają do swojego karmnika. N. z pacynką Kasią podbiera krążki – kilka razy.
- **Ptaszki stroszą piórka** – ćwiczenie mięśni grzbietu. Leżenie przodem, ręce na krążku jak na poduszce, dzieci unoszą krążek i łokcie wysoko w górę i stroszą swoje piórka. Wracają do pozycji wyjściowej i odpoczywają. Powtarzamy kilka razy.
- **Marsz** po obwodzie koła, odłożenie krążka do koszyka.

2. Słuchanie legendy *Orle gniazdo* W. Wasilewskiej w obecności zaproszonego do przedszkola gościa (gości pradiadek lub prababcia dziecka z grupy):

- układanie ilustracji do legendy z wykorzystaniem tablicy interaktywnej wg kolejności zdarzeń,
- uzasadnianie swojego wyboru opowiadaniem treści legendy,
- układanie ilustracji na ekranie, zapoznanie gościa z działaniem tablicy interaktywnej,

3. Zabawa ruchowa: *Jaka to melodia?* N. odtwarza z kasyty różne polskie utwory ludowe np. (polonez, krakowiak, polka itp.) dzieci reagują odpowiednim ruchem na melodie.

III

1. Oglądanie wraz z gościem wykonanych wcześniej albumów o najbliższej okolicy

- na mapie Polski zaznaczanie swojej miejscowości,
- kolorowanie herbu swojej miejscowości
- wystawa kolorowych herbów w kąciaku regionalnym
- słuchanie opowieści gościa o czasach kiedy był/a dzieckiem

2. Zabawy dowolne wg pomysłu dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Temat: Podróż po mapie

Cele ogólne:

- budzenie uczuć patriotycznych,
- wdrażanie dzieci do wypowiedzania się na określony temat,
- kształtowanie postawy patriotycznej.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- potrafi uważnie słuchać utworu literackiego,
- wypowiada się na określony temat,
- wie, co oznaczają kolory na mapie,
- zna charakterystyczne cechy każdego krajobrazu,
- potrafi dopasować widokówki do odpowiedniego miejsca na mapie,
- potrafi poskładać pocięty obrazek w całość,
- jest spostrzegawcze.

Środki dydaktyczne: mapa Polski, sylweta chłopca, sylweta latawca, napis do globalnego czytania, kontur mapy, kolorowe widokówki z różnych regionów kraju, rozcięty kontur mapy (4 części), kredki, kolorowy papier, pacynki - dziadek Staś i wnuczka Kasia.

Przebieg dnia:

I

1. Mapa – składanie rozciętych obrazków w całość

Dzieci otrzymują w kopercie biały kontur mapy Polski rozcięty na części oraz kolorową kartkę papieru. Zadaniem dzieci jest ułożyć mapę i przykleić ją na kolorową kartkę. Po wykonaniu zadania, dzieci mogą pokolorować mapę takimi kolorami, jakie widać na fizycznej mapie Polski.

2. Zabawa ruchowa: Powiedz, co schowałam?

Dzieci siedzą w kole. N. rozkłada kilka przedmiotów i prosi dzieci, aby głośno nazwały leżące przed nią przedmioty/zabawki. Następnie prosi jedno dziecko o opuszczenie sali by zmienić położenie przedmiotów i schować jeden z nich. Zadanie dziecka: odgadnięcie czego brakuje.

II

1. Zabawa dydaktyczna: Nasza mapa

Dopasowanie widokówek z różnych regionów Polski do kolorów na mapie. N. umieszcza obok kolorowej mapy Polski jej kontur. Dzieci podzielone na 3-4 zespoły. Każdy zespół otrzymuje tackę, na której są widokówki z różnych regionów. Zadaniem dzieci jest posegregowanie widokówek w zależności od regionów z których pochodzą (wg wskazówek pacynki - dziadka Stasia/) i umieszczenie ich na mapie konturowej w odpowiednim miejscu.

2. Słuchanie opowiadania *Podróż po mapie S. Grabowskiego, M. Nejmana* z wykorzystaniem mapy i sylwet (można wykorzystać pacynki dziadka i Kasi) (e – zeszyt)

- rozmowa N. na temat opowiadania, przykładowe pytania.: *kto występuje w opowiadaniu? o czym rozmawiała mapa z chłopcem? co oznaczają różne kolory na mapie? gdzie są góry, jeziora, morze?*

3. Zabawa ruchowa przy muzyce: *Wędrówka latawcem po Polsce*

Dzieci poruszają się po sali w rytm skocznej melodii. W przerwie w muzyce dzieci zatrzymują się i naśladują czynności jakie wykonuje się w danych regionach kraju, zgodnie z sugestią N. np.:

- nad jeziorem – łowienie ryb, wiosłowanie,
- w lesie – zbieranie grzybów, jagód,
- w górach – wspinanie się ,
- nad morzem – opalanie się , pływanie itp.

III

1. Karta pracy nr 9. Instrukcja dla dzieci: *Zaznacz na mapie swoją miejscowość. W ramce narysuj najciekawsze miejsce, jakie chciałbyś pokazać kolegom, koleżankom z innego przedszkola.*

2. Zabawy konstrukcyjno - manipulacyjne dowolnymi klockami

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 4

Temat: Palcem po mapie Pogórza Izerskiego

Cele ogólne:

- rozwijanie zainteresowania pięknym Pogórza Izerskiego,
- kształtowanie patriotyzmu lokalnego,
- wyrabianie umiejętności poprawnego formułowania wypowiedzi.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- rozpoznaje różne miejsca swojej miejscowości na widokówkach, ilustracjach, potrafi opowiedzieć o nich,
- wie, gdzie znajduje się jego miejscowość na mapie,
- potrafi ułożyć legendę,
- potrafi zdecydować o trasie turystycznej jaką chciałby/chciałaby poznać,
- zna historię regionu,
- zna treść wiersza.

Środki dydaktyczne: widokówki, foldery, zdjęcia, ilustracje związane ze swoją miejscowością, okolicą, gminą, powiatem, Pogórzem Izerskim (e-zeszyt), mapa Polski, pacynki - Kasia i dziadek Staś, klej, duże arkusze papieru.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa rozwijająca koncentrację uwagi i orientację w przestrzeni: Na szlaku turystycznym – poruszanie się zgodnie z poleceniami N. np. na pytanie dzieci: *Przewodniku którądy mamy iść?* N. z pacynką Kasią podaje instrukcje: *trzy kroki prosto, dwa kroki w lewo* itp.

2. Zabawa ruchowa orientacyjno- porządkowa: Cztery pociągi

Dzieci tworzą cztery pociągi, które wyruszają do różnych miast. Pociągi jadą w różnych kierunkach. Poruszają się tak, aby się nie zderzyć i nie zgubić żadnego wagonika. N. może wykorzystać pacynkę - dziadka do podawania komunikatów, w którą stronę jedzie pociąg.

II

1. Pogórze Izerskie: N. prowadzi rozmowę kierowaną na temat zabytków, miejsc agroturystycznych, miejsc z warsztatami ceramicznymi, teatralnymi, glinolepieniem, znajdujących się w pobliżu miejscowości bliskiej dzieciom (można wykorzystać widokówki, foldery, artykuły, zdjęcia, film edukacyjny na stronie <http://www.lkpsudety.eu>) Pacynka Kasia zachęca dzieci do ułożenia na dużych arkuszach planu mapy Pogórza Izerskiego z atrakcyjnymi dla dzieci miejscami jakie chciałyby odwiedzić. Do oznaczenia turystycznej trasy proponuje wykorzystanie zgromadzonych wcześniej materiałów.

2. Słuchanie wiersza *Moje miasteczko W. Melzackiego* oraz wiersza *Miejsce I. Salach* (e-zeszyt)- rozmowy z dziećmi na temat wierszyków, chętne dzieci nauka wiersza do wyboru.

III

1. Zabawa: Układamy legendę

N. lub wskazane dziecko mówi zdanie o swojej okolicy, miejscu zamieszkania. Następnie dzieci wypowiadają kolejne zdania powiązane z tematem (tworzymy legendę), logiczne i spójne ze zdaniami poprzednimi.

2. Poszukiwacze skarbów: N. rozkłada w różnych miejscach w sali ukryte listy z poleceniami, jakie mają wykonać dzieci by odnaleźć skarb, instrukcje z opisem ile kroków należy wykonać i w którym kierunku np. *stań przodem do szafy, zrób cztery kroki w prawo i otwórz przedostatnią szufladę od dołu...* Dzieci mogą być podzielone na małe zespoły lub działać pojedynczo. Nagrodą jest odnalezienie ukrytego skarbu.

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 5

Temat: Pogórze Izerskie – ukryte szyfry

Cele ogólne:

- doskonalenie umiejętności przygotowujących do nauki czytania i pisania,
- kształtowanie poczucia przynależności do narodu i kraju.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- aktywnie uczestniczy w rozmowach na temat swojej miejscowości,
- rozumie polecenia i umie je wykonać,
- wyodrębnia głoskę w nagłosie,
- umie policzyć litery w wyrazie,
- segreguje obrazki pod względem pierwszych liter ich nazw,
- rozpoznaje swoje imię oraz imiona kolegów,
- wie, jaką literą zaczyna się jego imię,

- układa swoje imię z pamięci lub wg wzoru,
- doskonali umiejętność dokonywania analizy i syntezy,
- kształci słuch fonematyczny,
- dzieli wyrazy na sylaby, głoski,
- ćwiczy czytanie globalne,
- pisze po śladzie.

Środki dydaktyczne: wizytówki, rozsypanka literowa, obrazki, inicjały, kosze, karty do pracy indywidualnej, kostka, CD, pacynki, kartki techniczne, klej, farby, kolorowy papier.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawy swobodne w kąciakach tematycznych

2. Zabawy z wizytówkami (można wykorzystać pacynki)

- Sprawdzenie obecności. N. rozrzuca wizytówki na dywanie, dzieci mają za zadanie wyszukać swoją wizytówkę. Przeliczenie przez dzieci ile jest obecnych, a ile nieobecnych.

- Układanie imion z rozsypanki literowej – dzieci otwierają koperty, w których znajdują się kolorowe kartoniki z literkami. Z pomocą N. próbują układać z nich swoje imię. Dzieli swoje imię na sylaby, głoski, wyodrębniają poszczególne głoski w imieniu.

3. Ćwiczenia graficzne np.: napisz po śladzie litery, swoje imię itp.

II

1. Zabawa ruchowa: Ciuciubabka

2. Uliczkami/drózkami mojej miejscowości

Konstruowanie przez dzieci według ich pomysłu i fantazji pracy plastycznej. N. przygotowuje różne materiały plastyczne, materiały/surowce wtórne do wykorzystania w pracach dzieci. Prace dzieci prezentujemy np. w kąciaku regionalnym.

3. Zabawa w turystów – dzieci dzielą się na grupy. Na podstawie swoich prac plastycznych i zdobytych wiadomości ustalają, czym można pochwalić się przed turystami. Typują jedno dziecko do roli przewodnika (można wykorzystać pacynkę - Kasi lub dziadka Stasia). Do zabawy można zaprosić dzieci z młodszej grupy. Dzieci z innych grup wchodzą w rolę turystów – słuchają przewodnika, pytają o dodatkowe informacje.

4. Zaszzyfrowane informacje - N. na tablicy zapisuje klucz do rozwiązania szyfru (można wykorzystać tablicę interaktywną), wyjaśnia, że w tabeli każde pole z cyfrą ma swój odpowiednik w postaci litery. Następnie rozdaje dzieciom kartki z zaszzyfrowanymi wyrazami. Dzieci korzystając z klucza i kartoników z literami, odszyfrowują wyrazy np.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	0	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	ł	m	n	o	p	r	s	t	u	w	z	y

Przykład:

19	17	1	18	1
t	r	a	s	a

16	15	13	14	9	0
p	o	m	n	i	k

III

1. Zabawy z tekstem wiersza *O domu i wędrówce* Cz. Janczarskiego

- Określanie o jakich domach była w wierszu mowa.
- Rytmizowanie fragmentów za N. - klaskaniem, tupaniem, uderzaniem o kolana lub podłogę.
- Poszukiwanie wyrażeń bliskoznacznych do słowa dom: domek, domeczek, chatka, mieszkanie, lokal.
- Kończenie zdania *Lubię swój dom, bo...*

2. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych wg wyboru dzieci

3. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: Wycieczka po Pogórzu Izerskim.

Cel: dziecko rozpoznaje i utrzuca wiadomości na temat miejsc Pogorza Izerskiego.

Patr: scenariusz aplikacji.

4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 1

Temat: *Pszczelarz – kto to taki?***Cel ogólny:**

- zapoznanie z zawodem pszczelarza,
- poznanie znaczenia pszczół w środowisku,
- budzenie szacunku dla ludzi starszych.

Cele operacyjne:**Dziecko:**

- wie na czym polega praca pszczelarza,
- wie jak wygląda ul,
- rozumie znaczenie pszczół,
- zna nazwy miodu,
- zna wartości odżywcze miodu,
- omawia budowę pszczoły,
- rozumie niebezpieczeństwo płynące z kontaktu z pszczołami.

Środki dydaktyczne: pocięte na kawałki obrazki, bębenek, wiersz *Pracowita pszczoła* B. Formy, plaster miodu, obrazek przedstawiający ul, słoik z miodem, ilustracja przedstawiająca pszczelarza pracującego przy ulu, chleb, masło, nóż, obręcz, obrazki tematycznie związane z zawodem pszczelarza, kartki A4, lupa, obrazek pszczoły, szarfy, mozaika geometryczna, kostka do gry.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa: Puzzle (pedagogika zabawy)

Każde dziecko dostaje 1-2 części układanki. Chodzi po sali szukając kolegów/koleżanek, którzy mają pasujące do niego części układanki, aż powstanie jedna całość.

2. Zabawa ruchowa: Pracowite pszczoły

Dzieci chodzą po Sali, naśladują bzyczenie pszczół. Na dźwięk bębna dzieci zatrzymują się przykucają i naśladują zbieranie pyłku z kwiatka.

3. Zestaw ćwiczeń porannych wg K. Właźnik

- Ćwiczenia orientacyjno-porządkowe: **Zapamiętaj spoj parę**
- Ustawienie parami. Zapamiętanie kto z kim stoi. Na podniesienie przez N. w górę chorągiewki dzieci biegają swobodnie, na uderzenie w bębenek chwytają swoją parę i maszerują kilka kroków.
- Ćwiczenie wyprostne: **Słońko wstaje**. Dzieci w rozsypane w przysiadzie podpartym.
- Dzieci prostują się powoli, aż do stania z ramionami w górę i zataczają duże koło, to słońko wstaje, wychodzi na niebo coraz wyżej, wyżej i wreszcie jest bardzo wysoko.
- Ćwiczenie tułowia-skręty: **Piłowanie drzewa**
- Siad skrzyżny albo stanie w rozkroku parami, twarzą do siebie. Dzieci oddalone od siebie na długość wyprostowanych, podanych rąk. Kolejno uginanie raz prawego, raz lewego ramienia powoduje skręty tułowia. Dzieci naśladują głosem zgrzyt piły.
- Bieg cwałem: **Drobna kaszka**
- Dzieci stoją parami i jak w poprzednim ćwiczeniu, podają sobie ręce skrzyżnie i wirują w kole w lewo i w prawo. Należy często zmieniać kierunek wirowania.
- Marsz parami - luźny, niedbały i marsz poprawny (człowiek zmęczony i człowiek wypoczęty).

4. Wybór dyżurnych, ocena pracy dyżurnych z minionego tygodnia.

II

1. Słuchanie wiersza Pracowita pszczoła B. Formy (e-zeszyt)**Rozmowa na temat wysłuchanego wiersza, przykładowe pytania:**

- Kto przyfrunął na łąkę?
- Czym zachwycała się pszczoła?
- Gdzie usiadła?
- Co zbierała pszczołka?

N. opowiada dzieciom co pszczoły robią w ulu. Demonstruje plaster miodu, mówi że pszczoły zebrany nektar niosą do ula. Dzieci oglądają obrazek przedstawiający ul.

2. Rozmowa na temat znaczenia pszczół w życiu człowieka

N. wymienia rodzaje pszczół (pszczoły robotnice, pszczoły karmiące larwy) oraz zapoznaje dzieci z nazwami miodu. Podkreśla wartości zdrowotne miodu, omawia wykorzystanie miodu w medycynie, do produkcji kosmetyków. Prezentuje dzieciom słoik z miodem.

Pszczelarz – kto to taki? (Jeśli istnieje taka możliwość zaproszenie pszczelarza na zajęcia)

N. pyta dzieci czy wiedzą jak miód dostaje się do słoików oraz jak nazywa się człowiek, który zajmuje się pracą w pasiece lub barci, przy pszczołach – pszczelarz. Prezentuje dzieciom ilustrację przedstawiającą pszczelarza pracującego przy ulu. Zwraca uwagę dzieci na strój, który chroni pszczelarza przed użądleniem pszczół.

3. Degustacja miodu – określanie jego cech i zwrócenie uwagi na wartości odżywcze.

Miodowa uczta - degustacja kanapek z miodem

4. Zabawa doskonaląca umiejętność klasyfikacji: *Co do czego pasuje?*

N. rozkłada na dywanie obręcze, w których umieszcza różne obrazki tematycznie związane z zawodem pszczelarza i nie tylko. Dzieciom rozdaje kartki A4. Zadaniem dzieci jest wyszukanie spośród tych w obręczy tematycznie związanych z zawodem pszczelarza.

5. Spacer w okolicy przedszkola – obserwacja, czy można w tej okolicy znaleźć ule

III

1. Zabawa badawcza: *Jak wygląda pszczoła?*

Dzieci oglądają przez lupę pszczołę, zapoznają się z budową pszczoły.

2. Słuchanie piosenki *Zjadaj miód* (muz. T. Pabisiak, sł. A. Galica) (e-zeszyt)

Rozmowa na temat piosenki, przykładowe pytania:

- Co należy jeść aby być zdrowym?
- Dzięki komu mamy miód?
- Na jakie choroby pomaga miód?

3. Zabawa matematyczna: *Policz*

N. wręcza każdemu dziecku szarfę i figury z mozaiki geometrycznej. Dzieci dobierają się w pary, N. każdej parze wręcza kostkę do gry. Każde dziecko z pary rzuca kostką, ile oczek wyrzuci tyle figur układa w szarfię. Następuje porównanie - kto ma więcej, a kto mniej.

4. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 2

Temat: *Czym zajmuje się kowal?*

Cel ogólny:

- zapoznanie z pracą kowala.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- umie rozwiązać zagadki słowne,
- zna cechy charakterystyczne konia,
- wie kto to jest kowal i czym się zajmuje,
- wie co to jest kowalstwo artystyczne,
- konstruuje budowle z klocków,
- jest sprawne ruchowo.

Środki dydaktyczne: chusta animacyjna, zagadki słowne, album o koniach, ilustracja przedstawiająca kowala przy pracy, ilustracje/zdjęcia przedstawiające wyroby kowalstwa artystycznego, różnego rodzaju klocki, małe piłki, mozaika geometryczna.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa: *Minki* (pedagogika zabawy)

N. proponuje dzieciom aby wyobraziły sobie swoją twarz jako domek z oknami (powieki – okiennice, usta – drzwi, nos – klucz). N. i mówi i pokazuje:

- *zwiedzam mój dom* – palcem pocieramy czoło, policzki, podbródek,
- *zamykam okiennice* – zamykamy oczy,
- *zamykam drzwi* – kładziemy na ustach palec,
- *przekręcam klucz* – delikatnie ściskamy nos i przekręcamy,
- *teraz otwieramy....* i mówimy *dzień dobry*.

2. Zabawa z chustą animacyjną: *Karuzela*

Dzieci trzymają za uchwyty naprężoną chustę na wysokości pasa. Śpiewając: *Hej, ho, hej, ho, do pracy by się szło* - rytmicznie przekazują sobie chustę w prawą stronę. Zaczynają od bardzo powolnego śpiewania, stopniowo zwiększając tempo. Po pewnym czasie następuje zmiana i chusta wędruje w lewą stronę.

II

1. Rozwiązanie zagadek słownych będących tematem zajęć (e-zeszyt). *Konie* – oglądanie albumu o koniach – zwrócenie uwagi na umaszczenie koni – czarne, siwe, w łaty, w kropki, itd. oraz różne rasy – duże, małe, smukłe, grube, ciężkie.

2. Rozmowa na temat koni, przykładowe pytania:

- *Jakiego koloru jest koń na obrazku?*
- *A jakie mogą być jeszcze?*
- *Jakie odgłosy wydają konie?*
- *Co jedzą konie?*
- *Po co ludzie hodują konie?*
- *Jak nazywa się mały konik?*
- *Jak nazywa się człowiek, który podkuwa konie?*

3. Kowal – kto to taki? – rozmowa na temat zawodu kowala

N. prezentuje dzieciom ilustrację przedstawiającą kowala przy pracy. Opowiada o jego pracy-

Kowal zajmuje się robieniem podków oraz podkuwaniem koni. Kiedyś kowalstwo było bardzo popularne, dlatego też wielu mężczyzn pracowało w tym zawodzie. W dzisiejszych czasach niewiele osób trzyma i hoduje konie, dlatego zawód kowala nie jest już taki popularny. W dawnych czasach konie wykorzystywano do pracy, a także jako środek lokomocji. W dzisiejszych czasach konie hoduje się w celach rekreacyjnych, a także wykorzystuje się je przy hipoterapii. Dlatego też kowalstwo nie jest już tak popularne.

N. mówi dalej: *W obecnych czasach konie zastąpiły samochody i maszyny, dlatego też nie ma już tak dużego zapotrzebowania na podkowy i podkuwanie koni. Dziś popularne stało się kowalstwo artystyczne, czyli ręcznie wytwarzane świeczniki, meble ogrodowe, ogrodzenia, bramy itd.*

4. Zabawa konstrukcyjna: Gdzie mieszkają konie?

Dzieci siedzą w kole. N. stawia na środku pojemniki z różnego rodzaju klockami. Dzieci budują domy – stajnie dla koni .

5. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych wg K. Właźnik

• Przygotowanie: Dzieci maszerują kołem, każde bierze piłeczkę.

• Zabawa orientacyjno- porządkowa: *Kto umie słuchać?*

Dzieci biegają swobodnie i bawią się piłeczkami (rzucają w górę i łapią). Na sygnał zatrzymują się natychmiast i jeśli komuś wymknęła się piłeczka z ręki, zostawia ją na ziemi, aż drugi sygnał pozwoli na ruch. Wtedy te dzieci, które nie zdążyły złapać piłki, biegną za nią, bawią się dalej tak długo, aż usłyszą sygnał na zatrzymanie ruchu.

• Ćwiczenia tułowia: Skłon w przód. Rozkrok. Piłka w prawej ręce. Skłon w dół i toczenie piłki po podłodze z ręki do ręki. Po kilku ruchach wyprost i odpoczynek.

• Ćwiczenia tułowia: skłony boczne: Siad skrzyżny, piłka w lewej ręce, prawa ręka na kolanie. Akcentowanie piłką o podłogę z coraz dalszym skłonem w lewo (blisko siebie, dalej i jeszcze dalej). Wyprost, podanie piłki górną do drugiej ręki. Całość ćwiczenia powtórzyć w prawo.

• Ćwiczenie mięśni grzbietu: Leżenie przodem ze wsparciem na przedramionach. Toczenie piłki po podłodze z ręki do ręki, w lekkim skłonie tułowia w tył. Po kilku ruchach odpoczynek.

• Zabawa na czworakach: *Kotki bawią się piłeczkami*

Dzieci – kotki w przysiadzie podpartym, przed każdym leży piłeczka. Dzieci toczą piłeczkę przed sobą i idą za nią na czworakach. Siadają skrzyżnie podnosząc piłkę w górę, aby pokazać, że nikt nie zgubił piłeczki.

• Ćwiczenie równowagi: W staniu jednonóż przekładanie piłeczki z ręki do ręki pod kolaniem nogi wzniesionej (po każdym przełożeniu należy przenieść ramiona na bok). Ćwiczyć stojąc na przemian na lewej i prawej nodze.

• Rzuty: W staniu lub siadzie skrzyżnym swobodne rzuty piłką w górę i próba chwytu.

• Skrętoskłony: Rozkrok. Piłeczka na ziemi przy lewej stopie. Przetoczyć piłeczkę kilkakrotnie obydwoma rękami dookoła stopy lewej, a potem prawej.

• Podskoki: *Piłeczki*

Dzieci odbijają kilkakrotnie piłeczki o ziemię, potem podskakują obunóż w miejscu lub też w różnych kierunkach.

• Ćwiczenie stóp: Siad skulny podparty (ręce oparte z tyłu o podłogę), piłeczka pod stopą. Toczenie piłeczki stopą aż do zupełnego wyprostowania nogi w kolanie i przesuwanie jej do siebie. Ćwiczenie powtórzyć kilka razy – ćwiczyć lewą i prawą stopą. Marsz, zebranie piłek.

6. Spacer w pobliżu przedszkola – obserwacja jesiennej pogody

III

1. Zabawa słuchowo-ruchowa: Krowy i konie

N. dzieli dzieci na dwie grupy, rozdaje im szarfy w dwóch kolorach. Pierwsza grupa naśladuje konie. Na dźwięk uderzenia klokiem o klocek porusza się truchtem, wysoko unosząc kolana. Rzy i klaszcze szerokim językiem o podniebienie. Druga grupa naśladuje krowy. Na dźwięk kłaśnięcia w dłonie konie zatrzymują się, a powoli na czworakach na trawę wychodzą krowy. Naśladują żucie trawy przesuując żuchwą w różnych kierunkach oraz muczą. Grupy wywoływane są na przemian. Następuje również zmiana ról.

2. Zabawa: Zgadnij, ile w drugiej ręce?

Dzieci bawią się mozaiką geometryczną. Wybierają 6 figur. Jedno z dzieci w dowolny sposób zamyka je w dłoniach (każdą dłoń osobno). Partner prosi o otwarcie dłoni prawej lub lewej. Widząc figury z jednej ręki, musi odgadnąć, ile jest figur w drugiej ręce. Dzieci sprawdzają poprawność rozwiązania zagadki. Doliczają figury z drugiej ręki do figur wcześniej pokazanych.

3. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 3

Temat: Mam chusteczkę haftowaną – poznajemy pracę hafciarki

Cel ogólny:

- zapoznanie dzieci twórcami ludowymi,
- zapoznanie dzieci dawnymi zajęciami ludowymi (haftowaniem, wyszywaniem, szydełkowaniem),
- budzenie szacunku dla ludzi starszych,
- wyrabianie szacunku do wytworów kultury ludowej.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- potrafi wymienić dawne zajęcia ludowe,
- zna wyroby ludowe (serwetki, obrusy itp.),
- zna przybory i materiały służące do ich wyrabiania,
- zna znaczenie słów: *haft, rogi*,
- wie jak wygląda kwadrat, ile ma boków i kątów,
- wykazuje szacunek dla wytworów kultury ludowej,
- szanuje osoby starsze.

Środki dydaktyczne: chusteczki, piosenka *Mam chusteczkę haftowaną*, wyraz do globalnego czytania: *hafciarka*, szablon z tektury, pokryte dziurkami, kolorowe sznurki do przewlekania, koperty, komplety kartoników z kropeczkami.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa: *Przekazujemy sobie uśmiech* (pedagogika zabawy)

Dzieci siedzą w kole. N. mówi do dzieci: *wysyłam do was powitalny promyk uśmiechu, który powróci do mnie w pośpiechu* – dotyka ramienia dziecka siedzącego obok (po prawej stronie) i patrząc mu w oczy uśmiecha się. Dzieci przekazują sobie uśmiech bez słów, dotykając lekko ramienia kolegi i uśmiechają się najpiękniej jak potrafią.

2. Ćwiczenia kształtujące orientację w przestrzeni

N. rozdaje dzieciom chusteczki. Dzieci kładą je na podłodze przed sobą. N. mówi:

- *Stańcie obok chusteczki*
- *Stańcie za chusteczką*
- *Stańcie przed chusteczką*
- *Stańcie na chusteczce*

II

1. Słuchanie piosenki pt. *Mam chusteczkę haftowaną*

Rozmowa na temat piosenki, przykładowe pytania:

- *O czym jest piosenka?*
- *Ile rogów ma chusteczka?*
- *Jaka to figura?*
- *W jaki sposób jest wykonany wzór na chusteczce?*
- *Komu zostanie rzucona chusteczka?*

2. Rozmowa na temat zajęć ludzi, zwłaszcza kobiet, w dawnych czasach, czym się zajmowały - **szycielstwo, wyszywanie, haftowanie.**

- Całościowe czytanie wyrazu: *hafciarka*.
- Zaproszenie na zajęcia (w miarę możliwości) kobiety, która zajmuje się regionalnym rękodziełem.
- Pokaz wyrobów rękodzielniczych przez zaproszonego gościa: haftowanych i wyszywanych serwetek, obrusów, skarpetek, makatek.
- Pokaz i objaśnianie sposobu ich wykonania oraz materiałów i z przyborów z jakich zostały wykonane (kordonki, kolorowe nici, włóczki, szydełko, druty, igła).
- Podziękowanie za wizytę.

3. **Wyszywanki bez igły – praca techniczno- plastyczna**

N. rozdaje dzieciom różnorodne szablony z tektury, pokryte dziurkami i kolorowe sznurki do przewlekania.

4. Spacer w okolicy przedszkola – obserwacja jesiennego krajobrazu

III

1. Zabawa matematyczna: *Tyle samo*

N. rozdaje dzieciom koperty. W każdej jest komplet kartoników z kropeczkami, takimi jak na kostce - od 1 do 6. Zadaniem dzieci jest uporządkowanie kartoników od najmniejszej liczby oczek do największej. N. przypomina, aby dzieci układały od lewej strony do prawej.

2. Zabawa: *Szukamy sylab*

Dzieci siedzą w kole. N. wyjaśnia dzieciom, aby podniosły rękę, jeśli usłyszą np. sylabę *la*. N. podaje wolno kilka sylab, wśród nich jest sylaba *la*, po jej usłyszeniu dzieci podnoszą rękę do góry.

3. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 4

Temat: *Bawimy się w garncarzy*

Cel ogólny:

- zapoznanie z historią tworzenia naczyń i rzeźb z gliny,
- zapoznanie sposobem lepienia naczyń glinianych.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- zna historię i etapy tworzenia naczyń z gliny,
- poszerza swoje doświadczenia i umiejętności, krzewi rękodzieło,
- rozwija twórczą wyobraźnię,
- rozróżnia małe-duże,
- potrafi kontynuować podany rytm.

Środki dydaktyczne: krzeselka, koperty z figurami geometrycznymi, ilustracje/zdjęcia przedstawiające kolejne etapy tworzenia naczyń i rzeźb z gliny, plastelina, sylwety małych i dużych garnków, wizytówki z imionami dzieci, literki, wyrazy do globalnego czytania, chusta animacyjna, piłka.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa: *Moje miejsce po lewej stronie jest puste* (pedagogika zabawy)

Dzieci siedzą w kręgu na krzesłach (jest o jedno krzesło więcej niż uczestników). Dziecko, które ma wolne miejsce po swojej lewej stronie zaczyna zabawę mówiąc: *moje lewe miejsce jest wolne zapraszam do siebie...*) – wskazuje konkretną osobę, mówiąc jej imię. Osoba, która poczuje się zaproszona powinna jak najszybciej zająć wolne miejsce. Dalej zaprasza osoba, która ma teraz puste miejsce po swojej lewej stronie.

2. Zabawa: *Zgadnij, jaka to figura?*

Dzieci dobierają się parami, siadają jedno za drugim. N. wręcza każdej parze kopertę z figurami geometrycznymi. Jedno z dzieci wyciąga jedną z figur i rysuje ją na plecach kolegi/koleżanki, którą ten odgaduje. Następuje zamiana miejsc.

II

(Zajęcia można przeprowadzić w pracowni garncarskiej lub zaprosić ceramiczkę do przedszkola)

1. Słuchanie opowiadania/oglądanie bajki *O Janku garncarzu i czarodziejskich garnkach* E. Szelburg-Zarembiny (link do bajki: [e-zeszyt](#))

Rozmowa na temat opowiadania, głównego bohatera, zawodu przez niego wykonywanego.

Omówienie właściwości i użyteczności gliny dla tworzenia form przestrzennych

Oglądanie ilustracji/zdjęć przedstawiających kolejne etapy tworzenia naczyń i rzeźb z gliny.

2. *Bawimy się w garncarzu – lepienie z plasteliny*

Na podstawie obejrzanych ilustracji/zdjęć dzieci lepią z plasteliny garnki, garnuszki, rondelki, dzbanki, dzbanuszki itp. Z wykonanych prac organizują wystawę.

3. Zabawa dydaktyczna: *Małe i duże garnki*

Dzieci siedzą na dywanie w kole. N. wręcza każdemu sylwetę garnka – dużą i małą wyciętą z kolorowego kartonu. Zwraca uwagę, że garnki nie są takie same i proponuje aby dzieci je porównały. N. pyta o różnicę między garnkami.

Dzieci odpowiadają, że jeden garnek jest duży, a drugi mały, mają różne kolory. N. prosi dzieci aby podniosły do góry duży, a następnie mały garnek. N. układa rytm mały-duży-mały-duży garnek, prosi dzieci aby dokończyły rytm.

4. Spacer w okolicy przedszkola – obserwacja przyrody

III

1. Zabawa rozwijająca spostrzegawczość: *Podaj literki*

N. rozdaje dzieciom wizytówki z zapisem ich imienia. Rozkłada na dywanie litery. Prosi dzieci aby każde z nich z rozsypanych liter wybrało odpowiednie litery i ułożyło swoje imię pod wizytówką. Dzieci zostają nagrodzone brawami.

2. Zabawa: *Dzielimy wyrazy na głoski*

N. wręcza każdemu dziecko kartkę z wyrazem (obok jest obrazek). Dzieci maszerują w rytmie bębena. N. przestaje grać, dzieci zatrzymują się w dowolnych miejscach w sali. Ich twarze zwrócone do N., która wypowiada jeden z wyrazów, które trzymają dzieci. Dziecko, które ma ten wyraz podnosi go do góry i dzieli na sylaby, a wspólnie N. na głoski

3. Zabawa z chustą animacyjną: *Złap przesyłkę* (pedagogika zabawy)

Dzieci tworzą koło, trzymając chustę na której położona jest piłka. Wyznaczona osoba zajmuje miejsce pod chustą, wyciągając ręce przez otwór. Zadaniem bawiących się jest tak prowadzić piłkę, by trafiła ona do osoby pod chustą. Zabawa może być prowadzona na czas (kto więcej razy w czasie jednej minuty chwyci i odrzuci piłkę na chustę).

4. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 5

Temat: *Jak powstaje mąka? – poznajemy pracę młynarza*

Cel ogólny:

- poznanie pracy człowieka związanej z uprawą zbóż i wyrobem mąki,
- zapoznanie z etapami powstawania mąki,
- poznanie właściwości mąki.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wie, na czym polega praca młynarza,
- zna czynności, jakie trzeba wykonać podczas procesu wytwarzania mąki,
- potrafi wymienić etapy procesu powstawania mąki,
- potrafi powiedzieć do czego potrzebna jest mąka.

Środki dydaktyczne: piosenka: *Mało nas*, ziarna i kłosa zbóż, zagadka słowna, pacynki - dziadka Stasia i Kasi, opowiadanie *Żyto i chleb* Cz. Janczarskiego, wiersze *Dokąd jadą wozy* J. Korczakowskiej i *W młynie* H. Zdzitowieckiej, mąka, młynek do pieprzu, wyrazy do globalnego czytania: *młynarz, zboże, kłosa*, chusta animacyjna, rekwizyty w kolorach odpowiadających kolorom chusty, karta pracy nr 10, tablica multimedialna.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa: *Gabinet figur woskowych* (pedagogika zabawy)

Dzieci tworzą dwie grupy. W jednej grupie wszyscy zamierają w jakichś pozach – to figury. Druga grupa ma delikatnie przenieść figury na drugą stronę sali. Później następuje zamiana ról.

2. Zabawa kołowa ze śpiewem: *Mało nas, mało nas do pieczenia chleba*

3. Rozmowa połączona z działaniem w kąci przyrody - segregowanie ziaren zbóż

N. rozkłada przed dziećmi pojemniki z ziarnami zbóż i kłosa (pszenica, żyto, owies, jęczmień). Nazywa je i rozpoznaje na podstawie wielkości i kształtu.

4. Słuchanie zagadki wprowadzającej w tematykę zajęć

Jest biała, jak śnieg,

ale w słońcu się nie topi.

Jak cukier puder wygląda ma,

Ale w smaku jest zupełnie inna.

Sypka, biała do pieczenia doskonała

(mąka)

II

1. Słuchanie opowiadania *Żyto i chleb* Cz. Janczarskiego (e-zeszyt). N. używając pacynki - dziadka Stasia i Kasi inscenizuje opowiadanie.

Rozmowa na temat opowiadania, przykładowe pytania:

- *Gdzie Miś chciał robić koziołki?*

- *Co powiedziała mu Ania?*

- *Co pokazał Misiowi dziadek?*

- *Co powiedział dziadek?*

- *Dlaczego Miś się martwił?*

- *Czy wy dzieci wiecie, jak powstaje mąka i kto ją robi?*

N. przy użyciu pacynki - dziadka Stasia recytuje wiersze *Dokąd jadą wozy* J. Korczakowskiej i *W młynie* H. Zdzitowieckiej (e-zeszyt) oraz opowiada dzieciom o pracy młynarza.

N. wyjaśnia również dzieciom jakie są młyny, wyjaśnienie N. (na wodę, na wiatr, na prąd – współczesne)

2. Zabawa badawcza: *Jaka jest mąka?*

Dzieci oglądają mąkę, dotykają, wachają, nazywają kolor.

N. proponuje dzieciom samodzielne zrobienie mąki, prezentuje dzieciom młynek do pieprzu (ręczny), wsypuje do niego ziarna zboża i mieli, dzieci oglądają powstałą konsystencję

Całościowe czytanie wyrazów: *młynarz, zboże, kłosa*

Analiza słuchowa wyrazów, określenie pierwszej i ostatniej głoski w wyrazach

3. Karta pracy nr 10 Instrukcja dla dzieci: *Pokoloruj rysunki w następujący sposób: na czerwono postać, która znajduje się za czymś, na niebiesko postać, która znajduje się na czymś, na żółto postać, która znajduje się w czymś, na zielono postać, która znajduje się pod czymś.*

4. Spacer do pobliskiej piekarni

III

1. Zabawa pantomimiczna: *Każdy umie robić mąkę*

Dzieci za pomocą pantomimy przedstawiają różnorodne czynności wykonywane przy wytwarzaniu mąki.

2. Zabawa z chustą animacyjną: *Worek ze skarbami*

Dzieci siedzą wokół chusty lub na niej. W worku znajdują się rekwizyty w kolorach odpowiadających kolorom chusty. Dzieci podają go sobie w rytm muzyki. Gdy muzyka milknie, zadaniem osoby, która trzyma worek jest wyciągnięcie rekwizytu, podanie jego nazwy, koloru, zastosowania i położenie go na polu chusty w tym kolorze.

3. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: Pszczołki do domu.

Cel: rozwianie umiejętności przeliczania.

Patrz: scenariusz aplikacji.

4. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 1

Temat: *Jesienne bajanie – legendy regionalne*

Cele główne:

- wykonywanie ćwiczeń w rytm usłyszanych instrumentów,
- wypowiedanie się poprzez budowanie prostych zdań,
- tworzenie prac plastycznych na wybrany temat.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- recytuje z pamięci przysłowie o listopadzie,
- ćwiczy w rytmie grzechotki i bębenka,
- słucha z uwagą legendy, dokonuje oceny zachowania jej bohaterów,
- wymienia elementy krajobrazu jesiennego,
- wypowiada swoje spostrzeżenia w formie swobodnej działalności plastycznej.

Środki dydaktyczne: przysłowia, grzechotka, bębenek, opowiadanie *Duch Gór i Januszek R. Chrześcijańskiej*, pacynki - Kasia i dziadka Stasia, tablica i ilustracja do całościowego czytania wyrazów, wyrazy: *Duch Gór, aparat fotograficzny, szare arkusze A4, kredki woskowe.*

Przebieg dnia:

I

1. Listopadowe przysłowia

- *Listopad wielka niecnota, rozsiewa po drogach błota.*
- *Deszcze listopadowe, budzą wiatry zimowe.*
- *Gdy w listopadzie gawrony gromadnie latają, deszcze albo śniegi zapowiadają.*
- *Jak listopad ciepły, to marzec mrozem powlekły.*
- *Gdy listopad mroźny, to lipiec nam nie groźny.*

- Rozmowa na temat mądrości płynącej ze starych przysłów ludowych.
- Wyjaśnienie znaczenia słów archaicznych, niezrozumiałych przez dzieci.
- Nauka na pamięć przysłowia o listopadzie.
- Krótka rozmowa na temat warunków atmosferycznych panujących za oknem – nawiązanie do coraz krótszych, jesiennych dni.

2. Zestaw zabaw i ćwiczeń porannych wg B. Formy - zestaw realizowany przez cały tydzień

- **Marsz** za prowadzącą w rytmie bębenka.

- **Zabawa ruchowa: Orzeszki dla wiewiórek.**

Swobodny marsz po sali. N. potrząsa grzechotką, dzieci-wiewiórki wykonują podskok obunóż w przód, podnoszą orzeszek. Czynności powtarzają kilka razy.

- **Zabawa ruchowa: Myszki**

Dzieci-myszki, na czworakach przemierzają się po sali. N. gra na bębnie, *myszki szukają norek na czas zimy*. N. przestaje grać *myszki znalazły norki*, dzieci przechodzą do leżenia na boku, pozostają przez chwilę w bezruchu.

- **Zabawa ruchowa Odlatujące ptaki**

Dzieci-ptaki stoją, N. cicho potrząsa grzechotką. Dzieci wyciągają ręce na boki i powoli poruszają nimi w górę i w dół *ptaki zaczynają powoli machać skrzydłami*. Grzechotkę słychać coraz głośniejsze, dzieci ruszają z miejsca, w dalszym ciągu poruszając rękami *ptaki fruną* (dzieci powinny ćwiczyć bez obuwia).

3. Wybór dyżurnych, ocena pracy dyżurnych z minionego tygodnia

II

1. N. przy pomocy pacynki wprowadza dzieci w tematykę zajęć

Kasia jest smutna i prosi dziadka, by na pocieszenie opowiedział jej bajkę. Dziadek w zamian proponuje legendę o niezwykłym Duchu Gór, który mieszka w naszych górach Karkonoszach, tłumaczy przy okazji Kasi i dzieciom, czym jest legenda. Podkreśla również, że dawniej ludzie nie mieli telewizji i komputerów, więc wieczorami zbierali się w domach i opowiadali sobie nawzajem baśnie i legendy.

2. Słuchanie legendy *Duch Gór i Januszek R. Chrześcijańskiej* (e- zeszyt)

Rozmowa kierowana przez N. na temat legendy, przykładowe pytania:

- *Jak miał na imię chłopiec z legendy?*
- *Co złego przytrafiło się jego rodzinie?*
- *Do kogo Januszek udał się po pomoc?*
- *W jaki sposób Duch Gór pomógł chłopcu i jego rodzinie?*
- *Jak ocenić postępowanie Januszka?*
- *Czy taka historia mogła wydarzyć się naprawdę?*
- *Czy to opowiadanie to bajka czy legenda?*

Czytanie globalne wyrazów - *Duch Gór*

3. Spacer po regionie (N. zabiera na wycieczkę pacynki i aparat fotograficzny) – zapoznanie dzieci z celem wycieczki: obserwacja zmian zachodzących w pogodzie oraz roślinności (zwłaszcza drzew) i zachowaniu zwierząt. Podkreślenie noszenia stosownego, ciepłego ubioru. Zwracanie uwagi na stare domostwa lub zabytki, kryjące w sobie dawne, lokalne legendy. Przypomnienie zasad bezpiecznego poruszania się podczas spaceru.

III

1. Zabawa plastyczna: *Duch gór*

Dzieci otrzymują od N. szare arkusze formatu A4, oraz kredki woskowe. Same dobierają kolory kredek. Ich zadaniem jest stworzyć postać fantastyczną – Ducha Gór, na podstawie wysłuchanej wcześniej legendy.

- Rozmowa na temat prac dzieci, ekspozycja prac w przedszkolnej galerii.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 2

Temat: Skrzaty z izerskiej chaty

Cele główne:

- dbanie o właściwe przygotowanie się do aktywności ruchowej – trening,
- poznanie zasady bezpiecznego wędrowania szlakami turystycznymi Pogórza Izerskiego.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wie, do czego służy kask ochronny na głowę,
- z uwagą słucha opowiadania czytanego przez N.,
- poznaje podstawowe zasady bezpieczeństwa w górach,
- wykonuje ćwiczenia ruchowe,
- tworzy akompaniament perkusyjny według podanego wzoru pod kierunkiem N.

Środki dydaktyczne: rowerowy kask ochronny, grzechotka, bębenek, opowiadanie M. Nienartowicz *Duch Gór*, kask, kamizelka odblaskowa, buty – traperki, woreczki gimnastyczne, ławeczki, 3 pachołki, skakanka, instrumenty perkusyjne (trójkąty, grzechotki, bębni, kołatki).

Przebieg dnia:

I

1. Burza mózgow- N. pokazuje dzieciom kask chroniący głowę (może być rowerowy), omawia do czego służy i dlaczego należy go zakładać. Następnie pyta dzieci, gdzie i w jakich sytuacjach należy go zakładać? Na zakończenie wybrane dziecko demonstruje, w jaki sposób właściwie należy założyć kask.

II

1. Słuchanie czytanego przez N. opowiadania *Duch Gór* M. Nienartowicz

(e – zeszyt)

2. Rozmowa kierowana przez N. na temat opowiadania, przykładowe pytania:

- Kim była postać, którą w górach spotkały skrzaty?
- Co Duch Gór pokazał skrzatom?
- Czego Duch Gór nauczył skrzaty?
- Jak trzeba się zachowywać w górach?
- Czy dzieci mogą same wędrować po górach?
- Z kim powinny wybierać się na wycieczki?
- Dlaczego osoby, które wybierają się w góry powinny mieć ze sobą specjalny kask i inny sprzęt?
- Co można na siebie założyć, aby być dobrze widocznym i bezpiecznym w górach?
- O co trzeba specjalnie zadbać dużo wcześniej przed wyjazdem w góry?

N. zaprasza dzieci do wykonania ćwiczeń, by mieć doskonałą kondycję do wyjścia w góry.

3. Ćwiczenia ruchowe z wykorzystaniem sprzętu gimnastycznego wg M. Cieśli, M. Słowieskiej

- Zabawa orientacyjno – porządkowa. Dzieci maszerują po całej sali. Na kłaśnięcie wykonują przysiad podparty, na hasło *Stój!* – zatrzymują się z uniesionymi w górę rękami, na sygnał gwizdka – ustawiają się w rzędzie.
- Ćwiczenia stóp podczas marszu. Dzieci maszerują po kole wspięte na palcach, na piętach, na zewnętrznych i wewnętrznych krawędziach stóp.
- Ćwiczenia przeciwko płaskostopiu. Dzieci siedzą z rękami podpartymi z tyłu i podnoszą palcami stóp woreczek gimnastyczny.
- Ćwiczenia z elementem równowagi. Każde dziecko przechodzi po ławeczce asekurowane przez N.
- Ćwiczenie koordynacji wzrokowo – ruchowej: *Bieg między pachołkami*. Dzieci omijają ustawione przed sobą trzy pachołki i ustawiają się po przeciwnej stronie.
- Zabawa bieżna w dwóch szeregach. Dziewczynki ustawione w jednym szeregu podają sobie ręce i unoszą je do góry. Chłopcy ustawieni po przeciwnej stronie na kłaśnięcie biegną i przechodzą pod rękami dziewczynek, okrążają je i wracają na miejsce. Przy powtórzeniach zmiana ról.

- Zabawa: *Szczur*. Dzieci są ustawione w kole, N. stoi w środku koła i nisko przy podłodze kręci skakanką. Jeżeli ktoś z dzieci *skusi*, odchodzi z zabawy. Wraca wtedy, gdy pomyli się ktoś inny.
 - Zabawa orientacyjno – porządkowa: *Przyptyw*. Dzieci biegają po sali w różnych kierunkach. Na hasło: *przyptyw!* – woda zalewa salę – N. liczy do 6, a dzieci w tym czasie wchodzi na ławeczki (lub wyznaczone miejsce w sali) i zostają do momentu, gdy N. poda hasło: *Odptyw*.
- Uwaga!** – N. przypomina dzieciom, że na kolejne zajęcia, każde dziecko powinno przynieść słoik z dowolnymi przetworami przygotowanymi przez mamę lub babcię.

III

1. Zabawa: *Górskie echo*

Zabawa polega na powtarzaniu na instrumentach perkusyjnych rytmu wyklaskiwanego przez N. Urozmaiceniem zabawy jest podzielenie dzieci na kilka grup (ze względu na instrumenty) i podawanie rytmu dla każdej grupy, oraz wspólnego rytmu dla wszystkich grup jednocześnie.

2. Zabawa: *Ile razy woła echo?* – N. uderza w wybrany instrument od 1 do 5 razy. Zadaniem dzieci jest powtórzenie ilość uderzeń na swoim instrumencie, policzenie uderzeń, głośne podanie ilości.

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 3

Temat: *Przysmaki z babcinej spiżarni*

Cele główne:

- rozpoznawanie wybranych owoców, warzyw i przetworów z nich wykonanych oraz ich walorów smakowych.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- z uwagą słucha tekstu czytanego przez N.,
- rozumie do czego służy spiżarnia,
- rozróżnia i nazywa różne rodzaje zapasów zimowych: dżemy, kompoty, konfitury, susz, sałatki itp.,
- potrafi ukusić kapustę pod kierunkiem N.,
- posługuje się pojęciem: góra, środek, dół, prawa, lewa.

Środki dydaktyczne: grzechotka, bębenek, wiersz *W spiżarni* M. Kownackiej, przetwory w słoikach przyniesione przez dzieci, papierowe miseczki i jednorazowe łyżeczki, plansza: *Stara spiżarnia*, opowiadanie *Spiżarnia babci Zosi*, autor nieznany (źródło www.miesomaniak.pl/owoce), dowolne nagranie muzyki do biegu, kartonowe kółeczka w kolorach: białym, zielonym, żółtym i czerwonym, wcześniej poszatkowana kapusta, marchew, cebula, kilka misek, sól, pieprz, kminek, liść laurowy, kilka słoików z zakrętkami, plastikowe tacki, karta pracy nr 11.

Przebieg dnia:

I

1. Wysłuchanie wiersza *W spiżarni* M. Kownackiej (e – zeszyt)

- Krótka rozmowa na temat wiersza, próba wyjaśnienia przez dzieci znaczenia słowa: spiżarnia.

2. Przygotowanie kącika tematycznego: *Spiżarnia*. Dzieci segregują i układają słoiki z różnymi przetworami przyniesionymi z domu (kompoty, sałatki, dżemy, powidła, grzyby, ogórki, papryka itp.) oraz suszu z grzybów, owoców itp. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat przetworów przyniesionych z domu (co zawierają, kto je wykonał, gdzie są przechowywane itp.)

3. *Jaki to dżem?*- wspólne degustowanie kilku rodzajów dżemów. Próba określania, z jakich owoców są zrobione, jaki mają smak?-słodki (dla urozmaicenia dzieci mogą również próbować dżemy z zamkniętymi oczami).

II

1. Wysłuchanie opowiadania czytanego przez N.

- Pacynka Kasia wita się z dziadkiem i dziećmi w przedszkolu. W rozmowie z dziadkiem Kasia prosi go, by opowiedział jej, jak to było dawniej z przechowywaniem żywności, gdy ludzie nie mieli lodówek? Kasia nie może tego pojąć i sądzi, że wszystko szybko się psuło. Dziadek proponuje Kasi i dzieciom wysłuchanie opowiadania na ten temat.

N. zaprasza dzieci, by wygodnie usiadły i posłuchały opowieści dziadka. Na tablicy umieszcza planszę: *Stara spiżarnia*, związaną z tematem.

2. Opowiadanie pt. *Spiżarnia babci Zosi*, autor nieznany (źródło www.miesomaniak.pl/owoce) (e – zeszyt). **Rozmowa kierowana przez N. na temat opowiadania, przykładowe pytania:**

- *Cym zajmowała się babcia Zosia?*
- *Kto jej w tym pomagał?*
- *Jak nazywa się miejsce, w którym babcia przechowuje swoje przetwory?*(N. wskazuje na planszę i omawia co się na niej znajduje)
- *Co znajdowało się w spiżarni babci Zosi?*
- *Jakimi sposobami babcia Zosia przechowywała zapasy?*(kiszenie, marynowanie, suszenie, smażenie, gotowanie)
- *Jak myślicie, dlaczego spiżarnia jest podobna do lodówki?*
- *W jakim celu robimy zapasy na zimę ?*

- Jakie zapasy najbardziej lubicie jeść w zimie?

- Czy wiecie, co kryje się w zimowych zapasach? (witaminy)

3. Zabawa orientacyjno- porządkowa: Cztery pory roku. Dzieci dobierają się czwórkami

i ustawiają w szeregu jeden za drugim. N. rozdaje dzieciom kartonowe kółeczka w kolorach: białym, zielonym, żółtym i czerwonym. Następnie wyjaśnia dzieciom, co w zabawie oznaczają poszczególne kolory i na czym polega zabawa.. Na sygnał N. w rytm dowolnej muzyki dzieci swobodnie biegają po sali. W przerwie w muzyce ustawiają się czwórkami w kolejności pór roku, wysoko podnosząc rękę z kartonikiem.

4. Przedszkolna spiżarnia – Na wstępie N. częstuje dzieci kiszoną kapustą. Dzieci określają jej smak (kwaśny - porównują ze słodkim smakiem dżemu). N. wyjaśnia, przyczynę – zawartość witaminy C. Następnie zaprasza dzieci do samodzielnego wykonania kiszzonej kapusty. N. przygotowuje wcześniej poszatkowaną kapustę, marchew i cebulę w osobnych miskach oraz sól, pieprz, kminek, liść, kilka litrowych słoików i zakrętek.

N. rozkłada produkty na stolikach, następnie dzieli dzieci na zespoły. Każdy zespół według instrukcji N. przekłada w słoiku wszystkie produkty, a na koniec mocno uciska i zakręca słoik.

Gotowe słoiki dzieci ustawiają na tacach w ciepłym miejscu, odlewają wyciekający ze słoików sok, następnie przekładają słoje w ciemne i chłodne miejsce do przechowania. Po pewnym czasie dzieci kosztują samodzielnie wykonanej przez siebie kapusty.

III

1. Karta pracy nr 11

Instrukcja dla dzieci: *Na najwyższej półce znajdź słoje ze śliwkami: pokoloruj go na niebiesko.*

Znajdź na środkowej półce słoik z największą ilością ogórków, przelicz je i pokoloruj na zielono. Na najniższej półce pokoloruj na brązowo beczkę, która stoi po prawej stronie.

2. Zabawy swobodne dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 4

Temat: Listopadowa muzyka

Cele główne:

- kształtowanie wrażliwości muzycznej,
- rozwijanie sprawności ruchowej dzieci.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- rozróżnia wygląd i brzmienie instrumentów perkusyjnych,
- reaguje na sygnały dźwiękowe,
- śpiewa piosenkę i bawi się przy jej rytmach,
- rozróżnia figury geometryczne,
- aktywnie uczestniczy w zabawach orientacyjno- porządkowych, bieżnych, na czworakach, rzutu, celowania, toczenia, skoku, podskoku i z elementem równowagi.

Środki dydaktyczne: instrumenty perkusyjne (bębenek, tamburyno, grzechotka, trójkąt, kołatka itp.), opaska na oczy, płyta CD z piosenką *Panie Listopadzie* (sł. D. Jagiełło, muz. K. Jagiełło), woreczki gimnastyczne, ławeczki, 3 pachołki, skakanka, figury geometryczne z kartonu (koła, kwadraty, trójkąty i prostokąty).

Przebieg dnia:

I

1. Zagadki muzyczne: *Jaki to instrument?*

Dzieci tworzą koło. N. rozkłada na dywanie różne instrumenty perkusyjne. Prezentuje dzieciom brzmienie każdego instrumentu i przypomina jego nazwę. Następnie wybiera jedno z dzieci, zakrywa mu oczy opaską i podaje do rąk wybrany instrument. Zadaniem dziecka jest odgadnięcie poprzez dotyk, co to za instrument. Kolejne dziecko ma również zakryte oczy, ale tym razem N. gra na instrumencie, a dziecko po brzmieniu ma rozpoznać nazwę instrumentu.

II

1. Ćwiczenie ruchowo - oddechowe

Dzieci wspięte na palcach biegają lub podskakują z nogi na nogę w rytm tamburyna, który wystukuje N. W przerwie w muzyce wykonują siad skrzyżny. Należy dzieciom zwrócić uwagę na prawidłową postawę, proste plecy, ręce na kolanach. Siedząc wykonują głębokie wdychy, wciągając powietrze nosem, następnie wypuszczają je ustami.

2. Słuchanie piosenki *Panie Listopadzie*, sł. D. Jagiełło, muz. K. Jagiełło

(e- zeszyt). **Krótką rozmowa N. z dziećmi na temat tekstu piosenki, przykładowe pytania:**

- *Jak nazywa się miesiąc, o którym opowiada piosenka?*

- *Co psotny listopad robił z pogodą?*

- *Jak myślicie, dlaczego listopad raz sypie śniegiem, a innym razem kropi deszczem?*

3. Zabawa z piosenką. Dzieci wypowiadają tekst miarowo klaszcząc. Następnie powtarzają tekst, równocześnie maszerując w miejscu i w kole. Wspólny śpiew pierwszej zwrotki i refrenu.

III

1. Zabawa: Różne figury wg B. Formy

Dzieci otrzymują po jednym kartoniku w kształcie dowolnej figury geometrycznej. W rytmie muzyki przemieszczają się w dowolnych kierunkach po sali. Na przerwę w muzyce tworzą czteroosobowe koła, w taki sposób, żeby w każdym kole znajdowały się dzieci posiadające kartoniki: koło, kwadrat, prostokąt, trójkąt.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 5

Temat: Listopadowa szaruga

Cele główne:

- wzbogacanie doświadczeń plastycznych,
- uwrażliwianie na kolorystykę otoczenia.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wymienia i nazywa barwy ciepłe i zimne,
- samodzielnie tworzy nowe odcienie barw,
- maluje pejzaż jesienny,
- dostrzega barwy w otoczeniu.

Środki dydaktyczne: znak graficzny głoski l,i, grzechotka, bębenek, wiersz *Listopad* W. Domeradzkiego, arkusze papieru w odcieniach żółtych, pomarańczowych, czerwonych, bordowych, brązowych, oraz granatowych, niebieskich, błękitnych, szarych, grafitowych, piłka, farby plakatowe (zimne kolory), białe kartki A4 z bloku technicznego, pędzle, kubki na wodę, tablica multimedialna.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa: Znajdź dwa słowa z głoską i.

N. demonstruje dzieciom, jak wygląda znak graficzny głoski i, następnie podaje dwa przykłady wyrazów zawierających tę głoskę. Zadaniem dzieci jest podanie dwóch słów, w których występuje głoska i na początku lub na końcu wyrazu.

II

1. N. recytuje dzieciom tekst wiersza *Listopad* W. Domeradzkiego, jednocześnie odsłaniając tablicę, na której zawieszono są arkusze papieru tworzące dwie gamy. Arkusze na górze, to odcienie ciepłe od koloru żółtego poprzez pomarańczowe, czerwienie, bordo, brązy. Arkusze na dole, to odcienie zimne od granatu poprzez niebieskie, błękity, szarości, aż do grafitów.

2. Wiersz *Listopad* W. Domeradzki (e-zeszyt)

Rozmowa na temat treści wiersza, przykładowe pytania:

- Jakie barwy ma jesień, gdy jest ciepła i słoneczna?*
- Jakie barwy ma jesień, gdy jest zimna i deszczowa?*
- Które barwy w wierszu gdzieś przepadły, ciepłe czy zimne?*
- Kto z was ma na sobie ubranie w kolorze zimnym?*
- Jakie barwy widzimy dziś za oknem?*
- Czy więcej jest barw ciepłych czy zimnych?*

3. Zabawa: Czarny parzy!

Dzieci tworzą koło. N. zajmuje miejsce w środku koła trzymając w rękach piłkę. Mówiąc głośno dowolną nazwę zimnego koloru, bez zachowania kolejności toczy piłkę do wybranego dziecka. Dziecko chwyta piłkę oburącz, a następnie toczy ją do N.. Nie chwyta piłki na słowo czarny. Jeżeli złapie piłkę, odchodzi z zabawy.

4. Praca plastyczna: Jesienna szaruga

N. przygotowuje farby plakatowe w zimnych odcieniach, dwie białe kartki z bloku technicznego, formatu A4 i pędzelek (to samo przygotowuje dla dzieci), kubek z wodą. Następnie na jednej kartce demonstruje dzieciom, w jaki sposób należy mieszać farby, by uzyskiwać nowe, pochodne barwy, a na drugiej kartce tworzy przykładową pracę ukazującą jesienną, deszczową pogodę. Po pokazie dzieci zajmują miejsca przy stolikach i tworzą własne prace.

III

1. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: Krasnale w babcinej spiżarni.

Cel: rozwijanie spostrzegawczości, liczenie w zakresie 6.

Patrz: scenariusz aplikacji.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 1

Temat: *Po co ludzie robią zdjęcia ?***Cele ogólne:**

- rozbudzenie zainteresowania fotografią
- zapoznanie dzieci z podstawami fotografowania.

Cele operacyjne:**Dziecko:**

- potrafi posługiwać się aparatem fotograficznym,
- poznaje znaczenia, budowę tradycyjnego aparatu fotograficznego,
- dostrzega piękno otaczającego świata, w tym Pogórza Izerskiego,
- zauważa piękno wokół siebie (przyroda, architektura, zabytki regionu),
- potrafi posługiwać się aparatem fotograficznym, laptopem,
- potrafi fotografować rówieśników, wybrane miejsca,
- wykorzystuje tablicę interaktywną w celu poszerzenia wiedzy na temat sztuki fotografowania.

Środki dydaktyczne: pacynka - Dziadka i Kasi, aparat fotograficzny *Druh*, klisza do zdjęć, rzutnik, slajdy, wizualizer, aparat cyfrowy, karta pamięci, tablica interaktywna, albumy ze zdjęciami, albumy do zbierania zdjęć, kartki, kredki, pejzaże przyrodnicze ze starych kalendarzy, wywołany film ze zdjęciami, błona światłoczuła w kasecie, kawałek błony bez osłonki.

Przebieg dnia:

I

1. Oglądanie przyniesionych z domów albumów ze zdjęciami

Rozmowy na temat zdjęć, utrwalonych osób na zdjęciach, miejsc, budowli, zwierząt, roślin, N. proponuje dzieciom ułożenie krótkich opowiadań na temat zdjęć i tego co zostało na nich utrwalone.

2. Zabawa ruchowa: Figurki

Dzieci pływają w rytm melodii, w przerwie w muzyce zatrzymują się nieruchomo, w tym czasie N. robi dzieciom zdjęcie aparatem cyfrowym, zabawę powtarzamy kilka razy, po kilkukrotnym powtórzeniu N. włącza się do zabawy, a chętne dziecko może fotografować grupę.

3. Zestaw ćwiczeń porannych wg K. Właźnik

- Ćwiczenie orientacyjno- porządkowe i równowagi: *Marsz w różnych kierunkach*. Na sygnał należy stanąć na jednej nodze, druga noga wzniesiona i zgięta w tył.
- Ćwiczenie dużych grup mięśniowych: *Kto wyżej sięgnie*. Wspięcie na palcach, ręce wzniesione w górę. Sięganie rękoma jak najwyżej, następnie przysiad, ręce obejmują kolana, głowa nisko.
- Ćwiczenia tułowia: *skręty – budzik*. Siad skrzyżny, ramiona lekko ugięte z boków ciała, palce dotykają barków. Nakręcanie budzika – skręty tułowia w lewo w tył i w prawo w tył; budzik chodzi – dzieci kolejno podnoszą i opuszczają łokcie w ugiętych ramionach wymawiając *tik – tak*.
- Zabawa bieżna: *Dobierz sobie parę*. Dzieci rozbiegają się w dowolnych kierunkach.

Na zawołanie: *Znajdź sobie parę!* - każde dziecko szybko dobiera sobie parę i zaczyna maszerować po obwodzie koła.

- Marsz parami z piosenką.

4. Wybór nowych dyżurnych. Ocena pracy dyżurnych z minionego tygodnia.

II

1. Słuchanie wiersza Pstrykowanie L.J. Kerna (e-zeszyt) - rozmowa na temat wiersza, rodzajów zdjęć jakie można wykonać (portrety, pejzaże, zdjęcia rodzinne, itp.). Pokaz aparatów fotograficznych: analogowego i cyfrowego,

- wskazanie przez dzieci różnic w budowie i sposobie zapisywania zdjęć (klisza fotograficzna, karta pamięci),
- próby zapamiętywania treści wierszyka.

2. Spacer (można wykorzystać pacynki: dziadka Stasia i wnuczki Kasi) poza teren przedszkola w celu fotografowania ciekawych dla dzieci miejsc

III

1. Zagadki fotograficzne: Interesujące zdjęcia – odkrywanie ilustracji fragmentami

Rozpoznawanie zwierząt na obrazkach, nazywanie: *krowa, sarna, papuga, kot, jabłko, kapusta, tramwaj, stok górski, gondola, strusie jajo, brony, kombajn*. Wspólne zastanawianie się: np. *Po co ludzie robią zdjęcia? Gdzie zdjęcie mogło być zrobione? Co znajduje się na zdjęciu po odkryciu tylko fragmentu?* (materiały szkoleniowe)

2. Kto potrafi? Z pomocą N. przenoszenie zdjęć z karty graficznej do laptopa, przeglądanie zdjęć z wykorzystaniem tablicy interaktywnej

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 2

Temat: Rodzinne fotografie

Cele ogólne:

- zainteresowanie dzieci sposobami fotografowania, nagrywania,
- kształtowanie umiejętności współpracy w grupie.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- kształci umiejętność dłuższej wypowiedzi,
- prezentuje członków swojej rodziny,
- buduje swoje poczucie więzi z rodziną,
- rozwija pamięć wzrokową,
- samodzielnie ozdabia ramkę na zdjęcia,
- rozwija sprawność manualną.

Środki dydaktyczne: plakat: *Fotografia: rodzinna pamiątka* (e-zeszyt), aparat fotograficzny wykonany metodą origami, melodia do marszu, rodzinne zdjęcia (każde dziecko przynosi swoje z domu), pacynki - dziadek Staś i wnuczka Kasia, ramki na zdjęcia wycięte z kolorowych kartek technicznych, kolorowa bibuła, klej, wizualizer, laptop, dostęp do Internetu, tablica interaktywna, kartoniki z pojedynczymi figurami geometrycznymi w ilości równej dla każdego dziecka – może być więcej.

Przebieg dnia:

I

1. Powitanie

Stoimy w kręgu, N. podaje kolejne wersy powitania, a dzieci jeśli czują się powitane machają mu ręką:

np. *Witam wszystkich, a szczególnie tych, którzy ... np. są dziś w dobrym humorze itp.*

2. Zabawa techniką origami Aparat fotograficzny. Dzieci składają aparat wg instrukcji N. techniką origami (do pokazu możemy wykorzystać wizualizer, instrukcja: spryciarze.pl)

3. Zabawa orientacyjno- porządkowa: **Uwaga, pstryk!**

Dzieci poruszają się w dowolnych kierunkach po całej sali. Na hasło: *Pstryk!* stają w bezruchu, robią pozę do zdjęcia, a N. z pacynką Kasią naśladuje robienie zdjęcia aparatem z origami.

II

1. Oglądanie plakatu – wykorzystanie do zajęć pacynek - dziadka Stasia i wnuczki Kasi, tablicy interaktywnej *Fotografia: rodzinna pamiątka* (e - zeszyt)

Rozmowa kierowana na temat zaobserwowanych przez dzieci ilustracji przykładowe pytania:

- *co przedstawia ten plakat?*
- *z ilu osób składa się ta rodzina?*
- *w jakich okolicznościach zostały zrobione te zdjęcia?*
- *co robią na nich członkowie rodziny?*

2. Nasze rodzinne fotografie

– rundka w kole
- Każde dziecko prezentuje przyniesione przez siebie rodzinne zdjęcie. Omawia, kto na nim jest oraz w jakich okolicznościach zostało zrobione.

3. Praca plastyczna: **Ramka na zdjęcie**

Dzieci przyklejają swoje zdjęcia na wcześniej przygotowane przez N. kolorowe kartki z bloku technicznego. Ramkę ozdabiają kuleczkami kolorowej bibuły.

Utworzenie kącika fotografii rodzinnej – przywieszenie ozdobionych ramek np. wokół plakatu *Fotografia: rodzinna pamiątka*- który N. może wydrukować wcześniej.

4. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym - możemy wykorzystać kamerę do uwiecznienia dziecięcych zabaw jako nowej alternatywy *zatrzymania chwili*.

III

1. Zabawa ruchowa: **Znajdź jak najwięcej**

Dzieci tańczą do muzyki, w przerwie zbierają jak największą ilość kartoników np. z trójkątami, po chwili z prostokątami, kwadratami, kołami.

2. Zabawa na spostrzegawczość: **Zdjęcie**

N. przyczepia na tablicy kilka zdjęć z różnych sytuacji/uroczystości przedszkolnych, w których uczestniczyły dzieci. Tłumaczy, że przedszkole to także w pewien sposób ich rodzina. Dzieci przyglądają się zdjęciom, następnie zamykają oczy, a N. zdejmuje jedno z nich. Dzieci muszą odgadnąć, którego brakuje. Powtarzamy kilkakrotnie, rolę N. może przejąć chętne dziecko.

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Temat dnia: Żyrafa u fotografa

Cele ogólne:

- poznanie budowy cyfrowego aparatu fotograficznego, aparatu Polaroid,
- budzenie zainteresowania światem.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- potrafi złożyć aparat fotograficzny według wzoru,
- pamięta budowę i zastosowanie aparatu fotograficznego,
- rozumie polecenia i instrukcje N.
- logicznie odpowiada na zadawane pytania.

Środki dydaktyczne: : ilustracje i zagadki o zwierzętach egzotycznych, wiersz *Żyrafa u fotografa* L. J. Kerna, ilustracja do wiersza, cyfrowy aparat fotograficzny, aparat Polaroid, rysunek aparatu, kartki z napisami: *wąż, kangur, małpa, pingwin, tygrys, żółw*, płyta CD z nagraniem piosenki: *Jedzie pociąg*, rysunki do ćwiczeń słuchowych, 2 klisze czyli filmy do aparatów (jedna może być już zużyta), pudełko po zapalniczkach, kawałek tekturki, dużo taśmy (najlepiej nieprzepuszczającej światła), blaszka np. wycięta z puszki, czarny marker, opaska kablowa, stare gazety.

Przebieg dnia:

I

1. Rozwiązywanie zagadek o zwierzętach egzotycznych (e – zeszyt) połączone z oglądaniem ilustracji i omówieniem sposobu poruszania się, zwyczajami i środowiskiem życia tych zwierząt. Zwrócenie szczególnej uwagi na żyrafę.

2. Zagadki pantomimy

Dziecko losuje kartkę z rysunkiem jakiegoś zwierzęcia np. (wąż, kangur, małpa, pingwin, tygrys, żółw itp). N. odczytuje, a dziecko ruchem naśladuje dane zwierzę. Pozostałe dzieci odgadują.

II

1. Słuchanie wiersza *Żyrafa u fotografa* L. J. Kerna (e-zeszyt) Udzielanie odpowiedzi na pytania dotyczące treści wiersza oraz ilustracji do wiersza: przykładowe pytania

- *Gdzie była żyrafa?*
- *Co robiła?*
- *Dlaczego fotograf zrobił żyrafie dwa zdjęcia?*
- *Co jest potrzebne do robienia zdjęć? itp.*

2. Oglądanie cyfrowego aparatu fotograficznego, aparatu Polaroid

Prezentacja sposobu robienia zdjęć aparatem cyfrowym, aparatem Polaroid. N. pokazuje elementy budowy aparatu: obiektyw, wizjer, przycisk migawki, flesz (lampa błyskowa), bateria, karta pamięci, karta - kasetka. Następnie pokazuje i objaśnia, w jaki sposób zrobić dobre zdjęcie: np. należy:

- uważać, aby palce nie przystaniały obiektywu,
- stanąć tak, aby słońce nie było za osobą robiącą zdjęcie,
- trzymać mocno aparat i delikatnie naciskać przycisk migawki,
- sprawdzić w kadrze, czy nie *obcięliśmy* głowy albo nóg.

3. Słowne zabawy

Określanie jaką głoskę słysząc na początku wyrazu *aparat*. Można pokazać dzieciom graficzny obraz głoski a – litery a, A. np. dziecko wybiera spośród rysunków, rysunek aparatu i przywiesza go do tablicy magnetycznej. Wspólnie z N. dzieci wypowiadają głoskę *a*, wyszukują różne wyrazy zaczynające się głoską *a*. N. przywiesza na tablicy litery *a, A*, dzielenie wyrazów na sylaby.

4. Zabawa ruchowa: Literkowy pociąg

*Jedzie pociąg z daleka
Na nikogo nie czeka
Konduktorze łaskawy
Zawieź nas do Warszawy
Trudno, trudno to będzie
Tyle dzieci jest wszędzie
Niech tu wsiądzie grupa ta
Która powie coś na A...*

Pociąg zabiera te dzieci, które wymienią nazwy (rzeczy, osób, zwierząt), zaczynające się na *a*. Te dzieci które prawidłowo odpowiedziały wsiadają do pociągu. Gdy do pociągu wsiądą wszystkie dzieci, udaje się on w kierunku stolików (możemy wymieniać kolejne litery i zabawę powtarzać w innych sytuacjach)

5. Aparat fotograficzny indywidualna praca przy stolikach.

Potrzebujemy:

- 2 klisze czyli filmy do aparatów (jedna może być już zużyta)
- pudełko po zapalniczkach
- kawałek tekturki

- dużo taśmy najlepiej nieprzepuszczającej światła
- blaszka np. wycięta z puszki
- czarny marker
- opaska kablowa (szczegółowy opis wykonania aparatu zawarty w (e-zeszycie)

III

- Ćwiczenia gimnastyczne zestaw** wg propozycji U. Galas (e-zeszyt) lub wg pomysłu N.
- Rozwiązanie rebusu fonetycznego** – z chętnymi dziećmi *Najbardziej egzotyczne zwierzę sfotografowane przez fotografa?* – ułożenie słowa z pierwszych głosek nazw obrazków: np. *aparat, laptop, parasol, agrafka, karuzela, arbuz*, a-l- p- a- k- a. Oglądanie zdjęcia z wydruku komputerowego, umieszczenie np. w ramce którą dzieci mogą ozdobić szlaczkami literopodobnymi.
- Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE**

Dzień tygodnia: 4

Temat: W starym albumie

Cele ogólne:

- wykonanie prezentacji zdjęć na tablicy interaktywnej.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- definiuje pojęcie: album multimedialny,
- wymienia różne techniki pozyskiwania obrazu,
- wymienia aktualnie używane programy służące do tworzenia grafiki prezentacyjnej,
- stosuje proste zasady projektowania prezentacji multimedialnych,
- wykonuje zdjęcia aparatem cyfrowym,
- importuje elementy tekstowe i graficzne,
- tworzy albumy fotografii cyfrowej, nadaje mu indywidualny wygląd.

Środki dydaktyczne: albumy ze zdjęciami dziadków – przyniesione przez dzieci, dwa zdjęcia z tego samego miejsca: jedno czarno – białe, drugie kolorowe, pudełko z różnymi zdjęciami, kartki papieru, plastelina, kolorowy papier – wycinanka, klej, nożyczki, płyta z nagraniem piosenki *Parostatek*, K. Krawczyka, odtwarzacz CD, zdjęcia ludzi zwierząt od najmłodszych lat, laptop, tablica interaktywna, ołówki, kredki.

Przebieg dnia:

I

- Słuchanie wiersza *Opowieści starej fotografii J. Hermana (e-zeszyt)*** Rozmowa z dziećmi na temat wiersza, wyjaśnienie trudnych, niezrozumiałych słów np. (maskarada, mundurek, połysk, fisharmonia). Zaproponowanie dzieciom narysowania osoby, o której jest mowa w wierszu np. chłopiec w marynarskim mundurku, prace można sfotografować i zrobić prezentację na tablicy interaktywnej, można zrobić wystawę prac dla rodziców.
- Zabawa orientacyjno - porządkowa**
Rozkładamy szarfy - będą to mieszkania dzieci, na hasło: *Wszystkie dzieci do mieszkań!*- wchodzimy do środka szarfy. Na sygnał: *Wszystkie dzieci na spacer!* - dzieci wybiegają z mieszkań w różnych kierunkach, a na zawołanie: *Do domu!* — szybko wracają, każde do swojego domku.

II

- Karta pracy.** Instrukcja dla dzieci: *Pokoloruj rysunek wg podanej instrukcji. Dzieci mogą kolorować kredkami, plasteliną, kolorowym papierem* (e- zeszyt)
- Zabawa dydaktyczna: Pomieszane zdjęcia**
- Ułożenie zdjęć od najmłodszych lat do najstarszych, rozmowa z dziećmi na temat zmian jakie zachodzą w człowieku podczas upływu czasu, porządkowanie zdjęć.
- Wykonanie albumów na zdjęcia, należy podzielić dzieci na zespoły 3-osobowe. Zespoły otrzymują zdjęcia oraz kartki papieru, zadaniem dzieci będzie ułożenie chronologiczne zdjęć i przyklejenie ich na kartkach, utworzenie albumów. Wszystkie albumy eksponujemy na wystawie prac. Możemy powiedzieć, że albumy są nie tylko na zdjęcia, niektórzy trzymają w nich znaczki, nalepki, monety itp.
- Zabawa ruchowa przy piosence *Parostatek K. Krawczyka***
- Zabawy na podwórku** przedszkolnym, fotografowanie miejsc w ogrodzie przedszkolnym.

III

- Zabawa: *Memory*.** Zabawa polega na zapamiętywaniu położenia kart z fotografiami, następnie odszukiwaniu par.
- Wcześniej wykonane zdjęcia** w ogrodzie wraz z dziećmi zapisujemy w laptopie, następnie wyświetlamy je na tablicy, przysyłamy niektóre fragmenty obrazu, zadaniem dzieci będzie odgadywanie jaka to część ogrodu.
- Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE**

Dzień tygodnia: 5

Temat: *Fotoreportaż*

Cele ogólne:

- zapoznanie dzieci ze zmianami zachodzącymi w wyniku upływu czasu.
- uczenie posługiwania się urządzeniami ICT.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- potrafi zaplanować własną pracę,
- tworzy albumy fotografii cyfrowej, nadaje mu indywidualny wygląd,
- zastanawia się nad techniką pozyskiwania obrazu i programem do jego prezentacji,
- zna możliwości i sposób użytkowania stosownego programu (PowerPoint).

Środki dydaktyczne: aparat cyfrowy, tablica multimedialna, drukarka, lusterka, lupy, gry: Chińczyk, bierki, Memory, kronika przedszkolna.

Przebieg dnia

I

1. Układanie obrazka z podanych elementów

Obrazki wcześniej sfotografowanych różnych miejsc wokół przedszkola pocięte w formie puzzli. Ekspozycja gotowych puzzli na tablicy dla rodziców.

2. Zabawa logopedyczna: *Moja mina*

3. Zabawa ruchowa, ćwiczenie równowagi: *Kto potrafi włożyć buciki nie siadając na ziemi?*

Dzieci naśladują wkładanie bucików stojąc na jednej nodze, prawej i lewej na zmianę.

II

1. Zabawy badawcze z lupami, aparatem cyfrowym, ołówkiem, blokiem rysunkowym

- wycieczka po najbliższej okolicy,
- wyszukiwanie i obserwowanie niewielkich roślin, owadów, kamyków, wymiana wrażeń,
- fotografowanie ciekawych dla dzieci miejsc, budynków, zwierząt, drzew, pomników itp.

2. Fotoreportaż z wycieczki

- odtwarzanie trasy wycieczki, posługiwanie się wykonanymi fotografiami lub rysunkami tworzonymi w czasie wycieczki, na tablicy interaktywnej, wybieranie najpiękniejszych zdjęć
- oglądanie kroniki przedszkola, szkoły, wyjaśnienie dzieciom, że jest ona fotoreportażem z życia społeczności przedszkolnej,
- drukowanie posegregowanych, wybranych obrazów, tworzenie fotoreporterskiej kroniki, oprawianie wg pomysłów dzieci np. oklejanie dartymi gazetami, oklejanie zasuszonej listkami zgromadzonymi w kąci przyrody itp.

III

1. Karta pracy: nr 12. Instrukcja dla dzieci: *Narysuj portrety: mamy, taty oraz swój. Ozdób ramki szlaczkami literopodobnymi wg własnego pomysłu. Spróbuj napisać swoje imię.*

2. Gry stolikowe: *Chińczyk, bierki, Memory;* poznawanie i przestrzeganie zasad gry.

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

XIII. Temat tygodnia: Szlakiem zdrowia

Dzień tygodnia: 1

Temat: *Co kryje szafa przezornego włóczykija?*

Cel ogólny:

- uświadomienie konieczności ubierania się stosownie do warunków atmosferycznych występujących o danej porze roku,
- poznanie przyczyny przeziębienia jako następstwa niedostosowania ubioru do danej pory roku.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wie, co oznacza *para* i odnajduje w zbiorach części garderoby przedmioty złożone z dwóch dopełniających się elementów,
- doskonali orientację w schemacie własnego ciała, kojarzy element garderoby z odpowiednią częścią ciała,
- zna skutki niedostosowania odzieży do pory roku – przeziębienie,
- rozumie konieczność utrzymywania odzieży w czystości,
- potrafi rozwiązać zagadki słowne,
- porządkuje zdobytą wiedzę w trakcie rozwiązywania zagadek.

Środki dydaktyczne: pacynki - Dziadka Stasia i Kasi, zagadki słowne, opowiadanie *Przeziębienie Krzysia* I. Salach, parasole, plecak, ubrania które nosi się latem i zimą, ilustracje przedstawiające poszczególne części garderoby, tamburyno, parasolki.

Przebieg dnia:

I

1. Ćwiczenia mięśni narządów mowy podczas wypowiedzania: *kap, kap, kapu, kapu, kap...* w różnym rytmie podawanym przez N. Wygłaszanie rymowanki:

Deszczyk pada kapu, kap.

Woła do mnie złap, mnie, złap!

Naśladowanie padającego deszczu uderzeniami opuszków palców o podłogę.

2. Rozwiązanie zagadek obrazkowych (e-zeszyt)

(do pomocy pacynka Dziadka Stasia - ocenia odpowiedzi dzieci). Nazywanie poszczególnych części garderoby.

3. Ćwiczenia poranne wg K. Właźnik - powtarzany każdego dnia

- Ćwiczenie orientacyjno- porządkowe i równowagi: *Marsz w różnych kierunkach*. Na sygnał należy stanąć na jednej nodze, druga noga wzniesiona i zgięta w tył.
- Ćwiczenie dużych grup mięśniowych: *Kto wyżej sięgnie*. Wspięcie na palcach, ręce wzniesione górę. Sięganie rękoma jak najwyżej, następnie przysiad ręce obejmują kolana głowa nisko.
- Ćwiczenia tułowia: *skręty – budzik*. Siad skrzyżny, ramiona lekko ugięte z boków ciała, palce dotykają barków. Nakręcanie budzika – skręty tułowia w lewo w tył i w prawo w tył; budzik chodzi – dzieci kolejno podnoszą i opuszczają łokcie ugiętych ramionach wymawiając tik – tak
- Zabawa bieżna: *Dobierz sobie parę*. Dzieci rozbiegają się w dowolnych kierunkach. Na zawołanie *Znajdź sobie parę!* - każde dziecko szybko dobiera sobie parę i zaczyna maszerować po obwodzie koła
- Marsz parami z piosenką

4. Wybór dyżurnych. Ocena pracy dyżurnych z minionego tygodnia

II

1. Słuchanie opowiadania *Przeziębienie Krzysia* I. Salach (e-zeszyt)

Rozmowa na temat opowiadania, przykładowe pytania:

- O czym było opowiadanie?
- Co przytrafiło się Krzysiowi?
- Dlaczego Krzys się przeziębził?
- Co zapomniał ubrać?
- Czy dzieci znają jakieś domowe sposoby leczenia przeziębienia?

2. Rozwiązywanie zagadek słownych (e-zeszyt)

3. Rozmowa na temat *Jak trzeba chronić się przed przeziębieniem i dlaczego Krzys zachorował?*

4. Plecak z ubraniami – zabawa dydaktyczna

W sali pojawia się Kasia (pacynka) pod parasolką, ma ze sobą plecak, w którym są różne ubrania, prosi, aby dzieci pomogły jej je rozpoznać. Dodatkowo zwraca się z prośbą, aby poukładać ubranka i podzielić na te, które nosi się latem i na te, które zakłada się, gdy na dworze zrobi się chłodno i pada deszcz.

Przypomnienie zwrotu *para* – odszukiwanie par w elementach garderoby jesiennej oraz letniej.

5. Zabawa naśladowcza: *Kto się pomyli?* Wykorzystanie ilustracji przedstawiających części garderoby: czapka–głowa, szalik–szyja, rękawiczki–ręce, buty–nogi. Dzieci biegają w rytm muzyki w dowolnych kierunkach. W przerwie w muzyce oglądają prezentowany przez N. obrazek wybranej części garderoby i wskazują właściwą część ciała.

6. Spacer w okolicy przedszkola

III

1. Zabawa muzyczno -ruchowa: *Spacer w deszczu*.

Dzieci spacerują po sali w rytm muzyki. Kiedy opady deszczu nasilają się dzieci żegnają się z przyjaciółmi, kiwając ręką na pożegnanie i wracają do domu (siadają na dywanie po turecku).

2. Kolorowe parasole - zabawa dydaktyczna.

N. rozwiesza w sali prawdziwe parasolki oznaczone cyframi 1-4. Dzieci maszerują po sali w rytmie granej muzyki. Gdy muzyka milknie zadaniem dzieci jest ustawić się pod tą parasolką, na której jest taka cyfra - ile kropel deszczu spadło tj. ile razy N. zagrała na bębenku.

3. Zabawy ruchowe: *Dotknij czegoś*: N. gra na tamburynie, dzieci biegają swobodnie po sali, w pewnym momencie uderza mocniej - dzieci stają – zaś N. mówi np.: *dotknij czegoś w kolorze brązowym/o kształcie koła/ gładkiego*. Dzieci wyszukują takich przedmiotów w sali. Zabawa się powtarza. ***Ciepło – zimno*:** (jedno dziecko wychodzi, w tym czasie reszta dzieci chowa w sali piłkę. Dziecko wchodzi do sali i szuka piłki. Reszta dzieci podpowiada gdzie jest piłka mówiąc *zimno*– gdy oddala się od schowanego przedmiotu, *ciepło* gdy się do niego zbliża.

4. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 2

Temat: Mydło i woda zdrowia Ci doda

Cel ogólny:

- poszerzanie wiedzy na temat tego, co sprzyja, a co zagraża zdrowiu,
- rozwijanie aktywności twórczej poprzez stosowanie technik twórczego myślenia.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- zna podstawowe zasady higieny osobistej,
- wymienia przedmioty pomocne w utrzymaniu czystości,
- wie, jak często w ciągu dnia trzeba umyć ręce i dlaczego,
- potrafi dokończyć rozpoczętą myśl,
- odpowiada na pytania N. w oparciu o tekst wiersza.

Środki dydaktyczne: pacynki - dziadka Stasia i Kasi, worek, mydło, pasta i szczoteczka do zębów, szampon do włosów, ręcznik, grzebień, suszarka do włosów, wiersz R. Piskorskiego *Tak czy nie*, napisy z częściami ciała, flamastry, kartki z 6 kółkami i 6 prostokątami – dla każdego dziecka, płyta CD, wyrazy do globalnego czytania, instrument muzyczny np. tamburyno, szablon jabłka, czerwony brystol, nożyczki, wiersz *Na zdrowie*, B. Lewandowskiej, ręczniki papierowe, karta pracy nr 13.

Przebieg dnia:

I

1. Powitanie i zapoznanie z tematem zajęć

N. przy użyciu pacynek - dziadka Stasia i Kasi wita się z dziećmi:

Witam dzieci, które rano umyły dokładnie zęby.

Witam dzieci, które przed śniadaniem umyły ręce.

Dzieci odpowiadają *Dzień dobry!*

2. Zabawa: *Dbam o czystość*

Dzieci odgrywają scenki, w których wykonują określone czynności higieniczne używając odpowiednich rekwizytów

3. Słuchanie dźwięków z płyty CD, określanie ich pochodzenia np. woda leżąca z kranu itp.

4. Zabawa: *Zaklaskzemy*

Dzieci biegają po sali zgodnie z rytmem wybijanym przez N. na tamburynie. Na sygnał, dobierają się parami i uderzając w dłonie kolegi, dzielą usłyszane słowo na sylaby, np.: my-dło, szam-pon, szczo-tecz-ka, ręcz-nik.

II

1. Słuchanie wiersza *Tak czy nie* R. Piskorskiego (e-zeszyt)

Rozmowa na temat treści wiersza.

- Wylizywanie przedmiotów potrzebnych do utrzymania czystości osobistej.
- Wypowiadanie się na temat częstotliwości mycia rąk i skutków nie dbania higienę osobistą.

2. Czarodziejski worek – rozpoznawanie po dotyku przedmiotów służących do higieny ciała.

Czytanie całościowe wierszów.

Rozwiązywanie zagadek związanych ze zdrowiem, odszukiwanie napisów – rozwiązań zagadek: *zdrowie, mydło, ręcznik, lustro, płyn do kąpieli* itp.

3. Zabawa: *Gdyby moje ciało mogło mówić.*

Dzieci losują napisy z nazwami części ciała, np. *oko, usta, ucho, głowa, ręka.*

N. zachęca dzieci, aby ta część ciała, którą wylosowały, powiedziała, jak utrzymać ją w dobrym zdrowiu.

4. Zabawa ruchowa: *Czyste ręce-brudne ręce*

W rytmie akompaniamentu wykonanego na dowolnym instrumencie dzieci w różnych kierunkach przemieszczają się w sali. Na hasło *czyste ręce* – wyciągają je przed siebie, na hasło: *brudne ręce* – chowają je za siebie

5. Burza mózgów: *Zdrowy człowiek to ten, który...*

(nie zjada dużo cukierków i chipsów, nie spędza zbyt wiele czasu przed telewizorem, dba o swoją higienę osobistą, spędza dużo czasu na świeżym powietrzu, gimnastykuje się itp.)

6. Wykonanie makiety: *Drzewo zdrowia*

N. porównuje zdrowie do drzewa i pomaga dzieciom tworzyć makietę drzewa (dzieci wycinają jabłuszka z czerwonego papieru, przyklejają je na koronie drzewa, przy pomocy N. podpisują je własnym imieniem)

7. Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego

III

1. Zabawa z wykorzystaniem ręczników wg B. Formy

Każdy ręcznik zaznaczony jest emblematem z folii samoprzylepnej. Dzieci ustawiają się w dowolnych miejscach na dywanie. *Dzieci bawią się na podwórku* – N. wymienia czynności (rzucanie piłką, budowanie zamku, uklepywanie ścian zamku). Dzieci naśladują te czynności. Na sygnał *ovej, ovej* dzieci oglądają swoje *brudne ręce*, po czym naśladują ich *mycie*. Następnie *wycierają* w swoje *ręczniki*.

2. Słuchanie wiersza *Na zdrowie* B. Lewandowskiej (e-zeszyt)

3. Twórcze opowiadanie: *Co by było, gdybyśmy się nie myli?*

4. Karta pracy nr 13. Instrukcja dla dzieci: *Otocz pętelką wszystko, co jest Ci potrzebne do utrzymania ciała w czystości.*

5. Zabawa: *Policz wyrazy*

N. wymienia kilka różnych wyrazów. Dzieci spośród nich wyłapują te, które pomocne są w utrzymaniu czystości i przeliczają je.

6. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi z SPE

Dzień tygodnia: 3

Temat: *Każdy piechur i turysta dobrym zdrowiem tryska*

Cel ogólny:

- kształtowanie właściwych nawyków higienicznych w celu zapobiegania rozprzestrzenianiu się chorób.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- rozumie pojęcia: zarazki, wirus, bakterie, zdrowie, choroba i prosty sposób wyjaśnia je w trakcie rozmowy,
- odtwarza scenkę pantomimiczną, ilustrując stan zdrowia i choroby,
- dostrzega i rozumie sens dbania o higienę osobistą oraz środowisko zewnętrzne po obejrzeniu przedstawienia.

Środki dydaktyczne: pacynki - Kasia i dziadek Staś, przedstawienie kukielkowe: *Wojna z mikrobami* wg Elżbiety Burakowskiej, mikroskop, zagadki o tematyce zdrowotnej, przedmioty służące do higieny np. szczoteczka do zębów, mydło, ręcznik.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa integracyjna: *Kroki*

Dzieci stoją w kręgu. N. prosi by kroki do przodu zrobiły dzieci, które np.

- rano myją zęby,
- myją ręce przed jedzeniem,
- myją owoce przed zjedzeniem ich,
- lubią chodzić na spacer,
- lubią się gimnastykować.

Zabawa kończy się, gdy dzieci spotkają się w małym kręgu. N. podkreśla, że wszystkie te czynności służą zdrowiu, więc dzieci, które te czynności wykonują dbają o swoje zdrowie.

2. Zabawa: *Leniwe ósemki*

Ćwiczenie polega na rysowaniu lub wodzeniu oczami za przedmiotem poruszającym się po kształcie położonej ósemki (znaku nieskończoności). Punkt środkowy ósemki znajduje się na linii środka, na poziomie wzroku rysującego. Ruch zaczynamy zawsze od punktu środkowego w górę i dookoła w kierunku przeciwnym do ruchu wskazówek zegara. Ćwiczenie powtarzamy, co najmniej trzy razy każdą ręką oddzielnie, następnie dwoma rękami połączonymi razem przez splecenie palców i skrzyżowanie kciuków.

II

1. Teatrzyk kukielkowy: *Co się stało Kasi?* (e-zeszyt)

Rozmowa z dziećmi na temat czystości, przykładowe pytania:

- *Gdzie była Kasia?*
- *Co zjadła Kasia przed obiadem?*
- *Dlaczego Kasia się rozchorowała?*
- *Dlaczego Kasia musiała zostać w domu?*

2. Zabawa ruchowa: *Głowa, ręka, noga wg B. Formy.* Dzieci maszerują za prowadzącą. Na hasło *pokazujemy* N. wymienia różne części ciała. Dzieci starają się je pokazać: głowa, noga, łokieć...

3. Oglądanie przedstawienia kukielkowego *Wojna z mikrobami* wg E. Burakowskiej (e-zeszyt)

Rozmowa na temat przedstawienia - przykładowe pytania:

- *Gdzie mogą znajdować się bakterie i wirusy?*
- *W jaki sposób można zniszczyć chorobotwórcze wirusy i bakterie?*
- *Jakich sprzętów używa się do sprzątnięcia?*

4. Zabawa orientacyjno- porządkowa: *Czy czujesz?* wg B. Formy - zabawa wyrabiająca umiejętność wycucia własnego ciała.

Bieg w rozsypane po sali. Na hasło: *czy czujesz jak bije serce* każdy zatrzymuje się, przykładając rękę do serca i w skupieniu stara się wyczuć jego bicie.

Ponowny bieg. Na hasło: *czy czujesz jak oddychasz* - dzieci kładą się na plecach, umieszczają ręce na brzuchu starając się wyczuć jego ruchy.

Ponowny bieg. Na hasło: *czy czujesz jak mrugasz oczami* - wykonują siad skrzyżny, dłonie lekko przyłożone do oczu sprawdzają ruchy powiek.

5. Rozmowa na temat wyglądu i wielkości bakterii oraz sposobu ich wykrywania.

N. wyjaśnienia dzieciom, że bakterie i wirusy są tak małe, że nie widać ich gołym okiem i dlatego są tak niebezpieczne. Można je zobaczyć tylko pod mikroskopem – wyjaśnienie pojęcia mikroskop.

6. Oglądanie preparatu pod mikroskopem (np. kropla wody z kałużą)

Dzieci po obejrzeniu preparatu dzielą się uwagami i spostrzeżeniami z N. i kolegami.

7. Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego

III

1. Rozwiązywanie zagadek słownych o tematyce zdrowotnej (e-zeszyt)

2. Zabawa ruchowa: *Wyścig po zdrowie*

Dziecko ma w jak najszybszym czasie spośród zgromadzonych przedmiotów odnaleźć te, które służą do higieny osobistej i po jednym umieścić je w oddalonym o kilka metrów pojemniku.

3. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 4

Temat: *Ruch to zdrowie - zabawy i ćwiczenia gimnastyczne przy muzyce*

Cel ogólny:

- rozwijanie koordynacji słuchowo - ruchowej przy muzyce,
- kształtowanie pozytywnych odczuć w kontakcie z innym dzieckiem.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- prawidłowo wykonuje ćwiczenia
- chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych,
- poprzez naśladowanie potrafi wykonać ruchy zgodne z muzyką,
- wykonuje ćwiczenia gimnastyczne zgodnie z poleceniami N.
- współpracuje z partnerem.
- współdziała w grupie.

Środki dydaktyczne: odtwarzacz CD, płyty CD, obrazki przedstawiające dzieci spędzające czas na świeżym powietrzu (dziewczynkę grającą w tenisa, dziewczynkę skaczącą na skakance, chłopca grającego w piłkę nożną, chłopca jadącego na nartach), piosenka *Wesoła gimnastyka* (muz. A. Żalski, sł. P. Łosowski), emblematy w trzech kolorach, chusta animacyjna.

Przebieg dnia:

I

1. Przywitanie wg Metody Ruchu Rozwijającego W. Sherborne:

- witamy się stopami
- witamy swoje kolana poklepując je, później kolana sąsiadów
- witamy dłonie
- witamy łokcie
- witamy plecy - rękoma głaszczemy, poklepujemy
- witamy swoje uszy, później uszy sąsiadów itp.
- witamy oczami wszystkich.

2. Zabawa ruchowa: *Gimnastyka* – wszystkie dzieci ruchem inscenizują treść wiersza (treść e-zeszyt)

3. Zagadki obrazkowe: *Ruch to zdrowie*

Na tablicy umieszczone są zakryte obrazki przedstawiające dzieci spędzające czas na świeżym powietrzu (dziewczynkę grającą w tenisa, dziewczynkę skaczącą na skakance, chłopca grającego w piłkę nożną, chłopca jadącego na nartach). N. odsłania kolejne fragmenty obrazka, a dzieci próbują odgadnąć co przedstawia.

II

1. Dzieci zajmują dowolne miejsca w sali, twarzami do N. w odległościach umożliwiających swobodne ruchy. Przypomnienie konieczności przestrzegania zasad bezpieczeństwa podczas działania.

Przykładowe ćwiczenia bez podkładu muzycznego:

- marsz w miejscu
- marsz - kilka kroków w przód, następnie w tył, powrót do pozycji wyjściowej
- podskoki obunóż w miejscu
- przejście do rozkroku, ruchy głowy raz w lewo, raz w prawo na raz - klaskanie nad głową, na dwa - opuszczanie rąk wzdłuż tułowia
- przejście do leżenia na brzuchu - chwyt za pięty - *plyniemy łódką*
- przejście do leżenia na plecach - unoszenie nóg w górę, powolne opuszczanie (jeżeli ćwiczenie sprawia dziecku trudności, wykonuje je w tempie, które sobie samo narzuca)

2. Ćwiczenia z podkładem muzycznym - N. przedstawia dzieciom prosty układ ruchowy do melodii (muzyka w tempie dwumiarowym lub czteremiarowym wykonana na instrumencie), np.:

- dwa podskoki
- dwa kłaśnięcia
- obrót wokół siebie
- przejście do przysiadu

3. Słuchanie piosenki: *Wesoła gimnastyka* (muz. A. Żalski, sł. P. Łosowski) (e-zeszyt)

Rozmowa na temat piosenki, przykładowe pytania:

- Co należy robić, aby być zdrowym?
- Jakie ćwiczenia są wykonywane w piosence?
- Od jakiej czynności sportowiec zaczyna dzień?

4. Zabawa ruchowa: *Aerobik dla najmłodszych*

Dzieci stoją w rozsypance, twarzą do N., w rytm muzyki wykonują zaproponowane przez niego ćwiczenia. Na hasło:

- ręce góra* – dzieci unoszą ręce do góry i wykonują skręty dłoni w nadgarstkach,
- ręce dół* – dzieci opuszczają ręce w dół i wykonują skręty dłoni w nadgarstkach,
- marsz* – dzieci maszerują rytmicznie w miejscu,
- biodra* – dzieci kołyszą biodrami, na których spoczywają ręce,
- krok do przodu* – dzieci wykonują krok do przodu,
- krok do tyłu* – dzieci wykonują krok do tyłu,
- kłaśnij* – dzieci wykonują jedno kłaśnięcie,
- podskok* – dzieci wykonują jeden podskok.

5. Ćwiczenia z partnerem wg Metody Ruchu Rozwijającego W. Sherborne

- *Mosty* – jedno dziecko robi mostek, a drugie dziecko przechodzi wokół, nad, pod.
- *Paczka* – jedno dziecko zwija się w kłębek, mocno splata dłonie, a współćwiczący próbuje rozwiązać paczkę.
- *Ciężar* – jedno dziecko leży nieruchomo na brzuchu na podłodze, a drugie stara się je przewrócić na plecy lub poruszyć.
- *Huśtawka* – dzieci siedzą w siadzie skrzyżnym twarzą odwrócone do siebie trzymając się za dłonie, jedno dziecko huśta drugie.
- *Waga* – dzieci stoją naprzeciw siebie i chwytają się za ręce, wykonują na przemian przysiady.
- *Przepychanki* – dzieci siedzą w siadzie odwrócone do siebie plecami i przepychają się.

6. Ćwiczenia w grupie wg Metody Ruchu Rozwijającego W. Sherborne

- *Zwijamy dywan* – dzieci kładą się ciasno na podłodze jedno obok drugiego. Pierwsze dziecko kładzie się na dywanik i turla się po nim, aż do końca dywanu, następne dziecko powtarza to samo.

7. Spacer w okolicy przedszkola

III

1. **Burza mózgow: Co nam daje ruch/uprawianie sportu?** - uświadomienie korzyści płynących z uprawiania sportu: kontakty koleżeńskie, zdrowie, radość itp.

2. **Zabawa ze śpiewem *Idziemy na spacer*** z wykorzystaniem chusty animacyjnej (pedagogika zabawy) /e-zeszyt/

3. **Rysowany wierszyk: *Kółka małe...***

Dzieci stoją luźno i recytują:

Kółka małe (kręcą kółka nadgarstkami)

kółka duże (kręcą kółka rękoma)

ręce w bok i w przód i w górę.

Tak się drzewa kołysały (naśladują kołysanie drzew),

a tak dzieci prosto stały (świecznik)

4. **Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE**

Dzień tygodnia: 5

Temat: *Wiem co jem – zdrowe menu przedszkolaka*

Cel ogólny:

- kształtowanie postawy prozdrowotnej,
- kształtowanie i utrwalanie prawidłowych przyzwyczajeń i nawyków żywieniowych.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- zna zasady zdrowego trybu życia, odżywiania,
- zna skutki niewłaściwego odżywiania się,
- wie, które produkty są zdrowe i potrzebne do prawidłowego odżywiania, a które szkodzą naszemu zdrowiu,
- rozumie konieczność dostarczenia organizmowi niezbędnych składników budulcowych,
- wie, gdzie znajdują się witaminy,
- wie, czym jest piramida żywienia, których produktów mogą jeść więcej, a których powinny jeść mniej, unikać.

Środki dydaktyczne: wiersz *Jemy zdrowo* K. Gawlik, ilustracje do wiersza przedstawiające różne produkty spożywcze, obręcz lub szarfy, plakat przedstawiający piramidę zdrowia, ilustracje do kolorowania, kredki, nożyczki, klej, szary papier, odtwarzacz CD, płyta Klanza, marchewki, tablica multimedialna.

Przebieg dnia:

I

1. Powitanie w kręgu

Powitanie dzieci, które np. lubią spacerować, lubią owoce, lubią ćwiczyć itp. Dzieci, których dotyczy powitanie machają do N. ręką.

2. Przypomnienie sposobów dbania o zdrowie i zapobiegania chorobom (prawidłowe odżywianie, dbanie o higienę własnego ciała, ruch na świeżym powietrzu, prawidłowe ubieranie się w zależności od pogody, walka z zarazkami i bakteriami).

II

1. Rozpoczęcie zajęć rozmową z dziećmi na temat: *Co najbardziej lubię jeść?*

N. pyta dzieci o ich ulubione danie lub przekąskę.

2. Zabawa inscenizowana przy muzyce: *W drodze do Krainy Zdrowia*.

N. mówi:

Kraina Zdrowia jest bardzo blisko, dlatego idziemy na piechotę:

- *przez wysoką trawę /szszszszsz – kołysanie rękami nad głową*
- *przez niską trawę /szszszszsz – kołysanie rękami nisko nad kostkami*
- *przez most /klepanie rękami o klatkę piersiową*
- *przez błoto /uderzanie piąstkami o nadęte policzki*

3. Słuchanie wiersza K. Gawlik *Jemy zdrowo* wraz z pokazem ilustracji. (**e-zeszyt**) N. prezentuje dzieciom przypięte na tablicy ilustracje i odczytuje wiersz. **Rozmowa kierowana na temat wiersza.** N. pyta dzieci, czego dotyczył wiersz oraz jakie produkty się w nim pojawiły. Naprowadza dzieci, prezentując raz jeszcze ilustracje na tablicy i przypominając o konieczności prawidłowego odżywiania dla utrzymania zdrowia.

4. Zagadki obrazkowe. N. odsłania po fragmencie ilustracje produktów żywieniowych niewymienionych w wierszu. Zadaniem dzieci jest ich odgadnięcie oraz określenie, czy dana rzecz jest zdrowa, czy też nie.

5. Zabawa przy muzyce: *Zdrowe zakupy*. N. rozkłada na dywanie sylwety produktów żywieniowych oraz szarfy lub obręcze w dwóch kolorach. Kiedy słyhać muzykę – dzieci poruszają się w rytm muzyki pomiędzy nimi. Gdy muzyka cichnie – każde z dzieci wybiera jeden obrazek. Następnie dzieci wspólnie z N. określają, czy dany produkt należałoby zjeść, aby być zdrowym, czy też nie. Produkty *zdrowe* trafiają do pola zielonego, reszta – do czerwonego.

6. Zapoznanie dzieci z *piramidą zdrowia*: (**e-zeszyt**)

- omówienie grupy produktów zbożowych,
- omówienie grupy owoców i warzyw,
- omówienie grupy mleka i produktów mlecznych,
- omówienie grupy produktów białkowych – źródła białka w diecie,
- omówienie grupy tłuszczów – dobre tłuszcze: oleje roślinne i masło,
- omówienie słodczy.

Analiza i synteza słuchowa wyrazów: *owoce, jarzyny, jogurt, mleko, ser, sok, sałatka* itp.

7. *Zdrowe menu e-przedszkolaka - praca plastyczna w grupach.*

Dzieci siedzą przy stolikach. N. rozdaje ilustracje przedstawiające produkty dobre dla zdrowia człowieka, które dzieci kolorują. Jeśli któreś dziecko ma ochotę, może samo zilustrować wybrany produkt będący zdrowym jedzeniem. Następnie dzieci wycinają ilustracje i przyklejają je na dużych arkuszach, tworząc plakat.

8. Prezentacja wykonanego plakatu oraz wyeksponowanie go w wyznaczonym miejscu na terenie przedszkola.

9. Spacer w okolicy przedszkola – obserwacja zmieniającej się przyrody.

III

1. Zabawa integracyjna: *Samolot (pedagogika zabawy)*

Dzieci wraz z N. naśladują dwa razy gest włączania silników prawą ręką, dwa razy lewą ręką, dwa razy gest zapinania pasów bezpieczeństwa (prawa i lewa ręka), wyglądają przez okno, koziółkują czyli robią młynek rękami nisko nad ziemią i...lecą, lecą, lecą, po czym lądują wykonując ślizg dłońmi nad podłogą. Całość powtarzamy dwa razy.

2. Zabawa artykulacyjna: *Na polu marchewki (wg M. Malkiewicz)*

N. opowiada dzieciom historijkę, którą ilustrują ruchem.

Wszystkie zajęzki są na polu marchewki. Kicają w charakterystyczny sposób – lekko ugięte nogi, dłonie przyłożone do skroni. Dzieci kucają, biorą do rąk wymyślone marchewki i jedzą je: *chrup, chrup*. Następnie szukają kolejnych marchewek. Ściskają wargi mocniej niż przy wymawianiu samogłoski u i zwierają je (usta są jak zasznurowane), potem przesuwają wargi w lewa i prawa stronę. Aby znaleźć kolejną marchewkę, należy wykonać pięć skoków w inne miejsce. Każdy zajęzcek sam odlicza swoje skoki.

Na zakończenie N. rozdaje dzieciom prawdziwe marchewki do schrupania.

3. Zabawa przy tablicy multimedialnej.

Temat: Co powinny jeść dzieci? *Piramida zdrowia*.

Cel: Zapoznanie dzieci z *piramidą zdrowia* – pożądanym modelem zdrowego odżywiania

Patr: scenariusz aplikacji.

4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 1

Temat: *Moja ulubiona bajka*

Cele główne:

- doskonalenie umiejętności wyrażania myśli w sposób zrozumiały dla innych,
- rozwijanie wyobraźni poprzez obcowanie z literaturą dziecięcą,
- rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej i orientacji przestrzennej.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- rozpoznaje i nazywa znane bajki,
- rozwija myślenie i wyobraźnię poprzez snucie domysłów,
- liczy liczebnikami głównymi w zakresie pięciu,
- używa określeń: duża, mała, gruba, cienka,
- składa wg wzoru obrazki pocięte na części,
- wie jak zachować się w bibliotece,
- przestrzega zasad korzystania z książek.

Środki dydaktyczne: pięć książek z bajkami dla dzieci (2 duże i grube, 3 małe i chude), bębenek, tablica multimedialna, komputer, zagadki słowno - obrazkowe, koszyk, CD z dowolnym nagraniem spontanicznej melodii, wydruk ilustracji dowolnej bajki do kolorowania, koperty dla każdego dziecka z pociętą ilustracją, kleje, kartki z bloku technicznego, kredki, aparat fotograficzny, nożyczki, taśma klejąca - papierowa.

Przebieg dnia:

I

1. Bajki ukryte w książkach – wprowadzenie do tematu

N. przygotowuje pięć książek z bajkami dla dzieci (2 duże i grube, 3 małe i chude/cienkie)

N. pokazuje dzieciom książki. Dzieci oglądają je, porównują, które są małe – duże, które grube – chude, przeliczają ile jest małych, ile dużych, a ile wszystkich razem.

Wprowadzając dzieci do tematu N. zadaje przykładowe pytania:

- *Co to jest?*
- *Jak należy się obchodzić z książkami?*
- *Co może znajdować się w tych książkach?*
- *Czy znacie dużo bajek?*
- *Co trzeba zrobić, by poznać bajki ukryte w tych książkach?*
- *Kto w waszym domu najczęściej czyta wam bajki?*
- *Do jakiej krainy przenoszą was bajki?*
- *Jakie są wasze ulubione bajki?* – swobodne wypowiedzi dzieci

2. Zestaw zabaw i ćwiczeń porannych wg B. Formy - zestaw realizowany przez cały tydzień

- Marsz w rytmie akompaniamentu granego na bębnieku, w dowolnych kierunkach po sali. Na hasło: *tworzymy pary* przejście do marszu w parach. Na hasło: *bieg* uniesienie rąk, na palcach małymi krokami lekki bieg jedno za drugim. Na hasło: *czwórki* tworzenie kół.
- Przejście do przysiadu. Na sygnał: *metro* przemieszczają się powoli na czworakach jedno za drugim za wyznaczonym dzieckiem.
- Lekki rozkrok. Na raz - swobodne skłony w przód, ręce zwisają swobodnie. Na dwa - przejście do pozycji stojącej, ręce opuszczone wzdłuż tułowia
- Pary odwrócone do siebie tyłem. Chwyty pod ręce, przejście do przysiadu, próba wytrzymania chwilę w tej pozycji, powrót do pozycji stojącej.

3. Wybór dyżurnych – ocena dzieci dyżurujących w poprzednim tygodniu

II

1. Zagadki słowno- obrazkowe dotyczące postaci z bajek z wykorzystaniem tablicy multimedialnej

N. przygotowuje prezentację multimedialną z ilustracjami ukazującymi bohaterów bajek dla dzieci. Poszczególne postaci ukazują się wg odpowiedniej kolejności. Każda postać jest zakryta, a N. odkrywa tylko mały jej fragment. Przy każdej postaci czyta dzieciom zagadkę, mającą ułatwić dzieciom odgadnięcie, kim ona jest. Gdy dzieci odgadną, kto ukrywa się pod zasłoną, N. odsłania całą ilustrację. Jeżeli dzieciom nie uda się odgadnąć zagadki, wówczas N. stopniowo odsłania coraz większe części ilustracji, do momentu aż odgadną bohatera bajki.

Ta dziewczynka mała, do chorej babci zmierzała.

Nosiła smakołyków kilka i spotkała w lesie wilka. (Czerwony Kapturek)

Na balu zgubiła szklany pantofelek,

Zatrute jabłko dała jej macocha,

Chłopiec i dziewczynka w lesie się zgubili,

Sto poduszek na jej łóżku,

Nie był taki, jak inne koty,

a potem szczęścia spotkało ją wiele. (Kopciuszek)

lecz przybył książe, który ją pokochał. (Królowa Śnieżka)

ale Babę Jagę łatwo przechytrzyli. (Jaś i Małgosia)

a pod nimi – ziarno groszku. (Królowa na ziarnku grochu)

bo miał kapelusz i długie buty. (Kot w butach)

Czytanie globalne odgadniętych wyrazów.

2. Zabawa muzyczno- ruchowa: *Wędrujący koszyk*.

Dzieci stoją w kole. Podają sobie z ręki do ręki koszyk w rytm dowolnej rytmicznej melodii. Kiedy muzyka milknie, dziecko, w którego rękach zatrzymał się koszyk odchodzi z zabawy. Wygrywa to dziecko, które jako ostatnie zostanie bez koszyka.

3. Bajkowe puzzle – ćwiczenie analizy i syntezy wzrokowej.

N. demonstruje dzieciom wybrany obrazek do kolorowania (np. kot w butach). Wspólnie z dziećmi omawia jakie elementy zawiera ilustracja. Następnie dzieci rozpoczynają pracę przy stolikach – składanie obrazków w jedną całość. Dzieci otrzymują koperty z pociętym na 3,4,6 lub więcej części obrazkiem (zależnie od możliwości dziecka). Ponadto otrzymują kartkę z bloku technicznego, klej i kredki. Zadaniem dzieci jest ułożenie puzzli wg wcześniej widzianego wzoru, naklejenie ich na kartkę i pokolorowanie wg własnego pomysłu.

4. **Wyjście do miejscowej biblioteki publicznej lub szkolnej** – N. zapoznaje dzieci z celem wycieczki: oglądanie biblioteki i jej zbiorów, właściwe zachowanie, rozmowa z bibliotekarzem, przeglądanie książek przeznaczonych dla małych czytelników.

(**Uwaga!** Warto uwiecznić spotkanie w bibliotece za pomocą aparatu fotograficznego).

III

1. Wspólne naprawianie książeczek w kąciaku z książkami

N. wspólnie z dziećmi ustala zasady korzystania z książek w kąciaku oraz zasady dbania o książki. Demonstruje, w jaki sposób nie powinno się traktować książek i jak można o nie dbać i je naprawiać. Dzieci porządkują książki i układają w odpowiedniej kolejności.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 2

Temat: *Poczytaj mi babciu, poczytaj mi dziadziu*

Cele główne:

- okazywanie szacunku osobom starszym,
- prawidłowe korzystanie z przyborów do ćwiczeń w sali.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- okazuje szacunek i zainteresowanie babci/dziadkowi, wykonuje dla nich upominki,
- aktywnie uczestniczy w spotkaniach z seniorami,
- z uwagą słucha czytanej bajki,
- właściwie posługuje się przyborami podczas ćwiczeń ruchowych.

Środki dydaktyczne: pacynka - dziadek Staś, *Bajka o rybaku i rybce* wg A. Puszkina

(e- zeszyt), upominek dla gości wykonany przez dzieci, kijki do zajęć ruchowych, CD z muzyką do aerobiku, wizualizer, szablon ryba wycięte z żółtych kartek z bloku technicznego, nożyczki, klej w sztyfcie oraz żółte lub złote arkusze wycinanek, kredki.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa: *Dokończ tytuł bajki*

N. mówi początki tytułów znanych baśni i bajek, a dzieci odgadują ich zakończenie, np.:

Brzydkie... (kaczętko)

Kot... (w butach)

Tomcio... (Paluch)

Kaczka... (Dziwaczka)

Czerwony... (Kapturek)

Księżniczka na... (ziarnku grochu)

O rybaku i... (złotej rybce)

Śpiąca (królowna)

Jaś i... (Małgosia)

Kubuś... (Puchatek)

Słoń... (Trąbalski) itp.

- dzielenie na sylaby odgadniętych wyrazów.

II

1. Spotkanie z babcią (dziadkiem)

Uwaga! N. przed spotkaniem, powinien poinformować gości o tym, że będą czytać dzieciom bajkę.

N. wykorzystując pacynkę - dziadka Stasia opowiada dzieciom, że dziś w przedszkolu spodziewa się miłych gości, których należy bardzo serdecznie przyjąć. Następnie zaprasza gości do sali.

N. wspólnie z dziećmi przeprowadza rozmowę na temat dziecięcych zabaw z lat młodości zaproszonego gościa /ci oraz bajek, jakie zostały w pamięci z ich dziecięcych lat. Dalsza część rozmowy powinna dotyczyć tego, czy i jak często babcia (dziadek) czytają swoim wnukom bajki i czy sprawia to im przyjemność. Jaka jest ich ulubiona bajka i dlaczego?

- N. zaprasza gości do przeczytania dzieciom w przedszkolu **Bajki o rybaku i rybce.**

2. Bajka o rybaku i rybce wg A.Puszkina, przełożył J.Tuwim (e- zeszyt)

Rozmowa kierowana przez N. na temat treści bajki.

N. zwraca uwagę dzieci na dobre i złe cechy bohaterów bajki. Wspólna próba oceny postaw bohaterów oraz ustalenia, jaki morał płynie z bajki.

3. Zabawa bieżna: Rybak w sieci. N. zaprasza gości do wspólnej zabawy! N. wybiera dwoje dzieci, które trzymając się za ręce tworzą sieć. Dzieci ustawione są po przeciwległych krańcach sali. Na sygnał N. *Rybak zarzucił sieć* dzieci biegną naprzeciwko siebie, a dzieci, które są siecią, trzymając się mocno za ręce, starają się złowić ryby. Złowiona rybka staje się częścią sieci. Zabawę prowadzi się do momentu, aż wszystkie ryby są złowione.

Pożegnanie gości – wręczenie upominku przygotowanego wcześniej przez dzieci pod kierunkiem N.

4. Zestaw zabaw i ćwiczeń gimnastycznych wg B. Formy

Ćwiczenia z wykorzystaniem kijków, można je wykonać w formie mini-aerobiku - dobierając rytmiczną muzykę w umiarkowanym tempie.

- Dzieci maszerują jedno za drugim, wyciągając z kosza kijki.
- Zajmują miejsca na sali. Maszerują w miejscu. Na raz - wyciągają ręce przed siebie, trzymając kijki. Na dwa - unoszą kijki energicznym ruchem w górę.
- Opierają kijki o podłogę, obchodzą je raz w jedną raz w drugą stronę.
- Przechodzą do rozkroku, każdy w obu rękach trzyma kijek. Na raz - ręce w górę, na dwa - swobodny skłon. Każdy stara się oprzeć ręce o podłogę.
- Kijki leżą na podłodze. Dzieci wykonują przeskoki obunóż z jednej strony na drugą.
- Dobierają się parami. Przechodzą do leżenia na brzuchach, głowami do siebie. Kijek między głowami dla każdego w odległości na wyciągnięcie wyprostowanych rąk. Chwytają go obiema rękami i próbują unieść nad dywanem.
- Kładą się na plecach. Unoszą w rękach kijek nad głowy ręce wyprostowane, następnie kładą go na dywanie.
- Marsz za prowadzącą.

III

1. Złota rybka - praca plastyczno - techniczna

Rozmowa N. z dziećmi na temat: *jak mogła wyglądać złota rybka?* Następnie N. demonstruje dzieciom, w jaki sposób łatwo wykonać taką rybkę (wizualizer).

Dzieci otrzymują od N. szablon ryb wycięte z żółtych kartek z bloku technicznego, nożyczki, klej w sztyfcie oraz żółty lub złoty arkusz wycinanki. Zadaniem dzieci jest wycinanie małych, jednakowej wielkości kóleczek i przyklejanie ich na szablon od strony ogona w kierunku głowy tak, by tworzyły kształt rybich łusek. Na koniec dzieci dorysowują rybce oko używając kredki dowolnego koloru.

- Omówienie wykonanych prac, umieszczenie ich w przedszkolnej galerii.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 3

Temat: Smoki, krasnale i trolle

Cele główne:

- rozbudzenie zainteresowań literaturą dziecięcą,
- tworzenie prac plastycznych inspirowanych literaturą.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wypowiada się zdaniami złożonymi, formułuje kilkuzdaniowe wypowiedzi,
- dostrzega dobre i złe zachowanie w postaciach literackich,
- współpracuje przy tworzeniu wspólnej pracy plastycznej,
- rozróżnia przedmioty małe, większe i największe.

Środki dydaktyczne: obrazki i ilustracje z postaciami z bajek, ilustracja trolla, bajka *Żarłoczny Troll* P. Hawthorna, koszyk, karta pracy nr 14.

Przebieg dnia:

I

1. Zgadnij o kim mówię? – układanie zagadek

N. przygotowuje obrazki z bohaterami bajek filmowych i książkowych, dobrze znanych dzieciom. Chętne dzieci losują obrazki. Starają się opowiedzieć o nich w kilku zdaniach,

nie wyjawiając pozostałym dzieciom, o kim mówią. Pozostałe dzieci starają się odgadnąć, jaka to postać. N. może dla przykładu jako pierwszy zadać dzieciom jedną zagadkę.

II

1. Rozmowa N. z dziećmi – wprowadzenie do zajęć.

N. opowiada dzieciom o tym, że w bajkach dla dzieci występują różne postacie. Są one dobre lub złe, piękne lub brzydkie, przybierające postać ludzką lub fantastyczną.

N. prosi dzieci, by wymienili, jakie znają postacie fantastyczne (np.; wróżki, magowie, olbrzymy, czarownice, krasnale, smoki). N. zawiesza na tablicy ilustracje kilku postaci wymienionych przez dzieci oraz ilustracje trolla pytając, czy dzieci wiedzą jak nazywa się ta postać. N. może przybliżyć postać trolla wymieniając kilka jego cech. Następnie zaprasza dzieci do wysłuchania bajki.

2. Żarłoczny Troll [w:] Bajeczki o wróżkach, P. Hawthorn (e – zeszyt)

Rozmowa na temat treści bajki kierowana przez N. przykładowe pytania:

- Czy podobała wam się bajka?

- Czy warto jest czytać książki? Dlaczego? Ocena postępowania obu bohaterów bajki. Próba znalezienia odpowiedzi na pytanie: *Jaka mądrość płynie z tej bajki?*

3. Zabawa muzyczno- ruchowa: Wędrujący koszyk, opis w scenariuszu 1.

4. Bajkowy świat Trolla – zbiorowa praca plastyczna. Dzieci podzielone na zespoły. Pod kierunkiem N. tworzą makietę, w której umieszczają elementy wykonane z plasteliny, ukazujące krajinę, w której mógłby mieszkać Troll.

III

1. Karta pracy nr 14

Instrukcja dla dzieci: *Pokoloruj największego Mikołaja, średnią choinkę i najmniejszego krasnala.*

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 4

Temat: Bal czarownic

Cele główne:

- nabywanie właściwych postaw moralnych względem dorosłych,
- prawidłowe korzystanie z przyborów do ćwiczeń w sali.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- rozróżnia postaci fikcyjne od realnych,
- rozumie, że kłamstwo i nieposłuszeństwo względem rodziców nie popłaca,
- współpracuje z innymi w zabawie,
- wykonuje ćwiczenia gimnastyczne z użyciem przyborów,
- wykonuje zadania z użyciem tablicy multimedialnej.

Środki dydaktyczne: pięć dowolnych małych przedmiotów, duża chusta, kapelusz i różdżka czarownicy, bajka *O małej czarownicy i zagubionej miotle A. Galicy*, kijki do zajęć ruchowych, CD z muzyką do aerobiku, tablica multimedialna, komputer.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa: Czary mary

N. przygotowuje pięć przedmiotów średniej wielkości, które łatwo przykryje pod chustą.

Ponadto może przygotować sobie atrybuty w postaci kapelusza i różdżki czarownicy.

Wszystkie przedmioty N. kładzie po kolei przed sobą, tak by dzieci je widziały. Następnie przykrywa je chustą i prosi dzieci, aby wyciągnęły ręce i pomogły w czarowaniu np. słowami: *czary-mary, hokus-pokus, abrakadabra*. Po czym N. zgrabnie ściąga chustkę wraz z jednym przedmiotem w niej ukrytym. Teraz zadaje dzieciom pytanie o to, jaki przedmiot zniknął? Gdy dzieci odgadną, N. musi wytrząsnąć ten przedmiot z *czarodziejskiej chusty* słowami: *czary-mary nie do wiary!*

II

1. Rozmowa N. z dziećmi - wprowadzenie do zajęć. Przykładowe pytania:

- Kim jest czarownica?

- Jakie znacie bajki, w których występują czarownice?

- Czy czarownica może być postacią dobrą czy złą?

- Czy czarownice mogą występować w naszym świecie, czy tylko w bajkach?

- Czy czarownice, które występują w bajkach zawsze są dorosłe, czy bywają też małymi dziećmi?

2. Wysłuchanie bajki O małej czarownicy i zagubionej miotle A. Galicy czytanej przez N. (e-zeszyt). Rozmowa kierowana przez N. na temat treści opowiadania.

Wspólna próba oceny zachowania głównej bohaterki opowiadania. Podkreślenie negatywnych skutków wynikających z kłamstwa.

3. Zabawa ruchowa: Raz, dwa, trzy Baba Jaga patrzy

N. wciela się w rolę Baby Jagi i stoi na jednym końcu sali, natomiast dzieci stoją na jej drugim końcu. Kiedy Baba Jaga odwraca się do wszystkich plecami, wówczas każdy cichutko skrada się do niej na palcach. Gdy prowadząca wypowiada słowa: *Raz, dwa, trzy Baba Jaga patrzy* i odwraca się do wszystkich przodem, każde dziecko musi zatrzymać się i stanąć nieruchomo. Wygrywa ten, kto pierwszy dotknie Baby Jagi i wtedy wciela się w jej rolę. Zabawę powtarzamy 3 razy.

4. Zestaw zabaw i ćwiczeń gimnastycznych B. Formy – opis w scenariuszu drugim

III

1. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: Bal czarownic.

Cel: grupowanie przedmiotów ze względu na ich przeznaczenie.

Patrz: scenariusz aplikacji

2. Zabawy swobodne dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 5

Temat: Gdzie się zgubił Mikołaj?

Cele główne:

- pielęgnowanie zwyczajów mikołajkowych,
- stwarzanie okazji do okazywania pozytywnych uczuć (radość z otrzymywanych prezentów).

Cele operacyjne:

Dziecko:

- śpiewa piosenkę,
- używa form grzecznościowych,
- poznaje zwyczaje mikołajkowe,
- aktywnie uczestniczy w uroczystości przedszkolnej.

Środki dydaktyczne: CD z piosenką *Mikołaj*, sł. i muz. K. Bożek – Łowik, pianka w sprayu, papierowy szablon stopy, wiersz: *Świąteczna historia*, list od Mikołaja, janczary, dzwoneczek, bębenek, grzechotka, trójkąt, kołatka, list do Mikołaja, e- zeszyt, adres Mikołaja, aparat fotograficzny.

Przebieg dnia:

I

1. Nauka piosenki *Mikołaj*, sł. i muz. K. Bożek – Gowik (e – zeszyt).

II

1. *Mikołajki* – impreza ogólnoprzedszkolna. W tym dniu warto zaprosić rodziców do wspólnej zabawy i pomocy.

Propozycja:

N. przed rozpoczęciem imprezy przygotowuje *ślady*, jakie Mikołaj pozostawił podczas chodzenia po przedszkolu. Może umieścić je również na ścianach, oknach, suficie. Wykonać je może np.: przy pomocy pianki w sprayu i papierowego szablonu stopy.

2. **Słuchanie wiersza: *Świąteczna historia***- tekst zaczerpnięty ze strony <http://aholka.republika.pl/mikolaj.htm> (e – zeszyt)

- Zaproszenie przedszkolaków do poszukiwania Mikołaja w przedszkolu.
- Znalezienie i odczytanie listu od Mikołaja. (e-zeszyt)
- Wykonanie zadań wyznaczonych przez Mikołaja. (e-zeszyt)
- Powitanie Mikołaja dowolnym wierszem i wspólną zabawą w kole do piosenki: *Mikołaj*.
- Wręczenie dzieciom prezentów – indywidualne i grupowe zdjęcia.
- Pożegnanie Mikołaja i zaproszenie na spotkanie za rok.

III

1. *Mikołaj i ja* - portret dla Mikołaja.

Dzieci wykonują portrety dla Mikołaja, ukazując na nim siebie z Mikołajem w dowolnej technice. Następnie wspólnie z N. piszą krótki list do Mikołaja. Na koniec N. pakuje wszystkie prace do dużej koperty, nakleja znaczek, adresuje ją i przygotowuje do wystania. **Adres domu**

Świętego Mikołaja:

Santa Claus' Office
FIN-96930 Napapiiri
Rovaniemi
Finland

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 1

Temat: *Spacer z leśnym skrzatem izerskim lasem*

Cele ogólne:

- uświadomienie dzieciom konieczności dokarmiania zwierząt w czasie zimy,
- poznanie pracy leśniczego, jej roli i znaczenia.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- poznaje sposób przetrwania zimy przez niektóre zwierzęta leśne,
- naśladuje poruszanie się zwierząt,
- tworzy swobodną kompozycję ruchową przy muzyce,
- nazywa *domki* niektórych zwierząt,
- podaje przykłady pomocy zwierzętom w przetrwaniu zimy,
- posługuje się słowami określającymi położenie przedmiotów w przestrzeni (na, pod, wysoko, nisko),
- zna zasady właściwego zachowania się w lesie.

Środki dydaktyczne: makietę lasu, opaski dla wiewiórki, lisa, borsuka, sowy, pacynka skrzata, worek, ilustracje: sikorka, słoninka, wróbel, zboże, gil, jarzębinki, sarna, siano, dzik, żołądź, zając, marchew, historyjka obrazkowa *Karmnik* wg pomysłu N. (dla każdego dziecka), ilustracja: paśnik, karmnik, tablica interaktywna, pacynka - dziadek Staś, obrazki: dzika, sarny, zająca, wróbla, sikorki (dla każdego dziecka jeden).

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa dydaktyczna: Co kto lubi ?

Dobieranie obrazków do poszczególnych gatunków zwierząt przedstawionych na ilustracji (sikorka – słonina, wróbel – zboże, gil – jarzębina, sarna – siano, dzik – żołądź, zając – marchew).

2. Recytacja wiersza: Kto pamięta o zwierzętach (e – zeszyt) – układanie historyjki obrazkowej *Karmnik* (e-zeszyt)

Rozmowa o treści wiersza, przykładowe pytania:

- O jakich zwierzętach była mowa w wierszu?
- Kto zapadł w sen zimowy?
- Kto ma nowe futro?
- Co robi wiewiórka?
- Które zwierzęta mają kłopot ze zdobyciem pożywienia?
- Kto o nich zadba?
- W jaki sposób?

Wyjaśnienie znaczenia słowa *paśnik* i *karmnik* na podstawie ilustracji i informacji N.

3. Wyprawa do lasu - zabawa ruchowa z elementami metody W. Sherborne (e – zeszyt)

4. Wybór nowych dyżurnych, ocena pracy dyżurnych z minionego tygodnia

II

1. Wycieczka do izerskiego lasu – rozłożenie we wskazane miejsca przygotowanego wcześniej pokarmu dla zwierząt.

- Spotkanie z leśnikiem, przypomnienie zasad zachowania się w lesie.
- Obserwacja zimowego lasu.
- Spacer z leśnikiem do pobliskiego miejsca dokarmiania zwierząt.
- Wybieranie drzewa, na którym dzieci zawieszają smakołyki dla ptaków.
- Włożenie do paśników pokarmu dla zwierząt.
- Opowiadanie leśniczego o jego pracy zimą

2. Po powrocie: rozmowy z dziećmi o konieczności dokarmiania zwierząt zimą, zbieranie pokarmu dla ptaków zamieszkujących w naszym ogrodzie.

III

1. Karta pracy nr 15. Instrukcja dla dzieci: *Jakie zwierzęta narysujesz przy paśniku, jakie w karmniku a jakie przy korytku? Narysuj zwierzę i odpowiedni pokarm.*

2. Zabawy przy tablicy interaktywnej: Co dla ptaków, co dla zwierząt

Nazywanie i segregowanie pożywienia:

siano (sarna), ziemniaki, buraki (dzik), marchew, kapusta (zając), ziarna (wróbel), słoninka (sikorka).

3. Zwierzęta i ich przysmaki – zabawa dydaktyczna

Każde dziecko otrzymuje obrazek przedstawiający dziką, sarnę, zająca, wróbla, sikorkę. Dzieci biegają po sali, na hasło *paśnik* szukają tacki z przeznaczonym dla danego zwierzęcia pokarmem. Dziadek Staś sprawdza czy nie ma pomyłki, zamiana obrazków, ponowna zabawa.

4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia 2

Temat: Pomóżmy głodnym zwierzętom

Cele ogólne:

- uwrażliwienie dzieci na trudne warunki życia ptaków zimą,
- uświadomienie dzieciom konieczności systematycznego dokarmiania ptaków,
- zachęcanie do aktywnej ochrony środowiska przyrodniczego.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- zna warunki panujące w lesie w czasie zimy,
- wie, jak zapisać działanie matematyczne do wysłuchanego polecenia,
- wie, jak wygląda karmnik i czym dokarmiamy ptaki,
- wie, jak wygląda paśnik i czym dokarmiamy zwierzęta,
- odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego opowiadania,
- dopasowuje pożywienie do ptaka lub zwierzęcia,
- przestrzega reguł w zabawach ruchowych,
- rozpoznaje i nazywa ptaki: wróbel, sikorka, gil, jemioluszką, gawron, sroka,
- potrafi posługiwać się liczebnikiem porządkowym,
- rozpoznaje sylaby.

Środki dydaktyczne: ilustracje zwierząt leśnych: sarna, zając, dzik, wróbel, sikorka, jemioluszką, gil, gawron, sroka, małe obrazki tych zwierząt dla każdego dziecka, wyrazy: *las, ptaki*, kartoniki z sylabami dla każdego dziecka (DO-KAR-MIA-MY PTA-KI) Ilustracje: karmnik, paśnik, pożywienie: siano, marchew, kapusta, buraki, ziemniaki, ziarna, słoninka, lornetka.

Przebieg dnia:

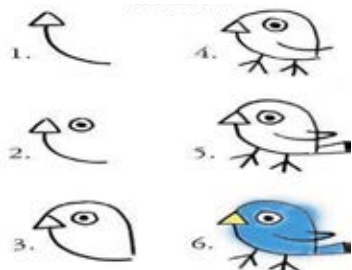
I

1. Rozmowa kierowana *Co się dzieje w życiu ptaków, kiedy przychodzi zima?*

2. Zabawa ruchowa: Zima w życiu ptaków - w przerwie w muzyce dzieci naśladują zachowania zmarzniętych ptaków, poszukujących pożywienia,

3. Zabawa ruchowa Wróbelki zimą - dzieci biegają, naśladując głosy wydawane przez wróble: *ćwir, ćwir*. Na sygnał: *wieje wiatr* dzieci wróbelki przysiadają, opuszczają ramiona i chowają głowy, stoszą piórka.

4. Ćwiczenie graficzne: *Uczymy się rysować ptaka*



5. Ćwiczenia ruchowo – oddechowe. Dzieci dmuchają piórka unoszące się w powietrzu, tak aby nie spadły na podłogę .

6. Ćwiczenia poranne wg pomysłu N.

II

1. Słuchanie opowiadania N. na podstawie fragmentu tekstu S. Szuchowej *Spizarnia ptaków* ilustrowanego sylwetami ptaków. (e – zeszyt)

2. Rozmowa z dziećmi na temat: *Dlaczego i jak należy karmić ptaki zimą* na podstawie własnych przeżyć i wysłuchanego opowiadania:

przykładowe pytania:

- *Jakie ptaki (wymień ich nazwy), zostały u nas na zimę, a które przyleciały do nas z dalekiej*

Północy?

- *W jaki sposób ludzie dbają o ptaki zimą?*

- *Czy zapamiętaliście jakie ptaki mają swoje smakołyki: ziarna, nasiona, słoninę, owoce?* Czytanie globalne: *sikorka, gil, gawron, pokarm dla ptaszków.*

3. Zabawa dydaktyczna: Poznajemy ptaki przylatujące do karmników

N. czyta krótkie zdania, dzieci odgadują nazwę ptaka (e – zeszyt).

4. Zabawa: Uczymy się posługiwać lornetką

- Dzieci próbują przez lornetkę zobaczyć ptaki na ilustracjach zawieszonych na ścianach, tablicy, w różnych miejscach sali, za oknem w karmniku, przygotowują się do obserwacji terenowych.

- Rozmowa, przykładowe pytanie: *Czy łatwo obserwować ptaki?*

5. Spacer w okolicy przedszkola: Obserwowanie ptaków w terenie, wykorzystanie lornetki

1. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: Zabawa matematyczna:

Cel: stosunki przestrzenne, działania na dodawanie.

Patrz: scenariusz aplikacji.

2. Sylabowe zabawy: N. rozdaje dzieciom koperty z sylabami. Zadaniem dzieci jest ułożenie kartoników w kolejności od 1 do 6 – przeliczenie. Później odwracają kartoniki i odczytują sylaby, Posługiwanie się liczebnikiem porządkowym: jak brzmi pierwsza sylaba, jak brzmi druga sylaba, itp. Składają sylaby w całość. Odczytanie zdania: DOKARMIAMY PTAKI.

3. Zadanie dla chętnych –

Temat: *Zaprowadź ptaszki do karmnika* – tablica multimedialna

Cel: utrwalanie znaku liczby.

Dziecko ma po śladzie zaprowadzić ptaszka do karmnika, policzyć ile zjadł ziarenek po drodze i połączyć z właściwą liczbą.

4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE**Dzień tygodnia: 3**

Temat: Czy zwierzęta mają swoje domy?

Cele ogólne:

- poznawanie wybranych biocenoz przyrodniczych np.: las i jego zwierzęta

Cele operacyjne:**Dziecko:**

- zna i potrafi rozpoznać niektóre zwierzęta leśne,
- zna i potrafi nazwać charakterystyczne miejsca zamieszkania zwierząt,
- potrafi rozwiązywać zagadki słowne, obrazkowe i ruchowe,
- orientuje się w schemacie własnego ciała i przestrzeni,
- przestrzega ustalonych umów, znaków i symboli,
- potrafi rozpoznać i nazwać głosy zwierząt i ptaków,
- posługuje się liczebnikami głównymi i porządkowymi w zakresie liczby 10,
- udziela kilku zdaniowych wypowiedzi na określony temat,
- aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych.

Środki dydaktyczne: ilustracje: nory, dziuple i legowiska zwierząt, obrazki zwierząt dla każdego dziecka, klej, dzienniki wyprawy dla każdego dziecka (wzór e – zeszyt), kartki, farby plakatowe, pędzle, pojemniki na wodę, znaczki z sylwetą zwierzęcia dla każdego dziecka, tablica interaktywna, masa solna.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa: Prawda - fałsz

N. czyta zdanie, dzieci odpowiadają *tak* lub *nie* przykładowe zdania:

Wiewiórka gromadzi zapasy na zimę.

Hałasujemy w lesie.

Niszczymy domy zwierząt.

Dokarmiamy zwierzęta w czasie zimy.

Jeż zasypia na zimę.

Leśniczy dostarcza pożywienie do paśnika.

2. Słuchanie wiersza *Ptaszki zimę* - rozmowa na temat treści (e – zeszyt)

II

1. Rozmowa przy ilustracjach przedstawiających nory, dziuple i legowiska zwierząt.

Zwierzęta w lesie – rozmowa przy tablicy dydaktycznej przedstawiającej zwierzęta leśne

2. Ćwiczenia przy tablicy interaktywnej. Dzieci odnajdują domy ptaków, zająca, myszy, ślimaka, bobra, sowy i wiewiórki wskazują środowiska charakterystyczne dla tych zwierząt (las, góry, jezioro, łąka - materiały szkoleniowe)

2. Spotkanie z leśniczym w izerskim lesie

Rozmowy w lesie na temat zwierzęcych domów.

3. Zabawa badawcza: *Poszukiwanie domków zwierząt.* Dzieci otrzymują *Dziennik wyprawy*. W trakcie spaceru nakleją sylwetki zwierząt obok ich *domków*, np.: lis – nora, wiewiórka – dziupla, borsuk – nora z siecią podziemnych korytarzy, jeż – legowisko pod pnem i korzeniami. Po wyprawie dzieci mogą malować farbami *Dom zwierząt* - prace wykorzystać można do dekoracji przedszkolnej sali.

4. Zabawa ruchowa – naśladowanie ruchem wybranego leśnego zwierzęcia.

III

1. Zabawa ruchowa: Znajdź swój domek - każde dziecko otrzymuje znaczek z sylwetą wybranego zwierzątka. Dzieci poruszają się w rytm muzyki, gdy muzyka milknie, każde zwierzę znajduje swój domek (miejsce w sali oznaczone takim samym znaczkiem jakie posiada dziecko).

2. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: Szukanie ukrytych zwierząt.

Cel: rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej

Patrz: scenariusz aplikacji.

3. Jeżyki z masy solnej - modelowanie jeży, malowanie farbami.

4. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 4

Temat dnia: *Zimowe futra*

Cele ogólne:

- kształtowanie u dzieci postawy proekologicznej poszanowanie przyrody lasu

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wie, jak pomagać przetrwać ptakom zimę,
- zna różne sposoby przygotowywania się zwierząt do zimy,
- dziecko rozróżnia i nazywa ptaki przylatujące do karmnika,
- rozumie potrzebę opiekowania się zwierzętami, ptakami,
- umie ułożyć pracę z figur geometrycznych,
- potrafi stosować pojęcia: mniej, więcej, o jeden mniej/więcej.

Środki dydaktyczne: elementy karmnika: kolorowe paski, trójkąty, klej, kredki ołówkowe, emblematy ptaków (wróble, sikorki, gile), ilustracje karmników, jeżyki z masy solnej, orzechy, kolorowanki z e – zeszytu, kredki świecowe

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa: Wiewiórki w dziupli – dzieci dobierają się trójkami. Dwoje dzieci trzymając się za ręce staje naprzeciw siebie (tworzą dziuplę), trzecie wchodzi do środka, jest wiewiórką. Na hasło N. *wiewiórki z dziupli* – dzieci wybiegają i w swobodnym biegu, nie potrącając kolegów poruszają się po sali. Na kolejne hasło *wiewiórki do dziupli* - dzieci wracają na swoje miejsca. Zabawę powtarzamy kilka razy, tak aby każde dziecko mogło być wiewiórką.

2. Słuchanie wiersza: Dziś w przedszkolu (e – zeszyt)

Omówienie treści wiersza – zwrócenie uwagi na budowę karmnika.

Nauka wiersza – próba recytacji.

3. Praca indywidualna: wykonanie karmnika z przygotowanych materiałów (kolorowych pasków, trójkąta). Dziecko układa i przykleja elementy na kartce A4. Dorysowanie ptaków w karmniku.

II

1. Słuchanie opowiadania *Zimowe futra H. Zdzitowieckiej* połączone z ćwiczeniem graficznym *Futro niedźwiedzia* - uważne słuchanie opowiadania, udzielanie odpowiedzi na pytania dotyczące jego treści. Poznanie sposobów przygotowania się zwierząt do zimy (e – zeszyt)

2. Zabawa ruchowa: Ptaki w karmniku

Zabawa z wykorzystaniem nagrania śpiewu ptaków. Gdy gra muzyka i słychać odgłosy ptaków dzieci z emblematami ptaków (wróbla, sikorki, gila) biegają po Sali, a w przerwie w muzyce fruną do karmnika (ilustracji rozłożonych karmników) i naśladują jedzenie ptaków - stukają paluszkami o dywan.

3. Opowieść matematyczna: Jeżowe rodziniki

Dzieci tworzą zbiory kilkuelementowe, przeliczają elementy, porównują liczebność zbiorów, poprawnie używają określeń: mniej, więcej, stosują pojęcia: o jeden mniej/więcej. Wykorzystanie jeży wykonanych przez dzieci z masy solnej, tworzenie rodzin, nazywanie członków rodziny, przeliczanie członków rodziny i opowiadanie o ich losach. Naśladowanie tupania, węszenia, układania się do snu.

4. Zabawa dydaktyczna: Ile mam orzechów

- wykorzystanie naturalnych okazów do porównywania ilości i ustalania wyników dodawania i odejmowania na konkretach.

5. Uzupełnianie pokarmu w karmniku na terenie przedszkola/szkoły.

6. Zabawy ruchowe w ogrodzie przedszkolnym

III

1. Chętne dzieci kolorują ilustracje przedstawiające domostwa zwierząt (e – zeszyt)

2. Zabawa orientacyjno - porządkowa: Ja i mój miś

Dzieci maszerują, biegają, skaczą trzymając misia w ręku. Podczas przerwy w muzyce N. wydaje różne polecenia, które dzieci muszą wykonać np.:

- *siadamy przed misiem,*

- *stajemy za misiem,*

- klękamy obok misia,
- podzucamy misia prawą (lewą) ręką
- dajemy misiowi buzi,
- obracamy się z misiem dookoła,
- kładziemy misia na podłogę,
- kołyszymy misia do snu itp.

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 5

Temat dnia: Kto pamięta o zwierzętach

Cele ogólne:

- poznanie sposobów przygotowania się zwierząt do zimy.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wie, że należy dokarmiać ptaki i zwierzęta w okresie zimowym,
- wie, co robią niektóre zwierzęta zimą,
- wie, kto jeszcze dokarmia zwierzęta zimą,
- potrafi szybko reagować na sygnał dźwiękowy.

Środki dydaktyczne: magnetofon, zagadki słowne, pocięte obrazki zwierząt leśnych: wiewiórka, jeż, lis, niedźwiedź, materiały dotykowe: futerko i papier ścierny, przysmaki zwierząt: miód, marchew, jabłka i orzechy laskowe, sylwety wiewiórek po 9 dla każdego dziecka, koperty, kubeczki, piłeczki, koszyczek wiklinowy dla każdego dziecka, liczmany w postaci wiewiórek i orzechów, nagranie z muzyką do zabawy ruchowej, sylwety zwierząt i ptaków do zabawy dydaktycznej, pożywienie - ziarna, słonina, jarzębina, kasztany, żołądźcie, siano marchew, bryła soli, drewniany karmnik, pacynki - dziadka i Kasi, sylweta zająca, lisa, niedźwiedzia.

Przebieg dnia:

I

1. Dzieci słuchają wiersza **Spotkanie** M. Czerkawskiej recytowanego przez pacynkę Kasię popartego ilustracjami na tablicy (e – zeszyt)
2. Zabawa dydaktyczna: **Co dla ptaków, co dla zwierząt** - przy tablicy multimedialnej segregowanie pożywienia:
 - dzieci muszą przyporządkować zwierzęta, ptaki do odpowiedniego pokarmu: sikorka – słonina, gil – jarzębina, wróbel – ziarno, sarna – siano, sól do lizania, zając- marchew itp.
3. Zabawa ruchowa: **Wiewiórki w dziupli** - opis zabawy w dniu 4.

II

1. Zabawa dydaktyczna: **Sprawdź, czy wiewiórkom wystarczy orzeszków?**

Zabawa doskonaląca umiejętność rozwiązywania prostych działań matematycznych z wykorzystaniem liczmanów i sylwet wiewiórek. Dzieci w kopertach otrzymują sylwety wiewiórek, a w kubeczkach orzeszki. Dzieci przeliczają ilość orzeszków i wiewiórek, porównują liczebność zbiorów: czego jest więcej, czego mniej i udzielają odpowiedzi na pytanie N.

2. Zagadki o zwierzętach:

- Dzieci rozwiązują zagadki słowne i określają: czy to zwierzę zasypia na zimę czy nie.
Zgadnij kto to? (e – zeszyt)
- Dzieci rozwiązują zagadki obrazkowe- składają pocięte obrazki i rozpoznają, jakie zwierzęta ukryły się na nich: (zając, jeż, wiewiórka, lis).
- Dzieci rozwiązują zagadki dotykowe: *Z jakim zwierzęciem kojarzy ci się ten materiał?*
- Dzieci rozpoznają po dotyku futerko, papier ścierny, określają ich cechy: miękki- szorstki i przyporządkowują je zwierzętom: futerko- lisowi, wiewiórce, niedźwiedziowi, papier ścierny- jeżowi, dzikowi
- Dzieci rozwiązują zagadki smakowe. Rozpoznają po smaku ulubione pożywienie zwierząt:
miód- niedźwiedź
orzech laskowy - wiewiórka
marchew - zając
jabłko- sarenka

3. Zabawa cieniem: **Złap uciekającego zająca**

Zabawa rozwijająca koordynację wzrokowo- ruchową.

N. wraz z pacynką dziadka Stasia: *Niektóre zwierzęta są bardzo płochliwe, szybko poruszają się w lesie. Wyobraźcie sobie, że próbujecie dogonić uciekającego zająca przy tablicy interaktywnej, używając palców, całej dłoni lub pięści.* Wykorzystujemy sylwety: zająca, lisa, niedźwiedzia i światło z wizualizera.

Zająca- gonimy *palcami*, lisa- *dłonią*, a niedźwiedzia – *pięścią*.

Dzieci próbują dogonić uciekający cień stosując się do instrukcji N. i dziadka Stasia.

III

1. Pomóż wiewiórcie odnaleźć spiżarnię - zabawa rozwijająca spostrzegawczość i pamięć wzrokową. N. mówi: *Pewna zapominalska wiewiórka zapomniała, gdzie ukryła swoje orzeszki, żeby odnaleźć do nich drogę trzeba pokonać wiele przeszkód, wykonać 10 zadań.* Zadania rozłożone są w różnych miejscach w sali, dzieci muszą je odnaleźć i prawidłowo wykonać. Po odnalezieniu i wykonaniu ostatniego zadania N. wskazuje kosz z orzeszkami, zachęca dzieci do degustacji.

Zadania mogą być różne (sprawnościowe, matematyczne, muzyczno – ruchowe wg pomysłu N. ważne, by zadanie mogły wykonać wszystkie dzieci lub duża grupa dzieci).

2. Przynieś orzechy ze spiżarni - zabawa rozwijająca umiejętność określania liczby elementów zbioru przedmiotów prezentowanych przez tupanie, klaskanie i podskoki z wykorzystaniem piłeczek.

- *Przynieś w koszyczku tyle orzechów (zielonych piłeczek) ile razy klasnęłam.*

- *Przynieś w koszyczku tyle orzechów (żółtych piłeczek) ile razy podskoczyłam.*

- *Przynieś w koszyczku tyle orzechów (pomarańczowych piłeczek) ile razy tupnęłam.*

Dzieci za każdym razem podchodzą z koszyczkiem – dziadek Staś sprawdza poprawność wykonania zadania. Zadanie dla dzieci może za prezentować pacynka Kasia.

3. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: Goście w karmniku.

Cel: określają i nazywają charakterystyczne cechy ptaków

Patrz: scenariusz aplikacji.

4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

XVI. Temat tygodnia: Gwiazdy, gwiazdeczki, bombki, bombeczki

Dzień tygodnia: 1

Temat: Świąteczne pierniczki

Cel ogólny:

- poznanie tradycji obchodzenia Świąt Bożego Narodzenia z podkreśleniem tradycji Polskich,
- poznanie sposobu przygotowania pierniczków.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- zna tradycje bożonarodzeniowe w Polsce,
- potrafi wypowiedzieć się na określony temat,
- odczuwa radość świątecznego oczekiwania,
- rozumie potrzebę mycia rąk przed pracą z produktami spożywczymi,
- zachowuje porządek przy stoliku podczas pracy,
- potrafi odmierzać składniki zawarte w przepisie,
- zna składniki potrzebne do pieczenia pierniczków oraz sposób ich wykonania,
- przeżywa radość ze wspólnego działania.

Środki dydaktyczne: ilustracja przedstawiająca różne tradycje świąt Bożego Narodzenia, opowiadanie *Z pamiętnika Agaty* S. Doroszuk, J. Gawryszewska i J. Hermanowska, produkty spożywcze potrzebne do upieczenia pierników: margaryna, mąka, cukier, jajka, cukier waniliowy, kwaśna śmietana, foremki do pierników, blaszki do pieczenia, lukier, bakalie, sylwety bombek w różnych kolorach.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa na powitanie: Witam wszystkich, którzy.....

Dzieci stoją w kole, N. mówi: *Witam wszystkich, którzy np. mają jasne włosy, są dziewczynkami, ich imię zaczyna się na głoskę.....*

Osoby witane kłaniają się.

2. Krótka rozmowa wprowadzająca na temat świąt, przykładowe pytania:

- *Jakie święta się zbliżają?*

- *Kiedy je obchodzimy?*

- *Czego są pamiątką?*

3. Zestaw ćwiczeń porannych wg K. Właźnik

- Zabawa orientacyjno-porządkowa: *Mijanie*. Dzieci podzielone na dwie grupy, ustawione w gromadkach w dwóch przeciwległych rogach sali. N. stoi w środku między grupami. Na sygnał dzieci biegną na wprost siebie, zamieniając się miejscami (mijają się prawą stroną).
- Ćwiczenie dużych grup mięśniowych: *Rozsyпка*. Które dziecko najwyższe - wspięcie, ręce w górę; które najniższe - przysiad, ręce wsparte na podłodze; które najgrubsze - rozkrok, ręce w bok i lekki półskłon w przód. Wytrzymać postawy krótko, szybko zmieniać ruch.
- Ćwiczenie tułowia - skręty: *Pokaż sufit*. Klęk podparty. Wznos lewej ręki w górę nad głowę i wskazanie ręką sufitu. (Wzrok należy kierować za rękę, a następnie powrót do klęku podpartego. Skręty tułowia wykonywać za lewą i prawą ręką).
- Ćwiczenie równowagi: *Czoło pozdrawia kolano*. W staniu jedno nogę chwyt rękami kolana nogi prawej i dotknięcie go czołem. Powtórzyć ćwiczenie dotykając czołem kolana nogi lewej.

- Podskoki: *Spłoszone wróble*. Gromadka wróbli skacze w miejscu — podskoki obunóż. Spłoszone przez miauknięcie kota (głos kota naśladuje N.ka) przelatują w inne miejsce — bieg z ramionami w bok. Gdy kota już nie słychać wróbelki skaczą dalej.
- Marsz: kilka kroków we wspięciu, a potem marsz zwykły.

II

1. Oglądanie ilustracji przedstawiającej różne tradycje świąt Bożego Narodzenia. Słuchanie opowiadania *Z pamiętnika Agaty S. Doroszuk, J. Gawryszewska i J. Hermanowska (e-zeszyt)*

2. Rozmowa z dziećmi o nastrojach ostatnich dni przedświątecznych, przykładowe pytania:

- *Co się dzieje w tych dniach w domach, na ulicach?*
- *Jakie święto się do nas zbliża?*

3. Tradycje świąteczne w polskich domach - swobodne wypowiedzi:

- *Co to jest tradycja, zwyczaj?*
- *Dlaczego mimo upływu lat wigilia w polskich domach wygląda podobnie?*
- *Czy w twoim domu panują świąteczne zwyczaje inne niż te, o których mówiliśmy?*

4. Rozmowa na temat: *Jaki jest twój ulubiony zwyczaj?* (pierwsza gwiazdka, pod obrusem siano, na stole stoją wigilijne potrawy - 12, dodatkowe miejsce, stroik, choinka, prezenty, dzielenie się opłatkiem, składanie życzeń, śpiewanie kolęd).

5. Zajęcia dydaktyczne: *Pieczemy pierniczki*

Pieczenie pierników:

- odmierzanie składników,
- zagniatanie ciasta przez N.,
- wycinanie foremkami do pierników
- układanie ciastek na blasze.
- ozdabianie upieczonych ciastek bakaliami i polewą.

Wspólne sprzątanie, przygotowanie stołów do degustacji.

Degustacja pierników i przygotowywanie piernikowych upominków na stół świąteczny.

6. Spacer połączony z obserwacją - zwrócenie uwagi na dekoracje świąteczne umieszczone na wystawach sklepowych

III

1. Zabawa ruchowa: *Wstań – usiądź*

N. wymienia różne zwyczaje świąteczne, zadaniem dzieci jest powstanie w momencie, kiedy pada zwyczaj pasujący do Świąt Bożego Narodzenia. Następnie dzieci siadają i słuchają dalej:

- *malowanie jajek,*
- *wysyłanie życzeń świątecznych,*
- *śpiewanie kolęd,*
- *dzielenie się jajkiem,*
- *dzielenie się opłatkiem,*
- *dwanaście potraw wigilijnych,*
- *święcenie potraw,*
- *strojenie choinki,*
- *śmigus-dyngus,*
- *Święty Mikołaj i prezenty.*

2. Zabawa dydaktyczna: *Kolorowe bombki*

N. rozwiesza w sali duże sylwety bombek w różnych kształtach i kolorach. Dzieci losują kartoniki z bombkami i swobodnie poruszają się z nimi po sali przy dźwiękach muzyki. Podczas przerwy w grze odszukują w sali sylwetę takiej samej bombki jak ta, której obrazek mają na kartoniku, i siadają pod nią. Wspólnie z N. liczą, których bombek jest najwięcej, a których najmniej. Podczas powtórzeń zabawy dzieci zamieniają się kartonikami z bombkami.

3. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 2

Temat: *Choinka zielona pięknie przystrojona*

Cel ogólny:

- poznanie tradycji ubierania choinki.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- zna wybrane nazwy drzew iglastych (świerk, sosna),
- rozróżnia pojęcia drzewo iglaste i choinka,
- wymienia elementy dekoracyjne na choinkę.

Środki dydaktyczne: kolorowa bibuła, emblematy z wizerunkiem mamy, taty, choinek, płyta CD, pacynki -dziadek Staś i Kasia, opowiadanie *Legenda o choince* J. Dymkowskiej, ozdoby choinkowe.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa orientacyjno - porządkowa: **Niezwykłe bombki**

Każde dziecko otrzymuje pasek kolorowej bibuły. Porusza się z nim swobodnie po sali przy dźwiękach tanecznej muzyki. Podczas przerwy w grze dzieci układają na dywanie kształt wymyślonej przez siebie bombki choinkowej.

2. Zabawa inhibicyjno - incytacyjna: **Idziemy do lasu**

N. mówi: *Wczesnym rankiem rodzice zabrali swoje dzieci do lasu, aby pan leśniczy sprzedał im piękną choinkę.* N. rozdaje dzieciom emblematy: mamy, taty oraz choinek. Dzieci z emblematem choineczki tańczą do melodii dowolnej znanej piosenki, gdy ta ucichnie wymyślają śmieszne figury, a dzieci z emblematami rodziców wybierają dwie najładniejsze choinki i następuje zamiana miejsc.

3. Zabawa z wykorzystaniem rymowanki: **Niezwykły gość**

*Przyszła do nas choinka zielona,
płatkami śniegu pięknie ozdobiona.*

- wymawianie rymowanki na przemian: cicho – głośno, legato (płynnie), staccato (punktowo),
- wymawianie z różną intonacją: wesoło, smutno, ze złością, ze strachem,
- mówienie według podanego wzoru, np. wysoko – nisko, rysując w powietrzu, podczas wymawiania poszczególnych sylab, linie do góry i na dół.

II

1. Inscenizacja: **Powitanie**

N. przy użyciu pacynki dziadka Stasia i Kasi przedstawia krótką inscenizację:

Kasia: *Choineczko, jodeleczko zielona
opuszcz leśne progi
przybądź tutaj do nas.*

Dziadek Staś: *Milo mi tu przybyć
gdzie mnie zapraszają.*

Kasia: *Ubierzemy Cię choinko
pięknie przystroimy
będziemy się weselić
zaraz zatańczymy.*

2. Słuchanie opowiadania **Legenda o choince J. Dymkowskiej (e-zeszyt)**

Rozmowa na temat wysłuchanego opowiadania, przykładowe pytania:

- Kto jest bohaterem opowiadania?
- Jakie drzewa rosły w pobliżu stajenki?
- Dlaczego drzewka nie pozwoliły choince odwiedzić Jezuska?
- Co drzewa podarowały Jezuskowi?
- Dlaczego choinka była smutna?
- Kto pocieszał choinkę?

3. Burza mózgów: **W co można ubrać naszą choinkę?**

Dzielenie się własnymi doświadczeniami:

- Z kim dzieci ubierają choinkę w domu?
- Jakie są na niej ozdoby?

4. Oglądanie bombek i ozdób choinkowych, które zostaną powieszona na choince w sali. Zwracanie uwagi na ich wzory, kształty – wprowadzenie określeń złoty, srebrny. Podzielenie ozdób choinkowych na: duże i małe.

5. **Świąteczna choinka** – dekorowanie choinki w sali.

Nazywanie ozdób choinkowych, określanie ich wielkości, kształtu, koloru. Posługiwanie się pojęciami: na górze, na dole, z lewej, z prawej strony.

6. Spacer po okolicy. Wyszukiwanie drzew iglastych, które przystrajamy na święta Bożego Narodzenia.

III

1. Zabawa dydaktyczna: **Co leży pod choinką?**

Dzieci siedzą w kole. N. przygotowuje worek, do którego wkłada wybrane zabawki. Dzieci muszą za pomocą dotyku odgadnąć nazwy prezentów.

W trakcie zabawy wypowiadają następujące słowa: *choineczko mała, co w prezencie dałaś?*

2. Zabawa ilustracyjna: **Choinka**

Dzieci ruchem ilustrują treść wiersza recytowanego przez N.

Jak najjaśniej świeć choinko (zatoczyć ruch ręką)

Naszym córkom (pokazać na dziewczynki)

Naszym synkom (pokazać na chłopców)

Dużym tatom (wspiąć się na palce, ręce w górze)

Mamom bliskim (skrzyżować ręce na piersi)

Świeć choinko wszystkim, wszystkim (zatoczyć ruch obiema rękami)

3. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Temat: *Hej kolęda, kolęda!*

Cel ogólny:

- kultywowanie tradycji Świąt Bożego Narodzenia.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wie dlaczego podczas świąt Bożego Narodzenia śpiewa się kolędy,
- wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu,
- zna i zaśpiewa wybrane kolędy i piosenki świąteczne.

Środki dydaktyczne: płyta CD z kolędami, opowiadanie *Komu potrzebne jest Boże Narodzenie?* A. Galicy, pudełko, kartki z zadaniami do wykonania, grzechotki, płyta CD z piosenką: *Już blisko kolęda*, szablony bombek, karta pracy nr 16.

Przebieg dnia:

1. Zabawa: Czyj to głos?

Jedno dziecko zamyka oczy i odwraca się tyłem do środka koła. Następnie inne dziecko wskazane przez N. mówi głośno: *dzień dobry*. Zadaniem dziecka jest odgadnięcie imienia kolegi, który się odezwał.

2. Scenki pantomimiczne, obrazujące świąteczne zwyczaje

N. dzieli dzieci na zespoły, których zadaniem będzie odegranie scenek:

- *Stroimy choinkę.*
- *Nakrywamy stół do wieczery.*
- *Nieznajomy gość przy wigilijnym stole.*
- *Przychodzi św. Mikołaj.*

I

1. Wysłuchanie kolędy przez dzieci – próby odpowiedzi na pytanie:

- Z czym kojarzą się wam kolędy i kiedy je śpiewamy?

2. Słuchanie utworu *Komu potrzebne jest Boże Narodzenie?* A. Galica (e-zeszyt)

Rozmowa na temat wysłuchanego utworu, przykładowe pytania:

- *Co robimy w święta Bożego Narodzenia?*
- *Z kim się spotykamy?*
- *Jak nazywamy utwory, które śpiewamy podczas Świąt Bożego Narodzenia?*

Całościowe czytanie wyrazów: *Boże Narodzenie, choinka, kolęda, wigilia, prezent.*

3. Zabawa dydaktyczna: *Czarodziejskie pudełko*

Dzieci siedzą w kole. N. kładzie na środku pudełko. Znajdują się w nim kartki z zadaniami do wykonania: zagadki, segregowanie gwiazdek od najmniejszej do największej, puzzle wykonane z kartki świątecznej (tekst zagadek: e-zeszyt). Dzieci losują kartki i wykonują zadanie.

4. Ćwiczenia gimnastyczno-rytmiczne wg Kniessów - ćwiczenia z grzechotkami

- Marsz po obwodzie koła na palcach, piętach, zewnętrznych i wewnętrznych krawędziach stóp.
- Swobodna manipulacja grzechotkami.
- Bieg, luźne podskoki z rytmicznym uderzaniem grzechotek o siebie, o podłogę, przed sobą, po bokach, w górze.
- Cwał boczny, potrząsanie grzechotkami w górze i zwisie, uderzanie nimi o siebie.
- Siad na piętach, uderzanie o podłogę przed sobą i wokół.
- Siad rozkroczny, uderzanie o podłogę przed sobą i wokół.
- W siadzie płaskim przesuwanie w przód i w tył z potrząśnięciem.
- Leżenie przodem- potrząśnięcie przed sobą.
- Leżenie tyłem – uderzanie o podłogę.
- Siad klęczny – przekładanie bioder na boki.
- Luźne podskoki z potrząśnięciem ramionami i nogami.

5. Spacer w pobliżu przedszkola – obserwacja ogrodowych dekoracji świątecznych

III

1. Słuchanie piosenki *Już bliska kolęda* (muz. T. Pabisiak, sł. A. Galica) (e-zeszyt)

Rozmowa na temat piosenki, przykładowe pytania:

- *Po czym poznamy, że zbliżają się święta?*

2. Zabawa ruchowa: Bombki

Na stolikach ułożone są szablony bombek. Na szyjach dzieci umieszczone zostały szablony bombek odpowiadające szablonom na stolikach. Dzieci poruszają się po sali w rytmie wesołej piosenki. Na przerwę w muzyce odszukują na stolikach odpowiadający im szablon. Zabawę powtarzamy zmieniając ułożenie szablonów na stoliku (dzieci odwracają się tyłem).

3. Karta pracy nr 16. Instrukcja dla dzieci: *Dorysuj bombki na choinkach, aby było ich tyle, ile wskazuje liczba kropek i znak graficzny liczby.*

4. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Temat: Świąteczne życzenia

Cel ogólny:

- redagowanie świątecznych życzeń dla przyjaciół.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- składa świąteczne życzenia koleżance lub koledze,
- wypowiada się na zadany temat,
- prawidłowo przelicza elementy oraz wyrazy w zdaniu.

Środki dydaktyczne: ilustracja przedstawiająca wieczerę wigilijną, piłka, obręcz, woreczki, pudełka, plastikowe bombki, krążki, papierowe kółka.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa na powitanie: Promienny uśmiech

Dzieci siedzą w kręgu, chętne dziecko wysyła promienny uśmiech do następnego dziecka, itd. Promienny uśmiech powraca do dziecka, które rozpoczęło zabawę.

2. Redagowanie ustnych wypowiedzi na temat Świąt Bożego Narodzenia. Przypomnienie zwyczajów i tradycji związanych ze świętami Bożego Narodzenia na podstawie ilustracji:

Przedświąteczne porządki.

Pieczenie ciast i różnych smakołyków.

Strojenie choinki.

Przygotowanie prezentów gwiazdkowych dla najbliższych.

Wspólne działanie, pomaganie sobie nawzajem w miłej przedświątecznej atmosferze.

Wspólne zasiadanie do stołu wigilijnego.

Śpiewanie kolęd itp.

1. Zabawa z elementem celowania: Celowanie do piłki

Dzieci są ustawione w luźnym kole, aby nie przeszkadzały sobie w czasie rzutów. Na środku koła znajduje się piłka umieszczona w małej obręczy. Dzieci kolejno celują woreczkami do piłki, starając się wybić ją z obręczy. Dziecko, któremu się to uda, biegnie za piłką i przynosi ją na miejsce.

II

1. Czego życzylibyśmy z okazji świąt Bożego Narodzenia swojej przyjaciółce lub przyjacielowi? - redagowanie ustnych wypowiedzi.

Dzieci dobierają się parami, jeżeli któreś z dzieci zostało samo, N. tworzy z nim parę i zaczyna składać życzenia, dając przykład dzieciom:

... *(imię dziecka) życzę Ci zdrowych, pogodnych Świąt Bożego Narodzenia, aby te święta upłynęły Ci w miłej, rodzinnej atmosferze i aby pod choinką nie zabrakło wymarzonego prezentu od Świętego Mikołaja.*

2. Zabawa matematyczna: Ile bombek masz w pudełku?

Dzieci siedzą na dywanie, N. rozdaje pudełka, mówi: *Pokażę Wam teraz kartonik z liczbą – każdy z was włoży do swojego pudełka tyle bombek, ile pokazuje liczba.*

N. pokazuje np. liczbę 4 – dzieci wkładają bombki do swojego pudełka.

Sprawdzenie – każde dziecko wyklada swoje bombki przed sobą na dywanie i głośno przelicza. N. pyta: *Jaką liczbę pokazałam? Ile nasion powinno być w pudełku?*

3. Zabawa ilustracyjno-ruchowa ze śpiewem: Uśmiechnij się

(Na melodię zabawy: *Taniec pingwina*, ustawienie w kole)

O jak przyjemnie i jak wesoło (ręce na biodrach, wysuwamy do przodu na zmianę nogi)

Bawić się razem w świąteczny czas. (wysuwamy do przodu na zmianę nogi)

Chwyćmy swe ręce, podskoczmy w kole (chwytemy się za ręce)

Do przodu (podskok w przód), do tyłu (podskok do tyłu)

i raz dwa, trzy (podskakujemy 3 razy w miejscu)

(zabawę powtarzamy kilka razy)

4. Spacer w okolicy przedszkola – obserwacja świątecznych dekoracji

III

1. Opowieść ruchowa: Ubieramy choinkę (z zastosowaniem metody kinezylogii edukacyjnej) (e-zeszyt)

2. Przeliczanie wyrazów w zdaniu

Dzieci otrzymują krążki oraz papierowe kółeczka. N. wypowiada po jednym zdaniu o każdym z prezentów. Dzieci układają w krążkach po tyle kółek, ile słyszą wyrazów w zdaniu, np.:

Kasia maluje farbami.

Kamil ma niebieski samochód.

Obraz wisi na ścianie.

Dziadek lubi pierniki.

3. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Temat: Przy wigilijnym stole

Cel ogólny:

- rozwijanie postawy spożywania tradycyjnej kolacji przy wigilijnym stole.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- potrafi nakrywać do stołu,
- składa życzenia świąteczne,
- potrafi śpiewać kolędy,
- zna tradycje wigilijne,
- mówi o własnych emocjach i uczuciach,
- potrafi działać w zespole.

Środki dydaktyczne: bombka, sylwety członków rodziny, napisy – rozwiązania zagadek: lalka, klocki, piłka, farby, pacynka dziadka Stasia, wiersz *Wigilijny wieczór* B. Formy, biały obrus, sianko, talerze, sztucce, stroik, opłatek, potrawy wigilijne, płyta CD, aparat fotograficzny, tablica multimedialna.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa na powitanie *Radosna bombka*

N. pokazuje dzieciom bombkę, mówi: *Ta bombka, to bombka radości* (to mówiąc rysuje na niej oczy i duży uśmiech, nos, włosy i uszy). Ta bombka przynosi szczęście. Zaczniemy od(imię). Powiedz swoje imię, pomyśl życzenie i podaj swojemu sąsiadowi. Gdy talizman- bombka wróci do N. wszyscy chórem mówią: *Niech nasze życzenia się spełnią.*

2. Co znalazłeś pod choinką? - rozwiązywanie zagadek słownych (e-zeszyt)

N. przedstawia dzieciom sylwety członków rodziny, dzieci odczytują napisy pod sylwetami. Następnie próbują odgadnąć, jaki prezent znalazła pod choinką każda z osób, rozwiązując zagadki słowne. Dzieci podnoszą do góry kartoniki z obrazkami, będącymi rozwiązaniem zagadek.

II

1. Opowiadanie N. ilustrowane pacynką dziadka Stasia na temat: *Jak przygotowujemy się do wigilii?* Rozmowa z dziećmi, przykładowe pytania:

- Do czego przygotowywała się rodzina Kasi?
- W jaki sposób przygotowywali się do wigilii?
- Jacy byli względem siebie?
- Co czuli jedząc wspólnie tę kolację i śpiewając kolędy?
- Czy w waszych domach zasiadacie wspólnie do takiej kolacji?

2. Rozmowa N. z dziećmi

Wkrótce każdy z was zasiądzie w swoim domu przy wigilijnym stole i będzie dzielić się opłatkiem z rodzicami i najbliższymi osobami. Będziecie składać sobie świąteczne życzenia. Jednak zanim to nastąpi my zrobimy dziś „wigilijny wieczorek” w przedszkolu.

3. Słuchanie wiersza *Wigilijny wieczór* B. Formy (e-zeszyt), wprowadzającego do przedszkolnej wigilii.

4. Świąteczny stół : Czynne uczestniczenie dzieci w przygotowaniach do przedszkolnej wigilii, wg wskazówek N.

Dzieci:

- Nakrywają stół białym obrusem nie zapominając o sianie.
- Umieszczają na stole stroik wigilijny ze świecą.
- Ustawiają nakrycie dodatkowe dla niespodziewanego gościa.
- Ekspozują na stole Opłatek.

5. Wspólne dzielenie się opłatkiem, składanie sobie życzeń, kosztowanie wigilijnych potraw, śpiewanie kolęd. Wykonanie pamiątkowego zdjęcia do grupowego albumu.

6. Spacer - obserwacja świątecznie udekorowanych wystaw sklepowych

III

1. Świąteczny QUIZ, przykładowe pytania:

- Czy potrawa wigilijna to: kurczak, śledź, tort?
- Czy tradycją Bożego Narodzenia jest: malowanie jajek, ubieranie choinki, wróżenie z wosku?
- Czy św. Mikołaj jeździ: saniami, samochodem, lata samolotem?
- Czy sanie św. Mikołaja ciągną: konie, wielbłądy, renifery?
- Czy na stole wigilijnym pod obrusem jest: siano, słoma, suche liście?
- Gdzie urodził się Pan Jezus: w domu, w szopie, w szpitalu?
- Czy obyczajem Świąt Bożego Narodzenia jest: chodzenie z szopką, śmigus-dyngus, topienie Marzanny?
- Czy kolęda to pieśń o: narodzeniu Chrystusa, wszystkich świętych, ukrzyżowaniu Pana Jezusa?
- Czy przed wigilią dzieci wyglądają na niebie: sputnika, pierwszej gwiazdki, księżycą?
- Ile potraw powinno znaleźć się na stole wigilijnym: 8, 12, 10.

2. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: Prezenty - zabawa dydaktyczna

Cel: Rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej, logicznego myślenia poprzez dobieranie prezentu do odpowiedniej choinki.

Patrz scenariusz aplikacji.

3. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

XVII. Temat tygodnia: Z Nowym Rokiem różnym krokiem

Dzień tygodnia: 1

Temat: Zegar tyka czas umyka

Cele główne:

- przyswajanie pojęć odnoszących się do poczucia czasu,
- nabywanie umiejętności wypowiedzania własnych myśli w sytuacjach problemowych.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- doskonalą mowę komunikatywną,
- wzbogaca słownik bierny i czynny poprzez poszerzanie zakresu i treści pojęć odnoszących się do zagadnień technicznych,
- wie, do czego służy zegar.

Środki dydaktyczne: zegary różnego typu, zagadki, wiersz *Kto ważniejszy?* S. Aleksandrzaka, pacynki, CD z piosenką *Zegary*, muz. E. Pałasz, sł. M. Terlikowska, karta pracy nr 17.

Przebieg dnia:

I

1. Zestaw zabaw i ćwiczeń porannych wg B. Formy – realizowany przez cały tydzień.

- **Dzieci zajmują dowolne miejsca w sali.** Przechodzą do wybranej przez siebie pozycji leżącej. Na sygnał *dzwoniącego budzika* powoli wstają, przeciągają się i ziewają.
- **Szybki chód** - zabawa pobudzająco - hamująca.
W rytmie akompaniamentu dzieci swobodnie przemieszczają się po sali. Wymijają się bez potrącania. Na sygnał *głośny akord* przechodzą do przysiadu.
- **Kukułka w zegarze** - doskonalenie sprawności ruchowej.
Dzieci zajmują dowolne miejsca w sali przechodząc do przysiadu. N. naśladuje głos wydawany przez kukułkę. Kiedy kuka, np. dwa razy dzieci wykonują dwa przysiady
- **Tik tak** - ćwiczenie tułowia.
Dzieci zajmują dowolne miejsca w sali. Przechodzą do lekkiego rozkroku, kładą ręce na biodrach i wykonują rytmiczne skrety tułowia. Równocześnie powoli w rytmie ćwierknut wypowiadają *tik-tak, tik-tak*.
- **Bim bam** - ćwiczenie użytkowe.
Dzieci rytmicznie skaczą słuchając poleceń N. Skoki obunóż w lewo, w prawo, w tył, w przód: *bom, bom*; przeskakiwanie z nogi na nogę: *bim, bim*; skoki obunóż w miejscu: *bam, bam*.
- **Głowa pracuje** - ćwiczenie głowy i mięśni szyi.
Spokojny marsz z rytmicznym unoszeniem głowy w górę, w dół, zgodnie z wypowiedzianym przez prowadzącą: *tik, tik, tik*.

2. Pokaz zegarów: N. przygotowuje różne, dostępne typy zegarów: budzik, ścienny, na rękę, z kukułką, elektroniczny itp. Na początku zadaje dzieciom zagadki, a następnie wspólnie z dziećmi ogląda zegary, pyta do czego służą, czym się różnią, a w czym są podobne, co to jest czas itp.? (N. wykorzystuje pacynki).

Dzieci próbują nazwać poszczególne zegary i znaleźć odpowiedź na zadane pytania, słuchają odgłosów.

Duży wisi na ścianie,

mały się nosić pozwala.

Gdy się śpieszy albo spóźni,

nie naprawisz go w kuźni.

(zegar, zegarek)

Cały czas chodzę,

rankiem się trudzę,

dzwonkiem ludzi budzę.

(budzik)

3. Wybór dyżurnych – ocena dzieci dyżurujących w poprzednim tygodniu

II

1. Wysłuchanie wiersza w wykonaniu N. *Kto ważniejszy?* S. Aleksandrzaka (e-zeszyt)

Rozmowa do treści wiersza, przykładowe pytania (N. wykorzystuje pacynki):

- *Kto pokłócił się w wierszu?*

- *O co pokłóciły się wskazówki?*

- Co mówiła wskazówka, która wskazuje godziny?
- Co mówiła druga wskazówka?
- Co mówił sekundnik?
- Co wtedy się wydarzyło?
- Czy to grzecznie tak się przechwalać jak wskazówki?
- Jak myślicie, która z części zegara była najważniejsza? (N. kieruje rozmową tak, by dzieci zrozumiały, że wszystkie części są jednakowo ważne)
- Gdy zegar tyka to czas umyka. Najpierw umyka sekunda, potem minuta, godzina, dzień, tydzień, miesiąc, aż w końcu...?
- A czy wiecie, kto naprawia zegary, gdy się zepsują?

2. Zabawa: U zegarmistrza – ćwiczenia twórcze – dzieci podzielone na grupy, N. siedząc w środku odgrywa rolę zegarmistrza, który nakręca zegary. Na znak N. dzieci naśladują różne odgłosy zegarów.

- bim- bam
- cyk-cyk,
- tik- tak,
- tiku- tak
- tik- tik – jedne szybciej, inne wolniej.

3. Słuchanie piosenki Zegary – (muz. E. Pałasz, sł. M. Terlikowska) (e – zeszyt) - taniec w kole do piosenki, na słowa : cyk..., klaskanie w dłonie.

Uwaga! Jeżeli w okolicy przedszkola znajduje się warsztat zegarmistrza, sklep z zegarami, lub zabytkowa wieża z zegarem warto wybrać się tam na wycieczkę wraz z aparatem.

III

1 Karta pracy nr 17

Instrukcja dla dzieci. Połącz kropki.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 2

Temat: Tydzień dzieci miał siedmioro

Cele główne:

- doskonalenie poprawnego liczenia,
- rozwijanie rytmicznej organizacji czasu w stałych następstwach (dni tygodni),
- wspomaganie rozwoju fizycznego dzieci.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- przyporządkowuje danej liczbie elementów odpowiedni znak liczby lub odwrotnie,
- zna nazwy dni tygodnia i potrafi je wymienić w kolejności,
- wie, że kłótnia, to niewłaściwe zachowanie,
- dba o prawidłowe przygotowanie się do zajęć ruchowych – odpowiedni strój.

Środki dydaktyczne: guziki, wiadro, klocki (patyczki, guziki) kartoniki z liczbami od 1 do 7, pacynki, wiersz *Najważniejszy dzień* U. Kowalskiej, nazwy dni tygodnia – czytanie globalne, bębnek, balony dla każdego dziecka.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa matematyczna: Grające guziczki

N. przygotowuje siedem guzików oraz plastikowe wiadro. Dzieci otrzymują od N. małe klocki, patyczki, guziki lub kartoniki ze znakiem graficznym liczb od 1 do 7. N. stojąc tyłem do dzieci wrzuca guziki do wiadra. Dzieci liczą dźwięki, jakie wydają wpadające do wiadra przedmioty i podają liczbę za pomocą np. klocków lub kartonika z symbolem liczby.

II

1. Wprowadzenie do tematu (N. wykorzystuje pacynki)

Kasia ma problem z wybraniem najważniejszego dnia tygodnia i prosi o radę dziadka Stasia. Ten w zamian proponuje jej wysłuchanie wiersza, który być może da jej odpowiedź na nurtujące ją pytanie.

2. Wiersz *Najważniejszy dzień*, U. Kowalska (e – zeszyt)

Rozmowa kierowana przez N. na temat wiersza. Przykładowe pytania:

- Ile dni ma tydzień?
- Jak się nazywają dni tygodnia? (czytanie globalne dni tygodnia)
- O co sprzeczały się dni tygodnia?
- Czy kłócenie się, to właściwe zachowanie?

- Dlaczego nie należy się kłócić?

- Czy wiadomo, który dzień tygodnia jest najważniejszy?

3. Zabawa: Który to dzień tygodnia?

N. zawiesza na tablicy w przypadkowej kolejności nazwy dni tygodnia. Odczytuje je głośno. Zadaniem dzieci jest odpowiedź na pytanie: *który to dzień tygodnia?* Dziecko, które poda właściwą odpowiedź, zawiesza na tablicy odpowiednią liczbę przy danym dniu tygodnia. Na zakończenie N. wspólnie z dziećmi *porządkuje* cały tydzień, a następnie jeszcze raz odczytuje go we właściwej kolejności.

4. Zestaw zabaw i ćwiczeń gimnastycznych wg B. Formy

• Marsz w kole w rytmie wystukiwanym na bębenku.

• Taniec - zabawa orientacyjno - porządkowa.

Dzieci swobodnie biegają między balonami. Na hasło *taniec* każde dziecko bierze w ręce balon i w rytmie melodii z płyty CD wykonuje dowolne figury.

• Ćwiczenie dużych grup mięśniowych.

Przed każdym dzieckiem leży balon. Na określony sygnał dzieci biorą balony w ręce i podrzucają je w górę.

• Zabawa z elementem czworakowania.

Każde dziecko ma przed sobą balon. Idzie na czworakach popychając balon głową.

• Ćwiczenie tułowia.

Dzieci trzymają balony obiema rękami wyciągniętymi przed siebie. Przechodzą do lekkiego rozkroku. Wykonują skręty tułowia raz w lewą, raz w prawą stronę.

• Ćwiczenie z elementem równowagi.

Dzieci stają na jednej nodze, próbują wymachiwać balonem.

• Ćwiczenie z elementem skoku.

Każde dziecko wykonuje skoki obunóż wokół swojego balonu.

• Marsz uspokajający.

III

1. Zabawa: Rozsypanka liczbowa

N. do zabawy wykorzystuje kartoniki z liczbami używane w zajęciach porannych oraz liczmany w postaci guzików lub patyczków. Dzieci zajmują miejsca przy stolikach. Każde z nich otrzymuje kartoniki ułożone w przypadkowej kolejności oraz odpowiednią ilość liczmanów. Zadaniem każdego dziecka jest ułożenie kartoników w kolejności od 1 do 7, a następnie przyporządkowanie do każdego kartonika odpowiedniej ilości guzików lub patyczków.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 3

Temat: Dwunastu braci

Cele główne:

- wzbogacenie wiadomości na temat nazw miesięcy i struktury roku,
- kształtowanie umiejętności współdziałania w grupie.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- zna nazwy miesięcy i potrafi je wymienić w kolejności,
- współpracuje z dziećmi w zabawie,
- odczytuje wyrazy całościowo,
- posługuje się liczebnikami głównymi i porządkowymi,
- potrafi odtworzyć rytm na instrumencie perkusyjnym.

Środki dydaktyczne: nazwy miesięcy, liczby od 1 do 12, zagadki, pacynki, wiersz *Miesiące* B. Formy, cztery pachołki w różnych kolorach, szarfy, chusta animacyjna, piłeczka, lekkie zabawki, instrumenty perkusyjne.

Przebieg dnia:

I

1. Odgadywanie zagadek

N. przygotowuje nazwy wszystkich miesięcy oraz słowo *rok* i liczby od 1 do 12. Liczby zawiesza na tablicy w pionie, w kolejności od 1 do 12. Następnie zadaje zagadki o poszczególnych miesiącach. Jeżeli dzieci odgadną nazwę miesiąca, to N. zawiesza jego napis obok liczby, jeżeli nie odgadną to nie zawiesza. Tablica pozostaje w takiej formie do II części dnia. Zagadki:

1. *Jaki to miesiąc zamyka szkoły i daje dzieciom urlop wesoły?*
2. *Choinkę przynoszę, więc lubią mnie ludzie. Na wigilię proszę, nazywam się ...*
3. *Imię swoje zdobi kwiatem. Zawsze zimę z wiosną splata. A w ogóle - chytra sztuka - bacz, by ciebie nie oszuka!*
4. *Słońce mocno przygrzewa, zboże szybko dojrzewa. W lipach brzęk pszczoł rozbrzmiewa. W jakim miesiącu tak bywa?*
5. *Przynoszą deszcze, szarugi, dzień krótki, a wieczór długi. Perkoza wysyłam za morza i jeża usypiam w borze. Z drzew liście ostanie spadły. Świat już utracił jesiennie barwy.*
6. *Na ślizgawkę, narty, sanki, ciepłą kurtkę włóż i buty. Już niedługo przyjdzie wiosna, choć panuje jeszcze ...*
7. *Mówią, że w nim jak w garncu, nieustanna zmiana. Słońce grzeje w południe, mrozek szczypie z rana, a do tego jeszcze przelatują deszcze!*

8. *On dziesiąty jest w kolejce, gdzie stoi dwanaście miesięcy.*
9. *W jakim miesiącu pod cięciem kosy oraz żniwiarek padają kłosa?*
10. *Noworocznych wiele życzeń niesie dzieciom mroźny ...*
11. *Ten miesiąc we wrzosie, szuka rydźów po lesie. A kiedy rosa zginie, szuka orzechów w leszczynie.*
12. *Chociaż to miesiąc długi, to najkrócej się nazywa. I co roku tym się chlubi, że zielenią świat okrywa.*

II

1. Słuchanie wiersza *Miesiące B. Formy w wykonaniu N., przy wykorzystaniu pacynek* (e – zeszyt)

2. Rozmowa kierowana przez N. na temat treści wiersza.

N. zwraca uwagę dzieci na charakterystyczne cechy poszczególnych miesięcy tak, by dzieci mogły odgadnąć nazwy brakujących miesięcy i uzupełnić napisy na tablicy. Po uzupełnieniu nazw następuje ich globalne odczytanie wg kolejności i zaakcentowanie, że jest ich aż dwanaście. Dzieci wspólnie z N. dla utrwalenia przeliczają wszystkie miesiące, podsumowując je jednym słowem: *rok*, które N. zawiesza obok miesięcy. Po czym zadaje pytanie: *ile rok ma miesięcy?*

3. Zabawa: *Cztery pory roku.*

Przed rozpoczęciem zabawy N. przypomina dzieciom nazwy pór roku i podkreśla, że każda z nich dostała w prezencie od roku po trzy miesiące. Następnie rozpoczyna zabawę: ustawia w różnych miejscach sali cztery pachołki w różnych kolorach – umowne pory roku. Dzieli dzieci na cztery grupy i rozdaje im szarfy w tych samych kolorach, co pachołki - umowne miesiące. Na sygnał N., przy dźwiękach tambury, biegają po sali między pachołkami. Gdy N. przestaje grać dzieci tworzą koło wokół pachołka w tym samym kolorze jak ich szarfy, łąpiąc się za ręce. Zabawę powtarzamy kilka razy.

Wymawianie wspólnie z N. nazw miesięcy w rytmie wystukiwanym przez niego na bębnie.

4. Zabawy z chustą animacyjną. Zabawy integrujące grupę:

- **Kolorowe wycieczki** - wszyscy siedzą na podłodze trzymając chustę na wysokości pasa. Prowadzący podaje nazwę koloru, a osoby trzymające ten kolor zmieniają się miejscami.
- **Przebieganie pod chustą** - uczestnicy podnoszą i opuszczają chustę trzymając ją za uchwyty. Prowadzący mówi, kto ma zmienić miejsce np. przebiegają ci, którzy mają niebieskie oczy; przebiegają osoby, które mają siostrę itp. Gdy chusta jest maksymalnie w górze osoby te przebiegają pod nią.
- **Zabawy ćwiczące współdziałanie:**
- **Bilard** - grupa wachluje chustą, na której jest piłeczka. Ma ona wpaść do otworu znajdującego się na środku chusty.
- **Sztorm** - na chustę wrzucamy lekkie przedmioty (piłeczki, zabawki). Podczas wachlowania nie mogą one spaść z chusty.
- **Kwiatłotosu** - jedna osoba siedzi na środku chusty z nogami pod brodą. Pozostali uczestnicy trzymają chustę za brzeg. Zwracają się w prawą stronę, idąc powoli z awijają siedzącego. Gdy jest on zawinięty do wysokości ciramion zatrzymują się i na słowo *trzy*, *cztery* równocześnie szybko wycofują się.
- **Składanie** - zadanie grupy polega na złożeniu chusty w określony kształt (np. w kostkę, trójkąt, prostokąt) lub w inny wymyślony sposób, np. tak, by był widoczny tylko jeden klin materiału, by widoczne były dwa, trzy a nawet cztery kliny w danym kolorze.
- **Zabawy ćwiczące refleks i spostrzegawczość:**
- **Rybak i rybka** - uczestnicy stoją w kręgu trzymając brzeg chusty. Wybieramy dwie osoby, które przyjmują rolę *rybaka* i *rybki*. Rybak wchodzi na chustę i stara się złapać pływającą w wodzie rybkę. Bawiący się falują chustą, utrudniając w ten sposób zadanie rybakowi. Gdy ten złapie rybkę, następuje zmiana par.

III

1. Ćwiczenia słuchowe: *Uderz tak samo wg K. Przybylskiej*

N. przygotowuje instrumenty perkusyjne, uderza w nie. Kolejność i liczba uderzeń jest dowolna. W tym czasie dzieciom nie wolno patrzeć na N. a – siedzą odwrócone do niego tyłem. Wcześniej N. powinien zademonstrować dźwięki wydawane przez poszczególne instrumenty. Na dany sygnał dzieci (na ochotnika) odtwarzają usłyszane dźwięki, uderzając w instrumenty – w tej samej kolejności, co N. Zabawę powtarzamy kilkakrotnie.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 4

Temat: *Cztery siostry roku*

Cele główne:

- uporządkowanie wiedzy o poszczególnych porach roku,
- tworzenie kompozycji z wykorzystaniem różnorodnych materiałów i technik plastycznych.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- potrafi wymienić cechy wybranej pory roku,
- wie, że w każdym roku występują te same pory roku,
- słucha w skupieniu muzyki klasycznej,
- potrafi używać nożyczek do wykonania pracy plastycznej,
- stosuje w praktyce pojęcie najmniejszy, największy,

Środki dydaktyczne: ksero ilustracji o tematyce zimowej pocięte na 6 części, koperty, kleje, białe kartki, pacynki, wiersz *Kapryśna pogoda B. Formy*, papierowe koła w kolorze żółtym, czerwonym, zielonym i białym, CD z nagraniem utworu *Cztery Pory Roku – Zima A. Vivaldiego*, ciemnoniebieskie kartki z bloku technicznego, biała wycinanka, nożyczki, kilka rodzajów zabawek różnej wielkości.

Przebieg dnia:

I

1. Praca przy stolikach

Dzieci otrzymują w kopertach rozsypanki obrazkowe o tematyce zimowej. Składają elementy w całość, naklejają na białą kartkę i wypełniają kolorem (dowolny rodzaj kredek). N. pyta dzieci czy na podstawie swoich prac, domyślają się o czym będą zajęcia?

II

1. Recytacja wiersza przez N. *Kapryśna pogoda* B. Formy (z pomocą wybranej pacynki) - nauka wiersza na pamięć (e-zeszyt). W trakcie recytacji N. umieszcza na tablicy sylwety czterech pór roku.

Rozmowa kierowana przez N. z wykorzystaniem jednej z pacynek. Przykładowe pytania:

- Ile jest pór roku?
- Jak nazywają się pory roku?
- Co to za pora roku, gdy bardzo mocno świeci słońce?
- Jak nazywa się pora roku, gdy z drzew spadają żółte liście?
- A o jakiej porze roku wracają do nas ptaki z ciepłych krajów?
- Po czym poznajemy, że jest zima?

2. Zabawa: N. ustawia dzieci w kole. Głośno, rytmicznie wypowiada rymowaną, którą powtarzają dzieci. W trakcie mówienia rymowanki rytmicznie klaszczą maszerując w kole.

*Przyszła zima, zima biała,
Będzie długo królowała.* (3x)

3. Gra kolorów - N. wyjmuje z koperty przygotowane wcześniej papierowe koła w kolorze: zielonym, żółtym, czerwonym i białym. Następnie pyta dzieci, z którą porą roku kojarzą im się te kolory. Wybrane dzieci po odgadnięciu przypinają poszczególne koła do odpowiedniej postaci pory roku na tablicy.

4. Słuchanie utworu *Cztery Pory Roku – Zima, A. Vivaldiego*

Rozmowa o wrażeniach, jakie odniosły dzieci słuchając utworu. O tym, czy domyślają się o jakiej porze roku opowiada muzyka? Co na to wskazuje?

5. Praca plastyczna: *Zimowy krajobraz*

Wycinanie z białej wycinanki elementów zimowego krajobrazu, przyklejanie kompozycji na ciemnoniebieskim arkuszu z bloku technicznego. Wystawa prac w galerii.

III

1. Zabawa matematyczna: *Od najmniejszego do największego*

N. prosi dzieci by zgromadziły na dywanie po kilka zabawek jednego typu np.; samochody, lale, misie itp. Zadaniem dzieci jest poukładanie zabawek tak, by ułożyły się od najmniejszej do największej.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 5

Temat: *Kartka z kalendarza*

Cele główne:

- doskonalenie umiejętności posługiwania się kalendarzem,
- rozwijanie sprawności ruchowej dzieci.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wie, jaką rolę pełnią kalendarze,
- potrafi namalować swój portret, wykorzystując farby plakatowe,
- utrzymuje równowagę podczas stania na jednej nodze,
- odczuwa radość z twórczego działania plastycznego.

Środki dydaktyczne: różne rodzaje kalendarze (kieszonkowe, ściennie z podziałem na miesiące i z pojedynczymi dniami, znajdujące się w zegarku, w telefonie komórkowym lub w komputerze i inne), zagadki o zegarze, napisy do czytania globalnego, kartki z datą urodzenia i imieniem dla każdego dziecka, farby plakatowe, pędzle, kubki na wodę, tablica multimedialna z płytą do ćwiczeń.

Przebieg dnia:

I

1. Oglądanie kalendarzy

Aby dzieci poznały budowę i rodzaje kalendarza, N. demonstruje dzieciom różne kalendarze (np. kieszonkowe, ściennie z podziałem na miesiące i z pojedynczymi dniami, znajdujące się w zegarku, w telefonie komórkowym lub w komputerze i inne). Wyjaśnia do czego służy kalendarz, z czego się składa i jak należy go odczytywać (dni, tygodnie, miesiące).

II

1 Odgadywanie zagadek - wprowadzenie do tematu dnia

N. posługuje się pacynkami - dziadka Stasia i Kasi. Dziadek zaprasza dzieci, by odgadły zagadkę, którą dla nich przygotował. Kasia nieco zazdrosna mówi, że też ma dla dzieci zagadkę, której z pewnością nie odgadną.

Zagadka dziadka:

Najpierw miał wiele kartek
Potem schudł do połowy.
W listopadzie kartki pogubił.
W styczniu znowu wisiał nowy.
(kalendarz)

Zagadka Kasi:

Wisi na ścianie mała książeczka,
co dzień z niej spada jedna karteczka
(kalendarz)

Czytanie globalne kalendarz, umieszczenie słowa na tablicy oraz zawieszenie przykładowego kalendarza.

2. Urodzinowy kalendarz grupy:

N. zaprasza dzieci, by spróbowały wspólnie wykonać kalendarz własnej grupy. Na początek pyta dzieci, czy wiedzą, w jakim miesiącu mają urodziny? Gdy dziecko odpowie na pytanie N. wręcza mu wcześniej przygotowaną kartkę, na której wydrukowana jest pełna data urodzin dziecka oraz jego imię (dolna część kartki). Zadaniem dzieci jest ozdobienie swojej kartki własnym portretem za pomocą farb plakatowych. Na zakończenie N. w dowolny sposób spina kartki w jedną całość, tworząc urodzinowy kalendarz grupy i umieszcza go w widocznym miejscu sali. (N. również może wykonać własną kartkę i dołączyć do wspólnego kalendarza).

3. Zestaw zabaw i ćwiczeń gimnastycznych wg B. Formy – opis w scenariuszu drugim

III

1. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: Która godzina?

Cel: Posługiwanie się liczebnikami głównymi, rozwijanie zmysłu słuchu.

Patrz: scenariusz aplikacji.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

XVIII. Temat tygodnia: W Karnawale mamy bale

Dzień tygodnia: 1

Temat: Bohaterowie bajek na balu

Cele ogólne:

- pogłębianie wiedzy na temat bajek,
- rozwijanie procesów poznawczych u dzieci.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- rozwiązuje zagadki,
- podejmuje zadania twórcze,
- zna wybrane bajki i ich bohaterów,
- współdziała w zespole,
- wykorzystuje zdobytą wiedzę i umiejętności w działaniu.

Środki dydaktyczne: zagadki dziadka Stasia, jabłko, sylwetki: Królewny Śnieżki, Jasia i Małgosi, Calineczki, papierowe pierniki różnych kształtów, puzzle do układania: chomik, jaskółka, mysz, żaba, kukiełki: Czerwony Kapturek, babcia, wilk, leśniczy, fragmenty tekstów kilku bajek, ilustracje z różnych bajek - kolorowanki, karteczki z ich tytułami, żetony z papieru, narysowana chatka krasnoludków, namalowany domek (kwiatek) Calineczki, Baby Jagi, klej, kredki, pacynki - dziadek Staś i Kasia.

Przebieg dnia:

I

1. Rozmowa kierowana na temat bajek. N. kieruje rozmową zadając dzieciom przykładowe pytania:

- Co to jest bajka?
- Jakie znacie bajki?
- Jakich znacie bohaterów bajek?

2. Zaproszenie do świata bajek

Dziadek Staś zaprasza wszystkie dzieci do krainy bajek.

Mówi: *Idzie, idzie bajka w świat*

w czarodziejskiej szacie.

Przyjrzyjcie się dobrze – może ją poznacie?

- rozwiązywanie ilustrowanych zagadek (e – zeszyt)

- kolorowanie wybranej przez dziecko ilustracji

3. Zestaw ćwiczeń porannych (zestaw opisany w III tygodniu: *Przedszkolak bezpieczny na drodze*)

4. Ocena dyżurnych z poprzedniego tygodnia, wybór nowych

II

1. Słuchanie bajki: *Kopciuszek* (e – zeszyt) opowiadanej przez pacynkę - dziadka Stasia. Zapoznanie dzieci z losem Kopciuszka, złym traktowaniem przez macochę i przyrodnie siostry. Ocena zachowania np: zachłanność, okrucieństwo, brak szacunku do innych ludzi. Ukazanie zwycięstwa dobra nad złem.

2. Wypowiedzi dzieci na temat: *Jaką postacią chciałbym być (lub będę) na balu przedszkolnym.* Formułowanie swobodnych wypowiedzi. Nabywanie przekonania:

- *jestem słuchany/a,*

- *nie jestem krytykowany/a*

3. Rozwiązywanie zagadek dziadka Stasia: (treść zagadek i opis zadań e – zeszyt)

Zagadka 1

Wybrane dzieci wykonują zadanie. Po wykonaniu przypinają sylwetę Śnieżki obok narysowanego domku krasnoludków.

Zagadka 2

Dzieci-ochotnicy wyszukują papierowe pierniki w kształcie serca małego i dużego, przyklejają je na dachu narysowanego domku. Jeżeli dach domku będzie cały naprawiony, to sylwetę Jasia i Małgosi można przypiąć obok domku Baby Jagi.

Zagadka 3

Dzieci podzielone na 4 grupy układają z pociętych części postaci: chomika, jaskółki, myszy i żaby. Po wykonaniu zadań sylweta Calineczki może być przypięta obok narysowanego domku – kwiatka.

Zagadka 4

Dziadek Staś zaczyna opowiadać bajkę w sposób tradycyjny, bez wprowadzania zmian, dalej wybrane dzieci układają nowe przygody Czerwonego Kapturka, używając kukiełek.

III

1. Zabawa: *Prawda czy fałsz?*

Teraz dziadek Staś chce się dowiedzieć czy naprawdę znacie bajki. Kasia opowiada krótkie fragmenty bajek – często zmieniając bohaterów i myląc fakty. Po wysłuchaniu danego fragmentu dzieci oceniają czy mówi prawdę. Jeżeli tak, to klaszczą w dłonie, jeżeli nie – kładą dłonie na kolanach.

2. Zabawa: *Co to za bajka?*

Dzieci podzielone na dwie grupy podchodzą do stołów, na których są przygotowane obrazki z różnych bajek oraz karteczki z ich tytułami. Grupy muszą prawidłowo dołączyć tytuł bajki do obrazka.

3. Karta pracy nr 18

Instrukcja dla dzieci: *Narysuj przedszkolny bal kostiumowy. Opowiedz o nim. Kim będziesz na balu?*

4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia 2

Temat: *Lubimy bajkowe postacie*

Cele ogólne:

- kształtowanie pojęcia liczby głównej i porządkowej w zakresie 1-7,
- rozwijanie sprawności ruchowej,
- doskonalenie liczenia.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wykonuje ćwiczenia proponowane przez N.
- prawidłowo posługuje się pędzlem,
- maszeruje zgodnie z rytmem wiersza,
- czuje się gospodarzem w swojej sali,
- prawidłowo przelicza elementy w zakresie ośmiu,
- zna pojęcie zbioru,
- zna zasadę: *nie otwieraj drzwi nieznanym.*

Środki dydaktyczne: pacynki - dziadek Staś i Kasia, duże szablony krasnoludków, sylwety różnych krasnoludków dla każdego dziecka 10 szt., koperty, znaki matematyczne +, -, =, cyfry 1 – 8, szablony A4 krasnoludków dla każdego dziecka, farby plakatowe, pojemniki na wodę, pędzle.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa:

Kto tu był? N. umieszcza w różnych miejscach sali przygotowane wcześniej szablony krasnoludków (w kąciu czytelnicy, przyrodniczym, tematycznym).

2. Słuchanie opowiadania: *Krasnoludki B. Formy* (e – zeszyt)

Rozmowa z dziećmi na temat treści opowiadania. N. zadaje przykładowe pytania:

- *Czy w naszej sali widzicie jakieś krasnoludki?*
- *Jak myślicie, co one tutaj robią?*

Dzieci wskazują krasnoludki, omawiają ich wygląd odpowiadając na pytania prowadzącej, wymyślają imiona.

3. Swobodne zabawy dzieci z sylwetami krasnoludków

II

1. Zabawy matematyczne: *Spotkania z krasnoludkami*

Dzieci zajmują miejsca przy stolikach. Każde otrzymuje kopertę z wyciętymi postaciami różnych krasnoludków (przygotowanych przez N.) N. wymyśla krótkie zadania tekstowe, dzieci układają odpowiednią liczbę krasnoludków. Układają zapis matematyczny np. $2 + 3 = 5$, $4 - 2 = 2$ Następnie tworzą zbiory, na przykład: zbiór krasnoludków w okularach, zbiór krasnoludków siedzących. Dzieci przeliczają krasnoludki, porównują ilość. Każdy wykorzystuje krasnoludki tylko ze swojej koperty.

2. Zabawa ruchowa: *Krasnoludki*

Pacynka Kasia recytuje treść krótkiego wiersza: *Krasnoludki* (e – zeszyt)

Dzieci dobierają się parami. Krzyżują ręce, stają para za parą i w rytmie wiersza maszerują po okręgu koła.

3. Praca plastyczna: *Krasnoludki*

Każde dziecko otrzymuje szablon krasnoludka. Wypełnia go farbami plakatowymi. Po wyschnięciu wszyscy umieszczają swoje krasnoludki w wybranych przez siebie miejscach.

Chętne dzieci mogą wykonać i malować krasnoludka wg swojego pomysłu.

4. Ćwiczenia gimnastyczne w ogrodzie przedszkolnym: *Tor przeszkód wg pomysłu N.*

III

1. Inscenizacja bajki: *Wilk i siedem koźlątek* (e – zeszyt)

Rozmowa na temat treści przedstawienia. Zwrócenie szczególnej uwagi na morał bajki.

Uświadczenie dzieciom niebezpieczeństw wynikających z samowolnego otwierania drzwi nieznanym.

2. Zabawa ruchowa: *Nie otwieram drzwi nikomu*

Swobodny marsz w określonym kierunku. Na hasło: *dziewczynki - ktoś puka do drzwi*, dzieci zatrzymują się. Dziewczynki wypowiadają słowa:

Ktoś stuka i puka do naszych drzwi,

Nie otworzę jestem sama.

Proszę przyjsć gdy będzie tata,

proszę przyjsć gdy będzie mama.

Chłopcy w tym czasie rytmicznie klaszczą.

Ponowny marsz. Na hasło: *chłopcy - ktoś puka do drzwi*, dzieci zatrzymują się.

Chłopcy wypowiadają słowa:

Ktoś zastukał do drzwi naszych.

lecz rodziców nie ma w domu.

Kiedy jestem sam - pamiętam,

nie otwieram drzwi nikomu.

Dziewczynki w tym czasie rytmicznie klaszczą.

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia 3

Temat: *Kolory na balu*

Cele ogólne:

- rozwój umiejętności plastycznych,
- uwrażliwienie na wielość barw w otoczeniu,
- wdrażanie do odpowiedniego zachowania w miejscach publicznych.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- potrafi mieszać kolory, nazywa ich pochodne,
- dostrzega barwy w otoczeniu,
- potrafi fotografować prace plastyczne,
- zna znaczenie słowa „galeria”, „muzeum”,
- potrafi stosować zasady kulturalnego zachowania się w miejscach publicznych.

Środki dydaktyczne: ilustracja palety, imiona dzieci - wyrazy do globalnego czytania, przyporządkowanie imion kolorom, pas folii o szerokości 1m, paleta (np. kawałek deszczułki), farby, pędzle, pojemniki na wodę, duże kartki papieru, szmatki do wycierania pędzli, reprodukcje obrazów zawierające jak największą gamę kolorów ze stron www, piłka, balony, pacynki - dziadek Staś i Kasia, sylwety cyferek - tancerzy, sylwety balonów, kapeluszy.

Przebieg dnia:

I

1. N. recytuje dzieciom tekst wiersza: **Kolory** B. Formy (e – zeszyt).

Równocześnie na tablicy umieszcza wyrazy (imiona dzieci występujących w wierszu) - obok imienia odpowiedni kolor o którym mowa w wierszu).

W nawiązaniu do tekstu wiersza, N. zadaje dzieciom przykładowe pytania:

- *Jakiego koloru farby użył Adam, kiedy malował swój obrazek?*

- *Co namalował Adam?*

- *Kto ma na sobie coś w tym kolorze?*

Podobne pytania kieruje do dzieci w odniesieniu do następnych kolorów.

2. Zabawa w kolory

Dzieci tworzą koło. N. zajmuje miejsce w środku trzymając w rękach piłkę. Wybierając poznany kolor, bez zachowania kolejności rzuca do wybranego dziecka. Dziecko chwyta piłkę, oburącz. Nie chwyta piłki na słowo *czarny*. Jeżeli złapie, klęka na jedno kolano. W środku rozgrywającym może być także dziecko.

II

1. Zabawa: **W galerii**

N. zadaje przykładowe pytanie:

- *Jak nazywa się miejsce, w którym można oglądać obrazy znanych artystów malarzy?* (wyjaśnia znaczenie słów: *galeria, muzeum, dzieło sztuki*)

- *Za chwilę zobaczymy obrazy, które można spotkać w muzeum.*

N. w sali gimnastycznej (jeżeli nie ma takiej możliwości to w swojej sali) wiesza reprodukcje. (jeżeli nie ma możliwości wcześniejszego wydrukowania, można oglądać bezpośrednio z Internetu przerzucając obraz z laptopa na tablicę interaktywną). Zwraca się do dzieci: *Wyobraźmy sobie, że jesteśmy w prawdziwym muzeum. Kupujemy bilet wstępu. Zachowując się bardzo cicho, rozpoczynamy zwiedzanie. Pani przewodnik (pacynka Kasia) udziela informacji na temat oglądanych dzieł sztuki. Nie wolno ich dotykać ani fotografować.*

Dzieci oglądają reprodukcje (naśladują zwiedzających w muzeum). N. prezentuje poszczególne dzieła, pełniąc wraz z Kasią rolę przewodnika. Zwraca uwagę na barwy.

Uwaga: Adekwatnym byłoby zaproszenie do przedszkola lokalnego twórcy, malarza – pasjonata lub zaplanowanie wycieczki do galerii lub muzeum np. w Jeleniej Górze.

2. **Paleta barw** - N. zadaje dzieciom przykładowe pytanie:

- *Czy wiecie w jaki sposób malarze mieszają farby?*

N. demonstruje rysunek palety z podpisem: PALETA.

- *Za chwilę także zabawimy się w malarzy.*

Dzieci zajmują miejsca przed folią umieszczoną na podłodze. Każde otrzymuje kartkę, kubek z wodą. Na folii dzieci mogą mieszać kolory, następnie nanoszą je na swoje kartki malując dowolną kompozycję. Możemy wykorzystać aparat cyfrowy do sfotografowania dziecięcych prac. Zorganizowanie galerii przedszkolaka *Barwy na Fotografii*.

3. Zabawa ruchowa: **Na sygnał – Bal kolorów**

Dzieci otrzymują prostokąty do zawieszenia na szyi. Każdy prostokąt posiada jeden z kolorów poznanych przez dzieci. W rytmie akompaniamentu przemieszczają się w dowolnych kierunkach po sali. Na sygnał koloru np. *żółty*, dzieci z żółtym prostokątem zatrzymują się. Pozostałe znowu przemieszczają się omijając stojące dzieci, aż do następnego sygnału. Na zakończenie kolory dobierają się w pary, przy muzyce improwizując taniec kolorów.

4. Zabawy ruchowe na przedszkolnym podwórku wg pomysłu dzieci

III

1. Zabawy w rytmie marsza:

Dzieci w pozycji stojącej zajmują miejsca na obwodzie koła. N. recytuje tekst:

Dziś orkiestra marsza gra

bum, bum, bum, tra, la, la.

Dzieci powtarzają za N. łącząc tekst z odpowiednimi ruchami.

- *Dziś orkiestra marsza gra* - marsz w miejscu

- *bum, bum, bum* - trzy miarowe uderzenia o uda

- *tra, la, la* - klaśnięcia

Dzieci w dalszym ciągu pozostają w kole. Powtarzają tekst za N. równocześnie maszerując.

Równo dzieci maszerują

raz i dwa, raz i dwa

i wesoło przytupują,

raz i dwa, raz i dwa.

2. Zabawy matematyczne: *Tańczące cyferki*

Dzieci otrzymują w zespołach koszyczki z sylwetami cyferek, kapeluszy, balonami.

Wszystkie cyferki wybierają się na bal, zadaniem dzieci jest dopasowanie do każdej cyferki kapelusza i balonika oraz przeliczanie elementów, porównywanie liczebności zbiorów, czego jest więcej, czego mniej, ile trzeba dodać, ile trzeba odjąć,

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia 4

Temat: Baloniki i bale

Cele ogólne:

- doświadczanie poczucia radości ze wspólnej zabawy,
- doskonalenie umiejętności słuchania, wypowiedzania się.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- potrafi wysłuchać w skupieniu bajki czytanej przez N.
- potrafi wypowiadać się na temat utworu,
- potrafi rozpoznawać i nazywać kolory balonów,
- potrafi używać sformułowań typu: duży, mały, większy, mniejszy, taki sam,
- potrafi aktywnie uczestniczyć w zabawach ruchowych,
- potrafi lepić z plasteliny,
- potrafi wykonać ćwiczenia oddechowe.

Środki dydaktyczne: bajka *Balonik* D. Gellner, kolorowe balony, plastelina, kolorowe markery, plastikowe talerze, farby plakatowe, cztery kawałki białej tkaniny: 1m/1,5m, confetti, klej, płyta CD z nagraniem piosenki *Jedzie pociąg*, tablica interaktywna, wizualizer, ilustracje strojów ludowych (mogą być z Internetu, z książek – wykorzystujemy wówczas wizualizer przerzucając obraz na ekran tablicy interaktywnej).

Przebieg dnia:

I

1. Słuchanie bajki *D. Gellner pt: Balonik* (e – zeszyt)

Rozmowa o potrzebie zgodnego bawienia się zabawkami. Próby indywidualnego wypowiedzania ostatnich zdań utworu.

2. Zabawy z balonami

Rozpoznawanie i nazywanie kolorów balonów: żółty, czerwony, zielony, niebieski. Rysowanie markerami różnych wzorów na balonach.

Używanie sformułowań: *duży, mały, większy, mniejszy, taki sam*.

Ćwiczenia oddechowe: dmuchanie na balon ułożony na blacie stołu tak, aby nie stoczył się na podłogę.

3. Wyścig z balonami

Każde dziecko otrzymuje jeden plastikowy talerz, na którym leży nadmuchany balon. Na sygnał startu dzieci biegną tak szybko do mety, na ile pozwoli im balon. Wygrywa ten, kto dotrze jako pierwszy. Balon nie może spaść na ziemię, nie wolno go przytrzymywać. Ten, komu balon spadnie z talerza zaczyna bieg od nowa.

II

1. Balonowy pociąg. Dzieci ustawiają się jedno za drugim. Pomiędzy dziećmi (między brzuszki i plecy) N. wsuwa balonik. Dzieci nie mogą się dotykać. Maszerują w takt piosenki *Jedzie pociąg z daleka* tak, by żaden balonik nie spadł na podłogę.

2. Stemplowanie balonem. Stawianie stempli słabo nadmuchanym balonem zamoczonym w farbie. Stemplowanie na białej tkaninie kształtów np. masek balowych, rekwizytów do strojów balowych itp. Gotową pracę można wykorzystać do dekoracji sali na czas balu.

3. Zabawa ruchowa: Taniec z balonami. Dzieci tworzą koło stojąc blisko siebie, trzymając się za ręce za plecami sąsiada. N. wsuwa między głowy dzieci po jednym nadmuchanym baloniku. Koło porusza się w takt muzyki drobnymi kroczkami najpierw wolno, potem coraz szybciej.

4. Zabawa sprawnościowa: Podwójny balon. Każdy gracz musi utrzymać w powietrzu dwa nadmuchane balony poprzez ciągłe podrzucanie ich do góry. Jeżeli balon spadnie, gracz odpada.

5. Ćwiczenia gimnastyczne na przedszkolnym podwórku wg pomysłu N. z wykorzystaniem balonów.

III

1. Balony z confetti. Nadmuchany balon smarujemy klejem i obtaczamy go w confetti. Delikatnie naciskamy balon ręką. A resztę, która się nie przykleiła usuwamy mocnym dmuchnięciem. Balony wykorzystujemy do dekoracji sali na czas balu.

2. Ćwiczenia graficzne. Rysowanie szlaczków z okrągłymi kształtami.

3. Słuchanie wiersza *Karnawał G. Koby* (e – zeszyt)

Rozmowa na temat tradycji karnawałowego balu, przykładowe pytania:

- *Jaki okres jest okresem karnawału.*

- *Jak obecnie ludzie ubierają się na bal.*

- *Jak ludzie ubierali się dawniej.* (e – zeszyt)

Nawiązanie do stroju dolnośląskiego

4. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: Bajkowe rekwizyty.

Cel: utrwalanie treści bajek.

Patrz: scenariusz aplikacji.

5. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 5

Temat: Kostiumowy bal – czas na przebranie

Cele ogólne:

- rozwijanie umiejętności improwizacji różnych postaci.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- aktywnie bierze udział w zabawach muzyczno - ruchowych,
- potrafi oddać ruchem, gestami i mimiką twarzy charakter muzyki, jej dynamikę, rytm, tempo,
- wyklaskuje rytm utworów muzycznych,
- potrafi wcielić się w role różnych postaci na balu karnawałowym,
- potrafi czerpać radość z zabawy.

Środki dydaktyczne: kostiumy/stroje balowe, balony, piłeczki, łyżki, słomki, groszki, piórka, magnetofon, płyty CD, duże kawałki kartonu imitujące krę, pacholki, jajka, krzesła, miska, kapelusz, cukierki, cytryna, sznurek, pisaki, kartki brystolu, duże arkusze papieru, nagrody: puzzle, cukierki, medale.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawy z akompaniamentem muzycznym

Wyjaśnienie pojęć **akompaniament** oraz **maszerować w rytmie akompaniamentu**.

Akompaniament to muzyka, która uzupełnia, wzbogaca podstawową linię melodyczną w piosence, utworze muzycznym - można zademonstrować dzieciom linię melodyczną piosenki, a następnie wykonać ją z akompaniamentem.

Podczas zajęć ułatwia nam różny sposób poruszania się. „Podpowiada nam” czy mamy skakać, iść powoli, tańczyć. Czasami zaprasza nas do słuchania. Wtedy siadamy, zamykamy oczy i wyobrażamy sobie różne rzeczy.

2. Nauka prawidłowego sposobu poruszania się w rytmie marsza

Marsz w dowolnych kierunkach po sali, następnie w kole. Zwracanie uwagi na koordynację słuchowo - ruchową. Ręce na biodrach, proste plecy, prawidłowy sposób unoszenia kolan.

N. tłumaczy dzieciom, że słowo *marsz* oznacza także rodzaj tańca. Dzieci słuchają fragmentu marsza z nagrania z płyty CD. Własnymi słowami określają jego charakter.

3. Zabawa ruchowa: Marsz - reagowanie na zmianę akompaniamentu

W rytmie akompaniamentu dzieci biegają na palcach w określonym kierunku po sali. Kiedy usłyszą akompaniament w rytmie marsza tworzą koło i rytmicznie maszerują.

II

1. Wędrujący kapelusz - dzieci siedzą w kole, a przy dźwiękach muzyki pierwsza osoba wkłada drugiej na głowę kapelusz, ta szybko przekłada go następnej, i tak dalej. Odpada osoba, która będzie go miała na głowie w momencie wyłączenia muzyki. Wygrywa ten, kto jako ostatni zostanie bez kapelusza.

2. Zabawy taneczno - ruchowe

• **Zabawa: Kry** - N. zamienia dzieci w pingwinki, które muszą poruszać się między krami (duże kawałki kartonu imitujące krę) umieszczonymi na środku sali. W przerwie w muzyce każde dziecko-pingwin odnajduje swój domek-krę (jedna kra mniej niż dzieci). Kto nie znajdzie kry, odpada z zabawy.

• **Zabawa: Słodkie minki** - Kto zje plasterek kwaśnej cytryny i się nie skrzywi? Jeśli będą dwie osoby wygrane, można zrobić dogrywkę drugim plasterkiem.

• **Zabawa: Kotyliony** - na kolorowych kartkach przeciętych na pół w niejednakowy sposób. Jedną część kartki umieszczamy w pudełku z napisem *dziewczynki*, drugą *chłopcy*. Można na karteczkach napisać poznane do tej pory litery, dziecko w ten sposób odpowiada jaka to litera i szuka pary. Po wylosowaniu kotylionów, każdy odszukuje swoją parę. Utworzone w ten sposób pary tańczą następny taniec.

• **Taniec: Magnes** - wszyscy tańczą w rytm muzyki, gdy następuje przerwa w muzyce odszukują swoje pary i stykają się różnymi częściami ciała np.: kolanami, łokciami, głowami, nosami...

• **Taniec z balonem** - Dzieci napompowany balon ściskają brzuchami między sobą i tańczą dopóki balon im nie wypadnie. Wygrywa ta para, która będzie tańczyła najdłużej.

• **Ślalom z łyżeczką i jajkiem** - N. zaczarowała dzieci w pszczołki, które niosą, między kwiatkami, nektar do swoich uli (łyżeczka, na której znajduje się jajko). Zadanie poprawnie wykonane jest wtedy, gdy pszczołka ominie ślalomem każdy kwiatek i nie zgubi nektaru - piłeczki.

• **Zdobywanie krzesła** - Krzesła ustawiamy oparciami do siebie, o jedno mniej niż liczba uczestników. Dzieci chodzą wokół nich, dopóki gra muzyka. Po jej wyłączeniu muszą szybko usiąść. Osoba, dla której zabraknie miejsca, odpada i odchodzi na bok z jednym krzesłem. Wygrywa ten, kto zdobędzie ostatnie krzesło (można zamiast krzesła na końcu postawić miskę - będzie zabawniej).

3. Zabawy taneczno - ruchowe np. *Jedzie pociąg z daleka*

4. Wybór Króla i Królowej Balu.

Utworzenie przez wszystkich uczestników balu dużego koła. Do środka zapraszamy jury: przedstawicieli rady rodziców. Wszyscy uczestnicy prezentują swoje przebrania tańcząc w rytm muzyki. Wybranej parze wręczamy nagrody np. puzzle i prosimy o wspólny taniec w środku koła (w przypadku nie wybrania króla i królowej - podziękowania brawami oraz obdarowanie wszystkich słodyczami).

III

1. Zabawy rysunkowe: Mój autoportret

Dziecko staje przed dużym, szarym papierem umocowanym do ściany, ma zawiązane oczy i rysuje swój portret. Może być wersja łatwiejsza - dzieci dobierają się parami, jedna ma zawiązane oczy, druga podpowiada w którym miejscu i co trzeba jeszcze dorysować.

2. Wspólny poczęstunek

3. Swobodne tańce dzieci przy muzyce (w parach, pojedynczo)

4. Zabawy sprawnościowe:

• **Łuskanie orzecha przez wiewiórkę** - dzieci bez użycia rąk samymi ustami mają rozwinąć cukierek, a następnie go zjeść – wygrywa najszybsze dziecko

• **Kopciuszek** - każda dziewczynka zdejmuje but, który przywiązuje się sznurkiem. Drugi koniec umocowany jest do ołówka. Zadaniem chłopców jest nawinięcie sznurka na ołówek i zdobycie pantofelka Kopciuszka.

• **Dmuchiwanie piórek** – kto najszybciej pokona wybraną odległość.

5. Zakończenie balu:

Podziękowanie wszystkim uczestnikom za wspaniałą zabawę i zaangażowanie rodziców w przygotowanie ciekawych przebrań dla dzieci. Wręczenie podziękowań i upominków.

6. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

XIX. Temat tygodnia: Jestem wnuczką, jestem wnuczką

Dzień tygodnia: 1

Temat: Kto jest kim – członkowie mojej rodziny

Cel ogólny:

- uświadomienie dzieciom znaczenia rodziny w życiu człowieka,
- kształtowanie u dzieci poczucia własnej wartości i szacunku dla własnego domu i rodziny,
- wyrabianie właściwych postaw i zachowań wobec dorosłych.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- rozumie znaczenie słowa *rodzina*,
- wymienia członków rodziny bliższej i dalszej i wie, co to znaczy,
- nazywa zawód wykonywany przez rodziców, potrafi określić na czym on polega,
- zna zwyczaje i tradycje rodzinne.

Środki dydaktyczne: gumki frotki, rodzinne zdjęcie dzieci, wiersz *Jadą goście* M. Olechowskiej, D. Raczyńskiej, pacynki - dziadek Staś i Kasia, ilustracje przedstawiające członków rodziny, piłka.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa na powitanie: Lewa, prawa - orientowanie się w schemacie własnego ciała Każde dziecko ma założoną gumkę frotkę na lewym nadgarstku. N. mówi:

- *lewa ręka wita się z głową: dzień dobry główko*
- *lewa ręka wita się z brzuszkiem: dzień dobry brzuszku*
- *prawa ręka wita się z szyją: dzień dobry szyjko*
- *prawa ręka wita się z prawym kolanem: dzień dobry kolano*

2. Zabawy w parach – dzieci stoją naprzeciw siebie:

- *prawa ręka wita się z prawą ręką*
- *lewa ręka wita się z lewą ręką*
- *brzuszek wita się z brzuszkiem*
- *czoło wita się z czołem*
- *bramka* – dzieci stoją w rozkroku plecami do siebie. Pochylają się do przodu i w utworzoną z nóg *bramkę* wkładają ręce witając się z partnerem. Prostują się i podają sobie ręce górą.
- *przesyłanie min* – dzieci uśmiechają się do siebie, robią śmieszny minę

3. Rodzinna galeria - N. prosi dzieci kilka dni wcześniej, aby przyniosły zdjęcia swojej rodziny. Oglądanie zdjęć przedstawiających rodziny dzieci. Rozmowa na temat wyglądu poszczególnych członków rodziny, zwrócenie uwagi na różnice w wyglądzie babć i dziadków, rodziców i dzieci, określanie: *do kogo jestem podobny/podobna*

4. Poznajcie moją rodzinę - swobodne wypowiedzi dzieci na temat najbliższych

N. przy użyciu pacynki Kasi mówi: *Ponieważ zbliża się Dzień Babci i Dziadka, chciałabym porozmawiać z wami o waszych najbliższych.*

- *Kto jest dla nas osobą najbliższą?*

- *Jak możemy nazwać wszystkie najbliższe nam osoby?*

5. Ćwiczenia poranne zestaw wg K. Właźnik

- Ćwiczenie orientacyjno - porządkowe i równowagi: *Marsz w różnych kierunkach.* Na sygnał należy stanąć na jednej nodze, druga noga wzniesiona i zgięta w tył
- Ćwiczenie dużych grup mięśniowych: *Kto wyżej sięgnie.* Wspięcie na palcach, ręce wzniesione w górę. Sięganie rękoma jak najwyżej, następnie przysiad ręce obejmują kolana, głowa nisko.
- Ćwiczenia tułowia – skręty: *Budzik.* Siad skrzyżny, ramiona lekko ugięte z boków ciała, palce dotykają barków. Nakręcanie budzika – skręty tułowia w lewo w tył i w prawo w tył; budzik chodzi – dzieci kolejno podnoszą i opuszczają łokcie ugiętych ramionach wymawiając *tik – tak.*
- Zabawa bieżna: *Dobierz sobie parę.* Dzieci rozbiegają się w dowolnych kierunkach. Na zawołanie *Znajdź sobie parę!* – każde dziecko szybko dobiera sobie parę i zaczyna maszerować po obwodzie koła
- Marsz parami z dowolną piosenką.

6. Wybór dyżurnych. Ocena pracy dyżurnych z minionego tygodnia

II

1. Słuchanie wiersza *Jadą goście* M. Olechowska, D. Raczyńska (e-zeszyt)

Rozmowa na temat wiersza inspirowana pytaniami:

- *Kto był na urodzinach?*

- *Jak nazywają się osoby przybyłe do domu chłopca?*

- *Ilu było gości?*

- *Kto należy do rodziny „bliższej”, a kto do „dalszej”?*

2. *Ja i moja rodzina* - omówienie i wyjaśnienie pojęć związanych ze stopniami pokrewieństwa przy użyciu pacynki - dziadka Stasia i wnuczki Kasi.

N. przypina do tablicy ilustrację chłopca, a wokół niego ilustracje: dziewczynki, mamy, taty, babci, dziadka, prababci, pradiadka, wujka, cioci. Chętne dziecko wskazuje kolejno sylwetki członków rodziny przypięte wokół ilustracji chłopca, mówiąc np.:

- *To jest mój dziadek. Ja jestem jego wnukiem.*

- *To jest moja babcia. Ja jestem jej wnukiem.*

- *To jest mama mojej babci. Ja jestem jej prawnukiem.*

- *To jest siostra mojej mamy. Ja jestem jej siostrzeńcem.*

Następnie w centralnym punkcie umieszcza mamę, a wokół niej pozostałe ilustracje. Dzieci, tak jak poprzednio, wymieniają stopnie pokrewieństwa, np.:

- *To jest moja córka. Ja jestem jej mamą.*

- *To jest mama mojej mamy. Ja jestem jej wnuczką*

3. Zabawa ruchowa z elementem równowagi: *Podaj babci kubek mleka*

Dzieci ustawiają się w dwóch rzędach (chłopcy, dziewczynki). Każdy otrzymuje małą piłkę (tytułowy kubek z mlekiem). Dzieci przyjmują wyprostowaną pozycję ciała, wyciągają do przodu rękę trzymając piłkę na wyprostowanej dłoni. Zadanie polega na przejściu od startu do mety tak, aby piłka nie wypadła z dłoni.

4. Zabawa: *Znam moją rodzinę* – kończenie rozpoczętych zdań

Dzieci stoją w kole. N. rzuca do nich kolejno piłkę, zadając pytania. Dzieci odpowiadają na pytania, odrzucając piłkę do N.

- *Mama twojej mamy to twoja ... babcia*

- *Tata twojego taty to twój ... dziadek*

- *Córka twoich rodziców to twoja ... siostra*

- *Syn twoich rodziców to twój ... brat*

- *Siostra twojej mamy to twoja ... ciocia*

- *Brat twojej mamy to twój ... wujek*

- *Córka twojej babci to twoja ... mama lub ciocia*

- *Syn twojej babci to twój ... tata lub wujek*

- *Żona twojego dziadka to twoja ... babcia*

- *Mąż twojej babci to twój ... dziadek*

- *Żona twojego taty to twoja ... mama*

- *Mąż twojej mamy to twój ... tata*

- *Mama twojej babci to twoja ... prababcia*

- *Tata twojego dziadka to twój ... pradiadek*

- *Wnuczka twojej prababci to twoja ... mama lub ciocia*

- *Wnuk twojego pradiadka to twój ... tata lub wujek*

5. Spacer w pobliżu przedszkola

III

1. *Kim jest moja mama? Kim jest mój tata?* - zagadki tematyczne - ćwiczenia dramowe.

Chętne dziecko prezentuje za pomocą mimiki, gestów, dźwięków, charakterystyczne czynności dla zawodu swojej mamy lub taty. Pozostałe dzieci próbują odgadnąć nazwę przedstawianego zawodu.

2. Zabawa rytmiczna: *Imiona naszych bliskich*

N. wymienia z podziałem na sylaby nazwy poszczególnych członków rodziny, a chętne dzieci podają ich imiona z podziałem całego zdania na sylaby:

ma – ma Mo – ja ma – ma ma na i – mię Jo – la.

ta – ta Mój ta – ta ma na i – mię Woj – tek.

3. Wykonanie dowolną techniką zaproszeń na uroczystość z okazji święta babci i dziadka
4. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 2

Temat: *Drzewo genealogiczne mojej rodziny*

Cel ogólny:

- zapoznanie dzieci z pojęciem i budową drzewa genealogicznego.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- rozumie znaczenie słów *drzewo genealogiczne*,
- prezentuje zdjęcia z rodzinnego albumu i wypowiada się na temat członków swojej rodziny,
- określa stopień pokrewieństwa między członkami rodziny,
- wykonuje portrety członków rodziny, wycina je i wkleja w odpowiednie miejsca na drzewie genealogicznym.

Środki dydaktyczne: wiersz *Kim jestem?* T. Fiutowskiej, kartoniki z napisami: *mama i ja, tata i ja, siostra i brat, mama i tata, dziadek i ja, babcia i ja*, ilustracja drzewa genealogicznego N., kartki z narysowanym drzewem i okienkami, kredki, kolorowy papier nożyczki, koła hula-hop, karta pracy nr 19.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa: *Moje prawe miejsce jest puste* (pedagogika zabawy)

Dzieci siedzą w kręgu na krzesłach (jest o jedno krzesło więcej niż uczestników). Osoba, która ma wolne miejsce po swojej prawej stronie zaczyna zabawę mówiąc: *moje prawe miejsce jest wolne zapraszam do siebie...* – wskazuje konkretną osobę, mówiąc jej imię. Osoba, która poczuje się zaproszona powinna jak najszybciej zająć wolne miejsce. Dalej zaprasza osoba, która ma teraz puste miejsce po swojej prawej stronie

2. Rozmowa na temat: *W jakim czasie przypada święto Babci i Dziadka* – opisywanie aktualnej pogody utrwalenie nazwy aktualnej pory roku i miesiąca, kojarzenie ich z przypadającym świętem.

II

1. Słuchanie wiersza *Kim jestem?* T. Fiutowskiej (e-zeszyt). Wypowiedzi dzieci na temat wiersza. Wyjaśnienie pojęć: prababcia, pradziadek.

2. Zabawa z elementami dramy: *Scenka rodzinna*

Dzieci dobierają się parami. Każda para przygotowuje scenkę sytuacyjną, w której biorą udział poszczególni członkowie rodziny. Dzieci losują kartonik z napisaną rolą, np. *mama i ja, tata i ja, siostra i brat, mama i tata, dziadek i ja, babcia i ja*. Dzieci prezentują scenki w formie zagadek: *Kto to jest i co robi?*

3. Wypowiedzi dzieci na temat struktury ich rodziny, przykładowe pytania:

- Ile osób ma twoja rodzina?
- Kto to są dziadkowie?
- Jak mają na imię twoje babcie i dziadkowie?
- Ile dzieci mają twoi rodzice?
- Ile masz rodzeństwa i jak się nazywają?

Wyjaśnienie, co to jest drzewo genealogiczne, jakie jest jego znaczenie, podkreślenie wartości wiedzy na temat swoich korzeni w życiu dziecka. N. jako przykład prezentuje dzieciom drzewo genealogiczne swojej rodziny.

4. Karta pracy nr 19. Instrukcja dla dzieci: *Uzupełnij drzewo genealogiczne swojej rodziny.*

5. Ćwiczenia gimnastyczne wg S. Owczarek

- **Powitanie.** Dzieci, stojąc w rozsypanie, uderzają coraz głośniejszym rytmem w uda. Krzyczą przy tym słowo *hej*.
- **Zegar.** Dzieci siedzą naprzeciwko siebie w siadzie skrzyżnym i wykonują: skłony głowy w bok (w prawo i w lewo) - mówiąc jednocześnie *cyk-cyk* (zegar chodzi), skłony głowy w przód i w tył, którym towarzyszą słowa *bim-bam* (zegar bije godziny), obszerne krążenia głowy, kilka razy w prawą, a następnie w lewą stronę - z wypowiedzianiem słów *drrr...* (dzwoni budzik).
- **Budowanie domu.** Dzieci siedzą w siadzie skrzyżnym i budują dom. Podnoszą jedną rękę i ustawiają dłoń równoległe do podłogi nad głową – to jest parter. Następnie nad głową, nad pierwszą dłonią ustawiają drugą dłoń - pierwsze piętro. Tak kolejno budują piętra do maksymalnego wyciągnięcia rąk.
- **Rybki na piasku.** Dzieci leżą na podłodze na brzuchach. Naśladują rybę wyjętą z wody, unoszą i opuszczają na podłogę wyprostowane i złączone nogi.
- **Wiatraki.** Dzieci stoją naprzeciwko siebie i wykonują wyprostowanymi rękami obszerne krążenia. Krążenia rąk mogą być: symetryczne lub asymetryczne, wolne lub szybkie, w przód lub w tył.
- **Gra na bębnieku, gra na pianinie.** Dzieci siedzą z nogami ugiętymi. Unoszą nogi nad podłogę i rytmicznie, lekko uderzają piętami o podłogę, jakby grały na bębnieku. Następnie zginają podeszwy stóp i dotykają lekko palcami stóp do podłogi.

6. Spacer w pobliżu przedszkola – obserwacja domostw, kto w nich mieszka

III

1. Rozmowa z dziećmi na temat ulubionych zajęć poszczególnych członków rodziny

2. Zabawa dydaktyczna: *O jeden więcej - mniej*

Dzieci liczą w zakresie 6, układają wycięte wcześniej kolorowe serduszka w kołach według wzrastającej liczby elementów.

3. Ćwiczenia ruchowo – graficzne: *Serduszko*

Dzieci kreślą obiema rękami w powietrzu serduszka dla babci i dziadka

4. Słuchanie piosenek: *Dziadku, Dziadku, Pozdrowienia dla babci i dziadka (e-zeszyt)*. Rozmowa na temat wysłuchanych piosenek

5. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 3

Temat: Z babcią i dziadkiem najlepiej na świecie

Cel ogólny:

- wzmacnianie więzi emocjonalnej z rodziną przez kształtowanie bliskich więzi z babcią i dziadkiem.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- potrafi wyodrębnić z mozaiki geometrycznej figury w kształcie koła i prostokąta,
- odróżnia rzeczy męskie od damskich,
- liczy w dostępnym zakresie.

Środki dydaktyczne: dwa pudełka, ilustracje przedstawiające babcię i dziadka, korale, krawat, kapcie, okulary, druty itp., mozaika geometryczna, wyrazy do globalnego czytania: *babcia, dziadek, laurka, serce, okulary*, papierowe kwiaty, koszyk.

Przebieg dnia:

I

1. Ćwiczenie z kinezylogii edukacyjnej: *Sowa* - poprawiające pamięć, wzmagające matematyczną precyzję, zmniejszające napięcie mięśni karku i ramion.

Dzieci chwytają lewą ręką mięsień prawego barku, głowę powoli odwracają w lewo. Biorą głęboki wdech i kierując głowę w stronę przeciwnego ramienia, głośno wydychają powietrze (mogą naśladować głos sowy). Gdy głowa znajdzie się nad prawym ramieniem, dzieci ponownie biorą głęboki wdech. Wydychając powietrze wracają do punktu wyjścia. Potem zmieniają układ rąk.

2. Rozmowa w małych zespołach na temat: *Moi dziadkowie*

- Wyrażanie własnych doświadczeń i spostrzeżeń dotyczących życia w rodzinie wielopokoleniowej.
- Dostrzeganie ważnej roli, jaką dziadkowie pełnią w naszych rodzinach, wyrażanie uczucia miłości i bliskości do babci i dziadka.
- Próby wyjaśnienia: *Za co Kocham babcię i dziadka?*

II

1. Zabawa dydaktyczna: *Dla babci i dziadka*

Na podłodze umieszczone są dwa pudełka. Jedno przedstawia postać babci, a drugie dziadka. Obok rozsypane są rzeczy np.: korale, krawat, kapelusz. Zadaniem dziecka jest nazwanie wybranej przez siebie rzeczy i umieszczenie jej w odpowiednim pudełku.

2. Słuchanie opowiadania N. z użyciem pacynki dziadka *Stasia na temat konieczności niesienia pomocy osobom starszym oraz okazywania im szacunku*. Nawiązanie w małych grupach rozmowy na temat *Jak pomagać dziadkom?* - wyrażanie w mowie własnego zdania opartego na doświadczeniach.

3. *Kwiaty dla babci i dziadka* - układanie wzoru z mozaiki geometrycznej

N. mówi: *Układam kwiatek dla babci i dziadka* i jednocześnie układa kwiat z koła i prostokątów. Dzieci wybierają odpowiednie kształty spośród figur i tworzą układankę według wzoru.

4. Ćwiczenia słuchowe - określanie pierwszej głoski w nazwach prezentów dla babci np.: laurka, perfumy, kwiaty. Globalne czytanie wyrazów: *babcia, laurka, serce, okulary*

Synteza słów z głosek wypowiedzianych przez N., podawanie całych wyrazów np.: m-a-m-a, t-a-t-a, s-e-r-c-e, o-k-u-l-a-r-y, l-a-u-r-k-a,

5. Spacer w pobliżu przedszkola - obserwacja ludzi starszych, ich wyglądu, ubioru, sposobu poruszania się

III

1. Zabawa matematyczna: *Bukiecik*

N. rozkłada na dywanie papierowe kwiaty i koszyk. Zadaniem dzieci jest włożenie do koszyczka określonej liczby tulipanów podanej przez N.

2. Zabawa pantomimiczna: *Co robi moja babcia*

Prezentowanie przez chętne dzieci czynności jakie najczęściej lub najchętniej wykonuje ich babcia, np. robienie na drutach, wałkowanie ciasta, sprzątanie itp. Pozostałe dzieci próbują odgadnąć co to za czynność.

2. Kończenie przez dzieci wypowiedzi: *Mój dziadek jest..., Moja babcia jest...*

4. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Temat: Upominek dla babci i dziadka

Cel ogólny:

- wzbogacanie doświadczeń plastycznych.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wypowiada się na temat swoich babć i dziadków,
- odpowiada na pytania związane z wysłuchanym tekstem,
- wykonuje upominek dla babci i dziadka.

Środki dydaktyczne: krążki, krzeselka, ilustracja przedstawiająca dziadków, opowiadanie *Najlepszy prezent* I. Salach, kamienie, farby, kolorowe kartki, klej, nożyczki, kredki, aparat fotograficzny z funkcją nagrywania filmów.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa na powitanie: Przekazujemy sobie uśmiech

Dzieci siedzą w kole. N. mówi do dzieci: *wysyłam do was powitalny promyk uśmiechu, który powróci do mnie w pośpiechu* – dotyka ramienia dziecka siedzącego obok (po prawej stronie) i patrząc mu w oczy uśmiecha się. Dzieci przekazują sobie uśmiech bez słów, dotykając lekko ramienia kolegi i uśmiechają się najpiękniej, jak potrafią.

2. Zabawa ruchowa: Babciu, dziadku to dla was. Każde dziecko dostaje krążek imitujący tacę, na której będzie niosło poczęstunek dla babci i dziadka (kilka klocków). N. wytycza trasę krzeselkami, po której będą chodzić dzieci. Zadaniem dzieci jest donieść poczęstunek na tacach do wyznaczonego miejsca.

II

1. Oglądanie ilustracji przedstawiającej dziadków. Rozmowa o tym, jakie niespodzianki ze strony dzieci sprawiłyby im radość z okazji Święta Babci i Dziadka.

2. Słuchanie opowiadania *Najlepszy prezent* I. Salach (e-zeszyt)

Ukazanie sposobu niesienia pomocy babci oraz wynagrodzenia jej trudu troski i miłości do wnuków w formie dobrych uczynków. **Rozmowa na temat opowiadania, przykładowe pytania:**

- W jaki sposób dzieci pomogły babci?
- Dlaczego babcia uznała porządki zrobione przez dzieci za najlepszy prezent?
- W jaki sposób Wy pomagacie babci i dziadkowi?

3. Zabawa rymowanki *Co możemy dać babci i dziadkowi*

Dzieci dopowiadają rym do wypowiedzianego przez N. zdania np.;

Dla babci Anki ...sasanki
Dla babci Aliny ...maliny
Dla babci Dorotki ...stokrotki
Dla babci Oli ...korale z fasoli
Dla babci Beatki ...kwiatki
Dla dziadka Jurka ...laurka
Dla dziadka Bronka ...skarbonka

4. Praca plastyczna: Kwiaty dla babci i dziadka

Dzieci malują farbą cały kamień oraz domalowują mu oczy, nos, uśmiechniętą buzię. Odrysowują kształt kamienia na kartonie, dorysowują płatki, wycinają. Przyklejają kamień w środku wyciętego kwiatka.

5. Spacer w okolicy przedszkola – obserwacja padającego śniegu

III

1. Wspólne układanie życzeń dla babć i dziadków – nagranie życzeń wypowiedzianych przez dzieci kamerą.

2. Zabawa: *List do babci*

Dzieci siedzą w kole, jedno za drugim, odwrócone plecami. N. mówi wiersz i masuje plecy jednemu dziecku, a pozostałe go naśladują.

Kochana Babciu (naśladujemy pisanie)
KROPKA (naciskamy w jednym miejscu palcem)
Piszę Ci, że (kontynuujemy pisanie)
Kotek chodzi (kroczymy palcami)
Kotek skacze (skaczymy opierając dłoń na przegubie)
Kotek drapie (drapiemy)
Kotek chrapie (opieramy głowę na plecach dziecka i chrapiemy)
Składamy list (krzyżujemy ręce)
naklejamy znaczek (klepiemy po czole)
i zanosimy na pocztę. (wstajemy i spacerujemy)

3. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Temat: Bawimy się z babcią i dziadkiem

Cel ogólny:

- wzmocnienie więzi emocjonalnej z rodziną, kształtowanie uczucia bliskości i szacunku do dziadków,
- dostarczanie dzieciom i zaproszonym gościom radości, przyjemności i dobrej zabawy podczas spotkania.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- czuje się emocjonalnie związane ze swoją rodziną,
- wie, że jest częścią większej całości, systemu rodzinnego,
- szanuje i docenia swoją babcię i dziadka,
- czuje, że babcia i dziadek są dla niego ważnymi i bliskimi osobami.

Środki dydaktyczne: balony, serpentyny, portrety babć i dziadków, czerwona bibuła, kartki, klej, nożyczki, kredki, kolorowy papier, plastelina, farby plakatywne, chusta animacyjna, apaszka, płyta CD, kartki z rysunkiem dłoni, aparat fotograficzny, tablica multimedialna.

Przebieg dnia:

I

1. Dekorowanie sali na przyjęcie gości balonikami, serpentynami i portretami babć i dziadków

2. Zabawa: Serce dla babci

Dzieci swobodnie tańczą z paskiem czerwonej bibułki przy nagraniu muzyki tanecznej. Podczas przerwy w muzyce układają z bibułki kształt serca.

II

1. Zabawy z babcią i dziadkiem

Zabawa na powitanie: Witaj (pedagogika zabawy)

Taniec w kole ze śpiewem na melodię piosenki *Panie Janie*

Witaj Babciu, witaj Dziadku!

Jak się masz?

Wszyscy cię lubimy, wszyscy cię kochamy.

Bądź wśród nas.(...)

2. Rodzinna wizytówka - zabawa plastyczna

Każde dziecko wraz ze swoimi babciami i dziadkami tworzy rodzinną wizytówkę z przygotowanych przez N. materiałów. Rodzinna wizytówka spełnia trzy funkcje: uczy rodzinę jej własnej historii, jest wyrazem niepowtarzalnej współpracy jej członków oraz buduje rodzinną dumę i jedność. Wizytówka powinna zawierać takie elementy, kształty i wzory, aby jak najpełniej prezentowała daną rodzinę. Prezentacja wizytówek. Wykonane wizytówki wieszamy w galerii (przygotowana do tego celu w tym dniu tablica).

3. Zabawa ruchowa: Kto, tak jak ja....

Wszyscy stają w kręgu, trzymając chustę animacyjną. N. rozpoczyna zabawę, podając hasło *Kto, tak jak ja... np. lubi truskawki*. Po podaniu hasła osoby, które się z nim zgadzają, przebiegają pod chustą animacyjną, zamieniając się miejscami, kolejne hasła podają uczestnicy: dziadkowie i dzieci.

4. Zabawa: Znajdź swojego wnuka

Dzieci ustawione są w kole. Babcia z zawiązanymi oczami dotykiem rozpoznaje wnuka. Babcie są nagradzane okrzykiem i brawami: *Brawo! Brawo! Babcie nasze! Ciesz się z was wnuki wasze!*

5. Taniec z Babcią i Dziadkiem

Każde dziecko odszukuje wśród przybyłych gości swoje babcię i swoich dziadków i chwyta ich za ręce, tworząc małe koło, tak podzieleni goście tańczą po całej sali do rytmu piosenek *Dziadku, dziadku* oraz *Pozdrowienia dla babci i dziadka*.

- Życzenia - dzieci składają zaproszonym gościom uroczyste życzenia, wykonanie pamiątkowego zdjęcia.
- Wspólny poczęstunek.
- Pożegnanie i podziękowanie za wspólnie spędzony czas.

6. Spacer w okolicy przedszkola – obserwacja przyrody

III

1. Opowieść ruchowa: Robimy ciasto dla babci (e-zeszyt)

Dzieci stają w luźnej grupie, słuchają opowieści N. i naśladują wykonywane przez nią czynności.

2. Ilustrowanie tekstu wyliczanki rysunkiem

Dzieci otrzymują kartki z rysunkiem dłoni dla każdego dziecka. Do konturów dłoni dorysowują odpowiednie główki członków rodziny: babci, dziadka, taty, mamy, dziecka. Mogą dorysować inne elementy postaci i całość pokolorować.

3. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: Moja rodzina.

Cel: utrwalenie wiadomości o swojej rodzinie.

Patrz: scenariusz aplikacji.

4. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

XX. Temat tygodnia: W zimowej krainie

Dzień tygodnia: 1

Temat: *Mieszkańcy zimowej krainy*

Cele główne:

- wzbogacanie wiedzy na temat życia ludzi na Grenlandii,
- rozwijanie aktywności ruchowej.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- okazuje zainteresowanie życiem ludzi w innej strefie klimatycznej,
- ćwiczy angażując duże partie mięśniowe,
- dostrzega radość z zabaw na śniegu,
- dostrzega regularność rytmów matematycznych.

Środki dydaktyczne: globus, zagadka o Eskimosie, opowiadanie *Wśród Eskimosów W. Widłaka*, ilustracja/fotografia Eskimosa, papierowe szablony ryb w trzech wielkościach (przynajmniej 3 egzemplarze), białe kartki, kredki.

Przebieg dnia:

I

1. Zestaw zabaw i ćwiczeń porannych wg K.Właźnik – realizacja przez cały tydzień

- Zabawa orientacyjno-porządkowa: **Samoloty**. Dzieci stoją w rozsypcie. Na zapowiedź N.: *Zapuszczamy motory* - ćwiczący zataczają pełne koła rękoma, krzyżując je przed sobą, a następnie biegną z rozłożonymi w bok ramionami, mijając się zręcznie, aby nie zderzyć się w locie.
- Ćwiczenie dużych grup mięśniowych: **Samolot wznosi się i ląduje**. Na zapowiedź: *Samolot wznosi się!* - wspięcie na palce, ramiona w bok. Na zapowiedź: *Samolot ląduje!* - przysiad podparty (połączyć lot samolotów z ich wznoszeniem i lądowaniem, a więc ćwiczenie 1 i 2 na zmianę).
- Ćwiczenie tułowia – skręty: **Wypatrywanie lecącego samolotu**. Siad skrzyżny, lewa ręka na kolanach, prawa nad czołem tworzy daszek. Skręty tułowia i głowy w prawo – *patrzenie pod słońce i wypatrywanie samolotu*. Zmiana rąk, ćwiczenie w stronę lewą (w czasie ćwiczenia nie wolno ruszać się z miejsca).
- Czworakowanie: **Marsz lotników do kabiny**. Naśladowanie chodu po drabinie za pomocą rąk i nóg – prawidłowe czworakowanie w różnych kierunkach.
- Bieg: **Defilada samolotów**. Dzieci dobierają się parami i naśladowują lot samolotów (ramiona w bok). *Samoloty* lecą równo, nikt nie wyprzedza swojej pary. N. wyróżnia *lotników* najlepiej prowadzących *samoloty*.
- Marsz z piosenką.

2. Powitanie dzieci przez N. i pacynki. Propozycja:

- *Witam wszystkie dzieci, które przyszły dzisiaj do przedszkole uśmiechnięte.*
- *Witam wszystkie dzieci, które lubią zimę.*
- *Witam wszystkie dzieci, które lubią zabawy na śniegu.*
- *Witam wszystkie dzieci, które lubią kolor biały.*

(dzieci, które czują się powitane machają dłonią)

A teraz witam wszystkie dzieci, które chcą polecieć ze mną samolotem do zimowej krainy.

N. zaprasza dzieci na pokład samolotu, by ustawiły się w szeregu i rozłożyły ręce na boki, tworząc skrzydła. Wspólnie z N. dzieci okrążają salę i ponownie siadają przed tablicą.

3. Przedstawienie dzieciom użyteczności globusa.

N. pokazuje dzieciom globus i objaśnia, że tak wygląda planeta, na której mieszkamy. Wskazuje jeden z kontynentów, tłumacząc, że jest to kontynent, na którym mieszkają ludzie. Następnie prosi, by dokładnie przyglądnięły się wszystkim kontynentom na globusie i spróbowały znaleźć taki, który ma biały kolor. Pyta, czy dzieci wiedzą dlaczego ta część na globusie jest białego koloru. Tłumaczy, że w tej niezwykłej krainie prawie przez cały rok jest zima, dlatego jej kolor jest biały jak śnieg. Do tej śnieżnej krainy najłatwiej dotrzeć na pokładzie samolotu.

4. Burza mózgów. Przykładowe pytania N.:

- *Jak myślicie, gdybyśmy chcieli wybrać się do takiej lodowej krainy, to jak należałoby się ubrać?*
- *Dlaczego właśnie tak?*

5. Wybór nowych dyżurnych. Ocena pracy dyżurnych z minionego tygodnia

II

1. Zagadka: *Eskimos*

N. na tablicy umieszcza ilustrację z postacią Eskimosa, podkreślając by dzieci z uwagą przyglądnięły się tej postaci.

Żyją sobie spokojnie w domkach z lodu,

Nie bojąc się śnieżycy, ani chłodu.

Pogodnie mrużą swoje oczy skośne,
Gdy wieją wiatry północne nieznośne.
Każdy z nich przez rok cały futro nosi.
Czy wiesz, kto to taki? To **Eskimosi!**

2. Słuchanie opowiadania *Wśród Eskimosów W. Widłaka* (e – zeszyt). Pacynka Kasia zaprasza dzieci do wysłuchania opowiadania o zimowej krainie, w której zima panuje prawie przez cały rok.

3. Rozmowa kierowana przez N., przykładowe pytania:

- Jak nazywa się kraina, którą odwiedziliśmy?
- W opowiadaniu jest to zimowa kraina, a tak naprawdę nazywa się ona Grenlandią.
- Czy jest tam dużo roślin?
- A czego jest tam najwięcej?
- Jak nazywają się ludzie, którzy tam mieszkają?
- Z czego zrobione jest ubranie Eskimosa?
- Jak nazywa się dom Eskimosów i z czego jest zbudowany?
- Czy życie Eskimosów jest łatwe czy trudne?

N. informuje, że w dzisiejszych czasach, gdy do Eskimosów dotarła cywilizacja, życie ich się zmieniło i jest znacznie łatwiejsze (np. zamiast zaprzęgów mają skutery śnieżne, zamiast budować igloo, budują ciepłe domy, noszą nowoczesne ocieplane ubrania, mają prąd i gaz itp.)

4. Zabawa ruchowa z pokazywaniem

N. mówi wierszyk i pokazuje odpowiednie ruchy, dzieci naśladują go.

To jest mały Eskimosek. (wskazanie jedną ręką w przód)

Ma czerwony z mrozu nosek. (chwytywanie się jedną ręką za nos)

Ma ubranko z futra foki, co mu mocno grzeje boki. (poklepywanie się po bokach)

Szyła mama go synkowi, (naśladowanie szycia igłą)

Kiedy tata ryby łowił. (naśladowanie łowienia ryb na wędkę)

5. Zabawy ruchowe na śniegu w ogrodzie przedszkolnym:

- rozgrzewka Eskimosów (skoki obunóż, z wymachami rąk w górę i w dół),
- tropienie śladów,
- rzucanie śnieżkami do celu
- wyścigi zaprzęgów,
- budowanie igloo (praca w grupach),
- bieg slalomem między drzewami,
- toczenie kul,
- pingwin - taniec w kole.

III

1. Ćwiczenie rytmiczne (wg *Dziecięca matematyka*, E. Gruszczyk – Kolczyńska)

N. przyczepia na tablicy przykład układu trzech papierowych sylwet ryb: mała, większa, największa. Następnie zadaje pytanie:

- *To jest rybny wzorek, jak powinnam przyczepić kolejne rybki, żeby wzorek się powtórzył?*

Dzieci powinny zauważyć specyfikę powtarzalności poszczególnych elementów. Chętne dziecko przyczepia kolejne trzy rybki, z zachowaniem odpowiedniej kolejności (mała, większa, największa). Wzór tworzymy kilka razy. Na koniec N. zaprasza dzieci do narysowania takiego rytmu na kartkach.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 2

Temat: Arktyczne ZOO

Cele główne:

- poznanie życia fauny i flory występującej na Grenlandii,
- rozwijanie mowy i myślenia.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- potrafi wykorzystywać różne techniki plastyczne – lepi z plasteliny,
- zna sposoby przystosowania zwierząt i roślin do życia w środowisku arktycznym,
- rozumie potrzebę wspomagania zwierząt i roślin żyjących w stanie dzikim,
- przestrzega zasad bezpieczeństwa dotyczących zabaw w sali,
- rozwija wyobraźnię poprzez twórczą pracę.

Środki dydaktyczne: zagadki, tablica demonstracyjna ze zwierzętami polarnymi, ilustracja i wyraz do czytania całościowe-go, plastelina w kolorze białym, czarnym i żółtym, podkładki do plasteliny, chusta animacyjna.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa ruchowa do piosenki: *Pingwin*

Dzieci ustawione w kole, wspólnie z N. śpiewają piosenkę o pingwinie, pokazując przy tym odpowiednie gesty.

O jak przyjemnie i jak wesoło (marsz w miejscu)

W pingwina bawić się, się, się. (trzy podskoki obunóż, ręce złączone z tyłu)

Raz nóżka prawa, raz nóżka lewa. (wysuwanie do przodu nogi prawej i lewej)

Do przodu, do tyłu, (skok obunóż do przodu i do tyłu)

I raz, dwa, trzy. (marsz wokół własnej osi)

II

1. Zgadnij co to za zwierzę ? – odgadywanie zagadek

N. umieszcza na tablicy planszę ilustrującą zwierzęta żyjące w Arktyce, następnie czyta dzieciom zagadki o wybranych zwierzętach (foka, mors, niedźwiedź polarny). Chętne dzieci po odgadnięciu zagadki, wskazują odpowiednią ilustrację wszystkim dzieciom (zagadki: e- zeszyt)

Po odgadnięciu zagadek, N. wskazuje na ilustracje zwierząt, zadaje przykładowe pytania:

- *Czy jest jeszcze jakieś zwierzę, o którym nie mówiliśmy? (pingwin, renifer)*

- *Gdzie żyją takie zwierzęta? (Grenlandia)*

- *Czy w naszym kraju można spotkać zwierzęta o których mówiliśmy?*

- *Jak nazywa się miejsce, w którym możemy je spotkać? (ZOO)*

N. podsumowując podkreśla ekstremalne warunki w jakich żyją zwierzęta na Grenlandii i akcentuje cechy istotne do przetrwania w takich warunkach klimatycznych

Czytanie całościowe wyrazów: *pingwin, renifer, mors, foka, niedźwiedź polarny.*

2. Zabawa plastyczna: *Plastelinowy pingwin*

N. przygotowuje dla dzieci plastelinę w trzech kolorach: czarnym, białym i żółtym, oraz podkładki. Zanim dzieci rozpoczną pracę, N. demonstruje im sposób wykonania pingwina.

Z czarnej plasteliny toczy dwie kule: małą i dużą. Dużą kulę spłaszcza do postaci zbliżonej do wałka. Z białej plasteliny toczy małe jajo, które spłaszcza do postaci plastra. Plaster przykleja do dużego wałka, tworząc brzuch pingwina. Do wałka przykleja małą kulę, tworząc głowę. Z czarnej plasteliny toczy małe jajo, które również spłaszcza do postaci plastra, następnie plastikowym nożykiem przecina go na połowę. W ten sposób wykona skrzydła pingwina, które przykleja do wałka. Na koniec z żółtej plasteliny lepi trzy stożki: dwa większe i jeden mały. Mały stożek przykleja do głowy tworząc dziób, a dwa większe lekko spłaszcza i dokleja na dole wałka, tworząc łapy. Uwieńczeniem są dwie małe kulki, z których po doklejeniu powstaną oczy. I pingwin gotowy!

Po instruktażu N. dzieci przystępują do samodzielnej pracy. Każde z dzieci wymyśla imię dla swojego pingwina. N. umieszcza gotowe prace w plastycznym Arktycznym ZOO – ekspozycja prac.

III

1. Zabawa z chustą animacyjną: *Zabawa w igloo.*

Dzieci falują chustą – wieje lekki wietrzyk, wieje silny wiatr, zamieć śnieżna. Na sygnał N., dziewczynki podnoszą do góry chustę, a chłopcy chowają się w igloo. Następnie chustę opuszczamy. Zabawę powtarzamy, ale tym razem pod chustę chowają się dziewczynki.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 3

Temat: *Król lodowej krainy*

Cele główne:

- zapoznanie ze zwierzętami zagrożonymi wyginięciem na Grenlandii,
- wykonywanie akompaniamentu na instrumentach perkusyjnych do śpiewanej piosenki.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- poznaje środowisko naturalne niedźwiedzi polarnych i zagrożenia cywilizacyjne płynące dla tego gatunku z wykorzystaniem m.in. multi-mediów,
- śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego, gra na instrumentach,
- zna i wykorzystuje różne techniki plastyczne,
- tworzy galerię własnych prac.

Środki dydaktyczne: *Logopedyczne zabawy grupowe...*, R. Sprawka, J.Graban, ilustracja/fotografia samolotu, albumy i encyklopedie ze zdjęciami zwierząt arktycznych, tablica interaktywna, Internet, szarfy i duże obręcze w pięciu kolorach, woreczki, kilka wiader lub koszy, płyta CD z nagraniem piosenki: *Przyszedł nocą miś*, tamburyna, trójkąty, janczary, biała kreda, granatowe kartki formatu A4.

Przebieg dnia:

I

1. Gimnastyka narządów artykulacyjnych: *Misie zimą*

N. czyta tekst opowiadania (wg *Logopedyczne zabawy grupowe...* R. Sprawka, J. Graban), a dzieci wykonują jego polecenia.

Misie przygotowują się do zimy, są śpiące (dzieci ziewają). Nuca sobie kołysankę (śpiewają *aaa...*). Misiom jest zimno (drżą, wykonując *motorek* wargami), więc muszą się ogrzać (chuchają na ręce). Misie przeziębily się (dzieci kaszlą z wysuniętym językiem). Mama misiowa daje im lekarstwo, które jest słodkie i smaczne (oblizują wargi ruchem okrężnym, *kląskają* językiem). Misie są zadowolone (dzieci mruczą, wybrzmiewając na jednym wydechu głoskę *mmm*). Mogą już jeść miodek (dzieci układają dłonie w kształt miseczki, wysuwają język z buzi, wykonują ruchy naśladujące wylizywanie).

II

1. Wprowadzenie do tematu zajęć

N. zawiesza ilustrację samolotu, a następnie prowadzi z dziećmi dialog. Przykładowe pytania:

- Co to za pojazd?

- Do czego służy?

- Dokąd można się nim udać?

Dziś za pomocą naszej wyobraźni wybierzemy się w podróż do niezwykłej zimowej krainy, do której można dotrzeć tylko samolotem lub statkiem. Prawie przez cały rok panuje tam zima i bardzo duże mrozy. Polecimy na Arktykę, do krainy wiecznych lodów, w poszukiwaniu króla. Będziemy poszukiwać króla zwierząt tej zimnej krainy. Jak myślicie, co to za zwierzę?

(N. naprowadza dzieci na trop niedźwiedzia polarnego i tłumaczy, dlaczego właśnie niedźwiedź, podobnie jak w Afryce lew, jest uważany za króla zwierząt na dalekiej północy).

2. Oglądanie albumów, encyklopedii, stron internetowych (pl.wikipedia.org) z wykorzystaniem tablicy multimedialnej itp.- N. przybliży dzieciom sylwetkę niedźwiedzia, pokazując fotografię jego oraz innych zwierząt żyjących w Arktyce. Podkreśla ryzyko wyginięcia tego gatunku ze względu na wciąż podnoszącą się temperaturę, wynikającą z globalnego zanieczyszczenia, na które wszyscy mamy wpływ (swobodnie wypowiedzi dzieci na temat oglądanych zwierząt).

3. Zabawa ruchowa z elementami liczenia: *Zawody misiów*

Dzieci swobodnie przeliczają do 5 i dobierają się w rodziny misiów. Każda rodzina dostaje szarfy w innym kolorze oraz domek wyznaczony z obręczy. Na sygnał N. misie wyruszają na spacer (chód gęsiego na czworaka), po czym na kolejny sygnał biegiem wracają do swoich domków. Zawsze po powrocie sprawdzają czy nikogo nie brakuje – głośne przeliczanie (zabawę powtarzamy pięć razy tak, by każde dziecko przeliczało swoją rodzinę, po czym przechodzimy do drugiej części zawodów).

N. ustawia dzieci w rzędach. Każde dziecko otrzymuje woreczek-rybę, a jego zadaniem jest włożyć rybę do pojemnika - rzut do celu. Dzieci misie przeliczają, porównują, która rodzina złowiła najwięcej ryb.

4. Nauka piosenki *Przyszedł nocą miś*, sł. H. Bechlerowa, muz. U. Smoczyńska -Nachtman (e- zeszyt)

Krótką rozmowa N. z dziećmi na temat treści piosenki

- określenie charakteru melodii i jej metrum,

- próba miarowego akompaniamentu na instrumentach perkusyjnych (tamburyno, trójkąt, janczary).

5. Nauka piosenki fragmentami, poprzez osłuchanie.

Dzieci uczą się I zwrotki, a w następnych dniach – sukcesywnie pozostałych zwrotek.

III

1. Zimowy król – rysowanie białą kredką postaci niedźwiedzia polarnego na granatowym tle. Wspólne omówienie przez dzieci wykonanych prac. Ekspozycja w przedszkolnej galerii.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 4

Temat: *Lodowe tajemnice*

Cele główne:

- poznawanie przyrody nieożywionej poprzez eksperymentowanie,
- kształtowanie u dzieci umiejętności obserwacyjnych i formułowania wniosków,
- kształtowanie pojęcia zbioru.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- poznaje właściwości przyrody nieożywionej – odkrywa właściwości lodu,
- współpracuje w grupie,
- rozumie niebezpieczeństwo płynące z zabaw na śniegu
- dodaje na palcach i zbiorach zastępczych w zakresie 10 i więcej.

Środki dydaktyczne: zagadki, plastikowe pojemniki, lupa, dużo kostek lodu, trójkąciki z folii samoprzylepnej w pięciu kolorach, ciepły kaloryfer, lampka biurowa, pojemnik z gorącą wodą, parapet okienny, karta pracy nr 20.

Przebieg dnia:

I

1. Rozwiązywanie zagadek o tematyce zimowej. Dzieci dzielą odgadnięte wyrazy na sylaby, stosują przy tym klaskanie, tupanie, pstrykanie. Przeliczają ilość sylab w wyrazach za pomocą palców, klocków itp.

*Jest sroga pani na świecie,
znasz ją dobrze miłe dziecię.*

Ma trzech synów:

Pierwszy – ostry w uszy szczypie.

Drugi - miękki, w białe płatki, chociaż dobry w oczy sypie.

Trzeci - twardy, jak szkło gładki.

Nazwij synów. Nazwij matkę.

I już całą masz zagadkę. (zima, mróz, śnieg, lód)

Co to za woda twarda jak kamień,

można na łyżwach ślizgać się na niej? (lód)

II

1. Wprowadzenie do tematu

Skąd się bierze lód?- burza mózgow.

Spontaniczne wypowiedzi dzieci, próba znalezienia trafnej odpowiedzi na pytanie.

N. uzupełnia informacje o tym, skąd w przyrodzie bierze się lód.

2. Zabawa badawcza **Lód? - co to takiego?**- polisensoryczne poznanie lodu.

Dzieci otrzymują po kostce lodu, mają za zadanie:

- oglądać gołym okiem i przez lupę,
- dotykać dłońmi, dotykać językiem,
- określić smak, zapach i kolor,
- określić strukturę (szorstki, gładki),
- określić czy jest czysty czy brudny,
- stuknąć nim, uderzać o blat stołu itp.(kruchłość, łamliwość)

3. Zabawa eksperymentalna: **Badacze lodu.**

N. przygotowuje pięć stanowisk wraz z akcesoriami (kostki lodu, 5 plastikowych pojemników, lampka biurkowa, pojemnik z gorącą wodą) Następnie N. dzieli dzieci na pięć zespołów, każdy zespół otrzymuje trójkącik w innym kolorze. N. dokładnie instruuje dzieci, jakie jest ich zadanie:

- odnalezienie stolika badawczego poprzez odszukanie takiego samego trójkąta,
 - dokładne obejrzenie wszystkich przedmiotów, bez dotykania ich, lub brania do ust,
- Następnie N. objaśnienia poszczególnym zespołom ich zadania.

I zespół - ma za zadanie umieścić jedną kostkę lodu w plastikowym pojemniku i postawić go na kaloryferze,

II zespół - umieszcza swoją kostkę bezpośrednio pod biurkową lampką,

III zespół - pozostawia swoją kostkę na stoliku w widocznym dla wszystkich miejscu,

IV zespół - przy pomocy N. umieszcza swój pojemnik z kostką lodu, na drugim pojemniku,

w którym znajduje się gorąca woda,

V zespół - przy pomocy N. umieszcza swój pojemnik z kostką lodu na zewnątrz, na parapecie okiennym.

Po ustawieniu wszystkich pojemników, dzieci przemieszczają się między poszczególnymi stanowiskami, obserwując występujące tam zjawiska. Patrzą na lód i głośno sygnalizują, co się z nim dzieje. Poszukują tej kostki lodu, która najszybciej się roztopi.

Na koniec N. zbiera dzieci w kole i kilku wybranym dzieciom daje do rąk kostkę lodu, z jednoczesnym poleceniem, by zaobserwowały, co dzieje się z lodem, gdy jest w dłoni?

- Wyciąganie wniosków – dzieci same powinny wywnioskować, że na fakt topnienia lodu ma wpływ temperatura.

N. podsumowuje pracę dzieci, przykładowe pytania:

- *W którym pojemniku lód rozpuścił się najszybciej? Dlaczego?*

- *Co powstaje, gdy lód się topi?*

- *W którym pojemniku lód się nie rozpuścił? Dlaczego?*

- *Co dzieje się z wodą, gdy jest zimno?*

4. Spacer po okolicy – N. przedstawia dzieciom cel spaceru: poszukiwanie sopli lodowych. Zwrócenie uwagi na piękno form tworzonych przez naturę, próby przeliczania ilości sopli, określania ich długości i grubości. Szczególne zwrócenie uwagi na niebezpieczeństwo płynące z zabawy bezpośrednio pod wiszącymi soplami. Absolutny zakaz takich zabaw.

III

1.Karta pracy nr 20. Instrukcja dla dzieci: *Porównaj zbiory. Znajdź zbiory, w których po dodaniu jest najmniej i najwięcej zwierząt. Wynik ich dodawania zaznacz niebieskim kolorem na odpowiedniej liczbie i kostce z brzegu kartki.*

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 5

Temat: My się zimy nie boimy

Cele główne:

- dostrzeganie związku między chorobą a leczeniem, akceptowanie konieczności przyjmowania leków tylko pod kontrolą osoby dorosłej.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- zna zasady zdrowego odżywiania się, zwłaszcza w okresie zimowym,
- wypowiada się na temat opowiadania,
- wie, że nie należy bawić się lekami,
- bawi się i uczy wykorzystując tablicę multimedialną.

Środki dydaktyczne: klocki, termometr, opakowania po lekach, butelki po syropach, termofor, słoik z miodem, sok malinowy, koc, opowiadanie *Jak choruje Elemelek, jak go leczą przyjaciele* H. Łochockiej, papierowe sylwety do opowiadania: wróbel, sroka, wiewiórka, zając, sowa, tamburyno, tablica multimedialna, płyta do zajęć.

Przebieg dnia:

I

1. Liczenie słów w zdaniach

N. mówi zdania, a dzieci liczą zawarte w nich słowa, układając odpowiednią liczbę klocków. Na przykład:

My się zimy nie boimy.

Lubię chłodną zimę.

Lubię mróz, chociaż marzną uszy.

Lubię wiatr, chociaż mnie przewiewa.

II

1. Wprowadzenie do tematu zajęć

Dzieci siedzą w kole. N. ustawia przed dziećmi termometr do mierzenia temperatury ciała, opakowania po lekach, buteleczki po syropach, termofor, słoik z miodem i sokiem malinowym, koc itp. Przykładowe pytania N. Propozycja:

- *Kiedy używamy tych rzeczy?*- burza mózgów. Dzieci same starają się znaleźć właściwą odpowiedź (np. *gdy chorujemy*).
- *Jak myślicie, która pora roku najbardziej sprzyja chorobom?*
- *Dlaczego zimą często chorujemy?*

2. Słuchanie opowiadania *Jak choruje Elemelek, jak go leczą przyjaciele* – H. Łochockiej (e – zeszyt)

N. przygotowuje sylwety postaci z opowiadania (wróbel, sroka, wiewiórka, zając, sowa) i przedstawia je w formie teatrzyku.

3. Rozmowa kierowana przez N. na podstawie teatrzyku, przykładowe pytania:

- *Na co zachorował wróbelek Elemelek?*
- *Kto go odwiedził?*
- *Co powiedziała wróbelkowi sroczka?*
- *Co powiedziała wróbelkowi wiewiórka?*
- *Co powiedział wróbelkowi zając?*
- *A co zaproponowała sowa?*
- *Jak poczuł się wróbelek po takim leczeniu?*
- *Co możemy zrobić, żeby zimą nie chorować tak jak wróbel?* (domowe sposoby: dieta witaminowa, soki malinowe, porzeczkowe, zioła, moczenie stóp w gorącej wodzie, spacerowanie i zabawy na świeżym powietrzu, właściwy ubiór, itp.)
- *Czy dzieci mogą same zażywać leki?*
- *Co może się stać, jeśli dziecko połknie tabletki bez wiedzy rodziców?*
- *Komu trzeba powiedzieć, gdy źle się czujemy?*

4. Zabawa orientacyjno- porządkowa: *Wróbelki*.

Na dźwięk tamburyna dzieci - wróbelki skaczą po sali z nogi na nogę, udając machanie skrzydłami. Na przerwę przykucają i jednym palcem dłoni stukają o podłogę udając uderzenie dziobem. Zabawę powtarzamy kilka razy.

5. Zabawy ruchowe na śniegu w ogrodzie przedszkolnym – opis w scenariuszu 1

III

1. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: *Mieszkańcy Arktyki.*

Cel: doskonalenie pamięci i koordynacji wzrokowej.

Patrz: scenariusz aplikacji.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia 1

Temat dnia: *Jak powstaje książka?***Cele ogólne:**

- wdrażanie dzieci do szanowania książek
- zachęcanie dzieci do korzystania z książek jako źródła wiedzy i rozrywki

Cele operacyjne:**Dziecko**

- zna zawody ludzi związanych z powstawaniem książek;
- potrafi wymienić podstawowe elementy budowy książki ;
- współdziała w zespole;
- wie, że należy szanować książki
- wie, jak powstaje książka
- potrafi prawidłowo korzystać z książek

Środki dydaktyczne: seria obrazków, zagadki słowno – obrazkowe, rysunki kojarzące się z biblioteką i pracą bibliotekarzy, rysunki, które nie pasują do działalności biblioteki np. sanki, rower itp. duży napis BIBLIOTEKA; ilustracje przedstawiające osobę i pracę autora, ilustratora, wydawcy; karteczki w dwóch kolorach z taśmą dwustronną samoprzylepną z narysowanym pisarzem i ilustratorem (ilustratorów powinno być tyle, ile będzie przygotowanych kolorowanek - ilustracji); wymyślone przez prowadzącą osobę opowiadanie, które będzie stanowiło podstawę do „napisania” wspólnie z dziećmi książki (e - zeszyt); kolorowanki – ilustracje do książki, obrazujące wymyślone przez nas opowiadanie; materiały potrzebne do złożenia książki: kartki, mazak, plastikowy grzbiet; zagadki o: książce, bibliotece, pisarzach, ilustratorach, wydawcy (e - zeszyt); *Okładka do książki*, czyli przygotowana wcześniej dla każdego dziecka kartka z jego imieniem i nazwiskiem oraz tytułem książki. Zadaniem dzieci jest ozdobienie jej rysunkiem; kredki, mazaki do wykonania ilustracji do książki i okładki, pacynki dziadek Staś i Kasia.

Przebieg dnia:

I

1. Wprowadzenie dzieci w tematykę – dzieci wybierają rysunki kojarzące się im z działalnością biblioteki. N. wiesz je na tablicy razem z napisem BIBLIOTEKA.

2. Zanim książka trafi do biblioteki czy księgarni ...

N. wraz z pacynką dziadkiem opowiada o zawodach związanych z powstawaniem książki: pisarz-autor książki, ilustrator, wydawca /tekst i ilustracje e – zeszyt/.

3. Zestaw ćwiczeń porannych wg pomysłu N.

Zabawa ruchowa: *Krasnoludki i olbrzymy*.

Dzieci dobierają się parami i na zmianę przyjmują – jedno dziecko rolę olbrzyma (idzie prosto), drugie rolę krasnoludka (idzie w przysiadzie) trzymając się za ręce

4. Wybór nowych dyżurnych. Ocena pracy dyżurnych z minionego tygodnia.

II

1. Zabawa w twórców książek

Podział na grupy – dzieci losują karteczki z rysunkami pisarza i ilustratora.

Praca w grupach.

- *grupa I* – ilustratorzy kolorują rysunki przygotowane do opowiadania przez N./temat kolorowanek e – zeszyt/ - pracują samodzielnie,

- *grupa II* – autorzy – pracują wspólnie z N.

N. zachęca dzieci do stworzenia opowiadania o zwierzątku np. o słoniku który szukał przyjaciela (można wykorzystać tekst 1: e - zeszyt) i zapisuje je w krótkich zdaniach na kartkach kolorowym mazakiem. Kartki te posłużą jako tekst do stworzenia książki.

Składanie wspólnie z dziećmi tekstu i ilustracji w książkę. N. wraz z dziadkiem Stasiem w czasie składania opowiada historię wymyśloną przez autorów, dołącza rysunki wykonane przez ilustratorów. Złączenie elementów plastikowym grzbietem, ponumerowanie stron.

W książce brak okładki – N. zachęca dzieci do jej wykonania.

2. Zabawa ruchowa wg pomysłu dzieci

3. Rozwiązanie zagadek: (tekst: e – zeszyt)

4. Zabawy ruchowe na przedszkolnym podwórku

III

1. Zabawa *Książki*

N. rozkłada przed dziećmi różne książki: ładne, pięknie oprawione oraz poplamione, z urwanymi kartkami, zagiętymi brzegami. Dzieci oglądają je i porównują, próbują określić, o które książki ludzie dbali. Dlaczego należy dbać o książki.

2. Zabawa ruchowa *Kolorowe Piłki*

Dzieci skaczą obunóż, raz wysoko jak duże piłki, raz nisko jak małe piłeczki. Zabawą może kierować chętne dziecko wraz z pacynką Kasią.

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia 2

Temat dnia: *W krainie baśni i bajeczek*

Cele ogólne:

- wzbogacanie doświadczeń czytelniczych dzieci,
- prezentowanie swoich wiadomości na temat znanych bajek we współdziałaniu z innymi dziećmi,
- doskonalenie sprawności dokonywania złożonych czynności myślowych.

Cele operacyjne:

Dziecko

- współdziała z innymi dziećmi w sytuacjach zadaniowych,
- interesuje się książkami i wypowiada się na temat znanych bajek,
- odpowiada na pytania dotyczące treści obrazka i odgaduje, o którym obrazku mówi N.,
- pokazuje i rozwiązuje zagadki pantomimiczne,
- grupuje przedmioty przedstawione na obrazkach według określonego kryterium.

Środki dydaktyczne: chusta animacyjna, list od wróżki, koperty z opisem zadań dla dzieci, obrazki do bajki *Śnieżka* oraz obrazki z trzech innych bajek, pocięte ilustracje przedstawiające bohaterów bajek: *Kopciuszek*, *Czerwony Kapturek*, *Jaś i Małgosia*, *Mała Syrenka*, *Piękna i Bestia*; klej, pędzle, kartki do przyklejenia puzzli, kwiaty wycięte z papieru dla każdego dziecka, karta pracy dla każdego dziecka, kartoniki z ilustracjami bajek, nagranie CD z fragmentami bajek, nagrania z muzyką, różne sylaby na dłuższych i krótszych karteczkach, emblematy z sylabami dla każdego dziecka, karta pracy nr 21.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa dydaktyczna *Moja Książka*: dzieci na tackach znajdują różne karteczki z sylabami. Sylaby te mogą się powtarzać wielokrotnie np.: ko, lo, ma, da, ta, re, ba, do, re, dy,

mle, mo, itp. Zadaniem dziecka (z pomocą N.) jest przyklejać - na dłuższym pasku - sylaby tak, by powstał wyraz. Jeśli powstanie prawidłowy wyraz, to dziecko przykleja te sylaby na dłuższy pasek i doбира następne. Po dobraniu kilku sylab, gdy powstaną wyrazy, dzieci spinają te karteczki i powstaje książeczka. Można ją ozdobić kolorowymi obrazkami lub szlaczkami.

2. Zabawa z chustą animacyjną *Wszyscy, którzy...*

N: Dzisiaj zapraszam was w podróż do *Krainy bajek*. Zanim jednak wybierzemy się w tę podróż, chciałabym sprawdzić jakie są wasze bajkowe upodobania. Proszę abyście chwycili w ręce naszą kolorową chustę.

Dzieci: Ustawiają się w kole trzymając w dłoniach chustę animacyjną.

N: Proszę teraz, aby dzieci, które znają bajki zamieniły się miejscami przechodząc pod chustą.

- Proszę dzieci, które lubią słuchać bajek, aby zamieniły się miejscami przechodząc w prawo.
- Proszę dzieci, które znają różnych bohaterów bajek, aby zamieniły się miejscami przechodząc w lewo.
- Proszę dzieci, które lubią tworzyć własne bajki aby usiadły na chuście.
- Proszę dzieci, które lubią książki z bajkami aby usiadły wkoło chusty.

3. Karta pracy nr 21. Instrukcja dla dzieci: *Wskaż i pokoloruj miejsce w którym możemy kupić książki.*

II

1. Zaproszenie do świata bajek – wprowadzenie w tematykę zajęcia.

N: Wydaje mi się, że słyszałam kogoś za drzwiami. Zaczekajcie tutaj chwileczkę – sprawdzę kto to taki? Niestety nikogo nie spotkałam, ale znalazłam kopertę, która jest zaadresowana do was. Może sprawdzimy co jest w środku. (N. odczytuje list- tekst: e – zeszyt)

Dzieci dzielą się na 5 zespołów.

Zadanie 1

Śnieżka – przedstawienie treści bajki za pomocą historyjki obrazkowej.

N: Jeśli chcecie dowiedzieć się jak nazywa się pierwsza bajkowa postać, która potrzebuje naszej pomocy musicie najpierw rozwiązać zagadkę:

Macocha ją wygnała do lasu ciemnego,

Tam znalazła krasnoludki i księcia swojego. (Królowna Śnieżka)

Wyznaczone dziecko podaje rozwiązanie zagadki.

Zadanie 2

Zadanie polega na wybraniu tylko tych obrazków, które przedstawiają bajkę o *Królownie Śnieżce* i ułożeniu ich w odpowiedniej kolejności.

Jeśli uda wam się to zrobić Śnieżka wróci do swojej bajki.

Dzieci wybierają odpowiednie obrazki i układają je w wyznaczonej kolejności.

N: prosi: podnieście do góry obrazek, na którym znajduje się:

- postać, której nazwa zaczyna się głosem *m* (myśliwy);
- postać, której nazwa zaczyna się głosem *k* (krasnoludek, kot, królik)
- postać, której nazwa zaczyna się głosem *w* (wiewiórka); itp.

Dzieci wskazują obrazki i wymieniają głośno nazwy rozpoczynające się określonymi przez N. głoskami.

2. Zabawa ruchowa: *Wesołe krasnoludki*

N: Prosi aby każde z dzieci kolejno wchodziło do środka koła i pokazało czynność, którą będziemy naśladować. Podczas naszej zabawy może towarzyszyć piosenka wg wyboru dzieci lub N.

Dzieci kolejno wchodzi do koła i pokazują ćwiczenia lub czynności, które następnie wykonują pozostałe dzieci.

3. Bajkowe puzzle – układanie obrazka pociętego na części.

Zadanie 3

N.: *Za chwilę otrzymacie koperty, w których znajdują się puzzle przedstawiające bohaterów znanych wam bajek. Jeśli chcecie aby i oni wrócili do swoich bajek musicie je ułożyć. Jednak proszę abyście nie zdradzali głośno pozostałym zespołom kogo przedstawiają wasze puzzle. Dlaczego? Tego dowiecie się przygotowując się do kolejnego zadania.*

Dzieci układają obrazki pocięte na kilka części i przyklejają je na karton.

4. Zgadnij kto to? – zagadki pantomimiczne.

N.: *Teraz, kiedy wasze puzzle są już ułożone mogą otworzyć kolejną kopertę z zadaniem od czarodzieja Kadabry.*

Zadanie 4

N.: *Jeśli chcecie aby bohaterowie bajek z waszych puzzli mogli powrócić do swoich baśniowych krain musicie za pomocą ruchów, mimiki i gestów bez używania słów przedstawić pozostałym zespołom bajki z których oni pochodzą.*

Każdy zespół kolejno przedstawia bajkę, która jest przedstawiona na puzzlach.

5. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym

III

1. Zabawa ruchowa doskonaląca szybką reakcję na pauzę w muzyce - *Baśniowy taniec motyli*

Na przerwę w muzyce dzieci przybierają najpiękniejsze postawy motyli w solowym tańcu.

2. Rozwiązywanie zagadki:

Mała jak paluszek w płatkach róży spała

Aż dnia pewnego żaba ją porwała

Czy wiesz jak na imię ta panienka miała? (Calineczka)

3. Komu zginęły te przedmioty? – ćwiczenie klasyfikacyjne.

Zadanie 5

Zadanie polega na przydzieleniu poszczególnym postaciom pasujące do nich przedmioty.

N.: *Za chwile otrzymacie kartki na których narysowane są różni bajkowi bohaterowie, wasze zadanie polega na narysowaniu obok nich przedmiotów, które związane są z nimi.*

Dzieci wykonują zadanie przy stolikach.

4. Zabawa tematyczna W bibliotece wg zasad ustalonych przez dzieci

5. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia 3

Temat dnia: Z książką w bibliotece

Cele ogólne:

- zapoznanie dzieci z biblioteką,
- propagowanie idei głośnego czytania,
- rozbudzanie zainteresowań czytelniczych dzieci.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- poznaje bibliotekę i zasady zachowania się w czytelni,
- utrwala nawyk kontaktu z książką,
- rozwija pamięć, język i wyobraźnię,
- poznaje literaturę dla dzieci,
- potrafi z uwagą wysłuchać wiersza,
- odpowiada na zadane zagadki związane z tytułami utworów dla dzieci.

Środki dydaktyczne: wiersze *Stefek Burczymucha* M. Konopnicka, *Szybko* D. Wawiłow, zagadki związane z tytułami bajek i wierszyków dla dzieci, kredki, kartki, komputer z podłączonym Internetem oraz głośniki, książki dla dzieci, kartki z bloku technicznego, kolorowy papier samoprzylepny, nożyczki, aparat cyfrowy, laptop, pacynki - Kasia i dziadek Staś.

Przebieg dnia:

I

1. Przed wycieczką – rozmowa z dziećmi o bibliotece: próby odpowiedzi na przykładowe pytania:

- Co to jest biblioteka?
- Czy byliście już kiedyś w bibliotece?
- Czy jesteście zapisani do biblioteki i macie swoją kartę biblioteczną?
- Jak się zachowujemy w bibliotece np. w czytelni?
- Jak postępujemy z książkami, zwłaszcza tymi pożyczonymi z biblioteki?

2. Zabawa ruchowa Zapamiętaj swoją parę! Dzieci dobierają się parami. Mają zapamiętać, kto z kim stoi. Na sygnał N. (gwizdek, uderzenie w bębenek) dzieci biegną swobodnie wymijając się zwrócić, na następny sygnał chwytają swoją parę i maszerują razem kilka kroków.

II

1. Wycieczka do szkolnej biblioteki

Poznanie zasad panujących w bibliotece.

Zapoznanie dzieci z terminami: karta biblioteczna, katalog, numer ewidencyjny, regał, czytelnia, wpis do rejestru czytelników, literatura, poezja, komiksy.

Zwiedzanie biblioteki wraz z pacynkami - dziadkiem Stasiem i Kasią.

W czytelnii:

Dzieci wraz z pacynką Kasią zasiadają przy stolikach, na których rozłożone zostały książeczki dla dzieci.

Swobodne wypowiedzi dzieci o oglądanych książkach

Rozmowy z bibliotekarką na temat:

- Kto może zostać klientem biblioteki ?
- Co należy zrobić aby móc zapisać się do biblioteki ?
- Jak długo można trzymać w domu wypożyczoną książkę ?
- Jakie są konsekwencje gdy zniszczymy wypożyczoną książkę ?

Wspólne zdjęcie z p. bibliotekarką

2. Zabawy ruchowe w ogrodzie przedszkolnym wg pomysłu N.

3. Praca plastyczna: Zakładka do książki

Tworzenie zakładek wg pomysłu dzieci, wykorzystując kartki z bloku technicznego oraz kolorowy papier samoprzylepny.

III

1. Słuchanie wierszy *Stefek Burczymucha M. Konopnickiej, Szybko D. Wawilow* (e – zeszyt)

- Rozmowa na temat przeczytanych utworów.

- Rysowanie kredkami ulubionego bohatera bajek dla dzieci.

2. Oglądanie zdjęć z wycieczki na ekranie laptopa, podejmowanie decyzji, które zdjęcia zostawiamy do albumu

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia 4

Temat dnia: Skarga książki

Cele ogólne:

- kształtowanie i rozwijanie zainteresowań czytelniczych,
- kształtowanie poczucia szacunku dla książek,
- wyrabianie u dzieci nawyku korzystania ze zbiorów biblioteki,
- wdrażanie do prawidłowego zachowania się w księgarni.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wyrabia nawyk korzystania z książek,
- wzbogaca słownictwo,
- zna zawód księgarza (jego obowiązki),
- potrafi dopasować krótki wers do tytułu książki,
- umie powiedzieć jak nazywa się miejsce, w którym można kupić książkę,
- wie, czym różni się biblioteka od księgarni,
- zna treści i tytuły wierszy, bajek z literatury dla dzieci,
- potrafi posługiwać się symbolicznymi pieniędzmi,
- potrafi prawidłowo przeliczać w zakresie 10.

Środki dydaktyczne: książeczki dla dzieci, koszulki foliowe do segregatora formatu A5 lub A4, różne drobne, kolorowe przedmioty z różnorodną fakturą powierzchniową (np. kasza, nasiona, ryż, makarony, żołądź, małe kasztany, groch, małe suche liście, koraliki, kapsle, guziki, kawałki grubej włóczki lub kolorowe nitki, folia błyszcząca, kolorowe spinacze biurowe, konfetti, pocięte rurki do napojów, gąbka, bibuła, patyczki plastikowe, kolorowe kartki papieru itp.), taśma klejąca, obręcze, woreczki, farby, pędzle, kartki.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa w kąciku książki. Zagadki – rozwiązywanie zagadek związanych z tytułami bajek i wierszyków dla dzieci. Po odgadnięciu rozwiązania dziecko ma za zadanie wskazać właściwą książeczkę. Zagadki układamy do zgromadzonych w kąciku książeczek. Przykładowe zagadki (e – zeszyt).

2. Praca plastyczna - konstrukcyjna *Książka dla trzech zmysłów*

Każde dziecko wykonuje według własnego pomysłu strony do książki dla trzech zmysłów: dotyku, wzroku i słuchu. Do koszulki foliowej należy włożyć różne drobne przedmioty, które mogą zaciekawić i przyciągnąć uwagę użytkowników książki. W folii umieszczamy kilka małych przedmiotów tak, aby można je było dokładnie obejrzeć, dotknąć każdy z osobna, poruszać i usłyszeć wydawane przez nie odgłosy.

Po umieszczeniu zawartości wewnątrz foliowej koszulki zaklejamy jej brzegi taśmą klejącą.

Gdy każde dziecko wykona kilka stron, możemy je połączyć grubą włóczką lub kolorowym sznurkiem, tworząc ciekawą książkę dla trzech zmysłów.

Przykładowa strona książki dla trzech zmysłów widoczna na zdjęciu (e – zeszyt).

II

1. Zabawa tematyczna: *W księgarni* (można zaplanować wycieczkę do księgarni)

Rozmowa tematyczna wokół problemów:

- *Czym jest księgarnia?*

- *Czym biblioteka różni się od księgarni?*

- *Jak nazywa się osoba pracująca w księgarni, a jak w bibliotece?*

Przygotowanie stoiska z kasą.

Wyposażenie dzieci w odpowiednią ilość symbolicznych pieniędzy.

Ustalenie reguł panujących w sklepie.

Czuwanie nad prawidłowym płaceniem za wybraną książkę.

2. Słuchanie wiersza *Skarga książki J. Huszczy* (e – zeszyt)

Rozmowa z dziećmi, dlaczego starsza książka wygląda tak, jak w wierszu, czy tak musi być? Przypomnienie zasad korzystania z książek.

Chętne dzieci nauka wiersza na pamięć.

3. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych wg propozycji U. Galas

- **Ćwiczenia orientacyjno - porządkowe – *Myski w norkach***. Na sali leżą porozkładane obręcze (mniej niż stan liczebny dzieci ćwiczących). Dzieci na sygnał rozbiegają się po sali i na kolejny sygnał wskakują po dwoje do jednej obręczy. Dla kogo braknie obręczy, ten odpada z zabawy i dopinguje pozostałych kolegów.
- **Ćwiczenia wieloznaczne – *Krasnale i wielkoludy***. Dzieci naśladują chód krasnali (ręce na kolanach) oraz wielkoludów (ręce w górze).
- **Ćwiczenia rzutu i chwytu – *Rzuć i chwyć***. Dzieci stoją w rozsypance, woreczek trzymają w dłoniach. Na dany sygnał podrzucają go do góry i próbują go złapać. Powtórzyć kilka razy.
- **Ćwiczenia mięśni grzbietu** – przetoczenie się z leżenia tyłem do leżenia przodem. Leżenie przodem, broda oparta na dłoniach, w dłoniach woreczek. Niewielkie unoszenie tułowia z powolnym prostowaniem ramion i wyciąganiem się w górę. Powtórzyć kilka razy.
- **Ćwiczenia mięśni brzucha** – leżenie tyłem, ramiona w bok, nogi ugięte w kolanach, stopy oparte na podłożu – próba uchwycenia palcami stóp leżącego na podłożu woreczka, uniesienie w górę i opuszczenie woreczka na brzuch. Wykonanie 2-3 oddechów przeponą, podanie woreczka rękoma do stóp. Ćwiczenie to wykonywać przemiennie: prawą, lewą stopą oraz obunóż. Powtórzyć kilka razy.
- **Ćwiczenia uspokajające – *Opadające liście***. W pozycji stojącej dzieci chwytają stopą leżącą na podłożu chustę, podrzucają ją do góry i obserwują jej ruch podczas opadania, po czym odtwarzają ten ruch własnym ciałem. Powtórzyć 2x.
- **Ćwiczenia przeciw płaskostopiu** – siad ugięty podparty; podnoszenie woreczka palcami stóp tak, aby przez cały czas pięty przylegały do podłoża.
- **Ćwiczenia porządkowo -dyscyplinujące** – marsz z woreczkiem na głowie.

III

1. **Praca plastyczna**- przedstawienie środkami plastycznymi ilustracji do przeczytanego fragmentu książki (książkę wybierają dzieci). Słuchanie fragmentu książki. Po wysłuchaniu tekstu dzieci zasiadają do stolików i wykonują ilustrację do przeczytanego fragmentu. N. przypomina dzieciom znaczenie słowa *ilustrator* (osoba, która wykonuje ilustracje do książki czy czasopisma). Wystawa i omówienie prac.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia 5

Temat dnia: *Książka moim przyjacielem*

Cele ogólne:

- rozwijanie zainteresowań czytelniczych wśród dzieci,
- utrwalanie nawyku kulturalnego obchodzenia się z książką.

Cele operacyjne:

Dziecko

- wie, jakie znaczenie ma książka w życiu człowieka,
- rozumie potrzebę rozwijania zainteresowań czytelniczych,
- kształci logiczne myślenie i kojarzenie posiadanych informacji podczas rozwiązywania zadań słowno – obrazkowych,
- doskonali umiejętność formułowania dłuższych wypowiedzi na podany temat,
- kształci twórcze podejście do rozwiązywania problemów,
- szanuje książki,
- rozwiązuje działania matematyczne,
- odczuwa radość z zabawy z innymi dziećmi.

Środki dydaktyczne: odznaki *Małego czytelnika* wg pomysłu N, kolorowanki z postaciami z bajek, pacynki - dziadek Staś i Kasia, farby, kredki świecowe, ołówkowe, pastelowe, kartki, książeczki dla dzieci, cyfry/liczby od 1 do 10, znaki matematyczne +, =.

Przebieg dnia:

I

1. Wizyta bibliotekarza. Pasowanie przedszkolaków na *Małego Czytelnika*. Dzieci zostają pasowane na czytelników według rycerskich zasad, poprzez dotknięcie ramienia przygotowanym ołówkiem.

N. bibliotekarz podczas pasowania wypowiada słowa: *W uznaniu trudu jaki wniosłeś w naukę czytania, witam Cię w gronie czytelników biblioteki*. Po pasowaniu dzieci składają przyrzeczenie i otrzymują odznakę *Małego Czytelnika*. Przyrzeczenie *Małego Czytelnika* – dzieci powtarzają za pacynką Kasią:

My przedszkolne dzieci, tobie książko przyrzekamy, że szanować cię będziemy, krzywdy zrobić ci nie damy. Obowiązków czytelnika przestrzegać będziemy pilnie z twych rad, i z twych mądrości korzystać od dziś będziemy usilnie!

2. Zabawy dzieci wg własnych pomysłów

II

1. Rozmowa nt ulubionych książek swobodne wypowiedzi dzieci.

2. Zabawa ruchowa przy piosence *Książeczki, bajeczki* (muz. i sł. K. Kamińska) (zbiór piosenek - płyta CD), zabawy incytacyjno - inhibicyjne. Nauka słów i melodii piosenki w czasie zabaw.

3. Czy książki należy szanować?- rozdanie książek (każdemu dziecku); wypowiedzi dzieci nt. szanowania książek, porównywanie wyglądu książek zadbanych i zniszczonych.

- Zabawa ruchowa Kalambury - *Ulubieni bohaterowie naszych bajek*.

- Wysłuchanie *Historii pewnej książeczki* (e – zeszyt)

- Zapoznanie z *Przedszkolnym punktem wymiany książek*.

- Wykonanie pracy plastycznej wg pomysłu dzieci *Nasza grupowa książka*- praca zbiorowa.

- Umieszczenie wykonanej książeczki w *Przedszkolnym punkcie wymiany książki* zorganizowanym na korytarzu przed salą

4. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym

5. Zabawa dydaktyczna *Książki*

Przeliczanie i segregowanie książek w 4 grupach dziecięcych. Dzieci siedzą na dywanie przed regałem z książkami. N. wraz z pacynką dziadkiem Stasiem wybiera jedno dziecko jako bibliotekarza i dzieli dzieci na 4 grupy. Czworo dzieci (po jednym z każdej grupy) przychodzi do bibliotekarza i wypożycza max. 10 książek. Dzieci wracają do swoich zespołów. Wspólnie oglądają książki, opowiadają jakie one są i dzielą je wg wybranej przez siebie zasady, np. wg wielkości, grubości, tematyki. Każda grupa dzieci omawia, jak podzieliła książki i ile jakich ma. Umieszcza na tablicy odpowiadające im cyfry. Pomiedzy cyframi daje znak matematyczny $+/$. Następnie każdy zespół oblicza, ile ma razem książek. Na tablicy powstają 4 działania: np. w jednym zespole dzieci mają 2 książki o zwierzętach, 3 książki o roślinach, 2 książki o samochodach. Powstało działanie: $2+3+2=7$. W innym zespole powstanie zapis: np. $3+1+4=8$

III

1. Zabawa rozwijająca spostrzegawczość oraz umiejętność logicznego myślenia *Detektywi*

Dzieci szukają niespodzianki ukrytej przez N. (kolorowanki z postaciami z bajek). Obrazki znanych dzieciom bajek – kolorowanie ilustracji o zróżnicowanym stopniu trudności.

2. Zgaduj-zgadula – *Co ułożysz?*

Dzieci podzielone na 4 zespoły, układają przygotowane przez N. jednakowe puzzle z 40 elementów. Wygrywa grupa, która najszybciej ułoży obrazek i powie jaką bajkę - przedstawi ułożony obrazek. Przykłady bajkowych obrazów (e – zeszyt).

3. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: *Miś Uszatek*

Cel: rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej. Patrz scenariusz aplikacji

4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

XXII. Temat tygodnia: Sporty zimowe

Dzień tygodnia: 1

Temat: *Zima – wiem jak się ubrać*

Cel ogólny:

- kształtowanie nawyku dbania o zdrowie własne i innych.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- potrafi szybko zareagować na sygnał,
- wymienia pory roku,
- rozróżnia ubrania zimowe i letnie,
- dokonuje analizy i syntezy wyrazowej,
- samodzielnie prawidłowo zawiązuje szalik,
- rysuje różnego rodzaju linie.

Środki dydaktyczne: tamburyno, obrazki z elementami ubioru, ilustracja przedstawiająca zimę, ubrania letnie i zimowe, wyrazy z napisami: *tak, nie*, wiersz *Szalik* M. Płaty, szaliki, paski białej bibuły, koszyk, papierowe chmurki, papierowe płatki śniegowe.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa: *Witamy się częściami ciała*

Dzieci maszerują w kole w rytm tamburyna, na przerwę w graniu witają się wymienioną przez N. częścią ciała np. noskami, czołami, policzkami, brzuskami itp.

2. Zabawa paluszkowa wg. M. Bogdanowicz *Zimno, Zimno (e-zeszyt)*

3. Zabawa orientacyjno-porządkowa: *Gdzie to się nosi?*

Dzieci podskakują w rytm tamburyna- na sygnał N. i podniesiony odpowiedni obrazek reagują wg poniższych zasad:

Czapka – dzieci głaszczą się po głowie

Rękawiczki – dzieci klaszczą

Buty – dzieci tupią

4. Ćwiczenia poranne wg K. Właźnik - powtarzane każdego dnia

- Zabawa bieżna i orientacyjno-porządkowa: *Jastrząb, kwoka i pisklęta*. Część sali wyznaczona na kurnik dla piskląt, z boku znajduje się gniazdo dla jastrzębia. Kwoka wywołuje pisklęta na pole, gdzie biegają, zbierają pożywienie, piją wodę (wg poleceń i pokazu N.ki). Na zawołanie: *Jastrząb leci!* - jastrząb wybiega z gniazda, pisklęta uciekają do kurnika, a kwoka zasłania je skrzydłami (rozłożonymi w bok rękoma).
- Ćwiczenie tułowia: *Skręty*. Dzieci naśladują zbieranie kasztanów oraz rzuty prawą i lewą ręką na zmianę. Przecwiczyć rzut 3 razy lewą i 3 razy prawą ręką.
- Podskoki: *Wróble*. Podskoki obunóż w miejscu i po całej sali.
- Ćwiczenie uspokajające: Marsz zwykły i na palcach.
- Marsz z dowolną piosenką.

5. Wybór dyżurnych. Ocena pracy dyżurnych z minionego tygodnia

II

1. Zabawa dydaktyczna: *Znajdź taki sam kształt*

Każde dziecko otrzymuje obrazek przedstawiający element ubioru. Dzieci poruszają się w rytm muzyki. Gdy muzyka milknie dzieci muszą odnaleźć takie same obrazki i połączyć się w pary.

2. *Wiem, jak się ubrać* - rozmowa na temat aktualnej pory roku zimy - odwołanie się do doświadczeń dzieci i ich obserwacji oraz zawieszonych ilustracji.

Określanie, jaka jest aktualnie pora roku. Wymienianie wszystkich czterech por roku. Odpowiadanie na przykładowe pytania N.:

- *Jak ubieramy się zimą?*

- *Jakie ubrania zakładamy latem?*

- *Dlaczego zimą ubieramy się ciepło?*

- *Co może być konsekwencją nieprawidłowego ubioru zimą?*

3. Zabawa dydaktyczna: *W co ubierzemy Kasię?*

Dzieci spośród ubrań zimowych i letnich wybierają tę, która przydadzą się Kasi na zimowy spacer lub zabawy a śniegu. Zadaniem dzieci jest także powiedzenie, gdzie nosi się wskazane ubrania i poprawne je przypięcie do tablicy.

4. Zabawa: *Tak-Nie*

Umieszczanie obrazków przedstawiających ubrania zimowe pod wyrazem TAK, a ubrania letnie pod wyrazem NIE. Wskazywanie przez dzieci wyrazów, które N.ka wypowiada sylabami.

5. Zabawa ruchowo-naśladowca: *Ubieramy się*

Dzieci poruszają się po sali w rytmie wystukiwanym na tamburynie. Na przerwę w grze udają, że zakładają ubrania wymienione przez N.

6. Słuchanie wiersza *Szalik M. Platy (e-zeszyt)*

Rozmowa na temat wiersza, przykładowe pytania:

- *Co ogrzewa naszą szyję, gdy jest zimno?*

- *Z czego mogą być zrobione szaliki?*

- *Jakie wzory i kolory mogą mieć szaliki?*

7. Zabawa badawcza: *Szalik*

Oglądanie i dotykanie szalików. Określanie, jakie są w dotyku, jaki mają kolor i wzór, porównywanie wyglądu.

8. Zabawa: *Dzieci i szaliki*

N. pokazuje różne sposoby zakładania szalika tak, aby zakrywał szyję. Uświadamia konsekwencje nieprawidłowego zakładania szalika: katar, kaszel, ból gardła, gorączka. Dzieci samodzielnie próbują zakładać szalik.

9. Spacer w okolicy przedszkola – obserwacja padającego śniegu

III

1. Zabawa muzyczno - ruchowa: *Wirujące płatki śniegu*

Każde z dzieci otrzymuje biały pasek bibuły, zawiązuje go na głowie i tańczy w rytm nastrojowej muzyki.

2. Zabawa na spostrzegawczość, klasyfikowanie według kształtu: *Płatki śniegu*

N. do tablicy przypina trzy chmurki. Na każdej chmurce znajduje się jeden płatek śniegowy (na każdej chmurce – inny kształt płatka). Dzieci wybierają jeden płatek z koszyka i przyporządkowują go do odpowiedniej chmurki.

3. Zagadki dramowe – przedstawienie ruchem, mimiką zabaw zimowych

Dzieci losują obrazek i przedstawiają treść za pomocą ruchu, np. jazda na łyżwach, lepienie bałwana, zabawa śnieżkami, jazda na nartach, gra w hokeja.

4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 2

Temat: Jakie sporty zimowe znamy i gdzie je uprawiamy?

Cel ogólny:

- wdrażanie dzieci do przestrzegania zasad bezpieczeństwa i rozsądku podczas sportów i zabaw zimowych.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- zna pojęcie dotyczące sportów zimowych,
- rozpoznaje i nazywa wybrane sporty zimowe oraz sprzęty potrzebne do ich uprawiania,
- potrafi dopasować sprzęt zimowy do miejsca, gdzie się go wykorzystuje,
- układa obrazek bez wzoru,
- poprawnie rozwiązuje zagadki słowne,
- dokonuje analizy i syntezy wyrazów.

Środki dydaktyczne: szare gazety, koperty, pocięte obrazki przedstawiające zimowe dyscypliny sportowe, wiersz *Nowe łyżwy Adama J. Wasilewskiej*, zimowe zagadki - ilustracje przedstawiające sporty zimowe, podpisy nazw zimowych sportów, plastikowe kubki po jogurtach, gumki recepturki, plastelina, małe słoiczki, karta pracy nr 22.

Przebieg dnia:

I

1. Ćwiczenie ruchowo-graficzne: *Śniegowe kule*

Dzieci rysują obiema rękami w powietrzu mniejsze i większe koła – śniegowe kule.

2. Zabawa z elementem pantomimy: *Zabawy na śniegu*

Zima jest bardzo szczodra i nasypała z chmur dużo śniegu. Jest go tak wiele, że aż trudno dzieciom iść. Muszą wysoko podnosić kolana przechodząc przez zaspę. Czują jak mróz szczypie je w nosy, rozciągają ręce, chuchają na nie.

N. rozdaje w tym czasie gazety. Dzieci szeleszczą nimi podczas zgniatania naśladując skrzypiący śnieg. Ze zgniecionych gazet powstają śnieżki. Dzieci spacerując po sali podrzucają je do góry, toczą po dywanie śnieżne kule, przeskakują przez nie, biegają między nimi, urządza ją *śnieżną bitwę* obrzucając się *śnieżkami*. Po zakończonej zabawie zbierają gazety do kosza.

3. Rozsypanka obrazkowa: *Sporty zimowe – nawiązanie do tematu zajęć*

N. dzieli dzieci na 4 grupy. Każda dostaje kopertę z zadaniem. Należy ułożyć obrazek bez wzoru i powiedzieć, jaka to dyscyplina sportu.

4. Rozmowa na temat ukształtowania terenu Pogórza Izerskiego, zwrócenie uwagi możliwość uprawiania wielu zimowych dyscyplin sportowych.

II

1. Oglądanie i słuchanie treści teatryku inspirowanego wierszem *Nowe łyżwy Adama J. Wasilewskiej* (e-zeszyt). Rozmowa n/t in-scenizacji, przykładowe pytania:

- Jak mają na imię przyjaciele Adama?
- Co Adam dostał na urodziny?
- Dlaczego lodowisko na szkolnym boisku nie było czynne?
- Gdzie zaproponował Marek jazdę na łyżwach?
- Po czym poznał, że staw jest zamrznięty?
- Co się stało, gdy Adam wjechał na środek stawu?
- Co zrobili koledzy, gdy zobaczyli że lód się załamał pod Adamem?
- Można jeździć na łyżwach po stawach, rzekach, jeziorach?

2. Sportowe zagadki zimowe – odgadywanie zagadek (e-zeszyt)

3. Zabawa dydaktyczna: *Spory zimowe*

Dzieci siadają przed tablicą, na której umieszczone są nazwy sportów zimowych oraz zakryte wcześniej ilustracje. Ilustracje przedstawiają sprzęt zimowy oraz miejsce, gdzie się go uprawia, ale wszystkie są nieprawidłowo umieszczone. Zadaniem dzieci jest odpowiednie ułożenie obrazków do napisów.

4. Zimowy kodeks bezpiecznej zabawy – tworzenie zasad właściwego zachowania podczas zimowych zabaw na śniegu. Dzieci określają, jakie zachowania są mile widziane, a jakich należy zdecydowanie unikać ze względu na innych uczestników zabawy.

Kodeks zabaw na śniegu

Zimny śnieg za kołnierzem to nic przyjemnego. (Nie wrzucaj go więc kolegom)

Bitwa na śnieżki – fajna sprawa. (Mokrą pigułą dostać – niemiła sprawa)

Zrobiłeś sobie *śniegowe lody*? (Nie dla zdrowia i ochłody)

Mokre spodnie i skarpety wróżą katar - niestety!

5. Zabawa z kubkami po jogurtach i gumkami: *Taniec śnieżny* do utworu J. Strauss'a *Pizzicato Polka*. N. rozdaje dzieciom plastikowe kubki po jogurtach i gumki-recepturki, wg instrukcji N. nakładają gumki na kubeczki. Dzieci podzielone na dwa zespoły (chłopcy i dziewczynki) siedzą po turecku naprzeciwległych krańcach dywanu i trzymają przygotowane *instrumenty* - kubki po jogurtach i gumki recepturki.

N. włącza utwór J. Straussa *Pizzicato Polka*. Dzieci w rytm słyszanego dźwięku wystukują go na swoich instrumentach pociągając za gumkę.

6. *Bałwanek w szklanej kuli* – praca plastyczna.

Dzieci formują z plasteliny bałwanki, które umieszczają przytwierdzone wewnątrz wieczka. Do słoiczka nalewają wodę oraz dodają brokat. Zakręcają zakrętki na słoiczkach (bałwanki są w środku).

7. Zestaw zabaw i ćwiczeń gimnastycznych z elementami metody R. Labana wg B.

Formy

• Wycucie własnego ciała

Dzieci zajmują miejsca w rozsypance. Każde trzyma w prawej ręce nakrętkę. Dotyka nakrętką poszczególnych części ciała zaczynając od głowy (prawa ręka dotyka lewej strony). Następnie przełożenie nakrętki do lewej ręki i dotykanie nią prawej strony.

• Wycucie ciężaru

Dzieci kładą nakrętkę na podłodze. Przechodzą do lekkiego rozkroku powoli biorąc nakrętkę w ręce. Ruchy wykonują w taki sposób, jakby nakrętki były bardzo ciężkie. Próbuje je przenieść w inne miejsce. Po wykonaniu zadania *bardzo się cieszą*, że udało się im przenieść tak duży ciężar - ruchy żywe, wesołe.

• Ćwiczenie z elementem czworakowania

Przed każdym dzieckiem leży nakrętka. Czworakując dzieci popychają nakrętkę rękami, kierując się w dowolną stronę sali. Co jakiś czas odpoczywają w dowolnej pozycji.

• Ćwiczenie równowagi

Na środku sali N. umieszcza ławeczki. Każda ławeczka oznaczona jest kolorem zgodnym z kolorem nakrętek (oznaczenie wewnątrz nakrętki). Dzieci zajmują miejsca przed ławeczkami zgodnie z kolorem. Kolejno wchodzi na ławeczkę, popychając stopą leżącą przez sobą nakrętkę.

• Zabawa bieżna z elementem wysiłku

Ustawienie jak w poprzednim ćwiczeniu. Dzieci kolejno biegną do ławeczki, kładą swoją nakrętkę, obiegają ławeczkę i wracają na swoje miejsce (nakrętki kładą jedna na drugą).

• Zabawa: Oddaj

Dzieci tworzą pary, siadając twarzami do siebie w dużych odległościach. Jedno dziecko z pary kładzie nakrętki na otwartej dłoni (nałożone jedna na drugą). Zadaniem jest dojście do kolegi z pary w taki sposób, żeby nakrętki nie spadły na podłogę. Ćwiczenie powtarzamy kilka razy zwracając uwagę, żeby nakrętki były przenoszone raz na prawej, raz na lewej dłoni.

• Rzuty

N. trzyma w rękach dużą obręcz. Za obręczą kładzie materac. Dzieci kolejno rzucają nakrętkę w taki sposób, aby trafiła ona w obręcz i upadła na materac.

• Skoki

Dzieci wspólnie z prowadzącą układają w poprzek sali linię z nakrętek. Z miejsca pojedynczo przeskakują przez nią.

• Ćwiczenie wyprostne

Dzieci dobierają się parami. Jedno przechodzi po przysiadu skrzyżnego. Drugie stoi przed nim trzymając w rękach dwie nakrętki i unosząc wysoko ręce. Dziecko siedzące także unosi ręce wysoko w górę, nie odrywając pośladków od podłogi.

• Ćwiczenie przeciw płaskiej stopie

Dziecko przechodzi do siadu. Nogi swobodnie wyciągnięte w przód. Próbuje palcami raz lewej, raz prawej stopy chwycić nakrętkę.

• Zabawa: Podaj dalej

Dzieci siedzą w dużym kole. N. wystukuje rytm, głośno wypowiadając liczby jeden, dwa. Na jeden dzieci kładą dłoń na nakrętce, na dwa przesuwają ją w stronę partnera znajdującego się po prawej stronie. Tempo reguluje prowadzący.

8. Spacer w okolicy przedszkola – obserwacja charakterystycznego zimowego krajobrazu.

III

1. Zabawa ruchowo-naśladowcza: Zimowa zabawa.

Dzieci stają w rozsypance i naśladowują ruchy za N.

Ręce robią: klap, klap, klap

Nogi robią: tup, tup, tup

Tutaj swoją głowę mam

A na brzuchu: bam, bam, bam

Buzia robi: am, am, am

Oczy patrzą tu i tam

Tutaj swoje uszy mam

I na nosie sobie gram.

2. Zabawy z wykorzystaniem kinezylogii edukacyjnej

Przeciągamy się. Dzieci dobierają się w pary i stają naprzeciwko siebie. Wypowiadają rymowankę: *Prawa, prawa, lewa, lewa*. Przeciągają się, jednocześnie klaszcząc w dłonie partnera, a następnie podają sobie naprzemiennie dłonie i przeciągają się.

Wahadło zegara. Dzieci opuszczają głowę w dół, powoli poruszają nią od jednego ramienia do drugiego i jednocześnie wypowiadają słowa: *Biiim-baaam, biiiim-baaamm*.

Ćwicz tak jak ja. Dzieci wykonują ćwiczenia zgodnie z rymowanką, wspólnie z N.

Najpierw kostek dotykamy – naprzemiennie dotykają rękami kostek u nóg.

Teraz rękami w powietrzu – obiema rękami równocześnie rysują w powietrzu różne kształty.

Oczy patrzą na nasz kciuk, co ósemkę robi znów – kreślą kciukiem leniwą ósemkę, wodzą za nią wzrokiem.

Drugim kciukiem ćwiczymy też. On się z nami bawić chce.

3. Masaż relaksacyjny - praca w parach

Wykonanie masażu na plecach kolegi z uwzględnieniem ruchów adekwatnych do treści wierszyka.

Wieje, wieje wiatr - lekko dmuchamy we włosy kolegi.

Mrozek szczypie w nosy, w uszy - delikatnie szczypiemy.

Śnieżek mocno w oczy prószy - stukamy w plecy opuszkami palców.

Dzieci biegną do ogródka - szybkie ruchy palcami wskazującymi na przemian.

Lepią ze śniegu zimowego ludka - rysowanie bałwanka.

4. Karta pracy nr 22. Instrukcja dla dzieci: *Otocz pętlą sporty zimowe i pokoloruj je.*

5. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 3

Temat: Jak chciałbym spędzić czas wolny w zimie?

Cel ogólny:

- rozwijanie twórczej aktywności dziecka,
- doskonalenie umiejętności posługiwania się materiałem plastycznym.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- poznaje różne sposoby spędzenia wolnego czasu w zimie,
- projektuje i realizuje wcześniej planowane działania,
- doskonali umiejętność posługiwania się materiałem plastycznym,
- umiejętnie dokonuje wyboru metod i środków zgodnie z indywidualnymi predyspozycjami,
- rozwija poczucie własnych możliwości twórczych i intelektualnych,
- przestrzega zasad bezpieczeństwa w trakcie spędzania wolnego czasu zimą.

Środki dydaktyczne: piosenka *Sporty zimowe* (sł. U. Piotrowska, muz. M. Melnicka-Sypko), gazety, kartki z powiększoną kratką, kredki, paski z pociętych kartek papieru, pacynka dziadka Stasia, sanki, rękawiczki, ilustracja z bałwankami.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa ruchowa: *Bitwa na papierowe śnieżki*

Dzieci zgniatają gazety w kulki, toczą je (tworzenie kul na bałwanka), podrzucają kulki, rzucają kulki do kolegów.

2. Zabawa oddechowa: *Wirujące i skaczące płatki śniegu* (wg. M. Malkiewicz)

N. umieszcza płatki śniegu - pocięte kartki papieru w szerokim, głębokim pojemniku lub kartonie. Uczestnicy zabawy podchodzą z rurkami, które otrzymali od N. do kartonu i dmuchają, wprawiając płatki śniegu w ruch.

II

1. Projektowanie własnych działań: *Jak chciałbym spędzić czas wolny w zimie?*

- N. z użyciem pacynki dziadka Stasia pyta: *Czy dzieci też mogą zaplanować swój czas wolny i przedstawić swoje propozycje rodzicom?* Dzieci zgłaszają swoje propozycje, dyskutują (podkreślamy sprawę bezpieczeństwa).

- N. proponuje dzieciom próbę samodzielnego zaplanowania czasu w wolne dni i przedstawienie jej w pracy plastycznej – zrobienie projektu.

- N. prosi dzieci, aby zastanowiły się czy chcą pracować samodzielnie, z kolegą czy w grupie? Jakich użyją barw? Czy można zastąpić śnieg? Dzieci wypowiadają się, zgłaszają swoje propozycje.

- N. przygotowuje dla dzieci różne materiały plastyczne, dzieci wybierają te, które pomogą im zrealizować swój plan – narysować pracę plastyczną pt. *Jak spędzam wolny czas?*

- W czasie pracy dzieci słuchają nagrania *Cztery pory roku – zima* Vivaldiego. Po zakończonej pracy dzieci oglądają i omawiają swoje prace.

2. Zabawy gazetami – zabawy ruchowe:

• **Łyżwiarze** – dzieci naśladują ruchy jazdy na lodzie przy muzyce (pod każdą stopą mają jedną gazetę).

• **Kra** – dzieci pomagają sklejać gazety tworzące krę. Gdy słońce wychodzi, to te części gazety, które nie są zakryte przez dzieci zostają roztopione, czyli oberwane przez N.

3. Słuchanie piosenki *Sporty zimowe* (sł. U. Piotrowska, muz. M. Melnicka - Sypko)

(e-zeszyt). Rozmowa n/t wysłuchanej piosenki, przykładowe pytania:

- Kto woła *sport to zdrowie?*

- Kto szczypie w nos?

- Jakie sporty zimowe są wymienione w piosence?

- Dlaczego sport to zdrowie?

4. Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego – zjeżdżanie na sankach

III

1. Zabawa rozwijająca spostrzegawczość: *Czyje to rękawiczki?*

N. wkłada do dużego pudełka rękawiczki dzieci i miesza je. Następnie wyjmuje je pojedynczo i pyta – *Czyja to rękawiczka?* Zdaniem dzieci jest rozpoznanie swojej rękawiczki i zapamiętanie wyglądu rękawiczek kolegów, gdyż w drugiej części zabawy to dzieci będą wyciągały rękawiczki z pudełka i określały do kogo należą. Za błędną odpowiedź dzieci dają fanty, które po zakończeniu zabawy będą musiały wykupić, wykonując zadanie wymyślone przez właściciela nierozpoznanej rękawiczki.

2. *Przygoda w zimowym lesie* - trening relaksacyjny z elementami wizualizacji (e-zeszyt)

3. Ćwiczenie spostrzegawczości: *Gdzie są bałwanki?*

N. odsłania przypięty na tablicy obrazek, za którym ukryło się 8 bałwanków. Zadaniem dzieci jest odszukanie ich i określenie gdzie się ukryły, używając przyimków: w, na, pod, za, obok.

4. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Temat: Sportowe rachunki

Cel ogólny:

- rozwijanie umiejętności liczenia,
- rozwijanie zainteresowań plastycznych,
- doskonalenie synchronizacji i współpracy półkul mózgowych.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wychwytuje układ rytmiczny i dokańcza go,
- przedstawia układ rytmiczny za pomocą ustalonych ruchów,
- wykonuje pracę plastyczną zgodnie z podaną instrukcją,
- bawi się zgodnie z innymi, przestrzega wcześniej ustalonych reguł,
- potrafi dokonać syntezy sylabowej, logotomowo- fonemowej i fonemowo- logotomowej prostych wyrazów.

Środki dydaktyczne: woda gazowana/niegazowana, sylwety sanek, kostka do gry, biała bibuła, przezroczysty materiał/ folia malarska/chusta animacyjna, koperty z układankami, ścinki franki, biała farba plakatowa, klej, srebrne śnieżynki.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa integracyjna: Podajmy sobie rączki

Dzieci w parach ilustrują ruchem wierszyk:

Podajmy sobie rączki

i zróbmy kółka dwa, kółka dwa,

i brzusek do brzuszka i buźka do buźki

i tak do białego dnia.

Więc bawmy się, więc bawmy się,

zabawa nic nie kosztuje,

masz ręce dwie, więc klaśnij w nie,

zabawa niechaj trwa.

2. Ćwiczenia ruchowe wg kinezylogii edukacyjnej P. Dennisona: Zimowy spacer do

parku (ćwiczenia na przekraczanie linii środkowej – pajacyk, leniwe ósemki, kołyska; ćwiczenia energetyzujące – picie wody, punkty na myślenie).

W piękny zimowy dzień dzieci wybrały się na spacer. Przed wyjściem napiły się wody, żeby nie czuły pragnienia w trakcie spaceru (każde dziecko wypija po małym kubeczku nie gazowanej wody mineralnej). Gdy dzieci znalazły się w parku, przyglądały się spadającym płatkom śniegu: patrzyły w lewo, w górę, w prawo, niżej, pokazując sobie wyciągniętą rączka, aby nic nie przeoczyć (w trakcie tego ćwiczenia dzieci wykonują leniwe ósemki). Wysoko na drzewie zobaczyły małego wróbelka. Zaczęły podskakiwać aby go dotknąć (ruchy naprzemienne – ręka prawa w górę i lewe kolano w górę, pajacyki). Nagle ptaszek zleciał nieco niżej i po chwili usiadł na śniegu (dzieci są wróbelkami, które usiadły na śniegu, wykonują kołyskę). Dzieci podchodzą do ptaszka, przyglądają mu się, jak dziobie ziarenka, a że troszkę zgłodniały gładzą się po brzuskach (punkty na myślenie).

3. Dzielenie nazw sportów zimowych na sylaby. Rysowanie pod nazwami tyłu kresek ile jest sylab.

II

1. Zabawy matematyczne: W zimowej krainie

Szeregowanie sylwet sanek wg wielkości.

N. przygotowuje osiem sylwet sanek różnej wielkości. Oprócz wielkości sanki różnią się jeszcze kolorem i długością sznurka, który je ciągnie. Dzieci liczą sanki. Określają jak wyglądają piąte, szóste, siódme.

2. Zabawa ruchowa: Śnieżynki przy muzyce, z wykorzystaniem lekkiego przezroczystego materiału.

Dzieci śnieżynki chowają się pod materiałową chmurką. Dzieci trzymające chmurkę falują nią w rytm spokojnej muzyki. Na przerwę w muzyce śnieżynki wybiegają spod chmurki i ośnieżają las. Na dźwięk muzyki chowają się pod chmurkę. Zmiana miejsc. N. tnie wcześniej białą bibułę na małe kawałeczki. Następnie dzieci rozkładają materiał na środku sali i układają na nim skrawki bibuły. Potem podnoszą materiał do góry, falują nim najpierw lekko, potem coraz mocniej.

3. Zabawa: Narysuj

Dzieci dostają kartki, na których w rogach są duże kropki. Dzieci mają narysować tyle bałwanków ile wskazuje liczba kropek.

4. Układanie puzzli.

N. dzieli dzieci na 4 grupy. Każda dostaje kopertę z układanką. Stopień trudności dostosowany jest do każdej z grup. Po ułożeniu dzieci nazywają czynności przedstawione na obrazkach:

- lepienie bałwana,
- zjeżdżanie na sankach,
- zjeżdżanie na nartach,
- jazda na łyżwach.

- **Rozmowa na temat puzzli:**

- Ile jest elementów?

- Jaką cyfrę możemy położyć przy swojej układance?
- Która grupa ma najwięcej, a która najmniej elementów?

5. Zabawa ruchowa: Kulig

Dzieci dobrane w pary ustawiają się jedno za drugim, chwytają się za ręce, gdy usłyszą dźwięk janczarów poruszają do przodu. Gdy instrument milknie, zamieniają się w parach miejscami. Na ponowny muzyczny znak saneczkowy zaprzęg rusza w drogę.

6. Zimowy pejzaż – praca plastyczna

Wykonanie pracy plastycznej polega na przyklejaniu zasp śnieżnych ze ścinków firanki, malowanie białą farbą zimowego krajobrazu, doklejenie srebrnych śnieżynki. Prezentacja prac w galerii.

7. Zabawy na placu przedszkolnym – lepienie ze śniegu igloo

III

1. Zabawa Kula śniegowa - Co można robić na śniegu?

Dzieci siedzą w kręgu, N. rzuca *kulką* śniegu do wybranego dziecka, które musi dokończyć zdanie *Na śniegu można...*

2. Zabawa ruchowa: Jazda na nartach

Dzieci stają na kartkach papieru i imitują sposób poruszania się na nartach, oraz *Skoki przez zamrożone kałuże* - skoki przez rozłożone na dywanie kartki – przejście na drugą stronę dywanu.

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Przebieg dnia: 5

Temat: Zimowa olimpiada

Cel ogólny:

- kształtowanie umiejętności właściwego reagowania na sukces bądź jego brak,
- poznawanie możliwości swojego ciała.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- potrafi współpracować w zespole,
- aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych,
- prawidłowo reaguje na sygnały dźwiękowe,
- kształtuje sprawność ruchową oraz motorykę całego ciała,
- poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne,
- uczy się współzawodnictwa,
- prawidłowo posługuje się pojęciami dotyczącymi długości i wielkości przedmiotów.

Środki dydaktyczne: woreczki, wiaderka, kartki papieru, kredki, opowiadania *Bieg z przeszkodami* Cz. Janczarskiego, plastikowe butelki, bębenek, dzwonki, ławeczka gimnastyczna, chorągiewki, kolorowe kółka – punkty, papierowe medale, aparat fotograficzny, chusta animacyjna, biała bibuła, tablica multimedialna.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa słowna *Czuję się*

Dzieci dopowiadają zakończenia zdań rozpoczętych przez N.

Jestem bałwankiem. Czuję się

Jestem płatkami śniegu. Czuję się

Jestem zimowym drzewem. Czuję się

2. Oglądanie ilustracji: *Zimowe sporty*

- Co dzieci robią na śniegu?
- Jakie znacie sporty i zabawy zimowe?

3. Wykonanie olimpijskiej flagi

N. dzieli dzieci na 4 zespoły. Każdy zespół wg własnego pomysłu wykonuje olimpijską flagę.

II

1. Słuchanie opowiadania Cz. Janczarskiego *Bieg z przeszkodami* (biblioteczka przedszkolna). **Rozmowa n/t wysłuchanego opowiadania, przykładowe pytania:**

- Co robił zajączek Szarek, w czasie kiedy jego koledzy bawili si na świeżym powietrzu?
- Dlaczego mama Szarka martwiła się o niego?
- W jaki sposób koledzy wyciągnęli Szarka z domu?
- Kto wygrał zawody sportowe w Zajączkowie?

Wniosek z rozmowy: zabawa na świeżym powietrzu dodaje sił i zdrowia!

2. Zimowa olimpiada sportowa – zabawy ruchowe

N. proponuje dzieciom zabawę w zimową olimpiadę sportową, dzieli dzieci na drużyny. Każda z drużyn prezentuje swoją olimpijską flagę i umieszcza ją w centralnym miejscu w sali.

I konkurencja: Skoki narciarskie

N. proponuje dzieciom rozgrzewkę. Dzieci naśladują czynności wykonywane przez N. – nakładają buty narciarskie, a następnie wkładają je do nart, wchodzą pod górkę, po czym zjeżdżają w dół. Właściwa konkurencja – każde z dzieci z poszczególnych drużyn ustawia się na wyznaczonej linii i oddaje, jak najdłuższy skok obunóż, następnie N. ustaloną miarą stopy wspólnie z dziećmi dokonuje pomiaru odległości, zapisując rezultat na kartce.

II konkurencja: Rzuty śnieżkami do celu

Każde z dzieci z poszczególnych drużyn zgina kulki z papieru i rzuca nimi do plastikowego wiaderka. Każdy celny rzut nagrodzony jest brawami i punktami.

III konkurencja: Bieg między chorągiewkami z kulką śniegową

Dzieci z każdej grupy pojedynczo ustawiają się jedno za drugim. N. pierwszemu z nich wręcza woreczek, zadaniem dziecka jest przeniesienie go między chorągiewkami z linii startu na metę. Każde dziecko z grupy powtarza tę czynność.

IV konkurencja: Bieg narciarski

N. przywiązuje dziecku z poszczególnych drużyn do kostek plastikowe butelki, dzieci posuwistym krokiem, podobnym jak na nartach, poruszają się do przodu, do linii mety, drużyna, która pierwsza wykona zadanie otrzymuje punkt.

V konkurencja: Bieg z kulą śniegową na głowie

N. rozdaje kapitanom zespołów woreczki. Konkurencja polega na przebiegnięciu do linii mety i z powrotem z woreczkiem na głowie. Każdy członek zespołu wykonuje zadanie. Wygrana drużyna otrzymuje punkt.

VI konkurencja: Jazda figurowa na lodzie

N. kolejno zaprasza poszczególne drużyny na środek sali. Każda z nich przy melodii walczyka posuwistymi ruchami naśladuje jazdę figurową na łyżwach. Na sygnał bębna dzieci podskakują do góry robiąc piruet. Jeśli żadne z dzieci się nie przewróci, drużyna otrzymuje punkt.

VII konkurencja: Wyścigi na ślizgach

Zadaniem każdego członka drużyny jest przejście po odwróconej ławeczce. Za samodzielne przejście drużyna otrzymuje punkt.

Wyłonienie zwycięskiej drużyny, wręczenie medali, nagrodzenie brawami wszystkich dzieci za wspaniałą postawę sportową i ducha walki, wykonanie pamiątkowego zdjęcia do grupowego albumu.

3. Zabawy ruchowe na powietrzu - hartowanie organizmu, przestrzeganie zasad bezpieczeństwa obowiązujących w otoczeniu przedszkola.

III

1. Porównywanie długości i wielkości przedmiotów: (szale, czapki). Stosowanie określeń: długi, krótszy, najkrótszy, duże, mniejsze, najmniejsze.

2. Zabawa muzyczno - rytmiczna: Zaprzęgi

Dzieci tworzą zaprzęgi – dwoje dzieci to konie, jedno dziecko w środku to pasażer, czwarte dziecko to woźnica. Na dźwięk dzwonek, kulig złożony z zaprzęgów rusza. Na przerwę w muzyce zaprzęg hamuje i następuje zamiana ról. Należy wykonać tyle powtórek, aby każde z dzieci mogło pełnić określoną rolę.

3. Zabawa z chustą animacyjną i białą bibułą: Zamieć

Dzieci rwą bibułę na drobne kawałki (płatki śniegu). Porwaną bibułę umieszczają na chuście. Na dźwięk muzyki zaczynają wirować razem z chustą tak, aby bibuła unosiła się w powietrzu i powstała zamieć śnieżna.

4. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: W co się ubrać?

Cel: wyzwianie pozytywnych emocji podczas wspólnej zabawy

Patrz scenariusz aplikacji.

5. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci / zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

XXIII. Temat tygodnia: Jestem Polakiem – podróż po kraju

Dzień tygodnia: 1

Temat: Warszawa

Cele główne:

- poznanie stolicy Polski,
- uwrażliwianie na muzykę.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- rozpoznaje herb Warszawy i nazywa go,
- wie, że Warszawa jest stolicą naszego kraju,
- śpiewa piosenkę i wystukuje jej rytm,
- składa w całość ilustrację złożoną z kilku elementów.

Środki dydaktyczne: herby Warszawy, Krakowa, Wrocławia, Jeleniej Góry i własnej miejscowości, zabawy i ćwiczenia poranne wg R. Demeter, wiersz *Warszawa*, B. Szelańgowskiej, *Nasza* fotografie- ilustracje starej i nowej Warszawy, pacynka dziadka Stasia, CD z piosenką *Warszawska Syrenka* (sł. Z. Holska - Albekier, muz. E. Pałasz), instrumenty perkusyjne (kołatki, grzechotki, bębni, drewnianka), szarfy w 5-6 kolorach, pocztówki, klej, białe kartki papieru.

Przebieg dnia:

I

1. Herby – N. pokazuje dzieciom herby kilku miast (np.: Krakowa, Wrocławia, Jeleniej góry i własnej miejscowości, jeśli taki istnieje). Prowadzi z dziećmi rozmowę o tym: co widzą, czy wiedzą jak nazywają się te ilustracje, czy już gdzieś widziały podobne. Wyjaśnia, że herb jest znakiem rozpoznawczym danego miasta, podobnie jak np.: numer domu rodzinnego dzieci.

2. Zabawy i ćwiczenia poranne wg R. Demeter – zestaw realizujemy przez cały tydzień

- **Chód olbrzyma** - N. wystukuje na bębnie rytm do marszu, a dziecko spacerując na palcach stóp wyciąga ramiona w górę i wyprostowuje tułów. Stara się wyciągnąć ręce wyżej i wyżej, mając wzrok stale skierowany na czubki palców rąk.
- **Chód krasnala** - dziecko kuca. W tej pozycji, na palcach stóp, z wyciągniętymi do przodu ramionami posuwa się naprzód udając krasnala (ćwiczenie to należy wykonywać na przemian z *Chodem olbrzyma*).
- **Kulawy wróbelek** - N. opowiada dzieciom, że są wróbelkami, które złamały nóżkę! Teraz mogą skakać tylko na jednej nóżce. Dzieci zginają jedną nogę w kolanie i jedną ręką chwytają nogę w okolicy kostki, następnie podskakują na jednej nodze, jak najdłużej potrafią utrzymać równowagę.
- **Koń w cyrku** - w rytm bębna dzieci kroczą unosząc wysoko kolana, podobnie jak koń w cyrku. Chodzą coraz szybciej, aż wreszcie biegną wraz ze zmianą rytmu wystukiwanego przez N. Zabawę powtarzamy kilka razy, zwalniając i ponownie przyspieszając tempo.
- **Żabie skoki** - dzieci rozstawione na całej sali, przyjmują pozycję kuczną. Na znak N.a zamieniają się w żabkę, która chce jak najwyżej wyskoczyć w górę, odbijają się i rozkładając szeroko ręce i nogi wyskakują w górę. Z tej pozycji w powietrzu znowu opadają w kucki (dzieci powinny ćwiczyć bez obuwia).

3. Wybór dyżurnych – ocena dzieci dyżurujących w poprzednim tygodniu.

II

1. Wysłuchanie wiersza *Nasza Warszawa* – B. Szelągowskiej (e- zeszyt)

2. Medialna wycieczka po Warszawie

N. wykorzystuje tablicę multimedialną w celu ukazania dzieciom Warszawy dawnej i obecnej – prezentacja. Podczas prezentacji, pacyнка dziadka Stasia pełniąc rolę narratora opowiada o najważniejszych miejscach Warszawy (Zamek Królewski, Kolumna Króla Zygmunta, Starówka, pomnik Fryderyka Chopina, Park Łazienkowski, Pałac Kultury i Nauki, sejm, metro itp.) Podkreśla, że jest to najważniejsze miasto w Polsce, ponieważ jest stolicą kraju, w której znajdują się najważniejsze władze: prezydent i sejm, które kierują krajem.

3. Zabawa ruchowa: *Płyniemy tratwami*

N. rozdaje dzieciom szarfy po pięć w danym kolorze. Na sygnał N. dzieci biegną po sali w dowolnych kierunkach w rytm bębna. Na przerwę w muzyce i hasło N.: *Tratwy płyną!* dzieci o takim samym kolorze szarfy, jak najszybciej siadają jeden za drugim w siadzie skrzyżnym naśladując rękoma wiosłowanie. Zabawę powtarzamy kilka razy.

4. Słuchanie piosenki: *Warszawska Syrenka* (śl. Z. Holska - Albekier, muz. E. Pałasz) (e – zeszyt)

N. pokazuje dzieciom herb Warszawy – Syrenkę, z którym wiąże się piękna legenda o powstaniu Warszawy, jest postacią fantastyczną, pół człowiekiem, pół rybą i występuje tylko w baśniach i legendach.

5. Nauka piosenki *Warszawska Syrenka* (śl. Z. Holska - Albekier, muz. E. Pałasz)

Podczas refrenu N. demonstruje dzieciom sposób wystukiwania rytmu na wybranym instrumencie perkusyjnym. Dzieci wspólnie z N. wystukują rytm refrenu na instrumentach. Podczas kolejnej próby dzieci samodzielnie śpiewają poznaną część piosenki i wystukują miarowo rytm refrenu.

III

1. Pocztówkowe puzzle

Dzieci otrzymują od N. kartki białego papieru, klej oraz pocztówkę ukazującą dowolne miasto, pociętą na sześć elementów. Zadaniem dzieci jest złożenie tych elementów w jedną całość i przyklejenie ich na kartkę papieru.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 2

Temat: Kraków

Cele główne:

- poznanie legendy o Krakowie,
- rozwijanie sprawności ruchowej.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- rozpoznaje i nazywa zabytki Krakowa,
- zna legendę o smoku wawelskim,
- czyta globalnie wyrazy,
- tańczy w parach do muzyki,
- poprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe,
- tworzy z plasteliny fantastyczne postacie.

Środki dydaktyczne: ilustracje i albumy ukazujące Kraków, nagranie krakowiaka, pacynki - Kasia i dziadek Staś, ilustracja smoka, legenda *Baśń o smoku* S. Szuchowa, Zestaw ćwiczeń gimnastycznych z szarfami (wg *Zabawy ruchowe w naszym przedszkolu* – M. Cieśla, M. Słojewska), szarfy, wyrazy do czytania całościowego: *smok wawelski (Kraków, Wawel, król, Wisła)*, plastelina, tacki.

Przebieg dnia:

I

1. Kraków – stolica pradziadów

Oglądanie fotografii, ilustracji, albumów, przewodników turystycznych itp., przedstawiających zabytki Krakowa. N. opowiada dzieciom o tym, iż wiele lat temu Kraków był stolicą Polski (znaczenie słowa stolica). Następnie opowiada o Wawelu, jakie pełnił funkcje, gdzie się znajduje oraz przybliżyć postać smoka wawelskiego stojącego u podnóża Wawelu.

Czytanie całościowe wyrazów: *Kraków, Wawel, smok wawelski, król, Wisła.*

II

1. Zapoznanie ze smokiem wawelskim

N. stosując tablicę multimedialną demonstruje dzieciom fotografie (film) ukazującą smoka wawelskiego i pieczarę. Omawia jego wygląd. N. przy pomocy pacynki wprowadza dzieci w temat. Kasia boi się postaci smoka, dziadek Staś uspokaja ją, zapewnia, że smoki występują tylko w bajkach i zaprasza Kasię oraz dzieci do wysłuchania starej legendy (wyjaśnienie słowa *legenda*).

2. Słuchanie legendy: *Baśń o smoku i Krakusie S. Szuchowa* (e- zeszyt).

3. Rozmowa z dziećmi o legendzie, prowadzona przez pacynkę dziadka, przykładowe pytania:

- *Czy pamiętacie, kogo bardzo bali się wszyscy mieszkańcy zamku?*
- *Do kogo udali się po pomoc?*
- *Co zrobił Krak, aby pozbyć się smoka?*
- *Co stało się ze smokiem, gdy zjadł barana wypchanego siarką?*
- *Kim został Krak?*
- *A Ty Kasiu już nie będziesz się bała smoka?*
- *Kasia - Nie dziadziu.*

4. Taniec w parach do melodii krakowiaka.

Dzieci ustawione w kole parami, jedna ręka trzyma partnera za plecy a druga uniesiona w górę. Poruszają się krokiem dostawnym. Zmiana kierunku ruchu na akcent w muzyce.

5. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych z szarfami (wg *Zabawy ruchowe w naszym przedszkolu* – M. Cieśla, M. Słojewska)

- **Zabawa orientacyjno-porządkowa: *Smoki do jamy*.** Dzieci udają, że są smokami – chodzą na czworakach po całej sali, omijając leżące szarfy. Na hasło N.: *Smoki do jamy* - przechodzą przez najbliższą leżącą szarfę i odkładają ją na miejsce. Zabawę powtarzamy.
- **Ćwiczenie – skręty tułowia.** Dzieci siedzą na podłodze z wyprostowanymi nogami, robią skręt tułowia w drugą stronę i zabierają szarfę z podłogi. Ćwiczenie powtarzamy.
- **Ćwiczenia z elementami przeskoku.** Dzieci kładą szarfę na podłogę i przeskakują przez szarfę obunóż raz z jednej, a raz z drugiej strony.
- **Ćwiczenie mięśni brzucha.** Dzieci leżą na brzuchu z wyprostowanymi rękami, w których trzymają szarfę. Na kłaśnięcie N. unoszą szarfę nad podłogę i odpoczywają. Powtarzamy ćwiczenie kilka razy.
- **Zabawa: *Ogonki*.** Dzieci dobierają się parami i wkładają swoje szarfy z tyłu za spodenki tak, aby znaczna część szarfy zwisała. Starają się zabrać szarfę koledze – wykonują kilka prób.
- **Ćwiczenie zapobiegające płaskostopiu.** Dzieci siedzą podparte rękami z tyłu i palcami stóp chwytają szarfę, którą unoszą w górę i puszczają na podłogę. Zmieniają nogę wykonując ćwiczenie kilka razy.
- **Ćwiczenie z elementami celowania.** Dzieci zwijają szarfę w rulon, a następnie z wyznaczonego miejsca wrzucają szarfy do pojemnika (kosza, skrzynki).

III

1. Praca plastyczna – *Mój plastelinowy smok*

Dziecko ma za zadanie przy użyciu różnych kolorów plasteliny wymodelować fantastyczną postać smoka. Wystawa gotowych prac w kąciku plastycznym.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 3

Temat: Góry

Cele główne:

- poznanie obszarów górskich występujących w Polsce,
- uwrażliwianie na piękno polskich krajobrazów.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wskazuje góry na mapie Polski,
- zna treść legendy,
- buduje krótkie wypowiedzi,
- maluje posługując się pędzlami różnego typu,
- odróżnia elementy krajobrazu górskiego od innych.

Środki dydaktyczne: mapa Polski, krzeselka, gwizdek, wyrazy do czytania globalnego, opowiadanie *Mity i legendy jak powstało Zakopane* S. Kałamackiego, ilustracje i fotografie ukazujące górskie widoki, bloki A3, farby plakatowe, pędzle grube i cienkie, pojemniki z wodą.

Przebieg dnia:

I

1. Słuchanie nagrań ludowej muzyki góralskiej - wyrażanie opinii na jej temat.

Zabawa: *Baca i owieczki*. N. jest bacą, jedno dziecko to wilk pozostałe dzieci to owieczki. Dziecko wilk siedzi w rogu sali, a bacą z owieczkami spaceruje po hali. Na znak N. wilk idzie, wszystkie owieczki chowają się za bacą, a wilk stara się je złapać. Każda złapana owieczka dołącza do stada wilków. Zabawa kończy się, gdy wilki złapią ostatnią owieczkę.

II

1. Zaproszenie do podróży po Polsce

N. ustawia w sali krzeselka tak, by przypominały pociąg. Następnie zaprasza dzieci do wspólnej podróży. N. wybiera jedno dziecko na maszynistę, które usadza jako pierwsze w pociągu, a resztę miejsc zajmują pozostałe dzieci. Dziecko – maszynista daje gwizdkiem znak do odjazdu. Wszystkie dzieci naśladują rękoma ruch kół oraz naśladują odgłos jadącego pociągu (*ciuf, puf, ciuf, puf...*)

N. zatrzymuje pociąg mówiąc:

- *Uwaga! Dojeżdżamy na południe Polski, jesteśmy w górach!*

Dzieci wysiadają z pociągu i siadają przed mapą Polski.

- N. wskazuje góry na mapie Polski, podkreśla, że dół mapy to inaczej południe.

- Określa, jakim kolorem są one oznaczone, podaje nazwy polskich gór.

- Krótka rozmowa na temat gór, żyjących tam ludzi i zwierząt.

Czytanie globalne: *góry*

2. Słuchanie opowiadania *Mity i legendy jak powstało Zakopane* S. Kałamackiego. (e- zeszyt)

Rozmowa kierowana przez N. na temat treści opowiadania wg jego pomysłu.

3. Góry nasze góry – malowanie farbami

N. demonstruje dzieciom ilustracje i fotografie ukazujące widoki górskie. Krótko omawia charakterystyczne elementy. Dzieci otrzymują duże arkusze papieru, formatu A3, farby plakatowe, dwa pędzle (cienki i gruby) oraz pojemniki z wodą. Dzieci mają za zadanie namalować pejzaż górski (taką pracę można wykonać również w plenerze, jeśli są ku temu warunki).

III

1. Zabawa ruchowa: *Lawina* - dzieci stają w rozсыpcie. Jedno wyznaczone stoi z boku. Wyznaczone dziecko biegnie za uciekającymi, starając się któreś dotknąć ręką. Każde złapane dziecko pomaga łapać inne. W ten sposób wszystkie dzieci są złapane i zabawa kończy się.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 4

Temat: *Morze i jeziora*

Cele główne:

- poznanie położenia morza i jezior w Polsce,
- kształtowanie sprawności fizycznej dzieci.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wskazuje na mapie morze i jeziora w Polsce,
- wycina i składa w całość elementy rozsypanki,
- wymienia bohaterów opowiadania,
- poprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe.

Środki dydaktyczne: muszelki, bursztyny itp. pamiątki przyniesione przez dzieci, krzeselka, papierowa czapeczka z gazety, mapa Polski, wyrazy do czytania globalnego, fragment legendy *Legenda o Juracie .J. Soszyńskiej*, chusta, szarfy gimnastyczne, karta pracy, klej, nożyczki.

Przebieg dnia:

I

1. Pamiątki z nad morza. Oglądanie muszelek, bursztynów, pocztówek i innych pamiątek przyniesionych przez dzieci. Swobodna rozmowa na temat wspomnień dzieci z pobytu nad morzem, jeziorem lub innym akwenem.

II

1. Zaproszenie do podróży po Polsce

Tym razem N. ustawia krzeselka tak, jak na statku pasażerskim. Następnie zaprasza dzieci do wspólnej podróży mówiąc:

- *Uwaga! Uwaga! Zapraszam wszystkich podróżnych do zajęcia miejsc.*

Następnie wybiera jedno dziecko do pełnienia roli kapitana statku, zakłada mu na głowę marynarską czapeczkę wykonaną z gazety i sadza je na początku.

Dzieci zajmują wyznaczone miejsca. N. informuje dzieci, że płyną statkiem. Na sygnał gwizdka dzieci rękoma naśladują ruchy wiosłarzy oraz odgłosy szumu fal (szu...,szu...)

N. po chwili zatrzymuje statek mówiąc:

- *Uwaga! Dopłynęliśmy na północ Polski, jesteśmy nad morzem!*

Dzieci wsiadają ze statku i siadają przed mapą Polski.

- N. wskazuje morze na mapie i podaje jego nazwę: Morze Bałtyckie. Określa, jakim kolorem jest oznaczone na mapie. Pokazuje inne niebieskie plamy na mapie Polski, podkreśla, że są to jeziora i rzeki.

- Krótka rozmowa na temat morza, ludzi tam żyjących oraz fauny i flory tego terenu, oparta na fotografiach lub ilustracjach.

Czytanie globalne wyrazów: *Morze Bałtyckie*

2. Słuchanie fragmentu legendy: *Legenda o Juracie* J. Soszyńskiej (e-zeszyt)

Rozmowa kierowana przez N. na temat treści legendy, przykładowe pytania:

- *Czym zajmowali się ludzie mieszkający nad morzem?*

- *Jak wyglądało ich życie?*

- *Kim była Jurata?*

- *W czym pomogła rybakom?*

3. Powrót statkiem do domu – N. wybiera kolejne dziecko do pełnienia roli kapitana. Na sygnał gwizdka dzieci ponownie rękoma naśladują ruchy wiosłarzy oraz odgłosy szumu fal (szu...,szu...). Ustawianie krzesłek na miejsca.

4. Zabawa z chustą: unoszenie chusty - fale małe, duże, sztorm, chodzenie na bosaka po plaży, zbieranie muszelek, lot mew - bieganie na palcach z rozłożonymi rękoma.

5. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych z szarfami (wg *Zabawy ruchowe w naszym przedszkolu* – M. Cieśla, M. Słojewska) – opis w scenariuszu 2.

III

1. Karta pracy nr 23. Instrukcja dla dziecka:

- *wytnij wszystkie elementy,*

- *ułóż je w jedną całość tak, by powstała budowla,*

- *w której części Polski można spotkać takie budowle i jak się nazywają?*

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 5

Temat: *Palcem po mapie*

Cele główne:

- nabywanie poczucia przynależności narodowej, budzenie dumy z bycia Polakiem,

- poznanie własnej miejscowości.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- nazywa i wskazuje symbole narodowe, rozróżnia ich barwy,

- wie, jakiej jest narodowości i w jakim kraju mieszka,

- zachowuje właściwą postawę podczas słuchania hymnu,

- zna najważniejsze miejsca w swojej miejscowości,

- potrafi wykonać mapę miejscowości, w której mieszka.

Środki dydaktyczne: klocki różnego typu, balon czerwony i biały, wiersz *To mój dom* A. Rumińskiej, mapa Polski, ilustracje przedstawiające: domy, pola, lasy, jeziora, góry, ludzi itp., wyrazy do czytania całościowego, nagrania hymnu Polski, godło i flaga Polski, wizualizer, aparat, tablica multimedialna, komputer.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawy manipulacyjno - konstrukcyjne: *Budujemy domy*

Dzieci przy udziale N. budują domy wykorzystując do tego różnego typu klocki. Określają przy tym, czy: mój dom jest mały – duży, wysoki – niski, czy przypomina ich rodzinny dom.

Próbują opowiadać o swoim domu i o tym, który wybudowały.

II

1. Słuchanie wiersza *To mój dom* A. Rumińskiej – z wykorzystaniem pacynki Kasi (e-zeszyt). **Rozmowa kierowana przez N. na temat treści wiersza.**

Wyjaśnienie znaczenia słów: Polska, ojczyzna, godło, znak/symbol.

Przykładowe pytania:

- *O jakim domu opowiedział autor wiersza?*

- *Czy Polska wygląda jak prawdziwy dom?*

- *Czym jest Polska?*

2. Poznanie przydatności mapy (np. przy użyciu wizualizera).

N. pokazuje dzieciom mapę Polski tłumacząc znaczenie kolorów i pozostałych oznaczeń. Pyta, do czego jest potrzebna. Wodząc po niej palcem wskazuje miejscowość, w której mieszkają dzieci. Następnie przyczepia do mapy, z pomocą dzieci, ilustracje przedstawiające: domy, pola, lasy, jeziora, góry, ludzi itp., podkreśla, że to wszystko, to jest właśnie Polska, która jest wspólnym domem wszystkich Polaków.

3. Zapoznanie dzieci z symbolami narodowymi.

N. pokazuje dzieciom flagę i godło Polski, zadając pytanie, czy dzieci rozpoznają te przedmioty. N. omawia wygląd i układ kolorów flagi i godła (flagę i godło N. umieszcza na tablicy obok mapy). Podkreśla, jak ważna jest flaga Polska i podaje przykłady, kiedy się ją eksponuje np.: uroczystości państwowe, zawody sportowe, oznakowanie produktów, jako bandera na statkach, itp.

Czytanie całościowe wyrazów: *Polska, Polak, flaga, godło, znak, orzeł, biel, czerwień, dom – ojczyzna.*

4. Wysłuchanie hymnu narodowego – zanim dzieci wysłuchają hymnu N. mówi dzieciom, że istnieje jeszcze jeden symbol naszego kraju, który nie posiada jednak kolorów czerwonego i białego, jest to pieśń zwana hymnem narodowym. Następnie N. przybliża dzieciom, w jakich ważnych momentach słucha się lub śpiewa hymn oraz zwraca szczególną uwagę na właściwą postawę ciała i zachowanie powagi.

5. Foto - spacer po najbliższej okolicy – zapoznanie dzieci z celem wycieczki. Poznawanie miejsc charakterystycznych dla swojej miejscowości (zabudowa, mieszkańcy, roślinność, drogi, mosty, położenie, rzeka - jezioro, miejsca historyczne lub związane z lokalną legendą itp.). Zdjęcia z wycieczki stanowiąc będą wspaniałą materiał do wykonania prezentacji lub folderu.

III

1. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: Jaki znak twój?

Cel: rozpoznawanie symboli narodowych, doskonalenie koordynacji wzrokowej

Patrz scenariusz aplikacji

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci / zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

XXIV. Temat tygodnia: Z Pogórza Izerskiego podgląd w Europę

Dzień tygodnia 1

Temat dnia: Z Pogórza Izerskiego do Francji

Cele ogólne:

- zapoznanie dzieci z ideą integracji europejskiej,
- poznanie kraju należącego do Unii Europejskiej – Francji.

Cele operacyjne:

Dziecko

- aktywnie bierze udział w zajęciach,
- dokonuje analizy wyrazów na sylaby,
- układa puzzle sześcioczęściowe,
- wie, co to jest Unia Europejska,
- wie, jak wygląda flaga Unii Europejskiej i Francji,
- próbuje nazwać wybrane zabytki Francji,
- wyodrębnia głoskę w nagłosie,
- powtarza z całą grupą zwroty grzecznościowe w wybranych językach,
- tańczy do utworu *Menuet*,

Środki dydaktyczne: zagadka – Europa, piosenka *Europo witaj nam*, K. Krawczyka, hymn Unii Europejskiej i Francji, mapa Europy, 6 balonów z losami, puzzle flagi Unii i potraw francuskich, koperty ze zdjęciami zabytków Francji, 8 wachlarzy, 17 chusteczek, flaga Francji, bagietka do degustacji i croissanty, karta pracy, utwór muzyczny *Menuet*, aparat fotograficzny, tablica multimedialna.

Przebieg dnia:

I

1. Wprowadzenie do tematyki zajęć - rozwiążemy zagadkę

Jak się nazywa taka część świata, ten kontynent w której mieszkasz ty, mama i tata? (EUROPA)

N. odsłania mapę Europy przykrytą materiałem. Dzieci odpowiadają na przykładowe pytania:

- *Co to za kontynent?*

- *Gdzie znajduje się Polska?* (przyklejenie flagi Polski)

- *Czy ktoś wie, co to jest Unia Europejska?* (N. tłumaczy niezrozumiałe słownictwo)

N. prezentuje walutę Unii Europejskiej (euro) oraz hymn *Oda do radości*.

2. Zabawa dydaktyczna: Flaga Unii Europejskiej. N. rozdaje dzieciom puzzle przedstawiające flagę Unii Europejskiej. Tłumaczy, co symbolizują gwiazdy na faldze (wspólnie z N. przeliczenie gwiazdek).

3. Wybór nowych dyżurnych - ocena pracy dyżurnych z minionego tygodnia.

II

- 1. Zabawa: Lot samolotem do Francji.** N. wraz z dziećmi porusza się w rytm piosenki K. Krawczyka *Europo witaj nam*. Przylot do Francji i przywitanie się w j. francuskim: *Bonjour! - Dzień dobry!*
- 2. Zabawa: Balony z Disneylandu.** N. przed nadmuchaniem balonu umieścił nim losy, na których namalował pewną liczbę kropek. Wybrane dziecko przekuwa balon i liczy kropki na balonie. Zadaniem dziecka jest wymyślenie takiego słowa, które składa się z tylu sylab, ile jest namalowanych kropek na losie. Po wykonaniu zadania dziecko szuka na sali koperty z odpowiednią liczbą kropek. W kopercie znajdują się zdjęcia zabytków Francji (Wieża Eiffla, Łuk Triumfalny, Pola Elizejskie, Disneyland, Luwr, Wersal).
- 3. Zabawa: Flaga Francji.** N. wywiesza na tablicy kolorowe karty. Zadaniem dzieci jest wskazanie takiej kartki, która zaczyna się na podaną przez N.a głoskę. Gdy już zostaną wybrane odpowiednie kolory, N. prezentuje flagę Francji.
- 4. Taniec do utworu: Menuet.** Dziewczynki poruszają się w rytm muzyki trzymając w ręce wachlarz, chłopcy chusteczki. Jak muzyka ucichnie witają się z najbliższym kolegą/koleżanką w j. francuskim: *Bonjour!*
- 5. Zabawa dydaktyczna: Potrawy francuskie.** N. dzieli dzieci na 6 grup. Każda z grup ma za zadanie ułożyć puzzle i powiedzieć co przedstawia ilustracja.
- 6. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym**

III

- 1. Kuchnia francuska** – dzieci mają zamknięte oczy, N. daje do posmakowania *bułkę paryską* oraz *croissanty*. Dzieci zgadują co to jest i dziękują w j. francuskim: *merci*.
- 2. Wylot z Francji do Polski – pożegnanie się z Francją:** *Au revoir! - Do widzenia* (do piosenki *Europo witaj nam* - wspólne zdjęcie na tle wyświetlonego zdjęcia na tablicy interaktywnej *Wieża Eiffla*).
- 3. Karta pracy: Flaga Francji** – zadaniem dzieci jest pokolorowanie flagi wg podanego wzoru (e – zeszyt).
- 4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE**

Dzień tygodnia 2

Temat dnia: Zwiedzamy Włochy

Cele ogólne:

- budzenie przywiązania i szacunku dla ojczyzny,
- interesowanie się życiem ludzi w innych krajach.

Cele operacyjne:

Dziecko

- wykonuje postawione zadania,
- zna położenie Włoch na mapie, zna wygląd flagi, godła nazwy stolicy- Rzym,
- zna położenie Polski na mapie Europy,
- umie wymienić kilka podstawowych informacji na temat Włoch,
- zna i rozpoznaje flagę Polski (biały, czerwony),
- zna i rozpoznaje flagę Włoch (zielony, biały, czerwony),
- tańczy *Walca włoskiego* według ułożonego układu,
- współpracuje w grupie i odczuwa radość ze wspólnej zabawy,
- używa zwrotów grzecznościowych: dzień dobry, do widzenia, proszę, dziękuję, przepraszam (również w języku włoskim: *buon giorno, arrivederci, per favore, grazie, prego*),
- nazywa miasta włoskie: Rzym, Wenecja i Piza oraz zna ich charakterystyczne budowle, tradycje i zwyczaje,
- nazywa tradycyjne włoskie potrawy: pizza, spaghetti, lody włoskie.

Środki dydaktyczne: flagi: Polski, Włoch, mapa Europy, hymn narodowy, plansze i zdjęcia z włoskimi budowlami: Koloseum, Bazylika św. Piotra, kanały i mosty weneckie, Krzywa wieża w Pizie oraz reprodukcje dzieł Leonarda da Vinci i Michała Anioła, album malarstwa, płyty CD i kasety magnetofonowe z melodiami włoskimi, hymnem narodowym, muzyka z pedagogiki zabawy i magnetofon; makaron spaghetti i lasagne (kolorowe wstążki, sznurki, tasiemki itp.), przybory rysunkowe, karty pracy, okrągłe tektury, kolorowa masa solna, tablica interaktywna, aparat fotograficzny, koperty, litery: WENECJA, PIZA, RZYM, wizualizer.

Przebieg dnia:

I

- 1. Uzupełnianie Przewodnika po Europie** (karta pracy nr 1 e - zeszyt)
 - kolorowanie i wycięcie flagi Włoch,
 - przyklejenie flagi w odpowiednie miejsce na mapie Europy.
- 2. Ćwiczenia poranne wg pomysłu N.**

Zabawa muzyczno- ruchowa: *Powitanie*. Wysłuchanie powitań w kilku językach. Dzieci poruszają się zgodnie z muzyką. W przerwie witają się w poznanych językach (polskim, francuskim i włoskim).

3. Słuchanie hymnów: Polski i Włoch

Zaproszenie dzieci do wysłuchania utworu w pozycji stojącej. Z magnetofonu słycać hymn Polski (N. śpiewa wraz z nagraniem), a następnie hymn Włoski. Po wysłuchaniu dzieci siadają i odpowiadają na pytania co wysłuchały? N. wyjaśnia krótko historię powstania hymnu – Legiony Polskie we Włoszech, które miały dotrzeć z *ziemi włoskiej do Polski*, aby pomóc w odzyskaniu niepodległości.

II

1. Zabawa: *Podróż do Włoch*

- wskazanie na mapie Polski, kraju z którego wyruszamy i Włoch, jako miejsca docelowego podróży,
- przy muzyce dzieci *wylatują samolotem*, aby wylądować w Rzymie,
- ustawione w kole witają się słowami *Buon giorno*, jedno z dzieci odszukuje i wskazuje flagę Włoch.

2. Rzym – stolica Włoch.

N. prezentuje na tablicy interaktywnej zdjęcia Koloseum. Wyjaśnia, jak wielka jest to budowla i do czego służyła. W Rzymie jest też największa na świecie bazylika – Bazylika Św. Piotra (zdjęcie). Tam właśnie odbywają się największe uroczystości kościelne z udziałem papieża (zdjęcie). Kopułę tej Bazyliki zaprojektował i wykonał wielki włoski artysta Michał Anioł. Malował też obrazy, freski oraz rzeźbił (zdjęcia). Innym znanym i wszechstronnym artystą był Leonardo da Vinci. Jego obraz *Gioconda*, czyli *Mona Lisa* jest chyba najslawniejszym i najcenniejszym obrazem na świecie.

Rzymianie lubią się bawić i zapraszają nas na zabawę taneczną. Zabawa ruchowa: *Walc włoski* do akompaniamentu walca ze zbioru N.

3. Autobusem po Włoszech

Zabawa muzyczno-ruchowa: *Autobus* wg pedagogiki zabawy *Klanza*. N. zadaje przykładowe pytania wyświetlając na tablicy interaktywnej poszczególne zdjęcia:

Autobusem dojechalіśmy do miasta?

Dzieci układają nazwę miasta – Wenecja (z przygotowanych wcześniej liter).

N. wyjaśnia, że po Wenecji najłatwiej poruszać się drogą wodną, gdyż miasto to jest zbudowane na wyspie, a zamiast ulic są kanały z wodą (160 kanałów), nad którymi jest w całym mieście 400 mostów – prezentacja zdjęć np. z kalendarzy. Po weneckich kanałach podróżuje się więc łódkami – gondolami.

4. Origami: By zwiedzić Wenecję dzieci muszą zrobić sobie gondolę wg podanego wzoru. N. wykorzystując wizualizer tłumaczy, jak składać kartkę, aby techniką origami wykonać łódkę.

P= o wykonaniu pracy, zabawa muzyczno- ruchowa do muzyki *Pejzaż* wg P. Kaja

Żegnamy Wenecję jedziemy dalej.

N. wyświetla kolejne zdjęcie - miasto Piza.

Dzieci układają nazwę miasta - Piza (litery)

Tu najważniejszym zabytkiem do zobaczenia jest kampanila – krzywa wieża, która ma wysokość 55 m i odchylenie od pionu prawie 5m.

5. Zabawa kreatywno- plastyczna: *Wieże*

Dzieci budują z zwiniętych w rulon gazet wieżę (pedagogika zabawy), a następnie bawią się przy muzyce w zabawę muzyczno- ruchową wg własnych pomysłów.

Dzieci tworzą wg własnych pomysłów wieże, kolorują farbami, ozdabiają materiałem przyrodniczym, gazetami, owalnymi kamykami itp.

Przy powstałych pracach N. proponuje: *Zróbmy sobie zdjęcie- stop klatka* na tle powstałych wież

6. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym

III

1. Zabawa: *Gotujemy spaghetti*

W obręczach znajdują się kawałki różnorodnych sznurków, wstążek, tasiemek, itp. Dzieci dobierają się w dowolne grupy. Ich zadaniem jest powiązanie jak największej ilości sznurka, aby powstał możliwie najdłuższy makaron. Grupy mają tyle czasu, ile trwa piosenka *Niech żyje Italia* lub innej dostępnej dla N. Po skończonej piosence mierzymy wszystkie makarony i porównujemy, która grupa zrobiła najdłuższy. Potem cały makaron kładziemy na jednym wielkim półmisku i już razem przyprawiamy i dekorujemy używając całej swojej fantazji.

- N. prosi dzieci o wskazanie ulubionej potrawy włoskiej.

2. Zabawa: *We włoskiej restauracji*

Zamówienie u kelnera pizzy lub innego dania na obiad (na niby) - umiejętność radzenia sobie w sytuacjach codziennych.

3. Przygotowujemy włoską pizzę

Dzieci siadają przy stolikach i ich zadaniem jest zrobić z kolorowej masy solnej dodatki na pizzę. Przy każdym stoliku ma powstać jedna, duża włoska pizza na tekturowym okrągłym spodzie (praca zespołowa).

4. Pinokio - czytanie fragmentu bajki (e – zeszyt) - oglądanie książki przyniesionej z biblioteki, rysowanie ilustracji do bajki.

5. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia 3

Temat dnia: *Podróż do gorącej Hiszpanii*

Cele ogólne:

- zapoznanie dzieci ze zwyczajami powitalnymi Hiszpanów,
- poznawanie charakterystycznych miejsc i zwyczajów kraju należącego do Unii Europejskiej,
- wdrażanie do pracy z mapą i atlasem.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- zapamiętuje powitanie i pożegnanie w języku hiszpańskim,
- podaje nazwę stolicy Hiszpanii i tradycyjnego tańca hiszpańskiego- flamenco,
- improwizuje taniec flamenco,

- kojarzy Corridę z Hiszpanią,
- rozwija inwencje twórczą aktywność plastyczną,
- potrafi wskazać na mapie Europy Hiszpanię.

Środki dydaktyczne: mapa Europy, rekwizyty i ilustracje wiążące się z Hiszpanią, płyta CD z muzyką, blok rysunkowy, sylwety tancerek, wykałaczkę, bibuła, mazaki, pastele, kredki, włóczka, klej, chusty, kastaniety, kwiaty, aparat fotograficzny, tablica interaktywna, wizualizer.

Przebieg dnia:

I

1. Powitanie dzieci hiszpańską melodią. Zaproszenie na wyprawę do Hiszpanii.

- Witamy się mówiąc *Buenos Dias* lub *hola*.

2. Zabawy z mapą Europy. Poznanie położenia Hiszpanii w Europie (wskazywanie kraju na mapie) i nazwy jej stolicy.

Rozmowa na temat cech charakterystycznych dla tego kraju (klimat, owoce cytrusowe, flamenco, corrida, potrawy itp.) - na podstawie zdjęć i eksponatów przyniesionych przez dzieci i zgromadzonych przez N.(e – zeszyt).

3. Zabawa ruchowa. Dzieci improwizują taniec flamenco w parach lub indywidualnie do melodii hiszpańskiej (posiadają do dyspozycji chusty, kastaniety, i wachlarze).

II

1. Praca plastyczna:

Dla dziewczynek *Tancerki*.

Dzieci otrzymują wycięte przez N. sylwety tancerek flamenco. Za pomocą bibuły, mazaków lub pasteli projektują suknie.

Dla chłopców *Corrida*.

Otrzymują karton ze wzorem toreadora i byka. Za pomocą kawałków włóczki wyklejają sylwetę byka. Sfotografowanie powstałych prac.

Prezentacja prac i podsumowanie zajęć, przykładowe pytania:

- *O jakim kraju dzisiaj mówiliśmy?*

- *Jak nazywa się jego stolica?*

- *Jakie nazywa się tradycyjny taniec i walki byków?*

- *Jak witamy się w języku hiszpańskim?*

- Pożegnanie w języku hiszpańskim – *Adios*.

2. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych wg propozycji U. Galas

• Rozsypanka. Przywitanie zabawą: *Witam wszystkich, którzy...*

• Siad rozkroczny twarzą do siebie. Naprzemienne skłony i leżenie (przeciąganie partnera).

• Siad rozkroczny twarzą do siebie. Dzieci dotykają się stopami, unoszą nogi lekko w górę i *jadą na rowerze* w rytmie granym przez N.: szybko - wolno.

• Siad tyłem. Jedno dziecko wykonuje skłon, a drugie kładzie się na jego plecach.

• Siad skulny. Jedno dziecko zwija się w kłębek, a partner usiłuje rozwiązać *paczkę*.

• Improwizacja ruchowa przy muzyce z płyty CD. Swobodny taniec indywidualnie oraz w parach (według inwencji dzieci) w tempie wolnym oraz szybkim.

• Prowadzenie *ślepcy*. Jedno dziecko zamyka oczy i jest prowadzone przez opiekuna po sali w różnych kierunkach.

• *Winda*. Dzieci stoją, opierając się o siebie plecami. Trzymając się pod ręce, próbują najpierw usiąść, a następnie wstać.

• Pozycja stojąca. Jedno dziecko stoi w rozkroku, drugie przechodzi na czworakach pod *mostkiem*- pomiędzy nogami partnera.

• Leżenie na plecach. Dziecko leżące jest turlane delikatnie przez partnera po podłodze w przód i w tył.

• *Taczki*. Jedno dziecko łapie drugie pod kolana i prowadzi do przodu.

III

1. Zabawa ruchowa: Zorro. Piąs powtarzamy coraz szybciej:

Był sobie Zorro, Zorro, Zorro (rysujemy palcem w powietrzu literkę z)

Emocji będzie sporo, sporo, sporo (pokazujemy nasze zdziwienie)

Bo w czarnej masce Zorro, Zorro, Zorro (pokazujemy rękami maskę na twarzy)

Po nocach mi się śni (układamy ręce pod głowę)

Na konia wsiada, wsiada, wsiada (wskakujemy na konie)

A w rękę błyszczą szpada, szpada, szpada (udajemy ze wymachujemy szpadą)

I za drzewami znika, znika, znika (kucamy)

Bo taki jego los.

2. Konkurs na najpiękniejszy wachlarz hiszpański

Wachlarze dzieci wykonują dowolną techniką.

Ocena prac przez dzieci wyeksponowanie prac w kąci dla rodziców

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia 4

Temat dnia: Z wizytą w Wielkiej Brytanii

Cele ogólne:

- rozbudzenie zainteresowań poznawczych innymi krajami,
- wyzwolenie ekspresji,
- odczuwanie radości w procesie odkrywania i tworzenia.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- aktywnie uczestniczy we wspólnych zabawach,
- wiąże słowo z gestem,
- przestrzega ustalonych w zabawie reguł,
- potrafi wskazać na mapie Wielką Brytanię,
- zna nazwę stolicy Wielkiej Brytanii,
- potrafi opowiedzieć w kilku zdaniach o poznanym kraju (jego atrakcjach, charakterystycznych cechach, legendach itp.),
- sprawnie posługuje się nożyczkami (wykonało maskę techniką wycinania z papieru).

Środki dydaktyczne: mapa Europy (wydanie dla dzieci), ilustracje przedstawiające atrakcje Wielkiej Brytanii (plansze, wycinki z czasopism, albumy, fotografie, widokówki itp.) filiżanki i czajniczki do parzenia herbaty, odtwarzacz CD, płyta CD: G. F. Haendel - Menuet ze suity D-dur *Muzyka na wodzie*, płyta CD: Hymny krajów europejskich, płyta CD: Szkocka muzyka tradycyjna, płyta CD: *A world of music – Ireland*, kasetka magnetofonowa The Beatles, videokaseta z filmem: *Harry Potter i komnata tajemnic*, film z mistrzostw Polski w tańcu towarzyskim, materiały i narzędzia: dynia, herbata, woda, mleko, wstążki, nożyczki, pomarańczowy papier, klej.

Przebieg dnia:

I

1. Zapytanie dzieci, do którego kraju chciałyby pojechać gdyby mogły zrobić to w tej chwili. Padają różne propozycje - dziecko, które wymieniło jakiś kraj, próbuje go odnaleźć na mapie. Na koniec N. przedstawia swoją propozycję - podróż do Wielkiej Brytanii (robi to tak sugestywnie by wszystkie dzieci zapragnęły podróży właśnie do tego kraju).

2. Krąg Rady (rodzaj przedszkolnego sejmku) - podjęcie decyzji (przez głosowanie) dokąd odbędziemy podróż (jednogłośnie wybrana została Wielka Brytania).

Odszukanie i wskazanie na mapie Wielkiej Brytanii.

Wspólne ustalenie zasad podróżowania - zabawa integrująca grupę *Kontrakt* (zawarcie z grupą umowy dotyczącej zasad podróżowania).

II

1. Lot do Londynu - ilustracja ruchowa lotu samolotu przy muzyce (start z przysiadu, lot - bieg z wyciągniętymi w bok ramionami, lądowanie - przysiad itp.).

2. Powitanie na lotnisku w Londynie - stojąc w kręgu ramię przy ramieniu, trzymając się za ręce przesyłamy iskierkę (N. albo wybrane dziecko lekko ściska dłoń kolegi stojącego po jego prawej stronie, ten przekazuje uścisk następnemu - powitanie jest zakończone kiedy uścisk dojdzie do osoby, która pierwsza wysłała iskierkę).

3 Zabawa tematyczna w odprawę celną na lotnisku (wyjaśnienie dzieciom czym zajmują się celnicy i dlaczego ich praca jest ważna).

4. Zwiedzanie Londynu - opowiadanie przewodnika - pacynki dziadka Stasia o tajemnicy Stonehenge i potwora Loch Ness (e-zeszyt).

Spacerowy rejs po Tamizie - zabawa ruchowa z wykorzystaniem wstążek przy melodii *Skye boath song*.

W Muzeum Techniki - oglądanie plansz rozwieszonych na ścianach w korytarzu przedszkola przedstawiających eksponaty muzeum - wyrażanie swojego zachwytu na zgłoskach *ach, och, ech, uch, ich* (ćwiczenia artykulacyjne).

W Hyde Parku - chętne dzieci wypowiadają się na dowolny temat i w dowolnej formie (opowiadanie, wiersz, piosenka, opowieść ruchowa itp.).

W gabinecie figur woskowych - zabawa ruchowa z zatrzymaniem na określony sygnał, dzieci poruszają się przy muzyce po całej sali - kiedy muzyka milknie zatrzymują się przyjmując dowolną pozę i stoją nieruchomo jak woskowe figury.

Na królewskim dworze - obejrzenie fotografii przedstawiających królową brytyjską Elżbietę II i jej rodzinę (e-zeszyt)

Five'o'clock-wspólnezaparcenieiwypicieherbatypoangielsku(ogłądanie różnych filiżanek, porównywanie kształtów, wzornictwa, materiału z jakiegosąwykonane-wyjaśnienie naczynie polegaróżnicapomiędzykubkiemafiliżanką;obserwacja procesuparzeniaherbaty-codziejesięsuchymilistkamiherbatypo zalaniuwrzątkiem,jakimasmak,kolor,zapachitp.;samodzielneprzygotowanieherbatyzgodniezangielskimzwyczajem).

III

1. Przygotowania do Halloween

Zabawa badawcza *poznajemy dynię* – kształt, wielkość, co jest w środku, smak i co można z niej zrobić (zupę, dżem, marynatę itp.).

Wspólne wykonanie lampionu z dyni.

Samodzielne przygotowanie masek na zabawę Halloween (wycinanka z papieru).

2. Zabawa Halloween

Korowód duchów po całym przedszkolu - *wystraszeni* pracownicy przedszkola (kucharki, woźne, intendentka itd.) wykupują się słodyczami.

Zabawa taneczna przy muzyce zespołu The Beatles.

3. Powrót do Polski

Lot na miotłach (wykorzystanie wszystkich dostępnych w przedszkolu mioteł i szczotek do zmiatania).

4. Zatrzymane w kadrze

Wykonanie pracy plastycznej, której tematem jest dowolny fragment odbytej wycieczki. Technika pracy dowolna. Dzieci, które nie zdążą wykonać pracy w przedszkolu, zrobią to w domu i przyniosą następnego dnia. Prace będą elementem albumu o Europie, a jednocześnie narzędziem badawczym, które pomoże ocenić przebieg i efekty edukacyjne przeprowadzonych zajęć.

5. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia 5

Temat dnia: Jestem Polakiem – Jestem Europejczykiem

Cele ogólne:

- utrwalenie wiadomości o Unii Europejskiej,
- rozwijanie pamięci i wyobraźni dzieci.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- zna kilka państw należących do Unii Europejskiej,
- potrafi pokazać państwa na mapie Europy (Francja, Włochy, Hiszpania, Wielka Brytania, Polska).

Środki dydaktyczne: flagi państw: Francji, Włoch, Wielkiej Brytanii, Hiszpanii, Polski, mapa Europy, małe flagi, żabki origami, pocztówki, listy, plecaki, pieniądze euro do zabawy, ilustracja Syriusza, kostka z państwami, kąciki państw, napisy stolic, kasyety z nagraniami, łąmigłównki i puzzle, płótno, czerwona wodna farba, pacynki - dziadek Staś i Kasia, aparat fotograficzny.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa Powitanie:

*Witaj Aniu, Witaj.....,
jak się masz, jak się masz*

2. Rozmowa na temat Unii Europejskiej

N.: *Już trochę wiemy na temat UE.*

Przykładowe pytania:

- Co to takiego jest UE?
- Jakie państwa znacie, które wchodzi w skład Unii Europejskiej?
- Kto z Was może mi pokazać na mapie Europę?
- Kto z Was pokaże mi Polskę, Francję, Włochy, Wielką Brytanię i Hiszpanię?

N.: *Cieszę się że potraficie mi pokazać na mapie te państwa, mam dla was niespodziankę.* Przyszła do nas paczka (N. wraz z pacynką dziadkiem Stasiem otwiera paczkę, w której jest list i różnego rodzaju pamiątki z Polski).

3. N. czyta list skierowany do dzieci.

N.: *Ale trafiła nam się wspaniała podróż. Tylko czym moglibyśmy jechać do Francji lub innych państw?* (dzieci wymieniają różne środki lokomocji).

N.: *Zanim jednak wyruszymy w podróż musimy się spakować* (dzieci biorą swoje plecaki). *Wylosujemy pierwsze państwo do którego pojedziemy* (dziecko losuje za pomocą kostki na której są napisane państwa).

II

1. W sali przedszkolnej zrobione kąciki charakteryzujące państwa europejskie, wyposażone są w: flagi, sklepiki z pamiątkami, pytania i łąmigłównki, charakterystyczne przedmioty dla poszczególnych państw, np. Wieża Eiffla., Corrida, wg pomysłu N. i dostępnych rekwizytów. N. wraz z dziećmi kolejno przemieszcza się do wskazanych przez chętne dziecko miejsc.

2. W każdym państwie czeka kram z pamiątkami oraz łąmigłównki, które dzieci muszą rozwiązać aby móc wyjechać z danego państwa. Przy każdym kramie robimy zdjęcie grupowe.

- Aby móc wyjechać z Francji musicie odpowiedzieć na pytania:

- Jak nazywa się stolica Francji? Proszę ułożyć nazwę tej stolicy z podanych liter.
- Jaką budowlą może pochwalić się Paryż?
- Z jakich potraw słynie Francja?

Proszę narysować lub ułożyć z puzzli francuską flagę.

- Aby móc wyjechać z Wielkiej Brytanii musimy rozwiązać kilka zadań:

- Jak nazywa się stolica Wielkiej Brytanii?
- Jak nazywa się słynny londyński zegar?
- Co w tradycji Anglików odbywa się o godzinie 17-tej każdego dnia?
- Kto rządzi Anglią?

Ułóżcie zdanie z podanych wyrazów: „Londyn to stolica Anglii”.

- Aby móc wyjechać z Hiszpanii musimy poradzić sobie z kilkoma łąmigłównkami:

- Zaznaczcie Hiszpanię na mapie Europy.

- Ułóżcie nazwę stolicy Hiszpanii z liter.

- „Jaki kolor wykorzystuje Torreador w walce z bykiem?” wybierzcie ten kolor, a następnie dobrać się parami i pokażcie mi, jak w Hiszpanii Torreador poskramia byka.

- **Aby móc wyjechać z Włoch:**

- Przygotujcie z plasteliny atrakcyjną pizzę

- Jak nazywa się stolica Włoch?

- Powiedzcie po włosku „dzień dobry” i „do widzenia”.

- **Jesteśmy w Polsce sprawdźmy czy wiemy o naszej Ojczyźnie wszystko to co powinien znać każdy mały Polak:**

- Jak nazywa się stolica Polski?

- Jakie godło ma Polska?

- Jaka ważna budowla znajduje się w Krakowie? Kogo możemy spotkać pod tym zamkiem?

- Jakie są największe rzeki w Polsce?

- Przeczytaj i dobrać do tych wyrazów odpowiednie pary:

Warszawa, Syrenka Warszawska, Kraków, Smok Wawelski, Poznań, Koziółki, Gdańsk, Neptun.

3. Rozmowa na temat: Jakie państwo najbardziej się podobało i dlaczego? - swobodne wypowiedzi dzieci.

III

1. Podarunek dla dzieci z innych krajów: Niedługo przyjadą do nas dzieci z innych państw, więc podarujemy im naszą flagę, ale taką prawdziwą - nie z papieru tylko materiału, tak żeby nasza flaga mogła powiewać też w innych państwach.

Podział dzieci na dwie grupy, każda grupa maluje na płótnie czerwoną farbą fragment tkaniny.

Rozłożenie gotowej pracy do wyschnięcia.

2. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: Kraje Unii Europejskiej

Cel: utrwalenie wiadomości o Unii Europejskiej

Patrz scenariusz aplikacji

1. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

XXV. Temat tygodnia: Co, gdzie, dlaczego – jak myślisz kolego?

Dzień tygodnia: 1

Temat: Skąd mamy prąd?

Cel ogólny:

- stwarzanie sytuacji edukacyjnych sprzyjających poznaniu rzeczywistości w środowisku społeczno - przyrodniczym,
- utrwalenie wiadomości o źródłach energii, sposobach jej wykorzystania oraz sposobach jej oszczędzania.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- potrafi odpowiedzieć na pytanie skąd się bierze prąd,
- nazywa elektrownie widniejące na obrazkach,
- wie, że elektrownia wodna, słoneczna i wiatrowa nie zanieczyszczają środowiska, a elektrociepłownia – zanieczyszcza,
- potrafi powiedzieć do czego potrzebne jest światło w życiu człowieka, ogrzewanie, oraz napęd,
- wie, że źródłem prądu jest bateria i gniazdko elektryczne,
- potrafi wymienić urządzenia elektryczne, które znajdują się u niego w domu,
- wyjaśnia jakie środki należy zachować podczas korzystania z urządzeń elektrycznych (np. nie wkładać palców lub innych przedmiotów do gniazdka, samodzielnie nie włączając wybranych urządzeń, nie wkładać urządzeń elektrycznych do wody itp.)
- wie, że nie może samemu korzystać z urządzeń elektrycznych,
- potrafi wyjaśnić, czym jest energia i skąd ją czerpiemy,
- wiem co to są odnawialne źródła energii.

Środki dydaktyczne: skakanki, wiersz *Pstryk* J. Tuwima, kłębek wełny, koperty z pociętymi obrazkami domowych urządzeń elektrycznych, ilustracje przedstawiające różne elektrownie wytwarzające prąd, balony, kawałki wełny.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa: Przekazujemy sobie uśmiech (wg pedagogika zabawy)

Dzieci siedzą w kole. N. mówi do dzieci: *Wysyłam do was powitalny promyk uśmiechu, który powróci do mnie w pośpiechu* - dotyka ramienia dziecka siedzącego obok (po prawej stronie) i patrząc mu w oczy uśmiecha się. Dzieci przekazują sobie uśmiech bez słów, dotykając lekko ramienia kolegi i uśmiechają się najpiękniej, jak potrafią.

2. Zabawa ruchowa z elementem równowagi: Prąd płynie

N. rozkłada na dywanie skakanki, które są przewodem elektrycznym. Dzieci są prądem, który płynie przewodem elektrycznym - kolejno przechodzą po skakance ustawiając na niej stopy.

3. Zestaw ćwiczeń porannych wg K. Właźnik

- Zabawa orientacyjno-porządkowa: **Pajak i muchy**. N. wyjaśnia, że pajak poluje tylko na żywe muchy. Dzieci w rozsypance biegają z brzęczeniem, bzykaniem w różnych kierunkach, a na hasło *Pajak idzie!* zastygają momentalnie w bezruchu. Pajak wychodzi na łowy (jest nim początkowo N.), obserwuje bacznie, obchodzi muchy, a jeśli któraś drgnie, zabiera ją do swojej sieci (na chwilę odsuwa dziecko od zabawy).
- **Huśtawka**: Dzieci stoją swobodnie, ręce w dole, dłonie zwinięte w pięść. Wymachy ramion w przód, w tył, z lekkim zginaniem kolan (jak na huśtawce).
- Ćwiczenia wyprostne: **Kwiaty zwiędłe i podlane**. Siad skrzyżny, ręce na kolanach, luźny skłon głowy i tułowia - kwiat zwiędły: stopniowy wyprost kręgosłupa z wysokim ustawieniem głowy - kwiat podlany.
- Ćwiczenia głowy i szyi: potakiwanie i przeczenie, siad skrzyżny. Wolne skręty głowy w lewo i prawo - dzieci wymawiają: *nie, nie, nie*; wolne skłony głowy w przód i w tył - dzieci wymawiają *tak, tak, tak*.
- Podskoki: **Małe pfileczki**. Stopy zwarte, wspięcie na palce. Podskoki obunóż w miejscu i do przodu.
- Marsz rytmiczny przy dźwiękach tamburyna lub śpiewie N.

4. Wybór dyżurnych. Ocena pracy dyżurnych z minionego tygodnia.

II

1. Słuchanie wiersza *Pstryk J. Tuwima* (e-zeszyt)

Rozmowa nt. wysłuchanego wiersza, przykładowe pytania:

- Skąd się bierze światło?

- Dzięki czemu świeci żarówka?

- Jakie znacze jeszcze urządzenia elektryczne, które działają wtedy, gdy zostają podłączone do prądu?

N. wyjaśnia dzieciom skąd się bierze prąd (różne źródła energii - elektrownie wiatrowe, wodne, słoneczne, elektrociepłownie) oraz jego znaczenie (światło, ciepło, napęd), jak również źródeł prądu (bateria, gniazdko sieci elektrycznej). Podkreśla, które elektrownie nie zanieczyszczają środowiska, bo wykorzystują siły natury.

2. Zabawa: **Elektryczna sieć**

N. rozwija kłębek wełny do każdego dziecka, mówi dzieciom, że jest *elektrownią*, a jej wyciągnięte ręce przesyłają prąd elektryczny do zakładu energetycznego (kłębek wełny), stąd cienkimi nitkami dociera prąd do odbiorców (dzieci) i służy do zasilania wszystkich urządzeń w domu.

3. Układanie puzzli: **Urządzenia elektryczne**

N. dzieli dzieci na czteroosobowe zespoły, każdemu rozdaje koperty z pociętymi obrazkami domowych urządzeń elektrycznych. Dzieci układają puzzle - zespół który ułoży pierwszy zostaje nagrodzony brawami.

4. Oglądanie ilustracji przedstawiających różne elektrownie wytwarzające prąd

Rozmowa: **Skąd na ziemi jest energia?**

Dzieci wspólnie N. ustalają, że ludzie czerpią energię ze słońca, wody i wiatru. Budują elektrownie słoneczne na baterie słoneczne, młyny i wiatraki, aby z ich działania otrzymywać energię.

5. Spacer w pobliżu przedszkola – obserwacja linii energetycznych, w których płynie prąd

III

1. Rozmowa na temat: **Jak można oszczędzać energię elektryczną w domu?, przykładowe pytania:**

- Czy możemy żarówką świecić cały dzień i noc?

- Czy prąd jest za darmo, czy trzeba go oszczędzać?

- Czy prąd może się wyczerpać? Dlaczego?

- Jak możemy go oszczędzać?

2. Zabawa badawcza: **Elektryczność statyczna wg S.E. Brown**

N. rozdaje dzieciom balony, które one nadmuchają. Przykładają je do ściany w celu sprawdzenia czy będą się jej trzymać. Następnie N. rozdaje dzieciom kawałki wełny i prosi o potarcie nimi balona i ponowne przyłożenie balona do ściany i obserwację. N. wyjaśnia dzieciom, że poprzez pocieranie balona kawałkiem wełny powstaje elektryczność statyczna i to ona powoduje trzymanie się balona ściany (elektryczność statyczna naładowuje przedmioty, sprawiając że odpychają lub przyciągają nawzajem).

3. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 2

Temat: **Eksperymenty z wodą**

Cel ogólny:

- rozwijanie zainteresowań badawczych dziecka,
- poznanie właściwości wody.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- rozumie stałość obiegu wody w przyrodzie,
- rozumie, że należy pić tylko przegotowaną wodę,
- zna właściwości wody,
- zna trzy postacie wody: lód, woda ciekła, para wodna,
- rozumie znaczenie wody dla ludzi, zwierząt i roślin,
- bogaci słownictwo o nowe pojęcia: krystalizacja, rozpuszczalność,
- wie, że wodę należy oszczędzać.

Środki dydaktyczne: schemat obiegu wody w przyrodzie, ilustracje z różnymi zbiornikami wodnymi (staw, strumyk, rzeka, jezioro), przezroczyste naczynie z wodą, kostki lodu, gorąca woda, szklanki, cukier, sól, mąka, łyżeczki, wata, papier, folia, wełna, kamień, kartka papieru, dwie plastikowe butelki, węgiel, piasek.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa na powitanie: *Witaj* (wg pedagogika zabawy)

Dzieci tańczą w kole, śpiewają piosenkę na melodię *Panie Janie...*

Witaj Basiu, witaj Tomku!

Jak się masz?

Wszyscy cię lubimy, wszyscy cię kochamy.

Bądź wśród nas.(...)

2. Oglądanie schematu obiegu wody w przyrodzie, próby odpowiedzi na przykładowe pytania:

- Skąd się bierze woda na Ziemi?

- Czy woda jest potrzebna i do czego jest potrzebna?

II

1. Oglądanie ilustracji z różnymi zbiornikami wodnymi (staw, strumyk, rzeka, jezioro itp.).

Rozmowa: Gdzie można znaleźć wodę? - dzieci wymieniają miejsca, gdzie można znaleźć wodę.

2. Jaka jest woda? - poznanie właściwości wody

N. stawia przed dziećmi przezroczyste naczynie z wodą. Dzieci za pomocą różnych zmysłów określają właściwości wody: smak, zapach, barwę. Dzieci przyglądają się szklance z gorącą wodą. N. mówi dzieciom, że woda paruje, a para jest przezroczysta i lotna, że się skrapla i tak powstaje deszcz. Następnie N. pokazuje dzieciom kostki lodu, wyjaśnia im, że woda byc twarda i zimna - lód, a pod wpływem ciepła topi się.

3. Zabawy badawcze z wodą: Co rozpuszcza się w wodzie?

N. stawia przed dziećmi trzy szklanki z wodą, obok w szklankach: cukier, sól i mąkę. Następnie zalewa wszystkie trzy produkty wodą i miesza, dzieci obserwują co się dzieje z substancjami, próbują jaki smak mają roztwory w szklankach - wyciągają wnioski. N. wyjaśnia zjawisko rozpuszczalności.

- Co najszybciej nasiąknie wodą?

Dzieci siedzą w kole. N. na środku stawia pojemnik z wodą, obok układa różne przedmioty: watę, papier, folię, wełnę, kamień). Dzieci nazywają zgromadzone przedmioty i sprawdzają co nasiąka wodą a co nie, co utonie.

- Wodna sztuczka

Dzieci siedzą na dywanie. N. napełnia szklankę wodą, następnie obraca ją do góry dnem nad pojemnikiem i wylewa do niego wodę, po czym mówi dzieciom, że potrafi odwrócić szklankę bez wylewania wody. Pyta dzieci czy wiedzą jak to możliwe. N. prezentuje doświadczenie - napełnia szklankę w $\frac{3}{4}$ objętości i przykrywa jej otwór kartką papieru. Odwraca szklankę do góry nogami, woda nie wylewa się. Powietrze trzyma kartkę na miejscu i woda pozostaje w naczyniu, to ciśnienie powietrza daje taki efekt (kartka nie utrzyma się przez dłuższy czas, gdyż nasiąknie wodą). Dzieci próbują samodzielnie wykonać eksperyment.

4. Spacer w okolicy przedszkola - obserwacja zbiorników wodnych

III

1. Zabawa w wiatr (wg metody ruchu rozwijającego Weroniki Sherborne)

Dzieci kładą się na podłogę, szeroko rozkładają ręce i nogi, zamykają oczy, panuje całkowita cisza, jedno dziecko ostrożnie obchodzi grupę kolegów, szumi jak wiatr, następnie wybiera inne dziecko, kładzie się na jego miejsce, a to wybrane dziecko znowu obchodzi grupę i wybiera następne, aż wszystkie dzieci będą uczestniczyć w zabawie (dziecko, które było już wiatrem odwraca się i leży na brzuchu - nie może być ponownie wybrane).

2. Zabawa badawcza: Niewidoczne zanieczyszczenia w wodzie

N. proponuje dzieciom przeprowadzenie doświadczenia sprawdzającego czystość wody. Nalewa taką samą ilość wody do 3 szklanek i wsypuje do jednej łyżkę cukru, do drugiej łyżkę soli, a trzecią pozostawia czystą. Następnie prosi dzieci, aby wymieszały wodę i sprawdziły, co się stało z cukrem i solą. N. zasłania oczy kilkorgu dzieciom, przestawia szklanki i prosi, aby odstłoniły oczy i spróbowały rozróżnić szklanki.

N. wyjaśnia dzieciom, że woda jest przezroczysta, sól i cukier rozpuściły się nie powodując zmiany barwy. Zanieczyszczenia są początkowo widoczne ze względu na duże ich zagęszczenie, ale w miarę mieszania się z wodą, stają się niewidoczne gołym okiem. Nie oznacza to jednak, że znikają. Dlatego nawet niewielkie zanieczyszczenia wody mają wpływ na życie ludzi i zwierząt. N. wyjaśnia dzieciom, że zanieczyszczoną wodę można oczyścić poprzez jej filtrowanie. Proponuje dzieciom wykonanie jeszcze jednego doświadczenia - wykonanie filtra do wody. N. przecina dwie plastikowe butelki tak, aby otrzymać lejek i pojemnik. Do jednego lejka wkłada watę, węgiel, piasek, watę i powoli wlewa przez niego wodę do pojemnika. Do drugiego wkłada tylko watę i węgiel i również przelewa zanieczyszczoną wodę. Dzieci obserwują kapiącą wodę i wyciągają wniosek - im więcej warstw filtrujących, tym otrzymana woda jest czystsza.

3. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Temat: Mżawka, deszcz, ulewa – jak powstaje deszcz?

Cel ogólny:

- zapoznanie ze zjawiskami parowania, powstawania deszczu.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- interesuje się zjawiskami występującymi w przyrodzie,
- wie, jak powstaje deszcz,
- wie, co to jest deszcz, chmura, kropla,
- gra na instrumencie muzycznym,
- przelicza w zakresie 10,
- maluje farbami techniką mokre na mokrym,
- wypowiada się na zadany temat.

Środki dydaktyczne: chusta animacyjna bądź prześcieradło, instrumenty, np.: grzechotki, kołatki, trójkąty, bębenki, talerze, wiersz *Deszcz* B. Formy, koperty, papierowe krople deszczu, sylwety parasoli ponumerowane od 1 do 10, farby akwarelowe, kartki, kubeczki z wodą, pędzelki, folia malarska.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa na powitanie: Zabawa Grzesia (wg pedagogika zabawy)

Dwie osoby trzymają np. prześcieradło lub chustę animacyjną. Resztę dzieci N. dzieli się na dwie grupy, które stają po dwóch stronach pionowo trzymanego materiału bądź chusty. Gdy zostaje podniesiona do góry, każdy ma szybko powiedzieć imię osoby stojącej naprzeciwko. Zasłona opada, uczestnicy zamieniają się miejscami i zabawa zaczyna się od początku.

2. Zabawa rytmiczna: Padający deszcz

N dzieli dzieci na grupy, wręcza im instrumenty, np.: grzechotki, kołatki, trójkąty, bębenki, talerze. Dzieci odtwarzają na instrumentach opowieść N. o deszczu:

- *pada drobny deszczyk* - delikatnie grają trójkąty
- *deszcz się wzmaga* - potem dochodzą kołatki
- *deszcz narasta* - dochodzą grzechotki
- *jest już ulewa* - dochodzą bębenki

W kulminacyjnym momencie wyznaczone dziecko lub N. uderza w talerze - *burza*, po czym deszcz cichnie. Dzieci nazywają deszcz padający z różną intensywnością (np. mżawka, kapuśniaczek, ulewa).

3. Zagadki słowne na temat deszczu – wprowadzanie w tematykę zajęć (e-zeszyt)

II

1. Słuchanie wiersza *Deszcz* B. Formy (e-zeszyt)

Rozmowa nt. wiersza, przykładowe pytania:

- *Kto przybył z daleka?*
- *Dlaczego przybyła deszczowa rodzina?*
- *Co zrobił malutki deszczyk?*
- *Co zrobił tato deszcz?*
- *Co zabłysnęło po ulewie?*

N. pyta dzieci, czy wiedzą, jak to się dzieje, że pada deszcz, następnie tłumaczy dzieciom zjawisko opadów, na podstawie zjawiska parowania - słońce ogrzewa wodę, która zamienia się w parę wodną i unosi w górę, im wyżej, tym para robi się coraz zimniejsza i zamienia w małe kropelki, które tworzą chmury, kiedy te małe kropelki połączą się ze sobą tworzą krople deszczu, które są zbyt ciężkie, żeby utrzymać się w powietrzu, dlatego spadają na ziemię.

2. Zabawa matematyczna: Liczymy krople deszczu

Dzieci siedzą w kole. N. rozdaje im koperty, w których są krople deszczu (10 szt.) oraz sylwety parasoli z cyfrą od 1 do 10. Dzieci wyjmują zawartość kopert i układają przed sobą, słuchają poleceń N.:

- *Ułóżcie nad parasolem tyle kropel deszczu, ile wskazuje cyfra na parasolce.*
- *Zamieńcie się z kolegą po prawej stronie (następnie po lewej) parasolem i ponownie ułóżcie tyle kropel, ile wskazuje cyfra.*

3. Praca plastyczna: Deszczowy obrazek - malowanie farbami techniką mokre w mokrym.

Dzieci malują farbami akwarelowymi na zwilżonej kartce, tak aby kształty rozplływały się.

4. Spacer w pobliżu przedszkola - obserwacja nieba

III

1. Zabawa słowna rozwijająca myślenie: Co by było gdyby?

Dzieci twórczo odpowiadają na pytania N. Przykładowe pytania:

- *Co by było, gdyby ciągle padał deszcz?*
- *Co by było, gdyby nagle przestało padać?*
- *Co by było, gdyby padał kolorowy deszcz?*

2. Zabawa ruchowa: *Z małej chmurki duży deszcz*

N. dzieli dzieci dwie grupy. Jedna staje na środku sali, trzymając oburącz brzegi folii malarskiej, która pełni rolę chmury, ta opada i unosi się do góry. Druga grupa to deszcz, siedzą na podłodze, mając folię nad głowami. Na hasło - *przystało padać* - dzieci wybiegają spod folii i biegną dookoła, dzieci trzymających folię, na hasło - *deszcz pada*- wbiegają pod folię i siadają na dywanie. Zabawę powtarzamy, zamieniając dzieci rolami.

3. Zabawa słowna: *Dokończ zdanie*

N. mówi dzieciom co lubi robić kiedy pada deszcz. Proponuje dzieciom dokończenie zdania *Kiedy pada deszcz lubię...* . Dzieci podają swoje propozycje spędzania czasu, kiedy pada deszcz.

4. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 4

Temat: *Jak powstaje wiatr?*

Cel ogólny:

- poszerzenie wiadomości na temat roli wiatru w przyrodzie i jego wykorzystania przez człowieka.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- potrafi wyjaśnić, co to jest wiatr, i jaka jest przyczyna jego powstawania,
- określić siłę i kierunek wiatru różnymi sposobami,
- potrafi za pomocą wzroku i słuchu rozpoznać i nazwać wiatr,
- wie, jak może wywołać wiatr,
- określa znaczenie wiatru dla człowieka i przyrody oraz sposoby jego wykorzystania,
- poznaje różne określenia dotyczące wiatru, bogaci słownictwo i dostrzega związki między wyrazami,
- potrafi wykonać prosty wiatraczek.

Środki dydaktyczne: płyta CD z odgłosami przyrody, wiersz *Dwa wiatry* J. Tuwima, kawałki papieru, wata, piórka, piłeczka pingpongowa, balon, obręcz, papierowe kwadraty, nożyczki, patyczki, pinezki.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa: *Imię – głoski i sylaby (wg pedagogika zabawy)*

Dzieci siedzą w kole, witając się z kolegami/koleżankami wypowiadają swoje imię dokonując jego analizy i syntezy słuchowej.

2. Zabawa słowno-ruchowa: *Wiatr i drzewa*

Dzieci stoją w kole i naśladują drzewa, których gałęzie poruszają się na wietrze. Naśladują szum wiatru. W tym samym czasie N. wygrywa na tamburynie dźwięki. Zgodnie z ich natężeniem dzieci *szumią* raz głośniejsze, raz cichsze i kołyszą się mocniej lub słabiej na boki. Gdy instrument cichnie, milkną i stają w bezruchu.

3. Rozpoznawanie wiatru wśród innych odgłosów

Dzieci słuchają odgłosów przyrody, wyszukują w nich odgłosu wiatru, deszczu, burzy, mżawki, ulewy.

II

1. Słuchanie wiersza *Dwa wiatry* J. Tuwima (e-zeszyt)

Rozmowa nt. wiersza, przykładowe pytania:

- *Kto jest bohaterem wiersza?*
- *O ilu wiatrach jest mowa w wierszu?*
- *Gdzie znajdowały się wiatry?*
- *Jak zachowywały się wiatry?*

2. Rozmowa na temat wiatru i jego sekretów. N. wspólnie z dziećmi ustala, co to jest wiatr i jak powstaje (wiatr jest jednym ze składników pogody. Powstaje w wyniku nierównomiernego nagrzewania się powietrza. Różnice temperatur wpływają na różnice ciśnień, a naturalna tendencja do wyrównywania ciśnień powoduje ruch powietrza, czyli powstawanie wiatru).

3. Zabawa badawcza: *Czy powietrze może poruszać lekkie przedmioty?*

Dzieci siedzą w kole, N. rozkłada w środku przedmioty: kawałki papieru, wate, piórka, piłeczki pingpongowe. Następnie dmucha balonik i zaciska otwór dmuchania. Kierując go na zgromadzone przedmioty, prosi dzieci aby obserwowały, co się z nimi stanie. Wypuszczane powietrze przesunęło niektóre przedmioty. N. mówi dzieciom, że to samo zrobiłby wiatr, gdyby teraz wpadł przez okno, a wiatr to nic innego jak poruszające się gwałtownie powietrze.

4. Ćwiczenia gimnastyczne wg K. Właźnik

- Marsz parami: każda para otrzymuje jedną obręcz.
- Zabawa bieżna: **Bieg zaprzęgów.** Jedno dziecko wchodzi w obręcz, zakłada ją sobie pod pachę jest *konikiem*. Drugie dziecko chwytając za obręcz stojąc z tyłu - *powozi jednokonkę*. Bieg ze zmianą tempa - *konie* biegają truchcikiem, idą stępą, galopują.
- Ćwiczenie dużych grup mięśniowych: **Przesuwanie się przez okienko.** Obręcze leżą na ziemi, przy każdej dwoje dzieci naprzeciwko siebie (obrożę w środku). Na sygnał, dzieci przysiadają, chwytają obręcz, podnoszą w górę i przewlekają się przez nią od góry w dół (obrożę poza plecami dzieci). Następnie kładą obręcz na ziemi, wychodzą z niej i stają prosto. Wychowawczyni ocenia, która para najlepiej i najszybciej wykona zadanie.

- Ćwiczenia mięśni grzbietu. Leżenie przodem, twarzami do siebie. Obręcz między dziećmi na ziemi. Chwyć obręcz oburącz na szerokość barków, łokcie proste. Uniesienie obręczy w górę z lekkim skłonem tułowia w tył i powrót do leżenia (nie wytrzymywać skłonu zbyt długo).
- Zabawa na czworakach: **Tunel**. Dzieci ustawione parami na obwodzie koła. Jedno dziecko siada skrzyżnię i trzyma obręcz ustawioną pionowo na ziemi, drugie staje przed obręczą i przyjmuje pozycję przysiadu podpartego. Na sygnał, idą na czworakach przez tunel utworzony z obręczy tak długo, aż wróci na swoje miejsce (do swojej pary). Następnie zmiana ról i zabawa toczy się dalej.
- Ćwiczenia tułowia - skręty: **Zajrzyj w okienko**. Dzieci ustawione parami, w dużych odstępach jedna para od drugiej, podnoszą trzymaną wewnętrznymi rękami obręcz w górę, tworząc z niej okienko. Na zapowiedz: *Zajrzyj w okienko!* – skręcają się w stronę obręczy i zagląдают do okienka - jedno dziecko zagląda do przodu, drugie od tyłu (najlepsza pozycja rozkroczna). Należy zwracać uwagę, aby dzieci nie odrywały stóp od ziemi.
- Zabawa bieżna: **Karuzela**. Ustawienie parami. Dzieci trzymają obręcz lewą (prawą) ręką i stoją do niej bokiem. Wirowanie wokoło z obręczą - jak na karuzeli. Wirowanie należy zacząć wolno, stopniowo przyspieszać, a następnie zwalniać tempo oraz często zmieniać kierunek ruchu.
- Ćwiczenia tułowia - skłony w przód. Jedno dziecko w siadzie klasycznym trzyma obręcz na wysokości barków, drugie stoi w rozkroku przed obręczą. Na polecenie dziecko stojące skłania się w przód tak, żeby ręce weszły w obręcz i dotknęły ziemi. Następnie prostuje się i klaszcze dwa razy w ręce przed sobą. Ćwiczenia powtarzamy kilka razy, po czym zmieniamy role.
- Ćwiczenia równowagi: **Kto potrafi**. Dzieci ustawione parami twarzami do siebie, trzymają obręcz luźno w dole. Na sygnał stają na jednej nodze. Drugą, zgiętą w kolanie podnoszą w górę i próbują położyć obręcz na wzniesionych kolanach. Której parze uda się wykonać zadanie, przenosi ramiona w bok. Ćwiczenie powtarzamy kilka razy stojąc na lewej i na prawej nodze.
- Podskoki. Obręcz leży na ziemi. Jedno dziecko stoi wewnątrz, drugie na zewnątrz obręczy - po przeciwnych stronach. Na polecenie prowadzącej, jedno dziecko wskakuje, a drugie wyskakuje obunóż z obręczy. W czasie podskoków dzieci przesuwały się przez cały czas po obwodzie obręczy (jedno dziecko goni drugie). Po pewnym czasie należy zmienić kierunek ruchu.
- Ćwiczenie stóp. W parach na wprost siebie siad skulny, podparty, stopy oparte na obręcz. Na polecenie, dzieci chwytają obręcz palami stóp i następuje współzawodnictwo w przeciąganiu obręczy (trzeba ćwiczyć bosą). Marsz we wspięciu po obwodzie obręczy.
- Marsz parami po obwodzie koła i zebranie obręczy przez dyżurnych.

5. Zabawy dowolne na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem znajdującego się tam sprzętu

III

1. Zabawa słowna: *Inne nazwy wiatru*

N. pyta dzieci: *W jaki sposób określamy wiatr w zależności od jego siły?*

Dzieci wymieniają określenia dotyczące wiatru, np. wietrzyk, wiaterek, wiatr, bryza, wichura, wietrzyko, zawierucha, zawieja, zamieć, wicher, halny, huragan, orkan, sztorm itp.

2. *Wiatraczki: praca plastyczno-techniczna*

N. rozdaje dzieciom kolorowe papierowe kwadraty. Dzieci nacinają je w odpowiedni sposób, a następnie za pomocą patyczków i kawałków korka mocują go do papierowych patyczków i sprawdzają działanie wiatraczków, dmuchając na nie.

3. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 5

Temat: *Przedszkolne zabawy z cieniem*

Cel ogólny:

- zapoznanie się ze zjawiskiem powstania cienia.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- rozumie przyczynę powstawania cienia,
- wiąże obecność cienia ze źródłem światła,
- rozpoznaje cienie i kojarzy je z odpowiednimi przedmiotami,
- potrafi wytworzyć za pomocą lampy cień na ścianie,
- rozpoznaje cienie i kojarzy je z odpowiednimi przedmiotami,
- uświadamia sobie rolę promieni słonecznych i innych źródeł światła w powstawaniu cienia,
- chętnie angażuje się w zabawy z cieniem i dłoniom.

Środki dydaktyczne: zagadka słowna, pacynka dziadka Stasia, prześcieradło, lampa lub rzutnik, przedmioty wykonane z: plastiku, metalu, drewna, szkła oraz torebka foliowa, papier, wiersz *Teatrzyk cieni* R. Przymusa, karta pracy nr 25, tablica multimedialna.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa: *Powitanie na literę (wg pedagogika zabaw)*

N. wita dzieci, których imiona zaczynają się na głoski, np. A, B, D, K, W. Ten, kto czuje się powitany macha ręką, wymawia swoje imię i dzieli je na sylaby.

2. Zabawa ruchowa: *Cień*

N. wybiera chętne dziecko, które jest cieniem. Pozostałe dzieci biegają po sali, na hasło N. pokazuje ruch lub pozę, a pozostali naśladowują.

3. Rozwiązanie zagadki słownej – wprowadzenie w tematykę zajęć

N. używając pacynki dziadka Stasia zadaje dzieciom zagadkę, mówi że jej rozwiązane będzie tematem zajęć.

II

1. Wyjście na teren ogrodu przedszkolnego (wyjściu muszą towarzyszyć odpowiednie warunki pogodowe – słoneczny dzień).

Dzieci wychodzą w słoneczny dzień na teren ogrodu przedszkolnego, kilka chwil swobodnie się bawią, następnie N. prosi, aby stanęły bokiem do słońca i zaobserwowały co się stanie (pojawi się cień). Dzieci określają z której strony. Powrót do przedszkola.

2. Rozmowa: *Jak powstaje cień?*

Dzieci, po ogrodowym doświadczeniu, wyciągają wniosek, że aby powstał cień potrzebne jest słońce, a cień jest odbiciem osoby i pojawia się zawsze po przeciwnej stronie słońca. N. przy użyciu pacynki dziadka Stasia podkreśla, że w zależności w jakim miejscu na niebie znajduje się słońce, tak układa się cień na ziemi. N. pyta dzieci używając pacynki, czy w sali też można wytworzyć cień - aby ułatwić im odpowiedź zaciemnia salę i włącza lampkę, gdyż cień może też dać sztuczne światło. Proponuje dzieciom zabawę w teatr cieni.

3. Zabawa: *Teatr cieni*

N. zaciemnia salę, rozwiesza prześcieradło, a następnie rzuca na nie wiązkę mocnego światła (z rzutnika lub lampy) tak, by dzieci miały możliwość obserwowania na materiale powstających cieni. Każde dziecko na początku obserwuje swój cień (może się oddalać lub przybliżyć do białej narzuty). N. Proponuje dzieciom, aby każde z nich było aktorem i odegrało jakąś scenkę. Po zakończonej zabawie N. pyta: *Co się stanie z cieniem jak zgaśnie lampa?* (Cień znika).

4. Segregowanie przedmiotów, ze względu na intensywność rzucania cienia

Dzieci siedzą w kole N. układa przed dziećmi przedmioty wykonane z: plastiku, metalu, drewna, szkła oraz torebkę foliową i papier. N. pyta dzieci: *Czy te przedmioty rzucają cień i jaki on jest?* Dzieci segregują przedmioty w zależności jaki dają cień. Wspólnie z N. wyciągają wnioski, że przezroczyste przedmioty rzucają słaby cień, a nieprzezroczyste mocniejszy. N. wyjaśnia dzieciom, że promienie świetlne przechodzą przez przedmioty przezroczyste, natomiast nieprzezroczyste zatrzymują światło i w ten sposób powstaje cień.

5. Spacer w okolicy przedszkola – obserwacja swoich cieni (jeśli jest słoneczny dzień).

III

1. Słuchanie wiersza *Teatryk cieni* R. Przymusa

Rozmowa nt. wiersza, przykładowe pytania:

- O czym jest mowa w wierszu?
- Co jest potrzebne, aby stworzyć teatryk cieni?
- Kto gra w teatryku cieni?

2. Karta pracy nr 25. Instrukcja dla dzieci: *Tylko jeden cień należy do dziadka Stasia. Czy potrafisz go wskazać. Pokoloruj właściwy.*

3. Zabawa ruchowa: *Mój cień*

Dzieci dobierają się parami. Dowolnie tańczą w rytm muzyki. Na hasło *cień* wybrane dziecko z pary naśladuje ruchy drugiego, potem następuje zmiana.

4. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: Droga do domu dziadka Stasia.

Cel: rozwijanie spostrzegawczości.

Patrz scenariusz aplikacji

5. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE.

XXVI. Temat tygodnia: W marcu jak w garncu - przednówek

Dzień tygodnia: 1

Temat: *Żegnaj bałwanku*

Cele ogólne:

- obcowanie z literaturą dziecięcą,
- rozpoznawanie zjawisk atmosferycznych.

Cele operacyjne:

Dziecko :

- rozpoznaje zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla wiosny,
- poprawnie wypowiada się pod względem artykulacyjnym, gramatycznym, fleksyjnym i składniowym,
- prawidłowo odtwarza usłyszane dźwięki,
- poprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe.

Środki dydaktyczne: przysłowia o marcu, tamburyno, tablica dydaktyczna – *Przedwiośnie*, opowiadanie *Do widzenia Bałwanku* Cz. Janczarskiego, tabliczki do czytania globalnego (zima, przedwiośnie, wiosna), dowolny utwór muzyczny do zabawy ruchowej.

Przebieg dnia:

I

1. Wysłuchanie przysłów o marcu, rozmowa na ich temat.

W marcu, gdy są grzmoty, urosnie zboże ponad płoty.

Gdy marzec deszczowy, suche lato rodzi i zasiewom szkodzi.

Marzec, co z deszczem chadza, mokry czerwiec sprowadza.

Przykładowe pytania:

Co to są przysłowia ?

O czym mówią?

Czego uczą przysłowia, które usłyszeliście?

Nauka na pamięć przysłowia: **Marzec - figlarzec, przeplata, trochę zimy, trochę lata.**

Uzasadnienie znaczenia przysłowia.

2. Zestaw zabaw i ćwiczeń porannych wg K. Właźnik – zestaw realizowany w ciągu całego tygodnia

- **Zabawa orientacyjno-porządkowa: Słonko świeci – deszcz pada.** Na zapowiedź : *Słonko świeci!* - dzieci chodzą w różnych kierunkach, a na zawołanie: *Deszcz pada!* - biegną pod ścianę i stają prosto (całym ciałem przylegają do powierzchni ściany).
 - **Ćwiczenia dużych grup mięśniowych: Kwiaty rosną, kwiaty więdną.** Rozsyпка. Dzieci w przysiadzie podpartym – kwiaty zwiędły; po wolny wyprost do stania – kwiaty rosną po deszczu.
 - **Ćwiczenie równowagi: Bocian brodzi po łące.** Marsz z wysokim unoszeniem kolan, stanie jednoonóż i naśladowanie klekotu boćka: *Kle – kle – kle.* Ćwiczyć na zmianę chód i stanie jednoonóż na prawej i lewej nodze.
 - **Bieg: Koniki.** Bieg i chód w różnych kierunkach - koniki biegną klusem i idą stępa.
 - **Ćwiczenie uspokajające: Marsz** - jedno dziecko za drugim - po obwodzie koła, w rytm tamburyna.
- ### 3. Wybór dyżurnych - ocena dzieci dyżurujących w poprzednim tygodniu

II

1. Oglądanie tablicy przedstawiającej krajobraz przedwiośnia

Krótka rozmowa kierowana na temat charakterystycznych elementów: *topniejący śnieg, kałuże, pierwsze pąki na wierzbach, przebiśniegi w śniegu itp.*

2. Słuchanie opowiadania *Do widzenia bałwanku Cz. Janczarskiego* (e – zeszyt)

Rozmowa kierowana przez N. na temat opowiadania, przykładowe pytania:

- Kto przybiegł do misia Uszatka?
- Z jaką wiadomością przybiegł kogucik?
- Co stało się z bałwankiem?
- Dokąd płynął bałwanek?
- Dlaczego bałwanek nie był smutny z powrotu do kraju pani Zimy?
- Dlaczego bałwanek musiał opuścić zwierzątko?
- Kto wie, jak nazywa się pora roku, która żegna zimę a rozpoczyna wiosnę?

Czytanie całościowe wyrazów: zima, przedwiośnie, wiosna

3. Burza mózgów - wymyślanie pożegnalnego okrzyku dla odpływającego bałwanka., np:

Pa, pa do zobaczenia raz, dwa!

4. Zabawa ruchowa: *Kropelki i sopolki* . Dzieci *kropelki tańczą* do usłyszanej muzyki, gdy muzyka milknie *mróz* - N. zamraża kropelki w sopolki i dzieci stają nieruchomo.

5. Spacer po najbliższej okolicy – zapoznanie dzieci z celem wycieczki: obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie w okresie przedwiośnia (roztopy, pierwsze pąki i kwiaty, więcej słońca, pierwsze śpiewy ptaków). Zwrócenie uwagi dzieciom na zachowanie cisy podczas obserwowania przyrody. Podkreślenie konieczności ochrony pierwszych roślin pojawiających się wiosną. Przypomnienie zasad bezpiecznego poruszania się podczas spaceru.

III

1. Zabawa gramatyczna: Czy widziałeś oznaki zbliżającej się wiosny? - próby wypowiedzenia się na temat wyglądu otoczenia, oparte na doświadczeniach nabytych podczas spaceru.

2. Zabawa dźwięko- naśladowcza:

Dzieci siedzą w kole:

- szum wiatru - długie wypowiedzenie z różnym nasileniem głoski: sz,
- padający deszcz - rytmiczne uderzanie palcami o podłogę,
- chlapanie się w kałuży - luźne uderzanie o podłogę całymi dłońmi.

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 2

Temat: *Kapryśny marzec*

Cele ogólne:

- dostosowywanie ubioru do warunków pogodowych,
- rozwijanie ekspresji plastycznej.

Cele operacyjne:

Dziecko :

- prowadzi systematyczną obserwację w kalendarzu pogody,
- rozumie przesłanie płynące z powiedzeń ludowych dotyczących pogody,
- dostosowuje ubiór do warunków atmosferycznych,
- tworzy prace plastyczne współpracując w zespole,
- wypowiada się zdaniami prostymi lub złożonymi.

Środki dydaktyczne: wiersz *Marzec* I. Suchorzewskiej, kalosze, kurtka - wiatrówka, parasol, nakrycie głowy, trójkąt, niebieskie kartki z szablonem kropli deszczu, białe kartki z szablonem płatka śniegu, nożyczki, dziurkacz, spinacze biurowe, niebieski i żółty karton formatu A4, karta pracy nr 26.

Przebieg dnia:

I

1. Dzielenie na sylaby przysłowia *Marzec - figlarzec, przeplata, trochę zimy, trochę lata*

Dzieci, dzieląc poszczególne słowa przysłowia na sylaby, chodzą po sali. Wykonują tyle kroków, ile sylab ma dane słowo. Robiąc krok, wypowiadają sylabę i dodatkowo klaszczą w dłonie.

II

1. Wysłuchanie wiersza *Marzec* I. Suchorzewskiej (e-zeszyt)

Rozmowa na temat wiersza. Przykładowe pytania:

- *O jakim miesiącu opowiedział autor wiersza?*
- *Kim chciał być marzec?*
- *Czy był podobny do kwietnia lub do lutego?*
- *Dlaczego marzec musi odpłynąć razem z lodową krą na rzecze?*
- *W jaki sposób najłatwiej dowiedzieć się jaka będzie pogoda?*
- *A kto wie, jak nazywa się osoba, która zajmuje się badaniem pogody?*

Czytanie całościowe wyrazów: *marzec, meteorolog.*

Dzielenie wyrazów na sylaby, wskazywanie pierwszej i ostatniej głoski.

Określanie właściwego ubioru na zmienną, marcową pogodę.

Dzieci ustalają wspólnie z N., jaki strój jest najlepszy na wyjście na spacer, gdy pogoda jest kapryśna. N. przygotowuje niezbędną odzież i wybrany przedszkolak demonstruje na sobie odpowiedni strój wiosenny. N. podkreśla zmienność pogody.

2. Zabawa słuchowa z elementami liczenia: *Wiosenne krople deszczu.*

Dzieci siedzą skupione w gromadce na środku sali, zakrywając szczelnie oczy. N. przemieszcza się cicho po sali, stając co chwilę w innym miejscu i uderza w trójkąt kilka razy. Dzieci ręką wskazują skąd dochodzi dźwięk, wyznaczone przez N. dziecko odpowiada na pytanie: *Ile dźwięków słyszałeś?*

3. Praca plastyczna: *Chmurka Pogodynka*

Obserwacja pogody jest dla dzieci ciekawym zajęciem i dlatego warto je zainteresować tym, co dzieje się za oknem.

N. rozdaje dzieciom po dwa (wcześniej przygotowane na białym i niebieskim kartonie) szablony do wycięcia. Dzieci otrzymują jeden szablon z niebieską kroplą deszczu a drugi z białym płatkiem śniegu oraz nożyczki i dziurkacz. Po wycięciu kropli i śnieżynki wycinają dziurkaczem dziurkę w ich górnej i dolnej części. Gdy dzieci są zajęte wycinaniem N. wycina z niebieskiego kartonu formatu A4 sylwetę chmurki i na dole, przy użyciu dziurkacza, robi dziesięć dziurek. Przygotowuje również odpowiednią ilość spinaczy biurowych, które wygina tak, aby kształtem przypominały literę S. Wygięte spinacze umieszcza w otworach, w chmurce, resztę odkłada. Podczas obserwacji pogody, dzieci będą na nich zawieszają wykonane przez siebie krople deszczu lub płatki śniegu. Jeśli dzieci zaobserwują większe opady śniegu lub deszczu, doczepiają za pomocą kolejnych spinaczy następne szablony, mocując je w dolnych otworach kropli deszczu lub płatków śniegu. Tym sposobem będą regulowały ilość i jakość zaobserwowanych opadów. Dodatkowo N. wycina również z żółtego kartonu sylwetę słońca, którą dzieci umieszczą na tablicy pogody w słoneczny dzień.

III

1. **Karta pracy nr 26.** Instrukcja dla dzieci: *Odszukaj i pokoloruj te części ubrania, które włożysz na spacer wczesną wiosną.*

2. **Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE**

Dzień tygodnia: 3

Temat: *Psotna pogoda*

Cele ogólne:

- wspomaganie rozwoju mowy dzieci,
- wspomaganie rozwoju fizycznego dzieci.

Cele operacyjne:

Dziecko :

- interpretuje muzykę poprzez ruch,
- z uwagą słucha opowiadania czytanego przez N.,
- odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego utworu literackiego i jego bohaterów,
- poprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe,
- wskazuje pierwszą i ostatnią głoskę w wyrazie.

Środki dydaktyczne: CD z nagraniem A. Vivaldiego *Cztery pory roku - Wiosna*, laska, opowiadanie *O marcu, pannie Julianie i o ptaszku* L. Krzemienieckiej, ilustracje wiosennych zjawisk pogodowych.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa muzyczno-ruchowa: *Przebudzenie kwiatów*

N. w przebraniu *Pani Wiosny* (dowolna interpretacja), w rytm spokojnej melodii (np. *Cztery pory roku – Wiosna* A. Vivaldiego) spaceruje między dziećmi, które skulone na dywanie naśladują kwiaty śpiące pod śniegiem. Wiosna dotyka je *promykiem słońca* (laska) i kwiaty przebudzają się, maszerując wesoło za *Wiosną*.

II

1. Słuchanie opowiadania *O marcu, pannie Julianie i o ptaszku L. Krzemienieckiej* (e – zeszyt). **Rozmowa kierowana przez N. na temat opowiadania, Przykładowe pytania:**

- *Jak miała na imię dziewczynka z opowiadania?*
- *Kto zapraszał ją do wyjścia na spacer?*
- *Co doradził Marzec Juliannie?*
- *Czy Julianna właściwie się ubrała?*
- *Dlaczego musiała się przebrać ponownie?*
- *Kto powodował ciągłą zmianę pogody?*
- *Dlaczego właśnie w marcu pogoda robi takie psikusy?*

Wyglądanie przez okno – próby określenia: Jaka pogoda jest dziś za oknem?

2. Zabawa dźwięko- naśladowcza – opis zabawy w scenariuszu pierwszym.

3. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych wg K. Właźnik

- Zabawa orientacyjno – porządkowa: **Powódź**. Dzieci biegną w rozsypce, a na zawołanie: *Powódź!* - biegną pod ściany i stają prosto. Na zapowiedź: *Powódź minęła!* dzieci biegają swobodnie.
- Ćwiczenie ramion: siad skrzyżny, ramiona w bok. Dwa lekkie uderzenia palcami rąk o podłogę, dwa klaśnięcia w górze nad głową (wzrok kierować za rękami).
- Ćwiczenie tułowia – skłony w przód: siad klęczny, skłony tułowia w dół i dotknięcie czołem kolan. Powoli wyprost i ustawienie głowy prosto.
- Czworakowanie: marsz na czworakach w różnych kierunkach. Na sygnał - zrobić *koci grzbiet* wyprost nóg i rąk z uniesieniem bioder.
- Ćwiczenie równowagi: dzieci stoją na jednej nodze i pokazują wolną nogą ścianę przed sobą, za sobą i z boku (zmiana nogi).
- Podskoki rozkroczo-zwarte: **Pajac skacze**. Marsz przy śpiewie N.ki.

III

1. Ćwiczenia słuchowe – określanie pierwszej głoski w nazwach obrazków

N. przygotowuje obrazki wczesnowiosennych zjawisk pogodowych. Dzieci przypominają ich nazwy i określają, jaką głoskę słyszą na początku tych nazw, np. zamieć – **z**, deszcz – **d**, burza – **b**, słońce – **s**, śnieg – **ś**.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 4

Temat: *Marzec czarodziej*

Cele ogólne:

- rozwijanie umiejętności wokalnolub tanecznych,
- rozwijanie twórczej ekspresji plastycznej.

Cele operacyjne:

Dziecko :

- improwizuje piosenki ruchem ciała,
- śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego,
- rozwija wyobraźnię poprzez prace twórczą – wydzieranka,
- liczy na palcach i za pomocą liczmanów w zakresie 10.

Środki dydaktyczne: zagadka, płyta CD z piosenką *Marzec – czarodziej* A. Berny i Z. Ciechana, wycinanki, kleje, białe kartki formatu A4, klocki, guziki, koraliki itp.

Przebieg dnia:

I

1. Zagadka:

*Mówią – że w nim jak w garncu,
nieustanna zmiana.*

*Słońce grzeje w południe, mrozek szczypie z rana,
a do tego jeszcze przelatują deszcze!*

(marzec)

Krótką rozmową o tym, jaką pogodę dzieci widzą za oknem (ładna, słoneczna, mroźna, deszczowa, mglista). Oznaczenie pogody przy użyciu chmurki pogodynki.

II

1. Słuchanie piosenki *Marzec – czarodziej*, (sł. A Berna, muz. Z. Ciechan) (e- zeszyt) śpiewanej przez N. lub z odtworzonej z płyty CD,

Krótką rozmowa N. z dziećmi na temat tekstu piosenki, przykładowe pytania:

- *Jakie czarodziejskie zmiany zrobił w przyrodzie marzec-czarodziej?*
- *Jakie zaklęcie stosował marzec-czarodziej?*
- *Jak mógłby wyglądać marzec-czarodziej?*
- *Czy to były prawdziwe czary?*

Próby przedstawiania melodii i rytmu prostymi elementami ruchu wg. pomysłu dzieci

2. Nauka piosenki fragmentami. (dzieci uczą się I zwrotki, a w następnych dniach - sukcesywnie pozostałych)

Taniec w kole do melodii poznanej piosenki, wspólny śpiew.

3. Praca plastyczna: *Marzec czarodziej*

Burza mózgów: *Jak może wyglądać marzec, który jest czarodziejem?*

Dzieci określają jak wyobrażają sobie wygląd takiego czarodzieja. Następnie dzieci otrzymują białe arkusze papieru, klej oraz kolorowe wycinanki. Stosując technikę wydzieranki tworzą postać *Marca-czarodzieja*. Wystawa prac w przedszkolnej galerii.

III

1. Rozwiązywanie zadań z treścią ułożonych przez N.

N. przygotowuje dla dzieci dowolne formy liczmanów (klocki, guzki, koraliki itp.). Podaje zadania, dzieci liczą na palcach, a następnie symulują daną sytuację wykorzystując do tego liczmany.

Przykład zadania: *Kasia miała pięć jabłek, dostała od dziadka jeszcze dwa jabłka. Ile teraz Kasia ma jabłek?*

Dzieci pokazują pięć palców, pokazują jeszcze dwa. Liczą wszystkie wystawione palce. Dają odpowiedź. Potem biorą pięć klocków, dokładają jeszcze dwa i liczą wszystkie.

- *Dlaczego wzięliście pięć klocków?*
- *Dlaczego dołożyliście jeszcze dwa klocki?*
- *Ile Kasia ma teraz jabłek?*

Analogicznie robimy po każdym zadaniu. Przy odejmowaniu pytamy: *Dlaczego dzieci odsunęły klocki?*

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 5

Temat: O czym szumi ozimina ?

Cele ogólne:

- poznanie procesu rozwoju roślin ozimych,
- prowadzenie obserwacji roślin w warunkach naturalnych.

Cele operacyjne:

Dziecko :

- dostrzega zmiany zachodzące w zbiorach,
- utrzymuje właściwą postawę podczas zajęć ruchowych,
- zna sposób uprawy zbóż ozimych,
- rozpoznaje zboża ozime,
- dokonuje bezpośredniej obserwacji rośliny w warunkach naturalnych,
- czyta całościowo wyrazy,
- doskonali analizę i syntezę wzrokową poprzez ćwiczenia przy tablicy interaktywnej.

Środki dydaktyczne: miś, lala, piłka, pajac, auto, tekst *Wiosna tuż, tuż...* B. Lewandowskiej, tablica ze zbożami, ilustracja i wyraz *ozimina* (zboże) do czytania całościowego, tablica multimedialna i płyta.

Przebieg dnia:

I

1. Ćwiczenie pamięci wzrokowej

N. układa na dywanie kilka zabawek (miś, lala, piłka, pajac, auto), zadaniem dzieci jest zapamiętanie układu zabawek. Następnie wyznacza jedno z dzieci, aby się odwróciło, wówczas N. zmienia układ zabawek. Po chwili wyznaczone dziecko ma wskazać, które zabawki zmieniły miejsce?

II

1. Słuchanie tekstu *Wiosna tuż, tuż...* B. Lewandowskiej (e – zeszyt)

Rozmowa kierowana przez N. na temat treści wiersza, przykładowe pytania:

- *Jaka pora roku jest opisana w wierszu?*
- *Po czym można było to poznać?*
- *Kto z was wie, co to jest ozimina?*

2. Opowiadanie N. o roślinach ozimych wysiewanych przez rolników jeszcze późnym latem lub jesienią. Wyjaśnienie znaczenia słowa *ozimina* (zboże wysiewane jesienią)

Przykład: Rośliny ozime, oziminy – są to rośliny uprawiane jednoroczne. Do przejścia całego cyklu rozwojowego potrzebują niskich temperatur, które występują zimą. Gdyby były wysiane wiosną, wówczas nie wytworzyłyby pąków kwiatowych ani owoców. Owoce dają za to w maju i w sierpniu.

3. Oglądanie tablicy ze zbożami.

N. demonstruje dzieciom poszczególne odmiany roślin ozimych (N. może również wykorzystać dostępne nasiona zbóż ozimych, aby dzieci mogły je porównać.), wymienia ich nazwy i zwraca uwagę na charakterystyczne elementy budowy rośliny. Do roślin ozimych należą: jęczmień, pszenica, pszenżyto, rzepak, rzepik, żyto, wyka.

Czytanie całościowe wyrazów: *ozimina, zboże.*

4. Piesza wycieczka z aparatem w okolice pól, na których dzieci będą mogły zaobserwować wzrost zbóż ozimych, np. rzepaku. Zapoznanie dzieci z celami wycieczki, zwrócenie szczególnej uwagi na etap rozwoju rośliny podczas bezpośredniej obserwacji na polu. Przypomnienie zasad bezpiecznego poruszania się podczas pieszej wycieczki.

III

1. Zabawa przy tablicy multimedialnej.

Temat: *Marcowy garnek*

Cel: doskonalenie analizy i syntezy wzrokowej

Patrz scenariusz aplikacji

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

XXVII. Temat tygodnia: Wiosenna pobudka

Dzień tygodnia 1

Temat dnia: *Witamy skrzydlatych przyjaciół na Pogórzu Izerskim*

Cele ogólne:

- wzbogacenie wiedzy na temat życia ptaków wiosną,
- utrwalenie nazw ptaków.

Cele operacyjne:

Dziecko

- wzbogaca wiedzę przyrodniczą,
- poznaje nowe gatunki ptaków,
- doskonali umiejętność korzystania z literatury,
- wie, jakie ptaki przylatują do Polski na wiosnę,
- potrafi dmuchając wprawić w ruch materiał przyrodniczy,
- tworzy w masie plastycznej wykorzystuje materiał przyrodniczy.

Środki dydaktyczne: literatura przyrodnicza, sylwety kukułki i jaskółki, nagranie odgłosów ptaków na CD, szarfy gimnastyczne, gazety, piórka, odgłosy lasu, masa solna, materiał przyrodniczy, gałązki, patyki, liście, nożyczki, sylwety jaskółek, pacynki - dziadka Stasia i Kasi, sylweta bociana, sylweta psa Burka, lornetka, aparat cyfrowy - kamera, kredki pastelowe, kartki, kolorowanki z wzorami ptaków, albumy z ptakami, książki z ptakami, laptop, tablica interaktywna

Przebieg dnia:

I

1. Burza mózgów: *Jakie ptaki przylatują do nas wiosną?* - wypowiedzi dzieci.

Dzieci odszukują ilustracji ptaków (które wymieniły) w przygotowanych przez N. albumach, książkach, ilustracjach

Czytanie całościowe wyrazów: *bocian, kukułka, jaskółka, skowronek* - dopasowanie napisów do obrazków.

2. Inscenizacja wiersza *Rozmowa z bocianem S. Karaszewskiego* – sylwety: bociana i psa Burka. (e-zeszyt)

3. Rozmowa na temat zwyczajów i sposobów życia bociana wzbogacona ilustracjami (e – zeszyt).

4. Zestaw ćwiczeń porannych wg propozycji U. Galas

- *Podskoki w głębokiej wodzie.* Zabawa z elementem podskoku. Dzieci podskakują w miejscu. Na hasło *FALA!* Wyskakują jeszcze wyżej i zeskakują do przysiadu.
- *Marmurki.* N. wybiera jedno dziecko, które będzie wypowiadało hasło *marmurki*. Reszta dzieci swobodnie biega po sali. Na hasło *marmurki* wszystkie dzieci zatrzymują się i stoją nieruchomo. Dziecko, które wypowiedziało hasło chodzi po sali i sprawdza, czy ktoś się nie rusza, gdy zobaczy kogoś kto się poruszył, to daje mu zadanie do zrobienia - po wykonaniu zadania gramy dalej. Po chwili można zmieniać, dzieci do wypowiadania hasła.
- *Koła i kółeczka.* Zabawa orientacyjno - porządkowa. Dzieci swobodnie poruszają się po sali. Na hasło (np. *dwa, cztery, trzy, pięć*) dzieci wiążą koła, w których ilość dzieci jest zgodna z liczbą wypowiedzianą przez N.
- *Cztery pory roku.* Dzieci podzielone są na cztery grupy. Jedno ma kartkę z napisem lato; drugie - jesień; trzecie - zima; a czwarte - wiosna. Dzieci swobodnie poruszają się po sali. Na sygnał N. (np. *kłaśnięcie*), ustawiają się w kole: wiosna - lato- jesień - zima, wiosna - lato - jesień- zima i wirują w kółkach czteroosobowych.
- *Swobodny spacer* po obwodzie koła.

5. Wybór nowych dyżurnych. Ocena pracy dyżurnych z minionego tygodnia

II

1. Wycieczka do lasu pod hasłem: *Witamy skrzydlatych przyjaciół na Pogórzu Izerskim*

Przebieg:

Przypomnienie zasad obowiązujących na wycieczce w lesie i na polu np.:

- idziemy parami,
- nie płoszymy zwierząt,
- słuchamy śpiewu ptaków,
- wypatrujemy skrzydlatych przyjaciół.

Podanie celów wycieczki:

- poznamy znaczenie lasu dla życia ptaków i zwierząt,
- będziemy obserwować zachowanie się ptaków,
- sfotografujemy wszystkie wypatrzone ptaki oraz zwierzęta,
- nagramy śpiew ptaków.

2. Rozmowa na temat wycieczki. Przeglądanie w laptopie zrobionych zdjęć i nagrań (można wyświetlić obraz na tablicy interaktywnej, zachęcając dzieci np. do ukrywania obrazu, układania puzzli ze zdjęć, układania historyjki obrazkowej itp.). -Podjęcie prób rozpoznania ptaków po upierzeniu, głosie. Odszukiwanie ptaków w albumie *Nasze ptaki*.

3. Praca plastyczna: Ptaki oczami dzieci

Rysowanie, kolorowanie wybranych przez dziecko ptaków wg własnych pomysłów oraz wg wybranego wzoru, prezentacja prac dla rodziców na tablicy prac dzieci.

4. Zabawa ruchowa: *Uśmiechnięty promyk słońca* - wspólny taniec przy akompaniamencie muzyki, naśladowanie fruujących ptaków.

5. Swobodne zabawy w ogrodzie przedszkolnym

III

1. Kuku, kuku - zabawa słuchowa, gdzie jest kukułka - odgadujemy miejsce gdzie, schowało się dziecko naśladowujące ptaszka,

2. Słuchanie wierszyka: Jaskółka (e – zeszyt) - poznajemy, gdzie mieszka i z czego buduje swoje gniazdo, wiemy co zwiastuje latając nisko nad głowami, umieszczamy jej sylwetę na tablicy obok kukułki, odpowiadamy na przykładowe pytanie: *Czym się różnią ptaki?*

3. Ćwiczenia oddechowe - wykorzystanie piórek do ćwiczeń aparatu mowy, poprzez dmuchanie wprawiamy w ruch kolorowe piórka.

4. Gniazdko jaskółki - budujemy z masy solnej gniazdko, wykorzystujemy zebrany wcześniej na wycieczce materiał przyrodniczy, patyki, liście, gałęzie, po zakończonej pracy wycinamy przygotowane sylwetki jaskółek i umieszczamy je w gniazdach. W kąci przyrodniczym ekspozycja wykonanych prac.

5. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia 2

Temat dnia: Przygody zwierząt budzących się do życia na wiosnę

Cele ogólne:

- rozbudzenie ciekawości poznawczej,
- doskonalenie umiejętności niezbędnych do nauki czytania i pisanie,
- stymulowanie postawy twórczej.

Cele operacyjne:

Dziecko

- wymienia zwierzęta, które wskazują pojawienie się wiosny,
- potrafi ułożyć kolejne elementy historyjki we właściwej kolejności,
- wciela się w kolejne postacie,
- wypowiada się pełnymi zdaniami,
- współpracuje w grupie,
- podaje własne pomysły,
- potrafi ułożyć z liter swoje imię.

Środki dydaktyczne: ilustracje bocianów do zespołowego działania, ilustracje zwierząt: borsuk, bocian, żaba, niedźwiedź, jeż; historyjka obrazkowa z użyciem bocianów, nazwy zwierząt do globalnego czytania, zagadki słowne, tablica interaktywna, aparat fotograficzny, karta pracy, e – zeszyt, ołówki, kredki, kostka do gry, hula-hop, zasłonka na oczy, literki imion dla każdego dziecka, koperty, dwie sylwetki wiosny.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa ruchowa: Podrzucamy jajka - dzieci na podłodze przygotowują gniazda z szarf gimnastycznych, z gazet ugniatają jajka. N. włącza muzykę - dzieci naśladowują fruujące ptaki. Zadaniem dzieci na pauzę w muzyce jest podrzucenie swojego jajka do gniazdek koleżanki (kolegi) - gniazdek jest o jedno mniej niż ptaków.

2. N. zadaje dzieciom przykładowe pytania:

- Jaką mamy teraz porę roku?
 - Po czym wiemy, że jest to wiosna?
 - Jakie rośliny przypominają nam o nadejściu wiosny?
- Dzieci słuchają i rozwiązują zagadki o zwierzętach (e – zeszyt)

II

1. Historyjka obrazkowa: *Bocian Klekotek lub Jak się krasnal z borsukiem na spacer wybierali*, ewentualnie *O żabkach w czerwonych czapkach* (do wyboru: e – zeszyt)

Dzieci na tablicy interaktywnej układają historyjkę obrazkową (można obrazki wydrukować dla każdego dziecka, wtedy każde będzie układało historyjkę samodzielnie). Można wymyślać swoje własne tytuły, można zachęcać dzieci do wymyślenia ciągu dalszego historyjki. Podczas układania dzieci nazywają zwierzęta przedstawione na rysunkach, dopasowują do nich nazwę: borsuk, bocian, żaba, krowa, koń (w zależności od tego jaką dzieci wybrały historyjkę).

2. Zabawa naśladowcza: Zwierzęta. N. podaje nazwę zwierzęcia, a dzieci próbują pokazać jego sposób poruszania.

3. Inny wariant zajęć z historyjką. N. prezentuje ilustracje przedstawiające historyjkę o bocianach. Zadaniem dzieci jest:

- opowiedzieć, co widzą na każdym z obrazków,
- ułożyć obrazy w odpowiedniej kolejności,
- nadać tytuły poszczególnym obrazkom,
- wymyślić zakończenie historyjki.

Można również zaproponować, aby dzieci losowały numer, który przyporządkuje je do odpowiedniej grupy. W grupach siadają na dywanie i układają historyjkę w odpowiedniej kolejności. Zespół, który wykona zadanie poprawnie i najszybciej, opowiada historię pozostałym grupom.

4. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym - fotografowanie dziecięcych zabaw. W sali układanie historyjek z fotografii, nadawanie im tytułów.

III

1. *Wiosenne bingo* – zabawa dydaktyczna

Każde dziecko otrzymuje kartę pracy (e - zeszyt) podzieloną na dziewięć pól, w której znajdują się obrazki. N. posiada dwie takie karty; jedna z nich jest pocięta na małe obrazki, które leżą na karcie tworząc pary obrazków.

Przykładowe polecenie N. brzmi: *Pokoloruj wg własnego wyboru cztery obrazki na podanej karcie*. Po wykonaniu polecenia, N. wybiera chętne dziecko, które mając przysłonięte oczy spośród obrazków na karcie N. wybierze cztery dowolne i zademonstruje je dzieciom. Kto pokolorował dokładnie te same ma *Bingo*. Na odwrocie każdego obrazka znajduje się zadanie nr 1-9 od *Pani Wiosny* (e – zeszyt).

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia 3

Temat dnia: Co nowego wiosną u ptaków i zwierząt w izerskim lesie?

Cele ogólne:

- kształtowanie postawy badawczej wobec świata,
- kształtowanie czynnej postawy wobec zdrowia - aktywny wypoczynek.

Cele operacyjne:

Dziecko

- dostrzega zmiany dokonujące się wiosną w przyrodzie i słownie je określa,
- rozpoznaje i nazywa wybrane ptaki żyjące w naszej okolicy,
- bezpiecznie porusza się po lesie,
- swobodnie wypowiada się na temat poznanych miejsc,
- potrafi rozpoznać i nazwać zaprezentowane na ilustracjach ptaki,
- naśladuje głosem wybrane ptaki, zwierzęta,
- nazywa drzewa znajdujące się w lesie,
- potrafi opisać cechy charakterystyczne wybranych drzew leśnych i ich liści,
- odróżnia kształty szyszek wybranych drzew,
- potrafi zachować się odpowiednio w lesie (nie hałasować, nie śmiecić),
- potrafi pozostawiać miejsce odpoczynku w lesie w stanie nienaruszonym,
- potrafi przeczytać nazwy drzew i dopasować je do ilustracji.

Środki dydaktyczne: *Katalog drzew* - prowadzony przez dzieci (segregator, do którego dzieci wpinają ilustracje i rysunki drzew), plecak, plan miasta/wioski, lupa, aparat fotograficzny, lornetka, *Atlas roślin* ułatwiający rozpoznawanie drzew leśnych, kartoniki z nazwami drzew, karton, flamastry, *Atlas ptaków*, wiersz *Ptaki* - J. Sabiniarz, utwór literacki *Gdzie budować gniazdo?* H. Zdzitowieckiej, sylwety wybranych ptaków, pacynki - dziadek Staś i Kasia, glina, koraliki, piórka.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa ruchowa: Lis i wróbel. Dzieci siedzą w siadzie skrzyżnym w kole. W środku *dziecko-wróbel* z opaską na oczach. N. wskazuje jedno dziecko na obwodzie koła - to *lisek*, który cicho się skrada. Gdy *wróbelek* usłyszy szmer i wskaże właściwy kierunek, *lisek* wraca na swoje miejsce, a wróbelek staje się liskiem.

2. Przygotowania do wycieczki. N. oznajmia: *Dzisiaj wybierzemy się na wycieczkę do lasu izerskiego w obecności leśniczego. Celem naszej wycieczki będzie obserwacja zwierząt i ptaków w mim mieszkających. Ponieważ spędzimy tam całe przedpołudnie musimy się do wycieczki odpowiednio przygotować.* Do plecaków dzieci pakują: koce, napoje, przekąski, lornetki, *Atlas ptaków* i atlasy innych zwierząt leśnych.

II

1. Wycieczka: Z kolejną wizytą u leśniczego

Przed wejściem do lasu N. nawiązuje do ostatniej wycieczki, prosi o przypomnienie, co to jest las i jak trzeba się w nim zachowywać. W czasie przechadzania się po lesie dzieci zachowują się bardzo cicho, przez lornetki podpatrują ptaki, starają się rozpoznać po wyglądzie jaki to może być ptak, w obserwacjach towarzyszy im pacynka - dziadek Staś i Kasia (w razie potrzeby korzystają z *Atlasu ptaków*). Nasłuchują jakie dźwięki wydają ptaki. Po skończonej obserwacji dzieci dzielą się swoimi spostrzeżeniami z leśniczym i N. W czasie rozmowy przeglądają sylwety ptaków, zastanawiają się nad cechami charakterystycznymi danych gatunków (dzięcioł, wróbel, sójka, kukułka)

2. Zabawa ruchowa na leśnej polanie: *Sójka i kukułka.* N. przedstawia dzieciom anegdoty o wymienionych ptakach: *sójka to taki ptak, który jak się wybiera za morze to się wybrać nie może, a kukułka tylko patrzy komu podrzucić swoje jajo.* Dzieci-kukułki stają każde przy innym drzewie, a dwie sójki na środku polany. Na ustalony sygnał *kukułki* zmieniają drzewa, a *sójki* starają się w tym czasie zająć ich miejsce. *Kukułki*, dla których zabraknie miejsca, stają się sójkami. Dzieci kładą się na rozłożonych kocach, aby odpocząć. Po zabawie obserwują niebo, drzewa i ptaki, a N. w tym czasie recytuje wiersz *Ptaki* J. Sabinia (e – zeszyt).

Po wysłuchaniu wiersza dzieci przez chwilę wsłuchują się w odgłosy lasu, próbują odgadnąć jaki ptak śpiewa. Wspólnie z leśniczym oraz pacynkami - dziadkiem Stasiem i Kasią obserwują mrowisko, fotografują mrówki przy pracy, słuchają opowieści leśniczego na temat ich pożytecznych prac, wypatrują zajęcy, sarenki i borsuków.

3. N. czyta opowiadanie *Gdzie budować gniazdo? H. Zdzitowieckiej.* (e – zeszyt). Można poprosić leśniczego o zinterpretowanie wysłuchanego fragmentu opowiadania. Wspólnie z leśniczym dzieci poszukują ukrytych gniazd oraz próbują fotografować dziuple i gniazda.

4. Zabawa ruchowa: Na izerskiej polanie: *Ptaki do gniazd.* Dzieci biegają, spacerują po polanie. Pod drzewami N. poustawiała sylwety różnych ptaków - na sygnał *kukanie* dzieci szybko podbiegają do *gniazda* kukułki lub gdy usłyszą *pukanie* odszukują *gniazda* dzięcioła itd. Po zabawie dzieci odpoczywając na kocach, zjadają przyniesiony prowiant i wypijają napoje, a odpadki chowają do plecaków (pamiętają z poprzedniej wycieczki o nie śmieceniu). Po zabawie i odpoczynku następuje powrót do przedszkola.

III

1. N. w krótkiej rozmowie prosi o przypomnienie jakie ptaki dzieci dziś poznały. Dzieci wymieniają nazwy zapamiętanych ptaków. Po przybyciu do przedszkola dzieci z gliny wylepiają ptaszki i gniazda, ozdabiają nimi kąci przyrody

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia 4

Temat zajęć: Leśni przyjaciele

Cele ogólne:

- wzbogacenie wiadomości o mieszkańcach naszych lasów i ich zwyczajach,
- kształtowanie aktywnej postawy związanej z ochroną przyrody.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- dostrzega piękno środowiska naturalnego,
- rozwija wyobraźnię,
- wypowiada się na dany temat,
- potrafi szybko kojarzyć,
- potrafi wykonać pracę plastyczną, podejmując własne decyzje,
- ma poczucie estetyki.

Środki dydaktyczne: zagadki, magnetofon z kasetą, teksty wierszy, ilustracje, kolorowy karton i papier, okazy przyrodnicze, nożyczki, klej, szablony, szare arkusze papieru, welenki, materiał plastyczny typu: bibuła, kolorowy papier, patyczki; aparat fotograficzny.

Przebieg dnia:

I

1. Rozmowa na temat: Leśne zwierzęta

N. rozmawia z dziećmi na temat zwierząt mieszkających w lesie. Chętne dzieci wymieniają zwierzęta, które mieszkają w lesie.

2. Zagadki słowne:

Chętne dziecko siada w środku koła i opisuje wygląd leśnego zwierzęcia na podstawie obrazka. N. czyta zagadkę słowną. Zadaniem grupy jest odgadnięcie nazwy zwierzęcia, które opisuje dziecko i N. (obrazki i zagadki e – zeszyt).

2. Zabawa ruchowa: *Wiewiórki do dziupli*

Dzieci stoją w rozsypanie na środku sali, na której N. rozłożyła kolorowe krążki. Krążków jest o jedno mniej niż dzieci. Dzieci poruszają się po sali, na hasło *wiewiórki do dziupli* stają na wolnym krążku.. Dziecko, które nie znajdzie wolnego krążka odpada. Wygrywa ta osoba, która jako ostatnia znajdzie wolny krążek.

II

1. Praca plastyczna: *Jeż*

N. dzieli dzieci na małe grupy. Każdej z grup podaje arkusz szarego papieru, na którym narysowany jest kontur jeża. Zadaniem grup jest wyklejenie welenkami postaci jeża i uzupełnienie wg własnych pomysłów brakujących igieł. Prace umieszczamy w galerii prac. Możemy sfotografować prace.

2. Zabawa ortofoniczna: *Zwierzęta na polanie* - podczas zabawy ćwiczenie mięśni narządów mowy na zgłoskach *kle, kum, pi*.

3. Słuchanie opowiadania *Szpacze wesele i ptasie trele S. Karaszewskiego* (e – zeszyt)

Rozmowa kierowana przykładowymi pytaniami N. na temat wysłuchanego opowiadania:

- *Gdzie został zaproszony szpak Mędrak?*

- *Jacy goście zjawili się na weselu?*

- *Kto nie przyszedł i dlaczego?*

Chętne dzieci ilustrowanie opowiadania.

III

1. Zabawa tematyczna wg pomysłów dzieci: *Przyjęcie weselne*. Nakrywanie do stołu, ozdabianie stołów, dekorowanie potraw, tańce przy muzyce mechanicznej wg pomysłu dzieci.

2. Zabawa ruchowa: *Bocianie gniazdo*. Dzieci biegają przy dźwiękach kołatki. Na hasło: *gniazdo* - dobierają się w pary i wiją gniazdko. Następnie podają sobie ręce i wirują w kółeczko, na hasło: *bocian* - stają na jednej nodze.

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia 5

Temat dnia: *Wiosenne zabawy*

Cele ogólne:

- poznanie niektórych gatunków ptaków, ich zwyczajów i budowy ich gniazd,
- stymulowanie postawy twórczej,

Cele operacyjne:

Dziecko:

- potrafi współdziałać w zespole,
- planuje pracę, dzieli się zadaniami,
- potrafi podejmować samodzielne decyzje,
- potrafi tworzyć opowiadania, snuć przypuszczenia,
- potrafi wykorzystać zdobyte wiadomości o ptakach i zwierzętach,
- uczestniczy w zabawach ruchowych.

Środki dydaktyczne: szyszki, patyczek, kamyk, piórka ptaka, kawałeczek mchu, koszyczek, szablony liścia, zielony brystol, odpowiednio przycięte paski kolorowego papieru ksero, nożyczki, klej, mazaki, papier kolorowy, wizualizer, wiersz *Ptaszek E. Szelburg-Zarembiny*, karta pracy e – zeszyt, kołatka, tablica multimedialna.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa: *Co to za okaz?*

Dzieci dzielimy na cztery grupy. W koszyczku pod chustką okazy z lasu: szyszki, patyczek, kamyk, piórka ptaka, kawałeczek mchu. Z każdej grupy jedno dziecko (z zasłoniętymi oczami) losuje jakiś okaz i zgaduje co to jest.

2. Wykonywanie pracy plastycznej: *Ślimak na listku*. Przy stolikach przygotowane: szablony liścia, zielony brystol, odpowiednio przycięte paski kolorowego papieru ksero, nożyczki, klej, mazaki, papier kolorowy.

Zadanie:

- odrysowanie według szablonu i wycinanie liścia z brystolu,
- rozcinanie pasków papieru według linii, przycięcie rozków,
- skręcanie ślimaka, w sposób jaki pokazuje N. (można wykorzystać wizualizer),
- ozdabianie mazakami, papierem kolorowym,
- przyklejenie ślimaka do liścia,
- urządzenie wystawki ślimaków w kąci przyrody.

3. Zabawa integracyjna: *Powitania ptaszków*. Dzieci spacerują po Sali i witają się ze sobą *po ptasiemu – ćwir, ćwir*. Podchodzą do każdego, kłaniając się i wymachując rękoma jak skrzydełkami.

II

1. Słuchanie wiersza E. Szelburg-Zarembiny *Ptaszek* (e – zeszyt)

Ćwiczenie twórcze *bricolage przedmiotowy* - spośród różnych przedmiotów dzieci wybierają te, które mogą przydać się ptakom do budowy gniazd: piórka, mech, ścinki tkanin, sznurki, tasiemki. Po uzgodnieniu *składników* na gniazdo, N. prezentuje *dziwny* (wg pomysłu własnego) przedmiot. Dzieci kolejno przekazują sobie przedmiot, oglądają go, próbują nazwać i znaleźć dla niego zastosowanie.

2. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych: Na przedszkolnym podwórku wg propozycji U. Galas

Dzieci maszerują w dowolny sposób w rytmie wystukiwanym na kołatce.

• Wycucie własnego ciała.

ręce witają się ze mną

ręce witają kolana

ręce witają nos, uszy, szyję, pięty

kolana witają się z łokciami.

• **Wycucie ciężaru i czasu.** N. wyznacza miejsce, które dzieci mają zająć oraz to, do którego mają dojść. Dzieci przenoszą *duży kamień*, który przeszkadza im na podwórku. Odpoczywają od czasu do czasu - rozluźniając całe ciało.

• **Wycucie przestrzeni.** Zabawy z piłką. Toczenie *piłki* w dowolnie wybranych kierunkach.

Dzieci rysują patyczkiem literę *o*, po której biegają. Pokazują kolegom i koleżankom, jakie figury wykonywał bocian w powietrzu - pokaz zakończony ukłonem.

• **Adaptacja ruchów własnych do ruchów partnera lub grupy.** Ćwiczenie w parach. Jedno dziecko podąża po wyznaczonej linii *drodze* i wykonuje różne ruchy. Drugie je naśladuje (np. kopnięcie kamyka, rzut piłką, podskok, przeskok przez przeszkodę). Dzieci przemieszczają się po podwórku w rytmie kołatki. Gdy kołatka milknie dobierają się w pary i każdy dotyka dowolną część ciała partnera, po czym pozostaje w bezruchu do momentu, aż usłyszy kołatkę. Ćwiczenie powtarzamy w trójkach i czwórkach.

• **Dzieci wracają do domu** - żegnają się z kolegami w dowolny sposób. Marsz po obwodzie koła z równoczesnym wykonywaniem głębokich oddechów.

3. Karta pracy: (e – zeszyt). Instrukcja dla dzieci: *Zmień rysunek, narysuj coś wg własnego pomysłu.*

III

1. Zabawa: Worek różności. Zbiór interesujących przedmiotów charakteryzujących się różnorodnością kształtów, wymiarów, surowca, faktury itd. Zadanie:

- Opisz ten przedmiot bez podawania nazwy i bez zaglądania do worka.

- Przedmiot widzi tylko osoba opowiadająca.

- *To mi przypomina...* - swobodne lub ukierunkowane fantazjowanie.

2. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: *Czyj to domek?*

Cel: utrwalenie wiadomości o ptakach i leśnych zwierzętach

Patrz scenariusz aplikacji

1. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

XXVIII. Temat tygodnia: Już wiosna!

Dzień tygodnia: 1

Temat: *Czy to już wiosna?*

Cel ogólny:

- utrwalanie i bogacenie wiadomości na temat wiosny w przyrodzie.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie w związku ze zmianą pory roku,

- zna zwiastuny wiosny,

- nazywa pierwsze wiosenne kwiaty, ptaki i zwierzęta,

- zna pory roku i nazwy wiosennych miesięcy,

- maluje farbami plakatowymi,

- układa swoje imię wg wzoru.

Środki dydaktyczne: papierowe kolorowe kwiatki, zagadki słowne, wiersz *Dni wiosenne* (sł. A. A. Milne, tłum. Irena Tuwim), piłka, wyraz do globalnego czytania: *wiosna*, apaszki, utwór A. Vivaldiego *Cztery pory roku – Wiosna*, farby plakatowe, kartki, aparat fotograficzny, koperty z literkami składającymi na imię każdego dziecka, wizytówki z imionami dzieci, chusta animacyjna, płyta CD.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa na powitanie: *Karuzela min*

Dzieci stoją w kregu. Każda osoba przekazuje osobie stojącej po swej prawej stronie szczęśliwą minę.

2. Zabawa słowna: *Prawda czy fałsz na temat aktualnej pory roku*

N. mówi zdania, a dzieci podnoszą w górę kwiatek, jeśli informacja jest ich zdaniem prawdziwa, np.:

- Teraz jest pora roku, którą nazywamy jesień,
- Teraz jest pora roku, którą nazywamy zimą,
- Teraz jest pora roku, którą nazywamy wiosną,
- Miesiąc, który mamy teraz, to: luty, marzec, listopad, kwiecień,
- Zwiastunami wiosny są: śnieg, spadające liście, powracające jaskółki, krokusy, mróz, owoce na drzewach, stokrotki, bociany, grzyby w lesie itp.

3. Słuchanie wiosennych zagadek słownych (e-zeszyt)

4. Zestaw ćwiczeń porannych wg Właźnik

- Ćwiczenie orientacyjno-porządkowe i równowagi: Marsz w różnych kierunkach: na sygnał stanąć na jednej nodze, druga wzniesiona i zgięta w tył (ćwiczyć stanie na nodze lewej i prawej na zmianę).
- Ćwiczenie dużych grup mięśniowych: **Kto wyżej sięgnie**. Wspięcie się na palcach, ręce wzniesione w górę. Sięganie rękoma jak najwyżej, następnie przysiad, ręce obejmują kolana, głowa nisko.
- Ćwiczenie tułowia – skręty: **Budzik**. Siad skrzyżny, ramiona lekko ugięte z boków ciała, palce dotykają barków. *Nakręcanie budzika* – skręty tułowia w lewo w tył i w prawo w tył. Budzik chodzi - dzieci kolejno podnoszą i opuszczają łokcie ugiętych ramion wymawiając *Tik-tak*.
- Zabawa bieżna: **Dobierz sobie parę**. Dzieci rozbiegają się w dowolnych kierunkach. Na zawołanie; *Znajdź sobie parę!* – każde dziecko szybko dobiera sobie parę i zaczyna maszerować po obwodzie koła.
- Marsz parami z dowolną piosenką.

5. Wybór dyżurnych. Ocena pracy dyżurnych z minionego tygodnia

II

1. Słuchanie wiersza *Dni wiosenne* (sł. A. A. Milne, tłum. Irena Tuwim)

Rozmowa nt. zbliżającej się pory roku, przykładowe pytania:

- Kiedy zaczyna się wiosna?
- Po jakiej porze roku nadchodzi?
- Jaka pora roku następuje po wiosnie?
- Jakie znacie wiosenne miesiące?
- Jaki miesiąc mamy teraz?

2. Zabawa w słowa: *Rzucam Ci piłkę i mówię część słowa, a ty mi powiedz jaka jest druga połowa*

Dzieci siedzą w kole, N. rzuca piłkę i podaje pierwszą sylabę wyrazu, zadaniem dziecka jest dokończenie wyrazu, przykładowe wyrazy:

ża – ba	chmu – ra	wio – sna
bo – cian	drze – wo	o – sa
łą – ka	ba – zie	kro – kus
za – jąc	pta – ki	tra – wa.

Całościowe czytanie wyrazu *wiosna*, podział słowa *wiosna* na sylaby i na głoski.

3. Zabawa: *Zaczarowana wiosna*

N. rozdaje każdemu dziecku małą apaszkę. Następnie pokazuje, jak za pomocą apaszki można pokazać wiatr, deszcz, kwiaty, ptaki i owady. Po tym, przy muzyce A. Vivaldiego *Cztery pory roku – wiosna*, dzieci tańczą swobodnie *czarując* na sali wiosenna łąkę.

4. *Portret Pani Wiosny – praca plastyczna*

N. zadaje dzieciom przykładowe pytanie: *Z jakimi kolorami kojarzy Wam się Wiosna?*

Dzieci w grupach malują farbami wspólny portret *Pani Wiosny*, tle słyhać utwór A. Vivaldiego *Cztery pory roku – Wiosna*.

5. Spacer w pobliżu przedszkola - poszukiwanie oznak wiosny, fotografowanie ich.

III

1. Zabawa: *Sowa* (wg. metody Dennisona) - wzmacnianie percepcji słuchowej.

Chwytny prawą dłońią pięścią z lewej strony między szyją a barkiem. Zwracamy głowę w tę stronę. Bierzymy głęboki wdech i kierujemy głowę w stronę przeciwległego ramienia, głośno wydechając powietrze naśladować wiosenny wiatr na zgłosze szy. Gdy głowa znajdzie się nad prawym ramieniem, ponownie bierzemy głęboki wdech i wydechając powietrze wracamy do punktu wyjścia. Po trzech cyklach, powtarzamy ćwiczenie, zmieniając układ ręki.

2. Zabawa: *Zgubione literki* (wg metody I. Majchrzak)

N. rozdaje dzieciom koperty z literkami składającymi na imię każdego z nich. Zadaniem dziecka jest ułożenie swojego imienia wg wzoru znajdującego się w kopercie.

3. Zabawa relaksacyjna: *Czy już słyhać wiosnę?*

N. rozkłada na dywanie chustę animacyjną, dzieci wybierają sobie kolor i kładą się na nim, zamykają oczy i słuchają odgłosów wiosny z płyty CD.

4. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Temat: Wiosenne kwiaty

Cel ogólny:

- zapoznanie z wybranymi gatunkami kwiatów wiosennych.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- rozpoznaje i nazywa zwiastuny wiosny,
- wskazuje i nazywa kwiaty wiosenne (tulipan, żonkil, przebiśnieg, zawilec),
- umie określić wygląd i kolor wiosennych kwiatów,
- wie o istnieniu roślin chronionych w przyrodzie,
- klasyfikuje zbiory wg cech ilościowych i jakościowych,
- posługuje się liczebnikami głównymi i porządkowymi

Srodki dydaktyczne: sylwety kwiatów, pinezki, płyta CD, wiersz *Wiosenne kwiaty* A. Łady-Grodzickiej, ilustracje przedstawiające wiosenne kwiaty, np.: przebiśnieg, krokus, sasanka, stokrotka, kaczeniec, tulipan, bratek, emblematy z wizerunkiem wiosennych kwiatów: krokusów, stokrotek, bratków, sasaneł i przebiśniegów, kartki z cyframi odpowiadającymi liczbie oczek na kostce, kostka do gry, szablony wiosennych kwiatów, bibuła, klej, aparat fotograficzny, chusta animacyjna, kolorowy papier, woreczki gimnastyczne.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa na powitanie integrująca grupę

Dzieci stoją w kręgu N. mówi, np.:

- *Witam tych, którzy lubią wiosnę,*
- *Witam tych, którzy lubią kolor zielony,*
- *Witam tych, których imiona zaczynają się głoską, np. „A”*
- *Witam tych, którzy lubią się wesoło bawić*
- *Kto czuje się powitany niech pomacha do mnie prawą ręką*

2. Zabawa orientacyjno-porządkowa: Tańczące kwiaty

N. przypina dzieciom sylwety kwiatów. Dzieci (kwiaty) tańczą na łące w rytmie dowolnej słuchanej muzyki. Na wyznaczony sygnał (pauza w muzyce) dobierają się w pary wg koloru kwiatów.

II

1. Słuchanie wiersza *Wiosenne kwiaty* A. Łady-Grodzickiej (e-zeszyt)

Rozmowa n/t wiersza, przykładowe pytania:

- *Gdzie zakwitną kwiaty?*
- *Co oznaczają kwitnące kwiaty?*
- *Jakie kwiaty zakwitły?*

Oglądanie ilustracji przedstawiających pierwsze wiosenne kwiaty, opisywanie wyglądu: koloru i kształtu.

2. Zabawa orientacyjno- porządkowa: *Wiosenne kwiatki*

N. rozdaje dzieciom emblematy z wizerunkiem wiosennych kwiatów: krokusów, stokrotek, bratków, sasaneł i przebiśniegów. Dzieci siedzą w kole. N. wywołuje kolejno kwiaty, a te zamieniają się miejscami, np.

- *krokusy i sasanki*
- *bratki i stokrotki*
- *wszystkie kwiaty chronione itp.*

3. Zabawa doskonaląca umiejętność dokonywania analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej: *Jaki to kwiat?*

Dzieci siedzą w kole, N. rozkłada na dywanie kartki z cyframi odpowiadającymi liczbie oczek na kostce. Dzieci rzucają kostką, przeliczają oczka na kostce i wybierają kartkę z cyfrą odpowiadającą liczbie oczek na kostce. Następnie muszą podać nazwę kwiatu znajdującego się na odwrocie i podzielić jego nazwę na sylaby.

4. Praca plastyczno- techniczna: *Łąka pełna wiosennych kwiatów* - wyklejanie szablonów wiosennych kwiatów kuleczkami z bibuły.

5. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych wg K. Właźnik

- **Przygotowanie:** Woreczki rozłożone po całej sali (tyle, ile dzieci). Woreczki rozkładają dyżurni. Na polecenie każde dziecko staje przy woreczku.
- Zabawa orientacyjno- porządkowa: ***Kto umie słuchać.*** Dzieci chodzą po sali, rzucają woreczkami w górę i łapią. Na sygnał zatrzymują się i stoją bez ruchu. Woreczki mogą spaść na podłogę, a dzieci czekają, aż drugi sygnał pozwoli im na ruch.
- Ćwiczenie tułowia: ***Skłony w przód.*** Ustawienie parami w rozsypanie. Dzieci stoją w rozkroku, tyłem do siebie, w odległości jednego kroku. Skłony w przód i kilkakrotne przesuwanie woreczka po podłodze w bramce utworzonej w rozkroku (jedno dziecko przesuwa woreczek drugiemu), następnie wyprosi i krótki odpoczynek.
- Skłony boczne tułowia: ***Rozkrok, woreczek leży na lewym barku.*** Skłon tułowia w lewo - woreczek spada na podłogę. Podniesienie woreczka, ułożenie na prawym barku i wykonanie skłonu w prawą stronę. Ćwiczenie powtórzyć kilka razy, wykonując tyle razy skłony w lewo, co i w prawo.

- Ćwiczenie mięśni brzucha: **Przenieś woreczek za głowę.** Siad skulny, woreczek włożyć między stopy i przejść do leżenia tyłem. Przenieś woreczek za głowę i podać do wyciągniętych rąk. Należy zastosować ruch ciągły: stopy podają woreczek do rąk i wracają do leżenia. Następnie należy przenieść nogi za głowę i wówczas ręce wkładają woreczek między stopy.
- Ćwiczenie równowagi: **Dzieci w rozsypce, każde trzyma woreczek.** Podnieść wysoko kolano, przerzucić woreczek pod kolaniem w górę i złapać go w powietrzu. Powtórzyć ćwiczenie kilka razy, stojąc na lewej i na prawej nodze.
- Bieg: **Kto szybciej.** Dzieci ustawione w dwóch szeregach, tyłem do siebie, na środku sali. Przed ich stopami N. rysuje równoległe linie. Podobne linie są wyznaczone w odległości 3-4 kroków od szeregów. Na sygnał dzieci biegną w kierunku swojej linii (do której stoją twarzą), kładą na niej woreczki i szybko wracają na swoje miejsce. N.ka ocenia dokładność ułożenia woreczków i szybkość wykonania zadania.
- Ćwiczenie tułowia: **Skreśoskłon.** Dzieci stoją w rozsypce w małym rozkroku, woreczek trzymają oburącz w górze, lekko w przód w skos. Skłaniają się do lewej nogi i kładą woreczek na stopie. Następnie, na sygnał, podrzucają stopą woreczek w górę i łapią go oburącz. Całość ćwiczenia powtarzamy 6 razy: 3 skłony w kierunku stopy lewej i 3 - w kierunku prawej.
- Rzuty: **Dzieci tworzą koło, N. kładzie obręcz w środku.** Na sygnał dzieci rzucają woreczki do obręczy. N. wyróżnia tę grupę dzieci (ten kolor woreczków), która miała najwięcej rzutów celnych. Po woreczki idą dzieci kolejno wg wywoływanych kolorów - czerwone, zielone itd. Rzuty powtórzyć kilka razy; celować lewą i prawą ręką.
- Ćwiczenie nóg: **Stanie w rozsypce.** Trzymając woreczek między kolanami wykonać przysiad, klęk podparty i ponownie powstać. Wszystkie czynności powtórzyć 3 razy. Komu uda się wykonać ćwiczenie bez upuszczenia woreczka?
- Podskoki: **Utworzenie dwóch kół wg kolorów woreczków.** Woreczki leżą w odstępnie jednego kroku. Kolejne przeskoki obunóż przez woreczki. Po obejściu w ten sposób koła siad skulny za woreczkiem, twarzą do środka.
- Ćwiczenie stóp: **Leżenie tyłem, nogi zgięte w kolanach.** Stopy stoją na podłodze, woreczek leży przy stopach. Dzieci chwytają woreczek palcami lewej stopy, podnoszą w górę, zakładają nogę na nogę (lewa na prawą) i puszczają woreczek. Następnie prawa stopa chwytają woreczek i przekłada przez lewe kolano. Ćwiczenie powtarzamy kilka razy, chwytając woreczek lewą i prawą stopą na zmianę.
- Ćwiczenie mięśni grzbietu: **Siad skrzyżny, ręce na kolanach, woreczek włożony pod brodę i mocno trzymany.** Skłon tułowia w przód (plecy proste jak deseczka), puszczenie woreczka na podłogę i wyprost tułowia. Głowa ustawiona prosto.
- **Podniesienie woreczka prawą (lewą) ręką i włożenie pod brodę.** Ćwiczenie powtórzyć kilka razy. Następnie położyć woreczek na głowie, wstać, pochodzić i złożyć woreczek na wyznaczonym miejscu.

6. Spacer w pobliżu przedszkola - poszukiwanie wiosennych kwiatów, fotografowanie ich

III

1. Zabawa z chustką animacyjną: *Rozsiewamy kwiaty*

Dzieci trzymają chustę, na której znajdują się papierowe kolorowe kwiaty. Zadaniem dzieci jest delikatne kołysanie chustą tak, aby kwiaty nie spadły na podłogę. Na hasło w *górze* dzieci gwałtownie unoszą ręce wysoko i tym samym rozsiewają kwiaty na podłodze - łące. Zadaniem dzieci jest zebranie kwiatów i posegregowanie ich wg koloru.

2. Słuchanie piosenki *Kwiatowa wróżka* (m. T. Pabisiak, śł. A. Galica)

Rozmowa nt. wysłuchanego utworu, przykładowe pytania:

- Kto posiał kwiaty?
- Jakie kwiaty posiał ogrodnik?
- Kto przyniósł kwiaty?
- Kogo należy spytać o to kto posadził kwiaty?

3. Zabawa oddechowa: *Wirujące kwiatki*

N. rozdaje dzieciom fantazyjnie pocięty kolorowy papier. Zabawa polega na zdmuchiwanie ich z gładkiej lub chropowatej powierzchni. Zabawę można przeprowadzić w parach, jako zawody - kto pierwszy zdmuchnie wszystkie kawałki papieru.

4. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 3

Temat: *Jak rosną kwiaty - poznanie cyklu rozwojowego rośliny*

Cel ogólny:

- poznanie cyklu wzrastania roślin podczas wiosny.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wie, jak zbudowana jest roślina cebulowa na przykładzie tulipana (cebula, łodyga z kwiatem, liście) i jak zbudowany jest kwiat (płatki, pręciki, słupek),
- wie, czego potrzebuje roślina do życia (warunki),
- potrafi skojarzyć fakty i związki przyczynowo-skutkowe w przyrodzie,
- zna kolejne etapy wzrostu rośliny,
- zna czynniki potrzebne do wzrostu roślin,
- potrafi opowiedzieć o poszczególnych etapach wzrostu tulipana,
- wie, jak poprawnie posadzić cebulkę.

Środki dydaktyczne: obrazki przedstawiające zwiastuny wiosny, płyta CD, opowiadanie *O żółtym tulipanie* oprac. H. Urbanek wg M. Różyckiej, ilustracje przedstawiające kolejne etapy wzrostu tulipana, obrazki przedstawiające różne odmiany tulipanów, cebulki tulipanów, plastikowe kubeczki, ziemia, konewka z wodą, aparat fotograficzny, papierowe tulipany w trzech kolorach (żółty, czerwony, niebieski), wazon z cyfrą.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa na powitanie: *Imię i nastrój* (wg pedagogika zabawy)

Dzieci siedzą w kręgu, każde mówi swoje imię w określony, podany wcześniej przez N. sposób, np.: bardzo wesoło, bardzo smutno, z wściekłością, z rezygnacją, nieśmiało, pytając, itp. Zmiana sposobu mówienia następuje po prezentacji wszystkich uczestników zabawy.

2. Zabawa dydaktyczna: *Co przyniosła wiosna?*

Dzieci swobodnie poruszają się po sali, kiedy przestanie grać muzyka biorą jeden obrazek przedstawiający zwiastun wiosny i siadają na dywanie.

II

1. Słuchanie opowiadania *O żółtym tulipanie* (oprac. H. Urbanek wg M. Różyckiej) (e-zeszyt). **Rozmowa na temat treści opowiadania, przykładowe pytania:**

- *O jakiej cebulce jest mowa w tym opowiadaniu?*

- *Gdzie mieszkała ta cebulka?*

- *Jak długo spała?*

- *Kto go obudził?*

- *Co się wydarzyło potem?* (cebulka zaczęła kielkować, pojawił się pączek, a później...)

- *Co należy do części podziemnej, a co nadziemnej?* Określanie części rośliny.

Oglądanie ilustracji przedstawiających kolejne etapy wzrostu tulipana - cebulka, cebulka z korzeniem, cebulka – korzeń - mała roślina cała roślina wraz z kwiatem

Oglądanie prawdziwej cebuli tulipana oraz kwitnącego tulipana.

Rozmowa: *Co roślinom jest potrzebne do życia?*

Dzieci wspólnie z N. ustalają czynniki wzrostu roślin. Oglądają obrazki różnych tulipanów, dowiadują się od N., że Holandia to kraj kwitnących tulipanów.

2. Sadzenie tulipanów

N. rozdaje dzieciom plastikowe kubeczki, pomaga dzieciom wsypać do nich ziemię. Każde dziecko dostaje od N. cebulkę tulipana i wsadza go do ziemi. Następnie dzieci podlewają cebulki i ustawiają je na parapecie okiennym. Każde z dzieci nadaje imię swojemu tulipankowi, N. wpisuje je na kubeczku obok imienia dziecka. Zadaniem dzieci jest codzienna obserwacja tulipanów.

3. Spacer w pobliżu przedszkola - obserwacja pobliskich ogródków, szukanie w nich kwitnących tulipanów, fotografowanie

III

1. Zabawa matematyczna: *Bukiet tulipanów*

N. rozkłada na dywanie papierowe tulipany w trzech kolorach (żółty, czerwony, niebieski). Dzieci przeliczają je, segregują wg koloru, wielkości, kształtu. Następnie wkładają do wazonów tyle tulipanów ile wskazuje cyfra na wazonie.

2. Opowieść ruchowa: *Cebulka*

Tulipank mieszkał sobie w swoim domku (w cebulce), głęboko pod ziemią (dzieci leżą na podłodze, zwiijając się jak najmocniej). Było tam ciepło, cicho i ciemno (dzieci zamykają oczy i cichutko leżą). Jednak pewnego dnia zrobiło mu się jakoś niewygodnie (dzieci zaczynają się wiercić), nagle cebulka pękła i tulipank wysunął mały kielek (dziecko wysuwa w górę rękę albo nogę), potem kielek zaczął rosnąć i rosnąć (dzieci powoli unoszą się do góry), wypuścił listki i pięknie zakwitł (dzieci unoszą ręce w górę, jakby to były płatki kwiatów). Teraz w ogrodzie kwitnie dużo pięknych, kolorowych tulipanów (dzieci obracają się w jedną i drugą stronę, pokazując swoje płatki).

3. Swobodne wypowiedzi dzieci: *Lubię wiosnę ponieważ ...*

4. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 4

Temat: *Jakie ptaki już powróciły?*

Cel ogólny:

- poznanie nazw wybranych ptaków przylatujących wiosną do naszego kraju,
- zapoznanie z budową ptaka.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wie jakie ptaki przylatują do Polski na wiosnę,
- rozpoznaje na ilustracji kilka gatunków ptaków przylatujących do nas wiosną,
- rozpoznaje głosy ptaków: bocian, kukułka, skowronek,
- omawia wygląd prezentowanych ptaków.

Środki dydaktyczne: pacynka Kasia, płyta CD – odgłosy ptaków, ilustracje ptaków, które przylatują wiosną do Polski (bocian, skowronek, szpak, jaskółka, kukułka, pliszka jaskółka kukułka), wiersz *Wiosenne porządki* J. Brzechwy, ptasie pióra, wyrazy do globalnego czytania: ptaki, jaskółka, bocian, skowronek, szpak, pliszka, kukułka, zagadki słowne o ptakach i kwiatach wiosennych, karta pracy nr 28.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa na powitanie: *Krasnoludek i imię* (wg pedagogiki zabawy)

N. trzyma w ręku pacynkę Kasię i mówi: *To jest krasnoludek, a ja na imię mam...*. Następnie podaje maskotkę kolejnej osobie, która mówi: *To jest krasnoludek, dostałam go od..., a ja mam na imię.....*.

2. Ćwiczenie słuchowe: *Ptasie odgłosy*

Słuchanie nagrania ptasich odgłosów, określanie do którego ptaka należą. Próby naśladowania tych odgłosów.

II

1. Zabawa: *Co to za ptak?*

Dzieci oglądają ilustracje ptaków, które przylatują wiosną do Polski (bocian, skowronek, szpak, jaskółka, kukułka, pliszka). N. mówi dzieciom o tym, że ptaki które odleciały od nas jesienią wracają z ciepłych krajów wiosną. Najwcześniej przylatują skowronki, szpaki, bociany i pliszki. Miesiąc później, bo w kwietniu pojawiają się jaskółki i kukułki.

2. Słuchanie wiersza *Wiosenne porządki J. Brzechwy*

Rozmowa na temat wiersza, przykładowe pytania:

- O czym był wiersz?
- Jakie są oznaki wiosny?
- O jakich ptakach była mowa w wierszu?
- Jakie ptaki przylatują do nas wiosną?
- Dlaczego ptaki odlatują i gdzie odlatują na zimę?

3. Zapoznanie z budową ptaka - swobodne wypowiedzi na temat ptaków

Dzieci oglądają ptasie pióra, poznają ich budowę.

4. Całościowe czytanie wyrazów: *ptaki oraz jaskółka, bocian, skowronek, szpak, pliszka, kukułka* -podział wyrazów na sylaby

5. Spacer w pobliżu przedszkola – nasłuchiwanie ptasich odgłosów

III

1. Rozwiązywanie zagadek słownych o ptakach i kwiatkach wiosennych (e-zeszyt)

Dzieci odgadują zagadki, odszukują nazwy ptaków i kwiatów i dobierają je do odpowiedniej ilustracji.

2. Zabawa artykulacyjna: *Powrót bocianów*

Dzieci biegają po sali i machają rękoma, naśladując przylatujące bociany. N. gra na tamburynie. Na dźwięk innego instrumentu, np. kołatki, dzieci stają na jednej nodze, rękoma naśladują otwieranie i zamykanie dziobów, powtarzając przy tym: *kle, kle, kle*.

3. Karta pracy nr 28. Instrukcja dla dzieci: *Policz kropki na kostce. Pokoloruj tyle kwadratów, ile wskazuje liczba kropek.*

4. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 5

Temat: *Nowalijki - pierwsze wiosenne warzywa*

Cel ogólny:

- zapoznanie z nazwą i wyglądem pierwszych wiosennych warzyw,
- uświadomienie dzieciom potrzeby spożywania nowalijek jako zdrowego odżywiania.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- nazywa pierwsze wiosenne warzywa (rzodkiewka, szczypiorek, sałata),
- rozumie pojęcia: warzywa, nowalijki,
- rozumie potrzebę jedzenia świeżych warzyw.

Środki dydaktyczne: pacynka Kasia, worek, warzywa, np.: sałata, cebula ze szczypiorem, rzodkiewka, zagadki o pierwszych wiosennych warzywach, doniczki, ziemia, nasiona rzodkiewki, rzeżuchy, cebula, konewka z wodą, sylwety warzyw: cebulka, rzodkiewka, sałata, kartoniki z cyframi, chusta animacyjna, tablica multimedialna.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa na powitanie: *Życiorys na literę* (wg pedagogiki zabawy)

Dzieci siedzą w kole na krzesłach. Każde z dzieci układa swój zmyślony życiorys tak, aby jak najczęściej powtarzała się w nim pierwsza litera imienia. np. *Mam na Kasia i mieszkam w Krakowie, lubię czytać książki*, itd.

II

1. Zgaduj-zgadula: *Jakie to warzywo?*

Dzieci podchodzą do N., który ukrył w worku różne warzywa. Po włożeniu rąk do worka odgadują nazwy ukrytych warzyw posługując się jedynie dotykiem.

2. Rozmowa na temat wyciągniętych z worka warzyw.

Dzieci określają kształt, kolor, zapach i smak warzyw. Wspólnie z N. wyciągają wniosek, że nowalijki to młode warzywa, ukazujące się po raz pierwszy w danym roku. Pierwsze nowalijki z ogrodu to: sałata, rzodkiewka i szczypior.

3. Słuchanie zagadek o pierwszych wiosennych warzywach (tekst zagadek e-zeszyt)

Dzieci odpowiadają na pytania N.: *Dlaczego powinniśmy jeść dużo warzyw?*

Ustalenie, że warzywa zawierają witaminy i sole mineralne potrzebne do życia. Trzeba je jeść, aby być zdrowym.

4. Zakładamy przedszkolny ogródek - założenie hodowli roślin w kąci przyrodniczym

Przypomnienie informacji: Co jest potrzebne roślinom, aby mogły wzrastać i rozwijać się?

Dzieci podają różne odpowiedzi np. woda, światło, ziemia, słońce, odpowiednia temperatura.

Dzieci przy pomocy N. wsypują ziemię do doniczek, następnie wysiewają do ziemi nasiona rzodkiewki i rzeżuchy oraz wsadzają cebulki, podlewają i odstawiają na parapet. Przez kolejne kilka dni będą obserwowały wzrost roślinek.

5. Spacer w pobliżu przedszkola - obserwacja przydomowych ogródków

III

1. Zabawa dydaktyczna: *Policz warzywa?*

Na tablicy przypięte są sylwety warzyw: cebulka, rzodkiewka, sałata. Zadaniem dzieci jest policzyć sylwety poszczególnych warzyw oraz narysowanie na kartce pod nimi odpowiedniej liczby kresek i przypięcie odpowiedniego kartonika z cyfrą.

2. Zabawa artykulacyjna: *Uśmiechy i miny* (wg M. Malkiewicz)

Dzieci robią miny określające ich emocje np. radość, smutek, zdziwienie, zdenerwowanie, złość. N. podaje określone sytuacje z zadaniem dzieci jest pokazanie miną, jak będą się wówczas czuły, np. *Dostaliście prezent, kolega zabrał wam zabawkę itp.*

3. Zabawa z chustą animacyjną: *Zabawa z numerkami* (wg pedagogika zabawy)

Dzieci trzymają chustę za uchwyty. Odliczają do czterech (każdy zapamiętuje swój numer). Na hasło N. grupa porusza się krokiem dostawnym w lewo. Następnie N. wywołuje numerki od 1 do 4. Osoby nimi oznaczone puszczają chustę i obiegają krążących, ale w przeciwnym kierunku - w prawo, próbując jak najszybciej stanąć na swoje miejsce. Wygrywa ten kto zrobi to pierwszy.

4. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: *W poszukiwaniu wiosny*

Cel: utrwalenie wiadomości dotyczących aktualnej pory roku

Patrz scenariusz aplikacji

5. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

XXIX. Temat tygodnia: Tajemnice Ziemi Izerskiej

Dzień tygodnia: 1

Temat : *Węgiel brunatny*

Cele ogólne:

- poznanie historii powstania węgla brunatnego na Pogórzu Izerskim,
- rozwijanie ekspresji twórczej dzieci.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wie, kiedy i w jaki sposób powstał węgiel,
- zna sposoby wydobywania węgla i jego pokłady,
- wie, co powstaje z węgla brunatnego,
- tworzy rysunek węglem kreślarskim.

Środki dydaktyczne: kartoniki z figurami geometrycznymi, chusteczka, bębenek, skakanka, grzechotka, pacynki - Kasi i dziadka, opowiadanie *Węglowa opowieść* A. Szawurskiej, tablica multimedialna, komputer, białe kartki formatu A4, węgiel kreślarski, lakier do włosów.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa matematyczna: *Moja figura wg B. Formy*

Dzieci siadają w kole. Każde dziecko otrzymuje kartonik z narysowaną figurą geometryczną, stara się ją zapamiętać, po czym chowa za siebie kartonik. Wywołane dziecko rysuje w powietrzu posiadaną przez siebie figurę geometryczną. Pozostałe odgadują jaka to figura. Po odgadnięciu dziecko pokazuje swój kartonik.

2. Zestaw zabaw i ćwiczeń porannych wg B. Formy - zestaw realizowany przez cały tydzień.

- Zabawa z piosenką: *Mam chusteczkę haftowaną.*
- Dzieci w rozsypance na dywanie. Przeskoki z nogi na nogę w rytmie bębna.

- Uwaga na sygnał: zabawa pobudzająco-hamująca. Bieg w ustalonym kierunku zgodnie z rytmicznymi uderzeniami w tamburyno. Mocne uderzenie w tamburyno - wszyscy zatrzymują się i wykonują podskok obunóż. Ponowny bieg w ustalonym kierunku. Dwa energiczne uderzenia - dzieci klaszczą dwa razy. Ponowny bieg w ustalonym kierunku. Trzy mocne uderzenia - dzieci tupią trzy razy.
- Schronisko. Zabawa z elementem równowagi. *Jesteśmy w górach, idziemy do schroniska. Prowadzi do niego wąska ścieżka.* Na podłodze rozłożona długa skakanka, dzieci starają się przejść po niej stopa za stopą.
- Wieje wiatr: reagowanie na ciche i głośne dźwięki. Dzieci w przysiadzie. N.ka gra na grzechotce. Potrząsa nią delikatnie słychać ciche dźwięki *wieje lekki wietrzyk*. Kiedy zaczyna potrząsać grzechotką coraz mocniej i dźwięki stają się coraz głośniejsze dzieci przechodzą do pozycji stojącej *wieje silny wiatr*. Stojąc w miejscu poruszają w dowolnych kierunkach rękami. Ponownie dźwięki stają się coraz cichsze dzieci wracają do przysiadu. Zabawę powtarzamy kilka razy.

3. Wybór nowych dyżurnych. Ocena pracy dyżurnych z minionego tygodnia

II

1. Słuchanie opowiadania *Węglowa opowieść* aut. A. Szawurskiej - z wykorzystaniem pacynek - Kasi i dziadka Stasia (e – zeszyt).

Rozmowa kierowana przez N. na temat opowiadania, wg własnego pomysłu.

Uwaga! Podczas rozmowy N. może posłużyć się tablicą multimedialną, aby pokazać dzieciom fotografie starych lasów i kopalni węgla brunatnego. Przedstawić nazwy miejscowości, w których jest on wydobywany. Dodatkowe materiały można znaleźć na stronie: <http://N..wsipnet.pl/oip/os/5244082TK072BB5TX888Q0VU.swf>

2. Zabawa ruchowa: *Jada pociągi*

N. dzieli dzieci na trzy grupy - odliczając kolejno do trzech. Każda grupa ma inny tekst do powtarzania. Grupa pierwsza (*jedynki*) mówi: *Jedzie pociąg, jedzie pociąg*, druga (*dwójki*): *Coraz prędzej, coraz prędzej*, a trzecia (*trójki*): *Ciuch, ciuch, ciuch, ciuch, ciuch, ciuch*. Gdy dzieci stoją już w wężyku, tworząc pociąg (naprzemiennie: osoba z grupy pierwszej, osoba z grupy drugiej, osoba z grupy trzeciej), N. podaje sygnał do odjazdu i pociąg zaczyna jechać. Dzieci w jednym rytmie wypowiadają jednocześnie swój tekst. Rytm podaje N.

3. *Las dinozaurów* - praca plastyczna

N. przygotowuje dla dzieci kartki formaty A4 oraz owinięte (w dolnej części) kawałki węgla kreślarskiego. N. gromadzi dzieci przed tablicą i demonstruje sposób posługiwania się węglem. Omawia, jaką pracę mają dzieci wykonać. Po skończeniu przez dzieci prac, N. spryskuje rysunki dzieci lakierem do włosów, by je utrwalić.

III

1. Zabawa ruchowa wg pomysłu N.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 2

Temat: *Wody lecznicze*

Cele ogólne:

- poznanie walorów zdrowotnych wód mineralnych,
- rozwijanie sprawności ruchowej dzieci.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- potrafi wysłuchać baśni i wyciągać z niej wnioski,
- rozróżnia smak wody mineralnej od zwykłej wody,
- wie, jakie wartości zdrowotne ma woda zdrojowa,
- zna uzdrowiska Pogórza Izerskiego,
- poprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe.

Środki dydaktyczne: fragment baśni *Legendy i Baśnie - Woda żywa*, różne rodzaje wód mineralnych w butelkach, szklanka wody z kranu, mapa Pogórza Izerskiego, fotografie uzdrowisk w Świeradowie i Czerniawie, kartoniki z figurami geometrycznymi, karta pracy nr 29.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa oddechowo - fonacyjna: *Powtórz za mną* wg B. Formy. Wypowiadanie na wydechu całego zdania:

Uszy zająca to słuchy.

Lis ma puszysty ogon.

Paśnik to zwierzęca stołówka.

Leśniczy dba o zwierzęta.

2. Karta pracy nr 29. Instrukcja dla dzieci: *Pokoloruj podzielony na części rysunek wg wzoru.*

II

1. Słuchanie fragmentu baśni *Legendy i Baśnie - Woda żywa* - fragment baśni pochodzi ze strony : <http://www.fantasy.dmkhost.net/legendy/index.php?nr=2211> (e – zeszyt)

- Rozmowa kierowana przez N., przykładowe pytania:

- Jak myślicie, czy najmłodszy syn zdoła uratować swoją mamę?

- Co musiał zdobyć, wymóc to zrobić?

- Co może znaczyć powiedzenia „żywa woda”?

2. Rozmowa na temat leczniczych właściwości wód z terenów uzdrowiskowych Pogórza Izerskiego. N. demonstruje dzieciom różne rodzaje wód mineralnych w butelkach oraz w szklankę wody z kranu. Wspólnie z dziećmi dokonuje porównania walorów smakowych. Opowiada o tym, że podobnie jak w baśni, istnieją wody, które mają właściwości uzdrawiające. Można ich skosztować np.: w Świeradowie Zdroju i Czerniawie Zdroju (warto pokazać dzieciom te miejscowości na mapie lub zdjęcia uzdrowisk). Wody te noszą nazwy leczniczych bądź mineralnych, ale nie dlatego, że są w nich *bąbelki*, lecz dlatego, że zawierają różne sole mineralne, których bardzo potrzebuje ludzki organizm - podobnie jak witamin. Wody takie mają specyficzny smak i zapach. Wydobywa się je ze źródeł, zwanych zdrojami, do których spływają z głębokich podziemnych korytarzy. Od bardzo dawna lekarze polecają takie wody osobom chorym. Niestety nie mogą tych wód pić dzieci. Najlepsze i najzdrowsze są te wody, które są ukryte najgłębiej pod warstwą ziemi i skał. Wody mineralne z uzdrowisk Pogórza Izerskiego, to prawdziwy skarb tej ziemi.

3. Zajęcia gimnastyczne – zestaw wg pomysłu N.

III

1. Zabawa matematyczna: Moja figura wg B. Formy - opis w scenariuszu pierwszym.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 3

Temat : Bazalt

Cele ogólne:

- poznanie historii powstania bazaltu na Pogórzu Izerskim.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wie, kiedy i w jaki sposób powstał bazalt,
- zna sposób wydobywania i przetwarzania bazaltu,
- rozpoznaje elementy otoczenia wykonane z bazaltu,
- wykonuje prace plastyczne powiązane z tematem zajęć.

Środki dydaktyczne: *Wulkaniczne skarby* – prezentacja multimedialna, tablica multimedialna, komputer, farby plakatowe, kartki formatu A3, pędzle, pojemniki z wodą.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa słuchowa: Głośno –cicho wg B. Formy

Dzieci tworzą koło. Przechodzą do siadu skrzyżnego, twarze zwracają do jego środka. N.ka wymienia nazwy przedmiotów, pojazdów, zwierząt znanych dzieciom. Najpierw wybrane dziecko imituje charakterystyczny dźwięk, następnie powtarzają go pozostałe dzieci. W drugiej części zabawy, wypowiadają dźwięki głośno a następnie cicho. Kolejnym etapem zabawy jest naśladowanie dźwięków, które wydaje człowiek (głośno, cicho): kichanie, płacz, śmiech, chrząkanie, kaszel. Na zakończenie dzieci wykonują zbiorowo i indywidualnie poznane wcześniej piosenki - głośno, cicho.

II

1. Wulkaniczne skarby – prezentacja multimedialna

N. przygotowuje dla dzieci prezentację multimedialną, która zawierać będzie fotografie ukazujące sposób, w jaki powstał bazalt oraz obecne metody wydobywania go, (tablica dydaktyczna). Aby zaciekawić dzieci kolejną tajemnicą ukrytą w ziemi Pogórza Izerskiego może posłużyć się krótką opowieścią.

Przykład:

Wiele milionów lat temu, gdy na ziemi żyły jeszcze dinozaury, na ziemiach, na których dziś mieszkamy było mnóstwo wulkanów. Przez wiele lat z ich wnętrza wypływała rozgrzana do czerwoności lava. Gdy zastygała, wyglądała jak gorąca czekolada. Z czasem lawę pokrył piach i ziemia. Po wielu, wielu latach, człowiek, który jest istotą bardzo pomysłową, postanowił wydobywać zastygłą lawę z ziemi. Przygotował do tego specjalne, bardzo ciężkie maszyny i uruchomił kopalnię. Jedną z nich znajduje się w Lubaniu. Lawę, którą wydobył nazwał bazaltem. Ma ona czarny, szary, lub zielony kolor. Jest bardzo twarda, ale że była kiedyś gorącym płynem, można ją roztopić w ogromnej temperaturze i po przetopieniu zrobić z niej np. asfalt, kostki do wyłożenia chodników lub słupy na oświetlenie, a nawet watę szklaną, którą ociepla się domy i dachy. Ciekawy ten skarb, prawda?

2. Swobodna rozmowa dzieci i N. na temat prezentacji.

3. Zabawa ruchowa do piosenki *Kółko graniaste*.

4. W poszukiwaniu bazaltu – wyjście na spacer po miejscowości, wyszukiwanie i obserwowanie elementów krajobrazu wykonanych z bazaltu. Dzieci określają kolor napotkanego bazaltu, sprawdzają czy jest twardy i co z niego wykonano.

III

1. Kraina wulkanów – malowanie farbami

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 4

Temat: Kamienie szlachetne

Cele ogólne:

- poznanie kamieni szlachetnych z terenu Pogórza Izerskiego.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wie, w jaki sposób wydobywa się i obrabia kamienie szlachetne,
- potrafi wymienić nazwy kamieni szlachetnych,
- wie co wyrabia się z kamieni szlachetnych,
- bawi się w poszukiwacza kamieni i tworzy wystawę.

Środki dydaktyczne: Kamienie szlachetne - prezentacja multimedialna, tablica multimedialna, komputer, biżuteria z kamieniami szlachetnymi przyniesiona przez rodziców, kamienie, szmatki do polerowania, kolorowy papier, klej, nożyczki.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa słuchowa: *Głośno – cicho* wg B. Formy - (stosowanie wypowiedzi o różnym natężeniu głosu)

Początkowo prowadząca, a potem dzieci wypowiada szeptem wyrazy i zdania związane z zachowaniem się w sklepie, np.:

- *Nie zjadamy słodyczy ułożonych na półkach.*
 - *Nie otwieramy opakowań.*
 - *Nie krzyczymy.*
 - *Idziemy blisko mamy albo taty.*
 - *Pieczywo bierzemy do ręki przez rękawiczki foliowe lub torebkę.*
- Podczas wypowiedzi następuje stopniowe zwiększanie natężenia głosu.

II

1. Kamienie szlachetne – prezentacja multimedialna

N. przygotowuje dla dzieci prezentację multimedialną, która zawierać będzie fotografie ukazujące miejsce występowania, sposób wydobycia i obróbki kamieni szlachetnych oraz wydobyte okazy i wykonaną z nich biżuterię. Aby zaciekawić dzieci N. może dodatkowo zorganizować wystawę biżuterii, którą zorganizuje przy współpracy z rodzicami dzieci.

Przykład rozmowy:

Poznaliście już trzy skarby ukryte w Ziemi Izerskiej. Jakie? Dzieci wymieniają: węgiel brunatny, wody mineralne i bazalt. Dziś poznacie kolejny skarb, są nim kamienie szlachetne. Na Pogórzu Izerskim płynie wiele rzek i rwących górskie strumieni, w których znaleźć można cennych kamienie. W licznych kamieniołomach wydobywa się różne skały a wraz z nimi wyjątkowe kamienie, nazywane szlachetnymi. Każdy rodzaj ma swoją wyjątkową nazwę np. topaz, ametyst, kryształ górski, kwarc dymny. Najczęściej występują w nielicznych ilościach, dlatego są tak cenne i kosztowne. Osoby, które poszukują takich kamieni, to zbieracze. Znalezione przez nich kamienie najpierw wędrują do płuczkarni, gdzie są myte i segregowane. Następnie trafiają do szlifierni, gdzie zręczne ręce szlifierzy, tworzą z nich drogocenne kamienie, a z tych kamieni złotnicy wyrabiają piękne ozdoby i biżuterię, np. kolczyki, pierścionki, bransolety, naszyjniki i inne. Wiele takich ozdób można kupić np. w: Jeleniej Górze, Karpaczu i Szklarskiej Porębie.

Swobodna rozmowa dzieci na temat prezentacji, połączona z oglądaniem eksponatów przyniesionych przez rodziców dzieci.

2. Zabawa do piosenki: *Uciekaj myszko do dziury.*

3. **Poszukiwacze** - spacer po okolicy w poszukiwaniu wyjątkowych okazów kamieni. Po powrocie - wspólne mycie kamieni i polerowanie szmatkami oraz urządzenie wystawy.

III

1. Wycinanie dowolnych form z papieru, tworzenie kompozycji, naklejanie na kartkę

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 5

Temat: E – przedszkolak reporterem

Cele ogólne:

- wykorzystanie wiedzy zdobytej w praktyce,
- dzielenie się posiadanymi informacjami z innymi osobami.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- potrafi przeprowadzić wywiad,
- buduje dłuższe wypowiedzi,
- posiada zwarte wiadomości o *skarbach* Pogórza Izerskiego,
- potrafi ulepić dinozaura z zachowaniem odpowiednich proporcji,
- z ciekawością ogląda film o sobie i swoich kolegach.

Środki dydaktyczne: klocki, aparat fotograficzny, atrapa mikrofonu, komputer, tablica multimedialna, plastelina, podkładki.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa konstrukcyjna: *Mój aparacik* – budowanie z klocków aparatu fotograficznego wg pomysłu dzieci.

II

1. Zajęcia w terenie: *E-reporter rusza na wywiad*

Przed wyjściem N. dzieli dzieci na cztery grupy. Informuje, że podczas spaceru będą reporterami, którzy od swoich rozmówców chcą dowiedzieć się jak najwięcej o tym, czy znają tajemnice Ziemi Izerskiej. Jeżeli nie znają, wówczas wyznaczona grupa e-reporterów opowie swojemu rozmówcy o: węglu brunatnym, wodach mineralnych, bazalcie i kamieniach szlachetnych (każda grupa jest poinformowana, o czym ma mówić.) W ten sposób dzieci same sprawdzają, jak dużo zapamiętały podczas zajęć. N. poucza również dzieci, że każdy dziennikarz zanim rozpocznie rozmowę pyta, czy może porozmawiać i podaje temat rozmowy (wyjście z aparatem i atrapa mikrofonu).

2. *Multikino przedszkolaka* - oglądanie nagrania z wywiadu na tablicy multimedialnej.

Swobodne rozmowy dzieci na temat nagrania.

3. Zabawa ruchowa: *Rób to co ja* - dzieci dobierają się w pary, stając jedno za drugim. N. na tamburynie gra akompaniament do marszu, biegu i podskoków. Dzieci stojące jako pierwsze wykonują dowolne ruchy- zgodnie z rytmem. Dzieci stojące z tyłu, naśladują je. W przerwie muzycznej.

III

1. Dinozaur - lepienie z plasteliny

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

XXX. Temat tygodnia: Mali ekolodzy

Dzień tygodnia 1

Temat dnia: *Jesteśmy przyjaciółmi Ziemi*

Cele ogólne:

- kształtowanie świadomości ekologicznej.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- rozumie znaczenie ochrony przyrody i stosowanie w tym celu różnych środków,
- zna niebezpieczeństwa grożące środowisku przyrodniczemu ze strony człowieka,
- wie, że wszyscy ludzie muszą dbać o środowisko naturalne,
- zna ekologiczny sposób wyrzucania śmieci (segregacja odpadów),

Środki dydaktyczne: mapa świata, szary arkusz papieru, pojemniki po sokach i napojach, materiały do inscenizacji, karton z zaznaczonym konturem ziemi, kredki lub farby plakatowe, makulatura, puste butelki, puszki, jednorazowe rękawiczki, ubrania ochronne, worki na śmieci, grabie, szufelki, tekturowe rolki po ręcznikach papierowych.

Przebieg dnia:

I

1. Opowieść ruchowa: *W lesie*. Dzieci słuchają opowiadania N. (w zabawie można wykorzystać pacynki - dziadka i Kasię) ilustrując jego treść za pomocą ruchu (e – zeszyt).

2. *Góra śmieci* - burza mózgów. Ustalenie, co jest do wyrzucenia, a co może się jeszcze przydać (na konkretnych przykładach). N. pokazuje dzieciom różne śmieci i prosi o odpowiedź, przykładowe pytania:

Co to są śmieci?

Co to jest surowiec wtórny?

Do czego można wykorzystać: makulaturę, puste butelki, puszki?

Dzieci segregują śmieci na dwa rodzaje: śmieci do wyrzucenia i surowce wtórne do wykorzystania. Na podstawie własnej wiedzy i doświadczenia uzasadniają swoje wybory.

3. Zestaw ćwiczeń porannych wg pomysłu N.

4. Wybór nowych dyżurnych. Ocena pracy dyżurnych z minionego tygodnia

II

1. Zaproszenie dzieci, aby usiadły w kręgu, każde dziecko próbuje dokończyć zdanie: ***Ziemia jest jak...***

Dziadek Staś opowiada dzieciom o naszej planecie: *Ziemia była zawsze naszym domem, kiedyś ludzie bardzo ją kochali, troszczyli się o nią i opiekowali. Nazywali ją Matką i nadali jej piękne imię Gaja. Później ludzie zapomnieli o tym, zaczęli ją niszczyć, siłą wydzierać jej bogactwa i tajemnice. Dlatego Ziemia dziś bardzo choruje i potrzebuje naszej pomocy.*

N. prosi dzieci, aby przez chwilę w ciszy i skupieniu zastanowiły się nad tym, czego życzyłby Ziemi i rozesłały te życzenia w myślach do innych przedszkolaków.

2. Inscenizacja wiersza *Sznurek Jurka L. Szoldry* (e – zeszyt) rzucanie na papier rzeczy, o których jest mowa w wierszu. Stworzenie wielkiego, dzikiego wysypiska. N. dorzuca jeszcze plastikowe butelki, szklany słoik, puszkę po napojach.

3. Rozmowa na temat wiersza, przykładowe pytania:

- *W jaki sposób boisko zamieniło się śmietnik?*

- *Jak oceniasz postępowanie Jurka i jego kolegów?*

- *Czy Jurek przewidział konsekwencje wyrzucenia przez siebie poplątanego sznurka?*

- *Czy znasz miejsca przeznaczone na odpady?*

4. Zabawa ruchowa: *Leśne porządki*. Dzieci biegają po całej sali. Na dany sygnał zbierają śmieci, kopią dołek, wsypują śmieci i je zasypują.

III

1. Porządkowanie ogrodu przedszkolnego. Uwaga: Przed zajęciami należy przygotować dla dzieci: jednorazowe rękawiczki, ubrania ochronne, worki na śmieci, grabie, szufelki.

2. Kręgle - zabawa ruchowa w ogrodzie. Do gry w kręgle posłużą tekturowe rolki po ręcznikach papierowych lub papierze toaletowym. Dzieci ustawiają je w kilku rzędach. Ugniatają kulkę z gazety i toczą ją w kierunku rolek. Wygrywa dziecko, które jednym ruchem przewróci jak najwięcej kręgli.

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi z SPE

Dzień tygodnia 2

Temat dnia: *By nie rosła góra śmieci*

Cele ogólne:

- kształtowanie proekologicznych nawyków w codziennym życiu.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- porównuje liczebność zbiorów,

- stosuje określenia: dużo, mało, tyle samo,

- potrafi segregować śmieci,

- rozumie cel zbierania makulatury,

- wykorzystuje różnego rodzaju materiały podczas tworzenia plakatu,

- zna kolory pojemników na odpady.

Środki dydaktyczne: obrazy/ilustracje przedstawiające piękne i zanieczyszczone krajobrazy (ze stron www lub książek), wizualizer, tablica multimedialna, ilustracje przedstawiające pogodę: ulewa, deszcz, mżawka; różnego rodzaju odpady, opakowania wtórne, piosenki, wiersze, kaseta z nagraniami, wizytówki z imionami, krzeselka oznaczone imionami dzieci, podpisane kolorowe pojemniki na odpady, granatowa płachta, pamiątkowe odznaki dla dzieci *Przyjaciel Ziemi*, stare gazety, karteczki z symbolami odpadów, tablice przedstawiające pojemniki na odpady (plastik, szkło, papier, puszki, inne odpady), tablica interaktywna, pacynki - dziadek i Kasia.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa: *Pięć pytań*

N. gromadzi kilka pojemników, w których są różnego rodzaju napoje lub soki. Pojemniki są z różnych tworzyw: szklany, plastikowy, papierowy. Pytania są zadawane i dotyczą rodzaju tworzywa z którego są pojemniki.

2. Co wy na to - nawiązanie do tematu zanieczyszczenia środowiska - wykorzystanie pacynek - dziadka i Kasi. Dzieci oglądają obrazy/ ilustracje na tablicy interaktywnej (wykorzystanie wizualizera) przedstawiające piękne krajobrazy i inne przedstawiające zanieczyszczone środowisko (zaśmiecony las, osiedle mieszkaniowe i dymiące kominy fabryki, z której ścieki odprowadzane są prosto do rzeki, morze i statek z którego wydobywa się ropa - w oddali ginące ryby i rośliny). Dzieci analizują to co zobaczyły, wysuwają wnioski.

II

1. Wyruszamy na wycieczkę: Pociąg. Dzieci ustawiają się w pociąg i do muzyki (nagranie odgłosu jadącego pociągu), *jadą sprzątać świat. Sprzątamy las* - ćwiczenia w segregowaniu, śpiewanie piosenki *Ekologia* T. Klamana (słowa e – zeszyt). Na dywanie N. rozsypuje odpadki z różnego materiału. Dzieci mają za zadanie powkładać śmieci do odpowiednich pojemników. Zachęcenie dzieci do posprzątania zaśmieconego lasu.

2. Pada deszcz - zabawa rytmiczna z wykorzystaniem opakowań wtórnych. Dzieci w trzech zespołach grają (gdy zobaczą odpowiednią ilustrację wskazaną przez N.) na: butelkach plastikowych, zakrętkach, plastikowych pojemnikach.

- butelki - *ulewa*

- nakrętki - *deszcz*

- pojemniki - *mżawka*

3. Zabawy ruchowe wg pomysłu dzieci na podwórku przedszkolnym.

III

1. Co zrobimy z tymi odpadami? – stworzenie sytuacji problemowej. Dzieci zgromadzone przed pojemnikami z odpadami, wymyślają do czego mogą być wykorzystane odpady.

2. Nasza planeta - wspólna recytacja wiersza (e – zeszyt).

3. Śmietnikowy Cudak - praca plastyczna z surowców wtórnych. Urządzenie wystawy wykonanych prac.

4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia 3

Temat dnia: Dobre rady na odpady

Cele ogólne:

- uświadomienie potrzeby ograniczania ilości śmieci poprzez stosowanie opakowań wielokrotnego użytku,
- uwrażliwienie na ochronę przyrody przed negatywną ingerencją człowieka.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wie, jak dzieci mogą ochronić przyrodę,
- umie wytłumaczyć, co to jest ochrona środowiska,
- potrafi rozwiązać zadania matematyczne,
- wie, jak czytać działania matematyczne.

Środki dydaktyczne: Pacynki - dziadka i Kasi, pudło z odpadami z tworzyw sztucznych (plastikowe butelki, torby z folii, opakowania po jogurtach itp.) torba lniana i plastikowa reklamówka, plastikowe torebki, sylwety czterech dużych liści, sylwety biedronek, cytry, dla każdego dziecka paski papieru z listkami i biedronkami, kredki, emblematy biedronek, sylwety liści z cyframi, grudki ziemi: ziemia z ogródka, ziemia do kwiatków, ziemia zawierająca glinę, torf oraz próbki piasku, żwiru; wizualizer, tablica interaktywna, lupa.

Przebieg dnia:

I

1. Ochrona środowiska rozmowa z dziećmi na temat sposobów ochrony przyrody w oparciu o wiersz E. Burakowskiej (tekst e – zeszyt).

Przykładowe pytania problemowe dla dzieci:

- Co zrobić aby wszędzie było czysto?
- Czy wszystkie śmieci wrzucamy do jednego kosza?
- Dlaczego trzeba segregować śmieci?
- Dlaczego w naszych rzekach jest coraz mniej ryb?
- Czy nasze powietrze jest czyste?
- Co zatruwa nasze powietrze?

2. Co jest w środku? - dzieci gromadzą się wokół pudła wypełnionego zużytymi opakowaniami. Otwierają je i rozpoznają jego zawartość.

3. Zabawa tematyczna: Sklep

N. kieruje zabawą, w trakcie której dzieci dokonują świadomego wyboru opakowań nabywanych przez nie produktów. W sklepie stoją m/in. napoje w butelkach szklanych i jednorazowych. Kupowane produkty można pakować w papier, plastikowe torebki lub torby Iniane. Dzieci samodzielnie dokonują wyboru pakowania towaru.

II

1. Zabawa dydaktyczna: Biedronki

Na tablicy umieszczone są sylwety czterech liści. N. umieszcza z boku cyfrę 9, następnie obok na liściach w dowolnym układzie sylwety biedronek, ale w taki sposób, by suma wszystkich biedronek z czterech liści równa była cyfrze z boku czyli 9. Dzieci przeliczają biedronki, sprawdzają czy ich liczba jest zgodna z cyfrą. Mogą pisać działania posługując się kartonikami z cyframi, np. $2 + 1 + 4 + 2 = 9$. Przy stolikach każde dziecko otrzymuje pasek z czterema lub trzema listkami. Na niektórych narysowane są biedronki, a niektóre listki są puste. Z boku każdego paska jest cyfra (każde dziecko ma inną). Dzieci dorysowują tyle biedronek na pustych liściach, aby suma biedronek była zgodna z cyfrą na pasku papieru. Po przeliczeniu dzieci układają pod paskiem papieru działanie z rozsypani cyfrowej.

2. Zabawa ruchowa: Biedronka

Każde dziecko otrzymuje emblemat biedronki. Na dywanie rozłożone są liście z różnymi cyframi (liści musi być tyle, ile jest dzieci). Każde dziecko przelicza ilość kropek na swojej biedronce. Dzieci spacerują po sali szukając liścia z taką cyfrą, ile mają kropek biedronki. Kto odnajdzie liść podnosi go do góry. N. wraz z pacynką Kasią sprawdza prawidłowość wykonania zadania.

3. Karta pracy nr 30. Instrukcja dla dzieci: *Posegreguj śmieci.*

III

1. Tajemnicza ziemia - zabawa badawcza

Na kartkach dzieci rozsypują różne grudki ziemi (ziemię z ogródka, ziemię do kwiatków, ziemię zawierającą glinę, torf) oraz próbki piasku, żwiru. Rozgarniając patyczkami sprawdzają jej składniki. Oglądają ją na ekranie tablicy interaktywnej wykorzystując wizualizer i lupę. Starają się rozróżnić ziarna piasku, kamyki. Rozcierają je w palcach określając sypkość, lepkość. Następnie umieszczają próbki ziemi, piasku i żwiru w naczyniach, wlewają wodę i obserwują, jak w nie wsiąka. Kolejne zadanie to umieszczenie próbek ziemi, piasku i żwiru w naczyniu, w którym są również ścinki folii, pojemników po jogurtach, szkła. Dzieci wlewają wodę i obserwują, jak w tych pojemnikach woda wsiąka. Po wykonaniu doświadczeń dzieci dzielą się swoimi spostrzeżeniami. Wspólnie wyciągają wnioski.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia 4

Temat dnia: *Nasza planeta - ziemia*

Cele ogólne:

- kształtowanie właściwych nawyków dotyczących ochrony środowiska naturalnego,
- zwrócenie uwagi na niebezpieczeństwo zagrażające środowisku ze strony człowieka,
- poznanie możliwości walki z zanieczyszczeniem środowiska.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- porządkuje wiedzę dotyczącą ochrony środowiska,
- rozwiązuje zagadki o treści ekologicznej,
- potrafi wykonać doświadczenie; wnioskować o szkodliwości rozkładających się śmieci,
- potrafi zdefiniować pojęcie: recykling,
- potrafi wykonać masę papierową z gazet,
- potrafi wykorzystać do zabawy odpady.

Środki dydaktyczne: odpady szklane, papierowe i plastikowe, kartony, napisy: szkło, papier, plastik; globus, mapa z układem słonecznym, ręczniki jednorazowe, rebusy: śmieci, recykling, pisaki, spryskiwacze, napisy globalne: nazwy planet, nazwy stanowisk, planety; instrumenty perkusyjne, tablica interaktywna, ponumerowane kartoniki z literami (wyraz – recykling) dla każdego dziecka, gazety.

Przebieg dnia:

I

1. Co to jest? - zagadka słowna:

*Wirują wokół słońca -
I krążą tak bez końca!
(planety)*

Przykładowe pytania:

- Jak nazywa się droga, po której krążą planety?
- Wokół czego krążą?

W nagrodę za rozwiązanie N. odwraca mapę z układem słonecznym, po czym zadaje dzieciom kolejne przykładowe pytanie:

- Jakie znacie nazwy planet?

- Jak nazywa się planeta, na której my mieszkamy? (dzieci wybierają nazwę: Ziemia - spośród innych rozłożonych nazw na dywanie).

2. Słuchanie wiersza *Planeta* B. Formy (e – zeszyt)

3. Zagadkowy karton - zagadka obrazkowa (rebus). N. stawia przed dziećmi karton oklejony ponumerowanymi obrazkami od 1 do 6, na kartonie koperta z napisem: *Odklej obrazki i ułóż w kolejności od 1 do 6, a dowiesz się, co jest w kartonie!* (na odwrocie są pierwsze litery obrazków). Rozwiązaniem jest wyraz: **śmieci**.

II

1. Wysypisko śmieci - zabawa badawcza. Dzieci otrzymują ręcznik jednorazowy, na którym pisakiem rysują schemat domu i znak umowny wysypiska śmieci (duża kropka), a następnie przyskają je wodą ze spryskiwacza. Kropka się rozlewa.

Wniosek z doświadczenia: śmieci się rozkładają, co źle wpływa na środowisko; w zależności od tego, co jest śmieciem, rozkładanie trwa różnie czasowo.

Przed doświadczeniem N. zadaje przykładowe pytania:

- *Gdzie ludzie wysypują śmieci?*

- *Dokąd te śmieci są wywożone?*

Po doświadczeniu dzieci odpowiadają na przykładowe pytania:

- *Jak myślicie, czy Ziemia potrzebuje pomocy?*

- *Co możemy zrobić?* (segregacja)

2. Na ratunek Ziemi - zabawa ruchowa z elementem marszu (pedagogika zabawy). Dzieci maszerują energicznie trzymając w ręku gazetowe rurki, w przerwie między muzyką walczą ze śmieciami.

3. Segregujemy śmieci? Przy tablicy interaktywnej dzieci klasyfikują śmieci do pojemników z napisami: szkło, plastik, papier. N. zadaje przykładowe pytanie:

- *Dlaczego ważne jest, żeby segregować śmieci?*

- *Co jeszcze możemy zrobić z tymi śmieciami?*

4. Co to jest recykling? - loteryjka literowo-cyfrowa. Dzieci losują karty i układają w ponumerowanej kolejności - odczytują napis: recykling. Wyjaśniają pojęcie.

III

1. Przedszkolna Fabryka Zabawek - działalność dzieci. N. proponuje dzieciom pracę w fabryce zabawek, zaznaczając, że wykonują tylko po jednej zabawce. Dzieci wybierają sobie miejsce pracy przy stanowiskach:

- *Kwiatki* - gazetowa rurka + tektura.

- *Drzewa* - rolka + gazety.

- *Domy* - karton po proszku + tektur.

- *Zwierzęta* - rolka + rurki po napojach.

- *Ludzie* - plastikowa butelka + 2 szpulki po niciach + opakowanie po serkach.

- *Mosty* - 2 duże pojemniki po jogurtach + gruby karton.

2. Pomyśl i odpowiedź! - rozwiązanie problemu. N. zadaje przykładowe pytania problemowe:

- *Jak myślicie, czy przedszkole możemy nazwać miejscem recyklingu i dlaczego?*

- *Czy dzieci chodzące do przedszkola możemy nazwać ekologami i dlaczego?*

3. Ekologiczny okrzyk - zabawa twórcza z zastosowaniem instrumentów, np. *My jesteśmy grzeczne dzieci, nie śmiećmy Ziemi przecież!, Śmieci mniej, Ziemi lżej!*, itp.

4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia 5

Temat dnia: W Ekolandii

Cele ogólne:

- kształtowanie wrażliwości na piękno otoczenia przyrodniczego,
- wyrabianie poczucia odpowiedzialności za środowisko,
- kształtowanie umiejętności oceny zachowań służących lub zagrażających zdrowiu,

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wie, co zagraża środowisku,
- rozumie potrzebę ochrony środowiska,
- uczy się zachowań służących zdrowiu i chroniących środowisko,
- wypowiada się całym zdaniem na temat wysłuchanego tekstu,
- posługuje się pojęciem *recykling*,
- tworzy symbole i znaki,
- zgodnie współpracuje w zespole,
- wykonuje pracę wg wzoru.

Środki dydaktyczne: ilustracja do bajki (samodzielnie przygotowana); kukiełka Ekolinka (samodzielnie przygotowana z surowców wtórnych); kredki, mazaki, białe koła z czerwoną obwódką wycięte z kartonu (znaki zakazu), worek z wymieszanyymi surowcami wtórnymi, płyta z piosenką *Ekologia*, pudła *skrzynki pocztowe* z napisami *Podobało mi się..., Nie podobało mi się...*, kolorowe piłeczki, materiały do wykonania Ekolinki, bajka ekologiczna (tekst e – zeszyt), kartki, kredki pastelowe, kredki świecowe.

Przebieg dnia

I

1. Zabawa: Powitanie

(N. trzyma w ręce kukielkę Ekolinkę)

Ekolinka przedstawia się: *Jestem Ekolinka pochodzę z Ekolandii lubię kwiaty i śpiew ptaków.* Kolejno przedstawiają się wszystkie dzieci mówiąc swoje imię i określają, co lubią, np. *Jestem Magda, lubię muzykę...*, itd.

N. czyta bajkę ekologiczną *W Ekolandii* aut. U. Galas (e – zeszyt)

2. Ekolinka rozmawia z dziećmi na temat wysłuchanej bajki, przykładowe pytania:

- *Kto mieszka w Ekolandii?*
- *Jak wygląda ta kraina?*
- *Jaki kłopot mają władcy tej krainy?*
- *Na jaki pomysł wpada król?*
- *Z jakimi propozycjami przybywają kandydaci do ręki królowny?*
- *Który kandydat wam się podobał, dlaczego?*

II

1. Burza mózgow: Jak moglibyśmy pomóc Ekoludkom w ich kłopotcie?

Rysunkowe wypowiedzi dzieci.

Zabawa przy piosence: *Ekologia...*

N. proponuje wykonanie znaków ekologicznych w grupach (dzieci losują piłeczkę i dzielą się na grupy wg kolorów piłeczek). Każda grupa otrzymuje białe koło z czerwoną obwódką, kredki i mazaki. Przedstawiciele grup losują temat: *Nie deptaj trawnika, Nie łam gałęzi, Nie zrywaj kwiatków, Nie hałasuj, Nie zaśmiecaj.* Grupy przedstawiają swój temat w formie symbolu - znaku na otrzymanych kołach. Omówienie znaków.

2. Ćwiczenia gimnastyczne wg pomysłu N.

III

1. Zrób to sam(a). N. zwraca uwagę dzieci na Ekolinkę (kukielkę), pokazuje z czego jest zrobiona (surowce wtórne można wykorzystać w zabawie). Omawia sposób wykonania kukielki, proponuje dzieciom działalność plastyczną.

Jak zrobić Ekolinkę?

Kukielka wykonana jest na plastikowej butelce stanowiącej tułów, głowę ma zrobioną z folii wypchanej folią lub ścinkami tekstylnymi i połączoną z tułowiem za pomocą gumki, ubiór zrobiony jest z czerwonej bibuły, papieru lub ścinków tekstylnych.

Dzieci wybierają potrzebne materiały i wykonują kukielkę (mogą wykorzystać takie kukielki do zabawy w teatr, inscenizować bajkę ekologiczną wg własnych pomysłów). Prace zostają omówione i ustawione na wystawie.

2. Zabawa: Pocztą. Dzieci podchodzą do skrzynek pocztowych z napisem: *Podobało mi się...* lub *Nie podobało mi się...* Wrzucają piłkę i uzupełniają napisy wypowiedziami o własnych odczuciach.

3. Zabawy przy tablicy multimedialnej

Temat: *Mali ekolodzy.*

Cel: dziecko potrafi segregować śmieci.

Patrz scenariusz aplikacji

4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

XXXI. Temat tygodnia: Wielkanoc już blisko

Dzień tygodnia: 1

Temat: Wielkanocne zwyczaje

Cel ogólny:

- zapoznanie z tradycjami Świąt Wielkanocnych,
- kultywowanie tradycji przygotowania koszyka do poświęcenia,
- doskonalenie umiejętności układania życzeń świątecznych.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- potrafi wymienić kilka wielkanocnych tradycji,
- wymienia czynności wykonywane przed świętami,
- zna genezę powstania świąt,
- wie, jakie symbole kojarzą się ze świętami wielkanocnymi,
- wie, co powinno się znajdować w koszyku wielkanocnym,
- klasyfikuje przedmioty ze względu na ich wielkość, kolor i materiał z którego są zbudowane.

Środki dydaktyczne: dowolne wielkanocne kartki świąteczne, zagadki słowne związane z symboliką Świąt Wielkanocnych, obrazki przedstawiające symbole wielkanocne i bożonarodzeniowe, np.: np.: koszyczek, baranka, choinkę, kielbasę, sianko, bazie, żonkile, bombkę choinkową, kurczątko, opłatek, pisanek, żłóbek oraz bazie, opowiadanie *Bajeczka wielkanocna* A. Galicy, koszyczek, rekwizyty: serwetka, baranek, zajaczek, kielbaska, kromka chleba, sól, chrzan, pisaniki, kartka wielkanocna, koperta, znaczek, obrazki wielkanocne, kartoniki z zapisem cyfr 1-7.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa: **Zgadnij o kogo chodzi** (wg pedagogika zabawy)

Jedno z dzieci staje plecami do pozostałych, a ktoś inny opisuje jednego z uczestników zabawy. Ważne jest, żeby opis dawał pozytywny obraz tej osoby. W ciągu określonego czasu osoba stojąca tyłem musi zgadnąć o kogo chodzi. Kiedy zgadnie, wybiera następną osobę, która ma się odwrócić. Osoba stojąca tyłem zamiast słuchać opisu, może sama zadawać pytania.

2. Oglądanie kartek świątecznych

Zwrócenie uwagi na powtarzające się na nich elementy; wskazywanie symboli, które kojarzą się z Wielkanocą.

3. Rozwiązywanie zagadek słownych związanych z symboliką Świąt Wielkanocnych (tekst zagadek e-zeszyt)

4. Ćwiczenia poranne wg K. Właźniak

- Ćwiczenie orientacyjno- porządkowe i ożywiające: marsz, bieg, podskoki, przysiady. Dzieci naśladują bieg za motylem, chwytanie przy ziemi i w górze.
- Ćwiczenie dużych grup mięśniowych: Zbieranie kwiatów. Marsz ze skłonem w dół, naśladowanie zrywania kwiatów i układania w bukietki. Od czasu do czasu dzieci prostują się i pokazują N., ile zerwały kwiatów.
- Ćwiczenie równowagi: Marsz z wysokim unoszeniem kolan (idziemy po wysokiej trawie) Żabki skaczą po łące: Dzieci naśladują skoki żabie.
- Ćwiczenie uspokajające: Marsz przy dowolnej piosence.

5. Wybór dyżurnych. Ocena pracy dyżurnych z minionego tygodnia

II

1. Ćwiczenia klasyfikacyjne: **Z jakimi świętami Ci się to kojarzy?**

Na dywanie N. rozkłada obrazki przedstawiające symbole wielkanocne i bożonarodzeniowe. Dzieci odwracają obrazki świątecznych symboli, rozpoznają, co się na nich znajduje i z jakimi świętami się kojarzą - Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą. Obrazki przedstawiają, np.: koszyczek, baranka, choinkę, kielbaskę, sianko, bazie, żonkile, bombkę choinkową, kurczątka, opłatek, pisanek, żłóbek oraz bazie.

2. Słuchanie opowiadania **Bajeczka wielkanocna A. Galicy** (e-zeszyt)

Rozmowa n/t treści opowiadania, przykładowe pytania:

- Kto oprócz ludzi musiał przygotować się do Świąt Wielkanocnych?
- Kogo słoneczko zapraszało na święta?
- Czy bazie, kurczaczek, baranek, zajączek świętują razem z nami przy wielkanocnym stole?
- Co powinno znaleźć się w koszyczku wielkanocnym?

3. Rozmowa na temat wielkanocnych zwyczajów i doświadczeń dzieci, przykładowe pytania:

- Jak przygotowujemy się do świąt Wielkanocnych
- Jakie znacie tradycje świąt Wielkanocnych?

Wypowiedzi dzieci na podstawie obserwacji i doświadczenia, jak powinien wyglądać wielkanocny koszyczek. Wyjaśnienie, dlaczego właśnie takie potrawy i przedmioty powinny się w nim znaleźć.

4. Co powinno znaleźć się w koszyczku wielkanocnym?

N. prezentuje dzieciom koszyczek wielkanocny, omawia jego wygląd. Dzieci z rozłożonych na stole przedmiotów wybierają te, które powinny się w nim znaleźć.

5. Spacer w okolicy przedszkola - obserwacja przyrody

III

1. Zabawa słowna: **Świąteczne Życzenia**

N. rozmawia z dziećmi na temat tradycji wysyłania kartek świątecznych. Dzieci wspólnie redagują życzenia świąteczne. N. spisuje je na wielkanocnej kartce, wkłada do koperty, adresuje (np. adres przedszkola), nakleja znaczek. Następnego dnia wspólnie z dziećmi wychodzi na pocztę, aby wysłać kartkę.

2. Zabawa matematyczna: **Policz i dopasuj**

N. rozkłada na dywanie obrazki wielkanocne, oraz kartoniki z zapisem cyfr 1-7. Dzieci łączą ilość obrazków z cyfrą. Za każde dobrze rozwiązane zadanie dziecko nagradzane jest brawami kolegów.

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 2

Temat: Pisanek, kraszanki, jajka malowane

Cel ogólny:

- zapoznanie ze zwyczajami wykonywania pisanek,
- rozwijanie sprawności manualnej i inwencji twórczej.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- zna zwyczaj wykonywania pisanek,
- zna podstawowe techniki ozdabiania jajek (farbowanie cebulą, malowanie farbami, wydrapywanie),
- rozpoznaje pisanek wśród innych przedmiotów,
- wykonuje pisanek wybraną techniką, realizuje własne pomysły,
- klasyfikuje pisanek wg kolorów, wzorów, wielkości,
- przelicza liczebnikami głównymi i porządkowymi.

Środki dydaktyczne: jajka wielkanocne zdobione różnymi technikami, koszyk, wiersz *Pisanki* M. Platy, apaszka, sylwety pisanek, jajka, farby, kolorowy papier, mazaki, plastelina, włóczka, klej, nożyczki, kartoniki z linią prostą, falistą i zygzakowatą.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa integracyjna: *Sylabowa Pisanka*

N. trzyma w dłoni pisanek, rozpoczyna zabawę turlając ją po dywanie do wybranego dziecka, wypowiadając sylabami, w czasie *turlania*, swoje imię. Dziecko, które otrzymało pisanek postępuje tak samo.

2. Zabawa słowna: *Które jajko mam na myśli?*

N. prezentuje dzieciom jajka wielkanocne ozdobione różnymi technikami. Dzieci dokładnie im się przyglądają. N. opisuje słowami jedno z nich, a dzieci zgadują, które jajko N. ma na myśli. Następnie dzieci kontynuują zabawę.

3. Słuchanie piosenki *Kwiecień* /m. K. Kwiatkowska, śl. T. Ferenc/ (e-zeszyt)

Rozmowa na temat piosenki, przykładowe pytania:

- O jakim miesiącu jest mowa w piosence?
- W jakiej porze roku występuje ten miesiąc?
- Jakie znaczą inne miesiące?

II

1. Słuchanie informacji dotyczących powstania i znaczenia pisanek

Dzieci siedzą na dywanie w kole, w środku stoi koszyk z pisanekami.. N. zadaje przykładowe pytania:

- Co znajduje się w koszyku?
- Z czego robi się pisanek?

N. opowiada o technikach, którymi zostały ozdobione świąteczne jajka oraz o zwyczaju malowania jajek. Wypowiedzi dzieci na temat, w jaki sposób w ich domach ozdabia się jajka.

2. Słuchanie wiersza *Pisanki* M. Platy (e-zeszyt)

Rozmowa na temat wiersza, przykładowe pytania:

- Do kogo należał koszyk z pisanekami?
- Kto widniał na pierwszej pisanke?
- Jak wyglądały laleczki, znajdujące się na drugiej pisanke?
- Jak wyglądała trzecia pisanek?
- Co było namalowane na ostatniej pisanke?

3. Zabawa ruchowa: *Kto zabrał jajka?*

N. rozkłada na dywanie pisanek. Dzieci siedzą w kole. Chętne dziecko jest *kurą*, która siedzi w środku koła i pilnuje jajek. Ma zawiązane oczy i musi się uważnie nasłuchiwać. Znajdujące się w kręgu dzieci to *lisy*, chcące wykraść kurze jajka. Kolejno podchodzą ostrożnie do koszyka z pisanekami. Jeżeli *kura* usłyszy skradającego się *lisa*, wskazuje kierunek, z którego dochodzi dźwięk. Wtedy *lis* wraca na miejsce, a kolejne dziecko – *lis* podchodzi do kury. Gdy uda mu się wykraść jajko, zajmuje miejsce *kury*.

4. Zabawa matematyczna: *Pisanki*

N. układa pisanek w koszu, a dzieci sylwety pisanek na dywanie. N. wyciąga z kosza trzy pisanek i prosi, aby chętne dziecko dołożyło jeszcze trzy sylwety pisanek, pyta ile jest razem. Dzieci przeliczają i podają wynik.

5. Praca plastyczna: *Pisanki*

Ozdabianie jajek wg własnych pomysłów (farbami, kolorowym papierem, mazakami, plasteliną, włóczką).

6. Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem woreczków gimnastycznych

III

1. Ćwiczenia grafomotoryczne: *Wzorki na plecach*

Dzieci siedzą na dywanie. Na tablicy N. przypina kartoniki z linią prostą, falistą i zygzakowatą. N. wskazuje i nazywa linię - dzieci kreślą ją w powietrzu i na dywanie. Następnie prosi dzieci, aby usiadły w kole jedno za drugim, wskazuje linię, a dzieci malują je sobie na plecach.

2. Karta pracy nr 31. Instrukcja dla dzieci: *Znajdź dwie identyczne pisanek i pokoloruj je w ten sam sposób.*

3. Zabawa słowna: *Lubię święta, bo...*

N. posługując się pacynką Kasią mówi dlaczego lubi święta Wielkanocne. Następnie przekazuje pacynkę dzieciom, które kolejno kończą zdanie *Lubię święta, bo...*

4. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 3

Temat: *Wielkanocne wypieki*

Cel ogólny:

- zapoznanie z tradycyjnymi wielkanocnymi wypiekami,
- poszerzanie doświadczeń kulinarnych.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- doskonali umiejętność składania obrazka w jedną całość,
- wymienia tradycyjne potrawy i wypieki wielkanocne,

- wie, jakie składniki potrzebne są do pieczenia ciasta,
- współpracuje w grupie,
- wykazuje się pomysłowością w dekoracji babeczek,
- przedstawia określone czynności w rytm muzyki,
- wymienia nazwy wielkanocnych potraw.

Środki dydaktyczne: apaszki, pocięte obrazki przedstawiające symbole wielkanocne, wielkanocne potrawy oraz wypieki: babki i mazurki, mikser, mąka, cukier, jajka, cukier, olej, proszek do pieczenia, foremki, pędzelek, plewa czekoladowa, lukier, posypka do ciasta, rodzyнки, szarfy, napisy - nazwy pór roku i Wielkanoc, baranek, zajaczek, pisanka, koszyczek, bombka, łańcuch, gwiazdka, itp., chusta animacyjna.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa: *Szukamy kolegi* (wg pedagogika zabawy)

Wszystkie dzieci mają zawiązane oczy i poruszają się wolno po sali. Gdy napotkają jakąś osobę, delikatnie pozdrawiają się dotykiem bez użycia słów i idą dalej. Na sygnał N. wszyscy zatrzymują się i szukają kolegi wyciągając ręce przed siebie. Gdy kogoś znajdą, próbują rozpoznać, kto to jest, za pomocą dotyku.

2. Ćwiczenie analizy i syntezy wzrokowej

Dzieci układają w całość pocięte obrazki przedstawiające symbole wielkanocne - praca w małych zespołach.

II

1. Oglądanie ilustracji ciast oraz wielkanocnego stołu

Dzieci nazywają charakterystyczne wielkanocne wypieki: babki, mazurki oraz inne potrawy charakterystyczne dla świąt Wielkanocnych.

2. *Wielkanocne babeczki - wspólne pieczenie babeczek*

N. zaprasza dzieci do wspólnego upieczenia babeczek. Prosi dzieci o umycie rąk - nazywa i omawia potrzebne składniki, prezentuje mikser. Dzieci z pomocą N. łączą składniki, smarują pędzelkiem namoczonym w oleju foremki, wlewają do nich ciasto. N. wynosi przygotowane babeczki do kuchni w celu upieczenia.

3. Zabawa: *Ciasto* (wg pedagogika zabawy)

Dzieci siedzą w kole i naśladują ruchem czynności wykonywane przy pieczeniu ciasta. Postępują wg instrukcji N.:

- lewą rękę wyciągamy przed siebie i zginamy w łokciu (w ten sposób trzymamy przed sobą naczynie),
- ucieramy składniki na ciasto kręcąc prawą ręką osiem razy,
- cztery razy wycieramy ręce,
- cztery razy strzepujemy mąkę z fartuszka,
- wbijamy cztery jajka,
- prawą ręką sięgamy za lewe ramię, bierzemy jajko, rozbijamy je o ramię, wlewamy jajko do naczynia mówiąc *CHLUP* i wyrzucamy skorupki przez prawe ramię mówiąc *SIUP*,
- lewą ręką sięgamy za prawe ramię, bierzemy jajko, rozbijamy je o ramię, wlewamy jajko do naczynia mówiąc *CHLUP* i wyrzucamy skorupki przez lewe ramię mówiąc *SIUP*,
- wbijamy jeszcze jedno jajko prawą ręką i ostatnie lewą,
- zagniatamy ciasto osiem razy,
- cztery razy wałkujemy ciasto przed sobą obiema rękami,
- ozdabiamy kremem lub posypujemy bakalią - osiem razy,
- gotowym ciastem częstujemy osoby po prawej i lewej stronie.

4. Ozdabianie wystudzonych babeczek polewą czekoladową, lukrem, kolorowymi posypkami wg pomysłu dzieci. Degustacja przygotowanych babeczek.

5. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych wg B. Formy

- Marsz po okręgu koła. Każde dziecko trzyma w ręce szarfę. Na sygnał *uderzenie w bębnek*, zatrzymują się. Energicznym ruchem wyciągają ręce w górę, trzymając w nich naprężoną szarfę. Na hasło *marsz* ponownie poruszają się po okręgu koła.
- Zabawa ruchowa: *Łabędzie i gniazda*. Szarfy rozłożone w dowolnych miejscach na dywanie. Na sygnał *łabędzie do gniazd* każde dziecko wraca do najbliższej leżącej szarfy.
- *Lot łabędzi*. Marsz w dowolnych kierunkach *łabędzie spacerują po łące*. Kiedy N. energicznie potrząsa tamburynem *łabędzie unoszą się w powietrze i fruną*. Dzieci wyciągają ręce - *skrzydła* na boki, drobnymi krokami na palcach biegną za wyznaczonym dzieckiem.
- *Wyspy na jeziorze*. Szarfy ułożone blisko siebie, uformowane koła - *wyspy na jeziorze*. Dzieci przeskakują z *wyspy na wyspę*: skoki obunóż, przeskoki z nogi na nogę.
- *Bobry*. Na czworakach *dzieci - bobry* przemieszczają się po sali. Na hasło: *bobry do wody - podwodny tunel*, ustawiają się jedno za drugim i przechodzą przez tunel.
- *Wąskie przejście*. N. zwraca się do dzieci: *bobry mieszkają w jamach, które same budują*. Do jam wchodzi pod wodą. Za chwilę każdy z was zamieni się w bobra i wejdzie do swojej jamy. Szarfy to *jamy*. Na sygnał *wchodzimy* dzieci zajmują miejsce w najbliższej leżącej szarfie, przeciągając ją od dołu do góry. Na hasło: *bobry płyną*, wykonują rękami ruchy naśladujące pływanie i przemieszczają się między szarfami w określonym przez prowadzącą kierunku.

6. Spacer w okolicy przedszkola - obserwacja wiosennego nieba

1. Zabawa dydaktyczna: Czego brakuje na wielkanocnym stole

N. rozkłada na dywanie napisy - nazwy pór roku i Wielkanoc, zadaje przykładowe pytanie: *Z jaką porą roku kojarzą się wam Wielkanoc?* Prosi dzieci, aby spośród napisów wybrały właściwy odpowiadający aktualnej porze roku oraz odszukały nazwę świąt - Wielkanoc. Rozmawia z dziećmi na temat niedzielnego wielkanocnego śniadania, pyta dzieci: *Co powinno znaleźć się na świątecznym stole, czego nie może zabraknąć?* Następnie prosi dzieci o wybranie spośród przedmiotów rozłożonych na dywanie takich, które kojarzą im się ze świątami wielkanocnymi. Dzieci wybierają i układają na jednym stole elementy potrzebne do dekoracji wielkanocnego stołu, na drugim - nie pasujące i uzasadniają wybór.

2. Zabawa z chustą animacyjną: Tęczowy świat (wg pedagogika zabawy)

N. rozkłada chustę. Na jej środku siedzi chętne dziecko, które unosi wyprostowane ręce nieco powyżej ramion. Pozostali trzymają luźno chustę za uchwyty i poruszając się w jedną stronę, owijają ją. Gdy wykorzystają już połowę chusty, siadają na piętach tyłem do środka koła, pozostałą jej częścią nakrywają się, wykonując przy tym skłon do przodu. Następnie wszyscy razem śpiewają znaną im piosenkę, wykonując jednocześnie ukłony-skłony, które dają wyobrażenie kwiatka rozwijającego i zwijającego płatki.

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE**Dzień tygodnia: 4**

Temat: Co było pierwsze - jajko czy kura?

Cel ogólny:

- stwarzanie sytuacji edukacyjnych sprzyjających pogłębianiu wiedzy przyrodniczej,
- rozwijanie umiejętności liczenia, tworzenie zbiorów równolicznych.

Cele operacyjne:**Dziecko:**

- rozpoznaje wybrane jajka i potrafi powiązać je z odpowiednim ptakiem,
- rozpoznaje wiejskie zwierzęta po wydawanych odgłosach,
- nazywa poszczególnych ptaki, omawia ich budowę ciała, dostrzega różnice w wyglądzie,
- opowiada historyjkę obrazkową,
- dodaje i odejmuje na konkretach,
- tworzy zbiory równoliczne.

Środki dydaktyczne: obrazki przedstawiające wiejskie zwierzęta, płyta CD z odgłosami zwierząt wiejskich, obrazek przedstawiający kurzą rodzinę, kolorowe kartki z zapisem cyfr od 1 do 6, kostka do gry, wyrazy do globalnego czytania: kura, kogut, kurczak, jajko, gniazdo z jajkami, pacynka Kasia, kolorowe sylwety kur, sylwety kur z cyframi 1-8, kolorowe sylwety pisanek.

Przebieg dnia:**I****1. Zabawa: Znajdź swojego partnera** (wg pedagogika zabawy)

Każde dziecko otrzymuje obrazek zwierzęcia, który powtarza się w grupie dwa razy. Dzieci chodzą po sali, naśladowując głosy zwierząt, które mają na ilustracji. Zadanie polega na tym, aby znaleźć osobę, która ma ten sam obrazek.

2. Słuchanie odgłosów z wiejskiego podwórka, w szczególności: głosów kury, kaczki, gęsi

Dzieci rozpoznają zwierzęta na ilustracjach oraz ich głosy i naśladowują je, wykonując ćwiczenia ortofoniczne na zgłoskach *ko, kwa, gę*. Dzieci oglądają eksponaty naturalne w postaci wydmuszek jaj kurzych i gęsich, dopasowują je do odpowiedniego ptaka

II**1. Zabawa rozwijająca spostrzegawczość: Co przedstawia obrazek?**

Na tablicy przypięty jest obrazek przedstawiający kurzą rodzinę, zakryty mniejszymi ponumerowanymi kolorowymi kartkami. Dzieci odsłaniają zakryte fragmenty rysunku zgodnie z wyrzuconą na kostce liczbą oczek - próbują odgadnąć treść obrazka (kurza rodzina).

2. Rozmowa na temat ilustracji, nazywanie poszczególnych ptaków, omówienie budowy ciała, różnic w wyglądzie.

Całościowe czytanie wyrazów: kura, kogut, kurczak i dopasowanie do ptaków na obrazku.

Oglądanie historyjki obrazkowej: Od jajka do kury (e-zeszyt).

3. Zabawy matematyczne: W kurniku

N. przy użyciu pacynki Kasi zaprasza dzieci do wielkanocnych zabaw matematycznych, przykładowe zabawy:

4. Zabawa: Ile kur zniosło jajka?

N. na dywanie stawia gniazdo z jajkami. Zadaniem dzieci jest odgadnięcie ile kur zniosło jajka, jeżeli wiadomo, że każda zniosła po jednym. Dzieci liczą jajka i układają pod nimi taką samą liczbę kur - stwierdzają, że liczba jajek jest równa liczbie kur.

5. Zabawa: Trzy kurki

N. na tablicy przypina obrazki pięciu kur, każda w innym kolorze. N. wydaje dzieciom przykładowe polecenia:

- Wskażcie pierwszą, trzecią, piątą kurę.
- Wskażcie drugą i czwartą kurę.
- Wskażcie kurę, która idzie za pierwszą kurą.

- Wskażcie przedostatnią kurę.
- Wskażcie kurę, która idzie w środku.

6. Zabawa: *Dopasuj pisanki*

N. w sali rozkłada sylwety ośmiu kur. Na każdej napisana jest inna cyfra od 1 do 8. Każde dziecko otrzymuje trzy sylwety pisanek z kolorowego papieru, ozdobionych różną liczbą elementów (kropeczkami, kreseczkami, gwiazdkami itp.). Dzieci spacerują przy muzyce, a na przerwę układają pisanek pod odpowiednią kurą tak, aby liczba elementów zgadzała się z cyfrą na kurze. Następnie porównują, która kura ma najwięcej pisanek - o ile więcej - która najmniej i o ile.

7. Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem dostępnego sprzętu

III

1. Zabawa: *Wykluwamy się z jajka*

Dzieci w siadzie skulnym naśladują kurczaczka zamkniętego w skorupce, pomalutku wychylają głowy, prostują się, wyciągają jedną i drugą rękę. Naśladują ruchy wykluwającego się kurczaczka.

2. Rozmowa: *Co było pierwsze?*

Dzieci wspólnie z N., próbują ustalić co było pierwsze: jajko, kurczak czy kura - uzasadniają swoje wypowiedzi. N. wyjaśnia dzieciom znaczenie powieżeń związanych tematycznie z kurą i jajkiem. **Przykładowe powiedzenia:**

Trafiło się ślepej kurze ziarno - coś się przypadkiem udało.

Jajko mądrzejsze od kury - mówi się tak wtedy, kiedy dziecko chce być mądrzejsze od rodziców.

Iść spać z kurami - położyć się wcześniej spać.

Kura znosząca złote jajka - źródło wielkich zysków.

Pisać jak kura pazurem - brzydko pisać.

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 5

Temat: *Śmigus-dyngus*

Cel ogólny:

- zapoznanie z wielkanocnym zwyczajem oblewania się wodą.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- zna zwyczaj oblewania się wodą w wielkanocny poniedziałek i zna historię powstania tej tradycji,
- wyjaśnia znaczenie określenia śmigus-dyngus,
- wypowiada się na temat wysłuchanego utworu,
- ocenia postępowanie dzieci na podstawie ilustracji,
- prawidłowo reaguje na sygnał dźwiękowy,
- dokonuje analizy i syntezy wyrazów,
- dostrzega różnie dzielące dwa obrazki.

Środki dydaktyczne: dowolne zabawki, wiersz *Śmigus-dyngus* L. Posyniaka, wyrazy do globalnego czytania: woda, śmigus-dyngus, lany poniedziałek, ilustracje przedstawiające dzieci oblewające się wodą, tamburyno, bębenek, piłki, koszyk, obrazki o tematyce wielkanocnej, tablica multimedialna

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa: *Podaj swój ruch* (wg pedagogika zabawy)

Dzieci stoją w półkolu. Pierwsze z nich wykonuje ruch, np. kręci palcem. Kolejne dziecko powtarza ruch kolegi i dodaje swój. Każda z osób powtarza ruchy kolegów i dodaje swój ruch.

2. Zabawa rozwijająca spostrzegawczość: *Co się zmieniło?*

N. układa wybrane przedmioty na dywanie. Prosi dzieci aby dobrze im się przyjrzały, a następnie odwróciły. N. zabiera jeden z przedmiotów i chowa go. Na umówiony znak dzieci odwracają się i odgadują, którego przedmiotu brakuje. Zabawę powtarzamy kilkakrotnie. Utrudnieniem będzie, jeśli N. zmieni położenie dwóch przedmiotów.

II

1. Słuchanie wiersza *Śmigus-dyngus* L. Posyniaka (e-zeszyt)

Rozmowa nt. wiersza, przykładowe pytania:

- *W jaki dzień tygodnia jest śmigus-dyngus?*
- *Czym się wtedy oblewamy?*
- *Kto został oblany*
- *W co nalewamy wodę, aby się oblewać?*

Rozmowa na temat zwyczaju oblewania się wodą w lany poniedziałek - odwoływanie się do własnych doświadczeń. **Całościowe czytanie**

wyrazów: woda oraz *śmigus dyngus, lany poniedziałek*.

2. Oglądanie ilustracji przedstawiającej dzieci oblewające się wodą

Dzieci oglądają trzy obrazki. Pierwszy przedstawia np. dzieci oblewające inne dzieci wodą z małych sikawek, drugi - dzieci leżące na sobie wodę wiadrami, trzeci- samochody stojące w korku ulicznym i dzieci oblewające je wodą.

Rozmowa: *Jak należy się zachować?*

Dzieci oceniają postępowanie dzieci w sytuacjach przedstawionych na obrazkach. Wyjaśniają, dlaczego nie należy zachowywać się tak, jak dzieci na obrazku drugim i trzecim. N. zwraca uwagę na zachowanie umiaru w przestrzeganiu zwyczajów świątecznych.

3. Zabawa ruchowa rozwijająca szybką reakcję na sygnał: *Uciekamy przed wodą*

N. dzieli dzieci na dwie grupy: pierwsza spaceruje po sali przy akompaniamencie tamburyna. Druga stoi z boku. Kiedy usłyszy bębenek wbiega, naśladowując gest polewania wodą. Dzieci z grupy pierwszej jak najszybciej muszą usiąść w wyznaczonym miejscu. Zabawę powtarzamy zamieniając grupy.

4. Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem piłek

III

1. *Koszyk pełen sylab - podział wyrazów na sylaby*

W koszyku są obrazki o tematyce wielkanocnej. Chętne dziecko wyciąga dowolny obrazek i jego nazwę dzieli na sylaby. Pozostałe dzieci odgadują co to za wyraz.

2. *Zabawa: Dokończ zdanie*

Dzieci kończą zdanie wypowiedziane przez N.: *Lubię Wielkanoc, bo...*

3. *Zabawa przy tablicy multimedialnej*

Temat: *Wielkanocne szczegóły.*

Cel: rozwijanie spostrzegawczości.

Patrz scenariusz aplikacji

4. *Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE*

XXXII. Temat tygodnia: Jestem sobie ogrodniczka

Dzień tygodnia: 1

Temat: *Co to jest gleba i co się w niej kryje?*

Cele główne:

- zaciekawienie otaczającą rzeczywistością,
- wdrażanie do uważnego słuchania oraz obserwacji i wyciągania wniosków.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- posługuje się kierunkami: góra, dół, w lewo, w prawo,
- wie, co to jest gleba i rozróżnia jej rodzaje,
- rozpoznaje dżdżownicę i rozumie jej znaczenie dla tworzenia gleby,
- wykonuje doświadczenia i obserwacje.

Środki dydaktyczne: czerwona i czarna kredka, duży arkusz papieru, opowiadanie *Z pamiętnika dżdżownicy Magdy* w opracowaniu A. Szawurskiej, wyrazy do analizy słuchowej, kartonowe wieczko, woda, suche gałązki, zwiędłe liście, ziemia, piasek, dżdżownica, łopatka, akwarium (lub duży słój), lupa.

Przebieg dnia:

I

1. *Zabawa: Gdzie jest biedronka?*

N. przygotowuje duży, kwadratowy arkusz papieru, dzieli go na dziewięć pól i umieszcza na tablicy. W środkowym polu rysuje czerwoną biedronkę. Prosi, aby dzieci słuchały jej słów

i kontrolowały wzrokiem dokąd idzie biedronka? Podkreśla, że biedronka za każdym razem przemieszcza się tylko o jedno pole N. mówi np.: *Biedronka idzie w prawo, do góry, do góry, w lewo, na dół. Gdzie jest biedronka?* - wskazane przez N. dziecko podchodzi do tablicy i pokazuje pole, na którym powinna znajdować się biedronka. Jeżeli popełni błąd, N. wybiera inne dziecko (dla utrudnienia można zwiększyć ilość pól).

2. *Zestaw zabaw i ćwiczeń porannych z elementami ćwiczeń Weroniki Sherborne wg B. Formy - zestaw realizowany przez cały tydzień.*

- Dzieci maszerują dwójkami w dowolnych kierunkach po sali.
- Zwrot twarzą do siebie, rytmiczne wyklaskiwanie w dłonie partnera rytmu refrenu znanej piosenki. Podczas śpiewu dzieci zwrócone są do siebie tyłem - opierają się plecami.
- Biegają w dowolnych kierunkach po sali. Na określony sygnał dobierają się parami, chwytają za ręce i przechodzą do przysiadu.
- Jedno dziecko z pary robi *mostek*. Drugie obchodzi kolegę na czworakach. Przechodzi: pod, przed, dookoła, przez.
- Dziecko zwija się w kłębek. Tworzy *paczkę*. Współcwiczący stara się rozwinąć *paczkę* ciągnąc za ręce i nogi.
- Dzieci w parach stają twarzami do siebie, trzymają się za ręce. Odchylają się od siebie i przechodzą do przysiadu. Następnie powracają do pozycji wyjściowej.
- Dzieci tworzą dwa szeregi. Stają twarzami do siebie. Na określony sygnał wykonują skoki *sprężynki* - zbliżają się do siebie, następnie w dalszym ciągu skacząc powracają na swoje miejsca.

• Na zakończenie ćwiczeń dzieci pozostają w parach. Dotykają się rękami, czołami, kolanami.

3. Wybór dyżurnych - ocena dzieci dyżurujących w poprzednim tygodniu

II

1. Wprowadzenie do tematu zajęć.

N. gromadzi dzieci na dywanie. W pojemniku ma przygotowaną ziemię ogrodniczą oraz opaskę do przewiązywania oczu. Wybrane dziecko mając przewiązane oczy ma za zadanie najpierw za pomocą węchu, a następnie dotyku odpowiedzieć na pytanie: *Co znajduje się w pojemniku?* Po odgadnięciu zagadki N. zaprasza pozostałe dzieci do oglądnięcia ziemi znajdującej się w pojemniku, dotknięcia jej, powąchania, a następnie do wysłuchania opowiadania *Z pamiętnika dżdżownicy Magdy* - w opracowaniu A. Szawurskiej (e - zeszyt).

2. Rozmowa kierowana przez N. na temat opowiadania, przykładowe pytania:

- Kto jest głównym bohaterem opowiadania?
- O czym opowiedziała Magda?
- Jak powstaje gleba?
- Jakie są rodzaje gleby?
- Kto mieszka w glebie?
- Dlaczego dżdżownica jest potrzebna glebie?

Rozmowa na temat wyglądu zwierząt żyjących w glebie na podstawie zdjęć - (e zeszyt). **Dokonywanie przez dzieci analizy słuchowej wyrazów:** *dżdżownica, rosówka, mrówka, chrząszcz, ślimak, gleba* itp. Podawanie liczby sylab, głosek, wyróżnianie głosek w nagłosie i wygłosie.

3. Zajęcia warsztatowe w ogrodzie przedszkolnym:

Doświadczenie z glebą - wg instrukcji dżdżownicy Magdy

Doświadczenie - poszukiwanie dżdżownic w ogrodzie. Określanie miejsc, w których mogłyby występować. Delikatne wykopanie łopatką dżdżownic i przyniesienie ich do budynku przedszkola. Oglądanie dżdżownic w kilkuosobowych grupach pod lupą - opisywanie przez dzieci ich budowy i koloru .

Urządzenie terrarium w celu poznania życia dżdżownic: do akwarium (lub dużego słoja) należy włożyć warstwy ziemi ogrodowej i piasku, zwiędłych liści i suchych gałązek, włożyć dżdżownice, połączyć ziemię wodą i przykryć kartonowym wiekiem

III

1. Obserwacja dżdżownic w terrarium (obserwacja może odbywać się przez kilka dni) - wyciąganie wniosków przez dzieci, że dżdżownice na cieńszym końcu mają otwór gębowy, drugi koniec jest spłaszczony; nie mają oczu, uszu; drążą w ziemi korytarze, spulchniając ziemię. Są pożyteczne, ponieważ pomagają roślinom rosnać.

UWAGA !: ważne jest, aby uświadomić dzieciom konieczność umieszczenia dżdżownic w naturalnym środowisku - tam, skąd zostały wykopane - po zakończonych obserwacjach i doświadczeniach. Najlepiej wspólnie z dziećmi *oddać* je naturze.

2. Zabawy dowolne wg zainteresowań dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 2

Temat: Co w ogrodzie robią owady?

Cele główne:

- zapoznanie z owadami żyjącymi w ogrodzie,
- rozwijanie artystycznych zainteresowań dzieci.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- naśladuje odgłosy i sposób poruszania się owadów,
- rozpoznaje i nazywa owady pożyteczne i szkodniki,
- lepi biedronkę według wzoru,
- rozpoznaje kolory: czerwony, żółty i niebieski,
- rozumie pojęcia: pożyteczny i szkodnik.

Środki dydaktyczne: pacynka Kasia, opowiadanie *Co w ogrodzie robią owady?* A. Szawurskiej, szablon motyla, e- zeszyt, plastelina czerwona i czarna, tacki, nożyczki, odrysowany szablon liścia , krążki szarfy w kolorze czerwonym, żółtym i niebieskim.

Przebieg dnia:

I

1. **Zabawa ortofoniczna: Na kwiatowej łące** - ćwiczenia mięśni narządów mowy na zgłoskach: *bzz, bzz, zzz, zzz, buu, buu*, połączone z naśladowaniem sposobu poruszania się mieszkańców łąki.

II

1. Pacynka Kasia wprowadza dzieci w temat owadów mieszkających w ogrodzie. Pokazując szablon motyla, lub jego ilustrację (e- zeszyt), zadając im pytania: *Czy wiedzą, kim jest motyl?; Czy znają nazwy innych owadów?; Gdzie mieszkają owady?; Czym się żywią?;* itp. Następnie zaprasza je do wysłuchania opowiadania **Co w ogrodzie robią owady?** A. Szawurskiej (e- zeszyt)

2. Krótka rozmowa N. z dziećmi na temat opowiadania, przykładowe pytania:

- O kim opowiedziała Kasia?
- Jak nazywają się owady, które pomagają dziadkowi Stasiowi?
- Jakie owady przeszkadzają w ogrodzie?
- Jacy goście przylatują do ogrodu dziadka?
- Czym się zajmują i w czym ich praca pomaga?

3. Oglądanie zdjęć owadów na tablicy multimedialnej (e – zeszyt).

Dzielenie na sylaby wyrazów: trzmiel, pszczoła, biedronka. Wskazanie wyrazów z najmniejszą i największą ilością sylab. Samodzielne próby podawania przykładów wyrazów z 1,2 lub 3 sylabami.

4. Praca plastyczna: *Biedronka*

N. przygotowuje dla każdego dziecka czerwoną i czarną plastelinę, tacki, nożyczki oraz szablon liścia odrysowany na zielonej kartce z bloku technicznego. Następnie demonstruje dzieciom, w jaki sposób ulepić biedronkę, wyciąć liść oraz umocować ją na liściu. N. przypomina o zachowaniu bezpieczeństwa podczas wycinania. Po pokazie dzieci przystępują do pracy. Ekspozycja prac w kąciku plastycznym.

III

1. Zabawa ruchowo-naśladowcza: *Wiosna obudziła owady*

Dzieci podzielone na trzy grupy, zakładają szarfy w trzech kolorach. Żółte to pszczoły, niebieskie to motyle a czerwone to biedronki. Każda grupa siedzi w wyznaczonym miejscu, N. podnosi w górę krążek żółty, wybiegają pszczołki, niebieski - motylki, czerwony - biedronki.

2. Zabawy dowolne wg zainteresowań dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 3

Temat: *Kret i jego kompania*

Cele główne:

- zapoznanie z rolą zwierząt żyjących w ogrodzie,
- rozwijanie sprawności ruchowej dzieci.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- poznaje gatunki pożytecznych zwierząt, żyjących w ogrodzie w symbiozie z człowiekiem.
- wykonuje ćwiczenia ruchowe indywidualnie i z partnerem.
- zna i posługuje się liczebnikami głównymi.
- poznaje znaczenie słów: *zwierzę chronione, uprawa ekologiczna*.

Środki dydaktyczne: sylwety wybranych warzyw, pacynka dziadka Stasia, opowiadanie *Kret i jego kompania* A. Szawurskiej, tablica demonstracyjna, e-zeszyt, krążki dla każdego dziecka, dwie skakanki, karta pracy nr 32, zielone kredki.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa matematyczna - przeliczanie warzyw i owoców rosnących w ogrodzie dziadka. Podskakiwanie, wytupywanie, wykłaskiwanie tyle razy ile jest np.; główek kapusty, buraczków, ziemniaków itp. (N. przygotowuje do zabawy papierowe sylwety wybranych warzyw).

II

1. Pacynka dziadka Stasia wprowadza dzieci w temat poprzez swobodną rozmowę na temat zwierząt znajdujących się na tematycznej tablicy demonstracyjnej. Następnie dziadek rozpoczyna swoją opowieść o tym, jak te zwierzęta pomagają mu w uprawie ogrodu i co znaczy, że są pod ochroną.

2. Opowiadanie *Kret i jego kompania* A. Szawurskiej (e- zeszyt).

Rozmowa N. z dziećmi na temat roli zwierząt pomagających dziadkowi Kasi w ogrodzie.

Oglądanie zdjęć zwierząt występujących w opowiadaniu (e – zeszyt), rozmowa na temat ich wyglądu.

3. Zestaw zabaw i ćwiczeń gimnastycznych wg Bożeny Formy

- **Marsz** po okręgu koła.
- **Straż pożarna** - zabawa orientacyjno- porządkowa.
Dzieci tworzą pary. Stają jedno za drugim. Stojący z tyłu kładzie ręce na biodrach stojącego z przodu - są to *samochody strażackie*. Na hasło: *do pożaru, dzieci - samochody* drobnymi krokami biegną w wyznaczonym kierunku. Na hasło: *sygnał*, zatrzymują się. Zwracają twarzami do siebie, klaszczą w dłonie, równocześnie naśladując głos syreny strażackiej: *uuu...*
- **Samoloty** - ćwiczenie dużych grup mięśniowych.
N. wyznacza przy pomocy szarf *lotnisko*. Na pozostałej powierzchni dzieci zajmują dowolne miejsca. *Ręce - skrzydła* wyciągają na boki i na sygnał *start* drobnymi krokami przemieszczają się w określonym kierunku. Na hasło: *lądujemy na lotnisku* biegną w wyznaczone miejsce, opuszczają powoli ręce, przechodzą do przysiadu.
- **Tunel** - zabawa z elementem czworakowania.
Dzieci zostają podzielone na dwie grupy. Pierwsza grupa tworzy tunel. Dzieci, jedno obok drugiego, opierają dłonie na dywanie, unoszą biodra do góry. Pozostałe tworzą pociąg i na czworakach przechodzą przez tunel.

• **Na przystanku** - ćwiczenie tułowa.

Dzieci stoją w rzędzie w niewielkich odległościach między sobą *na przystanku*, wypatrują czy nadjeżdża autobus. Robiąc daszek nad oczami spoglądają raz w lewo, raz w prawo, wykonując skręty tułowa. Starają się nie odrywać nóg od podłogi.

• **Mostek** - zabawa z elementem równowagi.

N. układa dwie skakanki równolegle do siebie - *mostek*. Dzieci idą przez *mostek*, starając się nie spaść z niego. Stawiają stopy w taki sposób, żeby nie nadepnąć na skakankę.

• **Policjant** - zabawa z elementem biegu.

Dzieci - samochody otrzymują małe koło, które trzymają w rękach przed sobą - *kierownice*. Zostają podzielone na dwie grupy - zajmując miejsca po przeciwnych stronach dywanu. N. pełni funkcję policjanta. Zwraca się twarzą do pierwszej grupy, unosi rękę do góry - *samochody jadą*, druga ręka wyciągnięta w bok: pozostają w miejscu. Następnie odwraca się w przeciwną stronę i powtarza ćwiczenie.

III

1. Karta pracy nr 32. Instrukcja dla dzieci: *Policz, ile jest elementów na każdej ilustracji, następnie zamaluj odpowiednią ilość kropek na kostce.*

2. Zabawy dowolne wg zainteresowań dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 4

Temat: Zakładamy przedszkolny ogródek

Cele główne:

- poszerzenie wiedzy na temat pracy w ogrodzie,
- umuzykalnianie dzieci.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- zna i rozróżnia narzędzia ogrodnicze,
- śpiewa poznaną piosenkę i wystukuje jej rytm,
- samodzielnie sadzi i wysiewa rośliny.

Środki dydaktyczne: typowe narzędzia ogrodnicze, płyta CD z piosenkami, dowolne instrumenty perkusyjne, plastikowe łopatki, grabki, wiaderka, konewka itp., 10-15 ziemniaków - sadzeniaków, 20 małych cebulek, nasiona nasturcji, dyni, kukurydzy, słonecznika.

Przebieg dnia:

I

1. Oglądanie różnych narzędzi ogrodniczych zgromadzonych przez N. Swobodna rozmowa na ich temat, wymienianie nazw narzędzi oraz określanie do czego służą.

II

1. Słuchanie piosenki: Kwiatki, bratki (muz. B. Kolago, sł. D. Gellner) (e – zeszyt)

- Określanie tempa i nastroju piosenki.
- Wyklaskiwanie i wygrywanie rytmu refrenu na instrumentach perkusyjnych.
- Omówienie treści piosenki.
- Nauka pierwszej zwrotki i refrenu.

2. Zajęcia w ogrodzie przedszkolnym

Propozycja:

Posiadanie grządkki wyłącznie dla siebie sprawia dzieciom wielką radość. Samodzielna próba wysiewania roślin zacieka je i pobudzi wyobraźnię. Nauczy również odpowiedzialności.

- Należy wcześniej porozmawiać z rodzicami, aby pomogli przygotować glebę tak, by móc wspólnie z dziećmi założyć przedszkolny ogródek.
- Przygotuj podstawowe narzędzia ogrodnicze: szpadel, grabki, motyki i konewki.
- W tym dniu dzieci mogą również przynieść własne narzędzia, np.; plastikowe łopatki, grabki, wiaderka, konewki itp.
- Przygotuj 10-15 ziemniaków - sadzeniaków, 20 małych cebulek, nasiona nasturcji, dyni, kukurydzy i słonecznika.
- Podziel dzieci na zespoły tak, by mogły wysadzić i wysiać rośliny w przedszkolnym ogrodzie (wcześniej należy wytyczyć grządki).
- Każdej grupie udziel praktycznych wskazówek, co i jak mają wykonać.
- Na koniec podlejcie wszystkie rośliny, a przy każdej grządce wbijcie, wcześniej przygotowane, karteczki z obrazkami posadzonych roślin.
- Przez całą wiosnę i lato doglądajcie grządek, a jesienią, zebrane plony, wykorzystajcie do zajęć poglądowych, plastycznych lub warsztatowych. Powodzenia!

UWAGA! Jeżeli nie można urządzić przedszkolnego ogródka na terenie przedszkola,

N. może przygotować ogród w skrzynkach na parapecie okiennym lub w sali.

III

1. Zabawa naśladowcza: Zgadnij, co robię?

Próby nazywania przez dzieci czynności wykonywanych przez N. związanych z pracą w ogrodzie. Zachęcanie dzieci do dłuższych wypowiedzi.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 5

Temat: Wiosenna sałatka

Cele główne:

- kształtowanie umiejętności określania walorów smakowych potrawy,
- doskonalenie umiejętności współpracy w zespole.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wie, jakie wartości odżywcze mają warzywa z upraw ekologicznych,
- potrafi samodzielnie przygotować surówkę,
- przestrzega zasad higieny i bezpieczeństwa podczas przygotowywania posiłków.

Środki dydaktyczne: trójkąt, fartuszek, nóż, deska do krojenia, miski, talerzyki jednorazowe, sól, pieprz, śmietana, świeże ogórki, szczypiorek, rzodkiewki, pomidory, sałata, tarki do tarcia warzyw, łyżki i widelce jednorazowe, plastikowe krążki dla każdego dziecka, dwie skakanki, tablica multimedialna.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa: Wiosna rozwija kwiaty

N. uderza w trójkąt. Na jego dźwięk dzieci zamieniają się w nasionka kwiatów (siadają na piętach, chowają głowy). Wchodzi wiosna. Rozlega się muzyka (np.: *Cztery Pory Roku – Wiosna* A. Vivaldiego). Wiosna dotyka każde nasionko, które zmienia się w piękny kwiat. Kwiatki wystawiają swoje główki do słońca, rozchylają płatki (ręce), kołyszą się na wietrze, a wśród nich tańczy wiosna.

II

1. Zdrowie ukryte w warzywach. N. demonstruje dzieciom warzywa: świeże ogórki, szczypiorek, rzodkiewki, pomidory i sałatę. Dzieci oglądają warzywa. N. prowokuje dzieci do wypowiedziania się na ich temat, np.; kolor, smak, zapach, przeznaczenie, wartości odżywcze i zdrowotne itp. Następnie N. zakłada fartuszek, myje ręce i na stole, obok warzyw układa: deseczkę do krojenia, nóż, śmietanę, sól i dużą miskę. N. zadaje pytanie:

- *Co mogę zrobić, gdy mam te wszystkie rzeczy i jestem tak ubrana?*

N. podaje dzieciom przepis na wiosenną sałatkę, jednocześnie demonstruje wszystkie niezbędne rzeczy. Podkreśla również, że najzdrowsze są te warzywa, które rosną w ogródkach, gdzie nie stosuje się sztucznych nawozów do ich uprawy. Jest to uprawa ekologiczna.

Przepis na wiosenną sałatkę:

*Trzy ogórki i szczypiorek,
pęczek rzodkiewek, pomidorek
i sałaty świeże liście,
sól, śmietana, oczywiście.
I już zaraz jest gotowa
Surówka bardzo zdrowa.*

N. zachęca dzieci, by samodzielnie wykonali wiosenną surówkę z zielonych ogórków.

2. Praca dzieci w zespołach.

N. dzieli dzieci na zespoły 4-6 osobowe. Na każdym stoliku znajduje się duża miska, duża łyżka, sól, pojemniczek ze śmietaną. Odpowiednia ilość plastikowych, jednorazowych talerzyków, widelczyków, tarki do tarcia warzyw (przyniesione przez dzieci z domu) oraz obrane ze skórki połówki zielonych ogórków. N. demonstruje dzieciom sposób tarcia ogórka i zwraca uwagę na zachowanie bezpieczeństwa. Dzieci przystępują do samodzielnej pracy, postępując wg wskazówek N. Na zakończenie wspólna konsumpcja wykonanej przez siebie sałatki i sprzątnięcie sali. Krótka rozmowa o walorach smakowych wykonanej sałatki.

3. Zestaw zabaw i ćwiczeń gimnastycznych wg Bożeny Formy – opis w scenariuszu 3

III

1. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: *Kret – przyjacielek ogrodnika.*

Cel: rozwijanie spostrzegawczości.

Patrz scenariusz aplikacji

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia 1

Temat dnia: *Tropem Świeradowskiej żabki***Cele ogólne:**

- wzbogacanie wiedzy na temat regionu,
- aktywizowanie dzieci do działania i poznawania własnego otoczenia,
- stwarzanie okazji do zabaw eksploracyjnych i doświadczalnych.

Cele operacyjne:**Dziecko:**

- wędruje Pogórzem Izerskim i po Karkonoszach,
- identyfikuje się z regionem,
- potrafi zaśpiewać piosenkę *Cztery żywioły* obrazując słowa piosenki ruchem i gestem,
- rozwiązuje zagadkę słowną,
- bierze udział w zabawie eksploracyjnej: *Wesołe obłoczki*,
- współpracuje w parach,
- rozwija myślenie przyczynowo-skutkowe,
- dokonuje ewaluacji zajęć wykorzystując *kolorowe chmurki*,
- wyraża własne przeżycia i emocje w sposób graficzny.

Środki dydaktyczne: podkłady muzyczne do zabaw z odpowiednim akompaniamentem - fragmentami muzyki klasycznej, historyjki obrazkowe: *Balonik*, *Mój samolot*, zdjęcia, obrazy, widokówki z Świeradowa Zdroju, www.swieradowzdroj.pl, tekst *Cztery wiatry* M. Kownackiej, kamienie, drewniane kločki, piłeczki pingpongowe, kawałki waty, słomki, zwiędnięty tulipan, samoloty, folia malarska, kolorowe kartki, materiał przyrodniczy: kora, patyczki, suche listki, mchy, trawki, pisaki, kredki, klej, napisy do czytania globalnego: strony świata (N, S, E, W), mapa Pogórza Izerskiego i Karkonoszy, kawałki kolorowego papieru, kawałki styropianu, foliowy woreczek, aparat fotograficzny, pacynki - dziadek Staś i Kasia, tablica multimedialna.

Przebieg dnia:

I

1. Słuchanie Legendy o Świeradowskiej żabce

N. budzi zaciekawienie dzieci legendą opowiadając następującą historyjkę. Przebywający na terenie Świeradowa Zdroju (dawniej Bad Flinsberg), berliński lekarz Leonard Thurneysen, podczas spaceru zaobserwował w jednym ze źródeł leżącą martwą żabę. Początkowo nie wzbudziła ona większego zainteresowania lekarza, jednakże podczas następnego spaceru w okolicy źródła, za zdziwieniem stwierdził, iż żaba nie ulega rozkładowi. Zaintrygowany tym faktem napisał o świeradowskich wodach mineralnych krótką wzmiankę, wskazując ich lecznicze właściwości. N. czyta *Legendę o świeradowskiej żabce* (e – zeszyt).

2. Zabawa badawcza: Lecznicza woda

Wyzwalanie aktywności do samodzielnego doświadczania, wyciąganie wniosków z przeprowadzonych badań wraz z pacynką Kasią.

Dzieci biorą czynny udział w zabawie badawczej wykorzystując: wodę i kwiatek np.: tulipan.

Umieszczenie zwiędniętego tulipana w dużej ilości zimnej wody – obserwowanie, jak unosi się kwiat.

3. Ćwiczenia poranne wg propozycji U. Galas

- Ćwiczenie orientacyjno - porządkowe.

Dzieci rytmicznie maszerują po obwodzie koła w lewo i w prawo, zmieniając kierunek na

Hasło: *Hop*. Na hasło: *Jedynki* - idą pojedynczo, na hasło: *Dwójki* - dobiegają się parami.

- Ćwiczenie dużych grup mięśniowych: *Odkurzamy dywan*.

Dzieci, w lekkim skłonie tułowia, przesuują do przodu i do tyłu raz jedną rękę, raz drugą, naśladując odkurzanie.

- Ćwiczenie równowagi: *Ścieramy kurz z szafy*.

We wspięciu na palcach dzieci naprzemiennie naśladują ścieranie kurzu ręką wyciągniętą jak najwyżej nad głowę.

- Ćwiczenia tułowia: *Rozciągamy pościel*.

Dzieci stoją parami w rozkroku - zwrócone twarzami do siebie, w odległości wyprostowanych podanych rąk. Uginają na przemian raz prawe ramię, raz lewe, naśladując rozciąganie wypranej pościeli.

- Ćwiczenia rytmiczne.

Dzieci rytmicznie maszerują parami po obwodzie koła, licząc do czterech. Na cztery zwracają się twarzami do siebie, uderzają dwa razy o uda, licząc: 1-2, a następnie dwa razy o dłonie partnera i licząc: 3-4.

- Ćwiczenia słuchowe.

Dzieci słuchają płyty z zamkniętymi oczami i określają, z czym te odgłosy im się kojarzą (szum fal, plusk wody, szmer źródła, kąpiel, od-poczynek na łące).

4. Wybór nowych dyżurnych. Ocena pracy dyżurnych z minionego tygodnia

II

1. Wędrówka po Świeradowie: Spacerowy szlak o charakterze przyrodniczym i historycznym po Uzdrawisku Świeradów-Czerniawa w Górach Izerskich. Szlak Zielonej Żabki o długości 2,5 km, który można przejść krokiem spacerowym w ciągu 3 godz., w Świeradowie Zdroju. Grupy przedszkolne z innych miejscowości mogą zaplanować wycieczkę do Świeradowa Zdroju lub wykorzystać zdjęcia, obrazy, widokówki ze Świeradowa wyświetlając je na tablicy interaktywnej (e – zeszyt).

2. Praca plastyczna: Folder o Świeradowie Zdroju

Dostarczenie przez dziadka Stasia przesyłki dla dzieci - przesyłka zawiera list o następującej treści:

Witam Was Drogie Dzieci!

Mam na imię Izerka, jestem dobrą wróżką mieszkającą na prześlicznej polance w izerskim lasku. Właśnie dowiedziałam się, że dzisiaj na zajęciach rozmawiacie o bliskich waszym sercom miejscach i dlatego postanowiłam wysłać do Was mojego pomocnika – żabkę, aby przekazała Wam zadanie do wykonania. Chciałabym, abyście wykonali album prezentujący urokliwe miejsca Świeradowa Zdroju, który zachęcałby turystów do jego odwiedzania. Myślę, że świetnie sobie z tym poradzicie. Zanim przystąpicie do pracy zapraszam Was na krótką wycieczkę po Świeradowskiej okolicy. (e – zeszyt)

Można wydrukować ilustracje wybrane przez dzieci i nakleić je na kolorowych kartach. Dzieci ozdabiają ramkami obrazów, dorysowując miejsca dla nich ciekawe. Można wykorzystać materiały przyrodnicze. Wszystkie prace zszywamy w jeden folder wg pomysłu dzieci. Powstały album prezentujemy w kąciaku regionalnym.

3. Wiersz Cztery wiatry M. Kownackiej (e – zeszyt) - rozwijanie zdolności skupienia uwagi na słowie czytany, wypowiedzi na podstawie wysłuchanego utworu.

Przykładowe pytania dziadka Stasia:

- *Jak nazywały się wiatry?* Wymieńcie nazwy.

- Odczytajcie strony świata: N, S, E, W (północ, południe, wschód, zachód).

4. Zabawa eksploracyjna w parach: Wesołe obłoczki - zwrócenie uwagi dzieci na określone zjawisko, zgodna współpraca w parach, wyciąganie wniosków.

Dzieci, zgodnie współpracując w parze, biorą czynny udział w eksperymencie *Wesołe obłoczki* - przy użyciu słomki i własnego oddechu starają się przesunąć w stronę kolegi: kawałki waty, styropian, kamień, piłeczkę pingpongową, drewniany klocek. Próbują przy tym wyciągać i budować logiczne wnioski.

III

1. Zabawa rytmiczno- ruchowa: Błyskawica- grzmot

Pada deszcz, pada deszcz - dzieci naśladują padający deszcz.

Wieje, wieje wiatr - dzieci naśladują wiatr.

Błyskawica, grzmot - na słowo błyskawica kłaśnięcie, grzmot tupnięcie.

Ale potem wyjdzie piękna tęcza- dzieci rozkładają ręce poruszając paluszkami.

2. Historyjki obrazkowe: Balonikiem w Karkonosze, Mój samolot nad Pogórzem Izerskim - rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego oraz zdolności budowania poprawnych wypowiedzi słownych.

Dziecko samodzielnie wykonuje kilka ilustracji. Układa i opowiada treść historyjek obrazkowych stosując określenia następstw czasu. Dziadek Staś fotografuje powstałe historyjki.

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia 2

Temat dnia: Turystyczne wędrówki po Szklarskiej Porębie

Cele ogólne:

- zdobywanie wiedzy przyrodniczej,
- poznawanie krajobrazu górskiego,

Cele operacyjne:

Dziecko:

- rozumie procesy tworzenia się skał, eksperymentuje,
- rozwija wyobraźnię, kreatywność, sprawność umysłową i fizyczną,
- rozwija samodzielność oraz wiarę we własne siły,
- potrafi podejmować samodzielne decyzje,
- poznaje właściwości gliny,
- wykazuje szacunek dla osób dorosłych (starszych) i ich pasji.

Środki dydaktyczne: dwie szklanki cukru, jedna szklanka wrzątku, patyczki do szaszłyków, album Karkonosze, kawałki sznurka, barwniki spożywcze, płytka miska, karta pracy nr 33, pacynki - dziadek Staś i Kasia, aparat fotograficzny z kamerą, tablica interaktywna, przezroczyste kubeczki po jogurtach, plastikowe łyżeczki, pięć łyżek soli dla każdego dziecka, welenki, płaska duża miska, farbki akwarele, dziurkacz, kolorowe kartki, kolorowe sznureczki, obręcz, glina garncarska, herbata, kubeczki, cukier.

Przebieg dnia:

I

1. Oglądanie albumu: Karkonosze. Dziadek Staś informuje dzieci: Karkonosze i Góry Izerskie są jednymi z najbardziej zasobnych w minerały obszarów europejskich. Dzieci oglądają obrazy skał w Karkonoszach, obrazy i eksponaty przyniesione przez N. wazony - kryształy wytworzone i grawerowane w Szklarskiej Porębie. Pacyнка dziadek Staś prosi dzieci o przygotowanie: dwóch szklanek cukru, patyczków do szaszłyków, kawałków sznurka, barwników spożywczych, płytkiej miski oraz o zsuniecie stolików w jeden duży stół.

2. Zabawa alchemiczna: Produkcja kryształów. N. ustawia dzieci wokół zsuniętych stolików, przygotowuje jedną szklankę wrzątku, wlewa go do przygotowanej miseczki. Prosi chętne dziecko, by ostrożnie wysypało cukier do wrzątku, kolejne dziecko o dodanie kilku kropel spożywczego barwnika. Pacyнка dziadek Staś zaprasza dzieci, aby do miski włożyły ostrożnie przygotowane: patyczki, sznurki. Proponuje przykryć i odstawić miskę w bezpieczne miejsce. Zachęca dzieci do codziennej obserwacji tego, co będzie powstawało w misce (powstanie kolorowy kryształowy ogródek). Codzienne fotografowanie skutków eksperymentu.

3. Zabawa alchemiczna: Kryształy. Dzieci samodzielnie nabierają do kubeczków wody w ilości $\frac{3}{4}$ ich pojemności, następnie w obecności pacynek - dziadka Stasia i Kasi dosypują powoli przygotowaną wcześniej sól i mieszają. Kawałkami welenek owijają plastikowe łyżeczki i umieszczają je w solnym roztworze. Wszystkie kubeczki umieszczają w dużej płaskiej misce. Odstawiają w bezpieczne miejsce. Spośród siebie wyznaczają dyżurnego od kryształów, który codziennie rano do każdego kubeczka będzie dokładał odrobinę koloru z farb akwarelowych. Pacyнки proponują dzieciom codzienną obserwację tego, co powstanie w kubeczkach. Codzienne fotografowanie skutków eksperymentu.

II

1. Zabawy twórcze: Autorskie wiersze. Można do przedszkola zaprosić pasjonatów górskich wycieczek, amatorów górskich wspinaczek, miłośników Szklarskiej Poręby i górskich okolic (dziadków, rodziców, wujostwo). Zachęcanie dzieci i zaproszonych gości do tworzenia wierszyków tematycznie związanych z górami. Starsi goście mogą spisywać ręcznie pomysły dzieci oraz swoje. Grupka dzieci może nagrywać na kamerę swoje pomysły. Chętne dzieci mogą być ilustratorami powstałych wierszy.

2. Prezentowanie powstałych utworów. Pacyнка dziadek Staś proponuje zebrać wiersze w jeden tomik. Dzieci przygotowują dziurkacz, wstążeczki i kolorowe kartki na okładki. Wspólnie podejmują decyzję o kolejności wierszyków. Powstały tomik wzbogaca kącik książki w przedszkolnej sali. Powstałymi tomikami można wymienić się między przedszkolami – np. kserując prace.

3. Nauka wiersza Izerska kraina aut. U. Galas (e – zeszyt)

Rozmowy na temat wiersza, wyjaśnienie niezrozumiałych słów.

4. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych w przedszkolnym ogrodzie wg U. Galas (do ćwiczeń można zaprosić gości).

Dzieci w rozsypce, każde otrzymuje obręcz.

- krążenie obręczy na biodrach; ćwiczenie powtórzyć kilka razy,
- dzieci stoją w rozkroku, trzymają obręcz obiema rękami z prawej strony i naśladują czynność napinania łuku, wykonując skłon tułowia w lewo; ćwiczenie powtórzyć kilka razy, potem przeprowadzić je, trzymając obręcz po lewej stronie i wykonując skłon w prawo,
- obręcz leży na trawie, ćwiczący wskazuje do środka obunóż i wyskakuje, potem wskazuje na lewej i prawej nodze; ćwiczenia powtórzyć kilka razy,
- obręcz leży na trawie, jedną nogę należy postawić w środku, drugą na zewnątrz obręczy, ćwiczący kręci obręczą wokół jednej nogi, jednocześnie podskakując na drugiej; ćwiczenie powtórzyć kilka razy i zmieniać nogi - zapraszamy do tego ćwiczenia gości,
- ćwiczący trzyma obręcz obiema rękami i przeskakuje przez nią jak przez skakankę; ćwiczenie powtórzyć kilka razy - do ćwiczenia zapraszamy gości,
- ćwiczący trzyma obręcz na wyciągnięcie ręki i opiera ją o ziemię, stara się wprowadzić ją w ruch wirowy raz w lewą, raz w prawą stronę, potem wykonuje to samo drugą ręką; ćwiczenie powtórzyć kilka razy,
- wszyscy ćwiczący ustawiają się w jednej linii wzdłuż, każdy trzyma obręcz w prawej ręce - na sygnał prowadzącego dzieci turlają obręcze na drugą stronę placu, starając się, aby nie upadły na ziemię. To samo ćwiczenie należy wykonać lewą ręką i powtórzyć kilka razy.

Dzieci ustawione w parach, każda para ma jedną obręcz (dziecko – gość).

- ćwiczący stają bokiem do siebie, wspólnie podnoszą obręcz trzymaną rękami na wysokość tułowia. Na hasło prowadzącego: *Zajrzyj do środka*, skręcają się w stronę obręczy i zagląдают do środka; ćwiczenie powtórzyć kilka razy i zamienić się miejscami,
- zbieranie obręczy, marsz w dowolnym kierunku na palcach (wdech) oraz skłony do przodu (wydech).

III

1. Słuchanie legendy: C. Wiklik, *O glinie, która grzeje i śpiewa* (e – zeszyt)

Legendę czyta chętny gość (dziadek, babcia, rodzic, wujek). N. informuje, że gliny występują na Pogórzu Izerskim w różnych kolorach, od białej do czerwonej. Prezentuje przygotowaną glinę garncarską, zachęca do próby modelowania w glinie.

2. Garncarskie wyroby

Wspólnie z gośćmi lepienie w glinie wg własnych pomysłów, ozdabianie wytworów wzorkami wydrapywanymi patyczkiem lub obrazami malowanymi farbą plakataową. Wystawa powstałych prac. Fotografowanie prac. Wyświetlanie zdjęć na tablicy interaktywnej.

3. Wspólna herbata wg receptury Walończyków

Herbata przygotowana z mieszanki izerskich ziół; mięta, rumianek i chaber. Degustacja. Oglądanie widokówek ze Szklarskiej Poręby, słuchanie opowieści gości z pieszych wędrówek po Szklarskiej. Wspólna fotografia przy herbatce.

4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Temat dnia: Skrzacikowym szlakiem po Karpaczu

Cele ogólne:

- rozwijanie logicznego myślenia,
- wzmocnienie więzi emocjonalnej ze swoim regionem,
- doskonalenie umiejętności wypowiedzania się na zadany temat.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- kojarzy pojęcia związane z Warszawą,
- kojarzy pojęcia związane z Świeradowem Zdrój,
- kojarzy pojęcia związane z Szklarską Porębą,
- kojarzy pojęcia związane z Karpaczem,
- zgodnie w zespołach konstruuje plansze do gry,
- dostrzega i poprawnie tworzy rytm matematyczny,
- aktywnie uczestniczy we wspólnym tworzeniu gry planszowej,
- ustala reguły gry,
- poprawnie liczy, przelicza, dopasowuje ilość oczek na kostce do danej cyfry i na odwrot.

Środki dydaktyczne: wyrazy : kraj, naród , ojczyzna, Karkonosze, Sudety, Pogórze Izerskie album Karpacz, litery, napisy Karpacz, Warszawa, Kraków, Poznań, Gdańsk, Zakopane, Świeradów Zdrój, Szklarska Poręba, Jelenia Góra, Lubań, litery, napisy: Skocznia Narciarska Orlinek, Świątynia Wang, Muzeum Zabawek, Dziki Wodospad, Zapora na Łomnicy, Krucze Skały, najmniejsza ulica w Polsce, arkusze papieru, mazaki, pionki, kostki do gry planszowej, kartki, kredki, woda, sól, cukier , glina, ziemia, piasek.

Przebieg dnia:

I

1. N. przypina na tablicy wyrazy: kraj, naród, ojczyzna, Karkonosze, Sudety, Pogórze Izerskie. Dzieci czytają wyrazy; kojarzą je ze swoją narodowością - Polska. Dzieci przypominają sobie symbole narodowe - praca z całą grupą. Oglądanie albumu przyniesionego przez N. przedstawiającego atrakcje Karpacza.

2. N. zaprasza dzieci w podróż - zabawa w pociąg: *Jedzie pociąg z daleka...*

- Dzieci nazywają miasto, do którego przyjechali.

- Dzieci szukają na mapie miasta Karpacz.

Spośród rozrzuconych na dywanie wyrazów szukają wyrazu *Karpacz*

- Dzieci kojarzą pojęcia związane z Warszawą (np. stolica, Wisła, zabytki, Syrena).

- Dzieci kojarzą pojęcia związane z Świeradowem, np. świeradowska żabka, gondola, dom zdrojowy, Czarczi młyn, Sępia góra.

- Dzieci kojarzą pojęcia związane z Szklarską Porębą, huta szkła, minerały, Walończycy, Karkonosze.

- Swobodne wypowiedzi dzieci.

3. Słuchanie legendy o Karpaczu: *Niezwykłe zawody* lub *Legenda o Kruczych Skałach* do wyboru N. (e – zeszyt). **Rozmowy na temat legendy, przykładowe pytania:**

- *Co zaciękało cię najbardziej?*

- *Dlaczego?*

4. Zabawa alchemiczna: Jaka jest woda?

N. wsypuje do szklanek z wodą sól, cukier i glinę (gleba, piasek). Zawartość każdej szklanki miesza. Przykładowe pytania:

- *Co stało się z solą, cukrem i gliną?*

- *Co dzieje się z wodą?*

- *Jaki ona ma kolor i ewentualnie smak? (sól, cukier)*

- *Czy taką wodę mogą pić ludzie i zwierzęta?*

5. Relaks

Naczynie z czystą wodą stawiamy w środku kręgu. Obserwujemy, w jaki sposób woda się uspokaja. Miseczka z wodą podawana jest z rąk do rąk. Zwracamy uwagę na to, że nasze ruchy powinny być delikatne i spokojne tak, aby nie wylać ani kropli. Dzieci zamykają oczy. N. upuszcza krople wody na dłoń lub twarz dziecka. Kto poczuje dotyk kropli, może otworzyć oczy. Stawiamy pośrodku kręgu duże naczynie z wodą. Każde dziecko może włożyć do niego dłoń. Trzyma ją następnie tak długo w powietrzu, aż ociekające krople powrócą do naczynia. Dzieci formują dłoń w miseczkę. Spróbuj teraz zaczerpnąć wodę, napełnić nią dłoń po brzegi i przez moment utrzymać.

II

1. Wycieczka po Karpaczu

Zabawa: *Gdzie są te zabytki?* – dzieci spacerują po dywanie, w przerwie między muzyką gromadzą się przy określonym napisie: *Skocznia Narciarska Orlinek, Świątynia Wang, Muzeum Zabawek, Dziki Wodospad, Zapora na Łomnicy, Krucze Skały, najmniejsza ulica w Polsce*. Chętne dziecko podnosi wskazany przez grupę napis i wspólnie z grupą ustala, w którym miejscu na mapie Karpacza ten napis przyczepić. Bawimy się do chwili zebrania z dywanu wszystkich napisów i zaznaczenia ich na mapie Karpacza. N. robi dzieciom zdjęcia podczas wyszukiwania i oznaczania miejsc na mapie.

2. Zabawy matematyczne: *Domino matematyczne*

Tworzenie planszy do gry matematycznej *Wesoły wyścig* - zgodna współpraca w grupach zadaniowych. Dzieci tworzą, na dużych arkuszach papieru, chodnik do gry planszowej wg własnych pomysłów.

Tworzenie gry matematycznej *Wesoły wyścig* - wspólne ustalenie reguł i przestrzeganie ich. Gra *Wesoły wyścig* - rozwijanie zdolności skupienia i uwagi oraz poprawnego przeliczania. Dziecko porusza się pionkiem, korzysta z kostki, przestrzega ustalonych reguł gry. Wygrywa ten gracz, który pierwszy ukończy wyścig pionków.

3. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym

III

1. *Poruszamy się ulicami Karpacza* – zabawa ruchowa

N. wskazuje nazwę ulicy – dzieci czytają nazwę, później N. wskazuje działanie matematyczne np. $2 + 4 = ?$. Dzieci rozwiązują zadanie - wynik wskazuje ile podskoków wykonają podążając na wskazaną ulicę.

2. *Rozwiązywanie szyfrogramów*

W ukrytych wynikach matematycznych są schowane litery, które tworzą odpowiedni wyraz, dzieci układają litery i czytają powstałe wyrazy np. 1-S, 2-K, 3-R, 4-Z, 5-A, 6-T

$$7 - 6 = 1/s/$$

$$9 - 7 = 2 /k/$$

$$2 + 1 = 3 /r/$$

$$8 - 4 = 4 /z/$$

$$9 - 4 = 5 /a/$$

$$4 + 2 = 6 /t/$$

Rozwiązanie: SKRZAT

3. *Zabawa: Samolot*

Dzieci oglądają miasto z *lotu ptaka* - biegają po sali w rytm muzyki z kasy (tańce dla grupy Klanza) udając lot samolotem.

4. *Zabawa w fotografa*

Dzieci dzielą się na pary, rysują nawzajem swoje podobizny. Prowadzący zbiera portrety, wszyscy odgadują czyja to podobizna.

5. *Wspólne zdjęcie*

Uczestnicy przyklejają swoją podobiznę na wcześniej przygotowanym przez N. olbrzymim arkuszu papieru.

6. *Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE*

Dzień tygodnia 4

Temat dnia: *Jelenia Góra w Sudeckich leży górach*

Cele ogólne:

- zaznajomienie się ze specyfiką pracy archeologa,
- wprowadzenie dzieci w świat wartości jakim jest własny region,
- rozwijanie syntezy i analizy głoskowej oraz sylabowej,

Cele operacyjne:

Dziecko:

- potrafi na mapie wyróżnić ważniejsze regiony,
- potrafi uruchomić wybrany program edukacyjny,
- potrafi posługiwać się aparatem fotograficznym,
- rozpoznaje i nazywa zabytki i ciekawe miejsca Jeleniej Góry,
- dzieli wyraz na głoski,
- łączy głoski, sylaby.

Środki dydaktyczne: herb Jeleniej Góry, prezentacja eksponatów, e- zeszyt, ilustracje Jeleniej Góry, litery - emblematy (dla każdego dziecka), bębenek, kartki, plastelina, różnego rodzaju kasze, koperty z kilkoma wyrazami np. Jelenia Góra to miasto w Sudetach, pacynki - dziadek Staś i Kasia, aparat fotograficzny, sprzęt archeologiczny: łopatkę, pędzle, lupy, tablica multimedialna.

Przebieg dnia:

I

1. *Zabawa: Każde miasto ma swój herb*

N. czyta opis herbu Jeleniej Góry, a dzieci podnoszą do góry ten element, którego opis słyszą. W ten sposób każde dziecko tworzy herb Jeleniej Góry, po odpowiednim złożeniu przyklejają całość na papier i kolorują zgodnie z jego autentycznym wyglądem (sylweta herbu e – zeszyt).

2. *Zabawa: Chciałbym (łabym) być*

Stworzenie sytuacji sprzyjającej refleksji. Wypowiedzi w kręgu: *Gdybym przez moment mógł być zabytkiem i cieszyć turystów, chciałbym być*

....

3. N. wyjaśnia i przygotowuje dzieci do obejrzenia prezentacji (e – zeszyt).

Najpierw oglądamy zdjęcia z miejsc, gdzie prowadzone były wykopaliska, zadaniem dzieci będzie przyglądanie się pracy archeologów i notowanie w pamięci odpowiedzi na przykładowe pytania:

- Jakich narzędzi używa przy pracy archeolog?
- Jakie umiejętności powinien posiadać?
- Jakich powinien mieć cechy charakteru?
- Jakie rodzaje znalezisk spostrzegły?

Podsumowujemy nasze obserwacje. Dzieci wymieniają eksponaty wykopalisk: ozdoby, monety, narzędzia, ruiny domów, szkielety itp.

N. podsumowuje te wypowiedzi i wyjaśnia, że archeologia to taka nauka, która bada metodą wykopalisk. Przedmiotem zainteresowania archeologa jest każda rzecz wykonana przez człowieka.

II

1. Słuchanie *Legandy o powstaniu Jeleniej Góry* (e – zeszyt)

Rozmowa na temat legendy. Umieszczenie napisu do globalnego czytania: Jelenia Góra.

Zaprezentowanie herbu miasta - zwrócenie uwagi, w którą stronę jeleń ma zwróconą głowę.

2. Zabawa dydaktyczna: *Szukamy mapy Polski*

N. umieszcza na tablicy mapę konturową Polski i innych państw, aby utrwalić znajomość kształtu granic Polski - dzieci wodzą palcem po konturze mapy.

3. Praca plastyczna

Wyklejanie plasteliną i kaszą różnej grubości herbu Jeleniej Góry. Wystawa prac na tablicy prac dzieci w kąciaku dla rodziców.

4. Quiz

Przykładowe obrazy (e – zeszyt). N. zadaje pytania:

- Który przedmiot został wykonany z gliny?
- Czyje ręce są przedstawione na zdjęciu?
- Jaki surowiec posłużył do wykonania tego przedmiotu?
- Jakiego przedmiotu nie używa archeolog w pracy?

Dzieci zaznaczają kółkiem właściwą odpowiedź.

5. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym: *Zabawa w Archeologa*

N. wyznacza miejsca, gdzie mogą być prowadzone wykopaliska. Chętne dziecko wraz z pacynką Kasią fotografują prowadzone wykopaliskowe prace.

III

1. Zabawa: *Dzielimy wyrazy na głoski*

Każde dziecko otrzymuje emblemat z wyrazem. Marsz w rytmie bębienka. N. przestaje grać, dzieci zatrzymują się w dowolnych miejscach w sali. Twarze zwrócone do prowadzącej, która wypowiada wymyślony przez siebie wyraz. Wybrane dziecko dzieli go na głoski. Dzieci z emblematami przedstawiającymi litery, które odpowiadają głoskom zajmują miejsca w wyznaczonym wcześniej miejscu.

2. Zabawa: *Słowa*

Dzieci zajmują miejsca na okręgu koła. Na kartonikach rozłożonych na dywanie, znajdują sylaby utworzone z poznanych wcześniej liter. Wybrane kolejno dzieci łączą sylaby w pary tworzące wyraz. Następnie je odczytują.

3. Zabawa: *Tworzymy wyrazy*

Kartoniki z sylabami zostają ponownie wymieszane. Każde dziecko wybiera kartonik i maszeruje z nim w dowolnym kierunku. Na sygnał: *głośne klaśnięcie*, N. wypowiada imię wybranego dziecka. Pozostałe zwracają się twarzami do niego. Dziecko odczytuje sylabę na swoim kartoniku, a następnie unosi go w górę. Pozostałe po cichu odczytują sylaby na swoich kartonikach. Jeżeli jakieś dziecko dopasuje swoją sylabę do sylaby przeczytanej głośno, podchodzi do dziecka z kartonikiem uniesionym w górę. Głośno odczytuje utworzony wyraz.

4. Zabawa: *Fotoreporter*

N. proponuje zebranie wszystkich informacji na temat omawianych miejsc, zdjęć, prac plastycznych i złożenie w jeden turystyczny folder, używając do tego tablicy interaktywnej. Pacynka dziadek Staś zachęca do robienia dodatkowych zdjęć zabaw dzieci, zgromadzonych rekwizytów.

5. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia 5

Temat dnia: *Podróż po kraju*

Cele ogólne:

- rozwijanie tożsamości lokalnej,
- wyrabianie współodpowiedzialności za najbliższe otoczenie,
- rozwijanie syntezy i analizy sylabowej, zdaniowej.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- przestrzega zasad obowiązujących w zabawach ruchowych,
- tworzy zdania z podanych wyrazów,
- potrafi rozpoznać wyraz utworzony z przedstawionych sylab,
- potrafi wskazać na mapie: morze, niziny, góry,
- utożsamia się z regionem w którym mieszka.

Środki dydaktyczne: obręcze, koperty, zapisy działań matematycznych typu: $2 + 3 = 5$, wyrazy na kartonikach; Kotlina, Sudety, Karkonosze, Góry, kartoniki – liczmany, pacynki - dziadek Staś i Kasia, aparat fotograficzny, tablica interaktywna, ilustracje wodnych środków lokomocji, fizyczna mapa Polski, obraz latarni morskiej (e – zeszyt), instrumenty perkusyjne: dzwonki, tamburyno, kołatki, bębenek, trójkąty, karta pracy nr 33, kartki dla każdego dziecka z konturem mapy Polski, kredki, mazaki, kolorowy papier, klej.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa: *Kto potrafi?*

Dzieci zajmują miejsca przy stolikach. Każde dziecko otrzymuje kopertę z kilkoma wyrazami. Stara się ułożyć z nich zdanie.

2. Czytamy: zabawa orientacyjno- porządkowa

W dowolnych miejscach sali N. rozkłada małe obręcze. W każdej z nich znajduje się kartonik z wyrazem. Marsz w określonym kierunku. Na hasło: *czytamy*, dzieci zatrzymują się i podchodzą do najbliższej leżącej obręczy. Odczytują wyrazy na kartonikach. Wskazane przez N. dzieci odczytują je na głos np. *Kotlina, Sudety, Karkonosze, Góry*.

3. Zabawa: *Kto wie?*

N. wyświetla na tablicy interaktywnej kilka zdjęć z Świeradowa Zdroju, Szklarskiej Poręby, Karpacza, Jeleniej Góry - opowiada o jednym z nich. Zadaniem dzieci jest odgadnąć o jakiej miejscowości opowiada N. Inny wariant zabawy - opowiadać może dziecko np. trzymając pacynkę Kasię.

4. Rozmowa na temat miejsca, gdzie mieszkają dzieci

N. zachęca do wypowiedzi co jest ciekawego, ładnego w ich środowisku lokalnym. Dlaczego lubią swoje miasto/wieś.

II

1. W tym dniu można zaplanować wycieczkę np. Do Karpacza, Szklarskiej Poręby, Jeleniej Góry lub Wirtualną podróż po kraju: *Mapa Polski*

Przypomnienie wiadomości o mapie, wyjaśnienie, że Polska to kraj, który z jednej strony otoczony jest morzem Bałtyckim, a z drugiej górami. Zaproszenie do wspólnej podróży po Polsce. *Morska plaża* - oglądanie ilustracji i rozmowa na temat morskiej plaży oraz co na niej można robić.

2. Zabawa ruchowa: *Spacer brzegiem morza*

- *Fala* - dzieci naśladują falę trzymając się za ręce.

- *Podsłoki w wodzie* - dzieci podskakują oraz przeskakują fale.

- *Czym można pływać po morzu?* (zadanie w grupach) - każda grupa otrzymuje kopertę z pociętym obrazkiem. Układa go w całość i poszukuje największego pojazdu wodnego.

N. wyświetla na tablicy interaktywnej latarnię morską - zadaniem dzieci jest nazwanie jej i omówienie znaczenia na podstawie własnych obserwacji.

3. Zabawa przy piosence: *Jadą rowery*

Zaproszenie do dalszej podróży. Chętne dzieci uczą się piosenki, improwizacje instrumentalne przy melodii piosenki.

4. Karta pracy nr 33. Instrukcja dla dzieci: *Co ci to przypomina? Zaprojektuj własny pojazd.*

5. Górskie krajobrazy

Oglądanie obrazów na tablicy interaktywnej (e – zeszyt).

Górale - zapoznanie ze strojem góralskim.

Górskie krajobrazy - oglądanie i omawianie ilustracji.

6. Zabawa ruchowa: *Wspinaczka górską*

- *Powitanie gór* - w siadzie skrzyżnym dzieci dotykają głowami podłogi.

- *Wspinanie po górach* - naśladowanie wspinania się po górach.

7. *Dzwoneczki owieczek*

Zapoznanie z pracą pasterza na podstawie ilustracji i opowiadania: *Bacówka* (e – zeszyt). *Kolejka linowa* - środek lokomocji w górach (e – zeszyt).

8. Praca plastyczna

Kartka dla każdego dziecka z wyraźnym konturem mapy Polski. Zadaniem dzieci jest zaznaczyć na mapie morze oraz góry, dorysowując w odpowiednie miejsca na mapie charakterystyczne budowle, środki lokomocji, krajobrazy.

9. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym

III

1. Zabawy: *Matematyczne zmagania.*

N. dzieli grupę na zespoły. Każdy zespół otrzymuje swoją kopertę. Dopasowanie zapisów działań matematycznych do podpisów obrazków (liczenie samogłosek i spółgłosek w wyrazach): mak, motyl, bocian, stokrotka.

Który zapis matematyczny pasuje do napisu np: mak, a który do napisu motyl, bocian, stokrotka?

- **Omówienie wykonania zadania, przykładowe pytania N.:**

- *Ile liter jest w wyrazie stokrotka?*

- *Ile jest samogłosek w wyrazie mak, motyl, bocian, stokrotka?*

- *Dlaczego do wyrazu stokrotka pasuje zapis: $3+6=9$?*

- *Dlaczego do wyrazu bocian pasuje zapis: $3+3=6$?*

- *Dlaczego do wyrazu mak pasuje zapis: $1+2=3$?*

- *Dlaczego do wyrazu motyl pasuje zapis: $2+3=5$?*

2. Rozwiązywanie prostych zadań z treścią np.:

- Nad łąką fruwało 7 motyli niebieskich i 3 motyle żółte.

Ile wszystkich motyli było nad łąką?

- Na łące rośnie 5 niezapominajek i 3 maki.

Ile kwiatów rośnie na łące?

- W prawej ręce mam 5 palców i w lewej ręce mam 5 palców.

Ile mam wszystkich palców razem?

Dzieci po usłyszeniu każdego zadania układają liczmany zgodnie z ilością elementów podanych w zadaniu, np. przeliczają, ustalając w ten sposób wynik dodawania

3. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: Archeologiczne wykopaliska.

Cel: oswojenie dzieci z mijającym czasem.

Patrz scenariusz aplikacji

4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

XXIV. Temat tygodnia: W świecie zwierząt

Dzień tygodnia: 1

Temat: Na wiejskim podwórku

Cel ogólny:

- poszerzenie wiedzy dzieci na temat zwierząt hodowlanych.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wie, jakie zwierzęta żyją na wiejskim podwórku,
- potrafi rozwiązać zagadki słowne,
- potrafi rozróżnić i naśladować głosy zwierząt,
- zna i nazywa osobniki dorosłe i ich potomstwo,
- potrafi wykonać kogucika techniką collage,
- zna tekst i melodię piosenki *Dziwne rozmowy*.

Środki dydaktyczne: figurki lub obrazki zwierząt, tekturowa rurka, słomki, ilustracja *Na wiejskim podwórku*, zagadki o zwierzętach wiejskich, płyta CD, wiersz *Na wiejskim podwórku* A. Kubiaka, ilustracje przedstawiające zwierzęta i ich potomstwo, bibuła, plastelina, kolorowy papier, klej, nożyczki, kontur koguta narysowany na kartce, piosenka *Dziwne rozmowy*, maskotka kurka.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa: *Karuzela*

Dzieci siedzą w kole. N. przed każdym dzieckiem układa figurkę lub obrazek zwierzęcia, w środku koła kładzie tekturową rurką (np. z folii aluminiowej). Wybrane dziecko kreci rurką, wskazane końcówkami rurki zwierzęta (dzieci) witają się ze sobą, np. *miau, miau - hau, hau, mu, mu - gę, gę*

2. Ćwiczenia oddechowe: *Karmimy kurki*

Przenoszenie słomką ziarenek (papierowych) na kartkę z rysunkiem kury.

3. Ćwiczenia poranne wg U. Smoczyńskiej- Nechtman

W różnych miejscach sali umieszczone są przeszkody, które dzieci muszą pokonać, aby dostać się do murzyńskiej wioski.

- Gęste zarośla - dzieci odsuwają gałęzie (szarfy), zwisające liany, przeciskają się ostrożnie przez gęstwinę (przechodząc przez szarfy).
- Strumień z krokodylami - przeskakują przez niego (kolorowe krążki) szybko, jednym susem, aby ich nie pochwycił krokodyl.
- Śpiący tygrys - obchodzą go powoli, cicho, na palcach aby go nie obudzić.
- Szczelina skalna - dzieci muszą się pod nią (krzeselkami) przeczołgać.
- Po dotarciu podróżników do murzyńskiej wioski wszyscy tańczą murzyński taniec przy nagraniu.

4. Wybór dyżurnych. Ocena pracy dyżurnych z minionego tygodnia.

II

1. Wyjaśnienie przez dzieci pojęć: zwierzęta domowe, zwierzęta egzotyczne

(określanie, gdzie można spotkać takie zwierzęta)

Rozwiązywanie zagadek o zwierzętach hodowlanych w gospodarstwie i ich dzieciach (e-zeszyt)

2. Oglądanie obrazka: *Na wiejskim podwórku* - opowiadanie treści

Rozpoznawanie głosów zwierząt (nazywanie zwierząt, wskazywanie na obrazku, naśladowanie głosów).

3. Słuchanie wiersza *Na wiejskim podwórku* A. Kubiaka (e-zeszyt)

Rozmowa n/t wiersza, przykładowe pytania:

- Jakie zwierzęta występują na wiejskim podwórku z wiersza?

- Kogo można spotkać przy chlewiku?

- Jakie ptaki hodowane są w gospodarstwie wiejskim i są wymienione w tym wierszu?
- Czy znacie inne zwierzęta hodowane w gospodarstwie wiejskim, o których nie było mowy w wierszu?
- Czy wiecie, jak nazywa się pomieszczenie gospodarskie, w którym mieszkają owe ptaki?

Dobieranie zwierząt w pary- osobniki dorosłe i ich potomstwo.

Nazywanie rodziców i ich dzieci:

- kura- kurczątka
- krowa- cielętko
- koza- kozłatko
- klacz- źrebiętko
- kaczka- kaczątko

Całościowe czytanie wyrazu zagroda oraz nazw wybranych zwierząt domowych

4. Praca plastyczna: Kogucik

Wykonana techniką collage'u czyli łączenie wszelkich dostępnych materiałów. Dzieci wypełniają kontur koguta dostępnym materiałem plastycznym (plastelina, papier kolorowy, bibuła, piórka).

5. Gry dramowe i improwizacje ruchowe

Zgadnij, jakie to zwierzę

Dzieci losują kartoniki z ilustracjami różnych zwierząt. Naśladują ruchem, głosem swoje zwierzę lub je opisują. N. mówi: *Jestem opiekunem zwierząt*. Zapraszam do siebie Szymona jako kota, Olę jako pieska itp. Dzieci improwizują ruchem zachowania charakterystyczne dla wskazanych zwierząt.

6. Spacer w okolicy przedszkola. Szukamy zwierząt

III

1. Słuchanie piosenki: Dziwne rozmowy (muz. W. Zaliński, sł. A. Aleksandrowicz)

(tekst e-zeszyt)

2. Zabawa fabularyzowana usprawniająca narządy mowy: Dzień dobry zwierzątko

(e-zeszyt)

3. Zabawa: Kurka bawi się razem z nami - ćwiczenia orientacji przestrzennej

N. kładzie maskotkę - kurkę w różne miejsca. Dziecko określa położenie kurki, np. kurka jest za mną, z prawej strony, pod stołem, na półce itp.. N. mówi gdzie jest kurka, a dziecko ją tam kładzie.

4. Karta pracy nr 34. Instrukcja dla dzieci: *Nazwij i pomaluj zwierzęta. Otocz pętlą te, które można zobaczyć na wiejskim podwórku.*

5. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 2

Temat: Mój przyjaciel - pies

Cel ogólny:

- wzbogacanie wiedzy temat życia psów,
- kształtowanie wrażliwości na potrzeby zwierząt,
- poszerzanie doświadczeń plastycznych.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- zna prawa i potrzeby zwierząt,
- wie, co to znaczy słowo przyjaciel,
- potrafi zachować bezpieczeństwo wobec zwierząt nieznajomych,
- potrafi opiekować się psem,
- rozumie konieczność poznania zapisów na obroży psa w celu kontaktu z właścicielem.

Środki dydaktyczne: pocięta sylweta psa, koperty, ilustracja przedstawiająca psa, ponumerowane kartki do zakrycia ilustracji psa, zagadki na temat psa, opowiadanie: D.E. Sobiesiak, *Prezent*, płyta CD z dowolną muzyką do zabawy ruchowej, plastelina, kartki z konturami psów i kości.

Przebieg dnia:

I

1. Przywitanie dzieci przez N.

- *Witam wszystkie dzieci, które mają w domu zwierzątko.*
- *Witam wszystkie dzieci, które chciałyby mieć zwierzątko.*
- *Witam wszystkie dzieci, które lubią zwierzęta.*

Dzieci, które mają zwierzątko, chciałyby mieć zwierzątko, lubią zwierzęta – wołają: *Hej!*

2. Ćwiczenie analizy i syntezy wzrokowej

Dzieci układają z elementów sylwetę psa. Określają, jakie zwierzę powstało, wskazują i nazywają poszczególne części jego ciała.

3. Rozwiązywanie zagadek na temat psa (e-zeszyt)

N. na tablicy umieszcza duży rysunek psa. Pies zakryty jest sześcioma ponumerowanymi kartkami. Dzieci rozwiązują tyle zagadek ile kartek

zakrywa psa. Każda dobrze rozwiązana zagadka umożliwia zdjęcie poszczególnej kartki. W ten sposób dzieci poznają głównego bohatera zajęć.

II

1. Słuchanie opowiadania: D.E. Sobiesiak, *Prezent* (e-zeszyt)

Rozmowa na temat opowiadania i własnych doświadczeń. Wypowiedzi dzieci na temat:

- Kto to jest przyjaciel?

- Kto może być przyjacielem człowieka?

- Kto ma swojego przyjaciela?

Określanie cech Reksu i innych psów (mądry, odczuwa smutek, cierpienie, radość, ma dobry węch) i ich potrzeb (potrzeba właściciela, jedzenia, picia, należytych warunków), omówienie sposobu dbania o psy.

2. Zabawa: *Zaczarowani w zwierzęta*.

Taniec przy muzyce. N. za pomocą czarodziejskiej różdżki zamienia dzieci w różne zwierzęta zapraszając do tańca i przypominając o tym, że każde zwierzę porusza się inaczej:

Abrakadabra, hokus pokus,

Obracam się na pięcie, pałeczką robię zaklęcie.

Niech się cały świat zmienia,

Niechaj czarownik dzieci w zwierzęta zamienia

3. Wypowiedzi dzieci na temat, na czym polega opieka nad psami.

Zwrócenie uwagi, jakie czynności mogą wykonywać same dzieci, a jakie wspólnie z dorosłymi. Wyjaśnienie, dlaczego nie należy głaskać nieznanych psów, drażnić zwierząt, uświadomienie, kiedy pies może być niebezpieczny i w jaki sposób należy się wtedy zachować. Praktyczna nauka zachowania, kiedy zaatakuje nas obcy pies (drzewo, żółwik). Zwrócenie uwagi na konieczność posiadania przez psa identyfikatora z kontaktem do właściciela, który każde zwierzę powinno mieć zawieszony na obroży.

4. Praca plastyczna: *Mój piesek*.

Lepienie psów z plasteliny.

5. Zabawa: *Wystawa psów*

Wykorzystanie figurek z plasteliny - każdy właściciel swojego plastelinowego psa przedstawia go z jak najlepszej strony komisji, która zdecydowanie o przyznaniu miejsca w konkursie. W skład komisji wchodzi wybrane w drodze losowania dzieci oraz N.

6. Spacer w pobliżu przedszkola – obserwacja ludzi spacerujących z psami

III

1. Kończenie rozpoczętych przez N. zdań:

Przyjacielem może być...

Zwierzęta, które mieszkają w schronisku są.....

Możemy im pomóc.....

One lubią gdy...

Zwierzę to istota, która odczuwa.....

Zwierzęta pragną też być....

Szczęśliwe są wtedy gdy...

2. Zabawa matematyczna: *Kości*

Tworzenie zbiorów równolicznych. Dzieci otrzymują kartki z konturami psów i kości. Przeliczają kości i nakleją na kartce tyle kolorowych kóelek, ile piesek ma kości.

3. Zabawa muzyczno- ruchowa: *Tańczące figury*

Dzieci zostają podzielone na trzy grupy (na szyi mają trójkąty, kwadraty, koła). Tańczą do muzyki, na przerwę zatrzymują się przed stojakiem z taką samą figurą, jaka mają na szyi. Czyli do stojaka z figurą przedstawiającą *koło* - podchodzą dzieci, które na szyi mają emblematy z *kołami*; do stojaka z figurą przedstawiającą *kwadrat* - podchodzą dzieci, które na szyi mają emblematy z *kwadratami*; do stojaka z figurą przedstawiającą *trójkąt* podchodzą dzieci, które na szyi mają emblematy z *trójkątami*.

4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 3

Temat: *Mieszkańcy ogrodów zoologicznych*

Cel ogólny:

- wzbogacanie wiedzy na temat wybranych zwierząt egzotycznych,

Cele operacyjne:

Dziecko:

- zna niektóre zwierzęta egzotyczne (lew, małpa, żyrafa, słoń),

- potrafi złożyć w całość pocięty obrazek,

- potrafi przeanalizować tekst zagadki, podać jej rozwiązanie,

- dzieli wyrazy na sylaby.

Środki dydaktyczne: piłka, pacynki - dziadka Stasia i Kasi, pocięte obrazki zwierząt egzotycznych, koperty, ilustracje przedstawiające dzikie zwierzęta (małpa, lew, słoń, żyrafa), zagadki słowne o zwierzętach egzotycznych, wiersz *Pokojowe ZOO T. Fiutowskiej*, kolorowy papier, klej, nożyczki, wizytówki z imieniem dzieci, kredki, bębnek.

Przebieg dnia:

I

1. Powitanie: *Złap moje imię*

Dzieci stoją w kręgu. Wyznaczone dziecko przedstawia się, mówi swoje imię i rzuca piłkę do wybranej osoby, a ta wymienia imię rzucającego itp.

Zwierzęta egzotyczne - układanie puzzli.

Każde dziecko otrzymuje kopertę z pociętym obrazkiem (praca na poziomach - ilość części dostosowana do indywidualnych możliwości dziecka). Jego zadaniem jest ułożyć obrazek z części, nazwać zwierzę i dokończyć zdanie rozpoczęte przez N. np.: *Lew jest...., Słoń jest...* itd.

II

1. Oglądanie przygotowanych zdjęć oraz wyciętych ze starych czasopism ilustracji, obrazków przedstawiających różne zwierzęta egzotyczne. Nazywanie zwierząt, dzielenie się wiadomościami na ich temat

2. Słuchanie wiersza *Pokojowe ZOO T. Fiutowskiej* (e-zeszyt)

Zadaniem dzieci jest zapamiętanie jak największej ilości zwierząt w trakcie recytacji N.

Rozmowa nt. wysłuchanego wiersza, przykładowe pytania:

- *Jakie było marzenie bohatera wiersza?*

- *Kto mieszka w ZOO?*

- *Z czego zostały ulepione zwierzęta?*

3. Słuchanie zagadek słownych na temat zwierząt egzotycznych (e-zeszyt).

Rytmiczny podział na sylaby nazw zwierząt egzotycznych

fo-ka, kro-ko-dyl, pa-pu-ga, itd.

4. Syntezowanie nazw zwierząt egzotycznych, które - podzielone na głoski - powiedział N. Następnie N. mówi nazwy podzielone na głoski, a dzieci podają całe nazwy.

l - e - w (lew)

f - o - k - a (foka)

p - u - m - a (puma)

z - e - b - r - a (zebra)

ż - y - r - a - f - a (żyrafa)

5. Układanie rymów do nazw zwierząt, np. foki-sroki, słoń-broń, żyrafa-szafa, kangury-góry...

6. Wykonanie pozycji słoń - kinezjologia edukacyjna (przyczynia się ona do wzmocnienia koordynacji ręka - oko, poprawia percepcję słuchową, równowagę, organizację, koncentrację i zapamiętywanie).

Dzieci stoją w lekkim rozkroku z rozluźnionymi kolanami. Wyciągniętą ręką pokazują przed sobą punkt centralny wyobrażonej leniwej ósemki. Przytulają ucho do ramienia i kreślą w przestrzeni leniwą ósemkę (kreślenie kciukiem koła - od punktu w lewą stronę do góry, po powrocie do punktu wyjścia - kreślenie drugiego koła w prawą stronę ku górze. Oczy podążają za ruchem ręki). Ćwiczenie powtarzają po trzy razy każdą ręką.

7. Wykonanie kartonowego słonika z imieniem wg M. Neubacher-Fesser

Składanie kawałka kolorowego papieru o wymiarach 12 x 16 cm na pół, wzdłuż dłuższego boku. Przykładanie do niego szablonu słonia tak, żeby jego grzbiet znalazł się na linii zgięcia papieru. Obrysowanie szablonu ołówkiem i wycinanie go z podwójnie złożonego papieru. Przerysowanie ucha słonia (2 razy) na papier innego koloru i wycięcie go nożyczkami. Następnie przyklejenie uszu po obu stronach słonia i dorysowanie mu oczu, buzi i rumieńców. Odszukanie kartonika ze swoim imieniem (przygotowuje N.) i naklejenie go na korpusie słonia. Postawienie słonia na swojej półce.

8. Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem dostępnego sprzętu

III

1. Zabawa: *Zaklascz tyle samo razy*

N. stoi przed dziećmi i uderza w bębenek pałeczką. Dzieci liczą uderzenia, a następnie klaszczą tyle razy, ile było uderzeń.

2. Ćwiczenie pamięci słuchowej

Zabawę rozpoczyna N. mówiąc; *W zoo można zobaczyć słonie*. Następna osoba powtarza zdanie N. i dodaje jeszcze jedną nazwę zwierzęcia, itd.

3. Kończenie rymowanek:

Śliski, długi i wiję się wciąż, to...

(wąż)

Ma kły i trąbę - to jego broń, to duże zwierzę to...

(słoń)

Mają torbę na dzieci z własnej skóry,

Skaczą, boksują - to australijskie...

(kangury)

4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Temat: Koty domowe i dzikie

Cel ogólny:

- wzbogacanie wiedzy na temat kotów.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- potrafi wypowiadać się na temat opowiadania,
- potrafi określić liczebność zbioru i posługuje się określeniami najwięcej, najmniej,
- potrafi porównać liczebność zbioru posługując się określeniami więcej/mniej o ile?
- potrafi liczyć na palcach od siedmiu do jednego.

Środki dydaktyczne: apaszka, opowiadanie *Skąd się wzięły koty* E. Lechowicz, obrazki przedstawiające koty domowe i dzikie, sylwety kotów, sylwety koszy wiklinowych, kostka do gry, kartoniki z kropkami, słomki do napojów, ilustracje z płótnem, bajka *Kot w butach*, karta pracy Nr 34.

Przebieg dnia:

I

1. Przywitanie dzieci

N. wraz z dziećmi śpiewa piosenkę do melodii: *Mam chusteczkę haftowaną*

Miło nam spotkać się, zróbmy duże koło.

Chwyćmy wspólnie się za ręce, będzie nam wesoło

2. Zabawa ortofoniczna: Jak miauczą koty małe i duże?

Naśladowanie głosem ciekim miauczenia małych kotów, a głosem grubym dużych kotów. Ćwiczenie mięśni narządów mowy na zgłoskach: *miau, miał.*

II

1. Słuchanie opowiadania *Skąd się wzięły koty* E. Lechowicz (e-zeszyt)

Rozmowa na temat opowiadania, przykładowe pytania:

- *Kto oswoił dzikie koty mieszkające dawno temu a w Azji i sprawił, że trafiły do naszego kraju stając się kotami domowymi?*

- *Co oznacza określenie „egipska” księżniczka?*

- *W jaki sposób księżniczka oswoiła koty?*

2. Koty domowe i dzikie - praca z obrazkiem.

N. rozwiesza na sztaludze obrazki kotów: dachowiec, syjam, pers, lew, lampart, tygrys, jaguar, ryś. Określenie co mają ze sobą wspólnego - są kotami. Podział kotów na domowe i dzikie. Wypowiedzi na temat dzikich kotów- wygląd, sposób odżywiania, środowisko, w którym żyją, sposób poruszania.

3. Zabawy matematyczna: Koty i kocięta

W pierwszym wiklinowym koszyku śpią cztery duże koty (układanie sylwet) I I I I w drugim koszyczku śpi o jeden mniej kotów niż w pierwszym I I I, a w trzecim koszyczku śpią kocięta, których jest o dwa więcej niż kotów w drugim koszyku I I I I I

Czy w każdym koszyku jest tyle samo kotów?

W którym koszu jest najmniej kotów? W którym najwięcej?

Co zrobić żeby w każdym koszyku było tyle samo kotów?

Ile kotów jest w każdym koszyku?

4. Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem skakanek

III

1. Słuchanie bajki *Kot w butach*

Rozmowa na temat bajki, przykładowe pytanie:

- *Czy koty, które znamy wyglądają jak kot z bajki?*

2. Karta pracy nr 34. Instrukcja dla dzieci: *Powiedz na głos, jakie zwierzęta widzisz na obrazkach. Pokoloruj te, w których nazwie słyszysz głoskę „o”.*

3. Łańcuszek dobrych myśli na pożegnanie

Dzieci siedzą w kręgu i toczą piłkę do wybranego kolegi lub koleżanki, mówiąc mu (jej) coś przyjemnego.

4. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Temat: Podwodny świat

Cel ogólny:

- poznanie różnorodności świata zwierząt wodnych.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- zna pojęcia: syrena, ocean, łódź podwodna, rafa koralowa, krab, ośmiornica,
- wypowiada się na dany temat,
- potrafi udzielić odpowiedzi na zadane przez N. pytania,
- współpracuje z innymi dziećmi,
- wykonuje prace zgodnie z instrukcjami N.

Środki dydaktyczne: pacynki - dziadka Stasia i Kasi, plakaty przedstawiające podwodny świat, ilustracje zwierząt żyjących pod wodą (syrena, krab, ośmiornica), tekst bajki *Mała Syrenka*, chusta animacyjna, pudełka po butach, muszle, kamyki, nożyczki, nitka, patyczki, kredki, kolorowa bibuła, plastelina, plastikowe znaczki, chorągiewki, szarfy, pojemnik z wodą, tablica multimedialna.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa integracyjna: Czy jest z nami?

N. przy użyciu pacynki - dziadka Stasia i Kasi wita się z dziećmi. Dzieci stoją w kręgu, N. wita się z grupą, wymieniając kolejno imiona uczestników np. *Czy jest z nami Kasia?* Dziecko odpowiada *Tak, jestem z wami* i wchodzi do środka koła. Wszystkie dzieci mówią *Witamy Cię brawami* i klaszczą dla danej osoby.

2. Zabawa ruchowa: Wyprowa łodzi podwodną

N. wyjaśnia dzieciom pojęcia: ocean, łódź podwodna, wir wodny. Dzieci stojąc w kole naśladują ruchy N. Najpierw przygotowujemy się do zanurzenia:

- włączamy silnik (*ruchy wyprostowanych rąk i nadgarstków*),
- zapinamy pasy (*uginamy ręce, kładziemy je na ramionach i przeplatamy*),
- patrzymy przez okno czy możemy wyruszyć (unosimy ręce, robimy z nich okrąg i wyglądamy przez niego w prawo, na wprost i w lewo),
- układamy ręce jak do pływania i płynie, chodząc po kole.
- zanurzamy się coraz głębiej (*mlynek rękami na wysokości kolan*),
- oglądamy co znajduje się na dnie oceanu (robimy okularki z dłoni)
- może nas też wciągać wir wodny (wirujemy wokół własnej osi z rękami złączonymi nad głową).

II

1. Oglądanie ilustracji przedstawiających Małą Syrenkę, morskie zwierzęta, rafę koralową itp.

Rozmowa na temat życia pod wodą, przykładowe pytania:

- Co to jest podwodny świat?
- Jakie bajki związane są z przygodami pod wodą? (*Mała syrenka, Gdzie jest Nemo?, Rybki z ferajny, Kapitan Nemo*)
- Czy w wodzie łatwo jest oddychać?
- Co jest potrzebne człowiekowi do oddychania pod wodą?
- Jakie dziwne stworzenia zamieszkują morza i oceany?
- Czy można stworzyć podwodny świat w domu? W jaki sposób?

2. Słuchanie bajki *Mała Syrenka* (tekst bajki dostępny w przedszkolnych kącikach książki)

Rozmowa na temat bajki, przykładowe pytania:

- Komu się podobało opowiadanie i dlaczego?
- Jak nazywali się przyjaciele Syrenki?
- Co było marzeniem Małej Syrenki? Jakie są Wasze marzenia?
- Co musiała oddać Syrenka, aby stać się człowiekiem?
- Kto z Was chciałby zaprzyjaźnić się z Małą Syrenką?

3. Zabawa z chustą animacyjną *Rybak i rybka* (pedagogika zabawy).

N. wybiera dwie osoby, które przyjmują rolę rybaka i rybki. Rybak wchodzi na chustę i stara się złapać pływającą pod spodem rybkę. Trzymający falując chustą, utrudniają mu zadanie, gdyż rybka wykorzystuje powstałe fale do ukrycia przed złapaniem.

4. Praca plastyczna: Podwodny pejzaż, czyli jak zmienić pudełko po butach w podwodne królestwo – akwarium

Boki pudełka oklejamy niebieską bibułą, a następnie z kolorowego papieru robimy wodorosty. Muszelmami, kamykami oraz przygotowanymi elementami dekorujemy dno akwarium. Z przygotowanych szablonów wycinamy i kolorujemy rybki, ośmiornice i koniki morskie, a następnie przewlekamy przez nie nitkę. Drugi koniec nitki przywiązujemy do patyczków i kładziemy na wierzchu pudełka, aby rybki mogły swobodnie pływać w akwarium.

5. Zestaw zabaw i ćwiczeń gimnastycznych na powietrzu wg B. Formy

- Marsz do przedszkolnego ogrodu. Dzieci podzielone na cztery grupy. Każda grupa otrzymuje plastikowe znaczki w innym kolorze. Znaczkami dzieci przyczepiają do bluzek. Każda grupa zajmuje wyznaczone miejsce, oznaczone chorągiewką w kolorze odpowiadającym barwie znaczków. W rytmie tamburyna dzieci podskakują w różnych kierunkach. Na sygnał zajmują miejsca przed prowadzącą słuchając polecenia:
 - Ustawiamy się przed swoją chorągiewką w parach.
 - Ustawiamy się przed swoją chorągiewką w kole.

- Tworzymy przed swoją chorągiewką pociąg
- Dzieci zajmują dowolne miejsca przed prowadzącą. Unoszą ręce w górę i powoli, równocześnie z nią wykonują skłony w przód, przez chwilę pozostają w skłonie, ręce swobodnie opuszczone.
- Zawody. Dzieci podzielone są na dwie grupy, które ustawiają się jedno za drugim na linii startu. Przed każdą grupą znajdują się takie same przeszkody: chorągiewka, szarfa. Na określony sygnał: *kłaśnięcie*, dzieci kolejno pokonują przeszkody i powracają na koniec swojej grupy. Wygrywa ta grupa, w której wszystkie dzieci pierwsze pokonają przeszkody.
- Zabawa ruchowa: *Wilki i zające*. Z długiej skakanki N. tworzy krąg. W środku znajdują się *dzieci - zające*. Wybrane dziecko oznaczone szarfą to *wilk*, zajmuje miejsce poza okręgiem. *Zające wychodzą na polanę*, podskakują, zatrzymują się słuchając czy im nic nie zagraża. Wilk stoi z boku. Na hasło: *wilk*, uciekają w podskokach do okręgu. Kogo podczas ucieczki wilk dotknie, zamienia się w wilka. Otrzymuje szarfę i wspólnie z pozostałymi *wilkami* poluje na *zające*
- Zabawa: *Trudna trasa*. N. rozciąga długą skakankę nadając jej dowolny kształt. Dzieci jedno za drugim, krok za krokiem przechodzą po skakance stawiając stopę za stopą. Starają się nie wypaść na boki.
- Bieg na palcach za wyznaczonym dzieckiem w rytmie tamburyna, tempo biegu dzieci zmieniają w zależności od uderzeń w tamburyno.

III

1. Opowieść ruchowa: *Podróż w morskie głębiny* (e-zeszyt)

N. zaprasza dzieci do podróży w morskie głębiny. Zadaniem dzieci jest pokazywać przy pomocy mimiki i pantomimiki to wszystko, o czym opowiada N.

2. Zabawa logopedyczna: *Skrzynia*

Różnicowanie głosek szumiących i syczących

W skrzyni skarbów dużo leży,

Każdy po nie chętnie bieży.

Szymek, Leszek i Bożena,

Przemek, Błażej i Marzenka.

Trzy bursztyny, broszki trzy,

Naszyjniki i krzyżyki

Wszyscy skrzynię otwierają

Różnych skarbów w niej szukają.

3. Ćwiczenia relaksacyjne przy muzyce: *Magiczna woda wg M. Montessori*

Dzieci siedzą w kole. Naczynie z wodą stawiamy na środku. Obserwujemy, w jaki sposób woda się uspokaja. Zachęcamy dzieci, aby stopniowo też się wyciszały.

- Podawanie miseczki z rąk do rąk; zwrócenie uwagi na to, aby nasze ruchy były i spokojne, by nie wylać ani kropli.

- Dzieci zamykają oczy; N. opuszcza krople wody na ich dłonie; ten kto poczuje dotyk kropli – może otworzyć oczy.

4. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: *Czym pokryta jest skóra zwierząt?*

Cel: utrwalenie wiadomości na temat zwierząt.

Patrz scenariusz aplikacji

5. Zabawy wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

XXXV. Temat tygodnia: Agroturystyka w przedszkolu

Dzień tygodnia 1

Temat: *U gospodarza*

Cele główne:

- poznanie środowiska wiejskiego,
- kształtowanie wrażliwości plastycznej dzieci.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- liczy usłyszane dźwięki,
- zna i nazywa maszyny rolnicze,
- wie na czym polega praca rolnika,
- wycina pojazdy z papieru.

Środki dydaktyczne: bębenek, krzeselka, opowiadanie *Gospodarstwo Agatki*, prezentacja multimedialna – maszyny rolnicze, ilustracje kur, nożyczki, klej, kolorowy papier.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa matematyczno- słuchowa *Ile jajek zniosły kurki?*

N. przykleja na tablicy dwie ilustracje kur. Opowiada dzieciom, że kurki ściagały się, która z nich zniesie więcej jaj. N. na bębenu wystukuje ilość jaj zniesionych przez poszczególne kury. Zadaniem dzieci jest przeliczenie ilości jaj oraz określenie, która kura zniosła więcej, a która mniej jaj i jaka jest różnica.

2. Zestaw zabaw i ćwiczeń porannych wg B. Formy

Zestaw realizujemy w ciągu całego tygodnia

- Swobodny marsz między rozstawionymi w dowolnych miejscach na dywanie krzesłami.
- Dzieci wybierają krzeselka i podskakują dookoła nich z nogi na nogę.
- Stają przed krzeselkami. Unoszą prawe ręce w górę naśladując zdjęcie książki z półki. Siadają na krzeselkach, naśladują oglądanie książek, następnie odkładanie ich na półkę.
- Zajmują miejsca za krzeselkami. Opierają dłonie na oparciu i wykonują przysiady.
- Odnoszą krzesła na miejsce i maszerują za prowadzącym dzieckiem.

3. Wybór dyżurnych – ocena dzieci dyżurujących w poprzednim tygodniu

II

1. Gospodarstwo Agatki - słuchanie opowiadania czytane przez N.

(źródło www.profrsor.pl) (e –zeszyt)

Rozmowa na temat opowiadania, przykładowe pytania:

- Gdzie mieszka Agatka i jej rodzice?
- Czym zajmuje się rodzina Agatki?
- Jak nazywa się osoba, która mieszka i pracuje na wsi?
- Czy praca rolnika jest łatwa?
- Co musi umieć rolnik?
- Jakie maszyny można zobaczyć w gospodarstwie?
- Jakie prace w polu wykonuje rolnik?
- Kto z was chciałby zostać rolnikiem?

Uwaga! N. może posłużyć się prezentacją multimedialną, w celu pokazania i omówienia wyglądu maszyn takich jak: kombajn, siewnik, ciągnik, kultywator, opryskiwacz itp..

Czytanie globalne: gospodarstwo (dzielenie słowa na sylaby, liczenie ilości sylab).

2. Gospodarstwo Agatki – zabawa ruchowo-naśladowcza połączona z ćwiczeniami ortofonicznymi.

N. zaprasza dzieci do zabawy, wyjaśniając, iż podczas jej trwania zamienią się one w różne zwierzęta i będą naśladować ich odgłosy oraz sposób poruszania się.

Tekst zabawy: *Mała Agatka na wsi mieszkała i co dzień rano wczesnie wstawała (przeciągają się i ziewają kilkakrotnie). Razem z Agatką wstawały zwierzęta (podskoki), o których dziewczynka zawsze pamięta. Każde zwierzę wita się jak umie (ukłony), bo każde zwierzę swój język rozumie. Witają się kury, koty, kaczki, psy, itp. (dzieci naśladują odgłosy zwierząt wymienianych przez N.).*

3. Praca plastyczna: Traktorek z przyczepką

Wycinanie z kolorowego papieru elementów charakterystycznych typu koła, prostokąty, kwadraty. Próba utworzenia z nich sylwety przedstawiającej ciągnik z przyczepą pracujący w polu. Naklejanie na arkusz białego papieru.

III

1. Zabawa w kole do piosenki: *Rolnik sam w dolinie*

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Uwaga! Na zakończenie tygodnia N. organizuje wycieczkę do gospodarstwa agroturystycznego.

Dzień tygodnia 2

Temat: Agroturysta - kto to taki?

Cele główne:

- zapoznanie z nową formą spędzania wolnego czasu – agroturystyka,
- wspomaganie rozwoju fizycznego dzieci.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wie, co to jest agroturystyka,
- zna i wymienia formy aktywnego wypoczynku na wsi,
- potrafi współzawodniczyć w zabawie ruchowej,
- rozpoznaje liczby i liczy według nich.

Środki dydaktyczne: piłka, kartoniki z liczbami od 1 do 6, wiersz *Agroturysta* A. Szawurskiej, tablica multimedialna, prezentacja - agroturysty, woreczki gimnastyczne, krążki, koszyk/wiaderko, bębenek, piłki, lina, skakanki, karta pracy nr 35.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa matematyczna: *Podrzuc piłkę*

Dzieci siedzą w kole. Jedno dziecko trzyma w rękach piłkę. N. ma przygotowane kartoniki z liczbami od 1 do 6, które leżą odwrócone na dywanie. Jedno z dzieci wskazane przez N. podnosi dowolny kartonik i pokazuje dziecku, które ma piłkę. Jego zadaniem jest podrzucenie piłki do góry tyle razy, ile wskazuje liczba. Zabawa trwa do momentu, aż wszystkie dzieci podrzucą piłkę.

II

1. Wprowadzenie do tematu

N. prowadzi rozmowę z dziećmi na temat tego, czy wiedzą, kim jest turysta i czym się zajmuje. Pyta, czy wiedzą, kim jest agroturysta. Wskazuje różnice między nimi.

2. Słuchanie wiersza *Agroturysta* aut. A. Szawurskiej (e – zeszyt).

Rozmowa kierowana przez N. na temat treści wiersza.

N. opowiada dzieciom, dlaczego warto być agroturystą, jakie korzyści płyną z takiej aktywności turystycznej. Tłumaczy, dlaczego tak ważne jest dbanie o środowisko naturalne. Podaje przykłady na spędzanie wolnego czasu na wsi (N. może posłużyć się prezentacją multimedialną, w której przedstawi fotografie ukazujące agroturystów).

3. Zabawa: *Zbieramy grzyby*.

N. rozkłada na dywanie woreczki - grzyby, każde dziecko dostaje krążek gimnastyczny - koszyk. Na sygnał N. dzieci podskakują po sali w rytm bębienka, omijając woreczki. Na przerwę w muzyce zbierają woreczki i układają je na krążkach. Zabawę powtarzamy trzy razy. Po ostatnim razie każde dziecko przelicza zebrane woreczki i głośno mówi ile zebrało grzybów.

4. Zestaw zabaw i ćwiczeń gimnastycznych wg B. Formy

• Marsz za N.

• **Lustro:** zabawa orientacyjno- porządkowa.

Dzieci maszerują w określonym kierunku. Na hasło: *lustro* N. wymyśla dowolną figurę. Dzieci zwracają się twarzami do niej. Próbuje naśladować figurę, którą przyjęła N. starając się pozostać w bezruchu przez kilka sekund.

• **Wędrówka piłki:** ćwiczenie dużych grup mięśniowych.

Dzieci stają jedno za drugim w niewielkich odległościach między sobą. Unoszą ręce w górę. Pierwsze dziecko trzyma piłkę. Na sygnał podaje piłkę do tyłu do kolejnego dziecka. Na zmianę sygnału, kiedy piłka wróci do pierwszego dziecka, przechodzą do rozkroku i podają piłkę między sobą.

• **Zabawa z elementem czworakowania.**

Piłki znajdują się w dowolnych miejscach. Na określone hasło dzieci na czworakach obchodzą piłki dookoła, starają się ich nie dotykać. Na hasło każde dziecko zatrzymuje się przy najbliższej leżącej piłce i unosi ją do góry.

• **Cyrkowe zabawy:** ćwiczenie równoważne.

Na podłodze N. umieszcza długą linę. *Dzieci - cyrkowcy* przechodzą po linie naśladowując balansowanie.

• **Skok przez rzeczkę:** zabawa z elementem skoku.

Na środku sali obok siebie ułożone są dwie skakanki (nie równoległe). Dzieci zajmują miejsca wskazane przez N. Wykonują przeskok obunóż z określonego miejsca, następnie z rozbiegu.

• **Piłki:** zabawa bieżna.

Każde dziecko w wyciągniętych przed siebie rękach trzyma piłkę. Na sygnał biegają w dowolnych kierunkach. Kiedy usłyszą: *stop* zatrzymują się umieszczając piłki między stopami.

III

1. **Karta pracy nr 35.** Instrukcja dla dzieci: *Pomóż Kasi odnaleźć właściwą drogę do gospodarstwa agroturystycznego. Zaznacz ją zielonym kolorem.*

2. **Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE**

Dzień tygodnia 3

Temat: *Wczasy pod gruszą – wypoczynek na wsi*

Cele główne:

- wzbogacanie wiadomości o funkcjonowaniu gospodarstwa agroturystycznego,
- rozwijanie twórczości plastycznej dzieci.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wypowiada się na temat opowiadania,
- wie, jak wygląda praca i wypoczynek w gospodarstwie agroturystycznym,
- aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych,
- lepi z plasteliny.

Środki dydaktyczne: ilustracje kur, bębnek, opowiadanie *Na kempingu* H. Amery, tablica demonstracyjna z wiejskim obejściem, plastelina, podkładki, karton tekturowy.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa matematyczno- słuchowa *Ile jajek zniosły kurki?*

Opis w scenariuszu pierwszym.

II

1. Słuchanie opowiadania czytanego przez N. *Na kempingu H. Amery* (e – zeszyt)

Rozmowa kierowana przez N. na temat treści opowiadania. (N. wykorzystuje tablicę demonstracyjną)

Przykładowe pytania:

- Gdzie toczy się akcja opowiadania, w mieście, czy na wsi?
- Kto mieszkał na farmie?
- Kto i w jakim celu przyjechał na farmę?
- Dlaczego dzieci chciały spędzić noc w namiocie?
- Kto zepsuł im wakacyjną przygodę?
- Czy ktoś z was był na takim letnim wypoczynku?

N. podkreśla, że gospodarstwo, które przyjmuje turystów do własnego domu lub na namiotowy biwak i oferuje im wiejską żywność własnej produkcji, nazywa się gospodarstwem agroturystycznym.

2. Zabawa: *Gąski, gąski do domu.*

N. pełni rolę gospodyni. Jedno dziecko pełni rolę wilka. Wszystkie dzieci stoją naprzeciwko N. po drugiej stronie sali. N. przywołuje gąski. Gdy gęsi biegną do domu, wilk stara się je złapać. Każde złapane dziecko dołącza do stada wilków. Zabawa kończy się, gdy zostanie złapana ostatnia gęś.

3. Praca plastyczna: *Farma pani Kaloszowej.*

N. dzieli dzieci na trzy grupy. Dzieci otrzymują plastelinę i podkładki. Zadaniem pierwszej grupy jest ulepienie zwierząt, jakie mogłyby mieszkać na farmie, druga grupa lepi zabudowania, a trzecia rośliny do ogrodu i sadu. Na koniec dzieci łączą wykonane elementy w całość na dużym kartonowym podkładzie tworząc farmę agroturystyczną.

III

1. Zabawa ruchowa wg pomysłu N.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia 4

Temat: *Wiejskie wycieczki małych turystów*

Cele główne:

- obcowanie z literaturą dziecięcą,
- wspomaganie rozwoju fizycznego dzieci.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- z uwagą słucha tekstu czytanego przez N.,
- wypowiada się na temat treści wiersza,
- stosuje liczebniki pierwsze w zabawach matematycznych.

Środki dydaktyczne: koszyk/wiaderko, opaska na oczy, kilka małych piłek, wiersz *E- turyści na wycieczce* A. Szawurskiej, piłki, lina, skakanki, tablica multimedialna, komputer.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa matematyczna: *Ile jabłek mam w koszyku?*

N. przygotowuje koszyk/wiaderko, kilka małych piłeczek - jabłka oraz opaskę na oczy. Wybrane dziecko ma za zadanie policzyć, używając dłoni, ile jabłek jest w koszyku, a następnie tyle razy wyklaskać. Pozostałe dzieci wspólnie liczą klaśnięcia i przeliczają piłki. Dziecko, które dobrze policzy piłki otrzymuje brawa.

II

1. Wysłuchanie wiersza *E- turyści na wycieczce* A. Szawurskiej (e – zeszyt)

Wykorzystanie pacynki Kasi.

Rozmowa na temat treści wiersza wg pomysłu N.

2. Zabawa w kole: *Rolnik sam w dolinie* - opis w scenariuszu trzecim.

3. Zestaw zabaw i ćwiczeń gimnastycznych wg B. Formy - opis w scenariuszu drugim.

III

1. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: Pomóż Kasi zebrać i policzyć jajka.

Cel: rozwijanie myślenia i spostrzegawczości.

Patrz scenariusz aplikacji

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia 5

Temat: Z wizytą w gospodarstwie agroturystycznym

Cele główne:

- poznawanie gospodarstwa agroturystycznego.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- poznaje mieszkańców, urządzenia i zabudowę w gospodarstwie agroturystycznym,
- uczestniczy w ekologicznych zajęciach edukacyjnych,
- przestrzega zasad bezpieczeństwa ustalonych na przedszkolne wycieczki.

Środki dydaktyczne: scenariusz wycieczki do gospodarstwa agroturystycznego.

Przebieg dnia:

I

1. Przygotowania do wyjazdu/wyjścia na wycieczkę

N. omawia z dziećmi cel wycieczki oraz wszystkie zasady bezpieczeństwa obowiązujące dzieci i dorosłych w takich przypadkach. Podkreśla, że nie wolno dotykać lub karmić napotkanych w gospodarstwie zwierząt, bez zgody gospodarza.

II

1. Całodniowa wycieczka do gospodarstwa agroturystycznego wg pomysłu N.

Największym wyzwaniem dla N. organizującego wycieczkę, jest odnalezienie chętniej do współpracy osoby, prowadzącej gospodarstwo agroturystyczne i ustalenie programu wizyty. Dla dzieci z całą pewnością dużą frajdą będzie np. możliwość przejażdżki konnej, pokaz dojenia krów, wypieku chleba, czy produkcji masła. Wycieczkę powinien urozmaicić posiłek, najlepiej przygotowany z produktów oferowanych przez gospodarstwo agroturystyczne i spożyty na powietrzu.

Przykład: Farma na rozdrożu w Mikułowej, gospodarstwo ekoagroturystyczne.

Gospodarze prowadzą 21 h gospodarstwo, zajmują się zwierzętami, prowadzą prace nad odnowieniem środowiska naturalnego, przygotowują ścieżki edukacyjne dla dzieci i wiele, wiele innych cennych inicjatyw. Więcej informacji o gospodarstwie można zasięgnąć na stronie internetowej www.farmanarozdrozu.pl.

III

1. Spontaniczne wypowiedzi dzieci na temat odbytej wycieczki, dzielenie się wrażeniami

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

XXXVI. Temat tygodnia: Bank pomysłów na biznes

Dzień tygodnia 1

Temat dnia: Pośród patelni i sztućców gra muzyka

Cele ogólne:

- rozwijanie wyobraźni i jej wykorzystywanie w praktyce,
- pobudzanie do twórczego myślenia i działania,
- poznawanie i rozumienie zagadnień związanych z biznesem.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- potrafi wykorzystać przedmioty codziennego użytku do radosnej i bezpiecznej zabawy,
- zna możliwości dźwiękowe butelek,
- potrafi wykorzystać butelkę jako instrument muzyczny,
- potrafi współdziałać z partnerem,
- odczuwa potrzebę tworzenia muzyki,
- rozwija oryginalność i fantazję,
- zna nazwy produktów spożywczych,
- potrafi segregować i operować nazwami: warzywa, owoce, wędliny, pieczywo, słodycze,
- trafnie analizuje wysłuchany tekst,
- potrafi zaczekać na swoją kolej,
- rozumie i stosuje pojęcie biznes,
- potrafi samodzielnie wykonać zadanie bez narzucania efektu finalnego.

Środki dydaktyczne: kasetę magnetofonową z muzyką, duży kosz, puzzle *Owoce*, napisy: owoce, warzywa, pieczywo, kasze, makarony, cukier, słodocze, nabiał, napoje, chleb, kawa, migdały, masło, cukier, ryż, kompot, serek, rogal, pacynki - Kasia i dziadek Staś, małe i duże garnki, pokrywki, łychy drewniane, łyżeczki metalowe, trzepaczki, naklejka w kształcie trąbki z imieniem dziecka, kartki, flamastry, kredki, szary papier, taśma klejąca, aparat fotograficzny z kamerą

Przebieg dnia

I

1. Uścisk przyjaźni

Powitanie. Dzieci stoją w kręgu trzymając się za ręce. N. wypowiada słowa: *Iskierkę przyjaźni puszczam w krąg, niech wróci do moich rąk* i delikatnie ściska rękę dziecka, np. z lewej strony, które przekazuje uścisk dalej. Gdy iskierka ominie krąg N. mówi: *Płonę wielką przyjaźnią*. Następnie dzieci wymyślają inny sposób trzymania za ręce.

2. Rozmowa w parach na temat ulubionych owoców.

N. rozdaje dzieciom puzzle - dwuczęściowe owoce. Dzieci dobierają się w pary. Rozmawiają na temat ulubionych owoców. Chętne dzieci mogą opowiedzieć czego dowiedziały się o koleźce lub koleżance.

3. Słuchanie wiersza *Sklep spożywczy Cz. Janczarskiego* (e – zeszyt)

Rozmowa na temat wiersza, przykładowe pytania:

- O jakim ważnym miejscu była mowa?

- Co można było w nim kupić?

- W jaki sposób?

Dzieci wymieniają produkty które wystąpiły w wierszu, wybierają odpowiednie obrazki, a chętne dzieci napisy, które przyporządkowują do obrazków.

Czytanie globalne wyrazów: *chleb, kawa, migdały, masło, cukier, ryż, kompot, serek, rogal*. Analiza i synteza słuchowa wymienionych produktów.

4. Wybór nowych dyżurnych. Ocena pracy dyżurnych z minionego tygodnia.

II

1. Pośród patelni i sztućców gra muzyka

- N. wraz z pacynką Kasią pyta dzieci czy temat jest dla nich zrozumiały. Jeśli nie prosi o wyjaśnienie dlaczego. Następnie pyta jakimi możemy posługiwać się w kuchni przedmiotami. - N. odsłania obrus pod którym leżą małe i duże garnki, pokrywki, łychy drewniane, łyżeczki metalowe, trzepaczki itp. wg pomysłu N. Następnie pyta czy dzieci znają nazwy tych wszystkich przedmiotów, jeśli nie to nazywa je. W dalszej kolejności zadaje pytanie o przeznaczenie każdego z nich.

- **Zadaniem** dzieci jest wybrać sobie po jednym kuchennym atrybucie i wymyślić jakie inne zastosowanie może ono mieć (danie dzieciom swobody, ekspresji twórczej na zasadzie: *każda odpowiedź jest dobra*). Odpowiedź może być wykonana ruchem, słowem według uznania dziecka.

- Dzieci prezentują swoje pomysły. Następnie pacynka Kasia prosi dzieci o to, żeby wydobyły dźwięk ze swojego naczynia. Do tego celu mogą użyć łyżeczek, łych drewnianych lub innych przedmiotów które pozwolą im na wykonanie tego zadania (należy pamiętać o przestrzeganiu podstawowych zasad bezpieczeństwa!). N. wraz z pacynką dziadka Stasia chwali wszystkie pomysły dzieci i podsuwa kolejne zadanie. Prosi aby dzieci przekazały innemu koleźce swoje *instrumenty - naczynia* lub wybrały całkiem nowe jeśli chcą.

- **Zadaniem** kolejnym jest próba wydobywania takich dźwięków, które pozwoliłyby na przypisanie ich do konkretnej rzeczy np. odgłosu zwierząt, dźwięków ulicy, przyrody itp. Ważne aby przy wymyślaniu swojej propozycji nie zdradzić się, o jaki odgłos nam chodziło. Będą to takie *dźwiękowe kalambury*. Jeśli komuś nie uda się zrobić tego przy użyciu swojego konkretnego *instrumentu- naczynia* to niech postara się zagrać jakąś melodię. N. wraz z pacynkami chwali pomysłowość wszystkich dzieci. W przypadku dziecka wygrywającego melodię prosi pozostałe dzieci z grupy, aby określiły czy melodia jest szybka, czy wolna, grana głośno czy cicho.

- Pacynka Kasia proponuje aby jedną z takich melodii zagrać razem. Wspólnie wybiera z dziećmi melodię i prosi jej autora o zagranie ponowne, a pozostałe dzieci o wsłuchanie się w nią. Próba powtórzenia melodii. Pacynka dziadek Staś fotografuje i nagrywa występ.

N. pyta dzieci czy chciałyby wymyślić propozycje nazwy dla ich oryginalnej orkiestry, jeśli tak, to jej nazwę N. zapisuje na tablicy i pod spodem zapisuje wielkimi literami PRÓBA a na drugiej odchylanej tablicy WYSTĘP.

2. Egzamin na członka orkiestry

N. każdemu z dzieci pokazuje trzy umowne znaki:

- ręka w górze – zaczynamy,

- ręka w ruchu – gramy,

- ręka w dole – kończymy grę /lub wg pomysłów dzieci/.

Dziecko stosuje się do tych znaków, po zdaniu egzaminu dostaje plaketkę członka orkiestry (naklejka w kształcie trąbki z imieniem dziecka i nazwą orkiestry).

N. pyta czy dzieci nie chciałyby zaprezentować swojego utworu muzycznego swoim najbliższym lub kolegom z innej grupy, jeśli tak, to proponujemy, że zaprosimy ich na występ.

3. Praca plastyczna

Przygotowanie do koncertu. Zaproszenia, bilety, plakat informacyjny, przygotowanie stroju dla dyrygenta z szarego papieru, przygotowanie *grupowej skarbonki* - do której przedszkolaki będą zbierać finansowe gratyfikacje. Pacynka Kasia dzieli grupę na zespoły. Dzieci zgłaszają się do poszczególnych czynności.

4. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym

1. Zajęcia sprawnościowe na placu przedszkolnym wg propozycji U. Galas

- Dzieci otrzymują laski, ustawiają się w rozsypane, są odwrócone twarzą do prowadzącego.
- Dzieci w wyprostowanych rękach trzymają laskę i naśladują ruchy kierownicą. Biegają w różnych kierunkach, wymijając współcwiczących.
- Dzieci leżą na brzuchu na trawie, mają złączone nogi, palce obciążone, trzymają laskę w ugiętych rękach. Na sygnał N. prostują ręce, przez 3-4 sekundy trzymają laskę przed sobą, nie dotykając ziemi, wracają do poprzedniej pozycji; ćwiczenie należy powtórzyć kilka razy.
- Dzieci w pozycji stojącej trzymają przed sobą laskę za końce, starają się przełożyć przez nią jedną nogę, a potem drugą, jeśli ćwiczenie się uda, przekładają kolejno nogi w drugą stronę -do tyłu, jeśli okaże się, że jest to jeszcze za trudne, przekładają nogi tylko do przodu; ćwiczenie powtórzyć kilka razy.
- Dzieci trzymają laski z przodu, jak w ćwiczeniu wyżej, przenoszą je nad głową za plecy, a potem wracają do pozycji wyjściowej. Jeśli ćwiczenie sprawia trudność, należy przekładać laskę tylko do tyłu; powtórzyć kilka razy.
- Każde dziecko opiera laskę pionowo o ziemię i trzyma ją na wysokości wyprostowanej ręki, następnie puszcza ją, wykonuje obrót o 360° i chwyta laskę. Każde dziecko wykonuje to ćwiczenie we własnym tempie. Ćwiczenie powtórzyć kilka razy i wykonać je drugą ręką.
- Dzieci są ustawione twarzami do N, obiema rękami trzymają laski (za końce) przed sobą, wyciągają ręce w górę, wspinają się na palce (wdech), potem wykonują skłon w przód i opad na pięty (wydech); ćwiczenie można powtórzyć kilka razy.
- Dzieci trzymają laskę przed sobą w wyprostowanych rękach, wykonują dziesięć przysiadów (stopy przylegają do podłoża).
- Ćwiczący w siadzie skulnym obiema rękami trzymają laski (za końce) pod kolanami, wykonują *kołyskę* (przejście do leżenia tyłem) i wracają do pozycji wyjściowej; ćwiczenie powtórzyć kilka razy.
- Dziecko stoi w małym rozkroku, stara się jak najdłużej utrzymać laskę w pozycji pionowej na wyprostowanej dłoni; ćwiczenie powtórzyć kilka razy i zmienić rękę.
- Marsz po obwodzie koła, dzieci trzymają laski obiema rękami w górze (wdech), wykonują skłon w przód (wydech); powtarzają ćwiczenie kilka razy. Odkładają laski do pojemnika.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia 2

Temat dnia: *Osobliwe instrumenty*

Cele ogólne:

- uzyskanie podstawowej wiedzy dotyczącej działalności orkiestry,
- rozwijanie zachowań przedsiębiorczych dziecka.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- potrafi rozpoznać dźwięki forte i piano i zastosować się do gestu określającego go,
- potrafi wygrać melodię i określić jej wysokość oraz dynamikę,
- potrafi współdziałać w grupie,
- potrafi zagrać dźwięki na instrumentach perkusyjnych wykonanych z różnych materiałów.

Środki dydaktyczne: butelki plastikowe, małe miseczki, koraliki, ryż, groch, fasola, piasek, mak, kasza manna, instrumenty perkusyjne: tamburyno, bębenek, trójkąt, drewnianka, cymbałki, grzechotki, materiały plastyczne: papier kolorowy samoprzylepny, flamastry, kredki, plastelina, bibuła, wstążeczki, klej, taśma klejąca, napis *Giełda osobliwości*, pacynki - dziadek Staś i Kasia, pudełka po kremach, gumach do żucia, butelkach po witaminach, ryż, kasza, kawałki grubego sznurka, styropianowe tacki i nakrętki od wody mineralnej, soków, kapsle, druciki, pałeczki drewniane, gruby karton, nożyczki, nakrętki plastikowe.

Przebieg dnia:

I

1. Słuchanie opowiadania: *Ulica dźwięków*

Krótką rozmową na temat sposobu posługiwania się instrumentami. Rozdanie dzieciom wymienionych w opowiadaniu instrumentów. Każdy próbuje zagrać na nim delikatnie, lekko, aby wydobyć piękny dźwięk.

2. Warsztaty twórczości: *Instrumenty z butelek*

Butelka jako źródło dźwięku. N. zachęca dzieci do napełnienia butelek wg własnych pomysłów tak, by po zakręceniu można było wydobywać z nich dźwięki i aby mogły służyć jako instrument. Dzieci ozdabiają butelkowe instrumenty wg własnych pomysłów. Wspólna wycena zrobionych instrumentów. Szacowanie zużytego materiału oraz wkładu pracy. Ustawienie instrumentów na przygotowanym stoisku *Giełda osobliwości*.

3. Zabawa słuchowa: *Co jest w butelce?*

Rozpoznawanie materiałów znajdujących się wewnątrz butelki: np. ryż, groch, fasola, piasek, mak itp..

Rytmy - odtworzenie rytmu na butelkach.

- *Które butelki zagrały?* - zagraj tak samo.

4. Warsztaty twórczości cd.

Dalsza produkcja instrumentów muzycznych (np. ze zgromadzonych materiałów):

- pudełka po kremach, gumach do żucia, butelkach po witaminach, ryż, kasza, kawałki grubego sznurka (do wykonania grzechotek),
- rolki po ręcznikach papierowych, folii aluminiowej, gumki recepturki, bibułka gładka (do zrobienia tuby),
- styropianowe tacki i nakrętki od wody mineralnej, soków, sznurki (do zrobienia tamburyna),

- gruby karton, sznurek (do zrobienia bębenka),
- pałeczka (drewniana), kapsle (metalowe), druciki (do wykonania dzwonek),
- kolorowy samoprzylepny papier, nożyczki (do ozdobienia instrumentów).

Dekorowanie wykonanych instrumentów według swoich pomysłów i wyobraźni. Gromadzenie instrumentów na stoisku *Giełda osobliwości*.

5. Próba orkiestry

Przygotowania do koncertu.

II

1. Koncert: Muzyczne improwizacje

Zaproszeni goście (dziadkowie, rodzice, rodzeństwo, wujostwo, lokalne władze) przychodzą, a jedno z dzieci sprawdza bilety/zaproszenia, inne pomaga zająć miejsca gościom, a jeszcze inne serdecznie wita zaproszonych.

- Występ.

- Prezentacja wykonanych przez dzieci instrumentów oraz sposobu wydobywania z nich dźwięków.

N. wraz z pacynką dziadkiem Stasiem serdecznie dziękuje dzieciom za duży wkład w pracę. Proponuje że w nagrodę cała orkiestra zrobi sobie wspólne zdjęcie, które dzieci będą mogły obejrzeć na stronie www przedszkola.

N. prosi zaproszonych gości, aby jeżeli koncert się podobał złożyli do wyeksponowanej *skarbonki* finansową gratyfikację (wg możliwości). Przy skarbonce można ustawić dwoje dzieci z pacynkami - dziadkiem Stasiem i Kasią którzy będą dziękować darczyńcom.

2. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym

III

1. Zabawa: Rozmowy z echem

Powtarzanie za prowadzącą krótkich zdań (wg pomysłu N.) śpiewanych na dowolnych melodiach. Proponowane przykłady wykonujemy w różnym tempie.

2. Wiatr i dzieci

Zabawa doskonaląca wrażliwość na dźwięki o różnych wysokościach.

3. Spotkanie z burzą

Opowieść ruchowa np.

- *Jest piękna pogoda. Wychodzimy na spacer* - dzieci maszerują.

- *Spoglądamy na drzewa, wączymy kwiaty* - wykonują dowolne ruchy.

- *Nagle zbierają się ciemne chmury. Słychać grzmoty. Uciekamy przed burzą* - dzieci gromadzą się w określonym miejscu.

4. Chętne dzieci. Karta pracy grafomotorycznej: szlaczki - do wyboru dziecka

5. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia 3

Temat dnia: Ziarnko do ziarnka, aż zbierze się miarka

Cele ogólne:

- poznanie polskiej tradycji pieczenia chleba,
- osvajanie się z efektem starości skutkiem przemijającego czasu.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- układa historyjkę obrazkową z sześciu elementów,
- nazywa zawody ludzi, którzy potrzebni są do wyrobu chleba,
- rozróżnia mąkę pszenną od razowej oraz chleb ciemny i jasny,
- poznaje przenośny piekarnik do chleba,
- wie, jakie składniki potrzebne są do upieczenia chleba,
- łączy starannie wszystkie składniki,
- dba o porządek miejscu pracy.

Środki dydaktyczne: wpiekacz do chleba, waga kuchenna, ilustracje do historyjki obrazkowej, różne rodzaje mąki i chleba, produkty i przyrządy kuchenne potrzebne do pieczenia chleba, fartuszki, chusteczki na głowę, płótno, kolorowe kordonki, grube igły, masło, wędlina, rzodkiewki, ugotowane jajka, zielona sałata, żółty ser, ketchup, pacynki - dziadek Staś i Kasia, tablica interaktywna, aparat fotograficzny.

Przebieg dnia:

I

1. Układanie historyjki obrazkowej: *Jak powstaje chleb*

Wyszukiwanie wśród ilustracji zawodów ludzi, którzy potrzebni są do wypieku chleba - rolnik, młynarz, piekarz, ekspedientka.

2. W przedszkolnej piekarni

Podczas czynności wypiekania chleba można skorzystać z doświadczeń starszych członków z rodziny dzieci np. zaproszenie babci, prababci wspólne działania i opowieści, dzielenie się doświadczeniami. Pacynka Kasia fotografuje prace w toku

Pieczemy chleb - prace kuchenne:

- czynności przygotowawcze: mycie rąk, założenie fartuszków, ustalenie zasad pracy, podział dzieci na zespoły,
- przygotowanie ciasta do wypieku: odmierzenie odpowiedniej ilości składników, zapoznanie dzieci z wagą kuchenną, przełożenie składników do wypiekacza,
- porządkowanie miejsca pracy.

II

1. Zabawa integracyjna w kole: Magiczna liczba siedem

Czy znasz magiczną liczbę siedem?:

- Tak jest jeden (wyciągnięcie prawego kciuka do przodu)
- Tak jest dwa (wyciągnięcie lewego kciuka do przodu)
- Tak jest trzy (przykłęknięcie na prawe kolano)
- Tak jest cztery (przykłęknięcie na lewe kolano)
- Tak jest pięć (łokiec prawy oparty o podłogę)
- Tak jest sześć (lewy łokiec oparty o podłogę)
- Tak jest siedem (czoło oparte o podłogę) zabawa z zaproszonymi babkami i prababkami.

2. Ręczne robótki: Kolorowe ścięgi

N. zaprasza dzieci do stolików, gdzie przygotowane są płócienna i kolorowe kordonki. Dzieci przy instrukcji babć i prababek wykonują na płótnie kolorowe ścięgi - wyszywają serwetki. Pacynka dziadek Staś fotografuje prace w toku. Wykonane prace gromadzimy na stoisku *Giełda osobliwości*, wcześniej wraz z zaproszonymi gośćmi szacowanie i wycena powstałych prac.

3. Wypieki

- N. zachęca, aby dzieci wraz z zaproszonymi babkami i prababkami zrobili z ostudzonego chleba wesołe kanapki.
- Degustacja kanapek przy ziołowej herbatce przygotowanej przez pacynkę dziadka Stasia - słuchanie gawęd o dawnych latach
- Niespodzianka dla gości: wyświetlenie na tablicy interaktywnej zdjęć z zabaw dzieci w przedszkolu, wyjaśnienie gościom na czym polega zabawa z tablicą interaktywną. Dzieci demonstrują różne zabawy wg swoich pomysłów (można wykorzystać materiały ze szkolenia multimedialnego).
- Wykonanie wspólnego zdjęcia - N. z chętnym dzieckiem prezentuje dzisiejsze zdjęcia na tablicy interaktywnej.

III

1. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. Zestaw zabaw sprawnościowych z poniedziałku

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia 4

Temat dnia: Zanim do klienta

Cele ogólne:

- rozwijanie twórczej aktywności plastycznej,
- rozbudzanie świadomości biznesowej przedsiębiorczości,
- kształtowanie umiejętności dostrzegania piękna w rękodziele.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- aktywnie uczestniczy w zajęciach,
- współdziała w grupie,
- wyraża swoje emocje,
- tworzy rękodzieło.

Środki dydaktyczne: makaron, ryż, mak, groch, kasza gryczana, jęczmienna, kasza manna, koraliki, kamyki, muszelki, sztuczne kwiaty, liść laurowy, bibuła, wstążki, rafa, słoik po ketchupie, makarony w różnych kształtach, agrafki, modelina, kredki, kartki, żyłka, kolorowe sznureczki, aparat fotograficzny, pacynki - dziadek Staś i Kasia, kamyczki, muszelki, patyczki, orzeszki, ziarna słonecznika, dyni, ziarna kawy, pudełka po butach oraz inne wg pomysłów N., barwne tkaniny, duża ilość gazet, taśma klejąca.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawy w parach

Istotą są przeżycia i emocje podczas wykonywania tych zabaw i opowiadanie o nich:

Zabawa: *Idący cień* - w rytmie skocznej muzyki jeden z partnerów zaczyna iść do przodu, *cień* podąża za nim naśladowując jego ruchy, przerwa w muzyce oznacza zamianę ról.

Zabawa: *Niewidomy i przewodnik* - przewodnik prowadzi niewidomego po pomieszczeniu tak, żeby omijać inne pary. Przewodnik ustawiony za plecami prowadzi niewidomego partnera trzymając go za ręce, obaj tańczą w rytm muzyki, jakby kreślili *leniwe ósemki*. Przerwa w muzyce oznacza zamianę ról.

2. Praca plastyczna: Rysunek w parach

Temat: dom do dyspozycji jedna kredka i jedna kartka, pary rysują jednocześnie wspólnie trzymając kredkę. N. zachęca dzieci do wypowiedzi - co czuły przy wykonywaniu tych czynności.

3. Warsztat biżuterii

Przygotowanie warsztatu do produkcji biżuterii. Zgromadzenie potrzebnych materiałów, przygotowanie stanowisk, zadbanie o dobre oświetlenie.

4. Karta pracy nr 36. Instrukcja dla dzieci: *Słodycze kupione z oszczędności. Ile zapłaciłyście za swoje słodycze? Wytnijcie nominały i wklejcie je w odpowiednich miejscach.*

II

1. W jubilerskiej pracowni

Pozostawiamy dzieciom swobodę w wyborze stanowiska oraz doborze potrzebnych materiałów. Do prac plastycznych można zaprosić starszych członków z rodzin dzieci.

- **Ikebana** - umieszczenie warstwami poszczególnych produktów - kaszy, ryżu, makaronu itp. Włożenie sztucznego kwiatka ozdobionego listkami laurowymi lub z bibuły w górnej warstwie słoika. Przykrycie ozdobne słoika bibułą (koło wycięte z bibuły przywiązane za pomocą wstążki do słoika lub rafą przywiązaną za pomocą wstążki). Zgromadzenie gotowych prac na stanowisku *Giełda osobliwości*.
- **Korale** - nawlekanie makaronów na żyłkę wg pomysłów dzieci, nawlekanie koralików, tworzenie unikalnych wzorów. Ekspozycja powstałych prac na stoisku *Giełda osobliwości*.
- **Broszka** - tworzenie w modelinie, ozdabianie cekinami, koralikami, sznureczkami, ćwiekami; osadzanie agrafki potrzebnej jako zapięcie broszki. Ekspozycja powstałych prac na stoisku *Giełda osobliwości*.
- **Ramka na zdjęcie** - wycinanie z kartonów ramek na zdjęcia wg pomysłów dzieci, ozdabianie dowolnym materiałem plastycznym, przyrodniczym typu; kamyczki, muszelki. Ekspozycja powstałych prac na stoisku *Giełda osobliwości*.
- **Kasetka na biżuterię** - klejenie papierem, tkaniną, koralikami, kawą itp. pudełek z których powstaną szkatułki na biżuterię. Ekspozycja powstałych prac na stoisku *Giełda osobliwości*. Szacowanie i wycena powstałych artystycznych produktów. Pacynka Kasia fotografuje działania dzieci.

2. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym

III

1. Zabawy: Cuda z gazetą

- Zwiń gazetę w patyk/tutkę (rozłożenie gazety na podłodze i zwiniecie z jednego rogu tak, aby powstał patyk, podklejenie taśmą by się nie rozwinał), można wykorzystywać do zabawy jako miecz rycerza.
- Ułóż z gazetowych patyków prostokąt, kwadrat, trójkąt.
- Zabawa w gazetowe bierki.
- Kalambury z gazetowym kijem (ochotnicy mogą odegrać scenkę z kijem, a pozostali uczestnicy odgadują jaki przedmiot przedstawia kij).
- Przygotuj gazetowe ubranie dla kolegi; wydzieranie, składanie, sklepanie. N. zachęca dzieci do tworzenia rycerskich papierowych zbroi. Pacynka Kasia zaprasza papierowych rycerzy na turniej: zabawy wg pomysłu dzieci. Pacynka dziadek Staś fotografuje zabawy dzieci.

2. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: *Mandale*.

Cel: rozwijanie wyobraźni dziecka.

Patrz scenariusz aplikacji

3. Przygotowanie sali na jutrzejszą Giełdę osobliwości - pchli targ

Rozstawienie regałów z artykułami, oznaczenie cen, ustawienie skarbonki.

4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia 5

Temat dnia: *Giełda osobliwości - pchli targ*

Cele ogólne:

- kształtowanie umiejętności współpracy w zespole,
- rozwijanie kompetencji biznesowych.

Cele operacyjne:

Dziecko

- potrafi zareklamować swoją pracę plastyczną,
- potrafi sprzedać swoją pracę plastyczną,
- potrafi wystąpić przed dużym gremium,
- rozumie znaczenie biznesu w życiu człowieka,
- wykazuje szacunek osobom dorosłym (rodzicom, babciom, dziadkom, sąsiadom).

Środki dydaktyczne: magnetofon, chusta animacyjna, figury geometryczne, ilustracje, dywaniki, korki, tablice, kredki, kartoniki z obrazkami, plastelina, kartoniki z nazwami zabawek, kartoniki z ilustracjami zabawek, kartki, artykuły do sprzedaży wykonane przez dzieci w poprzednich dniach, ilustracje różnych sklepów, e – zeszyt, napisy artykułów; obuwie, meble, sukienki, spodnie, działo sportowy, piłki, zabawki itp., grille, węgiel drzewny, kiełbaski, chleb, musztarda, ketchup, tacki papierowe, widelczyki plastikowe.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa: *Ile dzieci przyszło do przedszkola?*

Dzieci siedzą w kole na dywanie, w oparciu o zabawę *kolejno odlicz* przeliczają dzieci przybyłe do przedszkola. Ustalają, że ilość dzieci jest taka sama po przeliczeniu od lewej do prawej i odwrotnie.

. Zabawa: *Moje imię zaczyna się na głoskę*

Zabawa ruchowa z chustą animacyjną przy muzyce. Dzieci tańczą w rytm muzyki w kole. W dłoniach trzymają chustę animacyjną, gdy muzyka przestanie grać pod chustę wchodzi te dzieci, których imię zaczyna się na głoskę...

3. Zabawa: *Mój najlepszy kolega ma na imię ...*

Dzieci siedzą na dywanie i kończą zdanie: *Mój najlepszy kolega ma na imię ...*, gdy wymieniają imię kolegi dzielą je na głoski.

4. Zabawa: *Podział na grupy*

Dzieci siedzą w kole na dywanie, N. wraz z pacynką Kasią rozdaje figury geometryczne dzieląc je w ten sposób na cztery grupy. Dzieci nazywają figury geometryczne, ustawiają się w określonej grupie. Budujemy własne krainy np. *Królestwo Trójkątne*, *Kwadratowy Kraj*, *Okrągła kraina*, *Prostokątna okolica*, można w zabawie wykorzystać wszystkie przedmioty z sali, które mają potrzebny do krainy kształt.

5. Zabawa: Dzień w przedszkolu Praca w zespołach na dywanie. Dzieci układają zdania do ilustracji (ilustracje różnych sklepów) - zaznaczają ilość wyrazów w zdaniu przy pomocy nakrętek. Dokonują prezentacji na głos.

II

Powitanie przybyłych gości: rodziców, dziadków, pradiadków, wujków, władz lokalnych.

1. Zabawa integracyjna: *Dobry dzionek wam*

Zabawa ruchowa w kole przy muzyce. Dzieci poruszają się po kole, rytmicznie podają dłoń zaproszonym gościom oraz rówieśnikom. Wszyscy tworzą krąg. N. zaprasza do wspólnego pląsu *Labado*.

2. Obrazek dla rodziców: W lewym górnym rogu narysuj słońce, na górze kartki narysuj trzy chmurki, na dole kartki narysuj trawę, na dole kartki po środku narysuj domek, z prawej strony domku narysuj dziecko, z lewej strony domku narysuj trzy kwiatki, nad kwitkami narysuj fruującego motylka, w prawym górnym rogu napisz swoje imię. Dzieci wręczają narysowany obrazek rodzicom.

3. *Moje pięć minut* - prezentacja dziecięcych talentów

Występy dzieci; recytacje wierszy, śpiew piosenek solo i w zespołach, tańce, inscenizacje, teatrzyki, prezentacje zdjęć na tablicy interaktywnej, prezentacje wg pomysłów dzieci.

4. N. wraz z pacynką dziadkiem Stasiem zaprasza wszystkich zaproszonych gości do przejścia do sali gdzie odbędzie się *Giełda osobliwości – pchli targ*.

III

1. Giełda osobliwości – Pchli targ. Artykuły w cenie od 1 do 5 złotych. Dzieci wcześniej wytypowane stoją przy stoiskach z artykułami wykonanymi podczas różnych zajęć. Każde dziecko przy stoisku głośno zachęca do zakupu jego artykułu, wymieniając jego walory oraz atrakcyjność i przydatność.

2. *Wspólne grillowanie*

Na przedszkolnym podwórku. N. wraz z chętnym dzieckiem i pacynkami - dziadkiem Stasiem i Kasią dziękują gościom za hojność, miłą zabawę i wyrozumiałość.

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

XXXVII. Temat tygodnia: Moi rodzice i ja

Dzień tygodnia: 1

Temat: *Kocham moich rodziców*

Cel ogólny:

- uświadomienie dzieciom, co to są uczucia oraz nazywanie ich,
- zachęcanie do pomocy osobom dorosłym.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- odróżnia uczucie miłości od sympatii, przyjaźni,
- potrafi okazywać swoje uczucia,
- potrafi wymienić czynności, w których może pomóc rodzicom,
- kształci umiejętność współpracy i współdziałania,
- docenia wzajemną pomoc,
- wie, że może mieć wpływ na to, co dzieje się w domu,
- przyzwyczajają się do stałych prac domowych.

Środki dydaktyczne: obrazki przedstawiające członków rodziny, woreczki gimnastyczne, zdjęcia bliskich osób (mama, tata, brat, siostra, babcia, dziadek oraz koleżanek, kolegów), szablony kwiatów i wazonów, kartoniki z cyframi 1-7, pacynka dziadka Stasia, list od dziadka Stasia.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa: Powitanie na literę

N. wita dzieci, których imiona zaczynają się na głoski, np. A, B, D, K, W. Ten, kto czuje się powitany macha ręką, wymawia swoje imię.

2. Rozmowa na temat Dnia Matki, przykładowe pytania:

- Jakie zbliża się święto?
- Dlaczego w całej Polsce obchodzimy Dzień Matki?
- Jakie są wasze mamy?
- Za co je kochamy, czy są dla nas najważniejsze na świecie, a może są najpiękniejsze na świecie i najukochańsze?
- Czy wy kochacie swoje mamy?

3. Oglądanie obrazków przedstawiających członków rodziny

Dzieci wskazują poszczególnych członków rodziny i liczą, z ilu członków składa się rodzina.

4. Zestaw zabaw i ćwiczeń porannych wg B. Formy

- Podczas ćwiczeń dzieci wykorzystują woreczki. Ćwiczą bosy. Zajmują dowolne miejsca na dywanie. Przed każdym leży woreczek wypełniony grochem lub piaskiem. Woreczki to przeszkody.
- Na hasło: *biegamy pomiędzy drzewami*, dzieci przemierzają się w kierunku wskazanym przez N. Na hasło: *stop* zatrzymują się przed najbliższym leżącym woreczkiem. Kładą go sobie na głowie, wyciągają na boki ręce i przez chwilę stoją nieruchomo naśladowując drzewa.
- N. układa *wąską drogę* z woreczków. Dzieci idą jedno za drugim, stawiając stopę przed stopą i starając się zachować równowagę.
- Stojąc w dowolnych miejscach w sali podrzucają przed sobą woreczki starając się, aby nie spadły na podłogę.
- Przechodzą do przysiadu. Kładą na głowę woreczki i powoli przechodzą do pozycji stojącej.
- Przechodzą do leżenia, starają się palcami stóp unieść woreczek do góry na zmianę raz jedną, raz drugą nogą.

5. Wybór dyżurnych. Ocena pracy dyżurnych z minionego tygodnia

II

1. Rozmowa na temat okazywania uczuć

N. pokazuje zdjęcia osób bliskich (mama, tata, brat, siostra, babcia, dziadek oraz koleżanek, kolegów). Wyjaśnia dzieciom, że pewnym osobom (bliska rodzina) należy się miłość i szacunek, natomiast kolegom, koleżankom, N. om przyjaźń i sympatia.

2. Zabawa słowna: Jestem...

N. podaje niedokończone zdania. Zadaniem dzieci jest je dokończyć:

- Jestem smutna, gdy.....
- Lubię chodzić na.....
- Kocham.....
- Złoszczę się, gdy....., itd.

3. Zabawa matematyczna: Kwiatki mamy

N. rozdaje dzieciom szablony kwiatów i wazonów, kartoniki z cyframi 1-7. Mówi dzieciom, że mama dostała piękny bukiet kwiatów (7 sztuk) i chce je ułożyć w dwóch wazonach. Pyta dzieci: *Jak może je podzielić?* Dzieci układają kwiatki na różne sposoby. Pod wazonem przyporządkowują cyfrę, która oznacza ile kwiatków jest w wazonie. Dzieci przekonują się, że choć układ kwiatów się zmienia, ich ogólna liczba jest wciąż taka sama.

4. List od dziadka Stasia

N. przy użyciu pacynki dziadka Stasia czyta dzieciom list (tekst e- zeszyt).

Rozmowa na temat: Jak pomagam moim rodzicom, przykładowe pytania:

- W jaki sposób dzieci pomagają w domu?
- Kto z ich pomocy jest zadowolony?
- Czy czuje się z tego powodu szczęśliwy?
- W jaki sposób sprawia przyjemność swoim bliskim?
- Co robi tata i mama w domu?

Zwrócenie uwagi dzieci, iż z różnych powodów dzieci mają czasem tylko jednego rodzica

5. Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem woreczków

III

1. Zabawa ruchowa: Jak pomagam moim rodzicom

Dzieci maszerują w kole z zachowaniem równych odstępów. Na hasło: *stop* N. prezentuje dzieciom przy pomocy ruchu czynność - dzieci odgadują o jaką czynność chodzi, a następnie ją naśladowują. Ponowny marsz w kole. Dzieci mogą samodzielnie prezentować różne czynności.

2. Zabawa słowna: Niedokończone zdania

N. podaje dzieciom niedokończone zdania, których dalszą część muszą dopowiedzieć, przykładowe zdania:

- Kocham Was rodzice za to, że...
- Najbardziej lubię, gdy...
- Jesteście dla mnie...
- Cieszę się, że...

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Temat: Zawody naszych rodziców

Cel ogólny:

- rozbudzanie zainteresowania pracą, którą wykonują rodzice.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wzbogaca swój słownik o nazwy zawodów,
- zna zawody swoich rodziców,
- uczy się szacunku do każdego rodzaju pracy,
- poprawnie rozwiązuje zagadki,
- prawidłowo rozpoznaje i nazywa akcesoria do różnych zawodów,
- odgrywa krótkie scenki pantomimiczne,
- przedstawia w formie plastycznej swój wymarzony zawód.

Środki dydaktyczne: szarfy w czterech kolorach, szablony kwiatów, płyta CD, wiersz *Zawody B. Formy*, ilustracje przedstawiające kucharza, stolarza, ogrodnika oraz mechanika samochodowego, rekwizyty potrzebne do wykonywania zawodu kucharza, stolarza, ogrodnika oraz mechanika samochodowego, zagadki słowne, bębenek.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa na powitanie: *Imię i gest* (wg pedagogika zabawy)

Każde z dzieci wypowiada swoje imię dołączając do tego dowolnie przez siebie wybrany gest. Reszta grupy powtarza to imię i gest. W następnej rundce grupa sama próbuje powtórzyć wszystkie imiona i gesty. Wykonywane gesty mogą mieć wcześniej ustaloną tematykę, np. czynność najczęściej lubiana lub czynność wykonywana najczęściej.

2. Zabawa ruchowa: *Jakie kwiatki lubią mamy?*

Dzieci zakładają szarfy w czterech kolorach, do szarf przypięte są szablony kwiatów. Tańczą przy dowolnej muzyce ilustrując taniec kwiatów na łące, na przerwę w muzyce dobierają się w zespoły wg koloru szarf, tworząc bukiety.

II

1. Słuchanie wiersza *Zawody B. Formy* (e-zeszyt)

Rozmowa n/t wiersza, przykładowe pytania:

- *O jakich zawodach jest mowa w wierszu?*
- *Jaki zawód wykonuje mama, tata, babcia, dziadek?*

Wyjaśnienie znaczenia wyrazu: *zawód*

Rozmowa na temat zawodów wykonywanych przez rodziców dzieci i innych ludzi z otoczenia - rozmowa o mniej znanych zawodach oraz podkreślenie ważności każdej wykonywanej pracy.

2. Gra dydaktyczna: *Poznajemy zawody*

N. dzieli dzieci na cztery grupy: kucharzy, stolarzy, ogrodników oraz mechaników samochodowych. Każda grupa otrzymuje dużą ilustrację prezentującą dany zawód.

Gra polega na wypełnieniu całej planszy rekwizytami, wchodzącymi w skład omawianego zawodu. Kartoników do zdobycia jest po sześć dla każdej z drużyn. Rekwizyty wręcza N., jako punkty za prawidłowo wykonane zadanie. Wygrywa ta grupa, która jako pierwsza zdobędzie wszystkie ilustracje. Zadania dla drużyn:

- zagadki (po dwie dla drużyny) (e-zeszyt),
- przyporządkuj rekwizytów do zawodu:
 - szukanie w sali rekwizytów dotyczących następujących zawodów: kucharka, fryzjer, zegarmistrz, lekarz,
- odgadywanie zawodu za pomocą rekwizytów z ilustracji: mikrofon, pędzel, koperta, piłka.

3. Zestaw zabaw i ćwiczeń gimnastycznych wg B. Formy

- Dzieci maszerują po obwodzie koła za N. Na okręgu koła w różnych odległościach leżą koła. Dzieci w rytmie bębna przemieszczają się w dowolnych kierunkach po dywanie. Na hasło: *koło* każde podbiega do najbliższego leżącego, łapie je w ręce, unosi nad głowę i przechodzi do lekkiego rozkroku, pozostaje w bezruchu kilka sekund.
- Tańczę koła. Dzieci zajmują dowolne miejsca w sali. Obiema rękami trzymają koła. Unoszą je nad głowę, następnie powoli opuszczają równocześnie obracając się i powoli przechodzą do przysiadu.
- Dzieci maszerują w rytmie bębna. Na hasło: *jeź* siadają na krawędzi dywanu, wyciągają przed siebie złączone nogi. W rękach trzymają obręcze, wykonują skłony starając się założyć je na stopy.
- Koła na wietrze. Koła uniesione nad głowami. *Wiatr przechyla drzewa* - dzieci wykonują skłony tułowia raz w lewo, raz w prawo. Najpierw robią to powoli, następnie coraz szybciej - *wiatr wieje coraz silniej*. Na krawędzi dywanu z każdej strony umieszczone są małe obręcze w innym kolorze. Dzieci zostają podzielone na cztery grupy. Każda grupa otrzymuje szarfy w kolorze obręczy. Zajmują miejsca wewnątrz dywanu, plecami do jego środka. Na sygnał czworakując oddalają się od niego. Na hasło: *stop* zatrzymują się przechodząc do przysiadu i odwracają się. Na hasło: *niebieskie koła* grupa z szarfami w tym kolorze przechodzi do pozycji stojącej i biegnie na środek dywanu zabierając swoje koła. Następnie biegną kolejne grupy.

- Obręcze *gniazda* rozłożone na dywanie w dowolnych miejscach, w każdym *mieszka ptak*. Na hasło: *ptaki fruwią* dzieci opuszczają obręcze i poruszają się po sali. N. w tym czasie zabiera jedną obręcz. Na hasło: *szukaj gniazda* każdy zajmuje dowolne koło. Dziecko, które zostało bez koła *gniazda* zajmuje miejsce na brzegu dywanu. N. zabiera jedną obręcz i powtarza zabawę.

4. Spacer w okolicy przedszkola. Zwracanie uwagi na charakterystyczne cechy krajobrazu, budynki, drzewa.

III

1. Scenki pantomimiczne: Zgadnij, jaki to zawód (dwie dla drużyny)

Wytypowany gracz za pomocą ruchu i gestu ilustruje wskazany przez N. zawód, np. tancerz, lotnik, kierowca, bokser, żołnierz, ksiądz, fryzjer, lekarz.

2. Rozmowa na temat: Kim chciałbym zostać

Dzieci wypowiadają się na temat tego, jaki zawód chciałyby wykonywać, gdy będą dorosłe. Starają się podać przyczynę wyboru.

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 3

Temat: Jak spędzamy czas wolny z rodzicami?

Cel ogólny:

- wzbogacenie wiedzy na temat różnorodnych form spędzania wolnego czasu i ich znaczenia dla prawidłowego i harmonijnego rozwoju.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- potrafi gestem wyrazić i nazwać słownie swoje ulubione zajęcia,
- umie wyrazić i określić swoje pragnienia,
- rozumie znaczenie wypoczynku dla zachowania zdrowia,
- wie, jak dobrze i przyjemnie spędzać wolny czas z rodzicami,
- wykazuje się pomysłowością przy tworzeniu pracy plastycznej

Środki dydaktyczne: piłka, rodzinne zdjęcia dzieci, kartki, karki okolicznościowe, nożyczki, klej, farby plakatowe, kredki, kolorowy papier, gazety, ścinki materiałów, dzwoneczek, wyrazy do globalnego czytania: *mama, tata, rodzina*.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa na powitanie: Imię do imienia (wg pedagogika zabawy)

Dzieci siedzą w kole, każde wymienia swoje imię. Dziecko, które trzyma przedmiot, np. piłkę wymienia swoje imię oraz imię osoby, do której rzuca piłkę. W razie pomyłki piłka wraca do rzucającego, a grupa pomaga mu wymienić właściwe imię.

2. Zabawa: Wielkie zamieszanie

N. dzieli dzieci na kilkuosobowe grupy. Każdej z nich przyporządkowuje określone role w rodzinie, czyli ustala wspólnie z dziećmi, kto będzie mamą, babcią, tatą, dziadkiem, synem, córką, a także kotem, psem, czy papugą. Każda z osób w drużynie wymyśla charakterystyczne gesty, okrzyki. Następnie grupy po kolei prezentują się. Po prezentacji następuje właściwa zabawa. N. opowiada krótką historię o rodzinie, w której pewnego dnia nastąpiło wielkie zamieszanie. Snując opowieść stara się, jak najczęściej wymieniać poszczególnych członków rodziny. Podczas każdej wzmianki o mamie, tacie, córce czy synu grupy, którym przydzielono tę rolę, reagowała w umówiony sposób.

II

1. Zabawa pantomimiczna: Jak spędzasz wolny czas?

Dzieci ruchem i gestem naśladują czynności jakie wykonują podczas spędzania wolnego czasu.

Wypowiedzi dzieci na temat czynności, które pokazały gestem oraz o formach spędzania wolnego czasu i w jaki sposób spędzają go z rodzicami.

2. Oglądanie zdjęć przyniesionych przez dzieci i wypowiadanie się dzieci na temat:

- Co lubisz robić z rodziną?
- Co chciałbyś robić z mamą, tatą, gdy nie idą do pracy?

3. Zabawa: Niedokończone zdania

Dzieci siedzą w kręgu, każde po kolei kończy zdanie, np.

- Mam... (brata, siostrę), która ma na imię...
- Moja mama lubi, gdy...
- Lubię, gdy mama...
- Mój tata ma na imię...
- Lubię z tatą...
- Moja rodzina to...
- Chciałbym z mamą...
- Chciałbym z tatą... itp.

4. Portret mamy - praca plastyczna

Dzieci na kartce przyklejają ramkę z gotowych elementów (wyciętych ze starych kartek imieninowych, urodzinowych, itp.). W ramce wykonują portret mamy wykorzystując wybraną technikę: malowanie farbami plakatowymi, wycinanka z kolorowego papieru, gazet, ścinków tekstylnych.

5. Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem skakanek

III

1. Zabawa: *Dobra wróżka*

N. *dobra wróżka* trzyma w ręce dzwoneczek. Dzieci maszerują w kole. Kiedy zadzwoni dzwoneczek zatrzymują się. Twarze zwrócone mają do środka koła. Z płyty płynie dowolna muzyka o pogodnym charakterze. N. wypowiada zdanie, którego treść wywołuje zadowolenie: *lubię kiedy rodzice zabierają mnie na spacer, lubię jeść lody, uwielbiam czekoladę* itp.). N. zachęca dzieci do wyrażenia swojego zadowolenia poprzez uśmiech.

2. *Malujemy rodziców* - praca plastyczna

Dzieci malują portrety swoich rodziców

3. Zabawy wyrazami

Podział wyrazów tematycznie związanych z rodziną na sylaby, głoski. Tworzenie nowego wyrazu na ostatnią głoskę w poprzednim wyrazie.

Całościowe czytanie wyrazów: *mama, tata, rodzina*

4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 4

Temat: *Bawimy się z rodzicami*

Cel ogólny:

- rozwijanie i wzmacnianie więzi emocjonalnej z mamą i tatą,
- kształtowanie więzi międzypokoleniowej,
- tworzenie klimatu bliskości, miłości i akceptacji.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- współpracuje w parze z innym dzieckiem,
- radośnie bawi się z innymi dziećmi i rodzicami,
- wyraża uczucia swym najbliższym,
- potrafi zaprezentować przed publicznością swe umiejętności

Środki dydaktyczne: piosenka *Familijny blues* (m. i sł. T. Gummesson, polski tekst A. Bernat), kolorowe szarfy, płyta CD, apaszka, portrety rodziców wykonane przez dzieci, laurki wykonane dzień wcześniej, aparat fotograficzny, słodki poczęstunek, karta pracy nr 37.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa logopedyczna: *Jaś i Małgosia* – utrwalanie głoski ś

W uśpionym lesie Jaś i Małgosia

Śmiało wśród świerków szli.

Chatkę ujrzeli, a w niej światelko

O, ktoś na progu śpi.

Tatuś się martwi, mamusia płacze,

Zginęli w lesie siostra i brat,

A oni śladami Baby Jagi

Leśny witają świat.

II

1. Powitanie rodziców piosenką *Familijny blues* (m. i sł. T. Gummesson, polski tekst A. Bernat) (e-zeszyt)

2. Zabawa z mamą i tatą – wspólne zabawy z rodzicami

Zabawa integracyjna: *Wesołe powitanie* (witanie się różnymi częściami ciała).

Dzieci odwracają się twarzą do mamy lub taty, na hasło:

witają się paluszki – dziecko i osoba dorosła witają się paluszkami,

witają się dłonie – dziecko i osoba dorosła dotykają się dłońmi,

witają się łokcie – dziecko i osoba dorosła dotykają się łokciami,

witają się kolana – dziecko i osoba dorosła dotykają się kolanami,

witają się stopy – dziecko i osoba dorosła dotykają się stopami,

witają się plecy – dziecko i osoba dorosła dotykają się plecami.

3. Zabawa: Kolorowe szarfy.

N. dzieli rodziców i dzieci na cztery grupy. Każda grupa dostaje szarfy w jednym kolorze. Gdy zacznie grać muzyka w kółeczkach tańczą osoby z tymi samymi szarfami. Gdy muzyka milknie szarfy zielone witają się z czerwonymi, a niebieskie z żółtymi i razem tańczą. W następnej przerwie szarfy zielone witają się z żółtymi, a niebieskie z czerwonymi i znowu nowe grupy tańczą. W ostatniej przerwie szarfy zielone witają się z niebieskimi, a czerwone z żółtymi.

4. Zabawa: Czy to dłonie mojej mamy?

N. ustawia na dywanie pięć krzesełek i zaprasza pięć mam. Dzieciom zasłania oczy, a mamy zaprasza, aby zajęły dowolne miejsca na krzesełkach. Zadaniem dzieci jest rozpoznanie mamy po dłoniach. Zabawę powtarzamy z tatą.

5. Zabawa: Czyj to portret?

N. rozkłada na dywanie portrety rodziców wykonane przez ich dzieci. Zadaniem rodziców jest odgadnięcie, który portret namalowało ich dziecko.

6. Wręczenie laurek.

7. Wykonanie pamiątkowego zdjęcia do grupowego albumu.

8. Słodki poczęstunek.

9. Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem piłek

III

1. Zabawa: Ruchy naprzemiennie z elementami ćwiczeń Dennisona

W rytmie marsza dzieci na przemian dotykają na zmianę lewą ręką prawego kolana, następnie prawą ręką lewego kolana. W dalszym ciągu maszerują. Unoszą zgięte w kolanach nogi, dotykają na zmianę raz lewym raz prawym łokciem przeciwległego kolana. Równocześnie zgodnie z rytmem ćwiczenia N. recytuje wiersz:

Każdy może dziś spróbować

czy potrafi maszerować.

Trzymaj mocno swe kolana

to jest sztuka niesłychana.

Kolano, łokieć,

łokieć, kolano,

raz i dwa i znów tak samo.

Gimnastyka - rzecz wspaniała

więc do ćwiczeń bierz się zaraz.

2. Karta pracy nr 37. Instrukcja dla dzieci: *Lubisz grać w domino? Pomóż Kasi ułożyć taki sam wzór, jaki ułożył dziadek Staś.*

3. Zabawa relaksacyjna: U masażystki

Dzieci dobierają się w pary i wzajemnie wykonują sobie dowolny masaż pleców.

4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 5

Temat: Jesteśmy dziećmi i też mamy swoje prawa

Cel ogólny:

- nabywanie wiadomości o prawach dziecka,
- tworzenie atmosfery przyjaźni i życzliwości.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- zna własne prawa,
- dostrzega potrzebę tworzenia praw i norm,
- potrafi formułować podstawowe powinności moralne,
- potrafi wyrażać emocje i uczucia,
- dostrzega potrzeby innych.

Środki dydaktyczne: wizytówki z imionami dzieci, ilustracje przedstawiające dzieci z różnych stron świata, wiersz *O prawach dziecka* M. Brykczyńskiego, arkusz szarego papieru, kredki, bajka H.Ch. Andersena *Brzydkie kaczątko*, tablica multimedialna.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa integracyjna: Ramię przy ramieniu

Wprowadzenie w dobry nastrój. Dzieci stają w kole blisko siebie, ilustrując ruchem treść wyliczanki:

Stoimy ramię przy ramieniu

Możemy być wielcy w oka mgnieniu

Możemy być całkiem mali

Lecz nigdy nie będziemy sami!

Dzieci witają się wzajemnie przez podanie ręki.

2. Zabawa: Wizytówki

N. rozkłada na dywanie wizytówki z imionami dzieci. Dzieci spacerują gdy gra muzyka, na przerwę odszukują wizytówkę ze swoim imieniem i wkładają do pojemnika z napisem obecni, pozostałe do pojemnika nieobecni.

3. Oglądanie ilustracji przedstawiającej dzieci z różnych stron świata. Zwrócenie uwagi dzieci na kolor skóry, rodzaj ubrania, itp.

II

1. Słuchanie opowiadania N. (e-zeszyt)

N. przy użyciu pacynki Kasi opowiada dzieciom krótką historyjkę.

Rozmowa: Co można zrobić, żeby pomóc tym dzieciom?

Dzieci proponują różne rozwiązania:

- *Jak czuły się dzieci, kiedy Alex nie pozwalał im się bawić? Dzieci przedstawiają stany uczuciowe różnymi formami ekspresji (werbalnie oraz za pomocą mimiki).*

2. Burza mózgów - ustalenie norm postępowania

N. zapisuje propozycje dzieci np.:

- *Każde dziecko może uczestniczyć w zabawie.*

- *Każdy może bawić się z kim chce.*

- *Każde dziecko samo wybiera sobie zabawkę, którą chce się bawić.*

- *Nikt nie może uderzyć ani krzyczeć na kolegów.*

3. Słuchanie wiersza O prawach dziecka M. Brykczyńskiego (e-zeszyt)

Zwrócenie uwag dzieci na prawa dziecka jakie przedstawione są w wierszu.

Rozmowa na temat wiersza, przykładowe pytania:

- *Kto ma swoje prawa?*

- *Jakie prawa mają dzieci?*

- *Czy potrzebne są prawa dla dzieci?*

- *Jakie prawo jest według Ciebie najważniejsze?*

4. Kwiatek dobroci - praca w grupach

N. dzieli dziecina grupy. Każda grupa dostaje arkusz papieru. Zadaniem dzieci jest narysować kwiatek o tylu płatkach, ile dzieci jest w grupie. N. prosi o to, aby każdy płatek był inny, bo przecież każde dziecko jest też inne. N. pomaga dzieciom wpisać w płatkach swoje imiona. Następnie zadaniem dzieci jest powiedzenie jak najwięcej miłych słów o członkach swojej grupy. Za każde słowo dzieci dorysowują mały kwiatusek, obok dużego. Zabawę N. podsumowuje krótką rozmową: *Czy trudno było mówić coś miłego o drugiej osobie? Co wam sprawiało przyjemność?*

5. Spacer w okolicy przedszkola - obserwacja ludzi, ich twarzy, ich mimiki, gestów

III

1. Zabawa ping-pong pod hasłem: Masz prawo

Przypominająca dzieciom o omawianych na zajęciu prawach. Zabawa przebiega w szybkim tempie. Dzieci siedzą w kręgu. Dziecko podaje koledze obok piłkę mówiąc: *Masz prawo do radości/Masz prawo do zabawy* itd.

2. Zabawa: Dziękuję

Dzieci dowolnie dobierają się w pary i tańczą przy nagraniach piosenek dla dzieci. Podczas przerwy w grze zmieniają partnerów, podają sobie ręce i wzajemnie dziękują sobie za wspólnie spędzony czas np.:

(imię dziecka) dziękuję Ci za wspólnie spędzony czas.

(imię dziecka) dziękuję Ci za wspólnie spędzony czas.

3. Słuchanie bajki H. Ch. Andersena *Brzydkie Kaczętko*

Rozmowa na temat bajki.

4. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: Moja rodzina.

Cel: rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej.

Patrz scenariusz aplikacji

5. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE38.

XXXVIII. Temat tygodnia: Ruszaj czasu szkoda

Dzień tygodnia: 1

Temat: *Wędrówka śladami czterolistnej koniczyny*

Cele główne:

- uściślenie wiadomości o środowisku przyrodniczym łąka i jej mieszkańcy,
- poznawanie możliwości wykorzystania aparatu fotograficznego w praktyce.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- dokonuje analizy wyrazów,
- szanuje owady i ich środowisko naturalne,
- bezpiecznie porusza się poza terenem przedszkola,
- wykonuje zdjęcia pod kierunkiem N.,
- rozwija aktywność twórczą poprzez prace plastyczne.

Środki dydaktyczne: wyrazy do globalnego czytania, pacynka Kasia, opowiadanie *Wielka przygoda małej Zosi* B. Lewandowskiej, e- zeszyt, lupy, aparat, komputer, tablica multimedialna, klej, zielone kartki o formacie A4, czarna i czerwona wycinanka.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa *Ile głosek kryje wyraz?*

N. podaje wyrazy tematycznie związane z łąką. Zadaniem dzieci jest przegłosowanie wyrazu i podanie liczby głosek (analiza wyrazów).

Globalne czytanie wybranych słów np. *koniczyna, biedronka*.

2. Zestaw zabaw i ćwiczeń porannych wg B. Formy: *Leśniczy i zwierzęta (opowieść ruchowa)*

Zestaw realizowany przez cały tydzień.

N. zwraca się do dzieci:

- *Jestem leśniczym, kiedy uderzam w tamburyno wy stajecie się drzewami w lesie. Dzieci - drzewa* zajmują miejsca w rozsypce w sali.
- *Muszę sprawdzić czy w lesie panuje spokój. Czy ktoś nie wypłoszył zwierząt albo nie zniszczył drzew* - maszeruje między dziećmi.
- *Leśna polana. Ile zajęcy!* - potrząsa tamburynem, dzieci zamieniają się w zajęce, w przysiadzie wykonują podskoki.
- *Zajęce są spokojne, mogą iść dalej* - ponownie maszeruje uderzając w tamburyno.
- *Słyszę szelest - leśniczy zatrzymuje się. To niedźwiedzia rodzina* - dzieci na czworakach spacerują po sali. Gdy słyhać tamburyno zamieniają się w drzewa.
- *Jak pięknie śpiewają ptaki, kiedy je słyszę zaraz robi mi się bardzo wesoło* - dzieci zamieniają się w ptaki. Biegną naśladując rękami ruchy skrzydeł i wypowiadając głoski: *tirlu, tirlu, fiu, fiu, fiu*.
- *Słyszę szelest - leśniczy zatrzymuje się. To niedźwiedzia rodzina* - dzieci na czworakach spacerują po sali. Gdy słyhać tamburyno zamieniają się w drzewa.
- *Jak pięknie śpiewają ptaki, kiedy je słyszę zaraz robi mi się bardzo wesoło* - dzieci zamieniają się w ptaki. Biegną naśladując rękami ruchy skrzydeł i wypowiadając głoski: *tirlu, tirlu, fiu, fiu, fiu*.
- *Widzę ciemne chmury, wieje coraz silniejszy wiatr. Pora wracać - drzewa szumią* (dzieci poruszają rękami).

3. Wybór nowych dyżurnych. Ocena pracy dyżurnych z minionego tygodnia

II

1. **Krótką rozmowa** pacynki Kasi z dziećmi na temat pieszych wycieczek wg pomysłu N.

2. **Słuchanie opowiadania *Wielka przygoda małej Zosi* B. Lewandowskiej w wykonaniu pacynki i N.** (e- zeszyt)

Rozmowa kierowana przez N. na temat treści opowiadania.

N. wspólnie z dziećmi podkreśla, czego przygoda z biedronką nauczyła Zosię i zaprasza dzieci do wspólnego wyjścia na łąkę.

3. Zabawa ruchowa: *Biedroneczki*

Dzieci w rytm trójkąta, swobodnie uniesione na palcach, biegają po sali. Na przerwę w muzyce i słowa N.: *Biedroneczki są w kropeczki raz, dwa, trzy!*, dzieci jak najszybciej dobierają się w koła złożone z trzech osób.

4. Piesza wycieczka na łąkę

N. podaje dzieciom cel wycieczki oraz przypomina zasady bezpiecznego poruszania się poza terenem przedszkola. Zadaniem dzieci jest obserwacja roślin i owadów w warunkach naturalnych z zastosowaniem lupy (ze szczególnym uwzględnieniem biedronki i koniczyny). Ponadto dzieci wykonują, wspólnie z N., fotografie, z których po powrocie utworzą pamiątkowy folder i nazwą wg własnego pomysłu. Na koniec wspólne oglądanie zdjęć na tablicy multimedialnej.

III

1. Praca plastyczna: *Biedronka (wydzieranka)*

Dzieci otrzymują zielone kartki z bloku o formacie A4, klej oraz wycinankę w czarnym i czerwonym kolorze. Ich zadaniem jest zrobienie biedronki poprzez odpowiednie wydarcie poszczególnych elementów. N. eksponuje prace dzieci w przedszkolnej galerii.

2. Zabawy dowolne dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 2

Temat: *Gdzie się ukrył doktor drzew?*

Cele główne:

- poznanie dzięcioła i jego środowiska naturalnego,
- odczuwanie piękna przyrody wszystkimi zmysłami,
- utrwalenie liczenia w zakresie dziesięciu.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- liczy w zakresie dziesięciu,
- zna nazwy i rodzaje drzew,
- wie jak zachowywać się w lesie,
- potrafi obserwować ptaki w ich naturalnym środowisku,
- rozumie potrzebę ochrony dzięcioła.

Środki dydaktyczne: drewnienka lub kołatka, kartoniki z cyframi od 1 do 4, ilustracje drzew iglastych i liściastych, kora drzewa iglastego i liściastego, opaska na oczy, zagadka *Kora drzew* - B. Formy, wiersz *Leśny doktor* Leszka Sulimy- Ciundziewickiego, e-zeszyt, fotografie dzięciołów, nagranie odgłosów dzięcioła, tablica multimedialna, komputer, aparat, karta pracy 38.

Przebieg dnia:

I

1. Głosy ptaków - zabawa ortofoniczna doskonaląca aparat mowy wg B. Formy

Marsz po sali w rytmie akompaniamentu.

- Na hasło *dzięcioły* dzieci zatrzymują się i miarowo klaszcząc wypowiadają: *stuk, puk, stuk, puk*.

Kiedy usłyszą akompaniament ponownie maszerują.

- Na hasło *kukułki* zatrzymują się.

N. unosi kartonik z cyframi od 1 do 4, dzieci mówią: *kuku* - tyle razy, ile wskazuje cyfra, równocześnie przeliczają na palcach.

II

1. Co to za drzewo?

Swobodna rozmowa na temat rodzajów drzew na podstawie ilustracji drzew iglastych i liściastych. Dzieci próbują nazywać drzewa, ich owoce, określać gdzie w najbliższej okolicy rosną niektóre z nich, czy są to drzewa młode – stare, zdrowe – chore itp.

2. Zabawa dydaktyczna *Zgadnij co to?*

N. do zabawy wyznacza jedno z chętnych dzieci, przewiązuje mu oczy opaską i podaje do rąk dwa rodzaje kory: drzewa liściastego i iglastego, różniących się od siebie fakturą. Zadaniem dziecka jest odpowiedzenie na pytanie: co trzyma w dłoniach oraz czym się różnią się obie rzeczy. Gdy dziecko dotyka kory N. dla ułatwienia mówi zagadkę: ***Kora drzewa B. Formy***

Otula pień drzewa

twarda popękana

często w nią dzięcioł stuka

od samiutkiego rana.

Po odgadnięciu zagadki N. podaje korę pozostałym dzieciom do oglądnięcia i porównania.

3. Słuchanie wiersza *Leśny doktor L. Sulimy-Ciundziewickiego* w wykonaniu N. (e-zeszyt). **Rozmowa kierowana przez N.** na temat pracy dzięcioła. Dlaczego nazywany jest doktorem drzew. Oglądanie fotografii różnych gatunków dzięcioła na tablicy multimedialnej i słuchanie ich odgłosów. Porównywanie wielkości, koloru upierzenia.

4. Zabawa matematyczna: *Ile razy stuknął dzięcioł?*

Dzieci ustawione w kole. N. przy pomocy drewnienek lub kołatki uderza w nie odpowiednią ilość razy. Zadaniem dzieci jest podskoczenie, wyklaskanie i wytupanie tyle razy, ile usłyszą uderzeń.

5. Piesza wycieczka do lasu/parku: *W poszukiwaniu leśnego doktora*

N. podaje dzieciom cel wycieczki oraz przypomina zasady bezpiecznego poruszania się poza terenem przedszkola. Ustala sposób poruszania się po lesie/parku przy zachowaniu całkowitej ciszy. Zadaniem dzieci jest próba obserwacji ptaków w ich naturalnym środowisku oraz utrwalenie ich na fotografii.

III

1. Karta pracy nr 38. Instrukcja dla dzieci:

- Powiedz, co widzisz na obrazku?

- Pokaż wszystkie kwadraty i zamaluj je na niebiesko.

- Pokaż wszystkie koła i zamaluj je na żółto.

- Pokaż wszystkie trójkąty i zamaluj je na zielono.

- Pokaż wszystkie prostokąty i zamaluj je na czerwono.

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 3

Temat: *Kto mieszka w stawie?*

Cele główne:

- rozbudzanie zainteresowań światem przyrody,

- kształtowanie postawy proekologicznej.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- nazywa i rozpoznaje zwierzęta żyjące w ekosystemie wodnym,

- przestrzega zasad bezpieczeństwa będąc w pobliżu zbiornika wodnego,

- czynnie angażuje się w dbałość o czystość środowiska naturalnego.

Środki dydaktyczne: szklanka z czystą i brudną wodą, pacynki - Kasi i dziadka Stasia, opowiadanie *Opowieści dziadka Stasia* A. Szawurskiej, duże obręcze, kołatka, aparat, rękawiczki jednorazowe dla dzieci, worki na śmieci, CD z piosenką *Wesoła kąpiel* (śl. W. Badalska, muz. E. Pałasz).

Przebieg dnia:

I

1. Łańcuszek - zabawa rozwijająca mowę

Siedząc w kręgu N. rozpoczyna zabawę mówiąc np. *jezioro*. Drugi kontynuuje i mówi: *Jezioro przypomina mi wycieczkę*. Na to kolejny: *Wycieczka przypomina mi kąpielisko*, itd.

II

1. Rozmowa N. z dziećmi - wprowadzenie do tematu zajęć

N. przygotowuje szklankę czystej oraz zanieczyszczonej wody.

Przykładowe pytania:

- Co znajduje się w szklankach?
- Czy w obu szklankach woda jest taka sama?
- Komu potrzebna jest woda?
- Kto mieszka w wodzie?
- W jakiej wodzie mogą mieszkać ryby i zwierzęta?
- Którą wodę chętnie wypijecie?

N. wspólnie z pacynkami - Kasią i dziadkiem Stasiem zaprasza dzieci do wysłuchania opowiadania **Opowieści dziadka Stasia A. Szawurskiej** (e – zeszyt) . Na tablicy umieszcza ilustracje zwierząt występujących w opowiadaniu.

2. Rozmowa kierowana przez N. na temat treści opowiadania

N. podkreśla jak ważne jest dbanie o czystość środowiska, w którym żyją zarówno zwierzęta jak i ludzie. Zwraca uwagę, że bez czystej wody nie będzie życia na ziemi. A jeziora czy stawy to nie tylko miejsce do spędzania wolnego czasu dla ludzi, ale przede wszystkim miejsce, w którym żyją i rozmnażają się zwierzęta.

3. Zabawa ruchowa: **Bocian i żabki**

Na dywanie N. rozkłada w różnych miejscach duże obręcze - liście nenufarów. Dzieci w pozycji kucznej rozstawione są po całej sali. N. wystukuje dźwięki na kołatce w rytm których dzieci naśladują skoki żab. Na przerwę w grze i słowa N.: *Bocian leci!* - dzieci wskazują do obręczy. Zabawę powtarzamy trzy razy.

4. Piesza wycieczka nad staw lub inny zbiornik wodny

N. podaje dzieciom cel wycieczki oraz przypomina zasady bezpiecznego poruszania się poza terenem przedszkola. Zadaniem dzieci jest obserwacja flory i fauny charakterystycznej dla środowiska wodnego w warunkach naturalnych oraz zadbanie o czystość nad stawem poprzez wyzbieranie zanieczyszczeń pozostawionych przez innych ludzi. Ponadto wykonanie wspólnie z N. filmu, który po powrocie wspólnie obejrzą na tablicy multimedialnej.

III

1. Nauka piosenki *Wesoła kąpiel* (sł. W. Badalska, muz. E. Pałasz) i zabawy muzyczne wg pomysłu N. (e – zeszyt)

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 4

Temat: Kto się ukrył pod kamieniem?

Cele główne:

- zapoznanie ze środowiskiem naturalnym płazów i gadów,
- praktyczne wykorzystywanie środków multimedialnych.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- nazywa oraz rozpoznaje płazy i gady,
- potrafi posługiwać się tablicą multimedialną,
- rozpoznaje przedmioty używając zmysłu dotyku.

Środki dydaktyczne: worek wykonany z materiału, przedmioty lub zabawki znane dzieciom, tablica multimedialna, komputer, e- zeszyt, zdjęcia i filmy z wycieczek, opowiadanie *Letnia przygoda Kasi A. Szawurskiej*, tamburyno.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa rozwijająca zmysł dotyku: **Czarodziejski worek**

N. przygotowuje różne przedmioty znane dzieciom oraz worek. Dzieci siedzą w półkolu. N.ka informuje dzieci, że w tym worku ma różne przedmioty. Prosi jedno z dzieci, aby włożyło rękę do worka i chwyciło jeden z przedmiotów nie wyciągając go. Dziecko próbuje za pomocą dotyku odgadnąć, co to za rzecz. Odgadnięte przedmioty odkładamy na bok.

II

1. Słuchanie opowiadania *Letnia przygoda Kasi A. Szawurskiej*

N. do odczytania opowiadania wykorzystuje pacynki - Kasi i dziadka Stasia. Może posłużyć się fotografią jaszczurki (e – zeszyt).

Rozmowa kierowana przez N. na temat treści opowiadania wg jego pomysłu.

2. Zabawa ruchowa: *Fik, myk, kto się skrył pod kamyk?*

Dzieci w rytm tamburyna przemieszczają się po sali na czworaka, na sygnał N. kulą się, mocno zaciskając ręce wokół ciała. Pozostając w bezruchu, naśladują kamień. Zabawę powtarzamy trzy razy.

3. Multikino w przedszkolu . Prezentacja filmów i zdjęć wykonanych podczas odbytych wycieczek, wspólne oglądanie, dzielenie się wrażeniami.

III

1. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: *E- przedszkolak fotografem.*

Cel: rozwijanie spostrzegawczości

Patrz scenariusz aplikacji

Dzień tygodnia: 5

Temat: Przedszkolny piknik – Dzień Dziecka

Cele główne:

- integrowanie środowiska rówieśniczego z różnych grup przedszkolnych,
- wdrażanie do zdrowej rywalizacji.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- uczestniczy w obchodach swojego święta,
- bierze udział w zabawach z rówieśnikami,
- potrafi samodzielnie zaśpiewać piosenkę,
- współpracuje z rodzicem w konkursach ruchowych.

Środki dydaktyczne: CD z nagraniami piosenek i zabaw ruchowych dla dzieci, sprzęt nagłaśniający, rakiетки i piłeczki do tenisa, kółka i pachołki, balony, łopatkę, foremki do piasku, zagadki, kreda, grill, kiełbaski, pieczywo, talerze i sztucce jednorazowe, słodycze i zabawki, CD z bajkami dla dzieci.

Przebieg dnia:

I

1. Rozmowa N. z dziećmi ma temat praw dziecka wg jego pomysłu
2. Wspólne dekorowanie sali, porządkowanie zabawek

II

1. Dzień Dziecka – impreza ogólnoprzedszkolna z udziałem rodziców

Propozycja:

Powitanie dzieci i rodziców przez N.i prowadzących.

-Zabawa przy piosence *Labado*.

-Konkurs dla rodziców *Jaka to melodia*. Rozpoznawanie po fragmentach melodii znanych dziecięcym.

-Zabawy i konkursy zręcznościowe dla drużyn złożonych z dzieci i rodziców, np.: *Bieg z piłeczką na raketce do tenisa, Rzucanie kółek do celu, Bieg z przeszkodami, Skoki z balonem na czas, Budowanie piaskowych babek na czas*, itp.

-Konkurs piosenki dla dzieci *Moja ulubiona piosenka*.

-Tańce i zabawy przy muzyce.

-Konkurs zagadek *Kto zgadnie?*

-Konkurs plastyczny *Moja rodzina* - rysowanie kredą.

-Grillowanie z mamą i tatą – smażenie i konsumpcja kiełbasek.

-Wręczenie dzieciom upominków z okazji ich święta (słodyczy i zabawki).

-Powrót do swoich sal - rozmowa na temat wrażeń z zabawy.

III

1. Multikino – wspólne oglądanie ulubionych bajek dla dzieci

2. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia 1

Temat dnia: Co to jest łąka?

Cele ogólne:

- stwarzanie sytuacji sprzyjających aktywizowaniu mowy i myślenia.
- rozwijanie słuchu fonematycznego oraz ortofonii,
- poznanie fauny łąki.

Cele operacyjne:**Dziecko:**

- potrafi czerpać radość z dowolnych zabaw na łące,
- rozpoznaje i nazywa rośliny i zwierzęta żyjące na łące,
- dostrzega bogactwo barw, kształtów, zapachów i dźwięków, poznając łąkę różnymi zmysłami,
- potrafi wykonać wianek z kwiatów koniczyny,
- potrafi wypowiedzieć się na temat łąki na podstawie własnych doświadczeń oraz ilustracji,
- ćwiczy słuch fonematyczny oraz ortofonię.

Środki dydaktyczne: płyta CD, obręcz, aparat fotograficzny, pacynki - dziadek Staś i Kasia, koce.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa - rozwiązanie zagadek słuchowych (owady - płyta CD)

Dzieci odgadują jakie zwierzę wydaje dany dźwięk. N. pokazuje ilustrację. Dziecko dokonuje analizy słuchowej wyrazu i opowiada co robi dany owad.

2. Słuchanie wiersza łąka I. Salach (rozdanie dzieciom ilustracji przedstawiających łąkę; (e - zeszyt). **N. zadaje przykładowe pytania:**

- Kto zamieszkuje łąkę?
- Czym jest łąka?
- Komu potrzebne są owady?(np. pszczoły, osy)
- Jak się rodzą?
- Co można robić na łące?

3. Zabawa ruchowa: Spacer po łące

Dzieci idą (na niby) po łące i witają się ze spotkanymi zwierzętami w ich języku, np. z pszczołą: bzz, bzz, z myszką polną: pi, pi.

4. Słuchanie piosenki Kropki biedronki (sł. A. Galica, m. T. Pabisiak - płyta CD)

Osluchanie z melodią i słowami piosenki.

5. Wybór nowych dyżurnych. Ocena pracy dyżurnych z minionego tygodnia.

II

1. Wycieczka na łąkę

Wcześniej można zaprosić do udziału w wycieczce najstarszych członków z rodzin dzieci.

Dzieci zabierają ze sobą koce i drugie śniadanie.

Zabawy w plenerze: włączanie w zabawy zaproszonych gości np.: dziadków, rodziców.

2. Zabawa ruchowa: Broszka dla łąki

N. rozdaje dzieciom i gościom obręcze, zadaniem jest ułożenie obręczy w dowolnie wybranych miejscach na łące. N. umawia się z uczestnikami zabawy, że jest to broszka na sukience łąki. **Zaprasza uczestników do wypowiedzi na przykładowe pytanie:**

- Co znalazło się w Twojej broszce? Obserwowanie i nazywanie roślin, zwierząt, owadów żyjących na łące.
- Czy w waszej obręczy „broszce” znalazły się owady? Jeśli tak, to jakie?
- Czy znasz rośliny, które znalazły się w twojej obręczy? Nazwij je. Dzieci mogą skorzystać z doświadczeń zaproszonych gości. Wspólne dzielenie się informacjami.

Fotografowanie wybranych miejsc na łące.

Fotografowanie wspólnych zabaw.

3. Zabawa matematyczna: Policz ile kwiatów

Przykładowe polecenia:

- Policz kwiaty, które kwitną w twojej obręczy.
- Policz owady znajdujące się w obręczy.
- Policz ptaki latające nad łąką.

4. Zabawa: Nowa Miara

Mierzenie krokami odległości między wyznaczonymi osobami, przedmiotami. Zachęcanie do zabaw zaproszonych gości. **Przykładowe polecenia:**

- Policz, ile kroków dzieli cię od kolegi, który stoi najbliżej ciebie.
- Policz, ile kroków dzieli cię od kolegi, który stoi najdalej od ciebie.
- Ile kroków dzieli cię od N.

5. Zabawa: Zamknij oczy

Dostrzeganie bogactwa zapachów, dźwięków. **Przykładowe polecenia:**

- Rozpoznaj dźwięki które słyszysz?
- Czym pachnie łąka?
- Jeśli miałbyś /miałabyś namalować łąkę, to jakich użyjesz kolorów?

III

1. **Słuchanie wiersza** czytane przez chętnego gościa: **Broszki D. Gellner** (e – zeszyt)

Krótką rozmowa na temat wiersza, przykładowe pytania:

- Kto łące przypiął broszki?
- Dlaczego nie dała się przypiąć trzecia broszka?
- Co stało się z broszką piątą?

2. Zabawa: Plecenie wianków

Zbieranie kwiatów koniczyny. Próby zwijania wianków angażowanie do pracy zaproszonych gości. Wspólne opowieści, nucenie piosenek, wymiana doświadczeń. Wspólne fotografie w wiankach na głowie

3. Powrót do przedszkola

Podziękowanie gościom za wspólne zabawy.

4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia 2

Temat dnia: Co słychać w ulu?

Cele ogólne:

- zapoznanie z nazwami miodu,
- poznanie wartości odżywczych miodu,
- poznanie znaczenia pszczół,

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wymienia rodzaje miodu,
- wyjaśnia, dlaczego pszczoły są ważne dla człowieka,
- wyjaśnia, w jaki sposób pozyskiwany jest miód,
- wymienia sposoby wykorzystania miodu,
- układa z figur pasiekę,
- naśladuje zbieranie pyłku,
- kosztuje miód,
- naśladuje bzyczenie pszczół,
- bada właściwości cukru,
- udziela odpowiedzi na pytania,
- wie, że nie należy drażnić pszczół,
- dostrzega potrzebę dokarmiania pszczół.

Środki dydaktyczne: strój pszczół, strój pszczelarza, zagadki o pszczołach, słoiki z miodem o różnych smakach, kit pszczeli, wosk, rękawice pszczelarskie, martwa pszczoła, lupa, ul, ramki, słoik z wodą, cukier, bębenek, wycięte figury, książki, atlasy pszczelarskie, pacynki - Kasia i dziadek Staś, ilustracje pasieki, ilustracje pszczół, obrazki z podpisami; promyk, kwiat, rosa, domek, nektar, smak, miski z piaskiem, gazety, litery; P-R-A-C-A, kartki, farby, pędzle, krążki, arkusze zielonego papieru, sylwety kwiatów, sztuczne kwiaty, kolorowa bibuła, klej, aparat cyfrowy.

Przebieg dnia:

I

1. **N. przebrana za pszczołę zaprasza dzieci do rozwiązania zagadek, po czym informuje dzieci, że tematem zajęć będzie pasieka, czyli ule** (e – zeszyt)

2. **Rozmowa kierowana** na temat znaczenia pszczół w życiu człowieka (pszczoły robotnice, pszczoły karmiące larwy), zapoznanie z nazwami miodu (akacjowy, lipowy, wielokwiatowy, rzepakowy, spadziowy). Podkreślenie wartości zdrowotnych miodu, także wykorzystania miodu w medycynie, do produkcji kosmetyków. N. otwiera słoik z miodem, dzieci badają właściwości miodu przy pomocy zmysłów. Informuje dla dzieci, że pszczoły podobnie jak inne zwierzęta dokarmiamy cukrem. N. dodaje cukru do słoika z wodą, miesza, dzieci dochodzą do wniosku, że cukier rozpuszcza się w wodzie. Fotografowanie zabaw.

2. Opowieść ruchowa do wiersza: *Świeci słoneczko złote*

Dzieci ilustrują ruchem treść wierszyka.

Świeci słoneczko złote - dzieci podnoszą ręce w górę i machają dłońmi.

wieje wiosenny wiatr - kotyszą ramionami.

i każdy ma ochotę - maszerują w miejscu.

wędrować sobie w świat.

Świeci słoneczko jasne - naśladowują świecące słoneczko.
pada wiosenny deszcz - pokazują spadanie kropelek deszczu.
Urosną śliczne kwiatki - podnoszą się powoli do góry.
my urosniemy też - pokazują na siebie i wyskakują w górę.

II

1. Wiosenna łąka - zabawa matematyczna

Dziwna koperta - zaproszenie do pszczelej krainy, w której będą działać się dziwne rzeczy. W kopercie znajduje się instrukcja, jak dostać się do królestwa pszczółek.

Drogi dzieci żeby dostać się do naszego królestwa pszczół musicie wykonać zadania, podzielcie się na czteroosobowe zespoły:

Zadanie: odczytanie podpisów pod obrazkami: promyk, kwiat, rosa, domek, nektar, smak; wyodrębnienie głosek w wyrazach; odczytanie rozwiązania z podkreślonych liter: miodek

Zadanie: n. wskazuje na zawieszony ponumerowane ramki miodu od 1 do 5. Jesteśmy w kraju pszczółek, to kraj, w którym musicie wykonać ukryte zadania. Za każde wykonane zadanie otrzymacie literkę. Kiedy wykonacie wszystkie zadania, spróbujemy ułożyć ze zdobytych liter hasło i dowiecie się, co w tym kraju jest najważniejsze. Chętnie dziecko podnosi ramkę z cyfrą 1- wypada kartka z poleceniem. Dzieci za wykonanie zadanie otrzymują literę P.

Zadanie: ramka nr 2 - Poszukiwanie skarbów - praca w zespołach, dzieci mają za zadanie wyszukanie pięć przedmiotów ukrytych w piasku (miski z piaskiem na stolikach). Następnie każdy zespół musi ułożyć historię używając nazw znalezionych przedmiotów np.: korona, pierścionek, różdżka, muszelka, kamyk, itp. dzieci nagradzają historyjki brawami (grupa, która użyje w opowieściach wszystkich nazw otrzymuje największe brawa i literkę R).

Zadanie: ramka nr 3 - Wesołe gazety - odnajdywanie gazet w sali, taniec przy muzyce z magnetofonu o wesołym charakterze, wykonywanie poleceń N. podczas tańca (gazeta na głowie, na brzuchu, szal z gazety, but z gazety, formowanie kulek). Zabawa z kulkami - rzucanie do przodu, do tyłu, w górę, w dół, za siebie, przed siebie. Za wykonane prawidłowo zadanie, dzieci otrzymują literę A.

Zadanie: ramka nr 4 - W kraju Baj-Baju - słuchanie wiersza T. Kubiaka (tekst e – zeszyt), rozmowa z dziećmi na temat: Co dziwnego działo się w wierszu, czy tak mogło być naprawdę, dlaczego? - wypowiedzi dzieci. Malowanie dziwnego kraju Baj, baj - praca w zespołach, za skończoną pracę dzieci otrzymują literę C.

Zadanie: ramka nr 5 - Taniec Robotnic - zabawa taneczno- ruchowa. W trawie ukryło się 10 trutni. Dzieci idą szukać trutni na łąkę, ale żeby się tam przedostać muszą zrobić duże koło, by obejść staw i przeskoczyć przez kamyczki (rozłożone krążki). By być pewnym, że wszystkie trutnie się odnalazły, przy ostatnim krążku dzieci wykonują działanie: $2 + 1 + 2 + 3 + 2 = 10$. Po wykonaniu zadania dzieci otrzymują literę A. Wspólnie układają litery wg kolejności zadań. Odczytują hasło: PRACA.

N. przypomina pytanie: Co w kraju pszczółek jest najważniejsze? - praca.

2. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych w ogrodzie przedszkolnym lub w sali: wg propozycji U. Galas

• Zabawa orientacyjno- porządkowa: Owady na łące.

Dzieci - owady poruszają się lekko na palcach w różnych kierunkach - cicho bzyząc. Na dźwięk bębienka przykucają - odpoczywają na trawie. Dwa uderzenia w bębenek są sygnałem do ponownego ruchu.

• Zabawa z elementem czworakowania: Biedronki.

Dzieci - biedronki spacerują w różnych kierunkach na czworakach; co pewien czas przewracają się na plecy i machają rękami i nogami w powietrzu - biedronki przewróciły się na grzbiet.

• Zabawa z elementem skoków: Strachliwe żabki.

Dzieci - żabki skaczą po łące, na hasło: bocian zastygają bez ruchu, hasło: nie ma bociana - jest sygnałem do ponownego ruchu.

• Ćwiczenie równowagi: Bocian szuka żabek.

Dzieci - bociany chodzą, wysoko podnosząc kolana. Co pewien czas zatrzymują się, stają na jednej nodze i mówią tekst: Kle, kle, kle, żabki mi się chce.

• Zabawa rytmiczna: Zielona łąka.

Dzieci maszerują po obwodzie koła parami w rytm tamburynu; podczas przerwy w grze odwracają się twarzami do siebie i rytmicznie powtarzają rymowaną i klaszczą naprzemiennie raz w swoje ręce, raz w dłonie partnera: Zielona łąka w barwach tonie, barwne motyle lecą do niej.

III

1. Pszczoły i kwiaty - zabawa orientacyjno- porządkowa

Rozrzucamy w dowolnych miejscach szarfy kwiaty. Dzieci - pszczoły biegają na palcach w rytmie akompaniamentu między szarfami. Na hasło: kwiaty zajmują miejsce w najbliższej leżącej szarfi i przechodzą do przysiadu.

2. Pszczoły - ćwiczenie doskonalące aparat mowy na zgłoskach bz

Dzieci powtarzają za N. zgłoskę bz, bz w różnym tempie.

3. Smutna łąka

N. pokazuje przygotowane arkusze papieru pomalowane na zielono - to jest łąka. Zadaniem dzieci jest wypełnienie jej kwiatami i owadami według własnego pomysłu tak, aby łąka była wesoła. Pacynka Kasia pokazuje przybory do malowania (gąbki, patyczki, zgniecioną gazetę, rurki do napojów itp.) i demonstrować sposób posługiwania się nimi. Wspólnie z dziećmi omawia paletę dostępnych kolorów, zachęca do mieszania barw i uzyskiwania nowych.

4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Temat dnia: Matematyczna kraina biedronek

Cele ogólne:

- sprawdzenie umiejętności dziecka w zakresie umiejętności matematycznych -10.
- tworzenie i podpisywanie zbiorów kilkuelementowych.
- utrwalenie figur geometrycznych.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wie, jak wygląda biedronka,
- potrafi manipulować działaniami matematycznymi w zakresie 10,
- zna liczby w zakresie 10,
- potrafi tworzyć i podpisywać zbiory kilkuelementowe,
- zna figury geometryczne: koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt,
- potrafi dodawać i odejmować w zakresie 10.

Środki dydaktyczne: kartoniki z liczbami, pudełka po Kinder-niespodziance, fasola, pacynki - dziadek Staś i Kasia, sylwety: pasikonik, pszczoła, biedronka, motyl, żaba, ślimak, osa, kret, plansza łąki, sylwety kwiatów z figurami geometrycznymi w środku, sylwety biedronek, papierowe kwiatki: czerwone, żółte, niebieskie, pomarańczowe, miseczki, klej, paski papieru.

Przebieg dnia:

I

1. Wprowadzenie w temat zajęcia - słuchanie wiersza recytowanego przez N. Biedronka M. Kownackiej (e – zeszyt)

Uświadomienie celu zajęć. N. pokazuje dzieciom ilustrację biedronek z różną ilością kropek na skrzydłach. **Zadaje przykładowe pytania:**

- Czym różnią się biedronki przedstawione na ilustracji?
- Czy wszystkie biedronki posiadają identyczną liczbę kropek na skrzydłach? (ilustracje e – zeszyt)

2. Zabawa: Ile w pudełku?

Dzieci siedzą w kole, dyżurny rozdaje każdemu dziecku pudełko po Kinder-niespodziance oraz ziarna fasolek. N. informuje dzieci: *Pacynka dziadek Staś pokazuje kartonik z liczbą – każdy z was włoży do swojego pudełka tyle nasion, ile pokazuje liczba.* Dziadek Staś pokazuje liczbę 4. Dzieci wkładają nasiona do swojego pudełka. Sprawdzenie - każde dziecko wyklada swoje nasiona przed sobą na dywanie i głośno przelicza. Dziadek Staś: *Jaką liczbę pokazałem? Ile nasion powinno być w pudełku?* (4). Kolejne liczby to: 7, 3, 8, 2, 9, 10, 6, 5.

3. Kto mieszka na łące? - zagadki (e – zeszyt)

N. kładzie na podłodze planszę z rysunkiem łąki. Obok rozkłada rysunki różnych zwierząt. N. czyta po kolei zagadki i prosi, by po odgadnięciu każdej z nich konkretne dziecko przylepiło odgadnięte zwierzę na planszy .

4. Zabawa ruchowa: Biedroneczki

Dzieci - biedronki biegają w rozsypce, na hasło: *żaba* przykucają na *trawce*. Hasło: *łąka czysta* – biegają w różnych kierunkach.

II

1. Matematyczne zmagania biedronek

Pacynka dziadek Staś zaprasza i prosi o przygotowanie pudełek po Kinder-niespodziankach i włożenie nasionek do pudełka, następnie prosi o zamknięcie oczu. Dziadek Staś dokłada każdemu dziecku nasiona. *Ile ziarenek było?* (4) *A ile macie?* Ćwiczenia w przeliczaniu - każde dziecko wysypuje zawartość swego pudełka i liczy - kilka osób może przeliczyć głośno.

Przykładowe pytania: *Ile nasion teraz macie?* (np. 9) *Co zrobiłem? Ile nasion wam dodałem?* (5). Połóżcie kartonik z liczbą, która pokazuje, ile nasion było - dzieci podpisują liczbą 4. *Co zrobiłem z waszymi nasionkami?* Połóżcie znak, który mówi, że dołożyłem/dodałem wam nasionka - dzieci wybierają i dokładają kartonik ze znakiem *dodać* -teraz połóżcie kartonik, który pokazuje, ile wam dodałem nasion (5). *Ile to jest 4 i 5 nasion?* Połóżcie odpowiedni znak i liczbę - dzieci dokładają = 9. Wspólnie z pacynką Kasią czytanie ułożonego zapisu matematycznego: $4+5=9$.

2. Pacynka Kasia zaprasza

Spróbujcie ze swoich nasion ułożyć trójkąt- dzieci układają, pacynka sprawdza.

Dzieci z powrotem wkładają ziarenka do pudełka - dziadek Staś tym razem zabiera, odejmuje np. po dwa ziarenka. Dzieci ponownie liczą, nazywają czynność dziadka: *dziadek Staś odjął, zabrał*. Układają zapis matematyczny i odczytują go $9-2=7$.

3. Pacynka Kasia zaprasza: Układanie z nasion koła

4. Zabawa ruchowa: Policz

Kłaśnij, tupnij lub podskocz tyle razy - ile pokazuje liczba. N. podnosi kartonik z liczbą - dzieci odczytują ją i wykonują tyle czynności ile wskazuje liczba. Zakończenie zajęć -sprzątanie ziarenek.

5. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym wg pomysłów dzieci

III

1. Na którym kwiatku usiądzie biedronka?

Na dywanie rozsypane są kwiatki. Mają one środki o różnych kształtach geometrycznych - kwadrat, koło, trójkąt, prostokąt. Każde dziecko otrzymuje biedronkę z papieru. Dzieci tańczą w rytm muzyki, trzymając papierową biedronkę w dłoni. W przerwie w muzyce, zadaniem dzieci jest położenie biedronki na ten kwiatek, którego środek jest w kształcie koła. Następnie, N. wymienia: trójkąt, prostokąt, kwadrat.

2. Kwiatowy łańcuch – praca plastyczna

Dzieci siadają przy stolikach, gdzie w miseczkach są papierowe kwiaty: żółte, czerwone, niebieskie i pomarańczowe, na paskach z papieru dzieci układają łańcuch: kwiatek żółty - kwiatek czerwony - kwiatek niebieski - kwiatek pomarańczowy -kwiatek żółty - kwiatek czerwony i próbują kontynuować tą sekwencję.

3.Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia 4

Temat dnia: Jak gąsienica stała się motylem

Cele ogólne:

- kształtowanie właściwego stosunku do środowiska przyrodniczego.
- poznanie cyklu rozwojowego motyla opartego na zjawisku przemiany - metamorfozy.
- wzbogacanie słownika dziecka o nowe pojęcia poznane środowiska przyrodniczego.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- porządkuje historyjkę obrazkową według chronologicznych wydarzeń,
- zna przemianę rozwojową od gąsienicy do motyla,
- uważnie słucha treści wiersza, opowiadania i odpowiada na pytania dotyczące jego treści,
- potrafi odzwierciedlić ruchem opowieść,
- wykonuje pracę plastyczną, ćwiczy motorykę małą, rozwija wyobraźnię,
- rozwija ekspresję ruchową - ma świadomość możliwości własnego ciała,
- zna nowe pojęcia dotyczące środowiska przyrodniczego,
- wypowiada się na określony temat.

Środki dydaktyczne: utwór muzyczny A. Vivaldiego *Cztery pory roku - Wiosna*, ilustracje rozwój motyla, karta pracy: *Stadia rozwoju motyla*, e – zeszyt, skrzydła motyla, karta pracy: policz ile, pacynki - Kasia i dziadek Staś, kartki, kredki, ołówki, farby, pędzelki, sztywne kartki brystolu.

Przebieg dnia:

I

1. Taniec na powitanie do utworu muzycznego *Cztery pory roku - Wiosna* A. Vivaldiego. Rozmowa kierowana *Co to jest metamorfoza – przemiana*. Burza mózgów - dzieci starają się wyjaśnić podane pojęcie, wykorzystując do tego własne doświadczenia, wiadomości i obserwacje.

2. Zabawa ruchowo-matematyczna: Policz do muzyki Vivaldiego - doskonalenie przeliczania, rozwijanie wrażliwości muzycznej (wykorzystanie zabawy z dnia poprzedniego).

3. Historyjka obrazkowa: Rozwój motyla (e – zeszyt) - uporządkowanie ilustracji na tablicy, wykorzystanie informacji zawartych w opowiadaniu. Zastosowanie następstwa czasowego, używanie określeń dotyczących czasu: najpierw, potem, rozwijanie kompetencji językowych.

4. Karta pracy: Stadia rozwoju motyla - do druku (e – zeszyt).

II

1. Słuchanie opowiadania: Nikt mnie więcej nie zobaczy (e – zeszyt) - wypowiadanie się na temat treści, doskonalenie kompetencji językowych, formułowanie wypowiedzi pełnymi zdaniami:

Przykładowe pytanie:

- *Co myślała gąsienica w kokonie?* – identyfikacja interpersonalna, dzieci starają się wyobrazić i wyrazić werbalnie swoje pomysły.

2. Zabawa ruchowa przy muzyce: Gąsienice, motyle - reagowanie ruchem na dźwięki wysokie i niskie.

N. przyjmuje rolę czarodzieja - bierze czarodziejską różdżkę i czaruje:

*Czary – mary, dwie słońce,
zmieniam chłopców w gąsienice.*

*Czary – mary, dwa goryle,
wszystkie dziewczynki to motyle.*

3. Wysłuchanie i nauka wiersza Gąsienica-tajemnica D. Gellner - ćwiczenie umiejętności układania rymów e – zeszyt).

4. Zabawa dydaktyczno - matematyczna: Wesola gąsienica - utrwalanie umiejętności dodawania i odejmowania (e – zeszyt).

5. Zabawa dydaktyczna: Szukamy skrzydeł do pary - doskonaląca percepcję wzrokową. Każde dziecko otrzymuje jedno skrzydło motyla i łączy się w parę z tym, kto ma skrzydło o takim samym wzorze.

6. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym

III

1. Opowieść ruchowa: Przemiana gąsienic w motyle wg metody Thulina

Ruchowa ekspresja twórcza - dzieci przedstawiają ruchem poszczególne fazy przeistaczania w motyla:

Mała gąsieniczka spacerowała po lesie. Rozglądała się dookoła i zauważyła, że z drzew spadają już liście, ptaki odlatują, a powietrze jest coraz chłodniejsze. Postanowiła schować się przez mroźnym ciepłym kokonie na drzewie. Ułożyła się wygodnie i zapadła w zimowy sen. Spała bardzo długo. Kiedy się obudziła poczuła miłutkie ciepło. To wiosna połaskotała ją promykami słońca po nosku. Zrobiło się jej niewygodnie, za ciasno. Zaczęła przeciągać się coraz mocniej i mocniej i wtedy kokon, którym była owinięta pękł. Gąsieniczka była bardzo zdziwiona, kiedy okazało się,

że wyrosły jej piękne kolorowe skrzydła. Przeobraziła się w przepięknego motyla. Był on bardzo szczęśliwy. Postanowił polecieć na wycieczkę. Leciał wśród wielu drzew, aż dotarł na łąkę. Tam okazało się, że nie jest sam. Wśród kwiatów latało mnóstwo przepięknych, kolorowych motyli. Piękny motyl bardzo się ucieszył, że ma tylu przyjaciół i serdecznie się z nimi przywitał.

2. Praca plastyczna - konstrukcyjna: Motyl

Malowanie i dekorowanie szablonu skrzydeł motyla według własnego pomysłu - rozwijanie twórczej ekspresji plastycznej i wyobraźni.

3. Zabawa słowna rozwijająca wyobraźnię oraz oryginalne myślenie: Gdybym była/był motylem, to...

Podsumowanie pracy plastycznej poprzez rozmowę.

4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia 5

Temat dnia: Mieszkańcy łąki

Cele ogólne:

- rozwijanie wiedzy na temat środowiska przyrodniczego łąki i jej mieszkańców,
- kształtowanie umiejętności tworzenia opowiadania na podstawie obrazków,

Cele operacyjne:

Dziecko:

- potrafi słuchać z uwagą wiersz recytowany przez N.
- potrafi dokonać analizy wyglądu zwierząt przedstawionych na obrazkach,
- potrafi nazywać zwierzątka żyjące na łące,
- potrafi wyrażać się w ekspresji słownej, ruchowej i muzycznej, w trakcie proponowanych zabaw,
- potrafi rozwiązywać zagadki o mieszkańcach łąki,
- potrafi zachować bezpieczeństwo w czasie zabaw,
- potrafi współpracować w grupie.

Środki dydaktyczne: sylweta pociągu, sylwety owadów i zwierząt żyjących na łące, nazwy zwierząt i owadów, zielony materiał, sylwety kwiatów, wstążki, piłeczki, piłka duża, płyty CD, karta pracy nr 39, gazeta, chustka, aparat fotograficzny, tablica interaktywna, pacynki -Kasia i dziadek Staś, białe prześcieradła, farby plakatowe, pędzle, plastelina, klocki Lego, pastele.

Przebieg dnia:

I

1. Pociąg: - słuchanie wiersza H. Bechlerowej, będącego wstępem do zabaw ruchowych przy muzyce

- Pacynka dziadek Staś mówi: *Wiosną wesoło jest na łące, można pobiegać, zagrać w piłkę, ale też zatrzymać się i posłuchać, co się dzieje w tym królestwie. Zbiorę was w podróż* (odsłania pociąg).

Recytacja wiersza: *Pociąg* (e – zeszyt).

- N. prosi o wybranie jednego obrazka przedstawiającego mieszkańca łąki, prosi aby dzieci opowiedziały coś o swoim zwierzątku z obrazka (np. ma czarne kropki itd.). Gdy dzieci omówią swoje zwierzątka, N. prosi, aby zastanowiły się, w którym wagoniku umieścić swoje zwierzątko (wagoniki mają taki sam kolor, jak zwierzątka).

2. Przywitanie na łące - zabawa ruchowa z elementem artykulacyjnym z reakcją na przerwę w muzyce

- Pacynka Kasia rozkłada zielony materiał na podłodze i mówi: *Pociąg przyjechał na piękną, zieloną łąkę i teraz wszystkie zwierzątka muszą się przywitać.*

- Dzieci przy muzyce spacerują *po łące*, na przerwę w muzyce N. zadaje zagadkę:

Tu na kwiatku w trzech kolorach, ktoś tam brzęczy do wieczora.

- Dzieci odgadują, że pszczoła i witają się naśladując dźwięki, które wydaje: *bzz – bzz, bzz – bzz*, podając sobie przy tym rękę z kolegami, gdy usłyszą muzykę dalej spacerują.

- W trakcie przerwy od muzyki N. zadaje zagadkę:

Czasem przez dzień cały prawie, cicho siedzi w stawie.

- Dzieci odgadują, że żaba i witają się mówiąc: *kum – kum, kum – kum*, podając sobie rękę, gdy usłyszą muzykę spacerują dalej.

- W trakcie przerwy od muzyki N. zadaje zagadkę:

Ten skaczący po łące owadzik, swoim graniem nikomu nie wadzi

Bo ma talent muzyka i miło słuchać, gdy w trawie gdzieś cyka."

- Dzieci odgadują, że konik polny i witają się mówiąc: *cyk – cyk, cyk – cyk*, podając sobie rękę.

II

1. Wiosną rozkwitają kwiaty - kształtowanie zdolności improwizacji ruchowej.

Pacynka dziadek Staś prosi, aby dzieci usiadły na łące - dywanie i mówi: *Wraz z nadejściem wiosny, pięknie zazieleniła się trawa, ale jest trochę smutno, bo nie wyrosły jeszcze - kto powie co? (KWIATY). Więc musimy sprawić by wyrosły. Pochylcie główki, zróbcie nad główkami z rączek pąki. Ja teraz będę spacerować po łące i budzić kwiaty. Gdy dostaniecie do ręki kwiatek to znaczy, że zakwitł, wstajecie wtedy i tańczycie dowolnie do muzyki.*

2. Wiosenny wietrzyk - uwrażliwienie na zmiany dynamiczne (wolno - szybko) zachodzące w utworze.

Pacynka dziadek Staś prosi, aby dzieci swoje kwiaty rozłożyły na łące i mówi: *Będziecie teraz wiosennym wiatrem, proszę złapać lekko za rąbek materiału (łąki) i lekko unieść w górę. Gdy usłyszycie spokojną muzykę, stoicie w miejscu i lekko poruszacie materiałem, aby kwiatuszki lekko*

podskakiwały, gdy usłyszycie szybką, głośną muzykę – będziecie poruszać mocniej, aby kwiatki podskakiwały troszkę wyżej. Po zabawie dzieci rozkładają materiał, wkładają kwiaty do koszyka.

3. Uparta pszczołka - uwrażliwienie słuchu na rytm.

Pacynka dziadek Staś prosi, aby dzieci usiadły na trawce po turecku, następnie wszystkim wręcza wstążki i mówi: *Wszędzie zapachniało wiosną, trawka urosła, kwiaty rozwinęły pąki. Wśród kwiatów pobzykiwała uparta pszczołka. Gdy usłyszycie muzykę będziecie rozglądać się, wypatrując pszczołki. Na zmianę muzyki - mocne dźwięki - będziecie odganiać pszczołki machając wstążkami.* Po zabawie dzieci wkładają wstążki do koszyka.

4. Wesole motylki - improwizacja ruchowa do słuchanej muzyki, próby odwzorowania ruchu apaszki, poruszanej przez N.

Pacynka dziadek Staś mówi: *Wraz z wiosną wszystko staje się weselsze, także i motylki mogą pobawić się na łące. Proszę wstać i spróbujcie za tańczyć, tak, jak ja będę poruszać chustką.*

5. Zwierzęta na łące - naśladowanie spotkanych na łące zwierząt, ruchem lub głosem wg wyboru dzieci.

Pacynka dziadek Staś prosi, aby dzieci usiadły dookoła łąki i rozkłada na niej obrazki ze zwierzętami, odwrócone grzbietami do góry. Prosi, aby chłopcy weszli na łąkę, podnieśli wybrany obrazek, popatrzyli, co tam jest i oddali jej. Następnie zachęca chłopców, aby ruchem lub głosem naśladowali zwierzęta, które widzieli na obrazku. Dziewczynki zgadują, jakie zwierzątka spotkali chłopcy. Zmiana ról, teraz chłopcy siadają i zgadują, a dziewczynki ruchem lub głosem przedstawiają spotkane zwierzątka.

6. Nauka piosenki: *Kropki biedronki* - zabawy improwizacyjne do słów piosenki.

7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym

8. Karta pracy nr 39. Instrukcja dla dzieci: *Z każdej grupy mrówek, wybierz tę, w której jest ich mniej. Obrysuj je kolorową pętlą.*

III

1. Zabawy przedszkolaków na łące

Pacynka dziadek Staś prosi, aby dzieci dobrały się w pary i usiadły na łące naprzeciw siebie z rozłożonymi nogami i mówi: *Nie tylko roślinki i zwierzęta cieszą się z nadejścia wiosny, ale i dzieci, bo mogą pobawić się piłeczkami.*

Każda para otrzymuje małą piłeczkę, którą będzie turlała do siebie w tempie uzależnionym od tempa muzyki - wolno lub szybko. Po zakończeniu zabawy dzieci wkładają piłki do kosza, N. składa materiał.

2. Złap boćku żabę - zabawa zręcznościowa

Pacynka dziadek Staś mówi: *Wraz z nadejściem wiosny, przyleciały bociany, które cieszą się, że obudziły się żabki i mogą się z nimi pobawić. Wy będziecie boćkami, a żabkami będą piłeczki.* Pacynka dziadek Staś prosi, aby dzieci stanęły w jednym końcu sali, ona z piłkami staje po przeciwnej stronie. Na sygnał: *boćki fruną* biegną w kierunku N., która rzuca kilka piłek. Dzieci, które złapią piłki, przy powtórcie je wyrzucają.

3. Pokrzywa - zabawa z reakcją na przerwę w muzyce

Pacynka dziadek Staś prosi, aby dzieci ustawiły się w dużym kole i mówi: *Na łące rosną nie tylko piękne kwiaty, ale i inne roślinki, np. pokrzywa, która parzy, jak się ją dotknie.* Następnie objaśnia zabawę: *Gdy będziecie słyszeć muzykę będziecie podawać sobie piłkę w kole, na przerwę w muzyce - szybko podnieście ręce do góry, dziecko, które będzie trzymało piłkę - „poparzy się” i musi usiąść.*

4. Podziękowanie za wspólną zabawę, zaproszenie dzieci do dowolnej zabawy według własnych zainteresowań

- Kolorowanie sylwet zwierząt żyjących na łące.

- Malowanie łąki na białym prześcieradle farbami plakatowymi.

- Lepienie z plasteliny zwierzątek żyjących na łące.

- Zabawy manipulacyjno- konstrukcyjne.

5. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: *Miód.*

Cel: utrwalanie wiadomości o pracy pszczół.

Patrz scenariusz aplikacji

6. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

XL. Temat tygodnia: Lato, lato, co ty na to?

Dzień tygodnia: 1

Temat: *Czy to już lato?*

Cel ogólny:

- zapoznanie z charakterystycznymi cechami pory roku – lata,
- motywowanie do działań matematycznych,

Cele operacyjne:

Dziecko:

- określa pogodę i zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla lata,
- zna kształt figur geometrycznych płaskich i nazywa je (koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt),
- używa nazw figur geometrycznych: koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt,
- klasyfikuje i segreguje figury według wielkości, kształtu, koloru,
- wychwytuje i kontynuuje powtarzający się rytm,
- przelicza w zakresie od 1 do 10,
- doskonalą umiejętność przeliczania od początku do końca i od końca do początku.

Środki dydaktyczne: ilustracje przedstawiające cztery pory roku, obrazki przedstawiające charakterystyczne elementy danej pory roku, np. kwiatek, słońce, kolorowe liście, bałwana, płyta CD, pacynka dziadka Stasia, wiersz *Tato, czy już lato?* B. Szelańgowskiej, sylweta domu, kolorowe, papierowe figury geometryczne, kostka do gry, etykiety określające figury geometryczne, karteczki z kropkami, koperty, krążki, kartki z narysowanymi zbiorami: zabawek, ołówki, kolorowy papier, bibuła karbowana, bibuła gładka, koraliki, cekiny, wstążki), brystol, klej, nożyczki.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa: *Czyj to głos?*

Dzieci siedzą w kręgu. Jedno z dzieci zamyka oczy i odwraca się tyłem do środka koła. Następnie inne dziecko wskazane przez N. mówi głośno: *Dzień dobry*. Zadaniem dziecka jest odgadnięcie imienia kolegi, który się odezwał.

2. Zabawa: *Co do czego pasuje?*

Dzieci wymieniają pory roku. Następnie przyporządkowują odpowiednie obrazki do poszczególnych ilustracji przedstawiających pory roku, np.: kwiatek - wiosna, słońce - lato, kolorowy liść - jesień, bałwan - zima.

3. Zestaw ćwiczeń porannych wg K. Właźnik

- Zabawa orientacyjno- porządkowa: **Mijanie**. Dzieci podzielone są na dwie grupy i ustawione w gromadkach w dwóch przeciwległych rogach sali (boiska). N. stoi w środku między grupami. Na sygnał dzieci biegną na wprost siebie, zamieniając się na miejsca (mijają się prawą stroną).
- Ćwiczenie dużych grup mięśniowych: **Rozsypka**. Które dziecko najwyższe - wspięcie, ręce w górę; które najniższe - przysiad, ręce wsparte na podłodze; które najgrubsze - rozkrok, ręce w bok i lekki półskłon w przód. Wytrzymać postawy krótko, szybko zmieniać ruch.
- Ćwiczenie tułowia -skręty: **Pokaż sufit**. Klęk podparty. Podniesienie lewej ręki w górę nad głowę i wskazanie ręką sufitu (wzrok kierować za rękę, a następnie powrót do klęku podpartego). Skręty tułowia wykonywać za lewą i prawą ręką.
- Ćwiczenie równowagi: **Czoło pozdrawia kolano**. W staniu jedno nogę chwyt rękami kolana nogi prawej i dotknięcie go czołem. Powtórzyć ćwiczenie dotykając czołem kolana nogi lewej.
- Podskoki: **Spłoszone wróble**. Gromadka wróbli skacze w miejscu - podskoki obunóż. Spłoszone przez miauknięcie kota (głosem naśladuje N.ka) przelatują w inne miejsce - bieg z ramionami w bok. Gdy kota już nie słychać wróbelki skaczą dalej.
- Marsz: kilka kroków we wspięciu, a potem marsz zwykły.

4. Wybór dyżurnych. Ocena pracy dyżurnych z minionego tygodnia

II

1. Zabawa pantomimiczna: *Pory roku*

Dzieci poruszają się w rytm muzyki. Kiedy muzyka cichnie, N. podaje nazwę jednej por roku, a dzieci ruchem pokazują to, z czym ona się im kojarzy, np. lato - jazda na rowerze.

2. Rozmowa na temat aktualnej pory roku

N. przy użyciu pacynki dziadka Stasia opowiada dzieciom o charakterystycznych dla lata zjawiskach pogodowych oraz zmianach w przyrodzie.

3. Słuchanie wiersza *Tato, czy już lato ? B. Szelańkowskiej* (e-zeszyt)

Rozmowa na temat wysłuchanego wiersza, przykładowe pytania:

- Kto odpowiada na pytanie *Czy to już lato?*

- Po czym możemy poznać, że jest już lato?

4. Letnie rachunki - zabawy matematyczne

Zabawa matematyczna: *Dom pełen figur*.

N. rozkłada na dywanie dużą sylwetę domu oraz figury geometryczne wycięte z kolorowego papieru. Chętne dziecko rzuca kostką. Po przeliczeniu oczek odsłania okno z odpowiednią liczbą kropek. W oknie znajduje się etykieta określająca jaką figurę należy odszukać spośród rozłożonych na dywanie.

5. Zabawa ruchowa: *Jaka to figura*

N. na środku sali rozkłada kolorowe figury geometryczne. Dzieci w rytm muzyki poruszają się po sali. Na przerwę w muzyce wyszukują odpowiednie figury według polecenia N. - np. podnosimy figury, które nie są kwadratami, albo np. figury, które nie są niebieskie itp..

6. Zabawa matematyczna: *Od najmniejszej do największej*

N. rozdaje dzieciom koperty z kompletem karteczek z kropczkami, takimi jak na kostce - od 1 do 6. Zadaniem dzieci jest uporządkowanie kartoników od najmniejszej liczby oczek do największej. Należy przypomnieć, aby dzieci układały od lewej strony do prawej.

7. Zabawa ruchowa: *Policz*

Dzieci poruszają się w rytm muzyki. N. rozkłada na dywanie krążki z określoną cyfrą. Dzieci na przerwę w muzyce ustawiają się przy krążkach, uważając na to, aby przy każdym z krążków była określona liczba dzieci, jak wskazuje cyfra.

8. Zabawa: *Tyle samo*

N. rozdaje dzieciom kartki z narysowanymi dwoma zbiorami zabawek oraz ołówki. Zadaniem dzieci jest narysować pod każdym zbiorem tyle kresek (wpisanie cyfry), ile jest zabawek.

9. Praca plastyczno - techniczna: *Wianek dla Pani Lato*

N. pomaga dzieciom w wykonaniu opasek na głowę z brystolu, następnie rozdaje dzieciom materiały potrzebne do ozdobienia wianka (np. kolorowy papier, bibuła karbowana, bibuła gładka, koraliki, cekiny, wstążki). Dzieci wg własnego pomysłu ozdabiają opaski, tworząc wianki dla pani lata.

10. Szukamy lata - spacer po okolicy

III

1. *Kapturek myśliwiec* - ćwiczenie z kinezylogii Dennisona poprawiające koncentrację

Dziecko chwytając małą sznurówkę uszną kciukiem, palcem wskazującym i środkowym. Masuje delikatnie 2-3 razy do góry. Odwraca głowę w lewo - masuje ucho, następnie w prawo i wykonuje taki sam masaż.

2. *Geometryczne rytmy* - układanie rytmów z figur geometrycznych

N. układa na dywanie rytm z figur geometrycznych. Dzieci układają taki sam przed sobą. N. proponuje, aby każdy ułożył swój powtarzający się rytm (szlaczek).

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 2

Temat: Tęcza - kolorowy most na niebie

Cel ogólny:

- budzenie zaciekawienia otaczającym światem poprzez prowokowanie pytań i dostarczanie radości odkrywania,
- zapoznanie ze zjawiskiem tęczy.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- zna zjawiska tęczy,
- wie, że tęcza to przenikające przez krople wody promienie słońca,
- wie, że tęcza składa się z siedmiu kolorów, potrafi je wymienić,
- wie, że tęcza ma kształt okręgu a na ziemi widać tylko łuk, gdyż resztę zasłania horyzont,
- wiąże zjawiska z aktualną porą roku,
- maluje farbami plakatowymi.

Środki dydaktyczne: kolorowe wstążki, pacynka Kasia, zagadki słowne o kolorach, kolorowa krepina, zdjęcie przedstawiające tęczę, wiersz *Siedem kolorów tęczy?* P. Łosowskiego, farby, rozpylacz z wodą, kolorowe kartki, płyta CD

Przebieg dnia:

I

1. Powitanie dzieci, przykładowe powitania:

- *Witam wszystkich, w czerwonych bluzkach.*
- *Witam wszystkich w niebieskich spodniach.*
- *Witam wszystkich w zielonych bluzkach itd.*

2. Zabawa ruchowa doskonaląca płynność ruchów w przestrzeni: *Barwy tęczy*

N. dzieli dzieci na grupy. Każda grupa posiada wstążki w innym kolorze (kolory tęczy). Dzieci do dowolnej muzyki instrumentalnej wykonują improwizacje ruchowe z użyciem wstążek. Na przerwę w muzyce tworzą koła według barw.

II

1. Rozwiązywanie zagadek słownych: *Jaki to kolor?*

N. zadaje dzieciom pytania przy użyciu pacynki Kasi (e-zeszyt).

2. Giełda pomysłów: *Czy można gdzieś zobaczyć wszystkie kolory razem?*

3. Prezentacja zdjęcia tęczy oraz tęczy upiętej z krepiny na tablicy

Dzieci nazywają kolejne kolory. Wytlumaczenie jak powstaje tęcza: *Tęczę można obserwować na niebie tuż po deszczu, kiedy świeci słońce, a w trawie błyszczą kropelki wody. Można również zaobserwować tęczę podczas rozpryskiwania się strumienia wody np.: z węża ogrodowego przez przystawienie palca do otworu wylotowego lub z deszczownicy - urządzenia do nawadniania trawników.*

4. Słuchanie wiersza *Siedem kolorów tęczy? P. Łosowskiego* (e-zeszyt)

Rozmowa na temat wysłuchanego wiersza, przykładowe pytania:

- *Ile kolorów ma tęcza?*
- *Do jakiego owada jest porównana w wierszu?*
- *Dlaczego tęcza jest ulotna jak motyl?*

5. Zabawa słowna: *Niedokończone zdania*

*Czerwony jak np. malina,
Pomarańczowy jak ... np. marchewka,
Żółty jak np. słońce,
Zielony jak np. ogórek,
Niebieski jak np. niebo,
Granatowy jak np. Oli spodnie,
Fioletowy jak ... np. śliwka.*

6. Praca plastyczna: *Tęcza*

Dzieci samodzielnie mieszają różne kolory farb i malują tęczę.

7. Ćwiczenia gimnastyczne wg K. Właźnik

- Zabawa orientacyjno- porządkowa: **Pułapka na myszy**. Dzieci podzielone na dwie grupy (dziewczęta i chłopcy). Chłopcy wiążą koło trzymając ręce tak wzniesione, aby możliwe było swobodne bieganie. Dziewczęta - myszki wchodzą do środka koła i na polecenie wychowawczyń wybiegają okienkami utworzonymi z rąk chłopców na zewnątrz i do środka. Na sygnał: *Pułapka zamyka się!* - dzieci tworzące koło przysiadają. N. oblicza złapane myszki i zabawa toczy się dalej. Po jakimś czasie należy zmienić rolę.
- Ćwiczenie ramion - siad skrzyżny. Klasnąc dwa razy przed sobą i przenieść ramiona w bok.
- Ćwiczenie nóg: **Sprężynka**. Rytmiczne wspięcia i przysiady. Po pewnej serii ruchów polecić dzieciom krótkotrwałe wytrzymanie pozycji we wspięciu.
- Ćwiczenie głowy: **Kiwanie głową jak pajac**. Małe skłony głowy w przód i w tył.
- Ćwiczenie tułowia i równowagi. Przełożyć jedną nogę przez splecione ręce i wyjąć ją z powrotem (przekładać jedną i drugą nogę na zmianę).

- Ćwiczenie mięśni grzbietu: **Patrzenie przez lornetkę**. Leżenie przodem, łokcie wsparte, ręce zwinięte w pięść zbliżone do oczu naśladują trzymanie lornetki (sprawniejsze dzieci mogą wypatrywać przez lornetkę z łokciami wzniesionymi w bok).
- Ćwiczenie tułowia - skłony boczne: **Łódka na falach**. Siad skrzyżny, ręce oparte o podłogę z obu stron. Dzieci odpychają się raz jedną raz drugą ręką, coraz dalej - łódki kołyszą się na falach. Należy dopilnować aby biodra były nieruchome, a ruch wykonywany tylko tułowiem.
- Bieg: **Uciekaj od piłki bo parzy**. Dzieci zebrane w gromadce po jednej stronie sali. Naprzeciwko stoi wychowawczyni z dużą piłką. Na polecenie dzieci biegną w stronę wychowawczyni (na drugą stronę sali), która toczy piłkę po podłodze. Kogo piłka dotknie, jest *oparzony*, na chwilę odchodzi z zabawy. Najlepiej jeśli cały czas piłkę toczy wychowawczyni.
- Ćwiczenie mięśni brzucha: **Mucha chodzi po suficie**. Leżenie tyłem - swobodne wznoszenie nóg i rąk w górę i naśladowanie nimi, jak chodzi mucha po suficie (przebieganie nogami i rękami). W czasie ćwiczenia, w celu prawidłowego oddychania dzieci mogą powtarzać tekst: *Chodzi mucha po suficie, A czy wy tak potraficie?*
- Ćwiczenie tułowia - skręty: **Małpka drapie się po głowie**. Siad skrzyżny. Dzieci ujmują rękami stopę jednej nogi i próbują dotknąć nią czoła, następnie prostują nogę. Następnie zmiana nogi.
- Zabawa bieżna: **Berek – słupek**. Ustawienie w luźnej gromadce. Dziecko wyznaczone na berka, udekorowane w szarfę, biega za uciekającymi starając się kogoś dotknąć, aby tym samym przekazać mu swoją rolę. Aby uchronić się przed schwytaniem, uciekający przyjmuje w ostatniej chwili postawę słupka (stoi prosto i nieruchomo). Jeżeli dziecko poruszy się, berek ma prawo go dotknąć, po czym następuje zmiana ról.
- Ćwiczenie mięśni grzbietu: **Ślimak pokazuje rogi**. Leżenie przodem, wsparcie na łokciach, palce wskazujące przy uszach - ślimak pokazuje rogi. Leżenie przodem, czoło złożone na dłoniach (na poduszce) - ślimak schował się do skorupki.
- Zabawa z dużą piłką: **Zaganianie świnki**. Dzieci w kole w siadzie klęcznym oddalone tak, aby piłka mogła przejść między dziećmi. Piłka - świnka chce się wydostać z podwórka. Dzieci silnymi uderzeniami pięścią podają sobie piłkę po obwodzie koła pilnując, aby świnka nie uciekła z podwórka. Popychają piłkę prawą i lewą ręką.
- Podskoki rozkroczno - zwarte: **Pajac skacze**.
- Ćwiczenie stóp: **Chód gąsienicy**. Podkurczanie palców i prostowanie, z powolnym posuwaniem stóp do przodu.
- Ćwiczenie uspokajające: **Klaskanie kolanami**. Leżenie tyłem, nogi zgięte w kolanach, stopy oparte o podłogę. Uderzaniem kolanem o kolano, po kilku ruchach wyprost nóg do leżenia.
- Marsz po obwodzie koła przy dolnym śpiewie N.

8. Wyjście na podwórko zabawy wg pomysłu dzieci

9. Doświadczenie - próby wywołania tęczy (rozpylacz skierowany w stronę słońca).

III

1. Zabawa ruchowa przy piosence: *Tęcza, tęcza cza, cza, cza*

Dzieci stoją w kole z wstążkami z bibuły w kolorach tęczy. N. stoi w środku i wymienia kolory, a dzieci z tym kolorem robią krok do przodu, podskakują.

2. Dobieranie skojarzeń do kolorów

Dzieci w rytm dowolnej muzyki dzieci tańczą, biegają swobodnie po sali. Gdy muzyka milknie N. pokazuje dany kolor. Dzieci podają jak najwięcej skojarzeń z tym kolorem.

4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 3

Temat: *Letnie smaki*

Cel ogólny:

- rozwijanie wrażliwości smakowej.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- zna walory zdrowotne owoców.
- rozpoznaje owoce przez zmysły (węch, smak, dotyk).
- wie, że z owoców robiony jest dżem.
- wie, że podczas przygotowania sałatki należy zadbać o bezpieczeństwo i higienę,
- rozumie, że należy kulturalnie zachowywać się podczas spożywania posiłków.

Środki dydaktyczne: pacynka Kasi, *Inscenizacja Doktor Zdrówko i Wesola Witaminka* – (autor nieznany), zagadki słowne, owoce letnie, bądź ich ilustracje: truskawki, maliny, porzeczki, wiśnie, czereśnie, blender, jogurty, szklanki, chusta animacyjna, piosenka *Po łące biega lato* (m. K. Kwiatkowska, sł. B. Lewandowska), karta pracy nr 40.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa: Powitanie z autoprezentacją (wg pedagogika zabawy)

Dzieci siedzą lub stoją w kole, każda osoba w wyznaczonej kolejności za pomocą klaskania lub tupania wystukuje sylaby swojego imienia, wymawiając je głośno.

2. Zabawa logopedyczna: *Lody malinowe i lody czekoladowe wg M. Malkiewicz*

Dzieci siedzą w kręgu. Na początku każdy mówi jakie lody lubi najbardziej. Mówi to dziecko, które ma w ręku pacynkę Kasi. Dzieci przekazują sobie pacynkę, oddając tym samym sobie prawo głosu. Na hasło N.: *lody malinowe*, dzieci wysuwają lekko języki (do połowy) i poruszają

nimi jak przy lizaniu lodów. Na hasło: *lody czekoladowe*, wysuwają cały język, a na hasło: *coca-cola*, robią z języków rurki i wciągają powietrze udając, że piją.

II

1. Inscenizacja *Doktor Zdrówka i Wesoła Witaminka* /autor nieznany/ (e-zeszyt)

N. przy użyciu pacynek - dziadka Stasia i Kasi przedstawia dzieciom inscenizację.

Rozmowa na temat inscenizacji, przykładowe pytania:

- Kto był bohaterem?
- Po co nam witaminy?
- Gdzie można je spotkać?
- Jakie znasz owoce?
- Gdzie jeszcze możemy znaleźć witaminki?

2. Rozwiązywanie zagadek słownych na temat owoców (e-zeszyt)

3. Zabawa dydaktyczna: *Owoce lata*

N. pyta dzieci, co lubią jeść latem. Pokazuje dzieciom letnie owoce (bądź ich ilustracje): truskawki, maliny, porzeczki, wiśnie, czereśnie. Dzieci opisują ich wygląd: kształt, kolor, wielkość. Mówią, które owoce najbardziej lubią.

4. Truskawkowy koktajl

Dzieci wspólnie z N. dziećmi przygotowują koktajl owocowy wykorzystując: jogurt i truskawki. N. zwraca uwagę dzieci na potrzebę spożycia nabiału i owoców jako źródła witamin i białka. Wspólne degustowanie przygotowanego deseru.

5. Karta pracy nr 40. Instrukcja dla dzieci: *Nazwij owoce w kołach. Podziel ich nazwy na sylaby. Zamaluj tyle okienek, ile sylab zawiera wyraz.*

6. Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem skakanek

III

1. Zabawa z chustą animacyjną: *Salatka owocowa*

Dzieci trzymają chustę za uchwyty. Podzieleni są na cztery, pięć rodzajów owoców np. czereśnie, banany, cytryny, truskawki, kiwi itp. Grupa wachluje chustą. Gdy jest ona wysoko N. wymienia nazwy owoców, a osoby należące do tych rodzajów przebiegają pod nią zmieniając się miejscami i łapią inne uchwyty. Na hasło: *salatka owocowa* - wszyscy zmieniają miejsce.

2. Słuchanie piosenki: *Po łące biega lato* (m. K. Kwiatkowska, śl. B. Lewandowska)

(e-zeszyt). Rozmowa nt. wysłuchanej piosenki, przykładowe pytania:

- Kto biega po łące?
- Jakie słowa mówi kwiatom?
- Komu pomaga lato?
- Co śni się latu?

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 4

Temat: *Rosnę zdrowo na sportowo - letnia olimpiada przedszkolna*

Cel ogólny:

- rozwijanie sprawności ruchowej,
- promowanie sportu jako aktywnego wypoczynku,
- integracja dzieci przedszkolnych,
- wdrażanie do bezpiecznego wykonywania zaplanowanych zadań sportowych,

Cele operacyjne:

Dziecko:

- uczestniczy w grach i zabawach sportowych, stosując zasadę zgodnego współdziałania,
- ćwiczy duże i małe partie mięśni (zabawy skoczne, bieżne, ćwiczenia w rzucaniu, czworakowanie),
- współdziała w radości i zgodzie z innymi dziećmi.

Środki dydaktyczne: nagłośnienie, dowolny instrument muzyczny, czerwona wstążka, szarfy, herby poszczególnych drużyn, kolorowe szarfy, chorągiewki, piłki, woreczki, piłeczki pingpongowe, łyżki, plastikowe butelki, wiaderka, dyplomy, aparat fotograficzny, wiersz *Sport to zdrowie* M. Dobosz, pudełko, drobny sprzęt sportowy np. piłeczka pingpongowa, czepek pływacki, lotka, piłka do kosza.

Przebieg dnia:

I

1. Przywitanie wg. *Metody Ruchu Rozwijającego W. Sherborne*

- *Witamy się stopami.*
- *Witamy swoje kolana poklepując je, później kolana sąsiadów.*
- *Witamy dłonie.*

- Witamy łokcie.
- Witamy plecy - rękoma głaszczemy, poklepujemy.
- Witamy swoje uszy, później uszy sąsiadów itp.
- Witamy oczami wszystkich.

2. Ćwiczenia inhibicyjno - incytacyjne: Sporty

N. gra na dowolnym instrumencie muzycznym, dzieci naśladują różne rodzaje sportów: bieganie, grę w piłkę, pływanie itp. Na przerwę w graniu dzieci szybko ustawiają się w sposób podany przez N.:

- Siad korekcyjny - siadają prosto na dywanie, po turecku.
- Para - ustawiają się parami przed N.
- Figurka - stają nieruchomo w wymyślonej przez siebie pozie.
- Koło - tworzą koło na dywanie.

II

1. Otwarcie letniej olimpiady przez dyrektora przedszkola/szkoły - przecięcie czerwonej wstęgi

- Uroczyste rozpoczęcie olimpiady przez rozpalenie ogniska jako symbolu olimpijskiego znicza.
- Powitanie wszystkich grup.
- Prezentacja poszczególnych grup za pomocą wymyślonego sloganu - rymowanki oraz herbu
- Odśpiewanie hymnu olimpiady. Piosenki *Wesoła gimnastyka* (m. A. Żalski, sł. P. Łosowski) poznanej w tym roku szkolnym (e-zeszyt).
- Oznaczenie drużyn szarfami, każdej w innym kolorze.
- Przykładowe konkurencje sportowe.

2. Zakończenie olimpiady

- Wręczenie przez dyrektora dyplomów poszczególnym grupom, podziękowanie za udział w zawodach.
- Wykonanie pamiątkowego zdjęcia.
- Piknik olimpijski na murawie przedszkolnej – pieczenie kiełbasek przy ognisku.
- Wspólne pląsy i zabawy przy muzyce.

III

1. Słuchanie wiersza *Sport to zdrowie M. Dobosz* (e-zeszyt)

Rozmowa: *Mój ulubiony sport*

N. wyjaśnia dzieciom znaczenie przysłów: *Sport to zdrowie* i *W zdrowym ciele, zdrowy duch*. Dzieci odpowiadają na przykładowe pytania:

- Co to jest sport
- Dlaczego sport jest taki ważny?
- Jaki jest mój ulubiony sport?

2. Zabawa: *Tajemnicza skrzynka*

Dzieci odgadują po dotyku sprzęt sportowy i nazywają go (np. piłka do koszykówki, lotka, czepek, piłka do ping-ponga) oraz nazywają dyscypliny sportu, do których się go używa.

3. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

Dzień tygodnia: 5

Temat: *Wkrótce wakacje*

Cel ogólny:

- zapoznanie z zasadami właściwego postępowania podczas wakacji.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wypowiada się na temat wakacji,
- wie, jak bezpiecznie korzystać z kąpeli słonecznych i wodnych, jak należy zachować się w lesie, w polu, na wycieczce,
- potrafi podać swoje imię i nazwisko oraz adres zamieszkania,
- dostrzega niebezpieczeństwo w najbliższym otoczeniu lokalnym,
- zna technikę orgiami,
- wie, jakie przedmioty zabrać ze sobą na wakacje.

Środki dydaktyczne: piłka, ilustracje przedstawiające: góry, morze, las, wieś i miasto, wiersz *Wakacyjne rady* W. Badalskiej, kolorowe kartki, pojemnik z wodą, chusta animacyjna, tablica multimedialna.

Przebieg dnia:

I

1. Zabawa: *Podaj swój adres*

Dzieci w kole podają sobie piłkę, osoba trzymająca piłkę podaje swoje imię i nazwisko oraz adres zamieszkania.

2. Zabawa ruchowa: *Moja piłka robi tak*

Dzieci ruchem naśladowują ruch piłki: N. podrzuca piłkę nisko - dzieci podskakują tuż nad podłogą w miejscu, podrzuca piłkę wysoko - wykonują wysokie podskoki w miejscu, odbija piłkę o podłogę piłką dookoła siebie - dzieci podskakują z nogi na nogę wokół własnej osi, turla piłkę po podłodze - dzieci ostrożnie turlają się po dywanie.

3. Oglądanie i opowiadanie o ilustracjach przedstawiających: *góry, morze, las, wieś i miasto*

II

1. Rozmowa: *Czy wiecie co to są wakacje?*

N. mówi dzieciom: *Żeby wakacje były przyjemne i bezpieczne musicie zachowywać się w odpowiedni sposób.* Proponuje dzieciom wysłuchanie wiersza, który mówi o wakacyjnych radach.

2. Słuchanie wiersza *Wakacyjne rady W. Badalskiej* (e-zeszyt)

Rozmowa na temat wiersza, przykładowe pytanie:

- *Jakie wakacyjne rady znalazły się w wierszu?*

Podawanie przykładów sytuacji, które mogą stanowić zagrożenia podczas wakacyjnego wypoczynku (np. zabawy zapałkami, rozmowy z nieznanymi, zabawy w miejscach niedozwolonych: w pobliżu ulic, zaczepianie nieznanymi zwierząt, zrywanie nieznanymi owoców).

3. Zabawa: *Dlaczego?*

N. rzuca do dzieci piłkę i zadaje przykładowe pytania dotyczące wiersza, np.:

- *Dlaczego należy osłaniać głowę przed słońcem?*
- *Dlaczego nie wolno w czasie burzy chować się pod wysokie drzewa?*
- *Dlaczego wolno się kąpać tylko w obecności osób dorosłych?*
- *Dlaczego nie wolno zbierać grzybów, których się nie zna?*
- *Dlaczego należy unikać kontaktów a węzami?*
- *Dlaczego nie wolno bawić się nieznanymi przedmiotami?*

4. Papierowe łódki - wykonanie łódek techniką orgiami

Pływające łódki - wykonane łódki dzieci umieszczają na wodzie - dmuchają na nie i obserwują, jak się poruszają.

5. Zabawy ruchowe na terenie ogrodu przedszkolnego z wykorzystaniem piłek

III

1. Zabawa logopedyczna: *Wycieczka nad morze wg M. Malkiewicza*

Dzieci ustawiają się jedno za drugim, tak jakby jechały pociągiem. Gdy gra muzyka, pociąg jedzie po sali: *ciuch, ciuch, ciuch, uuuuuuu*. Następnie wszyscy wydają następujące odgłosy:

- gdy idą po piasku: *ci, ci, ci,*
- gdy idą po gorącym piasku: *aj, aj,*
- gdy chlapią po wodzie: *chlap, chlap,*
- gry pływają: *bul, bul,*
- gdy jedzą lody: *mniam, mniam,*
- gdy piją sok przez rurkę: *język w kształcie rurki i nabierają powietrza.*

Dzieci wracają do pociągu, idąc po piasku i wesoło śpiewają: *hej, ha* - jadą z powrotem do domu.

2. Zabawa z chustą animacyjną: *Namiot*

Dzieci trzymają chustę jedną ręką, falując nią. Gdy chusta jest maksymalnie wysoko, robią jeden krok do środka, ciągnąc chustę za swoimi plecami. Przykucają i siadają na jej brzegu. W ten sposób powstaje namiot, w którym można zaśpiewać razem np. piosenkę.

3. Zabawa przy tablicy multimedialnej

Temat: *Jedziemy na wakacje.*

Cel: przypomnienie i utrwalenie zawartości plecaka e-przedszkolaka.

Patrz scenariusz aplikacji

4. Zabawy dowolne wg pomysłów dzieci/zajęcia indywidualne z dziećmi ze SPE

