

Scenariusz zajęć nr 33

Temat: Cztery pory roku i ich miesiące.

Cele operacyjne:

Uczeń:

- nazywa pory roku,
- wymienia 12 miesięcy,
- wymienia nazwy miesięcy danej pory roku,
- inscenizuje ruchem utwór A. Vivaldiego „Cztery pory roku. Wiosna”,
- układa letnią kompozycję, wykorzystując podstawowe figury geometryczne,
- nazywa podstawowe figury geometryczne,
- oddaje charakter zimy, dobierając odpowiednie barwy,
- układa zdania z wyrazami : deszcz, burza, szkoła, liście, kałuże.

Środki dydaktyczne:

- karta pracy nr 1,
- 4 kalendarze,
- klocki Dienes'a,
- arkusze szarego papieru,
- arkusze papieru A3,
- nagranie utworu A. Vivaldiego *Cztery pory roku. Wiosna*,
- nagranie utworu P. Czajkowskiego *Walc kwiatów*,
- akwarele,
- 4 kartki z nazwą pory roku,
- kartki samoprzylepne z nazwami miesięcy (dla każdego ucznia),
- 4 szarfy,

Metody i techniki nauczania: metoda projektu, zabawa ruchowa, siatka pojęć, metoda ekspresyjna.



Formy:

- zbiorowa,
- grupowa.

Przebieg zajęć:

Etap wstępny

Uczniowie nazywają aktualną porę roku i miesiąc. Opisują pogodę za oknem. Wymieniają pozostałe pory roku.

Etap realizacji

Zadanie 1

Rekreacyjna część sali.

Uczniowie biorą udział w projekcie edukacyjnym: Cztery pory roku i ich miesiące.

Nauczyciel zapisuje nazwy pór roku na tablicy lub arkuszu papieru:

wiosna	lato
jesień	zima



Uczniowie uzupełniają siatkę pojęć, wpisują nazwy miesięcy, zjawiska pogodowe, nazwy świąt, zabawy charakterystyczne dla danej pory roku.

Uczniowie wraz z nauczycielem ustalają listę pytań na podstawie utworzonej siatki pojęć:

Jakie miesiące występują podczas danej pory roku?

Jaka jest pogoda charakterystyczna dla danej pory roku?

Jak spędzamy czas wiosną, latem, jesienią i zimą?

Dzieci przypominają zasady współpracy w grupie. Uczniowie dobierają się w grupy i wyznaczają liderów.

Każdy z liderów losuje kartkę z nazwą pory roku.

Zadanie 2.

Uczniowie pracują w grupach.

Grupa 1 – wiosna

Zapisuje na kartce papieru nazwy wiosennych miesięcy, korzystając z kalendarza.

Przygotowuje inscenizację ruchową do utworu A. Vivaldiego „Cztery pory roku. Wiosna.” (instrukcja do zadania dla grupy 1 w karcie pracy nr 1).

Grupa 2 – lato.

Zapisuje na kartce papieru nazwy miesięcy letnich, korzystając z kalendarza.

Układa, za pomocą klocków Dienesa na arkuszu papieru A3, kompozycję przedstawiającą letni krajobraz. (instrukcja do zadania dla grupy 2 w karcie pracy nr 1). Nazywa wykorzystane podstawowe figury geometryczne (z wyjątkiem wielokątów).

Grupa 3 – jesień.

Zapisuje na arkuszu papieru nazwy jesiennych miesięcy, korzystając z kalendarza. Uczniowie wyszukują spośród podanych w karcie pracy wyrazów te, które kojarzą im się z jesienią i układają z nimi zdania. (instrukcja do zadania dla grupy 3 w karcie pracy nr 1)

Grupa 4 – zima.

Zapisuje na arkuszu papieru nazwy miesięcy zimowych.

Wykonuje pracę plastyczną z wykorzystaniem akwareli, przedstawiającą krajobraz zimowy (instrukcja do zadania dla grupy 4 w karcie pracy nr 1).



Zadanie 3.

Zabawa ruchowa (przed prezentacją pracy grup): w rekreacyjnej części sali: Nauczyciel układa na podłodze okrąg wykonany z szarf (kilka szarf tworzy okrąg). Rozdaje uczniom kartki z nazwą miesiąca. Nazwy miesięcy mogą się powtarzać. Włącza nagranie utworu P. Czajkowskiego „Walc kwiatów”. Uczniowie poruszają się swobodnie w rytm muzyki. Nauczyciel zatrzymuje nagranie i wypowiada nazwę pory roku. Uczniowie, którzy trzymają kartkę z nazwą miesiąca tej pory roku, wchodzą do okręgu. Nauczyciel kontynuuje zabawę.

Zadanie 4.

Uczniowie prezentują wyniki swojej pracy. Grupa 1 prezentuje inscenizację utworu A. Vivaldiego „Cztery pory roku. Wiosna”. Grupa 2 prezentuje swoją kompozycję geometryczną, nazywa wykorzystane figury geometryczne. Grupa 3 czyta ułożone przez siebie zdania. Grupa 4 prezentuje swoją pracę plastyczną, którą następnie zawiesza na tablicy. Wybrani uczniowie wymieniają nazwy 12 miesięcy.

Nauczyciel fotografuje efekty pracy uczniów i umieszcza zdjęcia na stronie internetowej szkoły.

Etap końcowy

Ewaluacja pracy. Uczniowie oceniają swój wkład w pracę grupy. Nauczyciel rysuje koło, dzieli je na 4 części. Każda część stanowi inną porę roku. Uczniowie podchodzą do tablicy i rysują odpowiednią figurę geometryczną: Δ – świetnie się ze sobą porozumiewaliśmy: \bigcirc - nie do końca się rozumieliśmy, \square - nie udało nam się porozumieć. W przypadku pojawienia się prostokątów i kół, uczniowie rozmawiają, jak można poprawić współpracę w grupach.

Nauczyciel dziękuje uczniom za pracę na zajęciach.

