

Scenariusz zajęć nr 54

Temat: Czego możemy się nauczyć od osób starszych?

Cele operacyjne:

Uczeń:

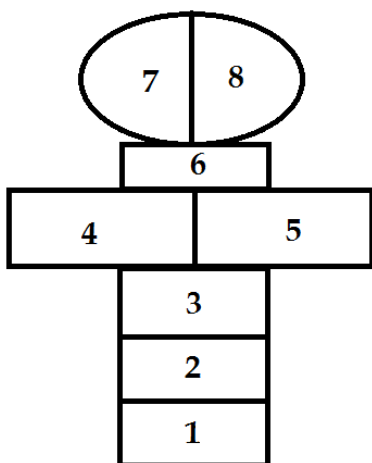
- formułuje ustną wypowiedź na temat swojej babci i dziadka,
- bawi się w zabawę swoich dziadków według instrukcji,
- wykonuje obliczenia kalendarzowe, rozwiązując zadania na porównywanie różnicowe,
- układa chronologicznie daty,
- układa przebieg scenki dotyczącej wylosowanej sytuacji i odgrywa ją,
- śpiewa piosenkę o dziadku i babci „Cza cza cza dla babci i dziadka” i odtwarza ruchem rytm piosenki.

Środki dydaktyczne:

- kartka A4 z instrukcją gry w „klasy” - po 1 dla czterech uczniów,

Instrukcja:

Potrzebne rekwizyty: kreda, którą na boisku należy narysować pola do gry w klasy oraz kamień. Pola przypominają w swoim kształcie człowieka. Ilość pól jest dowolna, ale najlepiej, jeśli nie przekracza 6-8. Pola muszą być na tyle duże, żeby można było po nich skakać.



Przebieg gry:



Każdy uczestnik gry rzuca kamieniem kolejno na każde pole, zaczynając od pola z najmniejszą cyfrą, a następnie skacze na jednej nodze przez wszystkie pola. W powrotnej drodze podnosi kamyk, ciągle stojąc na jednej nodze. Uczestnik rzuca kamień na pola z kolejnymi cyframi i skacze. Zabawa zostaje przerwana, gdy skusi, czyli stanie na dwie nogi lub nie zabierze w powrotnej drodze kamienia albo nie rzuci kamieniem na właściwe pole. Wtedy kolejkę przejmuje kolejny zawodnik.

Uwaga: W razie niepogody zabawę należy przenieść do szkoły wykorzystując brązowy papier oraz markery do stworzenia planszy oraz woreczek z groszkiem zamiast kamienia. Uczniowie grają w grę bez butów.

- grafika 1,

Grafika przedstawia proste drzewo genealogiczne. Na samym dole drzewa są dziadkowie, pod dwiema twarzami widnieją podpisy: babcia, dziadek. Od dziadków odchodzą dwa promienie. Na końcu jednego są dwie twarze z podpisami - mama, tata, na końcu drugiego dwie twarze i podpisy - ciocia, wujek. Od taty i mamy odchodzą dwa promienie, gdzie są dwie twarze i podpisy - Ala, Adam.

- karta pracy nr 1,
- białe kartki A4,
- losy ze znakiem dodawania i odejmowania oraz liczbą miesięcy od 1 do 12,
- losy ze scenkami do odegrania przez uczniów,
- teksty piosenki „Cza cza cza dla Babci i Dziadka”,

Dla babci czaczą tańczymy na lodzie
Dla babci tańczyć możemy i co dzień
Dla babci czaczą na soplach gra wiatr
A my życzymy i śpiewamy tak

Kochana babciu żyj sto lat
Ciesz się wnukami i kochaj świat



Kochana babciu żyj sto lat
Śpiewaj z nami głośno cza cza cza

Dla dziadka czaczę tańczymy na lodzie
Dla dziadka tańczyć możemy i co dzień
Dla dziadka czaczę na soplach gra wiatr
A my życzymy i śpiewamy tak

Kochany dziadku żyj sto lat
Ciesz się wnukami i kochaj świat
Kochany dziadku żyj sto lat
Śpiewaj z nami głośno cza cza cza

Bo babcia z dziadkiem to nasze są skarby
Malują uśmiech bez pędzla i farby
I dla nich czaczę na soplach gra wiatr
A my życzymy i śpiewamy tak

Kochana babciu żyj sto lat
Ciesz się wnukami i kochaj świat
Kochany dziadku żyj sto lat
Śpiewaj z nami głośno cza cza cza

- plik muzyczny z podkładem piosenki „Cza cza cza dla Babci i Dziadka”, pobrany ze źródeł ogólnodostępnych,
- nożyczki,
- papier w kolorach czerwonym, żółtym oraz zielonym.

Metody i techniki nauczania: ćwiczenia praktyczne, zabawa ruchowa, drama, niedokończonych zdań.



Formy:

- indywidualna
- zespołowa
- zbiorowa.

Przebieg zajęć:

Etap wstępny

Nauczyciel pyta uczniów: „Jak myślicie, w jakie zabawy bawili się wasi dziadkowie?”, „Czy wiecie, na czym polegały te zabawy?”. Dzieci zgłaszają swoje pomysły, ich propozycje są zapisywane na tablicy.

Etap realizacji

Zadanie 1

Dzieci opowiadają w formie ustnej o swojej babci i dziadku, zgodnie z pytaniami zapisanymi na tablicy.

1. Jak wygląda mój dziadek/moja babcia?
2. Czym się zajmuje?
3. Co lubią robić?
4. Czy mają jakieś zwierzę?

Oprócz zapisanych zagadnień uczniowie mogą dodać coś od siebie.

Zadanie 2

Nauczyciel proponuje swoim uczniom grę w „Klasy” zgodnie z instrukcją otrzymaną na kartce.



Zadanie 3

Grafika 1

Nauczyciel pokazuje uczniom grafikę oraz zadaje pytania:

- Co jest przedstawione na grafice?
- Jak myślicie, kto w tej rodzinie jest najstarszy, dlaczego?
- Kto jest najmłodszy, dlaczego?
- Kto jest starszy, babcia czy ciocia?
- Kto jest młodszy Adam czy dziadek?

Rozwiązanie zadań w karcie pracy nr 1.

Zadanie 4

Faza 1

Uczniowie na kartce A4, na której zapisują datę swoich rodzin (dzień, miesiąc, rok). Zadaniem ich jest ustawienie się od najmłodszego do najstarszego.

Faza 2

Każde dziecko losuje kartkę z napisami zawierającymi znak odejmowania lub dodawania i liczbą miesięcy od 1 do 12 np. +12; +4; -6; -7. Ich zadaniem jest dodanie lub odjęcie wylosowanej liczby miesięcy od swojej daty urodzin i zapisanie nowej daty na odwrocie otrzymanej kartki A4. Następnie dzieci muszą ustawić się od najstarszego do najmłodszego zgodnie z nowymi datami.

Zadanie 5

Nauczyciel dzieli uczniów na 4 zespoły. Zadaniem uczniów jest odegranie 3 minutowej scenki na wylosowany temat.:

- Pomoc dziadkom w codziennych obowiązkach.
- Odwiedziny u dziadka i babci w domu.
- Odwiedziny u dziadka lub babci w szpitalu.
- Z dziadkami najweselej.



Po odegranych scenkach nauczyciel przeprowadza z dziećmi rozmowę na podstawie pytań:

- W jaki sposób należy zachowywać się wobec naszych dziadków?
- Czego możemy dowiedzieć się od osób starszych?
- Jaką najciekawszą historię usłyszeliście od swoich dziadków?
- Jakie macie najmiłsze wspomnienie związane ze swoimi dziadkami?
- W czym możemy pomóc naszym dziadkom?
- Czy dom waszych dziadków wygląda podobnie do waszego? Jakie są podobieństwa, a jakie różnice?

Zadanie 6

Nauka piosenki „Cza cza cza dla Babci i Dziadka”. Wychowawca odtwarza plik muzyczny z utworem oraz śpiewa piosenkę. Nauczyciel zadaje dzieciom pytania:

- Dla kogo jest śpiewana ta piosenka?
- O czym jest ten utwór?
- Jaki jest nastrój tej piosenki?

Wychowawca ponownie odtwarza nagranie muzyczne. Uczniowie tańczą, obrazując ruchem rytm piosenki. Następnie nauczyciel rozdaje dzieciom tekst piosenki. Wszyscy uczniowie czytają tekst po cichu, następnie jeden ochotnik czyta go na głos. Wychowawca rytmicznie mówi poszczególne wersy pierwszej zwrotki oraz refrenu (z wyklaskiwaniem), uczniowie powtarzają (każdy wers osobno). Nauczyciel śpiewa całą piosenkę, uczniowie nucą melodię - mormorando, następnie na sylabach „la-la”. Wychowawca śpiewa poszczególne wersy pierwszej zwrotki oraz refrenu - dzieci powtarzają. Kolejno następuje wspólna próba śpiewania całej piosenki.

Etap końcowy

Uczniowie siedzą w kręgu na krzesłach. Każde dziecko kończy zdanie „Moi dziadkowie są wyjątkowi, ponieważ...”. Po wszystkich wypowiedziach nauczyciel podsumowuje ćwiczenie: „Każdy z was ma wyjątkowych dziadków. Pamiętajcie, że od osób starszych możecie się wiele nauczyć zarówno o historii, jak i wartościach rodzinnych. Wspomnienia dziadków mogą stać



się również źródłem nowych gier i zabaw. Doceniajcie swoich dziadków na co dzień i nie zapomnijcie im powiedzieć, jacy są wspaniali.”

Dodatkowo

Uczeń zdolny: w zadaniu 2 rozwiązuje zadania w karcie pracy 1a.

Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: w zadaniu 2 rozwiązuje zadania w karcie pracy 1b.

