

Scenariusz zajęć nr 98

Temat: Jak powstają czasopisma dla dzieci?

Cele operacyjne:

Uczeń:

- zapisuje etapy powstawania gazety i czasopism,
- nadaje tytuł gazetce klasowej,
- formułuje krótką wypowiedź pisemną na temat: *Wakacje moich marzeń* i zamieszcza ją w gazetce klasowej,
- projektuje stronę tytułową gazetki klasowej w wybranym programie graficznym,
- tworzy ilustracje techniką rysunku, do artykułu: *Wakacje marzeń*,
- wyszukuje ciekawostki przyrodnicze w książkach przyrodniczych,
- formułuje krótką wypowiedź pisemną na temat przyrodniczych ciekawostek w programie do edycji tekstu,
- mnoży i dzieli w zakresie 100, układając grafy liczbowe, które zamieszcza w gazetce szkolnej,
- dodaje i odejmuje w zakresie 100, układając kwadrat magiczny, który zamieszcza w gazetce klasowej.

Środki dydaktyczne:

- grafika nr 1 przedstawia etapy powstawania czasopisma (od pomysłu do druku)
- animacja nr 2 zawiera treść przedstawiającą, jak wykonać kwadrat magiczny a także graf matematyczny.
- karta pracy nr 1 i nr 2,
- arkusze białego papieru,
- kredki, flamastry, papier kolorowy, (przybory do malowania).

Metody i techniki nauczania: metoda projektu, zabawa ruchowa, burza mózgów, technika ewaluacji - emotikony



Formy:

- indywidualna,
- grupowa,

Przebieg zajęć:

Etap wstępny

Uczniowie siedzą w kole. Nauczyciel pyta uczniów, jakie znają czasopisma dla dzieci. Prosi, aby z biblioteczki klasowej i szkolnej przynieśli po jednym egzemplarzu czasopisma dla dzieci. Pyta, jak oceniają przyniesione czasopisma pod względem np.: kolorystycznym oraz przydatności.

Nauczyciel może nakierować uczniów pytaniami pomocniczymi typu: Co ciekawego zauważyliście?

Etap realizacji

Zadanie 1

Nauczyciel informuje uczniów, że w czasie dzisiejszych zajęć zredagują gazetkę klasową.

Karta pracy nr 1.

Uczniowie uzupełniają siatkę pojęć dla hasła: jak powstaje czasopismo?

Porządkowanie informacji o tym, jak powstaje czasopismo.

Grafika 1

- 1) redaktor naczelny omawia z dziennikarzami ważne tematy. Ustala zakres obowiązków poszczególnych dziennikarzy i pracowników,
- 2) dziennikarz przygotowuje tekst i przekazuje redaktorowi nacelnemu,
- 3) redaktor dokonuje poprawy,
- 4) wszystkie teksty i zdjęcia są układane przez grafika: na przykład w kolumny, do tekstu zostaje dodane zdjęcie,
- 5) wzorzec czasopisma jest wysyłany do drukarni. Wydrukowane strony wysuwają się z ogromnych maszyn, a następnie są składane.
- 6) czasopismo trafia do sprzedaży.



Uczniowie opisują własnymi słowami etapy powstawania czasopisma. Uzupełniają siatkę pojęć. Karta pracy nr 1.

Zadanie 2.

Uczniowie pracują w ustalonych grupach.

Grupa 1 – uczniowie przeglądając przyniesione czasopisma, analizują elementy, z jakich składa się strona tytułowa, a także wybierają tytuł dla gazetki klasowej (instrukcja dla grupy 1 w karcie pracy nr 2). Tworzą stronę tytułową czasopisma.

Grupa 2 – w znanych książkach przyrodniczych wyszukują kilka ciekawostek przyrodniczych (instrukcja do zadania dla grupy 2 w karcie pracy nr 2). Formułują krótką wypowiedź pisemną na ten temat.

Grupa 3 – oglądają grafikę nr 1, zastanawiają się, jak opracować graf liczbowy oraz kwadrat magiczny (instrukcja do zadania dla grupy 3. w karcie pracy nr 2.). Umieszczają go na kartce papieru.

Grupa 4 – Piszą krótką wypowiedź na temat: *Wakacje moich marzeń* (instrukcja do zadania dla grupy 4. w karcie pracy nr 2.)

Uczniowie prezentują swoją pracę innym grupom, składają gazetkę.

Zadanie 3.

Zabawa: „radio”.

Należy wybrać od 5 do 10 uczestników, i ustawić ich w rzędzie. Każda osoba to stacja radiowa. Za ich plecami, przechadza się prowadzący, czyli tak zwany „włącznik”. Włącznik poprzez dotknięcie ramienia którejś z osób, włącza daną stację radiową – gracz zaczyna o czymś opowiadać. Po chwili włącza inną stację. Jeżeli ktoś powtórzy wcześniej poruszony temat – odpada. Jeżeli ktoś nie zacznie opowiadać w ciągu 3 sekund – odpada.

Gra toczy się do momentu, aż na scenie zostanie jeden uczeń.

Zadanie 4.

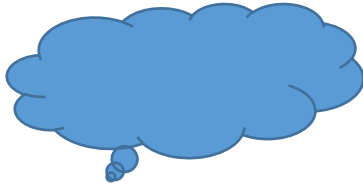
Prezentacja projektu.



Uczniowie przekazują uczniom innych klas opracowaną przez siebie gazetkę.

Etap końcowy

Ocena atmosfery w grupie: *termometr emocji*. Nauczyciel rysuje chmurkę i słońeczko.



CZUŁEM SIĘ ŹŁE



CZUŁEM SIĘ BARDZO DOBRZE

Każdy z uczniów otrzymuje żółtą karteczkę typu post-it, zapisuje na niej swoje imię. Następnie w wyznaczonej kolejności, podchodzi do tablicy i poprzez naklejenie karteczki w odpowiednie miejsce oceny atmosfery w grupie podczas wykonywania zadań. Chmurka – czułem się źle; słońeczko – czułem się bardzo dobrze.

