

2+5

A

PORADNIK METODYCZNY DO PROGRAMU ZOSTAŃ NOBLISTĄ

POD REDAKCJĄ
MARII HAWRYLAK
URSZULI TYLUŚ

12-8

LAS, lis

$\sqrt{205}$

$E=mc^2$

$\frac{45}{5}$

z ź ź

123

B



Klasa I, część 1



**PORADNIK METODYCZNY
DO PROGRAMU
ZOSTAŃ NOBLISTĄ
Klasa I, część 1**

**POD REDAKCJĄ
MARIH HAWRYŁAK
URSZULI TYLUŚ**



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt „Zostań Noblistą” jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego
CZŁOWIEK – NAJLEPSZA INWESTYCJA!

Łamanie, korekta, opracowanie graficzne
oraz projekt okładki



www.happygraf.pl
e-mail: lg27@poczta.onet.pl

Lublin 2014

SPIS TREŚCI

WSTĘP	5
1. ELEMENTARNE PODSTAWY EDUKACJI POLONISTYCZNEJ I MATEMATYCZNEJ	7
1.1. Metoda nauki czytania i pisania	7
1.2. Monografia liczby	9
2. RAMOWY ROZKŁAD ZAJĘĆ W KLASIE PIERWSZEJ	11
3. PLAN PRACY DYDAKTYCZNO-WYCHOWAWCZEJ W KLASIE PIERWSZEJ SZKOŁY PODSTAWOWEJ SEMESTR I	12
4. SCENARIUSZE ZAJĘĆ Z MATERIAŁAMI DODATKOWYMI	34
5. KARTY OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIĄ	153

WSTĘP

Przewodnik metodyczny jest przeznaczony dla nauczycieli klasy I szkoły podstawowej, którzy zdecydowali się na wybór i realizację programu Zostań Noblistą. Składa się on z dwóch części. Część 1 uwzględnia założenia metodyczne przeznaczone do realizacji w semestrze pierwszym, natomiast część 2 przewidziana jest jako pomoc dla nauczyciela w semestrze drugim. Opracowanie składa się z pięciu rozdziałów.

W rozdziale I *Elementarne podstawy edukacji polonistycznej i matematycznej* zawarte są teoretyczne aspekty dotyczące priorytetowych umiejętności nabywanych przez uczniów klasy I, a mianowicie nauka czytania, pisanie oraz kształtowanie pojęcia liczby naturalnej. Skoncentrowano się głównie tylko na zasygnalizowaniu schematycznych założeń w tym zakresie, jako jednych z wielu propozycji i zarazem ważnych wskazań w planowaniu i projektowaniu sytuacji edukacyjnych przez nauczyciela. Zaprezentowaną część teoretyczną potraktowano fragmentarycznie i jednocześnie z myślą o inspiracji nauczycieli do dalszych poszukiwań, przemyśleń, refleksji i podejmowania twórczych rozwiązań adekwatnych do możliwości i potrzeb rozwojowych swoich uczniów. Plan pracy dydaktyczno-wychowawczej poprzedza informacja o ramowym rozkładzie zajęć w klasie pierwszej.

Rozdział III *Plan pracy dydaktyczno-wychowawczej* zawiera propozycję szczegółowego, miesięcznego planu, który umożliwi nauczycielowi ogólną orientację w podejmowaniu i aranżowania czynności dydaktyczno-wychowawczych dla uczniów klasy pierwszej. Uwzględnia on niezbędne wytyczne do projektowania zajęć całodniowych, dając jednocześnie nauczycielowi swobodę i „uniwersalne podejście” w aranżowaniu sytuacji edukacyjnych z zastosowaniem zaproponowanych efektów kształcenia z wykorzystaniem środków dydaktycznych, a także propozycję rozwijanych inteligencji wielorakich.

Rozdział IV *Scenariusze zajęć z materiałami dodatkowymi* – to najobszerniejsza część niniejszego opracowania, zawierająca propozycje do prowadzenia zajęć całodniowych. Uwzględniają one założenia programowe i wykorzystanie różnorodnych metod pracy, które spełniają oczekiwania w zakresie pobudzania uczniów do wszechstronnej aktywności ze szczególnym zwróceniem uwagi na rozwój inteligencji wielorakich. Wprawdzie zaprezentowane scenariusze są tylko propozycją i dlatego mogą być podstawą do wykorzystania w procesie edukacyjnym, jak również materiałem do modyfikacji i zmian, dostosowując je merytorycznie i metodycznie do aktualnych warunków i potrzeb środowiska szkolnego.

Niniejsze opracowanie zamyka propozycja narzędzi diagnostycznych, określająca poziom osiągnięć edukacyjnych ucznia po każdym miesiącu nauki. Karta osiągnięć edukacyjnych ucznia jest niezbędną pomocą dla nauczyciela w celu weryfikowania i ustalania systematycznych postępów w rozwoju uczniów.

Uzupełnieniem przewodnika metodycznego są **Zeszyty prac domowych i Wycinanka**. Zawarte w nich propozycje ćwiczeń będą wyzwać aktywność badawczą oraz stwarzać możliwości konstruowania wiedzy przez uczniów, prowadząc do coraz szerszego rozumienia sensów i znaczeń rzeczywistości społeczno-przyrodniczej.

Zaprezentowany plan pracy dydaktyczno-wychowawczej oraz scenariusze zajęć integrują rodzaje działań edukacyjnych w zakresie poszczególnych edukacji w ramach tematyki tygodnia i tematów dnia. Scenariusze zajęć zostały opracowane przez zespół nauczycieli z bogatym doświadczeniem pedagogicznym, w nowatorskiej formie uwzględniającej najnowsze osiągnięcia edukacji wczesnoszkolnej. Mamy nadzieję, że te propozycje będą inspiracją twórczych poszukiwań oraz najlepszych rozwiązań metodycznych w pracy z dziećmi w różnorodnych środowiskach.

Maria Hawrylak

Urszula Tyluś

1. ELEMENTARNE PODSTAWY EDUKACJI POLONISTYCZNEJ I MATEMATYCZNEJ

1.1. METODA NAUKI CZYTANIA I PISANIA

Biorąc pod uwagę różne opracowania na temat metod nauki czytania, można stwierdzić, że każda z nich ma swoje zalety, a od nauczyciela zależy to, w jaki sposób zorganizuje jej przebieg. Umiejętność czytania i pisania jest dla dzieci warunkiem pełnego uczestnictwa w procesie kształcenia, i aby ten proces przebiegał prawidłowo, nauczyciel powinien poznać dziecko i tak z nim pracować, aby te działania były efektywne. Mimo że gotowość do nauki oraz zdolność uczenia się są bardzo zróżnicowane u każdego ucznia, proces kształcenia powinien przebiegać bardzo intensywnie. Opanowanie przez dzieci nauki czytania i pisania jest nadrzędną wartością edukacji polonistycznej, która prowadzi do komunikatywnego posługiwania się przez dzieci językiem polskim w mowie i piśmie.

W historii rozwoju teorii i praktyki nauczania początkowego stosowano różne metody nauki czytania. Eva Malmquist¹ wyróżnia: metody syntetyczne, analityczne i kombinowane. W metodach syntetycznych dziecko uczy się głosek, znaków graficznych oraz przyswaja nawyk łączenia wartości dźwiękowej liter w poszczególne słowa. Dziecko osiąga dobrą umiejętność czytania stopniowo, co pozwala mu na odczytywanie nieznanymi wyrazów. Metody analityczne oparte są na założeniu, że punktem wyjścia w nauce czytania są całe wyrazy i zdania, których znaczenie dzieci znają. Metody kombinowane polegają na konieczności łączenia kilku metod. Ważne jest tutaj zrozumienie wyrazów, spostrzeżenie i odkrycie ich sensu. Na metody nauki czytania zwraca również uwagę Ryszard Więckowski². Autor wyróżnia trzy podstawowe grupy: metody syntetyczne, analityczne, globalne i metody analityczno-syntetyczne. W metodach globalnych pomija się poznawanie poszczególnych elementów wyrazu, bierze się pod uwagę zdanie, część zdania lub wyraz jako całościowy obraz graficzny. Do metod analityczno-syntetycznych zaliczamy:

- metody analityczno-syntetyczne o charakterze wzrokowym,
- metody analityczno-syntetyczne o charakterze fonetycznym,
- metody analityczno-syntetyczne o charakterze funkcjonalnym.

Analizując różne metody nauki czytania i pisania, należy wspomnieć również o metodzie barwno-dźwiękowej Heleny Metery³, czy fonetyczno-literowo-barwnej Bronisława Rocławskiego⁴, a także Metodzie Dobrego Startu M. Bogdanowicz⁵.

Wprowadzanie nowej litery odbywa się według określonego schematu:

1. pokaz nowej litery drukowanej małej;
2. rozpoznawanie nowej litery wśród innych;
3. wymienianie wyrazów, w których słychać głoskę odpowiadającą nowej literze;
4. czytanie sylab, np. ko, ka, ki, ok, ak, ik, sylaby te można śpiewać na dowolną melodię;

¹ E. Malmquist, *Nauka czytania w szkole podstawowej*, WSiP, Warszawa 1987, s. 67.

² R. Więckowski, *Pedagogika wczesnoszkolna*, WSiP, Warszawa 1998, s. 145.

³ H. Metera, *Przewodnik metodyczny do podręcznika «Nauczę się czytać»*, WSiP Warszawa 1976.

⁴ B. Rocławski, *Nauka czytania i pisanie*, Glottispol, Gdańsk 1993.

⁵ M. Bogdanowicz, *Metoda Dobrego Startu*, WSiP, Warszawa 1989.

5. czytanie wyrazów z nową literą⁶.

Nauka wielkiej litery przebiega podobnie. Następnie przystępujemy do pisania nowej litery – małej i wielkiej.

Tok metodycznego postępowania przy wprowadzaniu nowej litery drukowanej i pisanej według H. Petkowicz⁷ przedstawia się następująco:

1. Stworzenie sytuacji dydaktycznej do ćwiczeń w mówieniu i wyodrębnienia wyrazu podstawowego:
 - eksponowanie ilustracji, historyjki obrazkowej, itp.;
 - wypowiedzi dzieci w związku ze stworzoną sytuacją dydaktyczną i eksponowanie wyrazu podstawowego w mowie;
 - wyodrębnienie obrazka lub przedmiotu wyrazu podstawowego.
2. Analiza i synteza wzrokowo-słuchowa wyrazu podstawowego:
 - wybrzmiewanie wyrazu podstawowego sylabami i w całości;
 - wybrzmiewanie wyrazu podstawowego głoskami i w całości;
 - wybrzmiewanie samogłosek i spółgłosek;
 - liczenie głosek w wyrazie podstawowym;
 - budowanie struktury dźwiękowej wyrazu z wykorzystaniem kartoników – czerwonych i niebieskich;
 - wyodrębnianie w wyrazie podstawowym nowej głoski;
 - podawanie wyrazów z nową głoską w nagłosie, wygłosie i śródgłosie;
 - pokaz nowej litery drukowanej małej i wielkiej;
 - demonstracja nowej litery pisanej małej i wielkiej – porównanie jej z drukowaną.
3. Nauka pisania małej i wielkiej litery:
 - pisanie nowej litery małej i wielkiej w połączeniu z innymi literami;
 - pisanie wyrazów z nową literą.
4. Nauka czytania tekstu z nową literą:
 - wyszukiwanie nowej litery w tekście;
 - wyszukiwanie i odczytywanie określonych zdań z tekstu;
 - układanie zdań z rozsypanek.

Początkowa nauka pisania jest bardzo ważna. Biorąc zaś pod uwagę indywidualny rozwój każdego dziecka należy stwierdzić, iż ten proces przebiega w różnym tempie. Zdaniem Tadeusza Wróbla⁸ na czynność pisania składają się trzy zasadnicze elementy: psychologiczny, fizjologiczny i motoryczny. Dziecko musi posiadać wyobrażenia słuchowe odpowiednika litery w postaci głoski, ujmować

⁶ M. Radwiłowicz, Z. Morawska, *Metodyka nauczania początkowego*, WSiP, Warszawa 1986, s. 90.

⁷ S. Łukasik, H. Petkowicz, E. Witkowska, *Wesoła szkoła. Przewodnik dla nauczyciela. Kształcenie zintegrowane w klasie 1*, WSiP, Warszawa 2005, s. 45.

⁸ T. Wróbel, *Pismo i pisanie w nauczaniu początkowym*, WSiP, Warszawa 1979, s. 51.

literę i wyraz jako pewną całość oraz wyobrazić sobie drogę kreślenia danej litery. Po utrwaleniu danej litery przez dzieci następuje etap pisania w sposób płynny. Nauka pisania polega na utrwalaniu związków pomiędzy wyobrażeniem słuchowym, wzrokowym i ruchowym. Kształtując graficzne nawyki pisania zarówno poszczególnych liter, jak i liter w wyrazach trzeba przestrzegać ogólnych zasad wyrabiania nawyków i postępować według określonego schematu: informacja, pokaz, ćwiczenia pod kierunkiem nauczyciela, ćwiczenia częściowo samodzielne⁹. Kolejnym elementem składającym się na czynność pisania jest jej fizjologiczne uwarunkowanie, które polega na złożonych pobudzeniach nerwowych, ich integracji w korze mózgowej i w aparacie ruchowym ręki. Pisanie zatem jest aktem psychomotorycznym, na który, zdaniem Więckowskiego¹⁰, składają się następujące elementy:

- słuchowe wyodrębnienie głoski,
- rozpoznawanie jej odpowiednika literowego,
- rozmieszczenie kolejnych liter w wyrazie, napisanie litery lub wyrazu.

Opanowanie przez dziecko umiejętności pisania i czytania uzależnione jest od jego rozwoju, indywidualnych właściwości, predyspozycji, uzdolnień, rozwoju percepcji wzrokowej, słuchowej czy motorycznej. Warto podkreślić, że czynnikiem sprzyjającym jest wewnętrzna motywacja każdego ucznia i jego zainteresowanie nauką. Zadaniem nauczyciela jest zatem zastosowanie takiej metody nauki czytania i pisania, aby dzięki niej doprowadzić do uzyskania przez dziecko tej umiejętności.

1.2. MONOGRAFIA LICZBY

Pojęcie liczby naturalnej jest jednym z najważniejszych i zarazem najtrudniejszych pojęć arytmetyki. Zrozumienie istoty i sensu liczby naturalnej przez dziecko wymaga szeregu czynności przygotowawczych, w których powinno uczestniczyć, doświadczać, przekształcać i tworzyć. Do podstawowych czynności należą: przeliczanie przedmiotów i stwierdzanie niezależności od schematu ich ułożenia, doliczanie, odliczanie, określanie liczebności zbioru, porównywanie, odwzorowywanie. Organizowanie sytuacji z zastosowaniem wymienionych czynności wymaga od nauczyciela szczegółowej znajomości monografii liczby, której głównym przesłaniem jest systematyczne, uporządkowane i poprawnie metodycznie wprowadzanie kolejnych liczb. W myśl złożeń monografii liczby – jak twierdzi Helena Siwek – dziecko ma poznać pojęcie liczby naturalnej w sposób pełny, ma poznać i umieć operować działaniami w danym zbiorze, porównywać liczby, zapisywać i odczytywać rozmaite formuły matematyczne¹¹.

Zgodnie z koncepcją czynnościowego nauczania matematyki, przy opracowaniu kolejnych liczb kształtuje się różne poziomy rozumienia pojęcia liczby naturalnej. Pełne jej rozumienie może być zagwarantowane tylko poprzez szczegółową realizację następujących aspektów: kardynalnego, porządkowego, miarowego i algebraicznego.

ASPEKT KARDYNALNY inaczej mnogościowy sprzyja planowaniu takich czynności, które umożliwiają uczniom wyodrębnienie zbiorów o określonej liczbie elementów (zbiory nierównoliczne i równoliczne), dostrzeganie liczby naturalnej jako wspólnej cechy zbiorów równolicznych, np. cztery piłki, cztery książki, cztery patyczki związane i cztery patyczki rozrzucone. Kształtowanie pojęcia

⁹ M. Radwiłowicz, Z. Morawska, *Metodyka nauczania początkowego*, dz. cyt., s. 103.

¹⁰ R. Więckowski, *Pedagogika wczesnoszkolna*, dz. cyt., s. 155.

¹¹ H. Siwek, *Kształcenie zintegrowane na etapie wczesnoszkolnym*, WN AP, Kraków 2004, s. 160.

liczby naturalnej w aspekcie kardynalnym ma miejsce od najwcześniejszych lat życia dziecka. Przejawiać się to może w czasie organizacji zabawy, kiedy to dzieci doświadczalnie oceniają zgodność jednych elementów z drugimi lub przyporządkowują je do innych przedmiotów, stwierdzając ich niezgodność albo równoliczność. Dzieci konstruując swoją wiedzę w interakcji z przedmiotami z otoczenia poprzez reprezentacje enaktywne dochodzą do reprezentacji ikonicznych, przedstawiając zaobserwowane relacje w sposób graficzny za pomocą strzałki, ilustrującej przyporządkowanie elementów jednego zbioru elementom zbioru drugiego.

ASPEKT PORZĄDKOWY ukazuje liczbę naturalną jako liczbę porządkową, np. drugie miejsce, szósty kubek, czwarte piętro, a więc miejsce danej liczby w ciągu liczbowym i jej związek z liczbami sąsiednimi. To także porządkowanie liczb według dowolnie wybranych kryteriów. Dydaktyczna analiza pojęcia liczby naturalnej w ujęciu teorii mnogości – jak twierdzi Zofia Krygowska – wysuwa na plan pierwszy dwie operacje: wzajemnie jednoznaczne przyporządkowanie elementów dwóch zbiorów oraz porządkowania zbioru. W tym ujęciu liczba naturalna może być traktowana bądź jako skończona liczba kardynalna, bądź jako skończona liczba porządkowa. Dziecko może umieć liczyć i porządkować zbiory przez odliczanie, ale może nie mieć jeszcze pojęcia liczby. Dopiero powiązanie takiego „liczenia” z „ilością” staje się podstawą do uformowania się liczby naturalnej z dwoma aspektami: kardynalnym i porządkowym¹². Pojęcie liczby naturalnej w aspekcie porządkowym można utożsamiać z poszukiwaniem odpowiedzi na pytanie: który z kolei lub ile tu jest. Organizując sytuacje usprawniające rozumienie liczby w aspekcie porządkowym należy pamiętać o stosowaniu różnego rodzaju ćwiczeń. Chodzi o to, aby nie tylko planować ćwiczenia koncentrujące się na przeliczaniu przez dzieci elementów zbioru zawsze „od jeden”, ale również od większej liczby. Bowiem – jak stwierdza Siwek – liczenie od większej liczby jest bardziej racjonalne i przygotowuje do dalszej nauki o liczbach, kiedy istotną rolę będzie odgrywała analogia w operowaniu liczbami kolejnych dziesiątek¹³.

ASPEKT MIAROWY kształtuje rozumienie liczby naturalnej w ujęciu „mierzalnym”, tzn. odpowiada mierzeniu wielkości ciągłych zwracając uwagę na to, ile razy w danej wielkości mieści się wielkość jednostkowa. Do wprowadzenia liczby w danym aspekcie można wykorzystywać przybory szkolne, np. piórniki, ołówki, patyczki, klocki, liczby w kolorach, a w późniejszym czasie nawet linijkę z podziałką centymetrową. Za pomocą takich przyrządów dzieci mogą mierzyć długość ławki, badać, ile zmieści się piórników na blacie ławki, a za pomocą kroków mogą zmierzyć długość i szerokość sali. Różnorodne ćwiczenia z wykorzystaniem pomocy dydaktycznych, jak i naturalnych sposobów mierzenia będą sprzyjać tworzeniu w umysłach uczniów intuicji miarowej, doskonaląc umiejętności odmierzania, odliczania i szacowania (prawie sześć, sześć i jeszcze trochę, około sześciu) i jednocześnie pokazując, że wielkość miary uzależniona jest od jednostki, którą dokonujemy pomiaru.

ASPEKT ALGEBRAICZNY to aspekt związany z działaniami matematycznymi, który służy pogłębieniu rozumienia pojęcia liczby. W tym aspekcie wprowadzana liczba występuje w procesie rozkładania liczb na składniki, w wyniku dodawania, później odejmowania, rozwiązywania zadań tekstowych. Uczeń wykonując działania tworzy w swoim umyśle aspekt algebraiczny liczby naturalnej. Poszerza go następnie o nowo poznane działania, a więc mnożenie i dzielenie.

¹² Z. Krygowska, *Zarys dydaktyki matematyki*. Część I, WSiP, Warszawa 1977, s. 93-94.

¹³ H. Siwek, *Kształcenie zintegrowane na etapie wczesnoszkolnym*, dz. cyt., s. 164.

Aby w umyśle dziecka ukształtowało się poprawnie pojęcie liczby naturalnej, musi przejść kolejno przez wyszczególnione etapy, jako podstawowe sytuacje dydaktyczne dające możliwość powstawania schematów reprezentacji enaktywnej, ikonicznej i symbolicznej. Urzeczywistnieniu powyższych założeń sprzyja przestrzeganie zasad czynnościowego nauczania, a mianowicie¹⁴:

- dokładne analizowanie operacji tkwiących w danym pojęciu, twierdzeniu matematycznym i uwzględnieniu ich w procesie nauczania – uczenia się jako istotnych działań prowadzących do rozumienia pojęć abstrakcyjnych, niewystępujących w rzeczywistości, a pojawiających się w wyniku różnych operacji matematyczno-logicznych;
- organizowanie sytuacji problemowych stwarzających okazje do czynności konkretnych, wyobrażeniowych i w końcu abstrakcyjnych, które umożliwią scalenie operacji w zakresie rozumienia nowych pojęć matematycznych.

Wymienione zasady nauczania czynnościowego wpisują się jako podstawowe filary w proces aranżowania sytuacji edukacyjnych i ćwiczeń umożliwiających kształtowanie oraz rozumienie pojęcia liczb naturalnych.

2. RAMOWY ROZKŁAD ZAJĘĆ W KLASIE PIERWSZEJ

Zgodnie z przepisami konstrukcja ramowego planu nauczania wygląda następująco:

klasa I – 20 godzin

klasa II – 21 godzin

klasa III – 21 godzin

Ramowy plan dla pierwszego etapu edukacyjnego określa, ile godzin należy przeznaczyć w każdej klasie na poszczególne edukacje. W klasie pierwszej szkoły podstawowej proponuje się na:

- edukację polonistyczną – 5 godzin tygodniowo,
- edukację matematyczną – 4 godziny tygodniowo,
- edukację przyrodniczą i społeczną – 2 godziny tygodniowo,
- edukację plastyczno-techniczną – 2 godziny tygodniowo,
- edukację muzyczną – 1 godzinę tygodniowo,
- zajęcia komputerowe – 1 godzinę tygodniowo,
- wychowanie fizyczne i edukację zdrowotną – 3 godziny tygodniowo,
- język obcy nowożytny – 2 godziny tygodniowo.

Planowanie szczegółowe daje poczucie bezpieczeństwa realizacji treści kształcenia zawartych w podstawie programowej i w wybranym przez nauczyciela programie. O szczegółowym podziale decyduje nauczyciel, który prowadzi daną klasę i zna możliwości swoich uczniów. Art. 42. *Karty Nauczyciela*¹⁵ nakłada na nauczycieli obowiązek prowadzenia zajęć opieki świetlicowej lub zajęć w ramach godzin przeznaczonych w ramowych planach nauczania do dyspozycji dyrektora szkoły w wymiarze 2 godzin tygodniowo, z wyjątkiem godzin przeznaczonych na zwiększenie liczby godzin obowiązkowych zajęć edukacyjnych.

¹⁴ Zob. Z. Krygowska, *Metodologiczne i psychologiczne podstawy metody czynnościowej w nauczaniu matematyki*, [w:] *Dziesięciolecie Wyższej Szkoły Pedagogicznej (1946-1956)*, Kraków 1957; H. Siwek, *Czynnościowe nauczanie matematyki*, Warszawa 1998.

¹⁵ *Karta Nauczyciela* z dnia 26 stycznia 1982 r., Dz.U. z 2014 r. poz. 191.

3. PLAN PRACY DYDAKTYCZNO-WYCHOWAWCZEJ W KLASIE PIERWSZEJ SZKOŁY PODSTAWOWEJ – SEMESTRI

Tabela 1

TERMIN REALIZACJI	TEMATYKA TYGODNIA	TEMAT DNIA	ŚRODKI DYDAKTYCZNE	PRZEWIĐYWANE OSIĄGNIĘCIA UCZNI	UWAGI O REALIZACJI PLANU
1. WRZESIEŃ	2. MOJE PIERWSZE DNI W SZKOLE	3. 1. POZNAJEMY SIEBIE NAWZAJEM. 2. MOJA SZKOŁA I ZASADY W NIEJ PANUJĄCE. 3. NASZA KLASA – KODEKS KLASOWY. 4. JAK MINAŁ MÓJ PIERWSZY TYDZIEŃ W SZKOLE?	4. tablica multimedialna, komputer, M. Jaworczakowa „Jacek, Wacek i Pan-kracek”; chusta animacyjna, statut szkoły, regulamin ucznia, słowa i muzyka do piosenki „Ćwierkają wróbelki”, obrazki (4-6) związane z tematyką szkolną – do ćwiczeń w głoskowaniu, kroniki szkolne, zagadki o tematyce szkolnej, aparat fotograficzny Potrzebne materiały i narzędzia: nożyczki, klej, wycinanka, 4 cienkie paski papieru do ćwiczeń w wyodrębnianiu wyrazów w zdaniu,	5. UCZEŃ: <ul style="list-style-type: none"> zna różnicę między głoską a literą oraz wyrazem a słowem; wypowiada się na określony temat; dzieli wyrazy na głoski; rysuje po śladzie; śpiewa wybraną przez siebie piosenkę; zna imiona kolegów i koleżanek; wymienia okoliczności, kiedy należy użyć słów: proszę, dziękuję, przepraszam; zna pomieszczenia szkolne; postępuje się terminami określającymi różnice między przedmiotami: długi – krótki, wąski – szeroki, wyższy – niższy; postępuje się terminami: pod, nad, za, z przodu, z tyłu, z boku, przy, między, wewnątrz, na zewnątrz; przyjmuje podstawowe formy wyjściowe do ćwiczeń; umie włączyć i wyłączyć komputer. 	6.

cd. Tabela 1

TERMIN REALIZACJI	TEMATYKA TYGODNIA	TEMAT DNIA	ŚRODKI DYDAKTYCZNE	PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA UCZNIĄ	UWAGI O REALIZACJI PLANU
1. WRZESIEŃ	2. MOJE PIERWSZE DNI W SZKOLE cd.	3. 1. MOJE SZKOLNE PRZYBORY. 2. JAK POZNAJĘ ŚWIAT? 3. MOJE WAKACYJNE WSPOMNIENIA. 4. WAKACYJNE SKARBY. 5. MOJE ULUBIONE ZABAWKI.	4. tablica multimedialna, komputer, M. Kownacka „Plastusiuowy pamiętnik”, piórnik z przyborami do demonstracji, wiersz „Nasze zmysły” J. Wybieralskiej, przedmioty potrzebne do ćwiczeń związanych ze zmysłami, lustro, ka, geoplany, wiersz „Wspomnienia z wakacji” L. Krzemienieckiej, pamiętki z wakacji przyniesione przez dzieci, zabawki przyniesione przez dzieci, zdjęcia z wakacji na płytach lub innych nośnikach przyniesione przez dzieci, słowa i muzyka do piosenki „Zuzia lalka nieduża”, 5 obrazków o dowolnej tematyce dla każdego ucznia do ćwiczeń w głoskowaniu, wycinanka,	5. UCZEŃ: <ul style="list-style-type: none"> ● uważnie słucha lektury czytanej przez nauczyciela; ● wypowiada się na określony temat; ● umie wyjaśnić różnicę między spółgłoską – samogłoską; ● umie wyszukać w tekście litery A, a, L, l; ● dzieli wyrazy na głoski, sylaby; ● wykonuje postać z plasteliny; ● projektuje i wykonuje pracę plastyczno-techniczną z materiałów przyrodniczych; ● rozróżnia prawą i lewą stronę; ● postępuje się terminami: góra – dół, mały – duży; ● rysuje według podanej instrukcji; ● umie wyjaśnić, co oznaczają poszczególne kolory na mapie; ● śpiewa piosenkę; ● przeciąga dowolne obiekty myszką; ● reaguje na określone sygnały; ● wykonuje ćwiczenia demonstrowane przez nauczyciela. 	6.

cd. Tabela 1

TERMIN REALIZACJI	TEMATYKA TYGODNIA	TEMAT DNIA	ŚRODKI DYDAKTYCZNE	PRZEWDYWANE OSIĄGNIĘCIA UCZNIĄ	UWAGI O REALIZACJI PLANU
1.	2.	3.	4.	5.	6.
WRZESIEŃ	JESTEM BEZPIECZNY W DRODZE DO SZKOŁY	1. JESTEM UCZESTNIKIEM RUCHU DROGOWEGO. 2. ZNAKI DROGOWE. 3. ZASADY PRZECHODZENIA PRZEZ JEZDNIĘ. 4. CZYM MOŻEMY PODRÓŻOWAĆ? 5. UTRWALAMY ZASADY RUCHU DROGOWEGO.	tablica multimedialna, komputer, klocki Dienea, wiersz W. Chotomskiej „Gdy zamierzasz przejść ulicę”, małe zabawki – różne środki lokomocji i trzy duże pętle, słowa i muzyka do piosenki o ruchu drogowym, koła (sygnalizacja świetlna) czerwone, zielone, żółte, obręcze lub sznurki do ćwiczeń na zbiorach, kolorowanki różnych środków lokomocji (statki, motory, samochody, samoloty, pociąg); wycinanka, zakreśki od butelek, wykałaczki	UCZEŃ: ● umie wskazać w tekście literę O, o; ● dzieli wyrazy na sylaby; ● wymienia podstawowe zasady ruchu drogowego dotyczące pieszych; ● wie, na jakim świetle może przechodzić przez ulicę; ● umie wskazać określone miejsca: droga, ulica, jezdnia, chodnik, pobocze, przejście dla pieszych; ● wymienia zasady obowiązujące w czasie wyjść na wycieczki; ● umie wskazać podstawowe figury geometryczne; ● klasyfikuje elementy ze względu na podane cechy; ● wykonuje elementy do makiety „Ruch uliczny”; ● śpiewa piosenkę o ruchu drogowym; ● zna zabawy utrwalające zasady ruchu drogowego; ● wstawia za pomocą myszki wbrany kształt w programie Paint; ● wie, do czego służy sygnalizacja świetlna; ● reaguje na umówione sygnały i znaki.	

cd. Tabela 1

TERMIN REALIZACJI	TEMATYKA TYGODNIA	TEMAT DNIA	ŚRODKI DYDAKTYCZNE	PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA UCZNIĄ	UWAGI O REALIZACJI PLANU
1.	2.	3.	4.	5.	6.
WRZESIEŃ	MOJA RODZINA	1. MOJA MAMA. 2. MOJA MAMA – cd. 3. MÓJ TATA. 4. MÓJ DOM, MOJA RODZINA. 5. JAK SPĘDZAM WOLNY CZAS Z RODZINĄ?	tablica multimedialna, komputer, wiersz D. Wawitów „Mama ma zmartwienie”, obrazy z czynnościami prac wykonywanymi w domu przez mamę, tekst i muzyka piosenki „Familijny blues”, lektura utworu J. Papuzińskiej „Nasza mama czarodziejka”, wiersz „Spacer z tatą” (autor nieznany), fotografie mamy, taty przyniesione przez dzieci, obrazy przedstawiające dorosłe zwierzę i jego potomstwo do zabawy „Szukam swojej rodziny”, wycinanka,	UCZEŃ: ● umie wyszukiwać w tekście litery M, m, T, t; ● zapisuje mieszcząc w liniaturze poznane litery; ● zapisuje zdania wielką literą; ● śpiewa piosenkę o rodzinie; ● składa papier według instrukcji nauczyciela wykonując pracę plastyczno-techniczną „Dom”; ● rysuje rodziców, dziadków, siebie i rodzeństwo wykonując pracę plastyczną „Drzewo genealogiczne”; ● zna swój adres zamieszkania; ● układa kod według podanego wzoru; ● wyróżnia część wspólną zbiorów; ● umie przeciągnąć obiekt w programie Paint; ● wie, jak wybrać kolor za pomocą lewego przycisku myszki; ● rzuca i łapie piłkę.	
WRZESIEŃ/ PAŹDZIERNIK	DARY JESIENI	1. JESIEŃ W PARKU I LESIE. 2. JESIENNY BUKIET. 3. JESIEŃ W SĄDZIE I OGRODZIE. 4. ZDROWO SIĘ ODŻYWIAM. 5. „POMIDOR”.	tablica multimedialna, komputer, M. Jaworczakowa „Jacek, Wacek i Pan-kracek” (rozdział pt. „Kolorowe bukiety”), ilustracje przedstawiające sad i ogród, wiersze J. Brzechwy „Pomidor” i „Entliczek, pentliczek”, wiersz E. Szemburg-Zarembiny	UCZEŃ: ● wskazuje w tekście litery l, i, E, e; ● recytuje swoją rolę z wiersza J. Brzechwy „Pomidor”; ● śpiewa piosenkę o tematyce jesienniej;	

cd. Tabela 1

TERMIN REALIZACJI	TEMATYKA TYGODNIA	TEMAT DNIA	ŚRODKI DYDAKTYCZNE	PRZEWDYWANE OSIĄGNIĘCIA UCZNIĄ	UWAGI O REALIZACJI PLANU
1.	2.	3.	4.	5.	6.
PAŹDZIERNIK	JESIENNY CZAS	1. BARWY JESIENI. 2. UBIERAMY SIĘ STOSOWNIE DO POGODY. 3. PROGNOZA POGODY. 4. ODLOTY PTAKÓW. 5. NASZE JESIENNE OBSERWACJE.	„Zapasy na zimę”, warzywa i owoce przyniesione przez dzieci, wieszaki do ćwiczeń w porównywaniu wagi (1 na około 3 dzieci), gazety, masa papierowa (gotowa do obklejenia bazy z gazet wystarcza na około 6 dzieci), sznurek i gumki recepturki do wiązania bukietów z liści,	<ul style="list-style-type: none"> ● tworzy bukiet z jesiennych liści; ● wykonuje dowolny owoc lub warzywo według instrukcji nauczyciela; ● samodzielnie zauważa zmiany zachodzące w przyrodzie jesienią; ● rozpoznaje i wymienia niektóre gatunki drzew; ● rozpoznaje oraz nazywa warzywa i owoce; ● wymienia prace, jakie wykonywane są w ogrodzie i sadzie jesienią; ● porównuje liczebność zbiorów; ● sprawnie postępuje się narzędziami poznanymi w programie Paint; ● wyrzuca piłkę oburącz; ● zapisuje narysowany przez siebie obrazek. UCZEŃ: <ul style="list-style-type: none"> ● wyszukuje w tekście litery: K, k, Y, y; ● umie zapisać litery K, k, Y, y; ● czyta poprawnie wyuczony tekst; ● wymienia instrumenty perkusyjne; ● wykonuje farbami plakatowymi pracę plastyczną „Jesienny pejzaż”; 	

cd. Tabela 1

TERMIN REALIZACJI	TEMATYKA TYGODNIA	TEMAT DNIA	ŚRODKI DYDAKTYCZNE	PRZEWIĐYWANE OSIĄGNIĘCIA UCZNIŃ	UWAGI O REALIZACJI PLANU
1.	2.	3.	4.	5.	6.
PAŹDZIERNIK	<p>POMYSŁY NA NUDE</p> <ol style="list-style-type: none"> ZABAWY NA SŁOŃCE I NIEPOGODĘ. KSIĄŻKA MOIM PRZYJACIELEM. ŁAMIGŁÓWKI DLA MĄDREJ GŁÓWKI. JA I MÓJ KOLEGA, KOLEŻANKA. MOJE HOBBY. 	<p>tablica multimedialna, komputer, gry planszowe przyniesione przez dzieci oraz przygotowane przez nauczyciela: memory, domino, szachy, warcaby, wiersz J. Korczakowskiej „Książeczka”, pusty, logico, tekst i muzyka piosenki „Na cztery i na sześć”, zagadka, wiersz M. Buczkówny „Kolega”, chusta animacyjna, kločki Dienes, wycinanka,</p>	<ul style="list-style-type: none"> wymienia barwy charakterystyczne dla jesieni; wymienia cechy charakterystyczne dla poszczególnych pór roku; wskazuje zauważalne elementy pogody (wiatr, zachmurzenie, opady, mgły); przelicza elementy w zakresie 10; używa znaków <, >, = porównując liczebność zbiorów; skacze obunóż i na jednej nodze; włącza i wyłącza napęd CD/DVD. <p>UCZENI:</p> <ul style="list-style-type: none"> wyszukuje w tekście poznane litery J, j, S, s; zapisuje poznane litery; wypowiada się na określony temat; zna znaki, jakimi może zakończyć zdanie; śpiewa piosenkę; umie stworzyć zbiór dwuelementowy; poprawnie zapisuje cyfrę dwa; porządkuje zbiory według liczby 		

cd. Tabela 1

TERMIN REALIZACJI	TEMATYKA TYGODNIA	TEMAT DNIA	ŚRODKI DYDAKTYCZNE	PRZEWDYWANE OSIĄGNIĘCIA UCZNIĄ	UWAGI O REALIZACJI PLANU
1.	2.	3.	4.	5.	6.
PAŹDZIERNIK	DBAM O ZDROWIE	1. CZAS PRZEZIĘBIEŃ. 2. PRZESTRZEGAM ZASAD HIGIENY. 3. DBAM O ZĘBY. 4. DBAM O WŁAŚCIWĄ POSTAWĘ CIAŁA. 5. HAŁAS SZKODZI ZDROWIU.	tablica multimedialna, komputer, od- twarzac CD, ilustracja przedstawiająca chorą osobę, wiersz M. Terlikowskiej „Wędrujący katar”, plakaty dotyczące profilaktyki zdrowia, kločki Dienes, a liczby w kolorach, tekst i melodia pio- senek „Mydło lubi zabawę” i „Szczotka, pasta...”, wiersz M. Konopnickiej „Kome- dia przy myciu”, ilustracje przedsta- wiające zęby mleczne i uzębienie dorosłego człowieka, instrumenty perkusyjne, wiersz A. Fredry „Pawet i Gawet”,	elementów od najmniejszego do największego i odwrotnie; <ul style="list-style-type: none"> ● pracuje w grupie tworząc grę planszową; ● rozwiązuje łamigłówki; ● wykonuje zakładkę do książki; ● gra w gry edukacyjne na kompu- terze; ● przybiera pozycje wyjściowe wskazane przez nauczyciela. UCZEŃ: <ul style="list-style-type: none"> ● wskazuje w tekście poznane litery D, d, R, r; ● umie zapisać poznane litery; ● śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego; ● wymienia nazwy poznanych instrumentów perkusyjnych; ● projektuje i wykonuje plakat do- tyczący profilaktyki jamy ustnej; ● wymienia podstawowe zasady dotyczące higieny osobistej; ● umie zaprezentować pokaz prawidłowego mycia zębów; ● wie, że hałas źle wpływa na organizm człowieka; ● przelicza elementy zbiorów; ● umie wskazać zbiór 	

cd. Tabela 1

TERMIN REALIZACJI	TEMATYKA TYGODNIA	TEMAT DNIA	ŚRODKI DYDAKTYCZNE	PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA UCZNIĄ	UWAGI O REALIZACJI PLANU
1.	2.	3.	4.	5.	6.
PAŹDZIERNIK	SZARA CISZA NA DWORZE	<ol style="list-style-type: none"> 1. SZARA CISZA. 2. POD JESIENNYM PARASOLEM. 3. DOŚWIADCZENIA Z WODĄ. 4. PRZYGOTOWANIE ZWIĘRZĄT DO ZIMY. 5. PAMIĘTAJMY O TYCH, KTÓRZY ODESZLI. 	<p>tablica multimedialna, komputer, tekst i muzyka piosenki „Szara piosenka”, termometry – lekarski i domowy; rozsypanka wyrazowa, albumy przyrodnicze, 6 rodzajów sylwety ptaków zimujących w Polsce, wiersz „Tym, co odeszli” H. Łochockiej, sylwety zwierząt do pokolorowania,</p>	<p>trzyelementowy;</p> <ul style="list-style-type: none"> ● zapisuje cyfrę trzy; ● rysuje obrazek w programie Paint z wykorzystaniem poznanych narzędzi; ● wykonuje wskazane ćwiczenia równoważne. <p>UCZEŃ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● wyszukuje w tekście litery W, w; ● wypowiada swoją rolę w czasie inscenizacji wiersza „Dola parasola” H. Łochockiej; ● śpiewa piosenkę o jesieni; ● wykonuje parasol techniką origami; ● dokonuje samodzielnych obserwacji przyrody późną jesienią; ● wymienia przynajmniej dwa sposoby przystosowania się zwierząt do zimy; ● umie wskazać dwa znaczenia, jakie ma woda w przyrodzie; ● wymienia stany skupienia wody; ● wie, co oznacza symbol „+”; ● umie wskazać zbiór czteroelementowy; ● porównuje pojemności naczyń; ● koloruje obrazki, wypełniając 	

cd. Tabela 1

TERMIN REALIZACJI	TEMATYKA TYGODNIA	TEMAT DNIA	ŚRODKI DYDAKTYCZNE	PRZEWDYWANE OSIĄGNIĘCIA UCZNIĄ	UWAGI O REALIZACJI PLANU
1.	2.	3.	4.	5.	6.
LISTOPAD	NASI MALI PRZYJACIELE	1. JAK OPIEKOWAĆ SIĘ ZWIERZĘTAMI DOMOWYMI? 2. PIES. 3. KOT. 4. Z WIZYTĄ W ZOO. 5. MOJE ZWIERZĄTKO.	tablica multimedialna, komputer, alfabety ruchome, ilustracje słońca, żyrafy, małpy, tygrysa, różnych ras psów i kotów, wiersz J. Tuwima „Kotek”, wiersz J. Brzechwy „Zoo”, liczby w kolorach, lektura: E. Szelburg- Zarebina „Najmilszy”, tekst i melodia piosenki „ Każdy ma jakiegoś bzik” – Fasołki, sylweta kota i włóczka do jej wyklejenia,	kolorem mate elementy przy pomocy myszki; ● umie skakać na skakance. UCZEŃ: ● wypowiada się na temat lektury: E. Szelburg- Zarebiny „Najmilszy”; ● wskazuje poznane litery U, u, Ó, ó w tekście; ● śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego; ● tnie włóczkę i wykleja kontury kota; ● wykonuje wybrane przez siebie zwierzątko z masy solnej; ● zna podstawowe zasady opieki nad zwierzętami domowymi; ● odejmuje na konkretach w zakresie 5; ● umie wskazać zbiór pięcioelementowy; ● maluje zwierzątko w programie Paint; ● właściwie reaguje na określone sygnały w czasie zabaw ruchowych.	
LISTOPAD	POZNAJĘ HISTORIĘ MOJEGO KRAJU	1. ŚWIĘTO NIEPODLEGŁOŚCI. 2. PIERWSZA STOLICA POLSKI.	tablica multimedialna, komputer, nagranie hymnu, wiersz W. Bełzy „Katechizm polskiego dziecka”, mapa Polski, wybrane legendy o Krakowie, Gnieźnie, Warszawie,	UCZEŃ: ● wskazuje litery P, p w tekście; ● poprawnie pod względem graficznym zapisuje poznane litery;	

cd. Tabela 1

TERMIN REALIZACJI	TEMATYKA TYGODNIA	TEMAT DNIA	ŚRODKI DYDAKTYCZNE	PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA UCZNIĄ	UWAGI O REALIZACJI PLANU
1.	2.	3.	4.	5.	6.
		<p>3. DRUGA STOLICA POLSKI.</p> <p>4. WARSZAWA TO MOJA STOLICA.</p> <p>5. CO JUŻ WIEM O POLSCE?</p>	<p>liczby w kolorach, nagranie melodii krakowiaka, ilustracje do zadań tekstowych, wycinanka, kontury godła Polski narysowane na kartonie,</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● odpowiada na pytania dotyczące poznanych legend; ● recytuje wiersz W. Bełzy „Katechizm polskiego dziecka” ● tańczy podstawowe kroki krakowiaka; ● umie zaśpiewać pierwszą zwrotkę hymnu narodowego; ● wie, jak należy zachować się podczas wykonania hymnu państwowego, ● wykleja plasteliną godło Polski; ● wycina kształty z pudełek kartonowych i łączy je tworząc zamek; ● wymienia symbole narodowe Polski; ● pracuje w grupie; ● rozwiązuje proste obrazkowe zadania z treścią; ● dodaje i odejmuje na konkretach w zakresie 5; ● sprawnie posługuje się myszką; ● rzuca do celu; ● zna zasady gry w zbijaka. <p>UCZENI:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● postępuje się znanymi literami; ● czyta krótkie teksty; 	
LISTOPAD	<p>MOJE WOJEWÓDZTWO,</p> <p>MOJA MIEJSCOWOŚĆ</p>	<p>1. MOJE WOJEWÓDZTWO.</p> <p>2. MOJE WOJEWÓDZTWO cd.</p> <p>3. LEGENDY Z MOJEGO WOJEWÓDZTWA.</p>	<p>tablica multimedialna, komputer, mapa polityczna i fizyczna Polski, liczby w kolorach, plan miejscowości, herb miejscowości, w której mieszkamy,</p>		

cd. Tabela 1

TERMIN REALIZACJI	TEMATYKA TYGODNIA	TEMAT DNIA	ŚRODKI DYDAKTYCZNE	PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA UCZNI	UWAGIO REALIZACJI PLANU
1.	2.	3.	4.	5.	6.
LISTOPAD	DAWNIEJ I DZIŚ	4. MOJA MIEJSCOWOŚĆ. 5. MOJA MIEJSCOWOŚĆ cd.	tablica multimedialna, komputer, wiersz J. Tuwima „Pstryk”, zagadki, ilustracje pralki, odkurzacza, żelazka, radia, telewizora, kuchenki gazowej, wyglądu szkoły dawniej, zwyczajów andrzejkowych, monety – 1 zł, 2 zł, 5 zł, zdjęcia przyniesione przez dzieci, alfabet ruchomy, liczby w kolorach, wiersz D. Gellner	<ul style="list-style-type: none"> ● zapisuje litery poprawnie pod względem kaligraficznym; ● wypowiada się na różne tematy; ● zna i umie zaśpiewać jedną przysłówkę ludową; ● wymienia przykładowe miejsca, zabytki ważne dla regionu ze względu na ich historyczne, przyrodnicze czy turystyczne walory; ● zna ciekawostki historyczne związane z własną miejscowością; ● wykonuje herb swojej miejscowości; ● wykonuje pracę plastyczną „Moja miejscowość”; ● porównuje liczby za pomocą znaków <, >, =; ● dodaje i odejmuje na konkretach w zakresie 6 i 7; ● obsługuje wybrany program multimedialny; ● sprawnie reaguje na sygnały. UCZEŃ: <ul style="list-style-type: none"> ● wskazuje w tekście poznane litery; ● czyta tekst z podziałem na role; ● wykonuje pracę plastyczną; ● tworzy układy taneczne do muzyki; 	

cd. Tabela 1

TERMIN REALIZACJI	TEMATYKA TYGODNIA	TEMAT DNIA	ŚRODKI DYDAKTYCZNE	PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA UCZNIĄ	UWAGI O REALIZACJI PLANU
1.	2.	3.	4.	5.	6.
GRUDZIEŃ	CIEKAWY ZAWODY	1. PRACA WETERYNARZA. 2. POMAGA I STRZEŻE. 3. RATUJE W NIEBEZPIECZENSTWIE. 4. KTO PRACUJE POD ZIEMIĄ? 5. JAKIE CIEKAWY ZAWODY SĄ W NASZEJ MIEJSCOWOŚCI?	„Wieczór andrzejkowy”, różne wróżby wycinanka, świeca, ilustracje lub zdjęcia zwierząt, sylwety weterynarza, policjanta, strażaka, górnika, encyklopedia, słownik wyrazów obcych, rozsypanki literowe, zdjęcia z pracy policjanta, rebus (strażak), ilustracje dotyczące pracy ww. osób, film – „Praca górnika”, tablica interaktywna, nagrania dźwięków sygnałów alarmów, komputer, magnetofon, 5 zawiązanych lub przykrytych pudełek z produktami do rozpoznawania przez różne zmysły, lupy, gwizdek, zabawkowy samochód strażacki, imitacje telefonów, próbki w formie brył: skał, minerałów, węgla, soli, przedmioty wykonane z węgla,	<ul style="list-style-type: none"> ● wymienia zasady bezpiecznego i oszczędnego używania energii elektrycznej; ● zapisuje liczby za pomocą dodawania; ● umie wskazać zbiór sześciocentymetrowy; ● postępuje się monetami 1 zł, 2 zł, i 5 zł w czasie zabawy w sklep. UCZĘNI: <ul style="list-style-type: none"> ● wymienia nazwę lekarza zajmującego się chorymi zwierzętami; ● rozpoznaje policjanta pracującego w różnych sytuacjach i w różnym stroju; ● zna rodzaje zagrożeń, w których pomagają strażacy; ● potrafi poinformować straż o zaistniałym zagrożeniu i potrzebie pomocy; ● naśladuje w zabawach zadania policjanta i strażaka; ● wypowiada się o pracy górnika na podstawie filmu; ● wymienia nazwy zawodów ludzi pracujących w rodzinnej miejscowości; ● wymienia nazwy gimnastycznych zawodów; 	

cd. Tabela 1

TERMIN REALIZACJI	TEMATYKA TYGODNIA	TEMAT DNIA	ŚRODKI DYDAKTYCZNE	PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA UCZNIĄ	UWAGI O REALIZACJI PLANU
1.	2.	3.	4.	5.	6.
GRUDZIEŃ	MIKOŁAJU, MIKOŁAJU	1. SPOTKANIE Z MIKOŁAJEM. 2. PREZENTY DLA NASZYCH BLISKICH. 3. PREZENTY DLA NASZYCH BLISKICH CD. 4. ROBIMY ZAKUPY. 5. WYSYŁAMY ŻYCZENIA.	tekst legendy, podręcznik, ćwiczenia, wycinanka z zawieszką Mikołaja, kolorowe zdjęcia z Mikołajem w różnych krajach; komputer, magnetofon, wycinanka do wykonania Mikołaja, makaron w gwiazdki (wcześniej zrumieniony przez nauczyciela, najlepiej na patelni), liczmany, miarka (krawiecka lub linijka), kolorowy papier, zdjęcie kogoś z rodziny (najlepiej taty), Potrzebne materiały i narzędzia: nici, igła, nożyczki, bezbarwny lakier	<ul style="list-style-type: none"> ● rozpoznaje wśród innych próbkę węgla i soli; ● rozpoznaje przedmioty wykonane z węgla; ● wyszukuje informacje na podany temat w różnych źródłach; ● rozpoznaje poznane litery w wyrazach; ● pisze poznane litery oraz sylaby i wyrazy z tymi literami; ● układa wyrazy z rozsypanek literowych; ● wyszukuje w tekście wyrazy z poznanymi literami; ● rozpoznaje przedmioty określonymi zmysłami; ● wymienia nazwy zmysłów. UCZEŃ: <ul style="list-style-type: none"> ● wypowiada się w kilku zdaniach na temat wysłuchanego tekstu; ● okazuje szacunek poprzez właściwe podziękowanie za otrzymany prezent; ● właściwie postępuje się narzędziami w obróbce papieru; ● wykonuje prace: korale, ramka na zdjęcia, breloczek zgodnie z instrukcją nauczyciela, starannie i estetycznie; 	

cd. Tabela 1

TERMIN REALIZACJI	TEMATYKA TYGODNIA	TEMAT DNIA	ŚRODKI DYDAKTYCZNE	PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA UCZNIĄ	UWAGI O REALIZACJI PLANU
1.	2.	3.	4.	5.	6.
			<p>do malowania ścian, modelina, brokat, sznurek, dwustronny papier, zszywacz, papier kolorowy, krepina, bibuła, wstążeczka, koperta;</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● rozpoznaje i tworzy zbiór pustych zeroelementowy; ● rozpoznaje cyfry w zakresie 8; ● przelicza elementy, dodaje i odejmuje w zakresie 8; ● rozwiązuje proste zadania tekstowe; ● czyta teksty z poznanymi literami; ● starannie przepisuje wyrazy i zdania; ● układa tekst życzeń dla samotnych; ● dokonuje zakupów za określoną kwotę; ● samodzielnie przelicza potrzebą sumę pieniędzy; ● zachowuje zasady bezpieczeństwa na drodze podczas wyjścia; ● wysyła na pocztę list. <p>UCZEŃ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● wypowiada się na temat treści legendy dotyczącej Świętego Mikołaja; ● wymienia najbliższych sąsiadów Polski – kraje, w których według tradycji Święty Mikołaj rozdaje prezenty; 	
GRUDZIEŃ	ŚWIĄTECZNY CZAS	<ol style="list-style-type: none"> 1. JAK ŚWIĘTUJĄ W INNYCH KRAJACH? 2. PRZYGOTOWANIA DO ŚWIĄT W DOMU. 3. NASZA CHOINKA. 4. ŚWIĘTA JUŻ BLISKO. 5. „JEZUS MALUSIENKI...” 	<p>napis do ozdabiania dla każdego dziecka, mapa Europy, strój Dziadka Mroza, zdjęcia drzew iglastych: sosna, świerk, jodła, tekst wiersza „Zima”, instrumenty perkusyjne, rekvizyty, obrazki kojarzące się ze świętami podpiśy do nich, komputer, magnetofon, zeszyt,</p> <p>Potrzebne materiały papiernicze: kolorowy karton, bibuła, brokat, folia aluminiowa,</p>		

cd. Tabela 1

TERMIN REALIZACJI	TEMATYKA TYGODNIA	TEMAT DNIA	ŚRODKI DYDAKTYCZNE	PRZEWDYWANE OSIĄGNIĘCIA UCZNIĄ	UWAGI O REALIZACJI PLANU
1.	2.	3.	4.	5. <ul style="list-style-type: none"> ● wymienia kraje, w których prezenty przynosi ktoś inny niż Święty Mikołaj; ● bawi się w zabawy dzieci z innych krajów; ● projektuje obchody świąt Bożego Narodzenia w klasie; ● wymienia prace domowe związane ze świętami; ● przedstawia w formie rysunkowej przepis na pierniki; ● przeprowadza ankietę dotyczącą ulubionych ciastek i dokonuje jej podliczenia; ● rozpoznaje drzewa iglaste i wymienia ich nazwy; ● uzasadnia, dlaczego nie należy samemu wycinać drzew; ● starannie i estetycznie wykonuje ozdoby świąteczne z materiałów papierniczych i innych; ● wyraża poprzez malowanie nastrojów i obrazy z wiersza o zimie; ● wyraża słownie swoje wyobrażenia o otaczających dźwiękach, nastroju i uczuciach ludzi tuż przed świętami; ● rozpoznaje oznaki zimy w przyrodzie; 	6.

cd. Tabela 1

TERMIN REALIZACJI	TEMATYKA TYGODNIA	TEMAT DNIA	ŚRODKI DYDAKTYCZNE	PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA UCZNIA	UWAGI O REALIZACJI PLANU
1.	2.	3.	4.	5.	6.
STYCZEŃ	NOWY ROK	<ol style="list-style-type: none"> 1. WITAMY NOWY ROK. 2. JAKI BĘDZIE NOWY ROK? 3. WSZYSTKO SIĘ ZMIENIA. 4. SPEŁNIAMY NOWOROCZNE ŻYCZENIA. 	<p>zegar z arabskimi cyframi godzin, różne rodzaje zegarów (naturalnych i na ilustracjach), rozsypanka literowa z nazwami pór roku, zdjęcia z różnych pór roku, kalendarze, ilustracje lub zdjęcia wnętrza wiejskich domów dawniej i dziś, ilustracje drzew, ptaków, szybek, lustro, linijka, szary z napisami dni tygodnia, licznik, komputer, magnetofon;</p> <p>Potrzebne materiały: famastry, sznurek, kolorowy brystol A3,</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● czyta płynnie, wyraziście wyrazy, zadania z poznanymi literami; ● pisze czytelnie i kształtnie wyrazy z poznanymi literami; ● dodaje i odejmuje, przelicza elementy w zakresie 8; ● układa tekst zaproszenia dla rodziców na spotkanie opłatkiowe w klasie; ● prezentuje teksty na forum z zachowaniem intonacji i interpunkcji; ● śpiewa piosenki o zimie i świętach; ● śpiewa wybrane kolędy. <p>UCZEŃ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● rysuje symetryczne wzory; ● wyjaśnia proste przysłówia o nowym roku; ● wypowiada się na podane tematy; ● planuje zajęcia w czasie; ● odczytuje wskazania pełnych godzin na zegarze; ● wymienia kolejno dni tygodnia; ● wymienia kolejno nazwy miesięcy; ● wymienia pory roku i ich następstwa; 	

cd. Tabela 1

TERMIN REALIZACJI	TEMATYKA TYGODNIA	TEMAT DNIA	ŚRODKI DYDAKTYCZNE	PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA UCZNI	UWAGI O REALIZACJI PLANU
1.	2.	3.	4.	5.	6.
STYCZEŃ	CZAS KARNAWAŁU	1. W KARNAWAŁOWE, DŁUGIE WIECZORY. 2. LUBIMY SIĘ PRZEBIERAĆ. 3. HEJ GÓRY, NASZE GÓRY! 4. ZABAWY KARNAWAŁOWE GÓRALI. 5. NA PIERWSZY BAL.	informacja o karnawale, krzyżówka, treści zagadek, matematyczne gry planszowe, książki z baśniami, puzzle z ilustracjami baśni, zdjęcia gór, wyczyn, równin (nizin), piosenki ludowe z naszego regionu, rekwiizyty do baśni, wiersz J. Tuwima „Lokomotywa”, rysunki: pa-rzenica, gawra, watra, smrek, oscypek, kierpce, turoń, film o tańcach góralskich, spotkanie ze starszą osobą z naszej miejscowości, kolorowe prostokąty, koła, trójkąty, do wycięcia: maski, rekwi-zyty (korona).	<ul style="list-style-type: none"> ● rozpoznaje i wymienia zmiany zachodzące w różnych porach roku; ● wypowiada się na temat treści wystuczanych utworów; ● wykonuje działania w zakresie 9; ● rozwiązuje proste zadania tekstowe. UCZEŃ: <ul style="list-style-type: none"> ● wyjaśnia pojęcie: karnawał; ● wymienia zajęcia dzieci w długie karnawałowe wieczory; ● podaje cechy szkodliwości zbyt długiego korzystania z telewizji i komputera; ● rozwiązuje krzyżówkę; ● odgaduje zagadki dotyczące tytułów baśni; ● zadaje pytania dotyczące obcho-dów karnawału w naszej miej-scowości; ● rozpoznaje piosenki z naszego regionu; ● ustala elementy stroju do roli na inscenizację baśni; ● przelicza elementy, dodaje i odej-muje w zakresie 10; ● rozwiązuje proste zadania teksto-we na porównywanie różnicowe; 	

cd. Tabela 1

TERMIN REALIZACJI	TEMATYKA TYGODNIA	TEMAT DNIA	ŚRODKI DYDAKTYCZNE	PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA UCZNI	UWAGI O REALIZACJI PLANU
1.	2.	3.	4.	5.	6.
STYCZEŃ	<p>MOJA BABCIA I MÓJ DZIADZIO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. BABCIA JEST KOCHANA. 2. LUBIMY ZABAWY Z DZIADKIEM. 3. KLASOWA ZGADUJ-ZGADULA. 4. ODKRYWAMY DOMOWE TAJEMNICE. 5. ŚWIĘTUJEMY DZIEŃ BABCY I DZIADKA. 	<p>tekst opowiadania „Babcia Ania”, scenariusz Dnia Babci i Dziadka, piosenki „Zima za oknem”, „Mój dziadek Józek”, patyczki, kolorowe, figury geometryczne: koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty, komputer, magnetofon;</p> <p>Potrzebne materiały i narzędzia: tkanina na igielnik, wata, nożyczki, igły,</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● układa puzzle dotyczące ilustracji poznanych baśni; ● wycina, klei materiały papiernicze podczas wykonywania rekwizytów i masek; ● rozpoznaje na zdjęciach różne ukształtowanie powierzchni; ● rozpoznaje na mapie góry, wyżyny, niziny; ● tworzy rodziny wyrazów: góra, okno; ● podaje znaczenie wyrazów z gwary góralskiej: parzenica, gawra, watra, smrek, oscypek, kierpce, turoń; ● wymienia ludowe tradycje karnawałowe górali; ● przedstawia na forum wybraną rolę w inscenizacji baśni, ● tańczy wybrany taniec ludowy. <p>UCZEŃ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● czyta płynnie, wyraziście i wyraźnie; ● pisze poprawnie, kształtnie, miłości w liniaturze wyrazy z poznanyymi literami; ● pisze proste wyrazy z pamięci; ● wypowiada się na temat treści wystudowanych tekstów; 		

cd. Tabela 1

TERMIN REALIZACJI	TEMATYKA TYGODNIA	TEMAT DNIA	ŚRODKI DYDAKTYCZNE	PRZEWDYWANE OSIĄGNIĘCIA UCZNIĄ	UWAGI O REALIZACJI PLANU
1.	2.	3.	4. nici, koraliki (na konkurs), wstążeczka, opakowania po czekoladkach,	5. <ul style="list-style-type: none"> ● recytuje głośno, z właściwą intonacją wybrane wiersze; ● kończy rozpoczęte zdanie; ● przewiduje skutki swoich zachowań; ● planuje przebieg spotkania z okazji Dnia Babci i Dziadka; ● wymienia upodobania i zabawy babć i dziadków, gdy byli dziećmi; ● rozpoznaje zmiany w swojej miejscowości i otoczeniu w przebiegu wielu lat; ● sprawnie posługuje się narzędziami do cięcia i szycia; ● wykonuje estetyczne prace plastyczne farbami; ● dokonuje obliczeń kalendarzowych w ciągu tygodnia; ● rozpoznaje figury geometryczne; ● przelicza elementy w zakresie 10; ● układa ciąg rosnący liczb; ● dokonuje prostych obliczeń pamięciowych lub za pomocą liczmanów; ● śpiewa poznane piosenki o babci i dziadku; ● pisze w programie do pisanie i zmienia rodzaj, kolor i wielkość czcionki; 	6.

cd. Tabela 1

TERMIN REALIZACJI	TEMATYKA TYGODNIA	TEMAT DNIA	ŚRODKI DYDAKTYCZNE	PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA UCZNIĄ	UWAGI O REALIZACJI PLANU
1.	2.	3.	4.	5.	6.
STYCZEŃ	BEZPIECZNE FERIE	<ol style="list-style-type: none"> ZIMOWE ZABAWY. GDZIE SPĘDZIMY FERIE? WYPRAWA W NIEZNANE. DOM TO CIEKAWE MIEJSCE. PAMIĘTAJMY O BEZPIECZEŃSTWIE PODCZAS FERII. 	<p>podręcznik, historyjka obrazkowa „Przygoda Piotra i Julki”, rozsypanka sylabowa, globus, mapa Polski, albumy z miastami Polski, rebus „globus”, zagadki o kontynentach lub obiektach przyrodniczych z poszczególnych kontynentów, encyklopedia, kontury kontynentów, kontury Polski z zaznaczonymi najważniejszymi miastami Polski i Wisłą, komputer, magnetofon, patyczki, Potrzebne materiały i narzędzia: sznurek, linijka, liczmany, pudełko po butach (przykrycie pudełką), folia przezroczysta, papier kolorowy, masa papierowa, farby, kulka wielkości łaskowego orzecha, kartki A3 i A4</p>	<ul style="list-style-type: none"> trafia śnieżkami do celu; sprawnie ćwiczy przy muzyce. <p>UCZEŃ:</p> <ul style="list-style-type: none"> czyta samodzielnie tekst ze zrozumieniem; czyta płynnie, wyraziście i wyraźnie; pisze poprawnie, kształtnie, mieści w liniaturze, wyrazy z poznany literami; odpowiada na pytania dotyczące samodzielnie przeczytanego tekstu; opowiada historyjkę obrazkową; nadaje tytuły obrazkom w historyjce; układa wyrazy z rozsypanki sylabowej; przewiduje skutki nieodpowiedniego zachowania podczas zabaw na śniegu i lodzie; wymienia zasady bezpieczeństwa podczas zimowej zabawy; wypowiada się na podane tematy; wymienia główne regiony i miasta Polski; wskazuje główne regiony i miasta Polski na mapie fizycznej; 	

cd. Tabela 1

TERMIN REALIZACJI	TEMATYKA TYGODNIA	TEMAT DNIA	ŚRODKI DYDAKTYCZNE	PRZEWIĐYWANE OSIĄGNIĘCIA UCZNIĄ	UWAGI O REALIZACJI PLANU
1.	2.	3.	4.	5. <ul style="list-style-type: none"> ● wyjaśnia pojęcie: globus; ● wymienia nazwy kontynentów; ● wskazuje kontynenty; ● wymienia zwierzęta żyjące na różnych kontynentach; ● rozpoznaje kontynenty, na których jest zawsze ciepło lub zawsze zimno; ● rozpoznaje kontury kontynentów; ● wymienia ciekawostki znajdujące się w miejscowości dziecka; ● wymienia miejsca, w których można się bawić zimą nawet podczas złej pogody; ● organizuje bezpiecznie i z pożytkiem czas wolny; ● wybiera z oferty programów TV odpowiednie dla dzieci; ● przewiduje skutki nieodpowiedniego korzystania z niebezpiecznych urządzeń domowych; ● powiadamia o zagrożeniu, niebezpiecznym zdarzeniu osoby dorosłe; ● zna numery alarmowe; ● dokonuje podziału całości na części; ● określa kierunki na kartce; 	6.

cd. Tabela 1

TERMIN REALIZACJI	TEMATYKA TYGODNIA	TEMAT DNIA	ŚRODKI DYDAKTYCZNE	PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA UCZNIŃ	UWAGI O REALIZACJI PLANU
1.	2.	3.	4.	5.	6.
				<ul style="list-style-type: none"> ● dokonuje pomiaru dowolną miarą i porównuje długości; ● przelicza elementy; ● rozpoznaje godziny na zegarze; ● przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw na śniegu; ● śpiewa piosenki poznane w I semestrze; ● wykonuje staranne i estetyczne prace plastyczne; ● korzysta z informacji w Internecie, albumach . 	

W celu ułatwienia pracy z dziećmi w klasie pierwszej nauczyciel gromadzi wyprawkę szkolną dla dzieci w swojej sali lekcyjnej, w której znajdują się potrzebne materiały i narzędzia do wykorzystania.

4. SCENARIUSZE ZAJĘĆ Z MATERIAŁAMI DODATKOWYMI

W scenariuszach zastosowano następujące oznaczenia:

R – ćwiczenie rozszerzające, praca dla uczniów zdolnych

U – ćwiczenie uzupełniające, praca dla uczniów mających trudności



– ćwiczenia na tablicy interaktywnej

Bloki tematyczne od I do XIII – opracowała Beata Szyszka

Bloki tematyczne od XIV do XX – opracowała Alina Taradyś

W scenariuszach nie określono szczegółowo zakresu, formy i tematyki prac domowych. Prace takie zadaje nauczyciel zgodnie z realizowanymi zadaniami edukacyjnymi oraz stosując zasadę indywidualizacji kształcenia. Uwzględnić propozycje zawarte w zeszytach pracy domowej.

I. BLOK TEMATYCZNY: MOJE PIERWSZE DNI W SZKOLE

Cele ogólne:

- zapoznanie uczniów z nowym środowiskiem – szkołą – jej infrastrukturą, pracownikami oraz podstawowymi zasadami obowiązującymi na jej terenie;
- poznanie przez dzieci „swojej” klasy oraz kolegów i koleżanek z grupy;
- kształtowanie umiejętności rozróżniania pojęć głoska – litera, słowo – wyraz;
- rozwijanie umiejętności wypowiedzania się w kilku zdaniach na określony temat;
- doskonalenie słuchu fonematycznego poprzez dzielenie wyrazów na głoski;
- rozwijanie koordynacji percepcyjno-motorycznej poprzez kreślenie wzorów po śladzie;
- doskonalenie umiejętności określania położenia przedmiotów w przestrzeni oraz różnic między ich wyglądem;
- zapoznanie dzieci z podstawowymi formami porządkowymi oraz pozycjami wyjściowymi do ćwiczeń gimnastycznych;
- budowanie u dzieci pozytywnego obrazu siebie, wiary we własne siły oraz motywacji do podejmowania nowych zadań;
- tworzenie warunków oraz zachęcanie uczniów do współpracy i współdziałania.

Cele operacyjne:

Uczeń:

- zna pomieszczenia szkolne;
- zna imiona kolegów i koleżanek z klasy;
- wypowiada się na określony temat;
- dzieli wyrazy na głoski;
- na różnicę między głoską a literą oraz wyrazem a słowem;

- rysuje po śladzie;
- wymienia okoliczności, kiedy należy użyć słów: proszę, dziękuję, przepraszam;
- posługuje się terminami: pod, nad, za, z przodu, z tyłu, z boku, przy, między, wewnątrz, na zewnątrz;
- posługuje się terminami określającymi różnice między przedmiotami: długi – krótki, wąski – szeroki, wyższy – niższy;
- śpiewa wybraną przez siebie piosenkę;
- przyjmuje podstawowe formy wyjściowe do ćwiczeń;
- umie włączyć i wyłączyć komputer.

Metody:

- asymilacji wiedzy: pogadanka, dyskusja, praca z książką;
- samodzielnego dochodzenia do wiedzy: problemowe, sytuacyjne, zabawy i gry dydaktyczne;
- waloryzacyjne: obserwacja zjawisk, udział w inscenizacjach;
- praktyczne: prace plastyczne i techniczne uczniów.

Formy:

- organizacyjne: grupowa, indywidualna i zbiorowa;
- Dziecięce Ośrodki Zainteresowań: Centrum Językowe, Centrum Przyrodniczo-Badawcze, Centrum Matematyczno-Logiczne, Centrum Artystyczne.

Rozwijane inteligencje: językowa, matematyczno-logiczna, przyrodnicza, wizualno-przestrzenna, muzyczna, kinestetyczna, interpersonalna, intrapersonalna.

Środki dydaktyczne:

tablica multimedialna, komputer, M. Jaworczakowa „Jacek, Wacek i Pankracek”, chusta animacyjna, statut szkoły, regulamin ucznia, piosenka „Ćwierkają wróbelki”, obrazki (4-6) związane z tematyką szkolną – do ćwiczeń w głoskowaniu, kroniki szkolne, zagadki o tematyce szkolnej, aparat fotograficzny, wycinanka.

Materiały i narzędzia:

nożyczki, klej, cztery cienkie paski papieru do ćwiczeń w wyodrębnianiu wyrazów w zdaniu.

Dzień pierwszy: Poznajemy siebie nawzajem

Przebieg zajęć:

1. Przedstawianie się imieniem i nazwiskiem.
2. Zabawa integracyjna: „Witamy się różnymi częściami ciała”. Przebieg zabawy:
Dzieci chodzą po sali. Na komendę nauczyciela witają się z kolegami, np. rękami, łokciami, kolanami, plecami itp.
3. Analiza słuchowa wyrazów. Głoskowanie swoich imion.
4. Zabawa dydaktyczna: „Imię i głoska”. Nauczyciel wymawia głoski. Wstają tylko te dzieci, których imiona rozpoczynają się podaną przez nauczyciela głoską i wymawiają swoje imię.
5. Nauczyciel wyjaśnia różnicę pomiędzy literą a głoską. Uczniowie rozpoznają głoski i litery w proponowanej zabawie.

6. Ćwiczenia w głoskowaniu. Dzieci wklejają obrazki przygotowane przez nauczyciela, rozpoznają i nazywają przedstawione na nich przedmioty. Dzielią wyrazy na głoski i pod każdym obrazkiem malują tyle kółek, ile głosek ma dany wyraz.
7. Wykonanie wizytówek – wycinanka 1; zróżnicowanie pracy według możliwości uczniów:
dzieci samodzielnie zapisują na wizytówkach swoje imiona (R);
nauczyciel pomaga w zapisie imienia;
nauczyciel zapisuje imię (U).
8. Czytanie przez nauczyciela fragmentów lektury M. Jaworzakowej „Jacek, Wacek i Pankracek”.
9. Wypowiedzi dzieci na temat wysłuchanego tekstu i sprawdzenie rozumienia jego treści.
10. Określanie wzajemnego położenia przedmiotów z użyciem terminów: na, pod, przed, za, z tyłu, z boku, przy, między.
11. Zabawa utrwalająca wprowadzone terminy; nauczyciel podaje polecenia, dzieci ustawiają się odpowiednio do usłyszanej komendy. Przykładowe polecenia: „Stań obok ławki”, „Usiądź na krześle”, „Wejdź pod stolik”, „Stań za krzesłem”, „Stań między krzesłem a stolikiem”.
12. Poznajemy swoich kolegów i koleżanki. Utrwalanie imion. Nauczyciel zadaje dzieciom pytania:
Kto siedzi obok ciebie?
Kto siedzi za tobą?
Kto siedzi przed tobą?
Układanie dłuższej wypowiedzi na temat koleżanki lub kolegi zwracając uwagę na wygląd zewnętrzny i strój.
13. Zabawa „Kto trzyma piłkę?”. Nauczyciel rzuca piłkę do wybranej osoby. Zadaniem uczniów jest odgadnięcie imienia koleżanki lub kolegi.
14. Zabawa na pożegnanie „Do zobaczenia”. Dzieci stoją w kręgu, odwrócone tyłem. Na sygnał nauczyciela wybrany uczeń wchodzi do środka koła i mówi: „do zobaczenia”. Zadaniem pozostałych jest odgadnięcia imienia mówiącego kolegi.
15. Samoocena – każdy uczeń wypowiada się na temat: jak się czuje z nowymi kolegami w szkole.

Dzień drugi: Moja szkoła i zasady w niej panujące

Przebieg zajęć:


1. Powitanie wszystkich dzieci przez nauczyciela, zabawa integracyjna.
2. Rozmowa nauczyciela z uczniami na temat ich pobytu w szkole.
3. Wypowiedzi uczniów na temat skojarzeń związanych ze szkołą.
4. Zapoznanie z wybranymi fragmentami statutu szkoły i regulaminu ucznia.
5. Zwiedzanie pomieszczeń szkoły: biblioteki, szatni, świetlicy, stołówki, sekretariatu, sali gimnastycznej, toalet i in. Zapoznanie z wybranymi pracownikami szkoły. Omówienie zasad zachowania się w różnych pomieszczeniach i miejscach w obrębie szkoły.
6. Zapoznanie z drogą ewakuacyjną i znakami znajdującymi się na korytarzach szkoły.
7. Zabawa tematyczna: „Zajęcia pracowników szkoły”. Uczniowie dobierają się w grupy biorąc pod uwagę kolor oczu. Po dobraniu się każda grupa prezentuje zajęcia wybranego pracownika szkoły (nauczyciela, dyrektora, pielęgniarki, sprzątaczkę, bibliotekarza, sekretarki).
8. Zabawa: „Jak się zachowasz?” – scenki. Przykłady sytuacji do zaprezentowania przez chętne dzieci:

Adaś wchodzi rano do szkoły, spotyka panią woźną. Co powinien powiedzieć?

Filip chce wyminąć panią na korytarzu. Co powinien powiedzieć, jak się zachować?

Uczniowie idą do sklepiku kupić sok owocowy. Co powinni powiedzieć i komu?

Zosia nie może zapiąć plecaka. Jak powinna zwrócić się do pani lub koleżanki?

9. Uczniowie mają do dyspozycji sześć pasków różnej długości. Zadaniem uczniów jest ułożenie ich od największego do najmniejszego – ćwiczenie na tablicy interaktywnej. Szeregowanie pasków według kryteriów podawanych przez nauczyciela. 
Ćwiczenie powtarzane może być wielokrotnie wraz ze zmianą poleceń nauczyciela, np. ułóż paski tak, aby najdłuższy pasek był na końcu.
10. Używanie określeń: długi, krótki, taki sam, szeroki, wąski – wycinanka 2. Ćwiczenia w cięciu papieru po linii prostej.
11. Prezentacja przez chętne dzieci piosenek poznanych w przedszkolu.
12. Zabawa na pożegnanie „Do zobaczenia”. Dzieci stoją w kręgu, odwrócone tyłem. Na sygnał nauczyciela wybrany uczeń wchodzi do środka koła i mówi: „do zobaczenia”. Zadaniem pozostałych jest odgadnięcia imienia mówiącego kolegi.

Dzień trzeci: Nasza klasa – kodeks klasowy

Przebieg zajęć:

1. Zabawa na powitanie: „Dla każdego coś miłego” – dzieci chodzą po sali i witają się z kolegami i koleżankami mówiąc im coś miłego.
2. Wypowiedzi uczniów na temat wyglądu sali lekcyjnej oraz tego jak należy o nią dbać. Nauczyciel prezentuje pięć roślin w doniczkach i informuje uczniów, że te rośliny będą ozdabiać salę lekcyjną. Zadaniem uczniów będzie pielęgnowanie ich i dbanie o ich dalszy wzrost. Dzieci dobierają się w grupy i każda grupa otrzymuje pod opiekę określony kwiatek doniczkowy. Mają o niego dbać przez cały rok.
3. Określenie czynników warunkujących prawidłowy wzrost roślin – jak dbać o kwiaty w sali.
4. Ustalenie zadań i obowiązków dyżurnych.
5. Wybór dyżurnych i ustalenie kolejności, według której poszczególne dzieci będą pełniły swoje obowiązki.
6. Układanie kodeksu klasowego. Ustalanie zasad i reguł obowiązujących w klasie. Propozycja: Dzieci podzielone na grupy rysują na małych kartonikach, rozdanych przez nauczyciela, znaki umowne symbolizujące ustalone wcześniej słownie zasady. Przykładowe zasady, które mogą być zawarte w kodeksie:
 - Nie bijemy innych.
 - Nie przezywamy się.
 - Nie bierzemy cudzych przedmiotów bez pozwolenia.
 - Pomagamy sobie nawzajem.
 - Nie skarżymy.
 - Nie rozmawiamy w czasie zajęć.
 - Pracujemy samodzielnie.
 - Zawsze sprzątamy po sobie.
7. Nauczyciel wypowiada słowa, np.: tablica, ławka, krzesło, okno, drzwi i objaśnia dzieciom, że **słowa** mówimy i słyszymy. Następnie na tablicy multimedialnej wyświetla imiona dzieci mówiąc, że są to wyrazy. **Wyrazy** piszemy i czytamy.
8. Odczytanie imion zapisanych na tablicy przez dzieci, które potrafią już czytać. (R)

9. Zabawa w sesję fotograficzną. Fotografujemy klasę jako grupę (razem). Następnie dzieci mogą fotografować się nawzajem robiąc śmieszne miny. (Wprowadzenie zasady: nikogo nie można fotografować bez jego zgody). Zdjęcia można wspólnie obejrzeć jeszcze tego samego dnia (lub w dniu następnym) na tablicy multimedialnej.
10. Kreślenie linii po śladzie.
11. Wprowadzenie terminów: wysoki – niski, wyższy, niższy, takiej samej wielkości.
12. Porównywanie wysokości uczniów. Ustawianie się według wzrostu.
13. Kończenie zdań rozpoczętych przez nauczyciela:
Szafa jest wyższa niż...
Krzesełko jest niższe niż...
Ławka jest szersza od...
14. Zabawa na pożegnanie.

Dzień czwarty: Jak minął mój pierwszy tydzień w szkole?

Przebieg zajęć:

1. Rozwiązywanie zagadek o szkole. Przykładowe zagadki:
W każdej klasie mieszka.
Zielona, czarna lub niebieska. (tablica)
Możesz nią kreślić po tablicy białe znaki.
Znikną wnet, gdy wytrze je czyścioszek taki. (kreda)
2. Przygotowanie do spotkania z dyrektorem szkoły.
3. Wizyta dyrektora szkoły w klasie. Rozmowa o szkole i jego pracy.
4. Pokazanie uczniom strony internetowej szkoły. Omówienie, jakie informacje na temat szkoły mogą tam znaleźć.
5. Oglądanie przez dzieci kronik szkolnych.
6. Propozycja dla nauczyciela: założenie klasowej kroniki, którą systematycznie można uzupełniać razem z uczniami, zapisując najważniejsze wydarzenia z życia klasy przez kolejne trzy lata nauki. Uczniowie w dniu dzisiejszym mogą podpisać się na wyznaczonej stronie (R). Jeżeli dziecko nie umie napisać swojego imienia może podpisać się za pomocą symbolu. (U)
7. Wprowadzenie terminu: zdanie.
8. Nauczyciel wypowiada następujące frazy, dzieci określają, która z poniższych wypowiedzi jest zdaniem.
Tomek, kot, biegać;
Grzesio idzie do szkoły.
9. Ćwiczenia słuchowe w wyodrębnianiu wyrazów w zdaniu. Nauczyciel przygotowuje dla każdego dziecka 4 cienkie paski papieru, które dzieci będą cięły na tyle części, ile usłyszą słów w zdaniu. Propozycja zdań:
Zosia czyta książkę.
Wczoraj Kasia kupiła ładny długopis.
Tomek lubi grać w piłkę.
Igor z Azorem poszli na spacer.

10. Zabawa – masaż relaksacyjny wg Weroniki Sherborne.

Uczniowie dobierają się w pary i siadają tak, aby mogli masować plecy kolegi. Powtarzając za nauczycielem wiersz wykonują określone czynności.

Tak piszemy na maszynie,

A... B...C... D... E... kropka,

A... B... C... D... E... przecinek,

(lekkie uderzanie opuszkami palców)

Tutaj płynie rzeczka,

(przesunięcie całą dłonią wzdłuż kręgosłupa)

Tu przyszła pani w szpileczkach,

(palce wskazujące uciskają sztywno)

Potem przyszło stado słoń,

(ugniatanie dłońmi)

A za nimi stado koni,

(stukanie pięściami)

Potem przyszła szczy paweczka,

(lekkie szczypanie po bokach kręgosłupa)

Zaświeciły dwa słońeczka,

(okrężny masaż dłońmi łopatek)

Spadł drobniutki deszczyk,

(lekkie uderzenia palcami)

Czy poczułeś dreszczyk???

(dotyk szyi)

[źródło: Internet]

11. Ćwiczenia orientacji przestrzennej, określanie położenia przedmiotów w przestrzeni oraz względem siebie. Używanie terminów: wewnątrz, na zewnątrz.

12. Omówienie, co możemy zobaczyć wewnątrz szkoły, a co na zewnątrz.

13. Rozmowa na temat: jak minął mój pierwszy tydzień w szkole. Dzielenie się wrażeniami z pierwszego tygodnia pobytu w szkole.

Zajęcia komputerowe

Poznajemy pracownię komputerową oraz uczymy się właściwie użytkować komputer.

Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna

1. Poznajemy zasady bezpiecznego korzystania z sali gimnastycznej i urządzeń sportowych.
2. Zabawy i gry organizacyjno-porządkowe.

II. Blok tematyczny: MOJE PIERWSZE DNI W SZKOLE (cd.)

Cele ogólne:

- zapoznanie uczniów z treścią lektury „Plastusiowy pamiętnik” M. Kownackiej;
- wprowadzenie liter A, a, L, l;
- zaprezentowanie uczniom mapy Polski oraz wyjaśnienie symboliki barw na mapie;

- kształtowanie umiejętności rozróżniania pojęć: spółgłoska – samogłoska;
- rozwijanie umiejętności dokonywania analizy oraz syntezy wzrokowej i słuchowej wyrazów;
- doskonalenie umiejętności uważnego słuchania oraz koncentrowania uwagi na wykonywanych zadaniach;
- doskonalenie umiejętności różnicowania prawej i lewej strony;
- doskonalenie umiejętności posługiwania się terminami: góra – dół, mały – duży;
- rozwijanie pomysłowości dzieci w toku projektowania i wykonywania prac plastycznych z różnorodnych materiałów (plasteliny, materiałów przyrodniczych);
- zachęcanie dzieci do dbałości o właściwą postawę ciała.

Cele operacyjne:

Uczeń:

- uczeń uważnie słucha lektury czytanej przez nauczyciela;
- wypowiada się na jej temat, odpowiada na pytania;
- umie wyjaśnić różnicę między spółgłoską – samogłoską;
- umie wyszukać w tekście litery A, a, L, l;
- dzieli wyrazy na głoski, sylaby;
- projektuje i wykonuje prace plastyczno-techniczne z plasteliny oraz materiałów przyrodniczych;
- rozróżnia prawą i lewą stronę;
- posługuje się terminami: góra – dół, mały – duży;
- rysuje według podanej instrukcji;
- umie wyjaśnić, co oznaczają poszczególne kolory na mapie;
- śpiewa poznaną piosenkę;
- przeciąga dowolne obiekty na ekranie komputera za pomocą myszki;
- reaguje na określone sygnały;
- wykonuje ćwiczenia demonstrowane przez nauczyciela.

Metody:

- asymilacji wiedzy: pogadanka, dyskusja, praca z książką;
- samodzielnego dochodzenia do wiedzy: problemowe, sytuacyjne, zabawy i gry dydaktyczne;
- waloryzacyjne: obserwacja zjawisk, udział w inscenizacjach;
- praktyczne: prace plastyczne i techniczne uczniów.

Formy:

- organizacyjne: grupowa, indywidualna i zbiorowa;
- Dziecięce Ośrodki Zainteresowań: Centrum Językowe, Centrum Przyrodniczo-Badawcze, Centrum Matematyczno-Logiczne, Centrum Artystyczne.

Rozwijane inteligencje: językowa, matematyczno-logiczna, przyrodnicza, wizualno- przestrzenna, muzyczna, kinestetyczna, interpersonalna, intrapersonalna.

Środki dydaktyczne:

tablica multimedialna, komputer, lektura „Plastusiowy pamiętnik” M. Kownackiej, piórniki z przyborami do demonstracji, wiersz „Nasze zmysły” J. Wybieralskiej, przedmioty potrzebne do ćwiczeń związanych ze zmysłami, lusterka, geoplany, wiersz „Wspomnienia z wakacji” L. Krzemienieckiej, pamiątki z wakacji przyniesione przez dzieci, zabawki przyniesione przez dzieci, zdjęcia z wakacji na płytach lub innych nośnikach przyniesione przez dzieci, piosenka „Zuzia lalka nieduża”, obrazki o dowolnej tematyce (dla każdego ucznia) do ćwiczeń w głoskowaniu, wycinanka.

Materiały i narzędzia:

klej, nożyczki, plastelina, blok rysunkowy.

Dzień pierwszy: Moje szkolne przybory

Przebieg zajęć:

1. Zabawa na powitanie, np. „Dla każdego coś miłego” – dzieci chodzą po sali i witają się z kolegami i koleżankami mówiąc im coś miłego.
2. Zapoznanie uczniów z wybranymi fragmentami książki M. Kownackiej „Plastusiowy pamiętnik”.
3. Rozmowa na temat Plastusia: jak powstał, jak wygląda, jakie jest jego zachowanie.
4. Wykonanie fantastycznej postaci – lepienie z plasteliny: „Mój szkolny mały przyjaciel”.
5. Demonstracja piórnika z odpowiednimi przyborami i zwrócenie uwagi na potrzebę dbałości o przybory szkolne.
6. Ćwiczenia analizy i syntezy słuchowej. Podział na sylaby nazw przyborów posiadanych przez uczniów w piórnikach.
7. Kreślenie znaków literopodobnych.
8. Różnicowanie prawej i lewej strony. Przykładowe ćwiczenia: tupnij lewą nogą, podnieś w górę lewą rękę, stań na lewej nodze, prawą ręką powitaj prawą stopę, lewą ręką powitaj prawe kolano, itp.
9. Obrysowanie przez uczniów na kartce dłoni i ozdobienie jej.
10. Zabawa na pożegnanie wymyślona przez dzieci.
11. Samoocena – każdy uczeń wypowiada się na temat samopoczucia w grupie rówieśników.

Dzień drugi: Jak poznaję świat?

Przebieg zajęć:

1. Zabawa „Pozdrowienie”. Dzieci siedzą w kręgu, nauczyciel podaje kolejne wersje powitania: „Witam wszystkich, szczególnie tych, którzy – chcą chodzić do szkoły, mają nowe książki, mają dobry humor, mają bystre oczy, mają dobry słuch”. Powitanie należy tak przygotować, aby nikogo nie pominąć. Dzieci które uważają, że dane powitanie dotyczy właśnie ich, machają do pozostałych rękami.
2. Wprowadzenie do tematyki zajęć. Odczytanie przez nauczyciela wiersza o zmysłach. Propozycja – „Nasze zmysły” J. Wybieralskiej.

*Kwaśny, słony, gorzki, słodki,
Cztery smaki, które znamy.
Za pomocą jamy ustnej
Zmysły smaku rozróżniamy.*

*Słyszysz szept, głośne tony
I muzykę miłą uchu.
Każdy dźwięk cichy lub głośny
Odbierasz przez zmysły słuchu.
Rozpoznajesz kształt i kolor.
Widzisz w prawym, w lewym oku.
Widzisz wszystko to, co inni,
Za pomocą zmysłu wzroku.
Czasem śmierdzi, czasem pachnie,
My zapachy rozróżniamy.
Kiedy nos wciąga powietrze,
Zmysły węchu pobudzamy.
Ciepłe, zimne, miękkie, twarde,
Dłonie wszystko dotykają,
Aby stwierdzić, co jest jakie,
Poprzez dotyk wyczuwają.*

3. Rozmowa na temat wiersza.

4. Ćwiczenia: „Poznaję świat zmysłami”.

Nauczyciel demonstruje uczniom wybrane przez siebie przedmioty. Następnie wspólnie określają, jakie cechy można poznać poszczególnymi zmysłami. Propozycje:

piłka – (kolor, kształt) zmysł wzroku, (twardość, gładkość) zmysł dotyku;

jabłko – (kolor, kształt) zmysł wzroku, (twardość, gładkość) zmysł dotyku, (zapach) zmysł węchu, (gładkość) zmysł dotyku, (smak) zmysł smaku;

grzechotka – (kolor, kształt) zmysł wzroku, (gładkość) zmysł dotyku, (dźwięk) zmysł słuchu.

5. Formułowanie odpowiedzi na pytanie: jak poznaję świat.

6. Zabawa dydaktyczna: „Ćwiczymy nasze zmysły”.

Zmysł dotyku – nauczyciel w zamkniętym pudełku (z otworami na ręce) lub w woreczku umieszcza różne przedmioty. Zadaniem dzieci jest za pomocą dotyku rozpoznać jak najwięcej rzeczy.

Zmysł węchu – rozpoznawanie zapachów. Waciki nasączamy charakterystycznymi zapachami, np.: pomarańczowym, truskawkowym, waniliowym (można do tego wykorzystać aromaty do ciast). Zadaniem dzieci jest rozpoznanie poszczególnych zapachów.

Zmysł smaku – można do tego wykorzystać sól, cukier, kwasek cytrynowy, owoce pokrojone na drobne kawałki.

Zmysł słuchu – nauczyciel przygotowuje przedmioty, które wydają charakterystyczne dźwięki: dzwoneczki, gazety, itp. Dzieci nie widząc przedmiotu, mają rozpoznać go po dźwięku.

Zmysł wzroku – np. zabawa „Co się zmieniło na stole?”, odnajdywanie wskazanych elementów na obrazku, odszukiwanie różnic w parach obrazków.

7. Wprowadzenie terminów: spółgłoska – samogłoska.

Nauczyciel wypowiada różne głoski odpowiednio je artykułując. Uczniowie powtarzają głoski za nauczycielem, zwracając uwagę na pracę narządów mowy (w tym ćwiczeniu można również wykorzystać lusterka).

Podsumowując możemy stwierdzić, że w czasie wymowy samogłosek dźwięk z krtani przedostaje się swobodnie, a gdy wypowiadamy spółgłoski nasze narządy mowy stykają się lub tworzą wąskie szczeliny.

8. Ćwiczenia – utrwalanie samogłosek. Śpiewanie samogłosek na melodię podaną przez nauczyciela. Zamiast słów piosenki dzieci wymawiają wybraną samogłoskę.
9. Symboliczne oznaczenie kolorami: samogłosek – kolorem czerwonym, spółgłosek – kolorem niebieskim. Przygotowanie zestawu czerwonych i niebieskich nakrywek do dalszych ćwiczeń – wycianka 3.
10. Ćwiczenia analizy i syntezy słuchowej. Nauczyciel rozdaje uczniom obrazki (ok. 5 sztuk każdemu). Zadaniem dzieci jest ułożenie modelu wyrazu z czerwonych i niebieskich nakrywek.
11. Wprowadzenie pojęć: góra – dół.
12. Propozycja ćwiczeń: zabawy z geoplanem – wytyczanie drogi według wskazówek nauczyciela. Wyznaczamy punkt, z którego dzieci rozpoczynają „wędrówkę”. Następnie nauczyciel podaje wskazówki: 2 w prawo, jeden w dół, 3 do góry itp. (możliwość wprowadzenia symbolicznych oznaczeń: →1 w prawo, ↑1 do góry itd.).

Dzień trzeci: Moje wakacyjne wspomnienia

Przebieg zajęć:

1. Nauczyciel odczytuje zagadkę:

*Otwieram szybko swoje oko,
 Gdy uśmiechasz się szeroko,
 Otwieram oko z przejęciem.
 Pstryk i zrobione zdjęcie. (aparat)*
2. a) Wersja I: oglądanie zdjęć z wakacji przyniesionych przez uczniów (w formie plików) na tablicy multimedialnej.
 b) Wersja II: oglądanie tradycyjnych fotografii.
3. Wprowadzenie litery A, a na podstawie wyrazu aparat (w oparciu o schemat wprowadzania litery).
4. Zabawa: „Wakacyjne wspomnienia”.
 Dzielimy uczniów na kilka zespołów (najlepiej zastosować dobór losowy). Zadaniem dzieci jest przedstawienie wybranej wakacyjnej zabawy. Ustalamy czas na przygotowanie się. Zespoły kolejno prezentują scenki, a pozostałe dzieci próbują odgadnąć, jaką zabawę prezentują koledzy za pomocą pantomimy.
5. Ćwiczenia w orientacji przestrzennej, utrwalenie poznanych pojęć.
6. Ćwiczenia w rysowaniu linii przy użyciu linijki oraz cięcia papieru po wyznaczonych śladach.
7. Dyktando rysunkowe.
 Dyktando może być wykonane w zeszytach lub na kartce. Nauczyciel określa, co należy narysować i gdzie dany element ma się znajdować.

*Na środku kartki narysuj domek.
 Z lewej strony narysuj płotek.
 Z prawej strony narysuj drzewo.
 Nad domkiem narysuj słońko.
 Po prawej stronie narysuj chmurkę.
 Przed domem narysuj kwiaty.*

8. Dorysowanie na powstałym obrazku w dowolnym miejscu dwóch elementów, które rymują się ze słowem: rura (np. chmura, kura, dziura, góra). Pokolorowanie obrazka.

Dzień czwarty: Wakacyjne skarby

Przebieg zajęć:

1. Zabawa: nauczyciel wita uczniów wypowiadając krótkie zdania, np.:
„Witam tych, którzy spędzili wakacje (nad morzem, w górach, u babci, w domu, u cioci itp.)”. Jeżeli dziecko uzna, że powitanie dotyczy jego, wstaje na chwilę z miejsca.
2. Nauczycielka na tablicy zawiesza różnorodne ilustracje, które nawiązują do tematyki wiersza i inne. Zadaniem dzieci jest – po wysłuchaniu wiersza – wybranie tylko tych ilustracji, które odpowiadają tematyce.
3. Prezentacja wiersza – propozycja „Wspomnienia z wakacji” L. Krzemienieckiej.
4. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat wiersza.
5. Podział wyrazów na głoski – ćwiczenia utrwalające z wykorzystaniem wakacyjnych pamiątek. Układanie modeli wyrazów z kolorowych nakrywek. Wyodrębnianie samogłoski „a” w nagłosie, wygłosie, śródgłosie.
6. Wakacyjny kącik – zgromadzenie pamiątek przywiezionych z wakacji.
7. Zabawa ruchowa. Naśladowanie ruchem czynności wykonywanych w wakacje, np. pływanie, skakanie na skakance.
8. Prezentacja mapy Polski. Układanie puzzli na tablicy interaktywnej.
9. Rozmowa na temat kolorów na mapie. Wyjaśnienie symboliki barw.
10. Praca plastyczna: „Moje wakacyjne wspomnienia” (według własnych projektów dzieci).

Dzień piąty: Moje ulubione zabawki

Przebieg zajęć:

1. Zapoznanie z piosenką „Zuzia lalka nieduża” (sł. D. Gellner, muz. K. Kwiatkowska, wyk. Fasolki). Zabawy rytmiczne.
2. Zorganizowanie wystawy zabawek przyniesionych przez dzieci.
3. Wypowiedzi dzieci na temat zgromadzonych zabawek.
4. Rozmowa na temat: „Szanujemy nasze zabawki”.
5. Zabawa integracyjna: „Dwóm tańczyć się zachciało” (sł. i muz. tradycyjne).
6. Porównywanie cech wielkościowych: mały – duży z wykorzystaniem zabawek przyniesionych przez dzieci.
7. Prezentacja zabawki dla dzieci – lalki.
8. Wprowadzenie litery L, l na podstawie wyrazu lalka (według przyjętego przez nauczyciela toku metodycznego).
9. Zabawy ćwiczące słuch fonematyczny. Nauczyciel głośno i wyraźnie odczytuje wyrazy: torba, las, oko, droga, lis, żaba, lipa, kolega, lupa, lody, łódzie, klon, lampa. Kiedy dzieci usłyszą słowo rozpoczynające się głoską „l” mają klasnąć w dłoń. Następnie dzieci mają klasnąć w dłoń, kiedy w wypowiedzianym słowie głoska „l” pojawi się w środku: motyle, pajac, piłka, palec, miś, balon, mała, mleko, Milena, klamka, pralka.

Tym razem dzieci klaszczą w dłonie, kiedy głoskę „l” słyszą na końcu: bal, kolega, koral, mur, koza, ból, pajak, gol, lizak, kwiat, mrówka, pędzel.

10. Zabawy swobodne z wykorzystaniem zabawek przyniesionych przez dzieci.

Zajęcia komputerowe

Poznajemy program Paint – rysujemy myszką.

Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna

1. Kształtowanie właściwej postawy ciała – ćwiczenia korekcyjne.
2. Reagujemy na określone sygnały.
3. Rozwijanie zręczności, szybkości i koordynacji – zabawy ruchowe.

III. Blok tematyczny: JESTEM BEZPIECZNY W DRODZE DO SZKOŁY

Cele ogólne:

- zapoznanie uczniów z podstawowymi zasadami ruchu drogowego;
- zapoznanie z wybranymi znakami drogowymi i sygnałami świetlnymi;
- zapoznanie ze znaczeniem terminów: droga, ulica, jezdnia, chodnik, pobocze, przejście dla pieszych;
- wprowadzenie litery O, o;
- wprowadzenie pojęcia: sylaba;
- rozwijanie umiejętności dokonywania analizy i syntezy słuchowej i wzrokowej;
- doskonalenie umiejętności klasyfikowania elementów ze względu na podane cechy;
- doskonalenie umiejętności rozróżnianie podstawowych figur geometrycznych;
- rozwijanie spostrzegawczości i pamięci;
- kształtowanie nawyku właściwego zachowania się w ruchu drogowym.

Cele operacyjne:

Uczeń:

- umie wskazać w tekście literę O, o;
- dzieli wyrazy na sylaby;
- wymienia podstawowe zasady ruchu drogowego dotyczące pieszych;
- wie, do czego służy sygnalizacja świetlna;
- wie, na jakim świetle może przechodzić przez ulicę;
- umie wskazać określone miejsca: droga, ulica, jezdnia, chodnik, pobocze, przejście dla pieszych;
- wymienia zasady obowiązujące w czasie wyjść na spacer i wycieczki;
- umie nazwać i wskazać podstawowe figury geometryczne;
- klasyfikuje elementy ze względu na podane cechy;
- wykonuje elementy do makiety „Ruch uliczny”;
- śpiewa piosenkę o ruchu drogowym;

- zna zabawy utrwalające zasady ruchu drogowego;
- wstawia za pomocą myszki wybrany kształt w programie Paint;
- reaguje na umówione sygnały i znaki.

Metody:

- asymilacji wiedzy: pogadanka, dyskusja, praca z książką;
- samodzielnego dochodzenia do wiedzy: problemowe, sytuacyjne, zabawy i gry dydaktyczne;
- waloryzacyjne: obserwacja zjawisk, udział w inscenizacjach;
- praktyczne: prace plastyczne i techniczne uczniów.

Formy:

- organizacyjne: grupowa, indywidualna i zbiorowa, zajęcia w terenie;
- Dziecięce Ośrodki Zainteresowań: Centrum Językowe, Centrum Przyrodniczo-Badawcze, Centrum Matematyczno-Logiczne, Centrum Artystyczne.

Rozwijane inteligencje: językowa, matematyczno-logiczna, przyrodnicza, wizualno- przestrzenna, muzyczna, kinestetyczna, interpersonalna, intrapersonalna.

Środki dydaktyczne:

tablica multimedialna, komputer, klocki Dienes, wiersz W. Chotomskiej „Gdy zamierzasz przejść ulicę”, zabawki – różne środki lokomocji, trzy duże pętle, piosenka o ruchu drogowym, koła (sygnalizacja świetlna) czerwone, zielone, żółte, obręcze lub sznurki do ćwiczeń na zbiorach, kolorowanki różnych środków lokomocji (statki, motory, samochody, samoloty, pociąg), wycinanka.

Materiały i narzędzia:

nożyczki, klej, zakrętki od butelek, wykałaczki.

Dzień pierwszy: Jestem uczestnikiem ruchu drogowego

Przebieg zajęć:

1. Zabawa integracyjna: „Powitanie”.
2. Rozmowa na temat: „Moja droga do szkoły”.
3. Ustalenie zasad bezpieczeństwa obowiązujących w czasie wyjść ze szkoły. Dyskusja na temat konsekwencji nieprawidłowego zachowania się na drodze.
4. Edukacja w plenerze – uczyliśmy się przestrzegania zasad bezpiecznego poruszania się po drodze.
5. Konstruowanie wiedzy przez uczniów na temat: droga, pobocze, chodnik, jezdnia, przejście dla pieszych.
6. Zwrócenie uwagi na sposób poruszania się po chodniku i po drogach, gdzie nie ma chodników.
7. Ćwiczenia analityczno-syntetyczne z literą „l” w nagłosie, śródgłosie i wygłosie.
8. Ćwiczenia z sylabą „la” – kończenie wyrazów rozpoczynających się sylabą „la”.
9. Zabawa orientacyjno-porządkowa: „Samochody”. Dzieci (samochody) poruszają się po sali reagując na światła – zielone (jeżdżą), żółte (zatrzymują się), czerwone (stoją bez ruchu).
10. Rozróżnianie kształtów podstawowych figur geometrycznych.

11. Zabawy manipulacyjne figurami geometrycznymi: wskazywanie niektórych cech figur – wycinka 4.
12. Wyszukiwanie w najbliższym otoczeniu przedmiotów o kształtach poznanych figur geometrycznych.
13. Wklejenie do zeszytu przykładowych figur geometrycznych.
14. Praca w grupach: tworzenie makiety ulicy na dużej płaszczyźnie, np. arkusza szarego papieru, kartonach o formacie A1 lub B1 (rysunek).
15. Podsumowanie zajęć. Dzieci kończą zdania rozpoczęte przez nauczyciela:
Na chodniku idę...
Na ulicy...
16. Ewaluacja – uczeń odpowiada na pytanie: co najbardziej podobało ci się na dzisiejszych zajęciach.

Dzień drugi: Znaki drogowe

Przebieg zajęć:

1. Zabawa orientacyjno-porządkowa: „Samochody”. Dzieci (samochody) poruszają się po sali reagując na światła – zielone (chodzą), żółte (zatrzymują się), czerwone (stoją bez ruchu).
2. Rozmowa na temat sygnalizacji świetlnej. Dyskusja na temat konsekwencji niewłaściwego zachowania się na przejściu dla pieszych.
3. Zagadka:
Stoi przy drodze na jednej nodze. (znak drogowy)
4. Rozmowa na temat znaków drogowych i ich rodzajów (ostrzegawcze, zakazu, nakazu). Zadanie dla dzieci: podzielić przedstawione znaki drogowe na trzy grupy: nakazu, zakazu, ostrzegawcze.
5. Praca plastyczna – wykonanie znaków drogowych. Dzieci wykonują dwa wybrane przez siebie znaki drogowe. Następnie mocują je do jednego końca wykałaczek, a drugi koniec wkładają w korek wypełniony plasteliną.
6. Praca w grupach – tworzenie makiety cd. Ustawienie wybranych znaków na makiecie wykonanej w dniu poprzednim.
7. Ćwiczenie słuchu fonematycznego – głoskowanie, podział na sylaby wyrazów związanych z ruchem drogowym.
8. Wprowadzenie dowolnej piosenki o znakach drogowych lub ruchu drogowym.
9. Zbiory – wprowadzenie. Wyodrębnianie zbiorów. Tworzenie zbiorów. Klasyfikowanie elementów zbioru według jednej cechy jakościowej.
Wykorzystanie do ww. działań elementów z bliskiego otoczenia. Przykłady:
zbiór dziewczynek, zbiór chłopców, zbiór uczniów klasy pierwszej, zbiór osób w spodniach, zbiór osób ubranych w koszulki z długim rękawem, itp.

Dzień trzeci: Zasady przechodzenia przez jezdnię

Przebieg zajęć:

1. Zabawa integracyjna: dzieci swobodnie poruszają się po sali przy dźwiękach muzyki. W czasie, gdy muzyka ucichnie witają się z jak największą liczbą osób.
2. Prezentacja przez nauczyciela wiersza W. Chotomskiej „Gdy zamierzasz przejść ulicę” (nauka wiersza na pamięć).

3. *Gdy zamierzasz przejść ulicę
Na chodniku przystań bokiem,
popatrz w lewo byстрыm okiem.
Skieruj w prawo wzrok sokoli,
znów na lewo spójrz powoli.
Jezdnia wolna – więc swobodnie
mogą przez nią przejść przechodnie.*
4. Rozmowa na temat wysłuchanego utworu i ilustrowanie ruchem wybranych fragmentów wiersza.
5. Omówienie pięciu zasad dotyczących przechodzenia przez jezdnię.
6. Ćwiczenie bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię.
7. Poznanie pracy osoby przeprowadzającej przez jezdnię oraz zasad, do których musimy się w takiej sytuacji dostosować.
8. Wyszukanie w treści wiersza poznanych dotychczas liter.
9. Ćwiczenia klasyfikacyjne – układanie klocków Dienesa według określonej cechy (kształt, wielkość, kolor, grubość).
10. Zilustrowanie w zeszytach dwóch, trzech utworzonych zbiorów, np. zbiór figur czerwonych i zbiór trójkątów (dzieci mogą odrysowywać figury od klocków Dienesa).
11. Praca w grupach – tworzenie makiety cd. Uzupełnianie makiety brakującymi elementami według własnych pomysłów.
12. Utrwalenie poznanego wiersza.

Dzień czwarty: Czym możemy podróżować?

Przebieg zajęć:

1. Zabawa: „Worek pełen niespodzianek”. Nauczyciel wkłada do worka małe zabawki przedstawiające różne środki lokomocji. Dzieci poprzez dotyk rozpoznają zabawki, nazywają środki lokomocji.
2. Losowanie przez każdego ucznia obrazka do kolorowania z różnymi środkami lokomocji (samochód, motor, pociąg, samolot, statek).
3. Zabawa: nauczyciel przygotowuje trzy pętle oznaczające: wodę, powietrze, ląd. Uczniowie chodzą w rytm muzyki, trzymając swoje prace przed sobą. Na umówiony sygnał uczniowie wchodzi do odpowiedniej pętli w zależności od tego, gdzie porusza się kolorowany przez nich środek lokomocji.
4. Rozmowa na temat: „Jak możemy podróżować – rodzaje środków lokomocji”.
5. Umiejętność korzystania z różnych środków lokomocji.
6. Zabawa integracyjna: „Naprawiamy samochód”. Dzieci naśladują różne czynności związane z naprawą samochodu.
7. Wprowadzenie litery O, o na podstawie wyrazu Ola (według przyjętego przez nauczyciela toku metodycznego).
8. Praca w grupach – tworzenie makiety cd. – wzbogacenie makiety o pojazdy i drzewa – wycinanka 5.
9. Ćwiczenia na zbiorach – tworzenie podzbiorów. Wyodrębnianie podzbiorów w zbiorach: środki transportu, figury geometryczne, zabawki, znaki drogowe itp.

Dzień piąty: Utrwalamy zasady ruchu drogowego

Przebieg zajęć:

1. Zabawa integracyjna: dzieci swobodnie poruszają się po sali przy dźwiękach muzyki. W czasie gdy muzyka ucichnie, witają się z jak największą liczbą osób.
2. Przygotowanie do spotkania z policjantem: zaprezentowanie pracy policjanta, zwrócenie uwagi na możliwość zadawania pytań i uzyskania odpowiedzi na interesujące zagadnienia.
3. Spotkanie z policjantem.
Prezentacja i omówienie stroju policjanta. Pogadanka na temat ruchu drogowego oraz prawidłowego uczestnictwa pieszych (elementy odblaskowe) w ruchu drogowym. Jazda na rowerze do 10 roku życia pod opieką dorosłych i w kaskach! Zapinanie pasów podczas jazdy samochodem! Numer alarmowy 112.
4. Wyjście przed szkołę, obejrzenie radiowozu i jego wyposażenia.
5. Projektowanie znaczka odblaskowego, który dziecko chciałoby mieć przy tornistrze.
6. Zabawy z wykorzystaniem makiet wykonywanych przez cały tydzień.
7. Podsumowanie pracy w bieżącym tygodniu: co ciekawego dowiedziałem/am się w tym tygodniu podczas zajęć i wyjść poza teren szkoły.

Zajęcia komputerowe

Wstawianie kształtów, wypełnianie kolorem – ćwiczenia w programie Paint.

Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna

1. Kształtowanie spostrzegawczości i orientacji, zabawy utrwalające zasady ruchu drogowego (miasteczko ruchu drogowego).
2. Zabawy orientacyjno-porządkowe dotyczące zasad poruszania się po drogach.
3. Zabawy z zastosowaniem zasad ruchu drogowego.

IV. Blok tematyczny: MOJA RODZINA

Cele ogólne:

- wprowadzenie liter M, m, T, t;
- poszerzanie zakresu słownictwa związanego z tematyką: rodzina;
- poznanie oraz zapamiętanie przez uczniów dokładnego adresu swojego zamieszkania;
- utrwalanie pisowni zdania wielką literą;
- kształtowanie umiejętności wyznaczania części wspólnej zbiorów;
- zapoznanie z możliwościami wykorzystania papieru w pracach plastyczno-technicznych poprzez jego zginanie i składanie;
- doskonalenie umiejętności rzutu i chwytu;
- zacieśnianie więzi rodzinnych, budzenie dumy z przynależności do swojej rodziny oraz szacunku dla wszystkich jej członków.

Cele operacyjne:**Uczeń:**

- umie wyszukać w tekście litery M, m, T, t;
- zapisuje poznane litery mieszcząc je w liniaturze;
- zapisuje zdania wielką literą;
- składa papier według instrukcji nauczyciela wykonując pracę plastyczno-techniczną „Dom”;
- rysuje rodziców, dziadków, siebie i rodzeństwo wykonując pracę plastyczną „Drzewo genealogiczne”;
- zna swój adres zamieszkania;
- układa kod według podanego wzoru;
- wyróżnia część wspólną zbiorów;
- umie przeciągnąć obiekt w programie Paint;
- wie, jak wybrać kolor za pomocą lewego przycisku myszki;
- rzuca i łapie piłkę.

Metody:

- asymilacji wiedzy: pogadanka, dyskusja, praca z książką;
- samodzielnego dochodzenia do wiedzy: problemowe, sytuacyjne, zabawy i gry dydaktyczne;
- waloryzacyjne: obserwacja zjawisk, udział w inscenizacjach;
- praktyczne: prace plastyczne i techniczne uczniów.

Formy:

- organizacyjne: grupowa, indywidualna i zbiorowa;
- Dziecięce Ośrodki Zainteresowań: Centrum Językowe, Centrum Przyrodniczo-Badawcze, Centrum Matematyczno-Logiczne, Centrum Artystyczne.

Rozwijane inteligencje: językowa, matematyczno-logiczna, przyrodnicza, wizualno- przestrzenna, muzyczna, kinestetyczna, interpersonalna, intrapersonalna.

Środki dydaktyczne:

tablica multimedialna, komputer, wiersz D. Wawiłow „Mama ma zmartwienie”, obrazki przedstawiające czynności i prace wykonywane w domu przez mamę, piosenka „Familijny blues” (sł. A. Biernat), lektura: J. Papuzińska „Nasza mama czarodziejka”, wiersz „Spacer z tatą” (autor nieznany), fotografie mamy i taty przyniesione przez dzieci, obrazki przedstawiające dorosłe zwierzęta i ich potomstwo do wykorzystania w zabawie „Szukam swojej rodziny”, wycinanka.

Materiały i narzędzia:

blok, papier kolorowy.

Dzień pierwszy: Moja mama**Przebieg zajęć:**

1. Zabawa: „Powitanie”.

2. Słuchanie czytanego przez nauczyciela wiersza D. Wawitów „Mama ma zmartwienie”.

Mama usiadła przy oknie.

Mama ma oczy mokre.

Mama milczy i patrzy w ziemię.

Pewnie ma jakieś zmartwienie...

Zrobiłam dla Niej teatrzyk,

A Ona wcale nie patrzy...

Przyniosłam w złotku orzecha,

A Ona się nie uśmiecha...

Usiądę sobie przy Mamie.

Obejmę Mamę rękami

I tak jej powiem na uszko:

„Mamusiu, moje Jabłuszko!

Mamusiu, moje Słoneczko!”.

„Mama uśmiechnie się do mnie

I powie: »Moja córeczko!«.

3. Wypowiedzi na temat treści utworu.

4. Zabawa: chętne dzieci losują karteczki z czynnościami – pracami domowymi, jakie wykonują mamy i prezentują je za pomocą ruchu. Pozostałe dzieci starają się odgadnąć o jaką czynność chodzi.

5. Oglądanie przyniesionych przez dzieci fotografii mam.

6. Gromadzenie słownictwa wokół tematu: mama.

7. Wprowadzenie litery M, m na podstawie wyrazu mama (według przyjętego przez nauczyciela toku metodycznego).

8. Ćwiczenia w czytaniu.

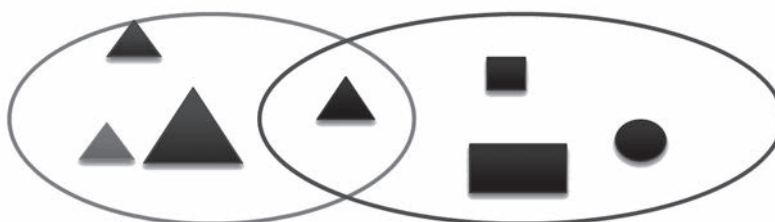
9. Wprowadzenie piosenki o tematyce rodziny (według uznania nauczyciela).

10. Wprowadzenie części wspólnej zbiorów.

Propozycja: jeżeli w klasie jest dziecko, które ma brata i siostrę możemy rozpocząć wprowadzenie części wspólnej od podziału dzieci na dwa zbiory – „dzieci, które mają siostrę”, „dzieci, które mają brata” (używamy do tego dwóch dużych pętli, które na początku rozsuwamy daleko od siebie). Powstaje pytanie problemowe: „gdzie mają stanąć dzieci mające brata i siostrę” – dzieci podają możliwości rozwiązania problemu.

11. Ćwiczenia klasyfikacyjne na klockach Dienesa.

12. Zilustrowanie w zeszytych dwóch zbiorów i ich wspólnej części.



Przykład: zbiór trójkątów i zbiór figur niebieskich.

Dzień drugi: Moja mama (cd.)

Przebieg zajęć:

1. Zabawa integracyjna: „Imię i ruch”. Dzieci siedzą w kręgu. Wskazane dziecko wstaje, wypowiada swoje imię i wykonuje dowolny ruch. Kolejna osoba powtarza imię koleżanki/kolegi oraz jego ruch, mówi swoje imię oraz wymyśla i dodaje swój ruch itd.
2. Czytanie przez nauczyciela pierwszego rozdziału lektury „Nasza mama czarodziejka” J. Papuzińskiej.
3. Wypowiedzi na temat wysłuchanego tekstu.
4. Rozmowa na temat: jak spędzam czas ze swoją mamą.
5. Ćwiczenie na tablicę multimedialną: poznajemy różne mamy. Dobieramy w pary zwierzęta (kura, kaczka, koń, krowa, królik, koza, owca, świnia) i ich potomstwo.
6. Zabawa: „Szukam swojej rodziny”. Nauczyciel rozdaje dzieciom obrazki przedstawiające dorosłe zwierzę lub jego potomstwo. Obrazków powinno być tyle, ile osób jest w grupie. Zadaniem dzieci jest wydawanie takiego dźwięku jak zwierzę na obrazku. Dzieci odnajdują swoje rodziny kierując się słyszczanymi dźwiękami (odgłosami).
7. Ćwiczenia utrwalające w czytaniu i pisaniu poznanych liter.
8. Porównywanie liczebności zbiorów: więcej, mniej, tyle samo – ćwiczenia manipulacyjne na klockach Dienes.
9. Ćwiczenia na tablicy multimedialnej – przeliczanie elementów w zbiorach.

Dzień trzeci: Mój tata

Przebieg zajęć:

1. Zabawa integracyjna.
2. Słuchanie wiersza o tacie. Propozycja „Spacer z tatą” (autor nieznan).

*A kiedy będzie słońce i lato
Pójdziemy sobie na spacer z tatą.
Ja będę miała nową sukienkę,
Tato będzie mnie trzymał za rękę.*

*Pójdziemy wolno, prosto przed siebie,
Będziemy liczyć chmury na niebie,
Będziemy liczyć drzewa przy drodze,
Będziemy skakać na jednej nodze.*

*Miniemy kino, przedszkole i aptekę,
Jeszcze spojrzymy z mostu, na rzekę,
Jeszcze okruchy rzucimy falom,
Kupimy w kiosku różowy balon.*

*Kiedy będę już bardzo zmęczona,
Tato posadzi mnie na ramiona
(tacy będziemy jak nikt, szczęśliwi).*

*A wokół ludzie będą się dziwić,
I wszyscy będziemy patrzyli na to,
Jak na barana niesie mnie tato. [źródło: Internet]*

3. Oglądanie przyniesionych przez dzieci fotografii ojców.
4. Wypowiedzi uczniów o swoich ojcach.
5. Utrwalenie piosenki o rodzinie.
6. Wprowadzenie litery T, t na podstawie wyrazu tata (według przyjętego przez nauczyciela toku metodycznego).
7. Zabawa muzyczno-ruchowa „Ojciec Wirgiliusz” (zabawa tradycyjna).
8. Ćwiczenia na zbiorach – utrwalenie wiadomości.

Dzień czwarty: Mój dom, moja rodzina

Przebieg zajęć:

1. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat: „Moja rodzina”.
Zabawa tematyczna: „Dom” – dzieci naśladują czynności i zadania swoich rodziców oraz rodzeństwa.
Wypowiadają się na temat swojej rodziny.
2. Konstruowanie wiedzy przez uczniów wokół tematów: rodzina bliższa, rodzina dalsza.
3. Ćwiczenia w czytaniu.
4. Układanie wyrazów z poznanych liter (alfabet ruchomy - wycinanka 6). Zapisanie wyrazów do zeszytów.
5. Nauka na pamięć własnego adresu zamieszkania: miejscowość, ulica, numer domu.
6. Składanie z papieru techniką origami domu i ozdabianie go papierem kolorowym.
7. Układanie klocków Dienesa według kodu.
8. Uzupełnianie zdań:
Lubię być w domu, bo...
Kocham rodziców, bo...
Lubię swoje rodzeństwo... itp.

Dzień piąty: Jak spędzam wolny czas z rodziną?

Przebieg zajęć:

1. Zabawa: „Pozdrowienie”. Nauczyciel wypowiada krótkie zdania, dostosowując je do swojej grupy, np.: „Witam tych, którzy mają brata (siostrę, młodsze rodzeństwo, starsze rodzeństwo)”.
2. Swobodna rozmowa dzieci na temat: jak spędzam wolny czas z rodziną.
3. Propozycje wspólnych zabaw dla całej rodziny.
Zabawa w kalambury. Gry planszowe.
4. Planowanie czasu wolnego dla swojej rodziny w niedzielne popołudnie (praca w grupach lub indywidualna).
5. Utrwalenie piosenki o rodzinie.
6. Pisanie prostych zdań w zeszycie (To mama. To tata). Utrwalanie zasad pisowni zdania (zdanie rozpoczynamy wielką literą, a kończymy kropką).
7. Wyjaśnienie pojęć: korzenie rodzinne, drzewo genealogiczne.
8. Uzupełnianie rysunku drzewa genealogicznego swojej rodziny wykorzystując przy tym wcześniej zebrane informacje o swoich przodkach – wycinanka 7.

9. Omówienie i samoocena prac uczniów.
10. Ewaluacja – wypowiedzi dzieci na temat zajęć, które odbyły się w ciągu tygodnia i wskazanie sytuacji, które podobały im się najbardziej. Dzieci uzasadniają swoją wypowiedź.

Zajęcia komputerowe

„Moja rodzina” – rysowane w programie Paint- doskonalenie umiejętności posługiwania się myszką.

Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna

1. Ćwiczenia i zabawy z woreczkami gimnastycznymi.
2. Ćwiczenia rzutu piłką i chwytania jej. Przestrzeganie zasad bezpiecznych zachowań uczniów.
3. Ćwiczenia utrwalające różne pozycje wyjściowe.

V. Blok tematyczny: DARY JESIENI

Cele ogólne:

- wprowadzenie liter l, i, E, e;
- kształtowanie umiejętności prowadzenia obserwacji zmian zachodzących w przyrodzie jesienią;
- poznanie wyglądu i nazw niektórych gatunków drzew;
- doskonalenie umiejętności rozpoznawania oraz nazywania wybranych warzyw i owoców;
- zapoznanie z pracami wykonywanymi jesienią w ogrodzie i sadzie;
- rozwijanie umiejętności porównywania liczebności zbiorów;
- kształtowanie pojęcia liczby 1 w różnych aspektach;
- doskonalenie orientacji w schemacie własnego ciała i w przestrzeni;
- doskonalenie umiejętności posługiwania się narzędziami w programie Paint;
- rozwijanie pomysłowości oraz poczucia estetyki poprzez wykonywanie prac plastycznych z wykorzystaniem jesiennego materiału przyrodniczego: liści, owoców, warzyw, nasion;
- zachęcanie do współpracy w grupie poprzez wspólne wykonywanie wiersza (z podziałem na role) oraz tworzenie jesiennych bukietów.

Cele operacyjne:

Uczeń:

- wskazuje w tekście litery l, i, E, e;
- recytuje swoją rolę z wiersza J. Brzechwy „Pomidor”;
- śpiewa piosenkę o tematyce jesienniej;
- tworzy bukiet z jesiennych liści;
- wykonuje dowolny owoc lub warzywo według instrukcji nauczyciela;
- samodzielnie zauważa zmiany zachodzące w przyrodzie jesienią;
- rozpoznaje i wymienia niektóre gatunki drzew;
- rozpoznaje oraz nazywa warzywa i owoce;
- wymienia prace, jakie wykonywane są w ogrodzie i sadzie jesienią;

- porównuje liczebność zbiorów;
- sprawnie posługuje się narzędziami poznanymi w programie Paint;
- wyrzuca piłkę oburącz;
- zapisuje narysowane przez siebie obrazki.

Metody:

- asymilacji wiedzy: pogadanka, dyskusja, praca z książką;
- samodzielnego dochodzenia do wiedzy: problemowe, sytuacyjne, zabawy i gry dydaktyczne;
- waloryzacyjne: obserwacja zjawisk, udział w inscenizacjach;
- praktyczne: prace plastyczne i techniczne uczniów.

Formy:

- organizacyjne: grupowa, indywidualna i zbiorowa; zajęcia w terenie;
- Dziecięce Ośrodki Zainteresowań: Centrum Językowe, Centrum Przyrodniczo-Badawcze, Centrum Matematyczno-Logiczne, Centrum Artystyczne.

Rozwijane inteligencje: językowa, matematyczno-logiczna, przyrodnicza, wizualno- przestrzenna, muzyczna, kinestetyczna, interpersonalna, intrapersonalna.

Środki dydaktyczne:

tablica multimedialna, komputer, M. Jaworczakowa „Jacek, Wacek i Pankracek” (rozdział pt. „Kolorowe bukiety”), ilustracje przedstawiające sad i ogród, wiersze J. Brzechwy „Pomidor” i „Entliczek pentliczek”, wiersz E. Szelburg-Zarembiny „Zapasy na zimę”, warzywa i owoce przyniesione przez dzieci, wieszaki do ćwiczeń w porównywaniu wagi (1 szt. na troje dzieci).

Materiały i narzędzia:

gazety, masa papierowa, sznurek i gumki recepturki do wiązania bukietów z liści.

Dzień pierwszy: Jesień w parku i lesie

Przebieg zajęć:

1. Rozmowa na temat zmian zachodzących w przyrodzie.
2. Omówienie cech charakterystycznych dla poszczególnych pór roku.
3. Edukacja w plenerze – wyjście do parku lub lasu. Obserwacja zmian zachodzących w przyrodzie. Rozpoznawanie spotkanych drzew i ich owoców. Zwrócenie uwagi na budowę drzew i różnicę w wyglądzie między drzewami iglastymi, a liściastymi. Zbieranie materiałów przyrodniczych: liści, kasztanów, żołądzi. Układanie z nich zbiorów według wybranego kryterium. Rysowanie wybranego elementu przyrody na podstawie bezpośredniej obserwacji.
4. Rozmowa na temat wycieczki. Wyeksponowanie materiałów przyniesionych z wycieczki w kąciку przyrodniczym (Centrum Przyrodniczo-Badawcze).
5. Zagadka:
*To zagadka bardzo prosta,
Ma ją krawiec, jeź i sosna. (igła)*
6. Wprowadzenie liter l, i na podstawie wyrazu podstawowego igła (według wybranego przez nauczyciela toku metodycznego).

7. Wprowadzenie piosenki o tematyce jesiennej (wybranej przez nauczyciela).
8. Ćwiczenia wprowadzające pojęcia: cyfra – liczba.
9. Zabawy matematyczne z wykorzystaniem okazów naturalnych.
10. Powtórzenie i utrwalenie wiadomości do sprawdzianu.

Dzień drugi: Jesienny bukiet

Przebieg zajęć:

1. Zabawa integracyjna, np. powitanie różnymi częściami ciała.
2. Oglądanie liści przyniesionych przez dzieci z wycieczki. Utrwalanie nazw drzew z jakich pochodzą. Dopasowywanie do liści owoców pochodzących z tego samego drzewa.
3. Zapoznanie z budową drzewa.
4. Improwizacja ruchowa: dzieci na poszczególne hasła nauczyciela wykonują określone ruchy, np.: korzenie – tupanie nogami, pień – stanie na baczność, korona – machanie rękami.
5. Więcej, mniej, tyle samo – porównywanie liczebności zbiorów na materiale przyrodniczym. Dzieci dobierają się parami. Nauczyciel rozdaje po 10 kasztanów (patyczków) dla każdego dziecka. Prosi, aby każde dziecko wzięło dowolną ilość kasztanów. Uczniowie w parach porównują liczebność swoich zbiorów. Ćwiczenie powtarzamy kilka razy.
6. Czytanie przez nauczyciela rozdziału pt. „Kolorowe bukiety” z lektury „Jacek, Wacek i Pankracek” M. Jaworzakowej.
7. Wypowiedzi na temat przeczytanego tekstu. Dyskusja na temat bohaterów występujących w tym rozdziale.
8. Pisanie sylab z zachowaniem prawidłowych połączeń między literami.
9. Praca w 3- lub 4-osobowych grupach – ułożenie bukietu z jesiennych liści.

Dzień trzeci: Jesień w sadzie i ogrodzie

Przebieg zajęć:

1. Rozmowa na temat jesiennych prac w ogrodzie i sadzie na podstawie obserwacji dzieci.
2. Oglądanie ilustracji przedstawiających sad i ogród. Dostrzeżenie i wskazanie różnic pomiędzy sadem i ogrodem.
3. Zabawa dydaktyczna: „Zgaduj-zgadula”. Nauczyciel opisuje wygląd warzywa lub owocu, ale nie wymienia jego nazwy. Dzieci odgadują, o czym mówi nauczyciel oraz skąd pochodzi opisywane warzywo lub owoc (sad/ogród).
4. Podział darów jesieni przyniesionych przez dzieci na owoce i warzywa.
5. Porównywanie ciężaru warzyw i owoców (ciężki – lekki) – ćwiczenia z wykorzystaniem wagi zrobionej z wieszaka.
6. Układanie warzyw i owoców w kąciku przyrodniczym.
7. Zapoznanie z wierszem „Pomidor” J. Brzechwy.

Pan pomidor wlażł na tyczkę

I przedrzeźnia ogrodniczkę.

„Jak pan może,

Panie pomidorze?!”

Oburzyło to fasolę:

„A ja panu nie pozwolę!

Jak pan może,

Panie pomidorze?!”.

Groch zzieleniał aż ze złości:

„Że też nie wstyd jest waszmości,

Jak pan może,

Panie pomidorze?!”.

Rzepka także go zagadnie:

„Fe! Niedobrze! Fe! Nieładnie!

Jak pan może,

Panie pomidorze?!”.

Rozgniewały się warzywa:

„Pan już trochę nadużywa.

Jak pan może,

Panie pomidorze?!”.

Pan pomidor zawstydzony,

Cały zrobił się czerwony

I spadł wprost ze swojej tyczki

Do koszyczka ogrodniczki.

8. Rozmowa na temat wiersza.
9. Przygotowanie do inscenizacji – przydział ról dzieciom i wykonanie elementów scenografii i kostiumów.
10. Wprowadzenie litery E, e na podstawie wyrazu podstawowego Ela (według przyjętego przez nauczyciela toku metodycznego).
11. Graficzne zredagowanie przepisu na sałatkę jarzynową – praca w grupach.
12. Omówienie przygotowanych przepisów i umieszczenie ich w autorskiej książce: „Nasze przepisy”.

Dzień czwarty: Zdrowo się odżywiam

Przebieg zajęć:

1. Rozmowa na temat ulubionych potraw, ulubionych owoców i warzyw.
2. Dlaczego należy jeść owoce i warzywa? Co to są witaminy i do czego są potrzebne?
3. Wiersz „Entliczek, pentliczek” J. Brzechwy.
*Entliczek, pentliczek, czerwony stoliczek,
 A na tym stoliczku pleciony koszyczek,
 W koszyczku jabłuszko, w jabłuszku robaczek,
 A na tym robaczku zielony kubraczek.
 Powiada robaczek: „I dziadek, i babka,
 I ojciec, i matka jadali wciąż jabłka,
 A ja już nie mogę! Już dosyć! Już basta!
 Mam chęć na befsztyczek!”. I poszedł do miasta.
 Szedł tydzień, a jednak nie zmienił zamiaru,*

Gdy znalazł się w mieście, poleciał do baru.
Są w barach – wiadomo – zwyczajnie utarte:
Podchodzi doń kelner, podaje mu kartę,
A w karcie – okropność! – przyznacie to sami:
Jest zupa jabłkowa i knedle z jabłkami,
Duszone są jabłka, pieczone są jabłka
I z jabłek szarlotka, i kompot [placek], i babka!
No, widzisz, robaczku! I gdzie twój befsztyczek?
Entliczek, pentliczek, czerwony stoliczek.

4. Rozmowa mająca na celu uświadomienie i rozbudzenie potrzeby mycia owoców i warzyw przed konsumpcją.
5. Przygotowanie i degustacja przyniesionych przez dzieci owoców i warzyw.
6. Ćwiczenia w czytaniu i pisaniu.
To Ela i Ola. Ela ma (dzieci rysują jabłko), a Ola ma (dzieci rysują gruszkę).
7. Wykonanie pracy przestrzennej „Owoce i warzywa”. Dzieci mocno zgniatają dwa arkusze szarej gazety tworząc kule. Następnie formują kształt wybranego przez siebie warzywa lub owocu, moczą go w wodzie (np. w misce) i mocno wyciskają. Mokłą bazę oklejają masą papierową (może być gotowa), nadając odpowiedni kształt. Kolorują swoje prace farbami plakatomymi. Aby owoce błyszcząły, można je pomalować roztworem wody z klejem.
8. Wykonanie sałatki według wcześniej przygotowanych przepisów – praca w grupach.
9. Samoocena – wypowiedzi uczniów na temat: czego nowego każdy z nich dowiedział się i nauczył na zajęciach.

Dzień piąty: „Pomidor”

Przebieg zajęć:

1. Zabawa integracyjna: „Dwóm tańczyć się zachciało”.
2. Zapoznanie z zasadami, których musimy przestrzegać będąc w teatrze.
3. Teatrzyk klasowy, jesteśmy małymi aktorami. Przedstawienie pt. „Pomidor”. Zespoły po kolei inscenizują wiersz, pozostałe dzieci są widzami.
4. Prezentacja wiersza E. Szelburg-Zarembiny „Zapasy na zimę”.
*Gotujemy dziś zapasy
Na zimowe długie czasy
Już w piwnicy są ziemniaki i kapusta i buraki
Już w spiżarni sześć słoików
Słodkich jabłek też bez liku
Są borówki, konfitury
I prawdziwków cztery sznury
Bo mamusia nasza miła
O wszystko się zatroszczyła*
5. Wyszukiwanie w wierszu poznanych liter.
6. Utrwalenie poznanych liter. Praca z logico lub klockami pus.
7. Zimowe przetwory – rozmowa na temat różnych możliwości przechowywania owoców i warzyw na zimę.

8. Kształtowanie pojęcia liczby 1 w różnych aspektach.

Zajęcia komputerowe

Rysujemy owoce i warzywa – doskonalenie umiejętności posługiwania się narzędziami w programie Paint. Nauka zapisywania plików.

Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna

1. Ćwiczenia z piłką – ćwiczenia rzutu jednoręcz.
2. Zabawy z piłką, kształtowanie zręczności i zwinności.
3. Zabawy ruchowe kształtujące spostrzegawczość i orientację.

VI. Blok tematyczny: JESIENNY CZAS

Cele ogólne:

- wprowadzenie liter: K, k, Y, y;
- poszerzanie słownictwa uczniów o pojęcia związane z pogodą oraz malarstwem;
- zapoznanie dzieci ze składnikami pogody;
- kształtowanie umiejętności poprawnego technicznie czytania i pisania;
- zapoznanie z wyglądem (budową) i brzmieniem wybranych instrumentów perkusyjnych;
- doskonalenie umiejętności przeliczania elementów z zakresie 10;
- wprowadzenie znaków <, >, = ;
- budzenie wrażliwości na nastrój zawarty w muzyce oraz wyrażony poprzez barwę;
- rozwijanie skoczności i zwinności;
- nauka obsługi napędu CD/DVD.

Cele operacyjne:

Uczeń:

- wyszukuje w tekście litery: K, k, Y, y;
- umie zapisać litery K, k, Y, y;
- czyta wyuczony tekst;
- nazywa wybrane instrumenty perkusyjne;
- wymienia barwy charakterystyczne dla jesieni;
- potrafi określić nastrój słuchanej muzyki;
- wykonuje farbami plakatowymi pracę plastyczną „Jesienny pejzaż”;
- wskazuje zauważalne elementy pogody (wiatr, zachmurzenie, opady, mgły);
- przelicza elementy w zakresie 10;
- używa znaków <, >, = porównując liczebność zbiorów;
- skacze obunóż i na jednej nodze;
- włącza i wyłącza napęd CD/DVD.

Metody:

- asymilacji wiedzy: pogadanka, dyskusja, praca z książką;
- samodzielnego dochodzenia do wiedzy: problemowe, sytuacyjne, zabawy i gry dydaktyczne;
- waloryzacyjne: obserwacja zjawisk, udział w inscenizacjach;
- praktyczne: prace plastyczne i techniczne uczniów.

Formy:

- organizacyjne: grupowa, indywidualna i zbiorowa; zajęcia w terenie;
- Dziecięce Ośrodki Zainteresowań: Centrum Językowe, Centrum Przyrodniczo-Badawcze, Centrum Matematyczno-Logiczne, Centrum Artystyczne.

Rozwijane inteligencje: językowa, matematyczno-logiczna, przyrodnicza, wizualno- przestrzenna, muzyczna, kinestetyczna, interpersonalna, intrapersonalna.

Środki dydaktyczne:

tablica multimedialna, komputer, fragmenty utworu „Cztery pory roku” A. Vivaldiego, wiersze D. Gellner: „Krople” oraz „Złoty plecak”, kolorowanki – jesienne ubrania, centymetr krawiecki, tasiemki dla dzieci zastępujące centymetr, bajka „Przygód kilka wróbla Ćwirka” (odc. 23), instrumenty perkusyjne, wycinanka.

Materiały i narzędzia:

klej, nożyczki, bloki, farby plakatowe.

Dzień pierwszy: Barwy jesieni**Przebieg zajęć:**

1. Oglądanie obrazów związanych z tematyką jesienną autorstwa znanych malarzy. Wymienienie kolorów charakterystycznych dla tej pory roku. Bogacenie słownictwa związanego z malarstwem (malarstwo, obraz, paleta, płótno, pędzel, farby, malarz, pejzaż, martwa natura).
2. Oglądanie liści przyniesionych przez nauczyciela i poszukiwanie odpowiedzi na pytanie: dlaczego liście żółkną i opadają.
3. „Tańczące liście” – zabawa ruchowa z wykorzystaniem fragmentu utworu „Jesień” A. Vivaldiego.
4. Rozszerzanie wiedzy na temat pojęć: blisko – daleko. Ćwiczenia w użyciu pojęć związanych z orientacją w przestrzeni.
5. Praca plastyczna: „Jesienny pejzaż”. Wykonanie pracy farbami plakatowymi z wykorzystaniem jesiennych barw.
6. Ćwiczenia w czytaniu i pisaniu.
7. Układanie wyrazów z liter. Utrwalenie pisowni imion wielką literą. Nauczyciel zapisuje na tablicy litery tworzące wyraz w zmienionej kolejności.
(rozsypanka literowa może być demonstrowana na tablicy multimedialnej)
a, t, a, t – tata a, t, m, a – tama, mata o, l, T, a – Tola
a, l, O – Ola e, l, M, a – Mela a, m, a, m – mama
8. Przepisywanie wyrazów do zeszytu – ćwiczenia w prawidłowym kreśleniu liter oraz połączeń między literami.

Dzień drugi: Ubieramy się stosownie do pogody

Przebieg zajęć:

1. Rozmowa na temat: jaką pogodę przynosi jesień.
2. Omówienie cech pogody charakterystycznych dla poszczególnych pór roku.
3. Odtworzenie fragmentów utworu „Cztery pory roku” A. Vivaldiego. Po wysłuchaniu każdego z fragmentów zadaniem dzieci będzie określenie jego nastroju oraz dopasowanie do pór roku.
4. Zapoznanie z wierszem D. Gellner „Krople”.

*Chodzę sobie po ogrodzie,
krople deszczu mam na brodzie.
Skaczę sobie po chodniku
z kroplą deszczu na kucyku.
Tu i tam się kropla mieni,
Schowam krople do kieszeni.
O! już pełną kieszeń mam!
Resztę deszczu oddam wam!*
5. Rozmowa na temat wiersza. Zwrócenie uwagi na dostosowanie ubioru do pogody.
6. Kolorowanie obrazków przedstawiających ubrania, które będą nam potrzebne w czasie jesiennych spacerów.
7. Rozmowa na temat zawodu krawca: co robi krawiec, na czym polega jego praca.
8. Doskonalenie orientacji w schemacie własnego ciała. Nazywanie i wskazywanie części ciała: mierzenie centymetrem przez nauczyciela obwodu pasa, odwodu głowy, długości ręki i nogi, szerokości ramion itp.
9. Utrwalanie nazw części ciała. Zabawa dydaktyczna: „Jestem u krawca”. Dzieci dobierają się parami i jedno z nich jest krawcem. Nauczyciel rozdaje tasemki zastępujące centymetr krawiecki. Dzieci swobodnie poruszają się po sali, na sygnał nauczyciela: „zmiar” (np. obwód pasa) – dziecko-krawiec wykonuje podaną czynność.
10. Ćwiczenia wprowadzające do mierzenia: zabawy w mierzeniu (kredkami, stopami, łokciami, zeszytami, patyczkami itp.).
11. Wprowadzenie litery K, k na podstawie wyrazu krawiec (według wybranego przez nauczyciela toku metodycznego).

Dzień trzeci: Prognoza pogody

Przebieg zajęć:

1. Rozmowa na temat jesiennego pogody.
2. Szukanie odpowiedzi na pytanie: dlaczego tworzone są prognozy pogody.
3. Odtworzenie na tablicy multimedialnej prognozy pogody. Zadaniem dzieci jest zapamiętanie jak największej elementów, o których mówił prezenter pogody.
4. Rozmowa na temat składników pogody i ich symboli. Rozwijanie słownictwa związanego z pogodą.
5. Projektowanie własnych symboli określających poszczególne składniki pogody: zachmurzenie, opady, wiatr.

6. Ćwiczenia w czytaniu i doskonalenie umiejętności pisania liter K, k w połączeniach z innymi literami.
7. Porównywanie liczebności zbiorów. Wprowadzenie znaków <, >, = – wycinanka 8.
8. Ćwiczenia dramowe: „Jestem prezenterem/prezenterką pogody”. Nauczyciel wyświetla mapę Polski z prognozą pogody. Chętne dzieci prezentują pogodę używając odpowiednich terminów (na dole Polski, po prawej stronie, po lewej, na górze). Nauczyciel wpisuje nazwy kierunków na mapie w czasie podawania polecenia, chętne osoby mogą ich używać w swojej prezentacji. (R)

Dzień czwarty: Odloty ptaków

Przebieg zajęć:

1. Prezentacja wiersza D. Gellner „Jesień”.

*Dźwiga Jesień plecak złoty,
ale wcale nie wie o tym,
że przez dziurę w tym plecaku
wylatuje mnóstwo ptaków.
Lecą ptaki pod słońce,
kaptcie mają błyszczące.
Lecą, lecą parami
w kapeluszach z piórami.
Woła Jesień: „Co się dzieje?
Czemu plecak wciąż maleje?
Taki wielki był jak góra...
Może jest w plecaku dziura?”.
Ale heca! Ale heca!
Niesie Jesień pusty plecak.
Był ogromny, a jest mały,
no bo ptaki... odleciały!*

2. Wypowiedzi o odlotach ptaków na podstawie wiersza oraz własnych obserwacji.
*Dlaczego niektóre ptaki od nas odlatują?
Gdzie odlatują ptaki na zimę?*
3. Oglądanie bajki: „Przygód kilka wróbla Ćwirka” (odc. 23).
4. Nauczyciel przygotowuje sylwety ptaków odlatujących i pozostających u nas na zimę. Tworzy na tablicy dwa zbiory: ptaki zimujące i ptaki odlatujące. Zadaniem dzieci jest dopasowanie ptaków do odpowiednich zbiorów.
5. Ćwiczenia ortofoniczne: naśladowujemy głosy ptaków.
6. Pokaz wrony i gawrona, zwrócenie uwagi na różnicę w ubarwieniu. Prezentacja wybranych ptaków na tablicy interaktywnej.
7. Wprowadzenie litery Y, y na podstawie wyrazów wrony, gawrony (według wybranego przez nauczyciela toku metodycznego).
8. Lepienie z plasteliny litery Y.
9. Ćwiczenia w czytaniu i pisaniu.

Dzień piąty: Nasze jesienne obserwacje

Przebieg zajęć:

1. Rozpoznawanie i nazywanie instrumentów perkusyjnych.
2. Muzyczna pogoda – zabawa. Dzieci dopasowują grę na instrumencie do tekstu czytanego przez nauczyciela.
Zosia wyszła na jesienny spacer po parku. Szła wolniutko między wysokimi drzewami. Pod nogami szeleściły jej kolorowe liście. Na wysokim drzewie zauważyła wiewiórkę, która przeskakiwała z gałązki na gałązkę: hop, hop, hop, hop. Wiatr zaczynał coraz bardziej dmuchać, a liście rozpoczęły jesienny taniec. Ciemne deszczowe chmury zaczęły zasłaniać niebo. Zaczął padać deszcz; na początku powoli spadały krople i tu i tam, ale robiło się ich coraz więcej i coraz szybciej zbliżały się do ziemi. Zosia zmoczona szybko biegła do domu chowając głowę pod parasolem. Weszła do domu i mocno zatrzęsnęła drzwiami. Nastąpiła cisza. Popatrzyła w okno – na dworze dalej szalał wiatr z deszczem, ale w domu już nic jej nie groziło. Było cicho i ciepło.
3. Edukacja w plenerze – spacer po okolicy. Obserwacja zmian w przyrodzie, rozpoznawanie spotkanych zwierząt, utrwalanie wiadomości o jesieni. Obserwacje przyrodnicze za pomocą lup (jeżeli jest taka możliwość dzieci mogą porozmawiać z ogrodnikiem, na temat jesiennych prac w ogrodzie). Po powrocie do sali lekcyjnej, wspólnie z nauczycielem dzieci zakładają dzienniczki obserwacji. Będą rysować w nich zmiany zachodzące w przyrodzie w ich najbliższej okolicy. Wybierają jedną roślinę i dokonują ciągłej obserwacji do końca maja. Zmiany zachodzące w roślinie dokumentują za pomocą wykonywanych ilustracji.
4. Ćwiczenia w głoskowaniu i układaniu wyrazów z poznanych liter.
5. Porównywanie liczebności zbiorów, wstawianie znaków <, >, =.
6. Samoocena – wypowiedzi uczniów na temat własnego zachowania na zajęciach. Uzasadnianie swoich odpowiedzi.

Zajęcia komputerowe

Nauka obsługi napędu CD/DVD.

Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna

1. Kształtowanie skoczności i zręczności w toku zabaw.
2. Ćwiczenia na torze przeszkód.
3. Pokonywanie podczas spaceru naturalnych przeszkód terenowych.

VII. Blok tematyczny: POMYSŁY NA NUDE

Cele ogólne:

- wprowadzenie liter J, j, S, s;
- wprowadzenie znaków kończących zdanie: ., ?, ! oraz kształtowanie umiejętności ich właściwego stosowania;
- kształtowanie pojęcia liczby 2 w różnych aspektach oraz nauka jej zapisu;
- doskonalenie umiejętności porządkowania zbiorów według wzrastającej i malejącej liczebności;
- zapoznanie z ciekawymi zabawami i grami edukacyjnymi oraz kształtowanie umiejętności samodzielnego ich konstruowania (np. gier planszowych);

- rozwijanie mowy i myślenia uczniów poprzez wykorzystanie w pracy z nimi gier i zabaw dydaktycznych;
- zachęcanie uczniów do aktywnego spędzania czasu wolnego;
- wdrażanie uczniów do przestrzegania zasad dobrego koleżeństwa i uczciwej rywalizacji.

Cele operacyjne:

Uczeń:

- wyszukuje w tekście poznane litery J, j, S, s;
- zapisuje poznane litery;
- zna znaki, jakimi może zakończyć zdanie;
- śpiewa poznane piosenki;
- umie stworzyć zbiór dwuelementowy;
- poprawnie zapisuje cyfrę 2;
- porządkuje zbiory według wzrastającej i malejącej liczby elementów;
- pracuje w grupie tworząc grę planszową;
- rozwiązuje łamigłówki wykonując przy tym niezbędne operacje umysłowe;
- wykonuje zakładkę do książki;
- gra w gry edukacyjne na komputerze;
- zna zasady dobrej rywalizacji i stosuje je w praktyce;
- umie „znaleźć” interesujące zajęcia w czasie wolnym.

Metody:

- asymilacji wiedzy: pogadanka, dyskusja, praca z książką;
- samodzielnego dochodzenia do wiedzy: problemowe, sytuacyjne, zabawy i gry dydaktyczne;
- waloryzacyjne: obserwacja zjawisk, udział w inscenizacjach;
- praktyczne: prace plastyczne i techniczne uczniów.

Formy:

- organizacyjne: grupowa, indywidualna i zbiorowa;
- Dziecięce Ośrodki Zainteresowań: Centrum Językowe, Centrum Przyrodniczo-Badawcze, Centrum Matematyczno-Logiczne, Centrum Artystyczne.

Rozwijane inteligencje: językowa, matematyczno-logiczna, przyrodnicza, wizualno- przestrzenna, muzyczna, kinestetyczna, interpersonalna, intrapersonalna.

Środki dydaktyczne:

tablica multimedialna, komputer, gry planszowe przyniesione przez dzieci oraz przygotowane przez nauczyciela: *memory*, domino, szachy, warcaby, wiersz J. Korczakowskiej „Książeczka”, *pusy*, *logico*, piosenka „Na cztery i na sześć”, zagadka, wiersz M. Buczkówny „Kolega”, chusta animacyjna, klocki Dienes, wycinanka.

Materiały i narzędzia:

nożyce, klej, papier kolorowy.

Dzień pierwszy: Zabawy na słońce i niepogodę

Przebieg zajęć:

1. Zabawa na powitanie: „Słońce – deszcz”. Dzieci na hasło „słońce” maszerują po sali, a na komendę „deszcz” stają na jednej nodze i z rąk robią parasol.
2. Rozmowa na temat zabaw, w jakie dzieci najczęściej bawią się w domu razem z członkami rodziny lub kolegami.
3. Prezentacja gier planszowych przyniesionych przez dzieci.
4. Poznanie zasad zgodnej rywalizacji (Nie można oszukiwać. W czasie gier liczy się nie tylko to kto wygra, ale przede wszystkim dobra, wspólna zabawa).
5. Granie w gry stolikowe przyniesione przez dzieci. Dzieci dobierają się swobodnie w grupy.
6. Wprowadzenie gier: memory – gra ćwicząca pamięć, domino, warcaby, szachy.
7. Poznanie podstawowych zasad konstrukcyjnych, a następnie wykonanie w grupach gry planszowej.
8. Wprowadzenie litery J, j na podstawie wyrazu jajko (według przyjętego przez nauczyciela toku metodycznego).
9. Ćwiczenia w pisaniu i czytaniu.
10. Gra w samodzielnie wykonaną grę.

Dzień drugi: Książka moim przyjacielem

Przebieg zajęć:

1. Dzieci siadają w kręgu. Na środku znajdują się obrazki przedstawiające postacie oraz rekwizyty z różnych baśni. Zadaniem dzieci jest rozpoznanie, z jakich utworów pochodzą.
2. Prezentacja wiersza J. Korczakowskiej „Książeczka”.

*W książeczce płynie rzeczka,
W książeczce szumi las,
We wszystkich tych książeczkach
Tysiące przygód masz.
W książeczce znajdziesz tkaczkę,
Co snuła złotą nić,
Książeczka może zawsze
Twą przyjaciółką być.
Książeczka cię powiedzie
Na strome szczyty skał.
Z niej możesz się dowiedzieć,
Jak niedźwiedź zimą spał.
Jak świerszczyk grał na skrzypkach,
Jak morzem płynął śledź
I co robiła Wikcia,
By same piątki mieć.
Więc chroń i szanuj książki,
I kartek nie rwij też,
Wpierw dobrze umyj rączki,
A potem książki bierz.*

*I zawsze chętnie czytaj,
Bo to przyjemne jest.
I zawsze chętnie czytaj,
Bo z tego korzyść jest.*

3. Rozmowa na temat wiersza. Zachęcanie dzieci do czytelnictwa.
4. Wizyta w szkolnej bibliotece. Wysłuchanie baśni/bajki wybranej przez dzieci.
5. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat, jak dbać o książki.
6. Wykonanie zakładki do książki – cięcie i przeplatanie papieru – wycinanka 9. Dzieci wycinają prostokąt. Składają go wzdłuż na połowę. Następnie robią nacięcia skosem od złożonego środka (zgodnie z oznaczeniami). Rozkładają prostokąt, i co drugi nacięty trójkącik unoszą do góry. Mogą również przez otwory powstałe dzięki nacięciom przeplatać kolorowy pasek papieru.
7. Pisanie z pamięci. Nauczyciel zapisuje tekst na tablicy.
Kitka i Kitek to koty Tomka. Tomek leje im mleko.
8. Porządkowanie zbiorów według ilości elementów w zbiorze, od najmniejszego do największego i odwrotnie. Przeliczanie elementów w zbiorach w zakresie 10.

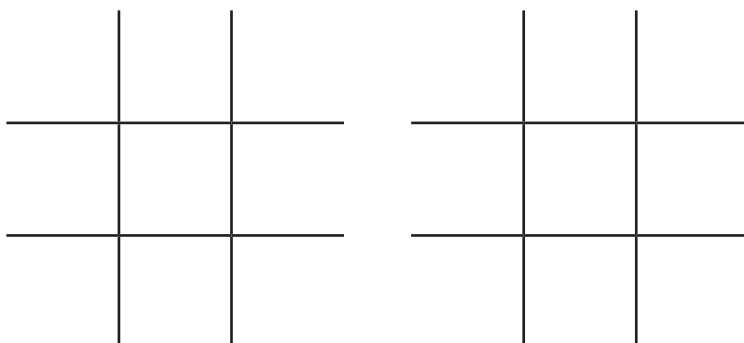
Dzień trzeci: Łamigłówki dla mądrej główki

Przebieg zajęć:

1. Dyskusja na temat: co robią sportowcy, aby mogli wygrywać zawody.
Po czym możemy poznać, że sportowiec dużo ćwiczy?
Nauczyciel podkreśla, że uczniowie chodzą do szkoły również m.in. po to, aby rozwijać mięśnie, ale także po to, aby rozwijać swój umysł, być mądrym.
Co musimy zrobić, żeby nasz mózg sprawnie pracował?
W jaki sposób możemy ćwiczyć naszą głowę? – propozycje dzieci.
2. Nauczyciel mówi, że przygotował wiele interesujących zadań, które „ćwiczą głowy”.
3. Wspólne rozwiązywanie sudoku z figur geometrycznych na tablicy multimedialnej.
4. Zapoznanie z różnymi łamigłówkami dla dzieci: kółko i krzyżyk, obrazkowe sudoku, wykreślanki, zestawy logico lub pusy. Przykłady (załącznik 1):
 - *Wstaw kształty w ten sposób, aby nie powtórzyły się w jednej linii.*

	□		△	☆	☾
△		♡			□
☆		☾		♡	△
□	♡	△		☾	
☁	☆	□		△	♡
	△	☆	♡	□	☁

- *Zagraj z kolegą w kółko i krzyżyk.*



- *Odnajdź ukryte wyrazy.*

k	o	l	e	g	a	m	i	ś
ż	ł	u	k	u	r	n	i	k
p	ó	ł	s	m	p	s	ż	a
k	w	s	z	k	o	ł	a	n
o	e	c	u	a	d	a	k	a
t	k	a	m	y	k	w	r	p
z	a	b	a	w	a	k	o	k
p	l	e	c	a	k	a	k	a

kolega	kanapka	pół
zabawa	gumka	szkoła
kok	kot	kurnik
ławka	szum	miś
ołówek	kamyk	plecak
krok		

5. Zapoznanie z tekstem i muzyką piosenki „Na cztery i na sześć” (sł. D. Gellner, muz. K. Kwiatkowska).
6. Zagadka:
Wielkie oczy, mądra głowa, w nocy poluje w dzień się chowa. Ten ptak to... (sowa).
7. Ciekawostki przygotowane przez nauczyciela na temat sowy. Sowa jako symbol mądrości.
8. Wprowadzenie litery S, s na podstawie wyrazu sowa (według przyjętego przez nauczyciela toku metodycznego).
9. Ćwiczenia w czytaniu i pisaniu.

Dzień czwarty: Ja i mój kolega, koleżanka

Przebieg zajęć:

1. Zabawa „Dwóm tańczyć się zachciało”.
2. Kształtowanie pojęcia liczby 2 w różnych aspektach i nauka jej zapisu cyfrowego.
3. Prezentacja wiersza M. Buczkówny „Koledzy”.
4. Dyskusja na temat: jaki powinien być dobry kolega.
5. Scenki sytuacyjne: jak mam się zachować.

*Przypadkowo odwracając się uderzyłeś koleżankę. Co robisz?
Masz jabłko. Trzy koleżanki proszą cię o kawałek jabłka. Co robisz?
Zosia przewróciła się na korytarzu i płacze. Co robisz?
Tadek zapomniał piórnika do szkoły. Co robisz? itp.*

6. Powtarzanie zdań za nauczycielem z odpowiednią intonacją w zależności od znaku stojącego na końcu.
*Jutro pójdę do kina.
Zosiu odrobiłaś lekcje?
Stój!
Dzisiaj świeci słońce.
Czy jutro idziemy do szkoły?*
7. Układanie zdań oznajmujących, rozkazujących i pytających.
8. Ćwiczenia w pisaniu zdań. Uczniowie przepisują zdania z zachowaniem zasad kaligrafii, a następnie kończą je samodzielnie odpowiednim znakiem.

Kto to jest
To jest Olek
Olek ma samolot
Ale samolot

Dzień piąty: Moje hobby

Przebieg zajęć:

1. Zabawa integracyjna.
2. Rozmowa na temat zainteresowań (także zainteresowań uczniów i nauczyciela).
3. Konstruowanie wiedzy uczniów wokół pojęcia hobby.
4. Prezentacja przyniesionych przez dzieci przedmiotów, którymi się interesują.
5. Zabawa „Worek pełen niespodzianek” – rozpoznawanie przedmiotów poprzez dotyk.
6. Wykorzystanie tablicy multimedialnej – pokazanie wybranych zbiorów kolekcjonowanych przez ludzi: znaczki, monety, obrazy, itp.
7. Spółgłoski – samogłoski; układanie modeli do wyrazów podawanych przez nauczyciela.
8. Ćwiczenia w płynnym czytaniu.
9. Zabawa „Dwóm tańczyć się zachciało”.
10. Dwa, czyli para. Wprowadzenie do kształtowania pojęcia liczb parzystych i nieparzystych.
11. Samoocena – wypowiedzi uczniów na temat własnego zachowania na zajęciach. Uzasadnianie swoich odpowiedzi.

Zajęcia komputerowe

Zapoznanie z wybranymi zabawami i grami komputerowymi.

Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna

1. Zabawy utrwalające różne pozycje wyjściowe
2. Zabawy bieżne kształtujące spostrzegawczość i szybkość reakcji. Przestrzeganie zasad bezpieczeństwa w czasie zabaw.
3. Rzut do celu.

VIII. Blok tematyczny: DBAM O ZDROWIE

Cele ogólne:

- wprowadzenie liter D, d, R, r;
- zapoznanie z wyglądem i brzmieniem wybranych instrumentów perkusyjnych;
- zapoznanie z podstawowymi zasadami higieny osobistej oraz zachęcanie i wdrażanie do ich przestrzegania;
- kształtowanie pojęcia liczby 3 w różnych aspektach;
- doskonalenie umiejętności przeliczania elementów zbiorów w zakresie 10;
- uświadomienie uczniom szkodliwego wpływu hałasu na organizm człowieka;
- zachęcanie uczniów do podejmowania działań profilaktycznych w zakresie zdrowia;
- zapoznanie uczniów z narzędziami do rysowania w programie Paint;
- doskonalenie umiejętności wykonywania ćwiczeń równoważnych.

Cele operacyjne:

Uczeń:

- wskazuje w tekście poznane litery D, d, R, r;
- umie zapisać poznane litery;
- śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego;
- wymienia nazwy poznanych instrumentów perkusyjnych;
- projektuje i wykonuje plakat dotyczący profilaktyki jamy ustnej;
- wymienia podstawowe zasady dotyczące higieny osobistej;
- umie zaprezentować sposób prawidłowego mycia zębów;
- wie, że hałas źle wpływa na organizm człowieka;
- przelicza elementy zbiorów;
- umie wskazać zbiór jedno-, dwu- i trzelementowy;
- zapisuje cyfrę 3;
- rysuje obrazek w programie Paint z wykorzystaniem poznanych narzędzi;
- wykonuje wskazane ćwiczenia równoważne.

Metody:

- asymilacji wiedzy: pogadanka, dyskusja, praca z książką;
- samodzielnego dochodzenia do wiedzy: problemowe, sytuacyjne, zabawy i gry dydaktyczne;
- waloryzacyjne: obserwacja zjawisk, udział w inscenizacjach;
- praktyczne: prace plastyczne i techniczne uczniów.

Formy:

- organizacyjne: grupowa, indywidualna i zbiorowa;
- Dziecięce Ośrodki Zainteresowań: Centrum Językowe, Centrum Przyrodniczo-Badawcze, Centrum Matematyczno-Logiczne, Centrum Artystyczne.

Rozwijane inteligencje: językowa, matematyczno-logiczna, przyrodnicza, wizualno- przestrzenna, muzyczna, kinestetyczna, interpersonalna, intrapersonalna.

Środki dydaktyczne:

tablica multimedialna, komputer, odtwarzacz CD, ilustracja przedstawiająca chorą osobę, wiersz M. Terlikowskiej „Wędrujący katar”, plakaty dotyczące profilaktyki zdrowia, klocki Dienes, liczby w kolorach, piosenka „Mydło lubi zabawę” i „Szczotka, pasta...”, wiersz M. Konopnickiej „Komedia przy myciu”, ilustracje przedstawiające zęby mleczne i uzębienie stałe, instrumenty perkusyjne, wiersz A. Fredry „Paweł i Gaweł”.

Materiały i narzędzia:

klej, nożyce, kredki, farby plakatowe.

Dzień pierwszy: Czas przeziębień

Przebieg zajęć:

1. Przedstawienie rysunku chorej osoby leżącej w łóżku, z termometrem, wypiekami na twarzy.
Rozmowa na podstawie ilustracji (oraz doświadczeń dzieci) na temat objawów chorobowych: kaszel, katar, ból, głowy, gorączka, ból gardła itp.
Jak się czujemy, gdy jesteśmy chorzy?
Dlaczego chorujemy?
2. Zapoznanie z wierszem M. Terlikowskiej „Wędrujący katar”.
*W szkole na ulicy Szpaczej
chodzą żywe rozpylacze:
– A psik!
Kicha Renia, kicha Ania,
żadna buzi nie zastania.
– A psik!
A psik – Ania wprost na Milę,
no, i Mila też za chwilę:
– A psik!
Na Barbarę kicha Renia,
Więc Barbara bez wytchnienia:
– A psik!
Teraz katar już rozpyła
Renia,
Ania,
Basia,
Mila,
– A psik!
Poszedł do nich Jaś – kolega.
I po chwili się rozlega:
– A psik!
Jaś się przysiadł do Piotrusia,
więc i Piotruś kichać musiał:
– A psik!*

Nim do klasy weszła pani,
 wszyscy byli zakichani:
 – A psik! A psik! A psik!
 A jest na to prosta rada:
 Nie kichajcie na sąsiada.
 – Aaaaaapszsz!
 Zastoń buzię przy kichaniu.
 Gdzie chusteczka? Aha, w praniu...
 – A psik! A psik! A psik!

3. Spotkanie z higienistką szkolną (pielęgniarką) lub lekarzem. Rozmowa kierowana na temat przyczyn i skutków zachorowań oraz sposobów zapobiegania chorobom.
4. Prezentacja plakatów dotyczących profilaktyki zdrowotnej (np. szczepienia, prawidłowe odżywianie, aktywny tryb życia, itp.).
5. Łączenie sylab w wyrazy. Nauczyciel zapisuje na tablicy sylaby. Dzieci tworzą z nich wyrazy, a następnie zapisują je w zeszytach.

ko \ /
 li — /
 la / /
 kla / / / /
 sy

6. Porządkowanie zbiorów według wzrastającej lub malejącej liczby elementów.

Dzień drugi: Przestrzegam zasad higieny

Przebieg zajęć:

1. Zabawa przy piosence „Mydło lubi zabawę” (sł. E. Chotomska, muz. K. Marzec) w wykonaniu zespołu Fasolki.
2. Rozwiązywanie zagadek dotyczących przyborów potrzebnych do utrzymania higieny osobistej (szczotka, mydło, ręcznik, grzebień).
3. Prezentacja wiersza M. Konopnickiej „Komedia przy myciu”.

Filuś:
 Ach, nieszczęsny ja kocina!
 Już się mycie rozpoczyna...
 Jedna panna gąbkę trzyma,
 W wodzie macza i wyżyma,
 Druga mnie pod boczki bierze...
 Nieszczęśliwe ze mnie zwierzę!...

Żuczek:
 Aj, aj, aj, aj, gwałtu, rety!
 Tom się dostał w piękne ręce!
 Od tej rannej toalety
 Pewno żyw się nie wykręcę...
 Jedna trzyma, druga myje...
 Aj, aj, aj. aj!... ledwo żyję!

Zosia:

A pfe, kotku! Pfe, brudasku!
Masz futerko pełne piasku,
Umyć cię też muszę z brudu...
Tyle pracy, tyle trudu,
A ty wrzeszczysz, kotku bury,
Jakby cię kto darł ze skóry!

Julka:

I ty, Żuczku, swawolniku,
Nie piszcz, nie rób tyle krzyku!
Dalej, prędko, łeb i uszy...
Ręcznik potem cię wysuszy.
A to boskie z nim skaranie!
Nie wrzeszczę tak, mości panie!

Mama:

Dobrze, dobrze, moje dziatki!
Kto się myje, ten jest gładki.
Dużo mydła, dużo wody
Nie przynosi nigdy szkody.
Ale która to z was sama
Płacze, gdy ją myje mama?...

4. Pytania skierowane do dzieci:
Czy wszyscy powinni się myć? Dlaczego?
Czy do mycia wystarczy tylko woda? Co jeszcze jest niezbędne?
5. Prezentacja prawidłowego mycia rąk.
6. Zabawa naśladowcza: „Mycie”. Nauczyciel mówi, jakie czynności związane z higieną osobistą mają wykonywać dzieci: czesanie włosów, mycie rąk, mycie twarzy, mycie nóg, itp.
7. Rozpoznanie na ilustracji postaci doktora i układanie rymowanek przez dzieci, np.:
stetoskop – mikroskop
strzykawka – agrafka
leki – weki
8. Wprowadzenie litery D, d na podstawie wyrazu podstawowego dom (według przyjętego przez nauczyciela toku metodycznego).
9. Ćwiczenia w pisaniu sylab z poznaną literą.
10. Przeliczanie elementów w zakresie 10. Zabawy z liczbami w kolorach.

Dzień trzeci: Dbam o zęby

Przebieg zajęć:

1. Zabawy przy piosence „Szczotka, pasta...” w wykonaniu zespołu Fasolki.
2. Nauczyciel zapowiada odwiedzinę gościa, ale nie wymienia jego zawodu. Zadaniem dzieci jest odgadnięcie zagadki.
Zawsze w przychodni w fartuchu białym, zęby tak leczy, by nie bolały. (dentysta, stomatolog)

3. Wizyta dentysty w klasie. Rozmowa na temat higieny jamy ustnej (jeśli w szkole jest gabinet denty-
styczny, to należy się do niego wybrać).
4. Nauka prawidłowego szczotkowania zębów.
5. Porównanie zębów mlecznych i uzębienia dorosłego człowieka. Uświadomienie dzieciom zmian, ja-
kie w najbliższym czasie będą zachodziły w ich uzębieniu.
6. Projektowanie plakatu dotyczącego profilaktyki jamy ustnej.
Nauczyciel rozdaje każdemu dziecku kartkę formatu A4.
Na każdej kartce wydrukowane jest hasło: „Zdrowe zęby mam, bo o nie dbam”.
Odczytanie hasła wspólnie z dziećmi, zaprojektowanie i wykonanie plakatu techniką dowolną.
7. Ćwiczenia w czytaniu i pisaniu. Utrata dźwięczności na końcu wyrazu.
To dom Ady i Oli. A tam jest są*d* taty.
8. Przedstawienie scenek na temat: „Wizyta u dentysty”.
9. Kształtowanie pojęcia liczby 3 i nauka jej zapisu graficznego.
10. Samoocena – wypowiedzi uczniów na temat nowych wiadomości, które zdobyli na zajęciach.

Dzień czwarty: Dbam o właściwą postawę ciała

Przebieg zajęć:

1. Zabawa przy piosence „Głowa, ramiona, kolana, pięty” (aut. M. Bogdanowicz).
2. Rozmowa na temat właściwej postawy ciała.
3. Zwrócenie uwagi na prawidłową postawę w czasie siedzenia przy ławce, biurku.
4. Wprowadzenie litery R, r na podstawie wyrazów: Romek, ramiona.
5. Pisanie wyrazów zawierających wprowadzoną literę.
6. Ćwiczenia orientacji w schemacie własnego ciała – zabawy.
7. Zabawy liczbami – liczby w kolorach. Utrwalanie poznanych liczb. Rozkładanie ich na czynniki.
8. Powtórzenie i utrwalenie wiadomości do sprawdzianu.

Dzień piąty: Hałas szkodzi zdrowiu

Przebieg zajęć:

1. Dzieci otrzymują instrumenty perkusyjne. Na znak nauczyciela grają w dowolny sposób. Na umówio-
ny znak następuje cisza. Czynność powtarzamy kilkakrotnie (dzieci mogą wymieniać się instrumen-
tami).
2. Rozmowa o odczuciach w czasie gry oraz w czasie ciszy.
3. Wyjaśnienie słów: hałas – cisza.
4. Co kojarzy się z ciszą, a co z hałasem?
5. Czytanie wiersza „Paweł i Gaweł” A. Fredry.

*Paweł i Gaweł w jednym stali domu,
Paweł na górze, a Gaweł na dole;
Paweł, spokojny, nie wadził nikomu,
Gaweł najdziksze wymyślał swawole.*

Ciągle polował po swoim pokoju:

To pies, to zając – między stoły, stołki

Gonił, uciekał, wywracał koziołki,

Strzelał i trąbił, i krzyczał do znoju.

Znosił to Paweł, nareszcie nie może;

Schodzi do Gawła i prosi w pokorze:

„Zmiłuj się waćpan, poluj ciszej nieco,

Bo mi na górze szyby z okien lecą”.

A na to Gaweł: „Wolność, Tomku,

W swoim domku”.

Cóż było mówić? Paweł ani pisnął,

Wrócił do siebie i czapkę nacisnął.

Nazajutrz Gaweł jeszcze smacznie chrapie,

A tu z powały coś mu na nos kapie.

Zerwał się z łóżka i pędzi na górę.

Stuk! Puk! – Zamknięto. Spogląda przez dziurę

I widzi... Cóż tam? Cały pokój w wodzie,

A Paweł z wędką siedzi na komodzie.

„Co waćpan robisz?”. „Ryby sobie łowią”.

„Ależ, mospanie, mnie kapie po głowie!”.

A Paweł na to: „Wolność, Tomku

W swoim domku”.

Z tej to powiastki morał w tym sposobie:

Jak ty komu, tak on tobie.

6. Dyskusja na temat: czy nasz hałas nikomu nie przeszkadza.

7. Ćwiczenia w wybranych Dziecięcych Ośrodkach Zainteresowań.

Zajęcia komputerowe

Samodzielne wykonanie rysunku przy pomocy poznanych narzędzi programu Paint.

Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna

1. Ćwiczenia gimnastyczne z wykorzystaniem szarf.
2. Gry i zabawy ogólnorozwojowe.
3. Ćwiczenia równoważne.

IX. Blok tematyczny: SZARA CISZA NA DWORZE

Cele ogólne:

- wprowadzenie litery W, w;
- wdrażanie uczniów do systematycznej i celowej obserwacji zmian dokonujących się w przyrodzie;

- zapoznanie uczniów ze sposobami przystosowania się zwierząt do zimy;
- ukazanie znaczenia wody w przyrodzie;
- zapoznanie z różnymi postaciami i stanami występowania wody;
- kształtowanie umiejętności dodawania oraz symbolicznego zapisu tego działania „+”;
- kształtowanie pojęcia liczby 4 oraz wprowadzenie jej graficznego zapisu;
- kształtowanie umiejętności mierzenia ilości płynów – porównywanie pojemności naczyń;
- doskonalenie umiejętności posługiwaniu się myszką – komputerowe kolorowanki;
- kształtowanie umiejętności wyrażania się poprzez różne formy ekspresji: muzyczną, plastyczną, teatr.

Cele operacyjne:

Uczeń:

- wyszukuje w tekście literę W, w;
- wypowiada swoją rolę w czasie inscenizacji wiersza „Dola parasola” H. Łochockiej;
- śpiewa piosenkę o jesieni;
- wykonuje parasol techniką origami;
- dokonuje samodzielnych obserwacji przyrody późną jesienią;
- wymienia przynajmniej dwa sposoby przystosowania się zwierząt do zimy;
- umie wskazać dwa znaczenia, jakie ma woda w przyrodzie;
- wymienia, jaką woda może przybrać postać w zależności od temperatury;
- wie, co oznacza symbol „+”;
- umie wskazać zbiór czteroelementowy;
- porównuje pojemności naczyń;
- koloruje obrazki, wypełniając kolorem małe elementy przy pomocy myszki;
- umie przeskoczyć obunóż na skakance.

Metody:

- asymilacji wiedzy: pogadanka, dyskusja, praca z książką;
- samodzielnego dochodzenia do wiedzy: problemowe, sytuacyjne, zabawy i gry dydaktyczne;
- waloryzacyjne: obserwacja zjawisk, udział w inscenizacjach;
- praktyczne: prace plastyczne i techniczne uczniów.

Formy:

- organizacyjne: grupowa, indywidualna i zbiorowa; zajęcia terenie;
- Dziecięce Ośrodki Zainteresowań: Centrum Językowe, Centrum Przyrodniczo-Badawcze, Centrum Matematyczno-Logiczne, Centrum Artystyczne.

Rozwijane inteligencje: językowa, matematyczno-logiczna, przyrodnicza, wizualno- przestrzenna, muzyczna, kinestetyczna, interpersonalna, intrapersonalna.

Środki dydaktyczne:

tablica multimedialna, komputer, piosenka „Szara piosenka” D. Błażejczyk, termometry – lekarski i domowy, rozsypanka wyrazowa, albumy przyrodnicze, 6 rodzajów sylwet ptaków zimujących w Polsce, wiersz „Tym, co odeszli” H. Łochockiej, sylwety zwierząt do kolorowania.

Materiały i narzędzia:

kolorowe kartki, klej, nożyce, kredki, kartki z bloku, plastelina.

Dzień pierwszy: Szara cisza**Przebieg zajęć:**

1. Pogadanka na temat pogody późną jesienią.
2. Spacer i obserwacja roślin, zwierząt i pogody późną jesienią. Uzupelnianie dzienniczków obserwacji.
3. Porównywanie i określanie zmian, jakie zaszły w przyrodzie. Redagowanie wniosków przez uczniów na podstawie obserwacji i wykonywanych wcześniej rysunków w swoim dzienniczku.
4. Zapoznanie z piosenką i wprowadzanie jej przez najbliższy tydzień – „Szara piosenka” (autorstwo i wykonanie D. Błażejczyk).
5. Układanie wyrazów z poznanych liter z wykorzystaniem ruchomego alfabetu. Czytanie powstałych wyrazów i zapisywanie ich w zeszycie.
6. Przygotowanie do wprowadzenia dodawania, jako dokładanie, dosuwanie, dorzucanie z użyciem spójnika „i”.
7. Malowanie jesiennych obrazów.

Dzień drugi: Pod jesiennym parasolem**Przebieg zajęć:**

1. Prezentacja przez nauczyciela wiersza H. Łochockiej „Dola parasola” – podział wiersza na role i przydzielenie ich uczniom.

*1. Stał parasol koło ściany,
przekrzywiony, zapłakany,
chlip, chlip, chlap (bis)*

*Nos drewniany wygiął w rurkę,
a łzy wkło ciekłą ciurkiem,
ciap, kap, ciap (bis)*

*ref: chlip, chlip, chlap,
ciap, kap, ciap (bis)*

*2. Wycieraczka rzekła: „Panie,
Kiedyż wreszcie pan przestanie”,
chlip, chlip, chlap (bis)*

*„Gdy pan płakać chce nad sobą,
to już na mnie, a nie obok”,
ciap, kap, ciap (bis)*

ref: chlip, chlip, chlap...

3. „Dzisiaj słota, kapuśniaczek,

*nie dziwota, że popłaczę”,
chlip, chlip, chlap (bis)
„Nosa wytrzeć też nie mogę,
muszę płakać na podłogę”,
ciap, kap, ciap (bis)
ref: chlip, chlip, chlap...*

2. Powtarzanie poszczególnych ról za nauczycielem, nauczenie się ich na pamięć.
3. Słowny opis własnego parasola przy wykorzystaniu zgromadzonego słownictwa w słowniczku tematycznym.
4. Wykonanie parasola techniką origami.
5. Pisanie z pamięci.
*Romek ma katar.
A kto tam?
To doktor.
O rety!*
6. Wprowadzanie znaku „+”.
7. Wykonywanie ćwiczeń z wykorzystaniem istoty nauczania czynnościowego.

Dzień trzeci: Doświadczenia z wodą

Przebieg zajęć:

1. Rozmowa na temat znaczenia wody w życiu człowieka, zwierząt i roślin.
2. Trzy stany skupienia wody. Kiedy woda zamienia się w parę wodną? Kiedy woda zamienia się w lód?
3. Przeprowadzenie doświadczeń ukazujących różne postacie (stany skupienia) wody.
4. Redagowanie wniosków przez uczniów.
5. Zapoznanie z termometrem do mierzenia temperatury powietrza. Porównanie go z termometrem do mierzenia temperatury ciała. Zaznaczenie miejsca na termometrze (0°C), w którym woda w warunkach naturalnych zamienia się w lód. Dzieci rysują podziałkę od zera do góry na czerwono, a od zera na dół na niebiesko (wycinanka 10).
6. Zabawa w ciepło-zimno.
7. Wprowadzenie do mierzenia ilości płynów – porównywanie pojemności naczyń.
8. Wprowadzenie litery W, w na podstawie wyrazu woda (według przyjętego przez nauczyciela toku metodycznego).
9. Ułożenie zdania z rozsypanki wyrazowej. Wklejenie go do zeszytu i przepisanie.

to

Woda

dar.

wielki

10. Ćwiczenia w czytaniu i pisaniu.

Dzień czwarty: Przygotowanie zwierząt do zimy

Przebieg zajęć:

1. Oglądanie albumów przyrodniczych oraz wyszukiwanie w innych źródłach (Internet) ciekawych informacji o przygotowaniu się zwierząt do zimy.
2. Nauczyciel przygotowuje sylwety różnych zwierząt do kolorowania. Przygotowuje też dwa arkusze papieru na których umieszcza napisy:
ZWIERZĘTA ZAPADAJĄCE W SEN ZIMOWY
ZWIERZĘTA AKTYWNE ZIMĄ
Odczytuje je wraz z dziećmi. Zadaniem dzieci jest pokolorowanie prac, a następnie umieszczenie zwierzęcia na odpowiednim arkuszu papieru.
3. Czym żywią się zwierzęta? Zwierzęta i pokarm. Dopasowywanie pokarmu do zwierząt, np.: sarny – siano, ptaki – nasiona, wiewiórka – orzechy.
4. Rozmowa na temat: jak możemy pomóc zwierzętom w czasie zimy (podjęcie decyzji o dokarmianiu ptaków).
5. Ćwiczenia w czytaniu. Utrata dźwięczności na końcu wyrazu – utrwalenie.
To jest wielki staw. Tam jest woda i tatarak. A to raki. Myk, myk do wody.
6. Przepisywanie zdań do zeszytu.
7. Rozmowa na temat: jak raki i zwierzęta wodne przygotowują się do zimy. Wyszukiwanie informacji w Internecie.
8. Praca plastyczna: „Ptaki”. Nauczyciel rozdaje dzieciom przygotowane wcześniej sylwety ptaków zimujących w Polsce. Dzieci wypełniają sylwetkę plasteliną. Na gazetce robimy z pasków papieru duży karmnik i umieszczamy w nim ptaki – prace dzieci.
9. Kształtowanie pojęcia liczby 4 i poznanie jej zapisu graficznego.
10. Powtórzenie i utrwalenie wiadomości.
11. Samoocena – wypowiedzi uczniów na temat własnej pracy na zajęciach.

Dzień piąty: : Pamiętamy o tych, którzy odeszli

Przebieg zajęć:

1. Prezentacja wiersza H. Łochockiej „Płoną świecek”.

*Dzień jesienny tak cicho
Jak liść żółtkły opada;
Złoto ma z października
Smutek ma z listopada.*

*I w ten smutek złotawy,
I w ten płomyk zamglony
Przybrały się Zaduszki
Jak w przejrzyste welony.*

*Płoną świecek szeregi,
Płoną świecek tysiące,
Powiewają płomyki
Zamyślane i drżące.*

Więc płomykiem jak dłońią,
Dłońią ciepłą i jasną,
Pozdrawiamy tych wszystkich,
Których życie już zgasło.

2. Rozmowa na temat treści wiersza.
3. Wyjaśnienie symbolicznego znaczenia zniczy i kwiatów (chryzantem), którymi ozdabiamy groby.
4. Dłuższe wypowiedzi dzieci na temat sposobów obchodzenia Święta Zmarłych.
5. Rozmowa na temat właściwego zachowania na cmentarzu.
6. Wycieczka na cmentarz, zwrócenie uwagi na najstarsze (zabytkowe) groby.
7. Ćwiczenia w czytaniu.
8. Wprowadzenie liczby mnogiej.
9. Tworzenie liczby mnogiej do podanych wyrazów.
sarna –
wrona –
sroka –
lis –
10. Przepisywanie wyrazów do zeszytu. Kolorowanie ostatnich liter w wyrazach.

Zajęcia komputerowe

Zwierzęta – wypełnianie kolorem pól kolorowanki.

Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna

1. Tory przeszkód z wykorzystaniem skakanek. Przestrzeganie zasad zdrowej rywalizacji.
2. Nauka skakania na skakance.
3. Gry i zabawy bieżne.

X. Blok tematyczny: NASI MALI PRZYJACIELE

Cele ogólne:

- zapoznanie uczniów z treścią lektury „Najmilsi” E. Szelburg-Zarembiny;
- bogacenie czynnego słownika dzieci związanego z tematyką „zwierzęta”;
- wprowadzenie liter U, u, Ó, ó;
- kształtowanie pojęcia liczby 5 oraz wprowadzenie jej zapisu graficznego;
- kształtowania u uczniów pojęcia oraz umiejętności odejmowania;
- rozwijanie pomysłowości dzieci w toku projektowania oraz wykonywania prac plastycznych;
- uwrażliwianie dzieci na potrzeby zwierząt;
- uświadomienie konieczności sprawowania właściwej opieki nad zwierzętami – szczególnie domowymi, za które jesteśmy odpowiedzialni.

Cele operacyjne:**Uczeń:**

- wypowiada się na tematy poruszane w książce E. Szelburg-Zarembiny „Najmilsi”;
- odnajduje poznane litery U, u, Ó, ó w tekście;
- śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego;
- tnie włóczkę i wykleja kontury kota;
- wykonuje wybrane przez siebie zwierzątko z masy solnej;
- wymienia podstawowe zasady opieki nad zwierzętami domowymi;
- odejmuje na konkretach w zakresie 5;
- umie wskazać zbiór pięcioelementowy;
- maluje zwierzątko w programie Paint;
- właściwie reaguje na określone sygnały w czasie zabaw ruchowych;

Metody:

- asymilacji wiedzy: pogadanka, dyskusja, praca z książką;
- samodzielnego dochodzenia do wiedzy: problemowe, sytuacyjne, zabawy i gry dydaktyczne;
- waloryzacyjne: obserwacja zjawisk, udział w inscenizacjach;
- praktyczne: prace plastyczne i techniczne uczniów.

Formy:

- organizacyjne: grupowa, indywidualna i zbiorowa;
- Dziecięce Ośrodki Zainteresowań: Centrum Językowe, Centrum Przyrodniczo-Badawcze, Centrum Matematyczno-Logiczne, Centrum Artystyczne.

Rozwijane inteligencje: językowa, matematyczno-logiczna, przyrodnicza, wizualno- przestrzenna, muzyczna, kinestetyczna, interpersonalna, intrapersonalna.

Środki dydaktyczne:

tablica multimedialna, komputer, alfabet ruchomy, ilustracje słonia, żyrafy, małpy, tygrysa, różnych ras psów i kotów, wiersz J. Tuwima „Kotek”, wiersz J. Brzechwy „Zoo”, liczby w kolorach, lektura utworu „Najmilsi” E. Szelburg-Zarembiny, tekst i melodia piosenki „Każdy ma jakiegoś bzika” w wykonaniu zespołu Fasolki.

Materiały i narzędzia:

sylweta kota i włóczka do jej wyklejenia, kredki.

Dzień pierwszy: Jak opiekować się zwierzętami domowymi?**Przebieg zajęć:**

1. Prezentacja multimedialna na temat: „Zwierzęta domowe”.
2. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat prezentacji i form sprawowania opieki nad zwierzętami domowymi.
3. Przygotowanie do spotkania z weterynarzem.

4. Zabawa tematyczna: „Jestem dziennikarzem i chcę zdobyć jak najwięcej informacji o zwierzętach domowych. Jakie pytania mogę zadać weterynarzowi?”. Uczniowie podają propozycję pytań, przygotowują się do przeprowadzenia wywiadu.
5. Spotkanie z weterynarzem. Umożliwienie każdemu dziecku zadania zaplanowanych pytań.
6. Utrwalanie pisowni imion wielką literą. Układanie imion z poznanych liter z wykorzystaniem ruchomego alfabetu. Zapisanie ich w zeszycie.
Maria, Marta, Romek, Daria, Radek, Wojtek, Ola, Ela, Ala itp.
7. Rozpoznawanie odgłosów zwierząt domowych (pies, kot, kanarek, papuga, itd.).
8. Układanie z poznanych liter alfabetu ruchomego „imienia” dla wybranego zwierzątka.
9. Improwizacja ruchowa – naśladowanie zachowania się różnych zwierząt.
10. Rozkład liczby 4 na składniki – ćwiczenia z wykorzystaniem liczb w kolorach.
11. Wypowiedzi wielozdaniowe uczniów o swoim ulubionym zwierzątku.

Dzień drugi: Pies

Przebieg zajęć:

1. Odtworzenie wybranej przez nauczyciela piosenki o psie.
Propozycja pytań:
O jakim zwierzęciu była piosenka?
Kto z was posiada psa i jak on się wabi?
2. Pokaz znanych ras psów (ilustracje).
3. Wypowiedzi uczniów na temat wyglądu i budowy psa.
4. Dyskusja o roli psa w życiu człowieka: pies (przewodnik, obronny, myśliwski, tropiciel, ratownik).
5. Wprowadzenie litery U, u na podstawie wyrazu podstawowego Ula, buda (według przyjętego przez nauczyciela toku metodycznego).
6. Pisanie sylab z poznaną literą.
7. Odejmowanie jako zmniejszanie, zabieranie, odsuwanie – wprowadzenie. Manipulowanie na przyborach szkolnych.
8. Wygłaszanie przez uczniów swobodnych wypowiedzi na temat: „Czy chciałbym mieć swojego psa”.
Jeśli tak, to dlaczego oraz „W jaki sposób mogę sprawować opiekę nad nim?”.

Dzień trzeci: Kot

Przebieg zajęć:

1. Wprowadzenie do tematu: prezentacja wiersza „Kotek” J. Tuwima.
2. Rozmowa na temat kocich zwyczajów.
3. Omówienie wyglądu i budowy kota.
4. Pokaz znanych ras kotów (ilustracje).
5. Zabawa „Miauczący kotek”. Dzieci siedzą w kręgu i zakrywają twarze. Jedno dziecko naśladuje głos kota, a inne (wybrane przez nauczyciela) szuka, który kot miauczy.
6. Praca plastyczna: wyklejanie konturów kota ścinkami z włóczki.
7. Ćwiczenia w rysowaniu leniwych ósemek.

8. Wprowadzenie litery Ó, ó na podstawie wyrazu ósemka, królik (według przyjętego przez nauczyciela toku metodycznego).
9. Zabawa dydaktyczna „u” czy „ó”.
k...ra, ok...lary, kr...lik, wiewi...rka
10. Wprowadzenie znaku „-” jako symbolu odejmowania. Działania na liczbach.
11. Redagowanie swobodnych wypowiedzi na temat: „Przygoda z kotem”.

Dzień czwarty: Z wizytą w zoo

Przebieg zajęć:

1. Pokaz ilustracji: słonia, lwa, żyrafy, małpy, tygrysa – podanie nazw zwierząt.
2. Wprowadzenie pojęcia: zwierzęta egzotyczne oraz rozmowa, gdzie w Polsce możemy spotkać takie zwierzęta.
3. Zabawa naśladowcza. Dzieci naśladują te zwierzęta, których ilustracje wcześniej wylosowały.
4. Oglądanie w Internecie różnych ras zwierząt, które nie żyją w Polsce na wolności.
5. Wirtualna wycieczka do zoo. Nauczyciel w trakcie wycieczki może odczytywać wybrane fragmenty wiersza J. Brzechwy „Zoo”.

Matolek raz zwiedzał zoo

I wołał co chwila: „O-o!”

„Jaka brzydka papuga!”

„Żyrafa jest za długa!”

„Słoń za wysoki!”

„A po co komu te foki?”

„Zebra ma farbowane zebra!”

„Tygrys

Chętnie by mnie stąd wygryzł!”

„No, a zajrzyjmy pod daszek:

Żółw – tuś, bratku, tuś!”

„A to? Ptaszek.

Niezły ptaszek –

Struś!”

Wreszcie zbliża się do wielbłąda,

Uważnie mu się przygląda

I powiada wskazując na niego przez kraty:

„Owszem, niezły. Niczego! Szkoda tylko, że garbaty!”

TYGRYS

„Co słyszeć, panie tygrysie?”

„A nic. Nudzi mi się”.

„Czy chciałby pan wyjść zza tych krat?”

„Pewnie. Przynajmniej bym pana zjadł”.

STRUŚ

Struś ze strachu

Ciągle głowę chowa w piachu,

Więc ma opinię mazgaja.

A nadto znosi jaja wielkości strusiego jaja.

PAPUGA

„Papużko, papużko,
Powiedz mi coś na uszko”.
„Nic nie powiem, boś ty plotkarz,
Powtórzysz każdemu, kogo spotkasz”.

LIS

Rudy ojciec, rudy dziadek,
Rudy ogon – to mój spadek,
A ja jestem rudy lis.
Ruszaj stąd, bo będę gryzł.

WILK

Powiem ci w słowach kilku,
Co myślę o tym wilku:
Gdyby nie był na obrazku,
Zaraz by cię zjadł, głuptasku.

ŻÓŁW

Żółw chciał pojechać koleją,
Lecz koleje nie tanieją.
Żółwiowi szkoda pieniędzy:
„Pójdę pieszo, będę prędzej”.

ZEBRA

Czy ta zebra jest prawdziwa?
Czy to tak naprawdę bywa?
Czy też malarz z Bożej łaski
Pomalował ośła w paski?

KANGUR

„Jakie pan ma stopy duże,
Panie kangurze!”
„Wiadomo, dlatego kangury
W skarpetkach robią dziury”.

ŻUBR

Pozwólcie przedstawić sobie:
Pan żubr we własnej osobie.
No, pokaż się, żubrze. Zróbże
Minę uprzejmą, żubrze.

DZIK

Dzik jest dziki, dzik jest zły,
Dzik ma bardzo ostre kły.
Kto spotyka w lesie dzika,
Ten na drzewo szybko zmyka.

RENIFER

Przyszły dwie panie do renifera.
Renifer na nie spoziera

*I rzeczy z galanterią: „Bardzo mi przyjemnie,
Że będą panie miały rękawiczki ze mnie”.*

MAŁPA

*Małpy skaczą niedościgłe,
Małpy robią małpie figle,
Niech pan spojrzysz na pawiana:
Co za małpa, proszę pana!*

KROKODYL

*„Skąd ty jesteś, krokodylu?”
„Ja? Znad Nilu.
Wypuść mnie na kilka chwil,
To zawiozę cię nad Nil”.*

ŻYRAFA

*Żyrafa tym głównie żyje,
Że w górę wyciąga szyję.
A ja zazdroszczę żyrafie,
Ja nie potrafię.*

LEW

*Lew ma, wiadomo, pazur lwi,
Lew sobie z wszystkich wrogów drwi.
Bo jak lew tylko ryknie,
To wróg natychmiast zniknie.*

NIEDŹWIEDŹ

*Proszę państwa, oto miś.
Miś jest bardzo grzeczny dziś,
Chętnie państwu łapę poda.
Nie chce podać? A to szkoda.*

PANTERA

*Pantera jest cała w cętki,
A przy tym ma bieg taki prędkie,
Że chociaż tego nie lubi,
Biegając – własne cętki gubi.*

SŁOŃ

*Ten słoń nazywa się Bombi.
Ma trąbę, lecz na niej nie trąbi.
Dlaczego? Nie bądź ciekawy –
To jego prywatne sprawy.*

WIELBŁĄD

*Wielbłąd dźwiga swe dwa garby
Niczym dwa największe skarby
I jest w bardzo złym humorze,
Że trzeciego mieć nie może.*

6. Tworzenie melodii do wybranej zwrotki wiersza.

7. Rysowanie przez dzieci wybranego zwierzątka.
8. Pisownia wyrazów z końcówką -ów: lwów, kotów, lisów.
9. Kształtowanie pojęcia liczby 5 i nauka jej graficznego zapisu.
10. Samoocena – wypowiedzi uczniów na temat: czego chciałyby się jeszcze więcej dowiedzieć z zakresu realizowanego tematu na zajęciach edukacyjnych.

Dzień piąty: Moje zwierzątko

Przebieg zajęć:

1. Wypowiedzi uczniów na temat swoich zwierząt domowych: imię, opis wyglądu, przyzwyczajenia; możliwość przyniesienia i prezentacji zdjęć swoich zwierząt.
2. Zapoznanie z fragmentami lektury „Najmilsi” E. Szelburg-Zarembiny.
3. Rozmowa na temat lektury.
4. Wykonanie komiksu do treści lektury (praca w grupach).
5. Nauka piosenki o zwierzętach; propozycja: „Každy ma jakiegoś bzika” w wykonaniu zespołu Fasolki.
6. Wykonanie wybranego przez siebie zwierzątka z masy solnej.
7. Rozwiązywanie prostych zadań tekstowych związanych ze zwierzętami.

Zajęcia komputerowe

„Moje zwierzątko” – rysunek, doskonalenie umiejętności przeciągania obiektów za pomocą myszy.

Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna

1. Rozwijanie szybkiej reakcji i orientacji w zabawach.
2. Łączenie biegu, skoku, czworakowania na torze przeszkód.
3. Ćwiczenia gimnastyczne z woreczkami i szarfami.

XI. Blok tematyczny: POZNAJĘ HISTORIĘ MOJEGO KRAJU

Cele ogólne:

- zapoznanie z legendami dotyczącymi polskich stolic;
- poznawanie przez uczniów historii oraz położenia wybranych polskich miast;
- zapoznanie z symbolami narodowymi Polski;
- zapoznanie uczniów z historią powstania oraz brzmieniem hymnu państwowego; nauka śpiewania hymnu;
- zapoznanie uczniów z historycznym tłem Świąta Niepodległości;
- zapoznanie z literą P, p;
- zapoznanie dzieci z melodią krakowiaka, charakterem oraz podstawowym krokiem tańca;
- kształtowanie umiejętności rozwiązywania zadań z treścią;
- doskonalenie umiejętności dodawania i odejmowania;
- budzenie poczucia przynależności narodowej.

Cele operacyjne:**Uczeń:**

- wskazuje literę P, p w tekście;
- zapisuje poznane litery poprawnie pod względem graficznym;
- odpowiada na pytania dotyczące poznanych legend;
- recytuje wiersz W. Bełzy „Katechizm polskiego dziecka?”;
- tańczy podstawowe kroki krakowiaka;
- umie zaśpiewać pierwszą zwrotkę hymnu państwowego;
- wie, jak należy zachować się podczas słuchania i śpiewania hymnu;
- wykleja plasteliną godło Polski;
- wycina kształty z pudełek kartonowych i łączy je tworząc konstrukcję przestrzenną;
- wymienia symbole narodowe Polski;
- rozwiązuje zaprezentowane w formie obrazkowej zadania z treścią;
- dodaje i odejmuje na konkretach w zakresie 5;
- sprawnie posługuje się myszką;
- zna zasady gry w zbijaka.

Metody:

- asymilacji wiedzy: pogadanka, dyskusja, praca z książką;
- samodzielnego dochodzenia do wiedzy: problemowe, sytuacyjne, zabawy i gry dydaktyczne;
- waloryzacyjne: obserwacja zjawisk, udział w inscenizacjach;
- praktyczne: prace plastyczne i techniczne uczniów.

Formy:

- organizacyjne: grupowa, indywidualna i zbiorowa;
- Dziecięce Ośrodki Zainteresowań: Centrum Językowe, Centrum Przyrodniczo-Badawcze, Centrum Matematyczno-Logiczne, Centrum Artystyczne.

Rozwijane inteligencje: językowa, matematyczno-logiczna, przyrodnicza, wizualno- przestrzenna, muzyczna, kinestetyczna, interpersonalna, intrapersonalna.

Środki dydaktyczne:

tablica multimedialna, komputer, nagranie hymnu państwowego, wiersz W. Bełzy „Katechizm polskiego dziecka?”, mapa Polski, wybrane legendy o Krakowie, Gnieźnie, Warszawie, liczby w kolorach, nagranie melodii krakowiaka, ilustracje do zadań tekstowych, wycinanka.

Materiały i narzędzia:

pudełka kartonowe, plastelina, farby plakatowe, wycinanka, kontury godła Polski narysowane na kartonie.

Dzień pierwszy: Święto Niepodległości

Przebieg zajęć:

1. Zabawa w skojarzenia: „Z czym kojarzy ci się słowo historia?”
2. Rozmowa na temat Święta Niepodległości, zapoznanie z niektórymi wydarzeniami historycznymi.
3. Omówienie symboli narodowych i znaczenia słowa ojczyzna.
4. Poznawanie zasad zachowania się w czasie odtwarzania hymnu państwowego.
5. Wysłuchanie „Mazurka Dąbrowskiego” (sł. J. Wybicki, melodia ludowa).
6. Nauka pierwszej zwrotki hymnu państwowego.
7. Odczytanie wiersza W. Bełzy „Katechizm polskiego dziecka?”
8. Uczniowie zapamiętują odpowiedzi występujące w wierszu, a następnie przy powtórnym czytaniu wspólnie udzielają odpowiedzi.
9. Doskonalenie rozumienia pojęć związanych z określeniem czasu: dziś, jutro, wczoraj.
10. Udział w akademii z okazji Święta Niepodległości.
11. Działania na poznanych liczbach.

Dzień drugi: Pierwsza stolica Polski

Przebieg zajęć:

1. Wyjaśnienie znaczenia pojęcia: stolica.
2. Wskazanie na mapie Polski i zaznaczenie położenia Gniezna.
3. Dzieci wklejają do zeszytu mapkę konturową Polski i podczas kolejnych zajęć systematycznie ją uzupełniają – wycinanka 12.
4. Nauczyciel odczytuje wybraną legendę o Gnieźnie.
5. Rozmowa w oparciu o treść legendy.
6. Oglądanie zabytków Gniezna w Internecie.
7. Rozmowa na temat godła Polski.
8. Wykonanie pracy plastycznej – wyklejanie plasteliną konturów godła Polski.
9. Wprowadzenie litery P, p na podstawie wyrazu Polska. Wielka litera w nazwach państw (według przyjętego przez nauczyciela toku metodycznego).
10. Przygotowanie dzieci do rozwiązywania zadań z treścią. Układanie krótkich opowiadań matematycznych do ilustracji.

Dzień trzeci: Druga stolica Polski

Przebieg zajęć:

1. Wskazanie na mapie Polski i zaznaczenie lokalizacji Krakowa.
2. Nauczyciel odczytuje wybraną legendę o Krakowie.
3. Rozmowa na temat postaci i zdarzeń przedstawionych w legendzie.
4. Wirtualna wycieczka po Krakowie.
5. Pisownia wyrazów z „ó” wymiennym na „o”.
pokój – pokoje, strój – stroje, mój – moje, swój – swoje

6. Rozkład liczby 5 na składniki z użyciem liczb w kolorach oraz zapis czynności za pomocą dodawania.
Praktyczne poznawanie przemienności dodawania.
7. Nauka krakowiaka.
Zapoznanie dzieci z melodią tańca i omówienie jego charakteru.
Nauka kroku podstawowego.

Dzień czwarty: Warszawa to moja stolica

Przebieg zajęć:

1. Wskazanie na mapie Polski i zaznaczenie położenia Warszawy.
2. Nauczyciel odczytuje wybraną legendę o Warszawie.
3. Rozmowa na temat treści przedstawionych w legendzie.
4. Wirtualna wycieczka po Warszawie.
5. Ćwiczenia w czytaniu.
6. Pisanie z pamięci:
Tomek ma królika. Ula ma pokój dla lalek Toli i Meli.
7. Przemienność dodawania – ćwiczenia utrwalające.
8. Nauka krakowiaka cd.
Przypomnienie kroku podstawowego.
Nauka wybranych elementów tańca.
9. Pomyśl, jakie materiały możesz przynieść do szkoły, aby przyozdobić zamek wykonany z tekturowych pudełek.

Dzień piąty: Co już wiem o Polsce?

Przebieg zajęć:

1. Zabawa: „Prawda/fałsz”. Nauczyciel układa zdania związane z tematyką tygodnia. Zadaniem dzieci jest ocena czy zdanie jest prawdziwe, czy fałszywe.
Przykładowe zdania:
Obecnie stolicą Polski jest Kraków.
Za pierwszą stolicę Polski uznaje się Gniezno.
Flaga Polski jest biało-czerwona.
W godle Polski jest gołąb.
Warszawa jest obecnie stolicą Polski, itp.
2. Układanie na tablicy multimedialnej zdania z rozsypanki wyrazowej. Przepisanie zdania do zeszytu.
Polska to mój kraj.
3. Wyrazy wieloznaczne. Wyjaśnienie znaczeń wyrazu zamek (budowla, w drzwiach, błyskawiczny).
4. Rozwijanie wyobraźni wizualno-przestrzennej. Budowanie zamków. Podział klasy na 4-5 osobowe grupy. Poszczególne zespoły z pudełek tworzą budowle, następnie dekorują według swoich pomysłów.
5. Ćwiczenia w liczeniu. Rozwiązywanie zadań słowno-obrazkowych na dodawanie.
6. Ewaluacja – ocena przez uczniów zrealizowanych zajęć.

Zajęcia komputerowe

Kolorowanki – wypełnianie kolorem małych elementów, ćwiczenia w posługiwaniu się myszką.

Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna

1. Usprawnianie rzutu do celu.
2. Zbijak – poznanie podstawowych zasad gry. Przestrzeganie zasad zdrowej rywalizacji.
3. Ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała.

XII. Blok tematyczny: MOJE WOJEWÓDZTWO, MOJA MIEJSCOWOŚĆ

Cele ogólne:

- zapoznanie uczniów z walorami przyrodniczymi, kulturowymi i atrakcjami turystycznymi województwa, w którym mieszkają;
- zapoznanie z historią własnej miejscowości;
- zapoznanie z przyśpiewkami ludowymi pochodzącymi z rejonu zamieszkania dziecka;
- kształtowanie umiejętności posługiwania się mapą;
- utrwalenie poznanych liter; doskonalenie techniki czytania oraz poprawności zapisu;
- rozbudzanie więzi patriotycznych z tzw. „małą ojczyzną”;
- doskonalenie umiejętności porównywanie liczb z wykorzystaniem znaków $<$, $>$, $=$;
- rozwijanie umiejętności dodawania i odejmowania w zakresie 5;
- nauka obsługiwanego wybranego programu multimedialnego.

Cele operacyjne:

Uczeń:

- czyta krótkie teksty;
- zapisuje litery poprawnie pod względem kaligraficznym;
- aktywnie uczestniczy w rozmowach kierowanych i swobodnych;
- zna i umie zaśpiewać jedną przyśpiewkę ludową;
- wymienia miejsca, zabytki ważne dla regionu ze względu na ich historyczne, przyrodnicze czy turystyczne walory;
- zna ciekawostki historyczne związane z własną miejscowością;
- projektuje i wykonuje herb swojej miejscowości;
- wykonuje pracę plastyczną „Moja miejscowość”;
- porównuje liczby i właściwie stosuje znaki: $<$, $>$, $=$;
- dodaje i odejmuje na konkretach w zakresie 5;
- obsługuje wybrany program multimedialny;
- sprawnie reaguje na sygnały.

Metody:

- asymilacji wiedzy: pogadanka, dyskusja, praca z książką;
- samodzielnego dochodzenia do wiedzy: problemowe, sytuacyjne, zabawy i gry dydaktyczne;
- waloryzacyjne: obserwacja zjawisk, udział w inscenizacjach;
- praktyczne: prace plastyczne i techniczne uczniów;

Formy:

- organizacyjne: grupowa, indywidualna i zbiorowa, zajęcia w terenie;
- Dziecięce Ośrodki Zainteresowań: Centrum Językowe, Centrum Przyrodniczo-Badawcze, Centrum Matematyczno-Logiczne, Centrum Artystyczne.

Rozwijane inteligencje: językowa, matematyczno-logiczna, przyrodnicza, wizualno- przestrzenna, muzyczna, kinestetyczna, interpersonalna, intrapersonalna.

Środki dydaktyczne:

tablica multimedialna, komputer, mapa polityczna i fizyczna Polski, liczby w kolorach, plan miejscowości, herb miejscowości, w której znajduje się szkoła.

Materiały i narzędzia:

kredki, plastelina.

Dzień pierwszy: Moje województwo

Przebieg zajęć:

1. Zapoznanie dzieci z mapą administracyjną Polski.
2. Rozmowa na temat różnic i podobieństw między mapą polityczną a fizyczną.
3. Wspólne odczytanie nazw wszystkich województw.
4. Przeliczenie ich liczby.
5. Odszukanie województwa, w którym mieszkają dzieci.
6. Wskazanie miasta, które jest stolicą województwa.
7. Wskazywanie na mapie i odczytywanie nazw innych miejscowości leżących na terenie danego województwa, rzek, jezior i innych charakterystycznych elementów.
8. Zaznaczenie na kolorowo na mapie (wykorzystywanej w ubiegłym tygodniu) położenia swojego województwa.
9. Ćwiczenia w czytaniu i pisaniu. Wielka litera na początku zdania i w nazwach imion.
Wstawianie litery (P, p). Przepisywanie zdań.
...oła ma kolorowy ...arasol. ...atryk podlewa kwiaty.
10. Ćwiczenia w porównywaniu liczb. Wstawianie znaków $<$, $>$, $=$.
11. Wykonywanie manipulacji matematycznych na konkretnych przedmiotach i przedstawianie ich za pomocą działań matematycznych.

Dzień drugi: Moje województwo cd.

Przebieg zajęć:

1. Ćwiczenia w dodawaniu i odejmowaniu liczb w zakresie 5. Rachunek pamięciowy – ile to jest, np. $2+1$, $4+1$, $5-3$, $4-1$.

2. Zabawa matematyczna: „Odszukaj liczbę”. Nauczyciel podaje uczniom określone działania matematyczne w zakresie poznanych liczb. Zadaniem uczniów jest odnalezienie kartonika z wynikiem działania.
3. Odszukanie w Internecie lub innych źródłach wybranych informacji i zaprezentowanie ich dzieciom:
Ciekawostki o naszym województwie.
Ważne zabytki historyczne i przyrodnicze znajdujące się na terenie województwa.
Atrakcje turystyczne.
Atrakcje dla dzieci.
4. Układanie wyrazów z sylab. Zapisywanie sylab na tablicy multimedialnej. Układanie wyrazów i zapisywanie ich na tablicy, a następnie przepisywanie do zeszytu. Sylaby:
ma, ta, to, ja, do, da, mi, ra, pa, ki, lo, la, wo, ry, po, my, dy, wy.
5. Rozwiązywanie zadań tekstowych. Przygotowanie ilustracji samochodów i kartoników z cyframi i ze znakami. Układanie ilustracji zgodnie z treścią zadania podanego przez nauczyciela.
Jacek miał 2 samochody. Od taty dostała na urodziny 1 samochód, a od brata 2 samochody. Ile Jacek ma teraz samochodów?
6. Dzieci zapisują do zeszytu formułę dodawania i ustnie redagują odpowiedź.

Dzień trzeci: Legendy z mojego województwa

Przebieg zajęć:

1. Wprowadzenie do tematu, nawiązanie do wiedzy dzieci zdobytej na poprzednich zajęciach.
2. Odczytanie przez nauczyciela najciekawszej legendy związanej z województwem.
3. Rozmowa na temat wysłuchanego tekstu.
4. Wykonanie ilustracji do wysłuchanej legendy.
5. Ćwiczenia w czytaniu.
6. Zapisywanie wyrazów z końcówką -ówka.
lodówka, makówka, mrówka, stówka
7. Układanie zdań z wymienionymi wyrazami.
8. Kształcenie umiejętności rozwiązywania zadań z treścią. Rozwiązywanie zadań słowno-obrazkowych na odejmowanie.
9. Przygotowanie ilustracji kredek oraz kartoników z cyframi i znakami. Układanie ilustracji zgodnie z treścią podanego przez nauczyciela zadania. Np.: Ala ma w piórniku 5 kredek w kolorze niebieskim, 2 kredki oddała swojej koleżance. Ile kredek zostało Ali?
Dzieci zapisują do zeszytu formułę dodawania i ustnie redagują odpowiedź.

Dzień czwarty: Moja miejscowość

Przebieg zajęć:

1. Rozmowa na temat rodzinnej miejscowości. Zwrócenie uwagi na urbanistykę miejscowości, w tym zabytki i nowoczesne budowle. Omówienie ich wyglądu i przeznaczenia. Rozmowę można wzbogacić prezentacją multimedialną i dokumentacją archiwalną.
2. Wskazanie położenia rodzinnej miejscowości na mapie Polski.
3. Ustalenie czy miejscowość jest wsią/miastem. Określenie cech, które charakteryzują środowisko miejskie i wiejskie.

4. Przygotowanie uczniów do wycieczki po najbliższej okolicy.
5. Edukacja w plenerze – wycieczka po miejscowości. Zaproszenie do udziału rodzica lub innego mieszkańca miejscowości, który będzie przewodnikiem „na historycznym szlaku” rodzinnej miejscowości. Rozpoznawanie ważniejszych obiektów, ulic, numeracja domów (z wykorzystaniem planu miejscowości).
6. Powrót do szkoły. Prowokowanie uczniów do swobodnych rozmów na temat: odczuć, refleksji i czego nowego dowiedziały się o swojej miejscowości. Dzielenie się wrażeniami.
7. Obejrzenie zdjęć satelitarnych miejscowości i porównanie ich z planem miejscowości.
8. Przemienność dodawania – ćwiczenia utrwalające z wykorzystaniem liczb w kolorach. Zapis graficzny w zeszyte kilku wybranych działań. Tematyka ćwiczeń może nawiązywać do okazów i przedmiotów zaobserwowanych podczas wycieczki.
9. Zadanie dla chętnych uczniów: odszukaj i przygotuj inne ciekawe informacje o swojej miejscowości. Możesz je zdobyć przeprowadzając rozmowę ze swoim dziadkiem, babcią, mamą lub tatą.

Dzień piąty: Moja miejscowość cd.

Przebieg zajęć:

1. Ćwiczenia z wykorzystaniem kartoników z liczbami – np. ułóż przed sobą liczbę 5, odejmij 2, dodaj 1 – pokaż wynik.
2. Prezentowanie przez uczniów nowych informacji na temat swojej miejscowości. Uczniowie zdają relację z prowadzonych rozmów.
3. Słuchanie nagrań ludowych przyśpiewek charakterystycznych dla danego regionu.
4. Nauka wybranej przyśpiewki ludowej.
5. Improwizacja tańcem wybranych przyśpiewek ludowych.
6. Zapoznanie z herbem miejscowości. Jeżeli miejscowość nie ma herbu, to dzieci mogą go projektować.
7. Wyklejanie plasteliną herbu swojej miejscowości.
8. Wklejanie wyrazów w puste miejsca.
Mieszkam w.....
Moja miejscowość leży nad rzeką.....
Najstarszy zabytek w mojej miejscowości to.....
9. Utrwalenie znajomości własnego adresu.
10. Zaprojektowanie i narysowanie placu zabaw dla swojej miejscowości.
11. Układanie treści zadań w zakresie 5 do ilustracji przygotowanej przez nauczyciela.
12. Samoocena – wypowiedzi uczniów na temat własnej aktywności na zajęciach.

Zajęcia komputerowe

Ćwiczenia w obsłudze wybranego programu multimedialnego.

Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna

1. Zabawy naśladowcze.
2. Ćwiczenia równoważne. Bezpieczeństwo w czasie wykonywania ćwiczeń.
3. Szybkie i sprawne reagowanie na umówione sygnały – ćwiczenia.

XIII. Blok tematyczny: DAWNIEJ I DZIŚ

Cele ogólne:

- poznanie zasad bezpiecznego i oszczędnego używania energii elektrycznej;
- kształtowanie umiejętności czytania tekstu z podziałem na role;
- zapoznanie z tradycjami ludowymi związanymi z andrzejkami;
- poznanie zapisu rozkładu liczb za pomocą dodawania;
- kształtowanie pojęcia liczby 6 oraz zapoznanie z jej zapisem graficznym;
- zapoznanie z monetami 1 zł, 2 zł, i 5 zł;
- zachęcanie dzieci do poznawania i kultywowania wybranych tradycji ludowych;
- czerpanie radości ze wspólnie podejmowanych działań.

Cele operacyjne:

Uczeń:

- wskazuje w tekście poznane litery;
- czyta tekst z podziałem na role;
- tworzy układy taneczne do muzyki;
- wymienia zasady bezpiecznego i oszczędnego używania energii elektrycznej;
- zapisuje liczby za pomocą dodawania;
- umie wskazać zbiór sześćelementowy;
- posługuje się monetami 1 zł, 2 zł, i 5 zł w czasie zabawy w sklep.

Metody:

- asymilacji wiedzy: pogadanka, dyskusja, praca z książką;
- samodzielnego dochodzenia do wiedzy: problemowe, sytuacyjne, zabawy i gry dydaktyczne;
- waloryzacyjne: obserwacja zjawisk, udział w inscenizacjach;
- praktyczne: prace plastyczne i techniczne uczniów.

Formy:

- organizacyjne: grupowa, indywidualna i zbiorowa;
- Dziecięce Ośrodki Zainteresowań: Centrum Językowe, Centrum Przyrodniczo-Badawcze, Centrum Matematyczno-Logiczne, Centrum Artystyczne.

Rozwijane inteligencje: językowa, matematyczno-logiczna, przyrodnicza, wizualno- przestrzenna, muzyczna, kinestetyczna, interpersonalna, intrapersonalna.

Środki dydaktyczne:

tablica multimedialna, komputer, wiersz J. Tuwima „Pstryk”, zagadki, ilustracje (pralki, odkurzacz, żelazka, radia, telewizora, kuchenki gazowej, wyglądu szkoły dawniej, zwyczajów andrzejkowych), monety – 1zł, 2zł, 5zł, zdjęcia przyniesione przez dzieci, alfabet ruchomy, liczby w kolorach, wiersz D. Gellner „Wieczór andrzejkowy”, różne wróżby przygotowane przez nauczyciela.

Materiały i narzędzia:

wycinanka, świeca.

Dzień pierwszy: Od ognia do żarówki**Przebieg zajęć:**

1. Odczytanie przez nauczyciela wiersza Juliana Tuwima „Pstryk”.

*Sterczy w ścianie taki pstryczek,
Mały pstryczek-elektryczek,
Jak tym pstryczkiem zrobić pstryk,
To się widno robi w mig.*

*Bardzo łatwo:
Pstryk – i światło!
Pstryknąc potem jeszcze raz,
Zaraz mrok otoczy nas.
A jak pstryknąc trzeci raz –
Znowu dawny świeci blask.*

*Taką siłę ma tajemną
Ten ukryty w ścianie smyk!
Ciemno – widno –
Widno – ciemno.*

*Któż to jest ten mały pstryk?
Może świetlik? Może ognek?
Jak tam dostał się i skąd?*

*To nie ognek. To przewodnik.
Taki drut, a w drucie PRAŁD.
Robisz pstryk i włączasz PRAŁD!
Elektryczny bystry PRRRRRAŁD!
I skąd światło?
Właśnie stąd!*

2. Rozmowa na temat bezpiecznego i oszczędnego gospodarowania energią elektryczną.
3. Zabawa „Lampa, nos”.
4. Rozmowa o sposobach oświetlenia mieszkań dawniej i dziś na podstawie historyjki obrazkowej – wycinanka 13.
5. Dyskusja dzieci na temat: które sposoby oświetlenia są lepsze i dlaczego.
6. Układanie modeli wyrazów podanych przez nauczyciela z kolorowych nakrywek – utrwalanie samogłosek i spółgłosek. Zapisanie kilku przykładów do zeszytu.
7. Różne sposoby zapisu rozkładu liczb za pomocą dodawania.
Np.: $5 = 1+1+1+1+1$
 $5 = 2+2+1$
8. Wdrażanie do rozwiązywania zadań z treścią. Nauczyciel prezentuje dwa rysunki (prostokąty). W jednym z prostokątów są 3 żarówki, w drugim 2.

Następnie zadaje pytanie:

Jakie pytania można postawić do tych rysunków ?

Ułóżcie do rysunków treść zadania wraz z pytaniem.

9. Wystukiwanie rytmu do wiersza „Pstryk” poprzez klaśnięcie w dłoń, uderzanie ręką o ławkę i o inne przedmioty.
10. Ewaluacja zajęć. Uczniowie oceniają swoją aktywność na zajęciach. Każdy z nich kończy zdania:
Dzisiaj pracowałam/pracowałem.....
Najbardziej podobało mi się.....

Dzień drugi: Życie ludzi dawniej i dziś

Przebieg zajęć:

1. Zagadki dotyczące urządzeń technicznych ułatwiających pracę w domu: (pralka, odkurzacz, żelazko, radio, telewizor, kuchenka gazowa). Zamieszczenie ilustracji tych urządzeń na tablicy.
2. Omówienie zasad bezpiecznego korzystania z tych urządzeń.
3. Rozmowa na temat: jak dawniej ludzie radzili sobie bez tych urządzeń.
4. Ćwiczenia w czytaniu z podziałem na role:
Jaka to lampa? – pyta Pola.
To jest stara lampa – odpowiada Patryk.
Tu jest pstryk – dodaje mama.
A tam stoi radio i pralka – mówi tata.
5. Pokaz urządzeń, które dawniej były wykorzystywane zamiast: pralki, odkurzacza, żelazka, kuchenki gazowej.
6. Rozmowa na temat urządzeń stosowanych obecnie i dziś, porównywanie ich przydatności i skuteczności.
7. Zapoznanie z dawnym systemem wymiany towarów na towary. Pokaz polskich monet używanych dawniej. Wyświetlenie prezentacji multimedialnej pt. „W świecie pieniądza”. Zapoznanie z aktualną walutą monetarną: monety 1 zł, 2 zł, 5 zł.
8. Odrysowywanie monet w zeszyte. Dzieci wkładają monetę pod kartkę, następnie kredką rysują po kartce odbijając monetę.
9. Zabawa w sklep.

Dzień trzeci: Szkoła dawniej i dziś

Przebieg zajęć:

1. Wprowadzenie do tematu lekcji. Uczniowie otrzymują arkusze z narysowanym schematem. Zadaniem ich jest rysowanie skojarzeń do hasła szkoła (mapa mentalna).
2. Oglądanie zdjęć przyniesionych przez dzieci przedstawiających rodziców z czasów szkolnych. Rozmowa na temat zaobserwowanych różnic i zmian wyglądu rodziców i dawnych szkół.
3. Prezentacja dawniej używanych przyborów szkolnych na tablicy multimedialnej. Zadaniem dzieci jest odgadnięcie, do czego mogła służyć dana rzecz i czy podobną posiadają w swoim plecaku.
4. Układanie wyrazów 4, 5, 6 głoskowych – alfabet ruchomy. Zapis wybranych wyrazów w zeszyte.
5. Ćwiczenia w czytaniu tekstu z podziałem na role z dnia poprzedniego.

6. Spotkanie z zaproszoną starszą osobą, która opowie o dawnej szkole.
7. Kształtowanie pojęcia liczby 6 i poznanie jej zapisu graficznego.

Dzień czwarty: Zwyczaje ludowe – andrzejki

Przebieg zajęć:

1. Dyskusja i skojarzenia na temat pojęcia: tradycja.
2. Oglądanie ilustracji i wysłuchanie krótkich tekstów przedstawiających tradycje i zwyczaje andrzejkowe panujące w naszym kraju.
3. Praca plastyczna: rysunek świecy na temat wybrany przez nauczyciela (lub wspólnie z dziećmi).
4. Dywaniki liczbowe – zabawa liczbami w kolorach.
5. Powtórzenie i utrwalenie wiadomości do sprawdzianu.

Dzień piąty: Wróżby andrzejkowe

(możliwość zaangażowania rodziców do wspólnej zabawy)

Przebieg zajęć:

1. Zapoznanie z wierszem D. Gellner „Wieczór andrzejkowy”.

*Świeca marszczy złoty nos
 Z każdej strony kapie воск.
 Cienie tłoczą się co krok,
 Już w pokoju straszny tłok!
 Cienie tu i cienie tam –
 Pewnie przyszły wróżyć nam.
 Już się pchają na franki
 Cienie – czarne wycinanki.
 Już rozsiadły się na ścianach:
 Czarny zamek, czarna brama.
 I już skrzą się na tapecie
 Czarne koła przy karecie.
 Czarny paż przed bramą staje,
 Czarną różę nam podaje.
 Kto ją weźmie – ja? Czy ty?
 Komu z nas się spełnią sny.*

2. Wypowiedzi na temat wiersza. Wprowadzenie w tematykę i nastrój tradycji andrzejkowej.
3. Rozmowa na temat wróżb andrzejkowych, które znają dzieci.
4. Zorganizowanie kącików wróżb. Podział klasy na grupy. Każda z grup przeprowadza wybraną przez siebie wróżbę.
5. Zabawa andrzejkowa – poczęstunek, tańce.

Zajęcia komputerowe

Ćwiczenia w sprawnym posługiwaniu się myszką – wybrane gry i zabawy komputerowe.

Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna

1. Zabawy ruchowe z elementami czworakowania.

2. Gry i zabawy z balonem.
3. Ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała.

XIV. Blok tematyczny: CIEKAWY ZAWODY

Cele ogólne:

- zapoznanie uczniów z pracą ludzi w zawodach weterynarza, policjanta, strażaka i górnika;
- kształtowanie umiejętności czytelnego, estetycznego i poprawnego pisania;
- wzbogacanie słownictwa dzieci;
- wyrabianie w dzieciach szacunku dla ludzi pracujących w różnych zawodach.

Cele operacyjne:

Uczeń:

- wymienia nazwę lekarza zajmującego się chorymi zwierzętami;
- rozpoznaje policjanta pracującego w różnych sytuacjach i różnym stroju;
- zna rodzaje zagrożeń, w czasie których pomagają strażacy;
- potrafi poinformować straż o zaistniałym zagrożeniu i potrzebie pomocy;
- naśladuje w zabawach działania policjanta i strażaka;
- wypowiada się o pracy górnika na podstawie filmu;
- wymienia nazwy zawodów ludzi pracujących w rodzinnej miejscowości;
- wymienia nazwy ginących zawodów;
- rozpoznaje wśród innych próbki węgla i soli;
- rozpoznaje przedmioty wykonane z węgla;
- wyszukuje w różnych źródłach informacje na podany temat;
- pisze poznane litery oraz sylaby i wyrazy z tymi literami;
- układa wyrazy z rozsypanek literowych;
- wyszukuje w tekście wyrazy z poznanymi literami.

Metody:

- asymilacji wiedzy: pogadanka, dyskusja, praca z książką;
- samodzielnego dochodzenia do wiedzy: problemowa, sytuacyjna;
- waloryzacyjne: tworzenie obrazów;
- praktyczne: prace plastyczne i techniczne uczniów.

Formy pracy:

- organizacyjne: grupowa, indywidualna i zbiorowa; zajęcia w terenie;
- Dziecięce Ośrodki Zainteresowań: Centrum Językowe, Centrum Przyrodniczo-Badawcze, Centrum Matematyczno-Logiczne, Centrum Artystyczne.

Rozwijane inteligencje: językowa, matematyczno-logiczna, przyrodnicza, wizualno- przestrzenna, muzyczna, kinestetyczna, interpersonalna, intrapersonalna.

Środki dydaktyczne:

ilustracje lub zdjęcia zwierząt, sylwety: weterynarza, policjanta, strażaka, górnika, encyklopedia, słownik wyrazów obcych, rozsypanki literowe, zdjęcia przedstawiające pracę policjanta, rebus (strażak), ilustracje dotyczące pracy ww. osób, film – „Praca górnika”, tablica interaktywna, nagrania sygnałów alarmów, wycinanka.

Materiały i narzędzia:

komputer, magnetofon, zawiązane lub przykryte pudełka z produktami do rozpoznawania przez różne zmysły, lupy, gwizdek, samochód strażacki – zabawka, imitacje telefonów, próbki w formie brył: skał, minerałów, węgla, soli, przedmioty wykonane z węgla.

Dzień pierwszy: Praca weterynarza**Przebieg zajęć:**

1. Rozpoznawanie na ilustracjach zwierząt z podziałem na: domowe, hodowlane, egzotyczne. Wypowiedzi uczniów na temat ich charakterystycznych cech.
2. Udzielanie przez uczniów odpowiedzi na pytania: kto pomaga chorym zwierzętom. Na czym polega praca weterynarza?
3. Wyszukanie przez chętne dziecko wśród różnych rysunków sylwety weterynarza, uzasadnienie wyboru i umieszczenie na gazetce „Ciekawe zawody”.
4. Wyszukiwanie przez uczniów wraz z nauczycielem w Internecie, słownikach, encyklopedii informacji na temat: dogoterapii i hipoterapii. (R)
5. Wprowadzenie litery n, N: nos, Natalka (według przyjętego przez nauczyciela toku metodycznego), (P).
6. Analiza i synteza wyrazów typu: nos, okno, pan, (U). Analiza i synteza wyrazów: weterynarz, bernardyn. (R)
7. Czytanie tekstu.
*Tu jest pies Nikodema Nosal. Ten wielki pies to bernardyn. W klatce kanarek pani Wandy. Kot Natalki to Tonik. Natalka mówi panu doktorowi:
– On jest smutny. Nie pije mleka.*
8. Pisanie w zeszytach liter n, N oraz sylab z tymi literami. Przepisywanie z tablicy wyrazów z tymi literami.
9. Uzupełnianie wyrazów brakującymi spółgłoskami: n, m, l, k, r, w
wa...na, pa..., Jane..., kon...alia, nit...a, ka...eleon, li...a, ...onik, Nata...ka, na...ty
10. Układanie i naklejanie w zeszycie wyrazów z rozsypanek literowych, np.: nos, Natalka, okno, bernardyn, itp.
11. Monografia liczby 7.
12. Przypomnienie nazw dni tygodnia i wymienianie ich w prawidłowej kolejności.
13. Wysłuchanie wiersza J. Brzechwy pt.: „Tydzień”.

*Tydzień dzieci miał siedmioro:
„Niech się tutaj wszystkie zbiorą!”.*

*Ale przecież nie tak łatwo
Radzić sobie z liczną dziatwą:*

Poniedziałek już od wtorku

Poszukuje kota w worku,

Wtorek środę wziął pod brodę:

„Chodźmy sitkiem czerpać wodę”.

Czwartek w górze igłą grzebie

I zaszywa dziury w niebie.

Chcieli pracę skończyć w piątek,

A to ledwie był początek.

Zamyśliła się sobota:

„Toż dopiero jest robota!”.

Poszli razem do niedzieli,

Tam porządnie odpoczęli.

Tydzień drapie się w przedziałek:

„No, a gdzie jest poniedziałek?”.

Poniedziałek już od wtorku

Poszukuje kota w worku –

I tak dalej...

14. Ćwiczenie relaksacyjne – drama: podział dzieci przez nauczyciela na 7 grup i wyznaczenie ról – zajęć dni tygodnia określonych w wierszu. Ruchowe przedstawienie przez poszczególne grupy czynności wykonywanych przez dni tygodnia. Zmiana wykonywanych ćwiczeń – o dzień do przodu.
15. Wykonywanie działań w zakresie 7 przedstawionych graficznie na słoneczkach, drzewkach.

Dzień drugi: Pomaga i strzeże

Przebieg zajęć:

1. Wykonanie odcisków palców różnymi kolorami, oglądanie i porównywanie linii papilarnych pod lupą.
2. Odpowiedź na pytanie: kto wykorzystuje to, że każdego z nas można rozpoznać (zidentyfikować) dzięki liniom papilarnym.
3. Znalezienie przez chętne dziecko sylwety policjanta i umieszczenie jej na gazetce ciekawych zawodów – wycinanka 14.
4. Oglądanie zdjęć przedstawiających pracę policjanta.
5. Wypowiadanie się na tematy: dlaczego policjant pracuje w różnych strojach. Jakie zadania ma policjant? Jakie zwierzęta pomagają policjantom i dlaczego?
6. Wprowadzenie litery c, C: cytryna, Celina, policjant, noc (według przyjętego przez nauczyciela toku metodycznego).
7. Czytanie tekstu.

Celina na kartce rysuje policjanta i psa. Marcin pyta:

– *Co to? Kto to? Policjant, który pracuje w nocy?*

– *To nie jest noc, to tylko u mnie taki ciemny kolor.*

– *Macie rację – wtrącił się tata – w nocy praca policjanta jest najtrudniejsza. (R)*

8. Ćwiczenie ruchowe: zabawy w „Ruch uliczny”.

„Policjant”: Jedno dziecko jest policjantem, pozostałe dzieci udają samochody poruszające się po jezdni. Przejeżdżają w określonych przez policjanta grupach, np.: podniesienie do góry 3 palców lub cyfry 3, a potem jeszcze np. 4 oznacza – teraz jedzie 3 samochody i jeszcze 4. Zapytane przez policjanta dowolne dziecko z tej grupy musi szybko odpowiedzieć, ile samochodów zostało wyznaczonych do jazdy.

9. Pisanie w zeszytach litery C c, sylab i wyrazów zawierających tę literę.

10. Zabawa w „Detektywa”:

- 1) Malowanie lub pisanie szyfru przez dzieci sokiem z cytryny i odczytywanie przez inne dzieci z pomocą nauczyciela – prasowanie, podgrzewanie na świecy.
- 2) Pudełka pełne niespodzianek: rozpoznawanie w czterech grupach dowolnego produktu lub przedmiotu:
 - po kształcie (pudełko przykryte, dziecko sięga i dotyka ręką);
 - po zapachu (pudełko zawiązane, dziecko wącha);
 - po smaku (dziecko ma zawiązane oczy, smakuje produkt);
 - po dźwięku (poruszanie zawiązanym pudełkiem);
 - weryfikacja za pomocą wzroku.

11. Przypomnienie nazw zmysłów: dotyk, węch, smak, wzrok, słuch.

12. Odnalezienie w tekście zdania opisującego, co rysuje Celina i przepisanie go do zeszytu. Uczniom, którzy nie potrafią odnaleźć właściwego zdania pomaga nauczyciel, ewentualnie zapisuje tym dzieciom zdanie na tablicy. (U)

13. Zabawy matematyczne, np.:

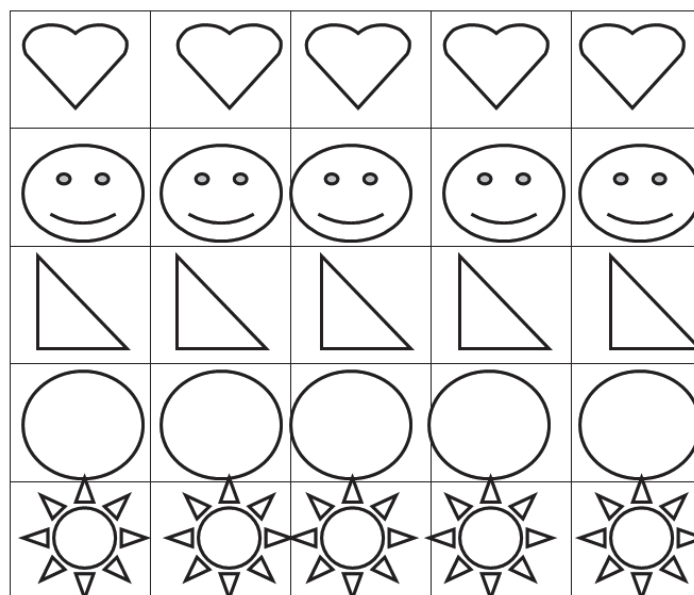
W parach:

- 1) pierwsza osoba – podrzuć do góry woreczek 4 razy, druga – podrzuć jeszcze tyle, aby razem było 6.
- 2) pierwsza osoba stuka ołówkiem w ławkę dowolną ilość razy, ale mniej niż 7, druga osoba stuka dalej tyle razy, aby razem było 7.
- 3) na narysowanej przez pierwszą osobę linii (nitce) rysują na zmianę innymi kolorami po jednym koraliku, ale tak, by nie przekroczyć wskazanej przez nauczyciela liczby. Przeliczają, ile kto koralików narysował. Wpisują pod rysunkiem działanie.
- 4) Statki itd.

W grupach 4-osobowych:

Każda osoba ma flamaster w innym kolorze. Kolejno wykreślają linią przy pomocy linijki poziomo, pionowo lub ukośnie tylko tyle rysunków, aby nie przekroczyć linii kolegi lub koleżanki. Można też zamalowywać obrazki, zamiast je przekreślać. Po wykreśleniu wszystkich rysunków każdy z uczestników zabawy liczy (dodając), ile rysunków udało mu się wykreślić. Wygrywa ta osoba z grupy, która wykreśliła najwięcej obrazków.

Przykładowa plansza do wykreślania (załącznik 2).




Dzień trzeci: Ratuje w niebezpieczeństwie

Przebieg zajęć:

1. Próba rozpoznawania sygnałów alarmowych: straży pożarnej, karetki pogotowia, policji, odtworzonych przez nauczyciela z magnetofonu.
2. Spontaniczne wypowiedzi dzieci na temat: co trzeba zrobić, gdy słyszy się taki sygnał.
3. Rozwiązanie rebusu: Stra + rysunek żuka, u = a. Hasło: STRAŻAK (wycinanka 19). Wklejenie rebusu do zeszytu.
4. Globalne czytanie wyrazu strażak. (R)
5. Umieszczenie sylwety strażaka na gazetce ciekawych zawodów – wycinanka 14.
6. Wypowiedzi na temat: zadania straży pożarnej, np.: gasi pożary, uwalnia uwięzionych podczas wypadków, ratuje ludzi podczas powodzi, zawaleń domu, zdejmuje zagrożonych z wysokości.
7. Zabawa ruchowa naśladująca pracę straży (samochód strażacki – zabawka, imitacje telefonów oraz coś, co imituje dźwięk telefonu).
Podział dzieci na dwie grupy: grupę potrzebujących pomocy oraz grupę strażaków. Numer telefonu do straży pożarnej jest zapisany na tablicy. Na polecenie nauczyciela dzwoni jedna grupa, która określa rodzaj zagrożenia i potrzebną pomoc oraz podaje dokładny adres i sposób dojazdu, np. ulicą prosto, skręcić w lewo, prosto, jeszcze raz w lewo itd. Po udzieleniu pomocy straż wraca i następuje zamiana grup.
8. Słuchanie czytanej przez nauczyciela lektury „Jak Wojtek został strażakiem?” Cz. Janczarskiego.
9. Próba umieszczenia wydarzeń w czasie. (R)
10. Ocena postępowania Wojtka.
11. Odpowiedź na pytanie: co zrobiłby Wojtek, gdyby żył w obecnych czasach. (R)
12. Omówienie sposobów postępowania w przypadku zagrożenia.
13. Ustalenie kolejności wydarzeń w lekturze. Wykonanie zadań, np.:
 - Wojtek + rysunek (U) lub
 - W formie komiksu (nauczyciel określa liczbę obrazków). (R)

Dzień czwarty: Kto pracuje pod ziemią?

Przebieg zajęć:

1. Rozpoznawanie różnych brył minerałów lub skał przyniesionych przez nauczyciela, np.: bryła soli, węgla itd., poprzez dotyk, oglądanie, smakowanie.
2. Dokonanie podziału brył na skały, głazy i kopaliny. (R)
3. Wycięcie z wycinanki 16 bryły soli i bryły węgla oraz odpowiednich podpisów. Wklejenie brył oraz podpisów do zeszytu.
4. Prezentacja sylwety górnika oraz jej umieszczenie na gazetce ciekawych zawodów - wycinanka 14.
5. Praca górnika – pokaz filmu.
6. Spontaniczne wypowiedzi na temat treści filmu.
7. Odpowiedzi na pytanie: do czego potrzebny jest węgiel (do wytwarzania energii, na opał, do wytwarzania przedmiotów, leków).
8. Pokaz przyniesionych przedmiotów i wskazywanie w otoczeniu przedmiotów wykonanych z węgla, np.: świeca parafinowa, plastikowy długopis, itd.
9. Zabawa matematyczna: „Co zniknęło na stole?”
Układamy na stole kilka przedmiotów wykonanych z węgla. Wybrane dziecko sprawdza i przelicza te elementy, wychodzi lub odwraca się. Zabieramy jeden przedmiot (lub więcej). Zadaniem dziecka jest odgadnąć, ile rzeczy zniknęło, ewentualnie co zniknęło i gdzie się znajdowały zaginione przedmioty.
10. Wykonanie czapki górnika z materiałów papierniczych.
11. Przyporządkowanie rysunków lub zdjęć przedstawiających różne czynności lub przedmioty do poszczególnych zawodów. 
12. Wybranie najciekawszego zawodu spośród omawianych w poprzednich dniach. Każde dziecko obok sylwety przedstawiciela danego zawodu umieszcza gwiazdki (mogą być kółka, patyczki itp.), wyrażając tym sposobem swoją opinię:
 - bardzo mi się podoba – 3 gwiazdki;
 - podoba mi się – 2 gwiazdki;
 - trochę mi się podoba – 1 gwiazdka.
13. Wykonanie rysunku i zapisanie działania dodawania zgodnie z poleceniem nauczyciela według wzoru: narysuj dwie czapki z białym pióropuszem i cztery z czarnym, otocz je pętlą.
14. Ułóż do podanego działania treść zadania.
15. Zbiorowe wykonanie zaproszenia dla zaproponowanej przez dzieci osoby reprezentującej najciekawszy zawód w naszej miejscowości. Może to być również przedstawiciel omawianych wcześniej zawodów.
16. Wyznaczenie osób, które mogą to zaproszenie dostarczyć.

Dzień piąty: Jakie ciekawe zawody wykonują mieszkańcy naszej miejscowości?

Przebieg zajęć:

1. Odpowiedź na pytanie: w jakich zawodach pracują ludzie w naszej miejscowości.
2. Globalne czytanie wyrazów oznaczających zawody: rolnik, policjant, strażak, nauczyciel, ślusarz, mechanik, urzędnik, ekspedientka i inne. (R)

3. Sprawdzenie drugiej części pracy domowej (propozycję pracy domowej zawarto w zeszytach prac domowych nr 2): jakie zawody wykonywali kiedyś ludzie na wsi (np.: drwal, kowal, cieśla, rymarz, bednarz, kołodziej, tkacz, itd.) – ocena przygotowania pracy domowej. (R)
4. Wyjaśnienie niezrozumiałych nazw, określenie czynności, jakie wykonywały osoby pracujące dawniej na wsi. (R)
5. Wspólne umieszczanie na konturze rodzinnej miejscowości rysunków instytucji, sklepów, zakładów pracy, ciekawych obiektów, gdzie zatrudnieni są ludzie.
6. Podpisywanie rysunków przez wybranego ucznia lub nauczyciela. (R)
7. Przepisanie dowolnych wyrazów, które oznaczają nazwy zawodów. (U lub R)
8. Przedstawienie treści zadania za pomocą rysunku. Nauczyciel czyta następujące zadanie.
Rolnik posadził w pierwszym rzędzie dwa krzewy malin, w drugim jeden krzew porzeczki, a w trzecim cztery krzewy agrestu.
Dokładna analiza treści zadania:
 - Ile krzewów malin rolnik posadził w pierwszym rzędzie?
 - Ile krzewów porzeczki rośnie w drugim rzędzie?
 - Ile krzewów agrestu posadził w trzecim rzędzie?
 - Ile krzewów posadził rolnik?
 - Co możemy obliczyć w zadaniu?
9. Zapisanie rozwiązania zadania w postaci formuły matematycznej. Udzielenie odpowiedzi ustnej.
10. Sprawdzenie pierwszej części pracy domowej – pytań do gościa. Weryfikacja:
 - Jakie zadania wykonuje pan (pani) w pracy?
 - Kto z panem (panią) pracuje?
 - Co w tej pracy jest najtrudniejsze?
 - Co w tej pracy jest najciekawsze?
11. Jak podziękować gościowi? (dywanik propozycji).
12. Wspólne wykonanie wybranej formy podziękowania, np. laurki dla gościa, ręcznie robionych kwiatów.
13. Spotkanie z gościem i rozmowa.
14. Wykonanie rysunków dotyczących pracy zawodowej zaproszonej osoby.
15. Ocena i wyeksponowanie mocnych stron działania ucznia na zajęciach.

Zajęcia komputerowe

Ozdabianie kartek świątecznych w programie do rysowania Paint.

Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna

1. Rzuty przyborami (woreczkiem, piłeczką) na odległość.
2. Zabawy na śniegu i lodzie: rzuty śnieżkami do celu, ślizganie się w butach na ślizgawce. Ubieranie się zgodnie z określoną porą roku.
3. Marsz i marszobieg w terenie.

XV. Blok tematyczny: MIKOŁAJU, MIKOŁAJU!

Cele ogólne:

- poznanie zwyczajów i tradycji bożonarodzeniowych obchodzonych w różnych krajach;
- kształtowanie umiejętności układania tekstów o różnej treści, np. życzeń;
- kształtowanie pojęcia liczby naturalnej;
- wdrażanie do właściwego korzystania z dóbr użyteczności publicznej, np.: dróg, sklepów, instytucji.

Cele operacyjne:

Uczeń:

- wypowiada się w kilku zdaniach na temat wysłuchanego tekstu,
- okazuje szacunek poprzez właściwe podziękowanie za otrzymany prezent,
- właściwie posługuje się narzędziami w obróbce papieru,
- wykonuje prace: korale, ramkę na zdjęcia, breloczek zgodnie z instrukcją nauczyciela, starannie i estetycznie;
- rozpoznaje i tworzy zbiór pusty – zeroelementowy;
- rozpoznaje cyfry w zakresie 8;
- przelicza elementy, dodaje i odejmuje w zakresie 8;
- rozwiązuje proste zadania tekstowe;
- czyta teksty z poznanymi literami;
- starannie przepisuje wyrazy i zdania;
- układa tekst życzeń dla osób samotnych;
- dokonuje zakupów za określoną kwotę;
- samodzielnie przelicza potrzebną sumę pieniędzy;
- zachowuje zasady bezpieczeństwa na drodze podczas wyjścia,
- wysyła na pocztę list.

Metody:

- asymilacji wiedzy: pogadanka, dyskusja, praca z książką;
- samodzielnego dochodzenia do wiedzy: problemowa, zabawy i gry dydaktyczne;
- waloryzacyjne: tworzenie obrazów;
- praktyczne: prace plastyczne i techniczne uczniów, samodzielne zakupy, wysyłanie listu.

Formy pracy:

- organizacyjne: grupowa, indywidualna i zbiorowa, zajęcia w terenie;
- Dziecięce Ośrodki Zainteresowań: Centrum Językowe, Centrum Przyrodniczo-Badawcze, Centrum Matematyczno-Logiczne, Centrum Artystyczne.

Rozwijane inteligencje: językowa, matematyczno-logiczna, przyrodnicza, wizualno- przestrzenna, muzyczna, kinestetyczna, interpersonalna, intrapersonalna.

Środki dydaktyczne:

tekst legendy, podręcznik, ćwiczenia, wycinanka z zawieszką Mikołaja do samodzielnego wykonania, kolorowe zdjęcia przedstawiające wizerunek Mikołaja charakterystyczny dla różnych krajów, komputer, nagrania muzyczne.

Materiały i narzędzia:

wycinanka do wykonania Mikołaja, makaron w gwiazdki (wcześniej zrumieniony przez nauczyciela, najlepiej na patelni), liczmany, nici, igła, nożyczki, bezbarwny lakier do malowania ścian, modelina, brokat, sznurek, miarka (krawiecka lub linijka), kolorowy dwustronny papier, zdjęcie kogoś z członków rodziny (najlepiej taty), klej, zszywacz, papier kolorowy, krepina, bibuła, wstążeczka, koperta.

Dzień pierwszy: Spotkanie z Mikołajem

Przebieg zajęć:

1. Słuchanie legendy o Mikołaju czytanej przez nauczyciela:

W Petrze, w dalekiej Azji, żył bardzo grzeczny i uczynny chłopiec Mikołaj. Miał bogatych rodziców, więc niczego mu nie brakowało. On jednak nigdy nie prosił o kupowanie mu czegokolwiek. Chętnie oddawał wszystko innym dzieciom. Gdy zmarli jego rodzice, został mu po nich duży majątek. Mikołaj został księdzem, później biskupem i niczego dla siebie nie potrzebował. Zamieszkał w Mirze. Starał się dzielić wszystkim co ma z biednymi. Zdarzało się, że było to dla nich krępujące i wstydzili się brać od niego upominki, więc wpadł na pewien pomysł. Chodził w przebraniu od domu do domu, sprawdzał komu się źle wiodło i zostawiał pod drzwiami zawiniątka z podarunkami. Pewnego dnia usłyszał płacz dziewczyny. Skarżyła się siostrze na swój los:

- Dlaczego jesteśmy tacy biedni? - wzdychała - wszystkie nasze koleżanki powychodziły za mąż. Nas nikt nie chce, bo nie mamy za co kupić posagu.

Mikołaj wysłuchał smutnych słów i nazajutrz zostawił spory podarunek pod ich drzwiami. Zaskoczone dziewczęta znalazły tam obrusy, naczynia, ubrania i jeszcze sporo pieniędzy - wszystko co potrzebne na posag.

- Jesteśmy bogate! Możemy wyjść za mąż! - krzyknęły uradowane.

Ktoś domyślił się, że te miłe niespodzianki to sprawka Mikołaja. Mieszkańcy wybrali go swoim biskupem. Gdy zmarł, pod drzwiami biednych nadal ktoś zostawiał podarunki. Zastanawiali się, czy to nie jest Mikołaj. Od tej chwili, gdy są imieniem Świętego Mikołaja wszyscy otrzymują prezenty.

2. Wypowiadanie się na temat wysłuchanego tekstu oraz wyobrażeń dzieci na temat wyglądu Świętego Mikołaja.
3. Przygotowanie się na spotkanie z Mikołajem na terenie szkoły: przypomnienie znanych wierszyków, piosenek, wykonanie laurki.
4. Spotkanie z Mikołajem: rozdawanie prezentów przez Mikołaja, różne formy podziękowania.
5. Monografia liczby „0”.
6. Pisanie cyfry 0 w zeszytcie.
7. Tworzenie i szukanie zbiorów pustych – 0 i w zakresie liczby 7. Przedstawienie ich na osi liczbowej.
8. Wykonanie Mikołaja jako ozdoby na choinkę – wycinanka 17.
9. Wykonanie rysunku Mikołaja w zeszytcie, podpisanie obrazka: „Witaj, Mikołaju!” lub „Witaj!”.
10. Przypomnienie znaczenia znaku wykrzyknienia: „!” (wykrzyknika).

11. Przypomnienie innych znaków kończących zdanie – objaśnienia nauczyciela
12. Wyszukiwanie w tekstach znaków: ? (znaku zapytania), . (kropki), ! (wykrzyknienia).
13. Samodzielne czytanie zdań. Dopasowanie znaków interpunkcyjnych kończących zdania.
14. Przeliczanie liczby wyrazów w zdaniu.
15. Nauka wybranej piosenki o Mikołaju. Propozycja, np. „Jestem zmarznięty lecz uśmiechnięty”.

Dzień drugi: Prezenty dla naszych bliskich

Przebieg zajęć:

1. Wypowiedzi dzieci na tematy: co robimy, gdy kogoś kochamy. Jaki prezent ucieszy bliskich najbardziej?
2. Wprowadzenie litery „ę”: kleję, gęś.
3. Czytanie tekstu:
 - Mam modelinę – mówi Paulinka. – Ulepię koraliki i nawlekę na nitkę.A Kasia odpowiada:
 - Ja pomaluję makaron na kolorowo. Damy mamie korale. Ale co tacie?
 - Damy mu ramkę na zdjęcia.
4. Analiza i synteza słuchowa wyrazów z literą „ę”.
5. Odnajdywanie w tekście litery „ę”.
6. Wykonanie koralików dla mamy, np.:

Makaron gwiazdki, wcześniej zrumieniony przez nauczyciela na patelni, nawlekamy na nitkę, zawiązujemy i malujemy bezbarwnym lakierem. Można użyć modeliny, z której dzieci będą wykonywały koraliki, a następnie należy upiec je w piekarniku.
7. Pisanie litery „ę” w zeszytach oraz sylab i wyrazów zawierających tę literę.
8. Mierzenie dowolnym sposobem i porównywanie długości koralików wykonanych przez dzieci.
9. Mierzenie długości różnych przedmiotów w otoczeniu, np.: książek, szaf, ściany, podłogi, piłki, itd. oraz osób dowolnymi miarkami: sznurek, stopa, dłoń, miarka itd.
10. Ćwiczenia rzutu woreczkiem lub innym przyborem, skoku na odległość i wyskoku do góry połączone z odmierzaniem długości sznurkiem i porównywaniem długości.
11. W dogodnych warunkach atmosferycznych wyjście przed budynek szkoły. Sprawdzenie, jakiej długości cień „rzuca” wybrany obiekt lub dziecko. Dokonanie pomiaru cienia wybranym przez dzieci sposobem. Zanotowanie informacji. W następnych miesiącach uczniowie będą dokonywać takich samych pomiarów i porównywać dane.
12. Ewaluacja zajęć: „W czym mi pomogły dzisiejsze zajęcia?”

Dzień trzeci: Prezenty dla naszych bliskich cd.

Przebieg zajęć:

1. Wypowiedzi na temat: dla kogo jeszcze dzieci chciałyby zrobić prezent.
2. Wykonanie prezentu dla taty: ramka na zdjęcie z kolorowego papieru.

Arkusze papieru złożyć na pół. Na jednej części należy na środku położyć zdjęcie taty, odrysować tak, aby powstała ramka. Rozłożyć i wyciąć po narysowanych liniach. Dowolnie ozdobić ramkę, np. kora-

- likami, gwiazdkami wyciętymi ze srebrnej czy złotej folii itd. Złożyć ponownie i równo przykleić zdjęcie na drugiej części, następnie skleić obie części kolorowego papieru. Wykonać dowolną podpórkę.
3. Sprawdzenie, który tato na zdjęciu ma wąsy.
 4. Wprowadzenie litery „ą”: mąka, wąsy, rysują.
 5. Czytanie tekstu i szukanie w tekście odpowiedzi na pytanie: co robią dzieci.
Rysują linie i tną papier. Mają klej z mąki i kleją ramkę dla taty. Wykonują na niej wzory mazakiem i malują kolorami. Nakleją zdjęcie taty.
(R) Inni wycinają gwiazdki i posypują brokatem.
 6. Zapisanie przez nauczyciela na tablicy w formie rysunkowo-wyrazowej: (rysunek dzieci) + rysują, ucinają, kleją, malują.
 7. Zabawa ruchowa: „Ach, jak przyjemnie i jak wesoło w pingwina bawić się”.
 8. Dowolnie wybrane ćwiczenia w pisaniu:
 - Przepisanie z tablicy wyrazów z literą „ą”; (U)
 - Przepisanie z tekstu zdania, w którym jest najwięcej liter „ą”;
 - Ułożenie i samodzielne zapisanie zdania z wyrazami zawierającymi literę „ą”. (R)
 9. Przeliczanie i porównywanie liczby elementów: liter „ą” w tekście, wyrazów oznaczających czynność.
 10. Pojęcia: tyle samo, więcej, mniej.
 11. Wyszukiwanie w klasie zbiorów o takiej samej liczbie elementów, mniejszej i większej.
 12. Porównywanie liczb i działań: tyle samo (np.: $4 \dots 4$, $2 + 6 \dots 3 + 5$), mniej, więcej z użyciem znaków $+$, $<$, $>$.
 13. Nauka ulubionej kolędy.

Dzień czwarty: Robimy zakupy

Przebieg zajęć:

1. Monografia liczby 8.
2. Zbiory w zakresie liczby 8, przeliczanie przez dzieci pieniędzy na zakupy.
3. Pisanie cyfry 8.
4. Sprawdzenie, jakich zakupów można dokonać za podaną kwotę (nauczyciel wcześniej sprawdza ceny potrzebnych produktów i materiałów w sklepie).
5. Wyjście do sklepu w celu zakupu materiałów potrzebnych do wykonania zabawek na choinkę: papier kolorowy, krepina, bibuła, brokat, klej, wstążeczka, koperta.
6. Ćwiczenia w samodzielnym ubieraniu się i rozbieraniu.
7. Zachowanie bezpieczeństwa podczas wyjścia do sklepu.
8. Samodzielne zakupy w najbliższym sklepie.
9. Po powrocie do szkoły odczytanie na paragonach kosztów zakupów (pełnych złotych). Porównywanie wielkości kosztów poniesionych przez poszczególne dzieci.
10. Samorzutne wypowiedzi na temat ilustracji: „Świąteczne zakupy”.
11. Wypowiadanie się na temat: w jaki sposób w okresie przedświątecznym możemy pomóc osobom samotnym, chorym.

12. Czytanie i przepisanie z tablicy zdania: „Damy samotnym upominek”.
13. Wykonanie breloczka z masy papierowej lub modeliny.

Dzień piąty: Wysyłamy życzenia

Przebieg zajęć:

1. Obliczanie działań i rozwiązywanie zadań w zakresie liczby 8 typu (załącznik 3):

1)



- 2) Oblicz, wpisz wyniki i ułóż je w kolejności od największego do najmniejszego, następnie odwróć. Na odwrocie odczytaj hasło z sylab. (POMOC SAMOTNYM)



- 3) Justyna ma do wysłania 4 kartki, jej siostra 3. Ile kartek do wysłania mają razem?
2. Kolorowanie i lakierowanie breloczka.
3. Wspólne układanie życzeń dla osób samotnych. Zapisanie ich treści przez nauczyciela na tablicy.
4. Wykonanie kartek świątecznych.
5. Napisanie życzeń na komputerze i wydrukowanie ich przez dziecko lub nauczyciela. (R)
6. Wycinanie życzeń i naklejanie ich na świątecznej kartce. Włożenie życzeń i breloczka do zaadresowanej koperty (jeśli jakieś dziecko nie ma przygotowanej koperty z adresem, wówczas nauczyciel daje mu już zaadresowaną, np. do Domu Opieki itd.).
7. Wyjście na pocztę w celu wysłania życzeń.
8. Kupienie i naklejenie znaczka.
9. Rozmowa z urzędnikiem pocztowym.
10. Ewaluacja: czego się nauczyłam/ nauczyłem na dzisiejszych zajęciach.

Zajęcia komputerowe

Ozdabianie kartek świątecznych w programie do rysowania Paint.

Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna

1. Rzuty przyborami (woreczkiem, piłeczką) na odległość.
2. Zabawy na śniegu i lodzie: rzuty śnieżkami do celu, ślizganie się w butach na ślizgawce. Dbanie o bezpieczeństwo własne i innych.
3. Marsz i marszobieg w terenie.

XVI. Blok tematyczny: ŚWIĄTECZNY CZAS

Cele ogólne:

- wzbogacanie wiadomości uczniów na temat zwyczajów i tradycji świątecznych obchodzonych w różnych krajach Europy;
- wdrażanie do aktywnego i świadomego uczestnictwa w projektowaniu i prezentowaniu małych form teatralnych;
- budzenie zaciekawienia życiem i kulturą mieszkańców innych krajów oraz szacunku dla odmiennych zwyczajów i tradycji;
- wprowadzenie liter: ą, ę;
- budzenie wrażliwości na piękno przyrody oraz potrzebę poszanowania świata roślin i zwierząt.

Cele operacyjne:

Uczeń:

- wypowiada się na temat treści legendy dotyczącej Świętego Mikołaja;
- wymienia najbliższych sąsiadów Polski – kraje, w których według tradycji Święty Mikołaj rozdaje prezenty;
- wymienia kraje, w których prezenty przynosi ktoś inny niż Święty Mikołaj;
- bawi się w zabawy dzieci z innych krajów;
- projektuje obchody świąt Bożego Narodzenia w klasie;
- wymienia prace domowe związane ze świętami;
- przedstawia w formie rysunkowej przepis na pierniki;
- przeprowadza ankietę dotyczącą ulubionych ciastek i dokonuje podliczenia wyników;
- rozpoznaje drzewa iglaste i wymienia ich nazwy;
- uzasadnia, dlaczego nie należy samemu wycinać drzew;
- starannie i estetycznie wykonuje ozdoby świąteczne z materiałów papierniczych i innych;
- wyraża poprzez malowanie nastrój i obrazy z wiersza o zimie;
- wyraża słownie swoje wyobrażenia o otaczających dźwiękach, nastroju i uczuciach ludzi tuż przed świętami;
- rozpoznaje oznaki zimy w przyrodzie;
- czyta płynnie, wyraziście wyrazy, zadania z poznanymi literami;
- pisze czytelnie i kształtnie wyrazy z poznanymi literami;
- dodaje i odejmuje, przelicza elementy w zakresie 8;
- układa tekst zaproszenia dla rodziców na spotkanie opłatkowe w klasie;
- prezentuje teksty na forum z zachowaniem intonacji i interpunkcji;
- śpiewa piosenki o zimie i świętach;
- śpiewa wybrane kolędy.

Metody:

- asymilacji wiedzy: pogadanka, dyskusja, praca z książką;
- samodzielnego dochodzenia do wiedzy: problemowa, metoda projektu, zabawy i gry dydaktyczne;
- waloryzacyjne: udział w inscenizacji, tworzenie obrazów;
- praktyczne: prace plastyczne i techniczne uczniów.

Formy pracy:

- organizacyjne: grupowa, indywidualna i zbiorowa;
- Dziecięce Ośrodki Zainteresowań: Centrum Językowe, Centrum Przyrodniczo-Badawcze, Centrum Matematyczno-Logiczne (wykorzystano gry, liczmany), Centrum Artystyczne.

Rozwijane inteligencje: językowa, matematyczno-logiczna, przyrodnicza, wizualno- przestrzenna, muzyczna, kinestetyczna, interpersonalna, intrapersonalna.

Środki dydaktyczne:

napis do ozdabiania dla każdego dziecka, mapa Europy, strój Dziadka Mroza, zdjęcia drzew iglastych: sosna, świerk, jodła, wiersza „Zima” – U. Tyluś, instrumenty perkusyjne, rekwizyty, obrazki kojarzące się ze świętami podpisy do nich.

Materiały i narzędzia:

komputer, magnetofon, zeszyt, materiały papiernicze: kolorowy karton, klej, nożyczki, bibuła, brokat, folia aluminiowa.

Dzień pierwszy: Jak świętują w innych krajach?**Przebieg zajęć:**

1. Wprowadzenie w tematykę świąteczną i wygłoszenie przez nauczyciela wiersza pt. „Zima” (aut. Urszula Tyluś)

*Pada śnieg, wszędzie biało
Nawet w pieska budę nawiąło
Świerk oprószony śniegiem
Stoi dumnie, a Dziadek Mróz
Patrzy na świat pochmurnie
I jedzie saniami daleko, daleko
By syznąć śniegiem takim białym
Jak mleko.
Choinki w lesie strojnie odziane
W najkunsztowniejsze stroje ubrane
Patrzą i nie dowierzają
Dlaczego, tak wszystkie dzieci,
Mikołaja kochają ?
Bo Mikołaj też kocha dzieci wszystkie
I do ich domków wprowadza gwiazdki przezroczyście
A każda gwiazdka oznacza święta
i wtedy nikt nie zapomina o prezentach.*

2. Próba odpowiedzi na pytanie: czy wiecie, kto w innych krajach przynosi prezenty i jak się tam obchodzi święta Bożego Narodzenia.

3. Wycinanie, naklejanie i ozdabianie napisu **KTO ROZDAJE PREZENTY?** – wycinanka 18.
4. Prezentacja przez nauczyciela informacji na temat sposobu rozdawania prezentów i obchodów świąt Bożego Narodzenia w innych krajach.

W większości krajów europejskich prezenty przynosi dzieciom Mikołaj, ale jest on różnie nazywany:

- 1) w Holandii – (Mikołaj) Sinterklaas, który 5 grudnia przybywa z Hiszpanii. Pomaga mu pomocnik ubrudzony na czarno w kominie;
 - 2) w Anglii – Father Christmas;
 - 3) we Francji – Le Père Noël;
 - 4) w Czechach – Svatý Mikuláš, Ježíšek zawsze w towarzystwie przebierańców. Prezenty i drobne monety dzieci dostają od niego do butów lub skarpet, które zostawiają na parapecie okna;
 - 5) na Słowacji – Mikuláš wędruje w towarzystwie anioła i diabła;
 - 6) w Niemczech – Nikolaus, Nikolaustag;
 - 7) w Szwecji – wigilijny krasnal Jultomte w czerwonej czapce i zielonym kubraczku;
 - 8) w Rosji – nie Mikołaj, tylko Dziadek Mróz (Died Moroz) rozdaje prezenty w Nowy Rok;
 - 9) we Włoszech – czarownica Befana rozdaje prezenty w święto Trzech Króli.
5. Wskazywanie na mapie Europy kraju, którego dotyczy czytana informacja. (R)
 6. Zapisanie w zeszycie odpowiedzi na pytanie: kto w Europie rozdaje prezenty.
W Europie prezenty rozdaje krasnal. (tu rysunki: Mikołaj i czarownica)
W Europie prezenty rozdaje Mikołaj, krasnal Jultomte, czarownica Befana i Dziadek Mróz. (R)
 7. Dopasowanie rysunków przedstawiających Świętego Mikołaja i inne postaci rozdające prezenty (lub napisów) do odpowiedniego kraju w Europie lub rysunku kojarzącego się ze świętami w tym kraju. (R)

8. Rozwiązanie zadania:

Mikołaj miał 8 prezentów, 6 z nich rozdał dzieciom. Zadaniem uczniów jest ułożenie pytania do zadania i rozwiązanie go (praca w grupach).

9. Zabawy dzieci z innych krajów, np.:















- 1) „Uważaj czarownico na swoje plecy” – odmiana naszej zabawy „Raz, dwa, trzy, Baba Jaga patrzy”, zabawa francuska;
- 2) Dzieci podskakują, biegają w dowolnych kierunkach. Gdy czarownica krzyknie hasło „Woda, roślina, kamień”, nie wolno się nikomu poruszyć. Dziecko, które się poruszy zostaje przez czarownicę złapane (odpada z zabawy), zabawa ze Szwecji;
- 3) „Kulki” – dzieci w kolejności starają się popchnąć swoją kulkę (piłeczkę), aby mogła się potoczyć do wyznaczonego miejsca. Wygrywa to dziecko, którego kulka najszybciej wpadnie do wyznaczonego miejsca.
- 4) „Gdzie mieszka szewc, na górze czy na dole?” – (odmiana naszej zabawy „Ence, pence, w której ręce”) dziecko bierze do ręki kamyk lub inny przedmiot, ukrywa go w dłoni za plecami. Pokazując z przodu ręce zaciśnięte w pięści układa je jedna na drugiej i pyta: „Gdzie mieszka szewc, na górze, czy na dole?”.

10. Wspólne zaplanowanie obchodów świąt Bożego Narodzenia w klasie, zapis planu przez nauczyciela na dużym arkuszu papieru:
 - 1) Przygotowanie jasełek i kolęd.
 - 2) Wykonanie świątecznych stroików.
 - 3) Zaproszenie rodziców na spotkanie.
 - 4) Przedstawienie jasełek.
 - 5) Dzielenie się opłatkiem i składanie życzeń.
 - 6) Wspólne śpiewanie kolęd.
11. Wybór scenariusza jasełek i podział ról.

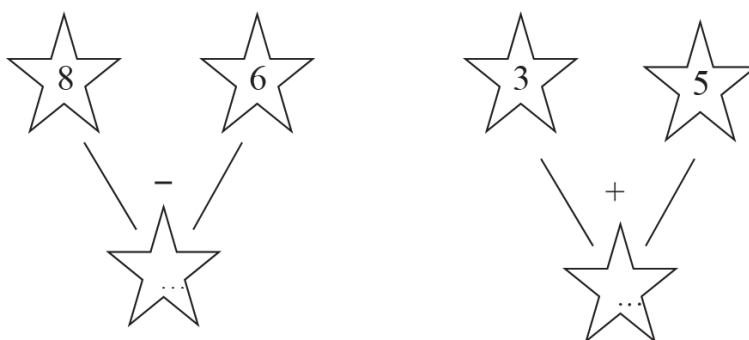
Dzień drugi: Przygotowania do świąt w domu

Przebieg zajęć:

1. Wypowiadanie się na temat przygotowań do świąt w domu.
2. Podział przedświątecznych prac domowych na sprzątanie, przygotowanie dań i wypieków.
3. Pomoc dzieci w przygotowaniach.
4. Grupowanie według rodzajów i przeliczanie przyniesionych ciasteczek.
5. Smakowanie pierniczków i innych ciastek przyniesionych do szkoły.
6. Przepis na pierniczki – dzielenie się przepisami.
7. Zapisanie lub narysowanie przepisu przez te osoby, które go wcześniej nie przygotowały.
8. Opowiadanie o kolejnych czynnościach wykonywanych podczas przygotowywania pierniczków.
9. Spotkanie z osobą pracującą w kuchni: jakie dania przygotowuje się w naszej miejscowości na święta Bożego Narodzenia.
10. Czytanie podpisów pod obrazkami przedstawiającymi świąteczne dania: karp, strucla, makowiec, pierniki, sernik; sałatka, szynka (R)
11. Przeprowadzenie (przez wykreślanie) w 6-osobowych grupach ankiety na temat: kto lubi pierniczki, kto lubi markizy (załącznik 4).

Dzieci	np. Kamil					
pierniki 						
markizy 						

12. Obliczanie wyników ankiety.
13. Obliczanie działań typu (załącznik 5):



Przedstawienie wyników na osi liczbowej.

14. Czytanie inscenizacji jasełek z podziałem na role.

15. Nauka i śpiewanie wybranej kolędy.

Dzień trzeci: Nasza choinka

Przebieg zajęć:

1. Czytanie tekstu piosenki „Zielony gość” (muz. F. Leszczyńska, sł. K. Wodnicka).

I. *Stała pod śniegiem panna zielona
Nikt prócz zająca nie kochał jej
Nadeszły święta i przyszła do nas
Pachnący gościu, prosimy wejdź!*

*Choinko piękna jak las,
Choinko zostań wśród nas!
Choinko piękna jak las,
Choinko zostań wśród nas!*

II. *Jak długo zechcesz z nami pozostać,
niech pachnie tobą domowy kąt.
Wieszając jabłka na twych gałązkach
życzymy wszystkim Wesołych Świąt.*

2. Wypowiedzi dzieci na temat tekstu piosenki.

3. Odpowiedzi na pytania: co to jest choinka. Jakie drzewko może być choinką? Skąd bierzemy takie drzewka?

4. Zdjęcia drzew iglastych. Globalne czytanie wyrazów: jodła, świerk oraz czytanie wyrazu sosna.

5. Odpowiedź na pytanie: dlaczego nie należy samemu wycinać drzew w lesie.

6. Przygotowanie klasowej choinki do dekoracji.

7. Wykonanie ozdób choinkowych według uznania nauczyciela.

8. Ćwiczenie ruchowe:

Na polecenie nauczyciela dzieci w pozycji stojącej, w lekkim rozkroku naśladują poruszające się drzewa. Poruszają ciałem w zależności od siły wiejącego wiatru: powiew, huragan, cisza. Później naśladują poruszające się po lesie zwierzęta: skakanie zająca, bieg na czworaka – sarna, latanie ptaków.

9. Przeliczanie wykonanych ozdób i zawieszanie ich na choince.

10. Wycinanie, ozdabianie i wklejanie do zeszytu choinki – wycinanka 11.
11. Podpisanie obrazka poprzez, np. ułożenie podpisu z rozsypanki literowej i naklejenie wyciętych liter lub samodzielne zapisanie: „Nasza choinka”. (R)
12. Nauka piosenki „Zielony gość”.
13. Rozwiązywanie zadań tekstowych:
 - 1) Na placu targowym było 7 świerków, sprzedano 4. Ile świerków jeszcze zostało?
 - 2) Wieczorem zostało jeszcze do sprzedania 3 jodełki, 4 sosny i 1 świerk. Ile drzewek zostało do sprzedania? Wybierz prawidłowe przedstawienie rozwiązania zadania: $3+4-1 = \dots$ $3+4+1=6$ $4+3+1=8$
 - 3) Agnieszka wykonała 4 ozdoby na choinkę, a Ania 6. Która dziewczynka wykonała więcej ozdób na choinkę, porównaj: $4 \dots 6$. Oblicz, o ile więcej.
14. Powtórzenie i utrwalenie wiadomości do sprawdzianu.

Dzień czwarty: Święta już blisko

Przebieg zajęć:

1. Wysłuchanie z zamkniętymi oczami wiersza J. Czechowicza „Zima”.

Pada śnieg, prószy śnieg,

wszędzie go nawiąło.

Dachy białe już są.

Na ulicach biało.

Strojne w biel, w srebrny puch,

latarnie się wdzięczą.

Dziń-dziń-dziń-dziń –

dzwonki sanek brzęczą.

Pada śnieg, prószy śnieg

bielutki jak mleko.

W sklepach gwar, w sklepach ruch:

– Gwiazdka niedaleko!

Jeszcze dzień, jeszcze dwa,

chłopcy i dziewczynki!

Będą stać niby las

na rynku choinki.

2. Malowanie farbami ilustracji do wiersza.
3. Wyobrażenia dzieci na temat: „Wasza ilustracja ożyła”. Powiedzcie, co można usłyszeć, poczuć, co jeszcze można zobaczyć.
4. Odpowiedź na pytanie: jak rozpoznać, że nadeszła zima (na podstawie obserwacji dzieci).
5. Zmierzenie sznurkiem długości cienia, wybranego stałego elementu przed szkołą.
6. Wspólne układanie treści zaproszenia dla rodziców na spotkanie opłatkowe.
7. Rozwijanie umiejętności korzystania ze zmiany czcionki i wklejania rysunku. (R)
8. Drukowanie treści zaproszenia. (R)

9. Naklejenie wydrukowanej treści zaproszenia.
10. Wykonanie elementów do zdobienia klasy. Przeliczanie elementów dekoracyjnych.
Następnie dzieci wszystkie wykonane ozdoby rozkładają tak, aby na dwóch choinkach było ich po tyle samo.
11. Ewaluacja: każdy z uczniów odpowiada na pytanie: „W czym byłem dzisiaj najlepszy?”

Dzień piąty: „Jezus malusieńki...”

1. Przebieg zajęć:
2. Wykonanie stroików świątecznych na stoły, na naturalnym świerku z wykorzystaniem dowolnych elementów dekoracyjnych.
3. Ozdobienie klasy przed spotkaniem z rodzicami.
4. Przedstawienie jasełek.
5. Dzielenie się opłatkiem i składanie życzeń.
6. Wręczenie rodzicom prezentów wykonanych przez dzieci.
7. Wspólne śpiewanie kolęd.

Zajęcia komputerowe

Ozdabianie strony tytułowej zaproszeń w programie komputerowym Paint.

Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna

1. Zabawy ruchowe dzieci z innych krajów.
2. Zabawy na dworze: zjazdy na sankach. Zmiana stroju.
3. Gry i zabawy z piłką na sali gimnastycznej.

XVII. Blok tematyczny: NOWY ROK

Cele ogólne:

- zapoznanie uczniów z różnymi rodzajami zegarów oraz kalendarzy;
- wdrażanie do umiejętności obserwowania zjawisk atmosferycznych i zmian w przyrodzie w różnych porach roku,
- kształtowanie umiejętności dostrzegania zmian czasowych i ich następstw,
- wdrażanie do samodzielnego podejmowania prac i obowiązków w rodzinie;
- wprowadzenie liter ł, ł oraz B, b;
- wprowadzenie liczby 9 oraz jej zapisu graficznego;
- rozwijanie zainteresowań czytelniczych dzieci.

Cele operacyjne:

Uczeń:

- rysuje symetryczne wzory;

- wyjaśnia proste przysłowia o Nowym Roku;
- wypowiada się na podane tematy;
- planuje zajęcia w czasie;
- odczytuje wskazania pełnych godzin na zegarze;
- wymienia kolejno dni tygodnia;
- wymienia kolejno nazwy miesięcy;
- wymienia pory roku i ich następstwa;
- rozpoznaje i wymienia zmiany zachodzące w różnych porach roku;
- wypowiada się na temat treści wysłuchanych utworów;
- wykonuje działania w zakresie 9;
- rozwiązuje proste zadania tekstowe.

Metody:

- asymilacji wiedzy: pogadanka, dyskusja, praca z książką;
- samodzielnego dochodzenia do wiedzy: problemowa, zabawy i gry dydaktyczne;
- waloryzacyjne: tworzenie obrazów;
- praktyczne: prace uczniów, odczytywanie wskazań zegarów, odmierzanie, kreślenie.

Formy pracy:

- organizacyjne: grupowa, indywidualna i zbiorowa;
- Dziecięce Ośrodki Zainteresowań: Centrum Językowe, Centrum Przyrodniczo-Badawcze, Centrum Matematyczno-Logiczne, Centrum Artystyczne.

Rozwijane inteligencje: językowa, matematyczno-logiczna, przyrodnicza, wizualno- przestrzenna, muzyczna, kinestetyczna, interpersonalna, intrapersonalna.

Środki dydaktyczne:

zegar z arabskimi cyframi godzin, różne rodzaje zegarów (naturalnych i na ilustracjach), rozsypanka literowa z nazwami pór roku, zdjęcia z różnych pór roku, kalendarze, ilustracje lub zdjęcia wnętrza wiejskich domów dawniej i dziś, ilustracje drzew, ptaków, szyszek.

Materiały i narzędzia:

lusterko, flamastry, sznurek, kolorowy brystol A3, linijka, szarfy z napisami dni tygodnia, liczmany, komputer, magnetofon.

Dzień pierwszy: Witamy nowy rok

Przebieg zajęć:

1. Wspomnienia z powitania nowego roku.
2. Wskazanie na tarczy zegarowej godziny, o której witamy nowy rok.
3. Rysowanie po śladzie wzorów przypominających barwy i kształt sztucznych ogni. Oglądanie rysunków w lusterku i próba narysowania ich lustrzanego odbicia. (U)
4. Równoczesne rysowanie dwoma rękami (z zachowaniem symetrii) wzorów przypominających barwy i kształt sztucznych ogni.

5. Wprowadzenie litery ł, ł – łopata, Łucja, koło, dołek, dół.
6. Czytanie tekstu:

Zasypało dokoła, a tu do pracy pora. Dokoła biało. Tato i Łucja kopią łopata. Oj, trudno i zimno.
- Tato, Łatek kopie łopką! - woła Łucja. - Wykopał dołek! Ja wykopię dół.
Łatek to pies Łucji. Teraz jest wesoło.
7. Pisanie liter, sylab i wyrazów z literą „ł”.
8. Zabawa ruchowa „Dzień – noc”: dzieci podzielone na dwie grupy stoją w dwóch rzędach na środku klasy (można narysować dwie linie). Rząd stojący bliżej ściany to noc, a bliżej okna to dzień. Na hasło nauczyciela, np. dzień – dzieci tworzące tę grupę łapią pozostałe. Nie mogą chwycić tych osób, którym uda się przebiec i dotknąć ściany. Złapane przechodzą do drugiego rzędu. Można kilkakrotnie powtarzać „dzień, dzień” w zależności od ilości dzieci. Po równolicznych hasłach liczymy, która grupa zwyciężyła.
9. Przypomnienie znanych dzieciom przysłów związanych z Nowym Rokiem. Odnalezienie nowych w Internecie. Wyjaśnianie znaczenia przysłów: (R)
 - 1) Nowy Rok jaki, cały rok taki.
 - 2) Na Nowy Rok przybywa dnia na barani skok.
 - 3) Na Nowy Rok pogoda, będzie w polu uroda.
 - 4) Co Nowy Rok nakaże, to wrzesień pokaże.
10. Zapisanie pierwszego przysłowia do zeszytów.
11. Postawienie problemu: jakiej długości będzie cień i dlaczego.
12. Wyjście przed szkołę – zmierzenie sznurkiem długości cienia „rzucanego” przez konkretny obiekt lub dziecko o tej samej godzinie, co w grudniu.
13. Zabawa: wskazywanie na tarczy zegara pełnych godzin, o których dziecko wykonuje określone czynności.

Nauczyciel wspólnie z dziećmi określa, o jakie czynności chodzi. Chętne dziecko pokazuje wybraną czynność i sugeruje porę jej wykonywania. Pozostałe dzieci odgadują czynność i wskazują zbliżoną godzinę, np.:

 - 1) poranne wstawanie, np. 7.00;
 - 2) rozpoczęcie zajęć w szkole, np. 8.00;
 - 3) powrót do domu i obiad, np. 1.00 po południu;
 - 4) zabawy na powietrzu, np. 2.00-4.00 po południu;
 - 5) odrabianie prac domowych, np. 4.00 po południu;
 - 6) kolacja i toaleta wieczorna, np. 7.00 wieczorem;
 - 7) nocleg, np. 8.00 wieczorem.
14. Oglądanie różnych rodzajów zegarów (naturalnych i na ilustracjach).
15. Samoocena – odpowiedzi uczniów na pytanie: nad czym muszę jeszcze popracować, aby być z siebie zadowolonym.

Dzień drugi: Jaki będzie nowy rok?

Przebieg zajęć:

1. Wypowiedzi na temat: co się wydarzy w tym roku.
2. Burza mózgów: co możemy zaplanować, a co nie jest zależne od nas.

3. Dyskusja na temat planowanych spotkań i imprez, wyjść, wyjazdów, które odbędą się jeszcze w klasie I, np.:
 - 1) Dzień Babci i Dziadka.
 - 2) Szkolna zabawa karnawałowa.
 - 3) Dzień Kobiet.
 - 4) Powitanie wiosny.
 - 5) Wycieczka do ciekawego miasta, w którym dzieci jeszcze nie były.
 - 6) Wyjście do lasu.
 - 7) Dzień Matki.
 - 8) Dzień Dziecka.
4. Można zapisać plany dzieci i zawiesić w widocznym miejscu.
5. Przypomnienie nazw dni tygodnia w prawidłowej kolejności.
6. Zabawa ruchowa: „Dni tygodnia”: dzieci podzielone na grupy – dni tygodnia – stoją trzymając się szarfy z napisem określającym dzień tygodnia. Na hasło nauczyciela: noc – przykucają, na hasło: dzień – szybko przemieszczają się do szarfy oznaczającej kolejny dzień tygodnia.
7. Planowanie zadań na cały tydzień: przygotowanie do wykonania zadania domowego (propozycję tego zadania zawarto w zeszycie prac domowych nr 3).
 - 1) Wycięcie tabeli oraz napisu MOJA RODZINA i nazw dni tygodnia – wycinanka 20.
 - 2) Wpisanie na górze tabeli (w liniaturze) (R) lub wklejenie napisu MOJA RODZINA.
 - 3) Ponumerowanie dni tygodnia.
 - 4) Wklejenie obok cyfr nazw dni tygodnia.
 - 5) Zaplanowanie prac do wykonania przez siebie oraz uzgodnienie z członkami swojej rodziny jakie prace będą wykonywali w kolejnych dniach tygodnia.
 - 6) Wpisanie tych informacji do tabeli. (R)
 - 7) Narysowanie obok nazwy dnia tygodnia prac planowanych dla siebie i członków swojej rodziny. (U)
8. Pomyśl i odpowiedz: np. Drugiego stycznia Krzyś pojechał do swojej babci. Wróci do domu dopiero za 3 dni. Którego stycznia Krzyś przyjedzie do domu?

Dzień trzeci: Wszystko się zmienia

Przebieg zajęć:

1. Monografia liczby 9.
2. Przypomnienie nazw miesięcy według kolejności.
3. Wymyślanie przez dzieci historii o powstaniu nazw miesięcy. Układanie rymowanek. (R)
4. Następstwa zmian miesięcy i pór roku.
5. Wybranie przez dzieci dowolnej pory roku, ułożenie jej nazwy z rozsypanki literowej (wycinanka 23), wklejenie jej lub napisanie (R).
6. Narysowanie lub wypisanie (R) symboli lub wydarzeń kojarzących się z daną porą roku:
Lato: wakacje, słońce, truskawki, maliny;
Jesień: spadają kolorowe liście, czerwone korale jarzębiny, deszcz, jabłka, gruszki;
Zima: śnieg, mróz, choinka, Mikołaj;
Wiosna: kwiaty, zielone liście, Wielkanoc.

7. Oglądanie zdjęć (obrazków) i rozpoznawanie, w jakich porach roku zostały wykonane.
8. Nauka piosenki „Lubię wszystkie pory roku” (sł. Alina Taradyś, na melodię „Czerwone jabłuszko...”).

*I. Biało dookoła, sady zasypało,
Mam błyszczące sanki, pomknę z góry śmiało.*

*Niech się nie boi, kto w domu czeka
Sanki same niosą, więc nie narzekaj.
Każdy tutaj ma wesołą minę
Ja tak bardzo lubię zimę!*

II. Pierwszy promień słońca zbudził ze snu kwiaty.

*Wiatr przepędził chmury, deszcz umył rabaty.
Kasia za okno ukradkiem zerka
Chodźmy na podwórko zagramy w berka.
Trawa się żali: „Czy ja urosnę?”
Ja tak bardzo lubię wiosnę!*

III. Chodźmy zbierać grzyby, borówki do lasu,

*Ale bądźmy cicho, nie róbmy hałasu!
Namiot, jezioro i woda czeka
A więc pędźmy śmiało, niech nikt nie zwleka
Bawić się w słońcu i właśnie za to,
Ja tak bardzo lubię lato!*

IV. Fioletowe wrzosy koronki utkały,

*Mam mięciutki dywan z liści co spadały.
Zadzwieczętał dzwonek szkoła woła nas
Tu zabawy różne, miło płynie czas.
Zabiorę jabłko i gruszkę w kieszeń,
Ja tak bardzo lubię jesień.*

9. Oglądanie różnych rodzajów kalendarzy.
10. Wypowiedzi dzieci na temat następstw upływającego czasu, zmian, jakie zachodzą w różnych sferach życia na przestrzeni lat.
11. Zmiany zachodzące w domach: porównywanie ilustracji przedstawiających wnętrza domów dawniej i dziś.

Dzień czwarty: Spełniamy noworoczne życzenia

Przebieg zajęć:

1. Rozmowa o życzeniach noworocznych.
2. Wysłuchanie baśni J. Bednarek „Jedno życzenie”.
3. Poszukiwanie odpowiedzi na pytanie: dlaczego dzieciom tak trudno było wymyśleć jedno życzenie, które miał spełnić dżin.
4. Wypowiedzi na temat: jakie życzenie chcielibyście, żeby wam się spełniło.
5. Poznanie liter b, B na podstawie wyrazu bajka, Bartek, rybak (według przyjętego przez nauczyciela toku metodycznego).
6. Pisanie liter b, B oraz sylab i wyrazów po śladzie. (U)
7. Pisanie liter b, B oraz sylab i wyrazów z tymi literami po samodzielnym odnalezieniu tych wyrazów w tekście bajki. (R)

8. Spełnienie życzenia dzieci, aby szybko wszystko mieć. Najwięcej wszystkiego jest w książkach, więc odwiedzmy szkolną bibliotekę.
9. Rozmowa z bibliotekarką o zasobach biblioteki oraz o tym, jak z nich korzystać. Wypożyczenie przez chętnych uczniów wybranej książki. (U, R)
10. Rozwiązywanie prostych zadań tekstowych:
 - 1) Jurek ma 6 lat. Ile lat ma Zosia, jeśli jest o rok starsza od Jurka?
 - 2) Ile lat ma Patrycja, jeśli jest o 2 lata młodsza od Zosi?
11. Układanie zadań z podanymi na ilustracji elementami:
 - 1) Wymyślcie zadanie o drzewach. (R)
 - 2) Wymyślcie zadanie o szyszkach.
12. Wymyśl treść zadania na temat dokarmiania ptaków.
13. Wymyśl treść zadania o ptakach, które odleciały z karmnika.

Zajęcia komputerowe

Praca z edytorem tekstu: zapisywanie zdań, zmiana czcionki.

Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna

1. Ćwiczenia ogólnorozwojowe przy muzyce.
2. Zjazdy na sankach parami. Bezpieczeństwo w czasie zjazdów.
3. Marszobiegi w terenie z przeszkodami.

XVIII. Blok tematyczny: CZAS KARNAWAŁU

Cele ogólne:

- poznanie karnawałowych tradycji ludowych własnego regionu oraz zwyczajów polskich górali;
- doskonalenie umiejętności dodawania i odejmowania w zakresie 10;
- kształtowanie umiejętności rozpoznawania i określania różnych form ukształtowania powierzchni;
- wyrabianie potrzeby stałego kontaktu z literaturą;
- kształtowanie twórczej postawy oraz szacunku dla wytworów pracy innych osób.

Cele operacyjne:

Uczeń:

- wyjaśnia pojęcie: karnawał;
- wymienia zajęcia dzieci w długie, karnawałowe wieczory;
- podaje cechy szkodliwości zbyt długiego korzystania z telewizji i komputera;
- rozwiązuje krzyżówkę;
- odgaduje zagadki dotyczące tytułów baśni;
- zadaje pytania dotyczące obchodów karnawału w rodzinnej miejscowości;
- rozpoznaje piosenki z regionu, w którym mieszka;
- ustala elementy stroju potrzebne do realizacji roli w inscenizacji baśni;

- przelicza elementy, dodaje i odejmuje w zakresie 10;
- rozwiązuje proste zadania tekstowe na porównywanie różnicowe;
- układa puzzle ilustrujące poznane baśnie;
- wycina, klei materiały papiernicze podczas wykonywania rekwizytów i masek;
- rozpoznaje na zdjęciach różne formy ukształtowania powierzchni;
- rozpoznaje na mapie kolory oznaczające góry, wyżyny, niziny;
- tworzy rodziny wyrazów: góra, okno;
- podaje znaczenie wyrazów z gwary góralskiej: parzenica, gawra, watra, smrek, oscypek, kierpce, turoń;
- wymienia ludowe tradycje karnawałowe górali;
- przedstawia na forum wybraną rolę w inscenizacji baśni;
- tańczy wybrany taniec ludowy.

Metody:

- asymilacji wiedzy: pogadanka, dyskusja, praca z książką;
- samodzielnego dochodzenia do wiedzy: problemowa, metoda projektu, zabawy i gry dydaktyczne;
- waloryzacyjne: udział w inscenizacji, tworzenie obrazów;
- praktyczne: prace plastyczne i techniczne uczniów.

Formy pracy:

- organizacyjne: grupowa, indywidualna i zbiorowa; spotkanie ze starszą osobą z rodzinnej miejscowości.
- Dziecięce Ośrodki Zainteresowań: Centrum Językowe, Centrum Przyrodniczo-Badawcze, Centrum Matematyczno-Logiczne, Centrum Artystyczne.

Rozwijane inteligencje: językowa, matematyczno-logiczna, przyrodnicza, wizualno- przestrzenna, muzyczna, kinestetyczna, interpersonalna, intrapersonalna.

Środki dydaktyczne:

informacja o karnawale, krzyżówka, treści zagadek, matematyczne gry planszowe, książki z baśniami, puzzle z ilustracjami baśni, zdjęcia gór, wyżyn, równin (nizin), piosenki ludowe z rodzinnego regionu, rekwizyty do baśni, wiersz J. Tuwima „Lokomotywa”, rysunki: parzenica, gawra, watra, smrek, oscypek, kierpce, turoń, film o tańcach góralskich, wycinanka.

Materiały i narzędzia:

kolorowe prostokąty, koła, trójkąty, do wycięcia: maski, rekwizyty (korona).

Dzień pierwszy: W karnawałowe, długie wieczory

Przebieg zajęć:

1. Wyjaśnienie przez nauczyciela pojęcia: karnawał lub wyszukanie przez dzieci informacji na ten temat w Internecie i odczytanie ich. (R)

Karnawał to czas zimowych zabaw i balów maskowych, rozpoczynający się w Trzech Króli i trwający do wtorku przed Wielkim Postem. W ostatnie dni, od tłustego czwartku do wtorku przed Środą

Popielcową, wszyscy bawią się na hucznych balach czy prywatkach. Spotykają się, aby zajadać się tłustymi potrawami i mięsem.

2. Wybór przez dzieci rysunków i objaśnianie: co mogą robić dzieci w karnawałowe wieczory.
 - 1) Oglądanie telewizji.
 - 2) Słuchanie muzyki.
 - 3) Gry na komputerze.
 - 4) Wspólne zabawy z rodzeństwem czy kolegami i koleżankami.
 - 5) Czytanie książek.
3. Rozmowa na temat szkodliwości zbyt długiego oglądania telewizji czy korzystania z komputera.
4. Odpowiedzi na pytanie: jakie książki znają i lubią dzieci.
5. Rozwiązanie krzyżówki:

1.	B	R	A	T
2.	M	A	M	A
3.	J	A	J	K
4.	M	U	Z	Y
5.	L	I	S	T

- 1) Nie siostra, bo chłopiec.
 - 2) W rodzinie to ona najczęściej pomaga dzieciom.
 - 3) Niektórzy mówią, że chce być mądrzejsze od kury.
 - 4) Wszyscy lubią jej słuchać.
 - 5) Wysłała się go na poczcie.
6. Rozwiązywanie zagadek: „Z jakich baśni pochodzą postaci z tych zagadek?” (aut. A. Taradyś).
- | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ol style="list-style-type: none"> 1) <i>Małych przyjaciół miała
gdy w lesie zamieszkała.
Od macochy jabłko zjadła
i na długo w sen zapadła.</i> | <ol style="list-style-type: none"> 4) <i>Ciągle pracować musiała
ta skromna, śliczna dziewczuszka.
Gdy sama w domu została,
pomogła jej chrzestna – wróżka.</i> |
| <ol style="list-style-type: none"> 2) <i>Ma serce twarde jak skała,
chłopca do zamku zabrała.
Mieszka w zimnej krainie.
Jak tej królowej na imię?</i> | <ol style="list-style-type: none"> 5) <i>Pomógł swemu panu
By stał się bogaty.
Mieszka teraz w zamku,
Choć pochodził z chaty.
Za swą pomoc nie chciał wiele,
czarne buty i kapelusz.</i> |
| <ol style="list-style-type: none"> 3) <i>Była uczynna, grzeczna i miła,
cała wioska ją lubiła.
Z koszykiem do lasu powędrowała
do babci, która zachorowała.</i> | <ol style="list-style-type: none"> 6) <i>Sami w lesie,
brat z siostrzyczką?
Patrz, chatka lukrowana
z piernika i marcepana.</i> |
7. Zapisanie przez nauczyciela na tablicy tytułów baśni będących rozwiązaniami zagadek: 1) Śnieżka, 2) Królowa Śniegu, 3) Czerwony Kapturek, 4) Kopciuszek, 5) Kot w butach, 6) Jaś i Małgosia. Próba odczytania ich przez dzieci. (R)
 8. Rozmowa o tym co zrobić, aby dzieci które nie umieją jeszcze czytać (np. przedszkolaki) mogły do-

wiedzieć się, o czym te baśnie opowiadają – burza mózgów: posłuchać lektora czytającego baśń, ktoś może przeczytać baśń tym dzieciom, mogą obejrzeć przedstawienie w teatrze, mogą posłuchać opowiadania baśni przez osobę znającą jej treść, mogą obejrzeć inscenizację przygotowaną przez inne dzieci.

9. Wybór lub podpowiedź nauczyciela, aby przygotować inscenizację wybranej baśni i zaprezentować ją grupie młodszych dzieci.
10. Wybór baśni do inscenizacji.
11. Przydział ról.
12. Wyjaśnienie zasad wybranych matematycznych gier planszowych.
13. Podział na grupy i gra w grupach.
14. Rozmowa z gościem (starszą osobą) o tradycjach karnawałowych w rodzinnej miejscowości.
15. Rachunek pamięciowy w zakresie 10. Nauczyciel podaje działania, a uczniowie podnoszą do góry kartoniki z odpowiednimi wynikami. Zapisują do zeszytu działania i rozwiązują je.
16. Wysłuchanie wybranych ludowych piosenek z regionu.
Na Lubelszczyźnie piosenki ludowe charakteryzują się śpiewną linią melodyczną, rytmem na 3/4, przypominającym walc. Nazywamy je walczykami.
17. Samoocena – uczniowie odpowiadają na pytanie: jak czułem się na dzisiejszych zajęciach. Uzasadnienie swojej wypowiedzi.

Dzień drugi: Lubimy się przebierać

Przebieg zajęć:

1. Wyszukiwanie w książkach ilustracji postaci, za którą dziecko chciałoby się przebrać na szkolną zabawę karnawałową.
2. Zaplanowanie stroju na inscenizację i określenie potrzebnych materiałów.
3. Samodzielne wykonanie elementów do stroju i niektórych rekwizytów.
4. Wysłuchanie czytanej przez nauczyciela (wybranej przez dzieci) baśni.
5. Wykonanie rysunków postaci występujących w baśni.
6. Układanie puzzli z ilustracjami do baśni: „Czerwony kapturek” oraz „Kot w butach” – wycinanka 23.
7. Wysłuchanie wiersza J. Tuwima „Lokomotywa”.
8. Monografia liczby 10.
9. Tworzenie par, przeliczanie po dwa – parami.
10. Wykonanie masek i rekwizytów do stroju na bal: wilka, kota, krasnala, korony królowej i królewicza (wycinanka 21 i 22).
11. Odgrywanie scenek z baśni z wykorzystaniem wykonanych rekwizytów, próba przed występem przed grupą przedszkolaków.

Dzień trzeci: Hej góry, nasze góry

Przebieg zajęć:

1. Porównanie zdjęć przedstawiających teren o różnym ukształtowaniu (różnej wysokości terenu): równiny (niziny), teren pagórkowaty (wyżyny), góry wysokie.

2. Przypomnienie znaczenia barw na mapie. Wskazywanie na mapie fizycznej Polski, gdzie znajdują się góry, wyżyny, niziny. Czytanie przez dzieci wybranych nazw geograficznych. (R)
3. Wypowiedzi dzieci na temat gór i pobytu w górach (szczególnie tych, które mają takie doświadczenia).
4. Wprowadzenie litery g, G – góra, rogal, Gagatek (według przyjętego przez nauczyciela toku metodycznego).
5. Czytanie tekstu.

Kacper i Maja idą w góry. Spotkali górala Pawła. Opowiada im o swojej pracy. On jest bacą. Latem pasie owce i robi oscypki. Drogą biegnie jego pies Gagatek. Wesoło merda ogonem. Maja jest głodna, więc wyjęła wielkiego rogala. Ułamała kawałek dla Gagatka.

Gdy wracali do domu, góral mówił im, aby sami nie zaglądali do jaskini, bo tam jest gawra. Gawra to miejsce, gdzie zimą śpi niedźwiedź. (R)
6. Pisanie liter g, G oraz sylab i wyrazów z tą literą.
7. Odnajdywanie w tekście wyrazów z literą g.
8. Pisanie ze słuchu zdania: „Pies Gagatek biega i merda ogonem”. (R)
9. Przepisanie czterech wyrazów zawierających literę g.
10. Tworzenie rodziny wyrazów: góra oraz okno (okienny, okienko, okiennica).
11. Zabawy matematyczne:
 - 1) Podział prostokątów, kół, trójkątów na części, np. podziel prostokąt jedną linią na 2 trójkąty, dwiema liniami na 4 trójkąty, trzema liniami na 4 trójkąty.
 - 2) Wyszukiwanie różnic w parach obrazków.
 - 3) Cięcie obrazka na 10 dowolnych części, złożenie w całość i naklejenie (np. kartki pocztowej z widokiem gór).
12. Przypomnienie znanych kołysanek i nauka piosenki „Z popielnika na Wojtusia...” (śł. J. Porazińska, muz. tradycyjna).

Dzień czwarty: Zabawy karnawałowe górali

Przebieg zajęć:

1. Rozwiązywanie zadań tekstowych na porównywanie różnicowe: o ile więcej, o ile mniej.
2. Indywidualne ciche czytanie tekstu o pobycie w górach (tekst wybiera nauczyciel według uznania).
3. Wyjaśnianie pojęcia: gwara oraz nazw z gwary góralskiej: parzenica, gawra, watra, smrek, oscypek, kierzpce, turoń. Prezentacja omawianych elementów w formie rysunków – wycinanka 15.
4. Wycięcie obrazków. Zabawa w parach: Uczniowie rozkładają odwrócone tyłem obrazki na ławce. Następnie na zmianę wybierają po jednym obrazku i podają jego nazwę używając gwary góralskiej.
5. Wklejenie obrazków wraz z właściwymi podpisami do zeszytu.
6. Wycięcie kolorowych nakrywek. Układanie modeli wybranych wyrazów.
7. Tradycje karnawałowe górali: znalezienie przez dzieci w Internecie lub przekazanie informacji na ten temat przez nauczyciela:
 - 1) Chodzenie z turoń i przebierańcami od domu do domu, przedstawianie dowolnych inscenizacji i zbieranie datków.

- 2) Kozie figle: przebrana za kozę osoba beczy, wyprawia kozie figle i żąda czegoś do jedzenia.
 - 3) Kuligi.
 - 4) Zjadanie ciast: karnawałowe róże, faworki (chrust) i pączki.
 - 5) Objadanie się tłustymi potrawami.
 - 6) Tańce.
8. Zabawy ruchowe:
- 1) „Faworki” – dzieci wchodzą do wyznaczonych sznurkami kół, w pozycji leżącej zwijają się i podskakują udając smażenie.
 - 2) „Kozie figle” – bieganie na czworakach i wyprawianie kozich figli z zachowaniem szczególnych zasad bezpieczeństwa.
9. Oglądanie filmu o tańcach góralskich.
10. Wypowiedzi dzieci na temat:
- rytmyki granych utworów,
 - instrumentów wykorzystywanych w góralskich kapelach,
 - sposobu tańczenia górali.
11. Zabawa dydaktyczna „Loteryjka”: dzieci losują karteczki z zapisanym wyrazem dotyczącym karnawału, czytają same lub po cichu czyta im nauczyciel. Dziecko ma dowolnym sposobem, ale bez słów – ruchem, mimiką, rysowaniem, stukaniem, przekazać jakie pojęcie wylosowało. Pozostałe odgadują.
12. Wzory góralskich haftów: kartka złożona na połowę. Rysowanie wzoru na jednej połowie kartki jednym kolorem, składanie na połowę i rysowanie przez kalkę. Kolorowanie.
13. Nauka tańca zbójnickiego.

Dzień piąty: Nasz pierwszy bal

Przebieg zajęć:

1. Prezentowanie przed grupą przedszkolaków rekwizytów. Odgadywania przez młodsze dzieci, z jakiej baśni pochodzą rekwizyty.
2. Krótka inscenizacja wybranej baśni.
3. Działania na liczbach w zakresie 10 na drzewkach, grafach, słoneczkach.
4. Porównywanie liczebności zbiorów.
5. Wykonanie girland, tańcuchów potrzebnych do dekoracji sali na szkolny bal karnawałowy.
6. Pomoc starszym klasom w dekorowaniu sali.

Zajęcia komputerowe

Kolorowanie obrazków „Bal karnawałowy”.

Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna

1. Nauka tańca regionalnego: lubelskiego walczyka.
2. Zabawy na świeżym powietrzu: lepienie bałwana, zjazdy na sankach. Bezpieczeństwo w czasie zabaw.
3. Nauka tańca „zbójnickiego”.

XIX. Blok tematyczny: MOJA BABCIA I MÓJ DZIADZIO

Cele ogólne:

- wdrażanie do aktywnego i świadomego uczestnictwa w projektowaniu i prezentowaniu małych form teatralnych;
- wdrażanie do uważnego słuchania i wyrażania własnych myśli;
- kształtowanie szacunku dla osób starszych.

Cele operacyjne:

Uczeń:

- czyta płynnie, wyraziście i wyraźnie;
- pisze poprawnie, kształtnie, mieści w liniaturze wyrazy z poznanymi literami;
- pisze proste wyrazy z pamięci;
- wypowiada się na temat treści wysłuchanych tekstów;
- recytuje głośno, z właściwą intonacją wybrane wiersze;
- kończy rozpoczęte zdanie;
- przewiduje skutki swoich zachowań;
- planuje przebieg spotkania z okazji Dnia Babci i Dziadka;
- wymienia upodobania i zabawy babć i dziadków, gdy byli dziećmi;
- rozpoznaje zmiany w swojej miejscowości i najbliższym otoczeniu, jakie dokonały się na przestrzeni wielu lat (dawniej – dziś);
- sprawnie posługuje się narzędziami do cięcia i szycia;
- wykonuje estetyczne prace plastyczne farbami;
- dokonuje obliczeń kalendarzowych w ciągu tygodnia;
- rozpoznaje figury geometryczne;
- przelicza elementy w zakresie 10;
- układa ciąg rosnący liczb;
- dokonuje prostych obliczeń pamięciowych lub za pomocą liczmanów;
- śpiewa poznane piosenki o babci i dziadku;
- pisze w programie do pisania i zmienia rodzaj, kolor i wielkość czcionki;
- trafia śnieżkami do celu;
- sprawnie ćwiczy przy muzyce.

Metody:

- asymilacji wiedzy: pogadanka, dyskusja, praca z książką;
- samodzielnego dochodzenia do wiedzy: problemowa, zabawy i gry dydaktyczne;
- waloryzacyjne: inscenizacja, tworzenie obrazów;
- praktyczne: ćwiczenia, symulacje, konstrukcje
- aktywizujące: metaplan, pajęczyna, metoda projektu.

Formy pracy:

- organizacyjne: grupowa, indywidualna i zbiorowa; uroczystość z okazji Dnia Babci i Dziadka.
- Dziecięce Ośrodki Zainteresowań: Centrum Językowe, Centrum Przyrodniczo-Badawcze, Centrum Matematyczno-Logiczne (gry, liczmany), Centrum Artystyczne.

Rozwijane inteligencje: językowa, matematyczno-logiczna, przyrodnicza, wizualno- przestrzenna, muzyczna, kinestetyczna, interpersonalna, intrapersonalna.

Środki dydaktyczne:

tekst opowiadania „Babcia Ania” (aut. A. Taradyś), scenariusz obchodów Dnia Babci i Dziadka (propozycja aut. A. Taradyś), piosenki: „Zima za oknem”, „Mój dziadek Józek” (sł. i muz. M. Tomaszewska).

Materiały i narzędzia:

tkanina na igielnik, wata, nożyczki, igły, nici, koraliki (na konkurs), wstążeczka, opakowania po czekoladkach, patyczki, kolorowe figury geometryczne: koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty, komputer, magnetofon.

Dzień pierwszy: Babcia jest kochana**Przebieg zajęć:****1. Wysłuchanie opowiadania „Babcia Ania”:**

Był pochmurny, deszczowy dzień. Babcia Ania usiadła w fotelu przed telewizorem, aby obejrzeć wiadomości. Właśnie mówili o projektach z Unii, dzięki którym powstało wiele placów zabaw.

– Jak dobrze, że Kamil może się teraz tak dobrze bawić. Za moich czasów nie było takich możliwości – szepnęła do siebie w zamyśleniu. – Szkoda, że nie mam siły żeby skorzystać z różnych innych atrakcji, które teraz mają dzieci – rozmarzyła się babcia Ania i przymknęła oczy.

Nagle, jakby ktoś podniósł jej fotel do góry. Wystraszyła się. Rozejrzała się wokół i ...

– Co to, gdzie ja jestem?! – powtarzała wylękłona. – Gdzie ja jestem? Co się stało?

Nikt jej jednak nie słyszał, gdyż z głośników płynęła głośna muzyka, a rozkrzywane dzieci biegały od jednej atrakcji do drugiej. Domyśliła się gdzie jest – to plac zabaw. Był jednak trochę inny niż ten przed szkołą Kamila. Dmuchane zwierzaki, po których można było się ślizgać z góry na dół i skakać do woli, małe samochodziki poruszające się w wyznaczonym obszarze. Babcia Ania aż poderwała się z fotela z zachwytem. Już nie zważała na swój wiek. Wskoczyła do przejeżdżającego samochodziku i bawiła się radośnie. Dziwiła się tylko, że nikt nie zwraca na nią uwagi.

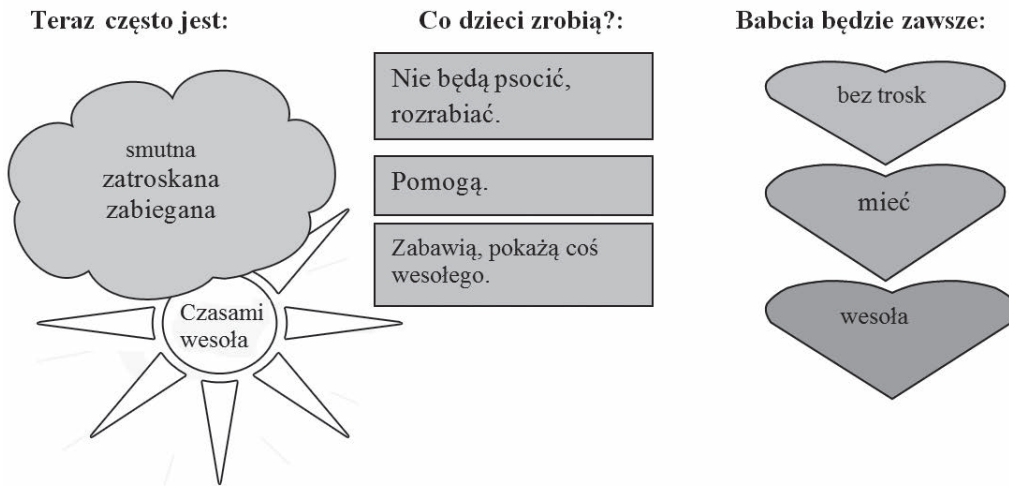
– Jak ja tu się zmieściłam? – spojrzała i oniemiała.

Babcia było z powrotem małą dziewczynką. Przetarła oczy ze zdumienia i już pomknęła na dmuchany zamek. Z zamku na karuzelę i jeszcze do suchego basenu z piłeczkami. Gdy jedna z dziewczynek przewróciła ją, wydawało się jakby tchu jej zabrakło. Wydostała się na powierzchnię... ale już nie była małą dziewczynką. I karuzela też gdzieś zniknęła, i basen z piłeczkami. W telewizji była jakaś reklama.

– Zawsze gdy prezentują reklamy jest tak głośno – pomyślała. – A szkoda.

2. Rozmowa na temat treści wysłuchanego opowiadania: o czym marzyła babcia Ania. Dlaczego babcia Ania zrobiła się smutna?

3. Wykorzystanie zasad zabawy „Pajęczyna” do tematu: „Moja babcia jest...”.
4. Co można zrobić, aby babcia była szczęśliwsza? Zabawa w metaplan, na kolorowe plansze dzieci przesuwiają wyrazy.



5. W czym pomogą dzieci? – przedstawienie możliwości pomocy w formie rysunków (zrobią zakupy, posprzątają, przyniosą książkę, gazetę, zrobią kawę lub herbatę, pomogą przy obiedzie).
6. Jak zabawią? (zapropnują wspólną zabawę lub grę, zaśpiewają piosenkę, powiedzą wiersz, zagadkę).
7. Wspólne planowanie obchodów (uroczystości) Dnia Babci i Dziadka:
 - 1) Wiersze i piosenki dla babci i dziadka.
 - 2) Podarunki.
 - 3) Wspólne konkursy, zabawy i gry.
 - 4) Wspólne śpiewanie piosenek z dawnych lat.
8. Przydział zadań i ról.
9. Zadania matematyczne z użyciem kalendarza: tyle ubyło, tyle przybyło; za dwa dni, dwa dni temu.
10. Wykonanie upominku dla babci (np.: „Igielniczka serduszko” – wycięcie dwóch takich samych kawałków tkaniny w kształcie serduszka, zszycie boków igłą, ale pozostawienie krótkiego, ok. 3 cm odcinka. Przekręcenie tkaniny przez otwór na drugą stronę, wypchanie watą i zszycie pozostałej części).
11. Nauka piosenek: „Zima za oknem”, „Mój dziadek Józek”.

Dzień drugi: Lubimy zabawy z dziadziem

Przebieg zajęć:

1. Zabawy matematyczne, które można wykorzystać do zabaw z dziadziem:
 - 1) Co można ułożyć z 3, 4, 5, 6 patyczków?
 - 2) Co można ułożyć z samych trójkątów, prostokątów, kół?
 - 3) Co można ułożyć z wszystkich figur, np. z zachowaniem symetrii?
 - 4) Magiczne kwadraty.
 - 5) „Odgadnij, ile”, zabawa w parach – układanie przez jednego uczestnika liczmanów na ławce. Drugi przelicza i odwraca się. Pierwszy zabiera lub dokłada kilka i pyta: Ile ubyło albo ile przybyło. Następuje zamiana ról.
2. Rozmowa na temat: „Jak jeszcze i w co można bawić się z dziadziem?”.

3. Rozwiązanie działań, wpisanie wyników i ułożenie ich w kolejności rosnącej jest podpowiedzią innych zabaw (załącznik 6):

NO 9-4=	CA 3+6=	DO 8-5=	BY 7+3=	MI 6-2=	ZLE 2+5=	WAR 6+2=	PU 8-2=
------------	------------	------------	------------	------------	-------------	-------------	------------

DOMINO PUZZLE WARCABY

4. Wykonanie prezentu dla dziadka: „Obrazek”, np. kolorowy papier przycięć do wielkości ramki (ramka z opakowania po czekoladkach). Złożone na połowę różne figury geometryczne naklejamy na papier jedną połową układając z nich dowolne wzory (kwiaty, drzewa, ptaki). Utworzą one wypukły obrazek. Ramkę dowolnie ozdobić, włożyć w nią i przykleić obrazek. Można zrobić zawieszkę z tasiemki.
5. Próba recytacji wierszy i śpiewania piosenek przed Dniem Babci i Dziadzia.

Dzień trzeci: Klasowa zgaduj-zgadula

Przebieg zajęć:

1. Wprowadzenie litery z, Z: zamek, Zuzanna (według przyjętego przez nauczyciela toku metodycznego).
2. Słuchanie czytanego tekstu.
W klasie lubimy zagadki. Oto niektóre zagadki Zuzanny, kto je odgadnie?
Jak nazywamy stary, piękny budynek, który jest w Krakowie, w Lublinie?
Z czego składa się wyraz, gdy jest napisany?
Jaka zupa jest bez ziemniaków?
A jakie zagadki wy znacie? Pobawcie się z nami w zgaduj – zgadulę.
3. Przepisanie hasła: „Klasowa zgaduj-zgadula”.
4. Samodzielne napisanie w zeszycie odpowiedzi na zagadki.
5. Wymyślanie zagadek dotyczących codziennego życia.
6. Zabawa w kalambury.
7. Zagadki matematyczne typu:
 - 1) o jakiej liczbie myślę, jeśli jest większa od 7 a mniejsza od 10?
 - 2) jeśli do liczby, o której myślę dodam 4 to będzie 9. O jakiej liczbie myślę?

Dzień czwarty: Odkrywamy domowe tajemnice

Przebieg zajęć:

1. Wypowiedzi na temat rozmowy przeprowadzonej z babcią i dziadkiem.
2. Prezentacja na tablicy, w kołach zapisanych przez nauczyciela lub dzieci karteczek, np.:

Co babcie i dziadkowie lubili?



Co im się nie podobało?



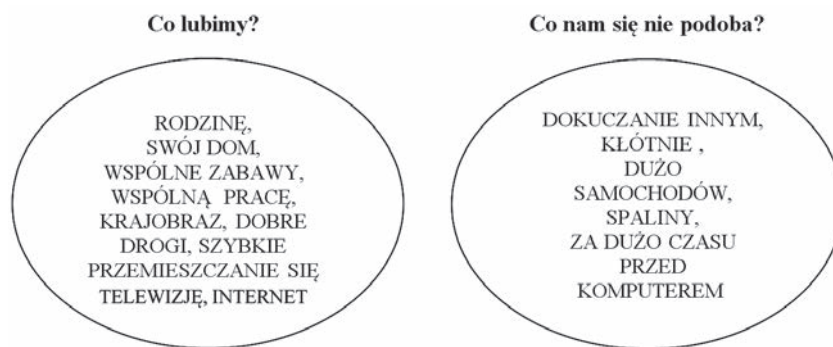
3. Wymienianie zabaw i gier dziadków i babć na podstawie wywiadów przeprowadzonych z dziadkami i babciami oraz informacji pochodzących z innych źródeł:

- 1) gra w klasy, gra w zbijanego – dwa ognie, warcaby, domino, gry karciane, np.: Piotruś, podchody;
- 2) zabawa w chowanego, zabawy lalkami (dziewczynki), zabawy samochodami (chłopcy), zabawy tematyczne, zabawy ze skakanką, zabawy ze śpiewem, np.: „Karuzela”, „Konopki”, „Kółko graniaste”, „Łabędzie”.

4. Wspólnie wybrane zabawy ruchowe ze śpiewem.

5. Wypowiedzi dzieci na temat: co się zmieniło od czasów, gdy babcia i dziadek byli mali.

Do prezentacji wypowiedzi można wykorzystać koła: zabierać to, co się zmieniło i dokładać to, co jest nowego, np.:



6. Oglądanie starych fotografii:

- 1) Rozpoznawanie na fotografiach dziadków i babć innych dzieci.
- 2) Rozpoznawanie przedmiotów, miejsc, których już teraz nie ma lub zmieniły się.

7. Rozwiązywanie zadań tekstowych przygotowanych przez nauczyciela.

8. Skanowanie zdjęć przez nauczyciela, powiększanie ich tak, aby wykonać portret babci lub dziadka, drukowanie.

9. Malowanie farbami plakatowymi wydrukowanego portretu – zamalowanie konturów druku i poprawienie ich farbami.

10. Ewaluacja – wypowiedzi uczniów na temat: „Mój kolega pracował dzisiaj...”. Uzasadnienie wypowiedzi.

Dzień piąty: Świętujemy Dzień Babci i Dziadka

Przebieg zajęć:

1. Ułożenie tekstu życzeń dla Babci i Dziadzia, napisanie ich na komputerze i wydrukowanie.
2. Wykonanie laurki.
3. Naklejenie wyciętych życzeń na laurkę.
4. Spotkanie z babciami i dziadkami.

PRZYKŁADOWY SCENARIUSZ OBCHODÓW ŚWIĘTA BABCI I DZIADKA

(Teksty i opracowanie Alina Taradyś)

CZĘŚĆ I. Prezentacja wierszy i piosenek dla babci i dziadka

(wiersze można rozdzielać między dowolną ilość dzieci, dodać inne).

Dziecko 1 Witam zebranych miłych gości
Mowę wspaniałą miałem wygłosić
Lecz powiem z miną uśmiechniętą:
Babciu i dziadku, dziś Wasze święto!

Dziecko 2 Zgadnijcie proszę, kto przez rok cały
Obiad przyrządza mi wspaniały?
Piecze szarlotkę w zielonych kapciach
Już pewnie wiecie? – to moja babcia.

Dziecko 3 Zawsze pomoże, gdy coś się stanie
I cicho powie: nic nie mów mamie.
Dziurę zaszyje, plecak naprawi,
I czasem ze mną się pobawi.

Proponowana piosenka: „Z babunią gotuję” (muz. P. Skrzypiec, sł. E.Śnieżkowska-Bielak)

I. Zima za oknem
mróz trzyma srogi.
A ja tu z babcią lepię pierogi.

Ref: Z babunią gotuję,
piosenki z nią śpiewam.
Gdy jestem z babunią
świat śmiechem rozbrzmiewa.

II. Z kapustą, z serem lub rodzynekami.
To jest mój przysmak nad przysmakami.

III. Wszystkie frykasy, sami to wiecie.
Babcia przyrządza najlepiej w świecie.

Dziecko 4 A gdy za twarda jest poduszka
Najlepsze bajki szepce do uszka.

Dziecko 5 Babciu kochana znalazłam kiedyś
na twojej głowie siwy włos.
Spytałam, czy to od trosk?
Ty powiedziałaś: to tajemnica
skąd się wziął, lecz to jest
srebrny promień księżycyca.

Dziecko 6 Każde najprostsze pytanie
zamieniasz w baśnię.
Na wszystko znajdziesz odpowiedź,
Z tobą wszystko jest jasne.

Dziecko 7 Jednego tylko mi szkoda, że babcia
nie siądzie w ławce ze mną w szkole.

Mogłaby wszystko mi podpowiadać
Czasem szturchnęła, bym przestał gadać.

Dziecko 8 A z moim dziadkiem jest tak,
Pomysłów nieraz tysiąc ma.
Wie, gdzie Warszawa, Londyn, Praga
I tatusiowi lubi pomagać.

Proponowana piosenka: „Mój dziadek Józek” (muz. i sł. Maria Tomaszewska).

I. Mój dziadek Józek śpi ode mnie dłużej,
bo już jest dawno na emeryturze.
Lecz gdy się zbudzi, wcale się nie nudzi,
tak jak się często nudzę ja.

Ref: Mój dziadek Józek ma zdolności duże
i ciągle mu brakuje dnia.

II. W piecu napali, fiata nam naprawia,
potem o zdrowiu z babcią porozmawia.
O coś zapyta, gazetę poczyta,
bo umie czytać lepiej niż ja.
Mój dziadek Józek ma zdolności duże
i ciągle mu brakuje dnia.

[źródło: <http://www.edumuz.pl>]

Dziecko 9 Dziadek jest zdolny niestęchanie
Pomaga babci, pomaga mamie.

Dziecko 10 Kiedyś, pani do szkoły
kazała brzeszczot przynieść.
Dla wszystkich to była wielka zagadka
Ale nie dla mojego dziadka.

Dziecko 11 Babciom i dziadziom w dniu ich święta
(wszystkie dzieci unoszą na wysokość ramienia dwa palce prawej ręki)

Wszyscy: Przyrzekam i zawsze będę pamiętać:
Nie hałasować, nie przeszkadzać
Kiedy poproszą – dzielnie pomagać.

Dziecko 12 Życzę spokoju, w zdrowiu stu lat
Niech Wam się wyśni wasz lepszy świat.

(rozdawanie prezentów zrobionych przez dzieci. Dzieci pozostają z dziadkami w ławkach, tylko dwoje wychodzi na środek sali)

Dziecko 13 Ja coś od siebie pragnę dołożyć
Pociechy z wnuków, dwieście lat dożyć.
Mieć pełną sakwę na wycieczki.

Dziecko 14 A ja zapraszam na mały teścik.

CZĘŚĆ II. Wspólne konkursy i zabawy

Jedno z dzieci rozdaje kartki z testem.

Po wypełnieniu test należy podpisać i złożyć razem: dziecko z dziadkiem i/lub babcią.

1. Test wiedzy o babciach i dziadkach (test rozwiązują oddzielnie dzieci i oddzielnie dziadkowie z babciami; dorośli pomagają dzieciom, czytając tylko polecenia):

1) Zaznacz, jakie ciasto smakuje babci najbardziej:

- szarlotka,
- piernik,
- sernik,
- inne.

2) Jakie programy telewizyjne najlepiej lubi oglądać dziadzius?

- sportowe,
- wiadomości,
- komedie (filmy),
- inne.

3) W co lubiła się bawić babcia, gdy była mała?

- grać w klasy,
- lalkami,
- w chowanego,
- inne.

4) Jakie gry lubił dziadzius, gdy był mały?

- w klasy,
- w piłkę,
- gry planszowe,
- inne.

5) Jakie filmy lubi oglądać babcia?

- historyczne,
- komedie,
- romantyczne,
- inne.

6) Co lubi robić babcia w wolnym czasie?

- śpiewać,
- robić na drutach,
- zakupy,
- inne.

7) Co najbardziej lubi robić dziadzius?

- oglądać telewizję,
- majsterkować,
- prace na dworze,
- inne.

Za każdą zgodną odpowiedź rodzina otrzymuje 1 punkt.

2. Konkurs II. Która para dziadków z wnuczką (wnuczka) wrzuci najwięcej piłek do kosza (*do zabawy włącza się babcia albo dziadzio; kosz to pojemnik ustawiony na podłodze*)?

- 1) Najwięcej trafień – 3 punkty.
- 2) II miejsce – 2 punkty.
- 3) III miejsce – 1 punkt.

3. Konkurs III. Która para w czasie minuty nawlecze na nitkę najwięcej koralików (*parę tworzą: dziecko oraz babcia lub dziadzio*)?

- 1) Najwięcej nawleczonych koralików – 3 punkty.
- 2) II miejsce – 2 punkty.
- 3) III miejsce – 1 punkt.

Nauczyciel sprawdza wyniki testu oraz podlicza wyniki konkursów, ogłasza ostateczne wyniki wspólnych zabaw i konkursów, wręcza nagrody:

- I miejsce dla rodziny – np. czekoladki.
- II miejsce dla rodziny – batony.
- III miejsce dla rodziny – lizaki.

Wszyscy dorośli uczestnicy zabaw i konkursów otrzymują honorowe medale: „Najlepsza babcia”, „Najlepszy dziadzio”.

CZĘŚĆ III: Wspólne śpiewanie piosenek. Wspomnienia dziadków

Zajęcia komputerowe

Pisanie i formatowanie tekstów w programie do pisania.

Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna

1. Zabawy na śniegu: rzuty do celu i na odległość.
2. Zabawa z piłką: dwa ognie.
3. Zabawy ruchowe przy muzyce.

XX. Blok tematyczny: BEZPIECZNE FERIE

Cele ogólne:

- poznanie najbliższej okolicy, regionu oraz najważniejszych obszarów Polski i świata;
- wpajanie zasad i umiejętności racjonalnego, bezpiecznego wykorzystania wolnego czasu;
- kształtowanie umiejętności nawiązywania kontaktów i przestrzegania norm społecznych.

Cele operacyjne:

Uczeń:

- czyta samodzielnie tekst ze zrozumieniem;
- czyta płynnie, wyraziście i wyraźnie;

- pisze poprawnie, kształtnie, mieści w liniaturze wyrazy z poznanymi literami;
- odpowiada na pytania dotyczące samodzielnie przeczytanego tekstu;
- opowiada historyjkę obrazkową;
- nadaje tytuły obrazkom w historyjce;
- układa wyrazy z rozsypanki sylabowej;
- przewiduje skutki nieodpowiedniego zachowania podczas zabaw na śniegu i lodzie;
- wymienia zasady bezpieczeństwa podczas zimowej zabawy;
- wypowiada się na podane tematy;
- wymienia główne regiony i miasta Polski;
- wskazuje główne regiony i miasta Polski na mapie fizycznej;
- wyjaśnia pojęcie: globus;
- wymienia nazwy kontynentów;
- wskazuje kontynenty;
- wymienia zwierzęta żyjące na kontynentach;
- rozpoznaje kontynenty, na których jest zawsze ciepło lub zawsze zimno;
- rozpoznaje kontury kontynentów;
- wymienia ciekawe i atrakcyjne miejsca znajdujące się w miejscu zamieszkania dziecka;
- wymienia miejsca, w których można się bawić zimą nawet podczas złej pogody;
- organizuje bezpiecznie i z pożytkiem czas wolny;
- wybiera z oferty TV programy odpowiednie dla dzieci;
- przewiduje skutki niewłaściwego korzystania z niebezpiecznych urządzeń domowych;
- powiadamia o zagrożeniu, niebezpiecznym zdarzeniu osoby dorosłe;
- zna numery alarmowe;
- dokonuje podziału całości na części;
- określa kierunki na kartce;
- dokonuje pomiaru dowolną miarką i porównuje długości;
- przelicza elementy;
- rozpoznaje godziny na zegarze;
- przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw na śniegu;
- śpiewa piosenki poznane w I semestrze;
- wykonuje staranne i estetyczne prace plastyczne;
- korzysta z informacji w Internecie, albumach.

Metody:

- asymilacji wiedzy: pogadanka, dyskusja, praca z książką;
- samodzielnego dochodzenia do wiedzy: problemowa, metoda projektu – poznanie kontynentów i ich głównych cech, zabawy i gry dydaktyczne;
- waloryzacyjne: drama, tworzenie obrazów;

- praktyczne: ćwiczenia;
- aktywizujące: „Dokończ zdanie”, mapa mentalna.

Formy pracy:

- organizacyjne: grupowa, indywidualna i zbiorowa;
- Dziecięce Ośrodki Zainteresowań: Centrum Językowe, Centrum Przyrodniczo-Badawcze, Centrum Matematyczno-Logiczne (gry, liczmany), Centrum Artystyczne.

Rozwijane inteligencje: językowa, matematyczno-logiczna, przyrodnicza, wizualno- przestrzenna, muzyczna, kinestetyczna, interpersonalna, intrapersonalna.

Środki dydaktyczne:


podręcznik, historyjka obrazkowa „Przygoda Piotrka i Julki”, rozsypanka sylabowa, globus, mapa fizyczna Polski, albumy z miastami Polski, rebus „globus”, zagadki o kontynentach lub obiektach przyrodniczych z poszczególnych kontynentów, encyklopedia, kontury kontynentów, kontur Polski z zaznaczonymi najważniejszymi miastami oraz rzekami, wycinanka.

Materiały i narzędzia:

komputer, magnetofon, patyczki, sznurek, linijka, liczmany, pudełko po butach, folia przezroczysta, klej, papier kolorowy, masa papierowa, farby, kulka wielkości laskowego orzecha, kartki A3 i A4.

Dzień pierwszy: Zimowe zabawy

Przebieg zajęć:

1. Samodzielne, ciche czytanie tekstu „Kto ukradł nos bałwana?” (podręcznik, „Nasz elementarz”, s. 53).
2. Udzielanie odpowiedzi na pytania dotyczące tekstu:
 - *Jak dzieci mają na imię?*
 - *W jakie zabawy zimowe bawią się dzieci?*
 - *Jakie imię dali bałwankowi?*
 - *Kto ukradł nos bałwana?*
3. Opowiadanie historyjki obrazkowej o przygodzie Julki i Piotrka.
4. Nadawanie tytułów obrazkom w formie zdań i zapisywanie ich na tablicy przez nauczyciela. Zbiorowe czytanie tytułów.
5. Zabawy zimowe dzieci – układanie rozsypanki sylabowej. 
6. Wypowiedzi dzieci: co może się wydarzyć podczas zabaw na śniegu i lodzie, jeśli dzieci nie będą ostrożne.
7. Ustalenie zasad bezpieczeństwa podczas zabaw zimowych:
 - 1) Wchodzimy na górkę zawsze jedną stroną, najlepiej prawą.
 - 2) Zjeżdżamy z górki zawsze inną stroną niż ta, którą wchodzimy.
 - 3) Nie zajeżdżamy nikomu drogi na górze i na lodzie.
 - 4) Nie popychamy nikogo na ślizgawce ani na śniegu.
 - 5) Nie rzucamy śnieżkami w kogoś, kto z własnej woli nie uczestniczy w takiej zabawie.
 - 6) Nie robimy twardych śnieżek.
 - 7) Nie bawimy się na lodzie na zbiornikach wodnych.
 - 8) Nie bawimy się w pobliżu jezdnii.

8. Zabawa ruchowa ze śpiewem piosenki, np. „Bałwankowa rodzina” (śł. H. Pietrusiewicz, muz. F. Leszczyńska). Na środku stoi jedno dziecko, pozostałe dzieci tańczą po obwodzie koła śpiewając:

I. *Stoisz smutny nasz bałwanku ze spuszczoną głową.*

Pewnie chciałbyś mieć przy sobie panią bałwankową. (dzieci zatrzymują się)

(bałwanek śpiewem odpowiada) *Oj tak, tak, oj tak, tak dobrej żony wciąż mi brak.*

Oj tak, tak, oj tak, tak dobrej żony brak.

(do środka wchodzi kolejno osoby wybierane po każdej zwrotce)

II. *Ma korale z jarzębiny bałwankowa żona*

Ale łatwo poznać z miny, że dziś jest zmartwiona. (dzieci zatrzymują się)

(śpiewa wybrana osoba) *Oj tak, tak, oj tak, tak, mego synka wciąż mi brak.*

Oj tak, tak, oj tak, tak, synka jeszcze brak

III. *Stoi bałwan z bałwankową, w środku zaś bałwanek.*

Jeszcze chwila i rozpoczną bałwankowy taniec.

Oj tak, tak, oj tak, tak, przydałby się jeszcze brat.

Oj tak, tak, oj tak, tak, przydałby się brat.

(wszyscy tańczą w dwóch kółkach)

IV. *Już wesołe dwa bałwanki tańczą z rodzicami*

I my także się zabawmy razem z bałwankami.

(dzieci mogą szybko dobierać się w pary i tańczyć)

Oj tak, tak, oj tak, tak, zatańcz ze mną raz i dwa.

Oj tak, tak, oj tak, tak, zatańcz raz i dwa.

9. Rozwiązywanie prostych zadań tekstowych z dodawaniem jednakowych liczb.

1) Dzieci ulepiły bałwany, a każdy składał się z 3 kul. Ile kul śniegowych ulepiły dzieci, aby zrobić 3 bałwany?

10. Podział na części w zadaniach. Rozwiązanie rysunkowe:

1) Marysia, Wojtek i Piotrek mają razem 7 kul. Ile zrobią bałwanów, jeśli każdy ma po 3 kule? Czy zostaną jakieś kule ze śniegu?

2) Kasia buduje taką figurę:



Ile potrzebuje patyczków, aby zbudować dwie takie figury?

11. Zadanie dla chętnych uczniów: masz 10 patyczków. Narysuj, ile da się z nich ułożyć figur:

- zbudowanych z 3 patyczków,
- zbudowanych z 4 patyczków,
- złożonych z 5 patyczków.

Dzień drugi: Gdzie spędzimy ferie?

Przebieg zajęć:

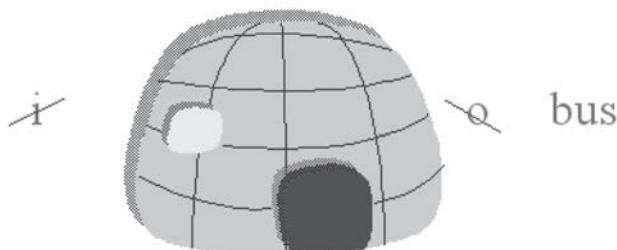
1. Rozdanie dzieciom kartek w dwóch kolorach: białym, żółtym.
2. Wypowiedzi dzieci na temat planów spędzania ferii zimowych.

3. Mapa mentalna: „Zalety pobytu na wsi i w mieście podczas ferii”. Dzieci pracują w dwóch grupach – podchodzą do kartek o tym samym kolorze, jaki otrzymali:
I grupa dzieci (kolor biały) – wyszukuje zalet pobytu na wsi i rysuje bądź zapisuje pomysły na białej kartce A3.
II grupa dzieci (kolor żółty) – wyszukuje zalet pobytu w mieście i rysuje bądź zapisuje argumenty na żółtej kartce A3.
Wygrywa ta grupa, która znajdzie więcej zalet.
4. Wskazywanie głównych regionów Polski na mapie fizycznej. Wymyślanie przez dzieci, jak we wskazanych regionach można miło spędzić czas zimą, np.:
góry i wyżyny – uprawianie sportów zimowych
Mazury – jazda skuterami śnieżnymi, spacer
morze – spacer, chociaż morsy lubią kąpiele morskie także o tej porze roku
5. Ciekawostki o największych (wybranych) miastach Polski.
Wyszukiwanie w Internecie, w albumach i innych książkach (np. przewodnikach turystycznych) ciekawostek, które można oglądać w wybranych miastach.
6. Wirtualna wycieczka po miastach Polski: czytanie informacji przez nauczyciela z jednoczesnym pokazywaniem (wspólnie z dziećmi) zdjęć w albumach.
Warszawa – to nasza stolica. Położona jest nad Wisłą. Tam mieszka prezydent oraz zbierają się na swoje narady posłowie, którzy tworzą sejm. Nad Wisłą o każdej porze roku czeka na wszystkich warszawska Syrenka. Dzieci zimą mogą zwiedzać Zamek Królewski. W tym zamku kiedyś mieszkał król. W czasie wojny zamek został zupełnie zniszczony, ale po wojnie go odbudowano, abyśmy mogli go oglądać i podziwiać. W Warszawie jest też ciekawe miejsce – Centrum Kopernika, gdzie można zobaczyć planetarium, wystawy: przyrodniczą, robotyczną (z robotami), „Bzzz!” – przyroda dla małych dzieci, i wiele innych.
Kraków to jedno z najstarszych miast Polski. Leży nad Wisłą. Kraków był kiedyś stolicą Polski, więc mieszkali tu królowie. Teraz pozostał po nich przepiękny pałac – Wawel. Niektórzy mówią, że blisko Wawelu żył groźny smok ziejący ogniem. Oprócz Wawelu w Krakowie znajduje się bardzo wiele cennych zabytków, które warto odwiedzić i poznać ich historię, np. kościół Mariacki, Rynek.
Gdańsk, Gdynia, Sopot – zimą może nie są zbyt atrakcyjne, bo nie można kąpać się w morzu. Można jednak spacerować nad morzem i wdychać lecznicze powietrze, które zimą jest tam najzdrowsze.
Lublin – duże miasto na Wyżynie Lubelskiej. Znajduje się tam wiele zabytków. Jest to bardzo stare miasto, na wzgórzu wznosi się zamek. Ciekawym miejscem jest skansen. Jest to bardzo stara wieś, która powstała przez przewiezienie z całej Lubelszczyzny starych budynków. Można je zwiedzać także zimą i zobaczyć jak dawniej żyło się ludziom na wsi.
Zakopane – to raj dla turystów, którzy lubią narty. Jest tu wiele wyciągów narciarskich. Atrakcją dla turystów są organizowane kuligi po Zakopanem i okolicy. Góry są piękne, ale zimą lepiej oglądać je z daleka, gdyż wędrówki po nich są bardzo niebezpieczne.
7. Wskazywanie na mapie fizycznej i/lub konturowej Polski prezentowanych miast.
8. Ćwiczenie ruchowe wybrane przez nauczyciela.
9. Określanie orientacyjnego kierunku od miejsca zamieszkania dzieci do wybranych miast, np.: na lewo, u góry, na dół, w środku itp.
10. Porównywanie odległości od miejsca zamieszkania dzieci do wybranych miast – mierzenie sznurkiem.
11. Rysowanie wymyślonego herbu wybranego miasta z uwzględnieniem zaleceń nauczyciela – rozmieszczanie elementów na kartce według wskazówek, np.: nazwa miasta – u góry, pośrodku kartki; symbole – w połowie kartki, itd.

Dzień trzeci: Wyprawa w nieznane

Przebieg zajęć:

1. Rozwiązanie rebusu: **globus** - wycinanka 26 (w rebusie zastosowano następującą pisownię wyrazu: „igloo”). Wycięcie i wklejenie rebusu do zeszytu, zapisanie rozwiązania.



2. Prezentacja globusa i wyjaśnienia przez chętne dzieci i/lub nauczyciela, co przedstawia globus.
3. Wypowiedzi dzieci na temat: „Gdzie najbardziej chcielibyście się znaleźć zimą?”
4. Sposoby przemieszczania się na duże odległości: samolot, samochód, statek.
5. Wyjaśnienie znaczenia kolorów na globusie.
6. Pojęcie: kontynent. Poznawanie nazw kontynentów ze wskazywaniem ich na mapie.
7. Przeliczanie liczby kontynentów.
8. Wyszukiwanie najważniejszych informacji o różnych kontynentach i krainach geograficznych w encyklopedii, np.:
 - Arktyka** – kraina wiecznych lodów, mieszkają tam Eskimosi i żyją tam białe niedźwiedzie;
 - Antarktyda** – kontynent wiecznych lodów, żyją tam pingwiny;
 - Afryka** – kontynent, gdzie jest zawsze ciepło i żyją tam egzotyczne zwierzęta: lwy, żyrafy, słonie i inne;
 - Ameryka Południowa** – kontynent, gdzie jest zawsze ciepło i gdzie żyją egzotyczne zwierzęta, lecz inne niż w Afryce;
 - Europa** – kontynent, na którym my mieszkamy i występują tu cztery pory roku;
 - Ameryka Północna** – kontynent, na którym również są cztery pory roku;
 - Azja** – kontynent, gdzie są najwyższe góry świata, Himalaje; w Azji żyją tygrysy, słonie, pandy;
 - Australia** – kontynent wyspa, gdzie nie ma zimy, żyją tam kangury.
9. „Zwiedzamy różne krainy na kuli ziemskiej” – zagadki o kontynentach lub obiektach przyrodniczych, po których odgadnięciu dzieci starają się wskazać ten kontynent lub krainę geograficzną:

*Tam żyrafa wyciąga szyję
Skrada się gepard, lew i pantera.
Zebra nieśmiało trawę skubie
Umyka bawół i gazela.*

*Bardzo lubi bambusy
Jest misiem w czarno-białe łaty.
Lubi przytulać się, gdy jest mały
Do mamy, a czasem też do taty.*

*Biało dookoła,
tylko czasami
pingwin przemyka
między lodami.
Jedna jest Północna, druga Południowa*

Gdy tam słońce wstaje, to u nas się chowa.

(opracowanie zagadek: Alina Taradyś)

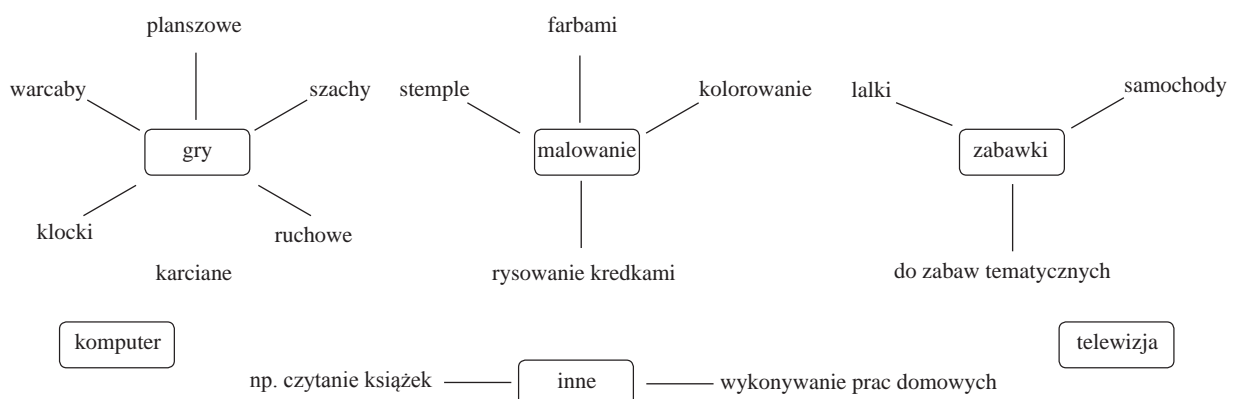
10. Nauczyciel pokazuje narysowane kontury kontynentów, a dzieci próbują odgadnąć ich nazwę. Podział dzieci na 7 grup. Rozdanie kartek z konturami (załącznik 7).
11. Zebranie informacji o wybranym kontynencie – praca w grupach.
 - wybranie lidera grupy;
 - zapisanie u góry na kartce hasła: Wyprawa w nieznaną;
 - niżej zapisanie większymi literami nazwy kontynentu, np. AZJA;
 - narysowanie lub zapisanie zebranych podczas zajęć informacji wewnątrz konturu;
 - kolorowanie.
12. Prezentacja prac przez lidera grupy.
13. Ocena prac: sprawdzanie i wspólne przeliczanie zebranych informacji. Ocena przez nauczyciela estetyki wykonanych prac. Najlepszą ocenę otrzymują osoby z tej grupy, która wykonała prace najciekawiej i zebrała najwięcej informacji.
14. Wyeksponowanie prac w widocznym miejscu.

Dzień czwarty: Dom to ciekawe miejsce

Przebieg zajęć:

1. Sprawdzenie pracy domowej, polegającej na przygotowaniu ciekawostek o swojej miejscowości.
2. Wyszukanie wśród ciekawych miejsc takich, z których można korzystać bez względu na warunki atmosferyczne, np.: dom kultury, świetlica, muzeum czy inne instytucje, w których dzieci mogą się spotykać, np. szkoła.
3. Zapisanie tematu na tablicy: „Dom to ciekawe miejsce”.
4. Wypowiedzi uczniów na temat: co można robić, aby nie nudzić się w domu.

Nauczyciel zapisuje na tablicy w wybranych, zakreślonych obszarach następujące wyrazy: gry, malowanie, zabawki, komputer, telewizja. Następnie rysuje wychodzące od nich linie, przy których uczniowie dopisują lub dorysowują, co dany obszar może zawierać.



5. Zabawa w dokończanie zdań. Nauczyciel rzuca piłeczką lub woreczkiem do konkretnego dziecka, zaczyna zdanie, a zadaniem dziecka jest je dokończyć:

- 1) Lubię komputer, bo... (np.: mogę na nim rysować, mogę grać w różne gry, mogę szukać informacji, itd.).

- 2) Telewizja jest potrzebna, bo...
6. Rozmowa z dziećmi na temat kryteriów wybierania programów i filmów dla dzieci oraz korzystania z Internetu:
 - 1) oglądanie w określonych porach, najlepiej do 19.00 (7.00 wieczorem);
 - 2) pytanie rodziców o zdanie;
 - 3) sprawdzanie w telewizji symbolu, który informuje dla osób, w jakim wieku przeznaczony jest program;
 - 4) rezygnacja przez dziecko z oglądania programów, jeśli są w nich zawarte nieodpowiednie lub drastyczne sceny.
7. Przeglądanie programów telewizyjnych. Świadome wybieranie programów odpowiednich dla dzieci.
8. Wykonanie przykładowego programu oglądania telewizji przez dzieci:
 - 1) sprawdzenie, które ciekawe programy są o stałej porze;
 - 2) wspólne wykonanie programu na kartce A3, np.:



9. Wykonanie labiryntu dla kulki (I etap):
 - 1) wewnątrz części od pudełka po butach (przykrywkę) rysujemy labirynt;
 - 2) wyklejamy go masą papierową;
 - 3) czekamy aż wyschnie.
10. Powtórzenie i utrwalenie wiadomości do sprawdzianu.

Dzień piąty: Pamiętamy o bezpieczeństwie podczas ferii

Przebieg zajęć:

1. Samorzutne wypowiedzi uczniów na temat niebezpieczeństw, na jakie może być narażone dziecko podczas ferii.
2. Pokazanie ilustracji lub zdjęć ukazujących niebezpieczne sytuacje; ocena tych sytuacji przez dzieci oraz przewidywanie, co się może wydarzyć podczas:
 - 1) zderzenia z kimś czy upadku podczas zabaw na śniegu i lodzie;
 - 2) rozmowy dziecka z nieznaną osobą;
 - 3) spotkania niebezpiecznego psa;
 - 4) niewłaściwego korzystania z jezdni;
 - 5) samodzielnego korzystania z urządzeń elektrycznych czy innych urządzeń domowych.
3. Drama:
 - 1) informowanie kogoś dorosłego o wypadku czy innym niebezpieczeństwie;

- 2) korzystanie z telefonów alarmowych: numery telefonów alarmowych zapisane na tablicy.
4. Zapisanie w zeszytach tematu: „Powiadamiamy o wypadku”.
5. Wycięcie telefonu z wycinanki i zapisanie obok numerów alarmowych (wycinanka 21).
6. Konkurs pięknego czytania tekstu wybranego przez nauczyciela.
7. Wykonanie pozostałych zadań ze sprawdzianu po miesiącu styczniu.
8. Dokończenie labiryntu (II etap):
 - 1) kolorowanie;
 - 2) włożenie kulki;
 - 3) naklejenie przezroczystej folii na wierzch labiryntu. Docinana folia musi być większa niż pudełko, aby zagiąć i przykleić ją do boków.
9. Zabawa kulką w labiryncie.
10. Konkurs śpiewania piosenek poznanych w tym roku szkolnym.

Zajęcia komputerowe

Korzystanie z informacji w Internecie – kontynenty.

Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna

1. Zabawy na śniegu – lepienie bałwana.
2. Zabawy i gry z piłką: kozłowanie.
3. Gry z piłką: mini piłka nożna – strzał na bramkę.

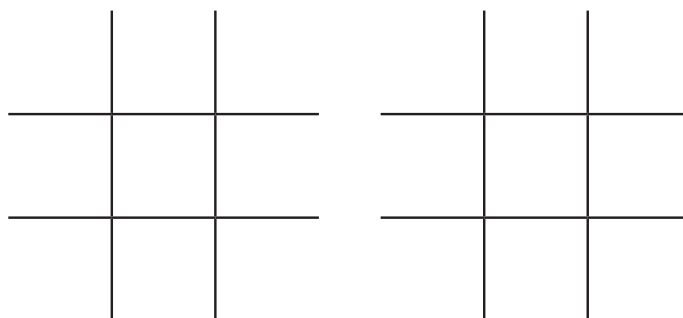
MATERIAŁY DODATKOWE

Załącznik 1.

1. Wstaw kształty w ten sposób, aby nie powtórzyły się w jednej linii.

	□		△	☆	☾
△		♡			□
☆		☾		♡	△
□	♡	△		☾	
☁	☆	□		△	♡
	△	☆	♡	□	☁

2. Zagraj z kolegą w kółko krzyżyk.



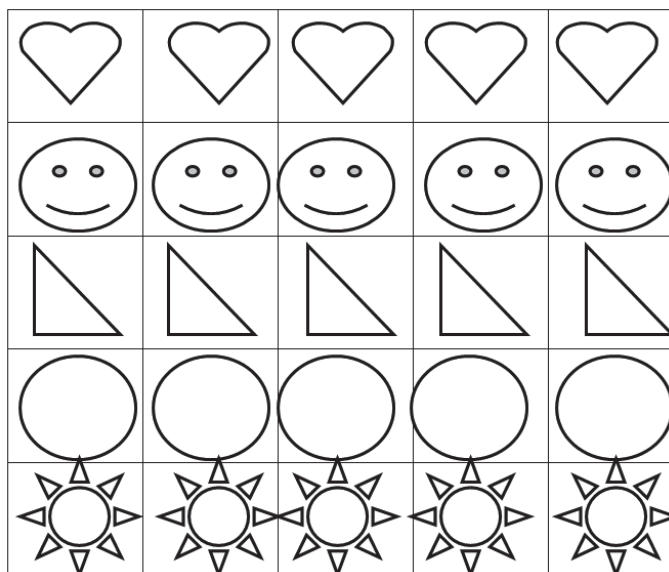
3. Odnajdź ukryte wyrazy.

k	o	l	e	g	a	m	i	ś
ż	ł	u	k	u	r	n	i	k
p	ó	ł	s	m	p	s	ż	a
k	w	s	z	k	o	ł	a	n
o	e	c	u	a	d	a	k	a
t	k	a	m	y	k	w	r	p
z	a	b	a	w	a	k	o	k
p	l	e	c	a	k	a	k	a

kolega	kanapka	pół
zabawa	gumka	szkoła
kok	kot	kurnik
ławka	szum	miś
ołówek	kamyk	plecak
krok		

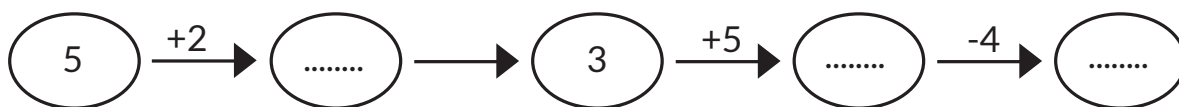
Załącznik 2.

Przykładowa plansza do wykreślenia.



Załącznik 3.

1. Oblicz działania:

















2. Oblicz, wpisz wyniki i ułóż je w kolejności od największego do najmniejszego, Następnie odczytaj hasło z sylab.

MOT	PO	SA	NYM	MOC
				

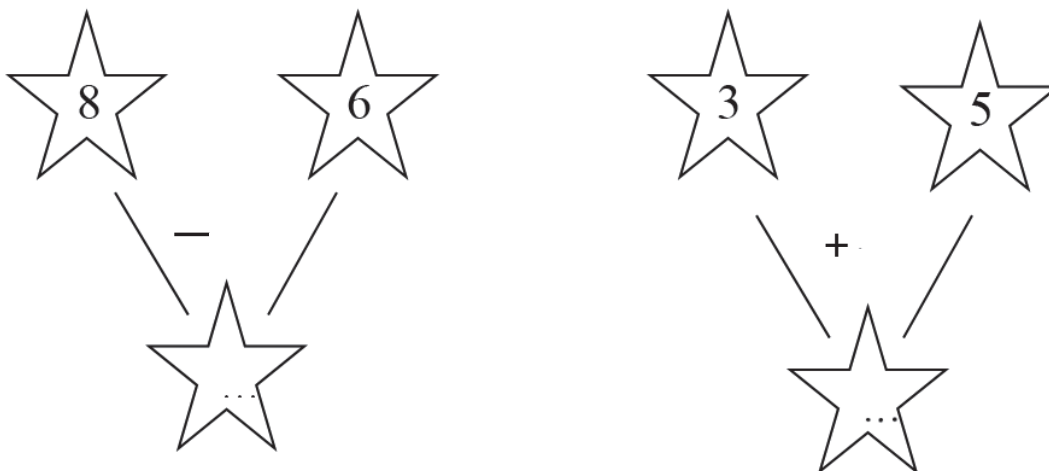
Załącznik 4.

Kwestionariusz ankiety.

Dzieci	np. Kamil					
pierniki 						
markizy 						

Załącznik 5.

Oblicz działania:



Załącznik 6.

Oblicz, wpisz wyniki i ułóż je w kolejności od najmniejszego do największego. Odczytaj nazwy gier.

NO
 $9-4=$

DO
 $8-5=$

MI
 $6-2=$

CA
 $3+6=$

BY
 $7+3=$

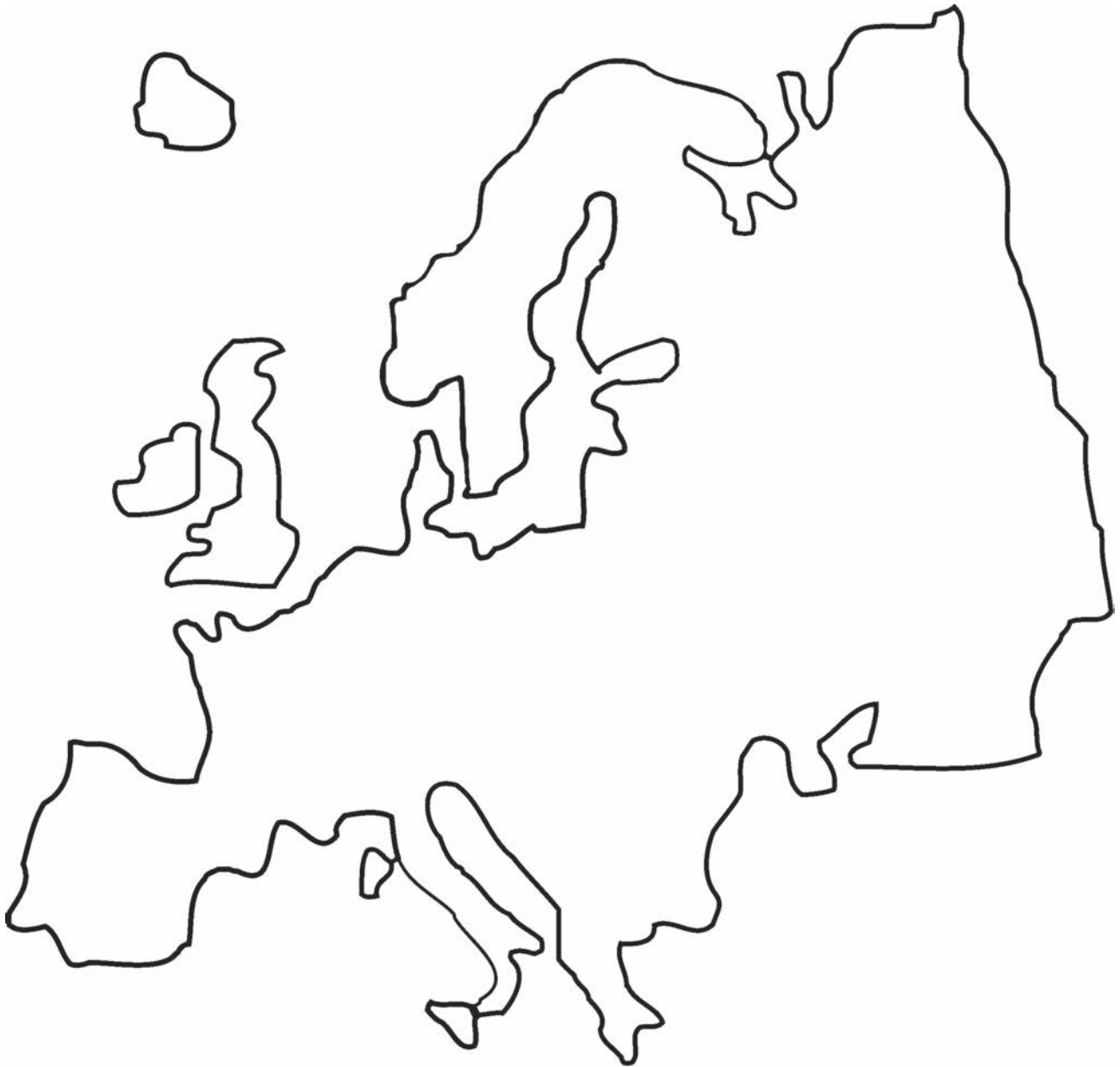
WAR
 $6+2=$

ZLE
 $2+5=$

PUZ
 $8-2=$

Załącznik 7.

Kontury 7 kontynentów (w kolejności: Europa, Azja, Ameryka Północna, Antarktyda, Ameryka Południowa, Afryka, Australia)















5. KARTY OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIĄ

Tabela 2

KARTA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIĄ ZA WRZESIEŃ					
Imię i nazwisko dziecka:					
..... Klasa					
OSIĄGNIĘCIA EDUKACYJNE	POZIOM OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH				
	BARDZO WYSOKI	WYSOKI	PRZECIĘTNY	NISKI	BARDZO NISKI
Zna różnicę między głoską a literą oraz wyrazem a słowem.					
Wypowiada się na określony temat.					
Potrafi podzielić wyrazy na głoski i sylaby.					
Umie rysować po śladzie.					
Potrafi zaśpiewać wybraną przez siebie piosenkę.					
Zna imiona kolegów i koleżanek.					
Potrafi wymienić okoliczności, kiedy należy użyć słów: proszę, dziękuję, przepraszam.					
Potrafi formułować proste odpowiedzi na pytania.					
Postępuje się terminami określającymi różnice między przedmiotami: długi – krótki, wąski – szeroki, wyższy – niższy.					

cd. Tabela 2

KARTA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIĄ ZA WRZESIEŃ					
Imię i nazwisko dziecka: Klasa					
OSIĄGNIĘCIA EDUKACYJNE	POZIOM OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH				
	BARDZO WYSOKI	WYSOKI	PRZECIĘTNY	NISKI	BARDZO NISKI
Posługuje się terminami: pod, nad, za, z przodu, z tyłu, z boku, przy, między, wewnątrz, na zewnątrz.					
Umie włączyć i wyłączyć komputer. Aktywnie uczestniczy w zajęciach.					
Uważnie słucha lektury czytanej przez nauczyciela.					
Potrafi wypowiedać się na określony temat.					
Umie wyjaśnić różnicę między spółgłoską – samogłoską.					
Umie wyszukiwać w tekście poznane litery.					
Umie wykonać prostą pracę z plasteliny.					
Przyjmuje podstawowe formy wyjściowe do ćwiczeń.					
Potrafi zaprojektować i wykonać pracę plastyczno-techniczną z materiałów przyrodniczych.					
Rozróżnia prawą i lewą stronę.					

cd. Tabela 2

KARTA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIĄ ZA WRZESIEŃ					
Imię i nazwisko dziecka: Klasa					
OSIĄGNIĘCIA EDUKACYJNE	POZIOM OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH				
	BARDZO WYSOKI	WYSOKI	PRZECIĘTNY	NISKI	BARDZO NISKI
Postępuje się terminami: góra – dół, mały – duży.					
Potrafi rysować według podanej instrukcji.					
Umie wyjaśnić, co oznaczają poszczególne kolory na mapie.					
Potrafi zaśpiewać piosenkę.					
Potrafi posługiwać się myszką, przeciąga dowolne obiekty.					
Reaguje na określone sygnały.					
Wykonuje ćwiczenia demonstrowane przez nauczyciela.					
Przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie pracy i zabawy.					
Stara się poszerzać własną wiedzę korzystając z różnych źródeł informacji.					
Wymienia podstawowe zasady ruchu drogowego dotyczące pieszych.					

cd. Tabela 2

KARTA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIĄ ZA WRZESIEŃ					
Imię i nazwisko dziecka: Klasa					
OSIĄGNIĘCIA EDUKACYJNE	POZIOM OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH				
	BARDZO WYSOKI	WYSOKI	PRZECIĘTNY	NISKI	BARDZO NISKI
Wie, na jakim świetle może przechodzić przez ulicę.					
Umie wskazać określone miejsca: droga, ulica, jezdnia, chodnik, pobocze, przejście dla pieszych.					
Wymienia zasady obowiązujące w czasie wyjść na wycieczki.					
Umie wskazać podstawowe figury geometryczne.					
Klasyfikuje elementy ze względu na podane cechy.					
Wykonuje elementy do pracy plastycznej.					
Umie ciąć papier po liniach.					
Zna zabawy utrwalające zasady ruchu drogowego.					
Wstawia określone kształty za pomocą myszki w programie Paint					
Wie, do czego służy sygnalizacja świetlna.					
Reaguje na umówione sygnały i znaki.					

cd. Tabela 2

KARTA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIĄ ZA WRZESIEŃ					
Imię i nazwisko dziecka: Klasa					
OSIĄGNIĘCIA EDUKACYJNE	POZIOM OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH				
	BARDZO WYSOKI	WYSOKI	PRZECIĘTNY	NISKI	BARDZO NISKI
Poprawnie pisze wyrazy i zdania.					
Zapisuje zdania wielką literą.					
Składa papier według instrukcji nauczyciela wykonując pracę plastyczno-techniczną.					
Wykonuje prace plastyczne poznanymi technikami.					
Zna swój adres zamieszkania.					
Układa kod według podanego wzoru.					
Wyróżnia część wspólną zbiorów.					
Wie, jak wybrać kolor za pomocą lewego przycisku myszki. Rzuca i łąpie piłkę.					
Wykonuje proste ćwiczenia.					

Podpis nauczyciela

Tabela 3

KARTA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIĄ ZA PAŹDZIERNIK					
Imię i nazwisko dziecka:					
..... Klasa					
	POZIOM OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH				
	BARDZO WYSOKI	WYSOKI	PRZECIĘTNY	NISKI	BARDZO NISKI
OSIĄGNIĘCIA EDUKACYJNE					
Wskazuje w tekście poznane litery.					
Recytuje poznane wiersze.					
Śpiewa piosenki.					
Potrafi wykonać pracę plastyczną na określony temat.					
Wykonuje dowolny owoc lub warzywo według instrukcji nauczyciela.					
Samodzielnie zauważa zmiany zachodzące w przyrodzie jesienią.					
Rozpoznaje i wymienia niektóre gatunki drzew.					
Rozpoznaje oraz nazywa warzywa i owoce.					
Potrafi wymienić prace, jakie wykonywane są w ogrodzie i sadzie jesienią.					
Porównuje liczebność zbiorów.					
Sprawnie posługuje się narzędziami poznanymi w programie Paint, zapisuje narysowany przez siebie obrazek.					
Wyrzuca piłkę oburącz.					

cd. Tabela 3

KARTA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIĄ ZA PAŹDZIERNIK					
Imię i nazwisko dziecka: Klasa					
OSIĄGNIĘCIA EDUKACYJNE	POZIOM OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH				
	BARDZO WYSOKI	WYSOKI	PRZECIĘTNY	NISKI	BARDZO NISKI
Potrafi wyszukiwać w tekście i zapisać poznane litery.					
Potrafi wypowiadać się na temat przeczytanego tekstu.					
Czyta wyuczony tekst.					
Zna instrumenty perkusyjne.					
Wykonuje farbami plakatowymi pracę plastyczną.					
Wymienia barwy charakterystyczne dla jesieni.					
Wymienia cechy charakterystyczne dla poszczególnych pór roku.					
Wskazuje zauważalne elementy pogody (wiatr, zachmurzenie, opady, mgły).					
Przelicza elementy w zakresie 10.					
Używa znaków <, >, = porównując liczebność zbiorów.					
Skacze obunóż i na jednej nodze.					
Potrafi włączyć i wyłączyć napęd CD/DVD.					
Potrafi formułować odpowiedzi na proste pytania.					

cd. Tabela 3

KARTA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIĄ ZA PAŹDZIERNIK					
Imię i nazwisko dziecka: Klasa					
OSIĄGNIĘCIA EDUKACYJNE	POZIOM OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH				
	BARDZO WYSOKI	WYSOKI	PRZECIĘTNY	NISKI	BARDZO NISKI
Umie wyrazić słowami własne potrzeby.					
Wypowiada się na określony temat.					
Zna znaki, jakimi może zakończyć zdanie.					
Śpiewa piosenki.					
Umie stworzyć zbiór dwuelementowy.					
Poprawnie zapisuje cyfrę dwa, trzy i cztery.					
Porządkuje zbiory według liczby elementów od najmniejszego do największego i odwrotnie.					
Potrafi pracować w grupie tworząc grę planszową.					
Rozwiązuje tamigłówki.					
Wykonuje zakładkę do książki.					
Gra w gry edukacyjne na komputerze.					
Przybiera pozycje wyjściowe wskazane przez nauczyciela.					

cd. Tabela 3

KARTA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIĄ ZA PAŹDZIERNIK					
Imię i nazwisko dziecka: Klasa					
OSIĄGNIĘCIA EDUKACYJNE	POZIOM OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH				
	BARDZO WYSOKI	WYSOKI	PRZECIĘTNY	NISKI	BARDZO NISKI
Zapisuje proste zdania.					
Projektuje i wykonuje plakat dotyczący profilaktyki jamy ustnej.					
Wymienia podstawowe zasady dotyczące higieny osobistej, potrafi zaprezentować pokaz prawidłowego mycia zębów.					
Wie, że hałas źle wpływa na organizm człowieka.					
Potrafi przeliczać elementy zbiorów, umie wskazać zbiór trzejelementowy i czteroelementowy.					
Zapisuje cyfrę trzy.					
Wykonuje wskazane ćwiczenia równoważne.					
Potrafi wymienić wyrazy rozpoczynające się określoną głoską.					
Umie wskazać znaczenie wody w przyrodzie.					
Potrafi wymienić stany skupienia wody.					
Porównuje pojemności naczyń.					
Umie skakać na skakance.					

Podpis nauczyciela

Tabela 4

KARTA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIĄ ZA LISTOPAD					
Imię i nazwisko dziecka:					
..... Klasa					
OSIĄGNIĘCIA EDUKACYJNE	POZIOM OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH				
	BARDZO WYSOKI	WYSOKI	PRZECIĘTNY	NISKI	BARDZO NISKI
Potrafi wypowiedzieć się na temat omawianej lektury.					
Wskazuje w tekście poznane litery.					
Śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego.					
Potrafi ciąć wólczkę i wyklejać kontury zwierzęcia.					
Zna podstawowe zasady opieki nad zwierzętami domowymi.					
Odejmuje na konkretach w zakresie 5.					
Umie wskazać zbiór pięcioelementowy.					
Maluje zwierzątko w programie Paint.					
Właściwie reaguje na określone sygnały w czasie zabaw ruchowych.					
Stara się poszerzać swoją wiedzę korzystając z różnych źródeł informacji.					
Poprawnie pod względem graficznym zapisuje poznane litery.					
Odpowiada na pytania dotyczące poznanych legend.					

cd. Tabela 4

KARTA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIĄ ZA LISTOPAD					
Imię i nazwisko dziecka: Klasa					
OSIĄGNIĘCIA EDUKACYJNE	POZIOM OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH				
	BARDZO WYSOKI	WYSOKI	PRZECIĘTNY	NISKI	BARDZO NISKI
Recytuje poznany wiersz.					
Zna słowa hymnu państwowego.					
Wie, jak należy zachować się podczas wykonywania hymnu państwowego.					
Potrafi wykonać pracę plastyczną za pomocą plasteliny.					
Wycina kształty z pudełek kartonowych i łączy je tworząc zamek.					
Wymienia symbole narodowe Polski.					
Pracuje w grupie.					
Rozwiązuje proste zadania obrazkowe z treścią.					
Dodaje i odejmuje na konkretach w zakresie 5.					
Sprawnie posługuje się myszką korzystając z komputera.					
Potrafi rzucać do celu.					
Czyta krótkie teksty.					

cd. Tabela 4

KARTA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIĄ ZA LISTOPAD					
Imię i nazwisko dziecka:					
..... Klasa					
OSIĄGNIĘCIA EDUKACYJNE	POZIOM OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH				
	BARDZO WYSOKI	WYSOKI	PRZECIĘTNY	NISKI	BARDZO NISKI
Zapisuje litery poprawnie pod względem kaligraficznym.					
Wypowiada się na różne tematy.					
Zna i umie zaśpiewać jedną przyspiewkę ludową.					
Potrafi wymienić przykładowe miejsca, zabytki ważne dla rejonu ze względu na ich historyczne, przyrodnicze czy turystyczne walory.					
Zna ciekawostki historyczne związane z własną miejscowością.					
Wykonuje herb swojej miejscowości.					
Porównuje liczby za pomocą znaków $<$, $>$, $=$.					
Dodaje i odejmuje na konkretach w zakresie 6 i 7.					
Obsługuje wybrany program multimedialny.					
Sprawnie reaguje na sygnały.					
Zna poznane liczby i potrafi je zapisać.					
Czyta tekst z podziałem na role.					

KARTA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIĄ ZA LISTOPAD

Imię i nazwisko dziecka: Klasa

OSIĄGNIĘCIA EDUKACYJNE	POZIOM OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH				
	BARDZO WYSOKI	WYSOKI	PRZECIĘTNY	NISKI	BARDZO NISKI
Wykonuje prace plastyczne.					
Tworzy układy taneczne do muzyki.					
Wymienia zasady bezpiecznego i oszczędnego używania energii elektrycznej.					
Zapisuje liczby za pomocą dodawania.					
Umie wskazać zbiór sześćelementowy.					
Postępuje się monetami 1 zł, 2 zł, i 5 zł w czasie zabawy w sklep.					
Wykonuje postać zwierzęcia z masy solnej.					
Tańczy podstawowe kroki krakowiaka.					
Zna zasady gry w zbijaka.					
Potrafi współpracować w grupie.					
Przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie pracy i zabawy.					
Pomaga swoim kolegom i koleżankom.					
Potrafi kulturalnie zachowywać się w miejscach publicznych.					

Podpis nauczyciela

Tabela 5

KARTA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIĄ ZA GRUDZIEŃ				
Imię i nazwisko dziecka:				
..... Klasa				
OSIĄGNIĘCIA EDUKACYJNE	POZIOM OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH			
	BARDZO WYSOKI	WYSOKI	PRZECIĘTNY	NISKI
Wypowiada się w kilku zdaniach na temat wysłuchanego tekstu.				
Okazuje szacunek poprzez właściwe podziękowanie za otrzymany prezent.				
Właściwie posługuje się narzędziami w obróbce papieru.				
Wykonuje prace: korale, ramka na zdjęcia, breloczek zgodnie z instrukcją nauczyciela, starannie i estetycznie.				
Rozpoznaje i tworzy zbiór pusty - zeroelementowy.				
Rozpoznaje cyfry w zakresie 8.				
Przelicza elementy w zbiorach.				
Czyta teksty z poznanymi literami.				
Starannie przepisuje wyrazy i zdania.				
Potrafi ułożyć tekst życzeń dla samotnych.				
Dokonuje zakupów za określoną kwotę.				
Zna nazwy zawodów.				

cd. Tabela 5

KARTA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIĄ ZA GRUDZIEŃ					
Imię i nazwisko dziecka: Klasa					
OSIĄGNIĘCIA EDUKACYJNE	POZIOM OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH				
	BARDZO WYSOKI	WYSOKI	PRZECIĘTNY	NISKI	BARDZO NISKI
Samodzielnie przelicza potrzebną sumę pieniędzy.					
Zachowuje zasady bezpieczeństwa na drodze podczas wyjścia.					
Wypowiada się na temat treści legendy.					
Wymienia najbliższych sąsiadów Polski.					
Projektuje obchody świąt Bożego Narodzenia w klasie.					
Wymienia prace domowe związane ze świętami.					
Przedstawia w formie rysunkowej przepis na pierniki.					
Przeprowadza ankietę dotyczącą ulubionych ciastek i dokonuje jej podliczenia.					
Rozpoznaje drzewa iglaste i wymienia ich nazwy.					
Uzasadnia, dlaczego nie należy samemu wycinać drzew.					
Starannie i estetycznie wykonuje ozdoby świąteczne z materiałów papierniczych i innych.					

cd. Tabela 5

KARTA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIĄ ZA GRUDZIEŃ					
Imię i nazwisko dziecka:					
..... Klasa					
OSIĄGNIĘCIA EDUKACYJNE	POZIOM OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH				
	BARDZO WYSOKI	WYSOKI	PRZECIĘTNY	NISKI	BARDZO NISKI
Wyraża nastrój wiersza poprzez malowanie.					
Wyraża słownie swoje wyobrażenia o otaczających dźwiękach, nastroju i uczuciach ludzi tuż przed świętami.					
Potrafi formułować odpowiedzi na proste pytania.					
Czyta płynnie i wyraziście wyrazy i zadania.					
Pisze czytelnie i kształtnie wyrazy z poznanymi literami.					
Przelicza elementy w zakresie 8.					
Układa tekst zaproszenia dla rodziców na spotkanie opłatkowe w klasie.					
Prezentuje teksty na forum z zachowaniem intonacji i interpunkcji.					
Śpiewa piosenki o zimie i świętach. Śpiewa wybrane kolędy.					
Rozwiązuje prosta zadania tekstowe.					
Dodaje i odejmuje w zakresie 8.					

cd. Tabela 5

KARTA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIĄ ZA GRUDZIEŃ					
Imię i nazwisko dziecka: Klasa					
OSIĄGNIĘCIA EDUKACYJNE	POZIOM OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH				
	BARDZO WYSOKI	WYSOKI	PRZECIĘTNY	NISKI	BARDZO NISKI
Potrafi wystać list.					
Umie okazywać emocje.					
Potrafi współpracować w grupie.					
Wykonuje prace plastyczne dowolnymi technikami.					
Poszerza swoją wiedzę korzystając z różnych źródeł informacji.					
Przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie pracy i zabawy.					

Podpis nauczyciela

Tabela 6

KARTA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIĄ ZA STYCZEŃ					
Imię i nazwisko dziecka: Klasa					
OSIĄGNIĘCIA EDUKACYJNE	POZIOM OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH				
	BARDZO WYSOKI	WYSOKI	PRZECIĘTNY	NISKI	BARDZO NISKI
Rysuje symetryczne wzory.					
Wyjaśnia proste przysłowia o Nowym Roku.					
Wypowiada się na podane tematy.					
Odczytuje wskazania pełnych godzin na zegarze.					
Wymienia kolejno dni tygodnia.					
Wymienia kolejno nazwy miesięcy.					
Wymienia pory roku i potrafi wskazać ich charakterystyczne cechy.					
Rozpoznaje i wymienia zmiany zachodzące w różnych porach roku.					
Wypowiada się na temat treści wysłuchanych utworów.					
Wykonuje działania w zakresie 9.					
Rozwiązuje proste zadania tekstowe.					
Potrafi wyjaśnić pojęcie karnawał i wymienić zajęcia dzieci w długie karnawałowe wieczory.					

cd. Tabela 6

KARTA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIĄ ZA STYCZEŃ					
Imię i nazwisko dziecka: Klasa					
OSIĄGNIĘCIA EDUKACYJNE	POZIOM OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH				
	BARDZO WYSOKI	WYSOKI	PRZECIĘTNY	NISKI	BARDZO NISKI
Wie, czym grozi zbyt długie korzystania z telewizji i komputera,					
Rozwiązuje krzyżówki i łamigłówki, odgaduje zagadki.					
Zadaje pytania dotyczące obchodów karnawału w swojej miejscowości.					
Rozpoznaje piosenki ze swojego regionu.					
Ustala elementy stroju do roli na inscenizację baśni.					
Przelicza elementy, dodaje i odejmuje w zakresie 10.					
Rozwiązuje proste zadania tekstowe na porównywanie różnicowe.					
Układa puzzle dotyczące ilustracji poznanych baśni.					
Wycina i klei materiały papiernicze podczas wykonywania rekwizytów i masek.					
Rozpoznaje na zdjęciach różne ukształtowanie powierzchni.					
Wskazuje na mapie kolory oznaczające góry, wyżyny, niziny.					

cd. Tabela 6

KARTA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIĄ ZA STYCZEŃ					
Imię i nazwisko dziecka: Klasa					
OSIĄGNIĘCIA EDUKACYJNE	POZIOM OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH				
	BARDZO WYSOKI	WYSOKI	PRZECIĘTNY	NISKI	BARDZO NISKI
Tworzy rodziny wyrazów: góra, okno.					
Podaje znaczenie wyrazów z gwary góralskiej: parzenica, gawra, watra, smrek, oscypek, kierpce, turoń.					
Wymienia ludowe tradycje karnawałowe górali.					
Przedstawia na forum wybraną rolę w inscenizacji baśni.					
Tańczy wybrany taniec ludowy.					
Czyta płynnie i wyraziście określone teksty.					
Pisze poprawnie, kształtnie, mieści w liniaturze wyrazy z poznanymi literami.					
Pisze proste wyrazy z pamięci.					
Wypowiada się na temat treści wysłuchanych tekstów.					
Recytuje głośno z właściwą intonacją wybrane wiersze.					
Kończy rozpoczęte zdanie.					

cd. Tabela 6

KARTA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIĄ ZA STYCZEŃ					
Imię i nazwisko dziecka: Klasa					
OSIĄGNIĘCIA EDUKACYJNE	POZIOM OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH				
	BARDZO WYSOKI	WYSOKI	PRZECIĘTNY	NISKI	BARDZO NISKI
Przewiduje skutki swoich zachowań.					
Planuje przebieg spotkania z okazji Dnia Babci i Dziadka, wymienia upodobania i zabawy babć i dziadków, gdy byli dziećmi.					
Rozpoznaje zmiany w swojej miejscowości i otoczeniu w przeciągu wielu lat.					
Sprawnie posługuje się narzędziami do cięcia i szycia.					
Dokonyuje obliczeń kalendarzowych w ciągu tygodnia.					
Rozpoznaje figury geometryczne.					
Przelicza elementy w zakresie 10 i uktada ciąg rosnący liczb.					
Dokonyuje prostych obliczeń pamięciowych lub za pomocą liczmanów.					
Pisze w programie do pisania i zmienia rodzaj, kolor i wielkość czcionki.					
Trafia śnieżkami do celu.					
Sprawnie ćwiczy przy muzyce.					

cd. Tabela 6

KARTA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIĄ ZA STYCZEŃ					
Imię i nazwisko dziecka: Klasa					
OSIĄGNIĘCIA EDUKACYJNE	POZIOM OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH				
	BARDZO WYSOKI	WYSOKI	PRZECIĘTNY	NISKI	BARDZO NISKI
Czyta samodzielnie tekst ze zrozumieniem.					
Czyta płynnie, wyraziście i wyraźnie.					
Pisze poprawnie, kształtnie, mieści w liniaturze wyrazy.					
Odpowiada na pytania dotyczące samodzielnie przeczytanego tekstu.					
Nadaje tytuły obrazkom w historyjce i opowiada jej treść.					
Układa wyrazy z rozsypanki sylabowej.					
Przewiduje skutki nieodpowiedniego zachowania podczas zabaw na śniegu i lodzie.					
Wymienia zasady bezpieczeństwa podczas zimowej zabawy.					
Wymienia główne regiony i miasta Polski oraz wskazuje je na mapie fizycznej.					
Wypowiada się na podane tematy.					
Wymienia nazwy kontynentów oraz wskazuje je na mapie i globusie.					
Wymienia zwierzęta żyjące na różnych kontynentach.					

cd. Tabela 6

KARTA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIĄ ZA STYCZEŃ					
Imię i nazwisko dziecka: Klasa					
OSIĄGNIĘCIA EDUKACYJNE	POZIOM OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH				
	BARDZO WYSOKI	WYSOKI	PRZECIĘTNY	NISKI	BARDZO NISKI
Organizuje bezpiecznie i z pożytkiem czas wolny.					
Wybiera z oferty programów TV odpowiednie programy dla siebie.					
Przewiduje skutki nieodpowiedniego korzystania z niebezpiecznych urządzeń domowych.					
Potrafi dokonać podziału całości na części.					
Wykonuje estetyczne prace plastyczne farbami.					
Wie, co należy zrobić w sytuacji zagrożenia lub niebezpieczeństwa.					
Zna numery alarmowe.					
Dokonuje pomiaru dowolną miarką i porównuje długości.					
Rozpoznaje godziny na zegarze.					
Przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw na śniegu i lodzie.					
Śpiewa piosenki poznane w I semestrze.					
Potrafi korzystać z różnych źródeł informacji.					

Podpis nauczyciela

Tabela 7

KARTA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIĄ ZA PIERWSZY SEMESTR					
Imię i nazwisko dziecka: Klasa					
OSIĄGNIĘCIA EDUKACYJNE	POZIOM OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH				
	BARDZO WYSOKI	WYSOKI	PRZECIĘTNY	NISKI	BARDZO NISKI
Wypowiada się na podany temat.					
Potrafi odpowiadać na zadawane pytania.					
Potrafi formułować krótkie wypowiedzi na określony temat.					
Wskazuje w tekście poznane litery.					
Czyta płynnie i wyraziście wyrazy oraz zdania.					
Pisze z pamięci.					
Recytuje poznane wiersze.					
Poprawnie pisze wyrazy i zdania.					
Wypowiada się na temat treści wysłuchanych tekstów.					
Zna liczby w zakresie 10.					
Przelicza elementy zbiorów.					
Dodaje i odejmuje w zakresie 10.					

cd. Tabela 7

KARTA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIĄ ZA PIERWSZY SEMESTR					
Imię i nazwisko dziecka: Klasa					
OSIĄGNIĘCIA EDUKACYJNE	POZIOM OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH				
	BARDZO WYSOKI	WYSOKI	PRZECIĘTNY	NISKI	BARDZO NISKI
Rozwiązuje proste zadania tekstowe.					
Rozpoznaje godziny na zegarze.					
Zna nazwy dni tygodnia.					
Zna nazwy miesięcy.					
Zna nazwy pór roku i potrafi wskazać ich charakterystyczne cechy.					
Zna nazwy poznanych roślin i zwierząt.					
Dokonuje prostych obliczeń kalendarzowych.					
Zna figury geometryczne.					
Dokonuje prostych obliczeń pieniężnych.					
Przewiduje skutki niewłaściwego zachowania.					
Wykonuje prace plastyczne różnymi technikami.					
Potrafi korzystać z różnych materiałów i urządzeń.					

cd. Tabela 7

KARTA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIĄ ZA PIERWSZY SEMESTR					
Imię i nazwisko dziecka: Klasa					
OSIĄGNIĘCIA EDUKACYJNE	POZIOM OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH				
	BARDZO WYSOKI	WYSOKI	PRZECIĘTNY	NISKI	BARDZO NISKI
Wie, jakie są zagrożenia środowiska naturalnego.					
Zna sposoby ochrony przyrody.					
Śpiewa piosenki.					
Potrafi korzystać z komputera.					
Ilustruje ruchem określone melodie.					
Sprawnie wykonuje ćwiczenia fizyczne oraz chętnie uczestniczy w grach i zabawach.					

Podpis nauczyciela

Bibliografia

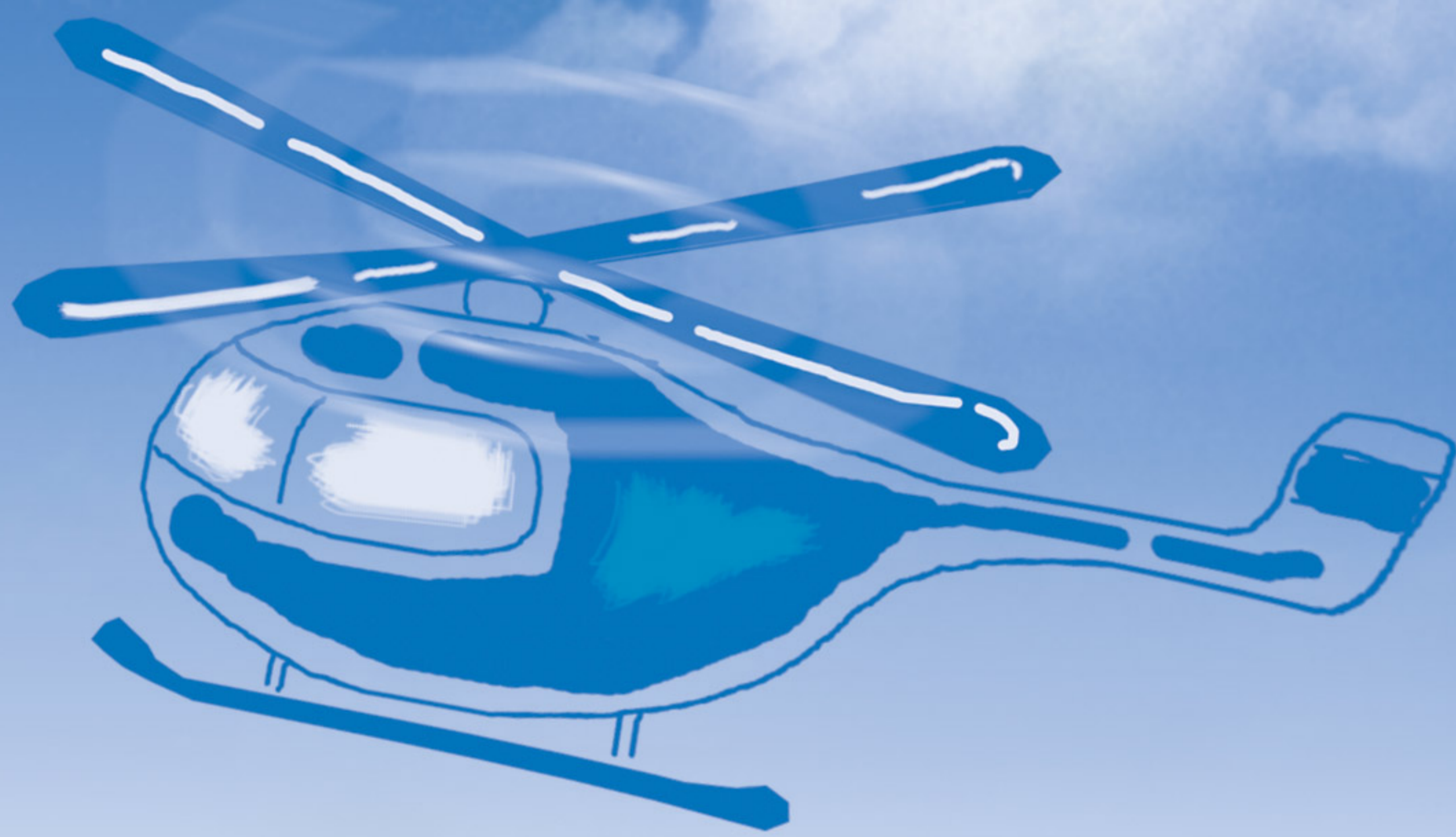
- Bogdanowicz M., *Metoda Dobrego Startu*, WSiP, Warszawa 1989.
- Kamińska K., *Nauka czytania dzieci w wieku przedszkolnym*, WSiP, Warszawa 2005.
- Karta nauczyciela z dnia 26 stycznia 1982 r.*, Dz.U. z 2014 r. poz. 191.
- Kmieć J., *Zabawy przygotowujące do czytania*, «Wychowanie w Przedszkolu», 2011, nr 1.
- Krygowska Z., *Metodologiczne i psychologiczne podstawy metody czynnościowej w nauczaniu matematyki*, [w:] *Dziesięciolecie Wyższej Szkoły Pedagogicznej (1946- 1956)*, Kraków 1957.
- Krygowska Z., *Zarys dydaktyki matematyki. Część I*, WSiP, Warszawa 1977.
- Łukasik S., Petkowicz H., Witkowska E., *Wesoła szkoła. Przewodnik dla nauczyciela. Kształcenie zintegrowane w klasie 1*, WSiP, Warszawa 2005.
- Malmquist E., *Nauka czytania w szkole podstawowej*, WSiP, Warszawa 1987.
- Metera H., *Przewodnik metodyczny do podręcznika «Nauczę się czytać»*, WSiP, Warszawa 1976.
- Pawłowska-Niedbała A., *Uczymy się czytać «Wychowanie w Przedszkolu»*, 2009, nr 1.
- Radwiłowicz M., Morawska Z., *Metodyka nauczania początkowego*, WSiP, Warszawa 1986.
- Rocławski B., *Nauka czytania i pisanie*, Glottispol, Gdańsk 1993.
- Siwek H., *Czynnościowe nauczanie matematyki*, WSiP, Warszawa 1998.
- Siwek H., *Kształcenie zintegrowane na etapie wczesnoszkolnym*, WN AP, Kraków 2004.
- Sochacka K., *Rozwój umiejętności czytania*, «Trans Humana», Białystok 2002.
- Więckowski R., *Pedagogika wczesnoszkolna*, WSiP, Warszawa 1998.
- Wróbel T., *Pismo i pisanie w nauczaniu początkowym*, WSiP, Warszawa 1979.



123...

$$A + X + Y = Z$$

LOT



K-las-a

5+

$$\sqrt{16}$$

$\frac{6}{8}$

?%