

Scenariusz zajęć nr 25

Temat: Na zewnątrz zimno i ponuro – czy wiersze mogą poprawić nam humor?

Cele operacyjne:

Uczeń:

- opisuje ustnie pogodę na zewnątrz,
- czyta na głos wiersz *Lokomotywa* J. Tuwima, z uwzględnieniem odpowiedniej intonacji i interpunkcji,
- czyta wybrane fragmenty wiersza wg kryteriów narzuconych przez nauczyciela: jak najszybciej, jak najgłośniej, jak najśmieszniej, jak najpoważniej,
- wyszukuje w wierszu wskazane fragmenty,
- układa zdania z wyrazami z „ch” występującymi w wierszu,
- liczy w przód i w tył od podanej liczby po 1 do 100,
- liczy w przód i w tył od podanej liczby po 1 do 30, używając liczebników porządkowych,
- rozwiązuje zadania z treścią na dodawanie i odejmowanie w zakresie 100,
- rozwiązuje proste zadania z treścią, zawierające „pułapki” matematyczne.

Środki dydaktyczne:

- film przedstawiający osobę (aktora lub osobę potrafiącą dobrze recytować) czytającą wiersz J. Tuwima *Lokomotywa* z zastosowaniem odpowiedniego tempa i intonacji. Następnie ta sama osoba czyta wiersz płynnie, nie stosując zmiany tempa i intonacji.
- 5 kopii z tekstem wiersza J. Tuwima *Lokomotywa*,
- woreczki,
- nagranie piosenki *Jedzie pociąg z daleka, ze źródeł* ogólnodostępnych,
- animacja komputerowa przedstawiająca jadący powoli pociąg. Na ekranie widać najpierw lokomotywę, następnie kolejne wagony: w wagonie pierwszym są krowy, w drugim kury, w trzecim grubasy z kiełbasami w rękach, w czwartym ananasy, w piątym bębenki, w szóstym armata, w siódmym stoły i szafy, w ósmym zebra i dwa lwy, w dziewiątym świnie, w dziesiątym krzesła,

Metody i techniki nauczania: ćwiczenia praktyczne, metoda ekspresyjna.

1



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

Formy:

- zbiorowa,
- grupowa,
- indywidualna.

Przebieg zajęć:

Etap wstępny

Nauczyciel wita uczniów. Zadaje im pytania:

Jaka jest dzisiaj pogoda?

Czym się charakteryzuje jesienna pogoda?

Co robicie w czasie takiej pogody?

Kiedy macie lepszy humor – gdy świeci słońce czy kiedy pada deszcz?

Co to jest poezja?

Czym charakteryzuje się wiersz?

Jakie wiersze znacie?

Czy wiersze mogą poprawić humor? Jakie wiersze?

Etap realizacji

Zadanie 1

Uczniowie oglądają film.

Nauczyciel zadaje pytania:

Która wersja wiersza podobała wam się bardziej? Dlaczego?

Czy taki wiersz mógłby poprawić wam humor? Dlaczego?



Zadanie 2

Nauczyciel dzieli uczniów na 5 grup. Każda grupa dostaje kopię wiersza. Uczniowie dzielą się zwrotekami wiersza (mogą pociąć kartkę z tekstem na swoje role) i przygotowują się do czytania z uwzględnieniem odpowiedniego tempa i intonacji (wzorując się na filmie). Nauczyciel ogranicza czas do 10 minut na przygotowanie, po tym czasie grupy prezentują swoje wersje wiersza.

Następnie uczniowie odliczają do 4 w grupach (zależnie od liczby uczniów w grupie mogą być dwie osoby z nr 1 lub 2). Uczniowie z nr 1 czytają swój fragment wiersza jak najgłośniej, z nr 2 jak najszybciej, z nr 3 jak najpoważniej, z nr 4 jak najśmieszniej.

Zadanie 3

Uczniowie pracują w grupach, tak jak w poprzednim zadaniu i wybierają lidera. Nauczyciel zadaje pytania dotyczące wiersza, a uczniowie odszukują w tekście odpowiedzi. Wybrani liderzy odczytują propozycje swoich grup.

Nauczyciel:

Jakie odgłosy wydaje lokomotywa?

Z czego zrobione są wagony?

Co jedzie w siódmym wagonie?

Ile jest wszystkich wagonów?

Co stoi w piątym wagonie?

Do czego porównana jest lokomotywa?

Zadanie 4

Uczniowie zapisują na tablicy wyrazy z „ch”, które występują w wierszu.

Dzieci pracują przy komputerach – samodzielnie lub w parach. Mają za zadanie zapisać w edytorze tekstowym trzy zdania z wybranymi wyrazami z tablicy. Nauczyciel informuje, że mają 10 minut na ułożenie zdań. Zadanie będzie oceniane w trzech kategoriach – rozpoczynanie zdania wielką literą, poprawność ortograficzna i kropka na końcu zdania. Po określonym czasie nauczyciel sprawdza zadanie pod kątem podanych wcześniej kryteriów.



Zadanie 5

Uczniowie ustawiają się za nauczycielem tworząc „pociąg”. Każdy uczeń ma woreczek, który kładzie na głowie. Nauczyciel włącza nagranie piosenki *Jedzie pociąg z daleka*. „Pociąg” rusza. Zadanie polega na utrzymaniu woreczka na głowie. Na sygnał nauczyciela uczniowie umieszczają woreczek między kolanami, a następnie na stopie i przemieszczają się, skacząc na jednej nodze.

Zadanie 6

Uczniowie siedzą w kole. Uczeń wskazany przez nauczyciela podaje dowolną liczbę w zakresie 90. Uczniowie odliczają kolejno co 1 od podanej liczby, zaczynając od pierwszego ucznia w prawo. Gdy nauczyciel klaśnie w dłonie, uczeń, który teraz ma powiedzieć kolejną liczbę, podaje inną dowolną w zakresie 90. Ćwiczenie powtarza się jeszcze dwa razy, jednak tym razem uczniowie odliczają w tył.

Następnie ćwiczenie powtarza się dla liczebników (porządkowych) w zakresie 20 (uczniowie podają liczbę do 20, liczą do 30) – dwa razy uczniowie liczą do przodu, dwa razy do tyłu.

Zadanie 7

Uczniowie wykonują zadania w karcie pracy nr 1. Uczeń zdolny wykonuje zadania w karcie pracy nr 1a, uczeń z spe nr 1b.

Etap końcowy

Nauczyciel włącza animację komputerową. Uczniowie zastanawiają się, czy widoczne w animacji wagony są przedstawione zgodnie z opisem w wierszu. Jeśli dany wagon jest przedstawiony niezgodnie z treścią wiersza, uczniowie mówią, co powinno w nim być – na podstawie tekstu wiersza lub z tego, co pamiętają. Np. w animacji w wagonie drugim są kury, a w wierszu konie – uczniowie mówią, że kur nie było w drugim wagonie lokomotywy i poprawiają mówiąc, że w wierszu były w nim konie.

Dodatkowo

Uczeń zdolny: w zadaniu 6 wykonuje ćwiczenia w karcie pracy nr 1a.



Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: w zadaniu 6 wykonuje ćwiczenia w karcie pracy nr 1b.

