

Scenariusz zajęć nr 5

Temat: Jest długa, ma zero i zwrot... to oś liczbowa!

Cele operacyjne:

Uczeń:

- rozpoznaje oś liczbową i odróżnia ją od innych prostych,
- wskazuje główne elementy osi liczbowej,
- uzupełnia brakujące liczby na osi liczbowej,
- zaznacza na osi liczbowej liczby w zakresie 20.

Środki dydaktyczne:

- długa lina,
- papier kolorowy, nożyczki, klej, zwroty,
- karta pracy nr 1 (rozpoznawanie osi liczbowej),
- trójkątna czapeczka papierowa,
- kartki z liczbami (tyle liczb, ilu jest uczniów),
- karta pracy nr 2 (zaznaczanie liczb na osiach liczbowych).

Metody i techniki: praca plastyczna, ćwiczenia praktyczne, zabawa edukacyjna.

Formy:

- zbiorowa,
- indywidualna.

Przebieg zajęć:

Etap wstępny

Uczniowie wykonują gesty odpowiadające treści wiersza „Gimnastyka” A. Majewskiego.

Gdy chcesz być silny, nie chcesz chorować,

Musisz się często gimnastykować.



*Wstawaj, więc wcześniej, otwieraj okno,
Nawet, gdy drzewa na dworze mokną.
Stań w półtrozkroku, zacznij od skłonów-
W przód, w tył, na boki. Trzy razy ponów.
Wymachy ramion wzmacniają ręce,
Tym są sprawniejsze, im ćwiczysz więcej.
Teraz przysiady, potem podskoki,
Hop, hop jak zając – w przód, w tył, na boki.
Bardzo są ważne tułowia skręty,
Podśpiewuj sobie coś dla zachęty.
A kiedy będziesz w ćwiczeniach pilny,
Jak małpa zwinny, jak tygrys silny,
Zostaniesz mistrzem, więc ćwicz wytrwale.
Gimnastykować się jest wspaniale!*

Następnie nauczyciel rozkłada przed uczniami linę z supełami zawiązanymi w równych odstępach. Uczniowie określają, czy lina jest długa czy krótka, prosta czy krzywa, jak leży, jak rozłożone są supeły. Po wstępnych przemyśleniach uczniów nauczyciel rysuje na tablicy oś liczbową i podkreśla główne elementy (zwrot, zaznaczenie zera i jednostki – czyli równych odstępów).

Etap realizacji

Zadanie 1

Uczniowie wycinają z papieru trzy wąskie paski (jeden o bokach dłuższych i dwa o bokach krótszych), a nauczyciel rozdaje przygotowane zwroty (strzałki). Uczniowie przyklejają elementy w odpowiednim miejscu, aby powstała oś liczbowa (dłuższy pasek to prosta, a krótsze paski służą do zaznaczenia zera i jednostki). Nanoszą na oś zero i jednostkę.

Zadanie 2



Karta pracy nr 1. Uczniowie dorysowują najważniejsze elementy osi liczbowej oraz wybierają prawidłowo skonstruowane osie.

Zadanie 3

Faza 1: Uczniowie ustawiają się w szeregu wzdłuż liny. Jeden uczeń odgrywa rolę zera, drugi jest zwrotem osi (zakłada trójkątną czapkę na głowę). Pozostali uczniowie trzymają poszczególne supty i kolejno odliczają, zapamiętując swoją liczbę. Nauczyciel wymienia po dwie liczby. Uczeń, który znajduje się bliżej/dalej od zera, podskakuje.

Faza 2: Nauczyciel przyczepia do bluzek uczniów kartki z liczbami. Wskazuje, którzy uczniowie zostają przy linie, a którzy siadają. Spośród siedzących uczniów nauczyciel wybiera osoby, których zadaniem jest ustawienie się na odpowiednim miejscu osi liczbowej.

Faza 3: Przy linie zostają tylko uczniowie odgrywający rolę zera i zwrotu. Pozostali na hasło „start” ustawiają się na odpowiednim miejscu osi liczbowej. Nauczyciel sprawdza, czy poprawnie wykonali zadanie.

Zadanie 4

Karta pracy nr 2. Uczniowie uzupełniają elementy właściwe osiom liczbowym.

Etap końcowy

Nauczyciel pyta uczniów, co najbardziej im się podobało w czasie zajęć, czy któreś zadanie sprawiało im trudności i dlaczego. Dziękuje uczniom za aktywność.

Dodatkowo

Uczeń zdolny: nauczyciel dysponuje odrębną kartą pracy nr 2a dla ucznia zdolnego: w zadaniu 1 w karcie pracy nr 2a jest inne polecenie oraz druga i trzecia oś ma jednostkę 5.

Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: w zadaniu 1 i 2 w karcie pracy nr 2b występują inne wartości.

