



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

---

Akademia Wychowania Fizycznego we Wrocławiu

Marek Lewandowski  
Urszula Supińska  
Halina Guła-Kubiszewska  
Wojciech Starościk

## **DZIENNIK PRAKTYKI PEDAGOGICZNEJ** **szkoła ponadgimnazjalna**

....., kod pocztowy .....

w .....

ulica .....

termin praktyki .....

.....  
Imię i nazwisko studenta (studentki)

Dyrektor szkoły .....

Nauczyciel opiekun .....

Nadzór dydaktyczny z AWF .....



**Nowa jakość**  
**Praktyk**  
**Pedagogicznych II**



Akademia Wychowania Fizycznego we Wrocławiu  
al. I. J. Paderewskiego 35, 51-612 Wrocław  
Biuro projektu: ul. Witelona 25, 51-617 Wrocław, p. 406  
tel./fax 71 347 31 59  
email: projekt.praktyki2@awf.wroc.pl

**Egzemplarz bezpłatny współfinansowany ze środków Unii Europejskiej  
w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego**

© *Copyright by Akademia Wychowania Fizycznego we Wrocławiu, Wrocław 2012*

ISBN 978-83-7374-083-9



ul. Parkowa 13, 51-616 Wrocław  
tel. 71-348-15-49  
e-mail: wtn@wtn.wroc.pl  
www.wtn.wroc.pl

## SPIS TREŚCI

Wstęp .....	5
I. Zadania i obowiązki nadzoru pedagogicznego w trakcie realizacji praktyki pedagogicznej .....	5
II. Zasady pracy nauczycieli wychowania fizycznego (nauczyciel szkoły – NS) .....	7
III. Cele i zadania praktyki pedagogicznej .....	8
IV. Prawa i obowiązki studenta oraz warunki zaliczenia praktyki .....	11
V. Spis podstawowego piśmiennictwa, z którego warto skorzystać w czasie praktyki ..	13
VI. Ramowy i szczegółowy plan pracy studenta .....	17
VII. Dokumentacja pracy studenta .....	21
A) Program i plan pracy dydaktyczno-wychowawczej szkoły .....	21
B) System oceny szkolnej .....	22
C) Szkolny program wychowania fizycznego .....	23
D) Ocena warunków realizacji wychowania fizycznego .....	24
E) Hospitacje .....	25
F) Praca badawcza studenta .....	42
H) Prowadzenie lekcji .....	53
VIII. Zestawienie liczbowe hospitacji, asyst i przeprowadzonych lekcji (zajęć) .....	98
IX. Ocena i uwagi opiekuna dydaktycznego z uczelni .....	100
Dodatkowa dokumentacja (wkładki)	
1. Skrócona skala do badania postaw wobec kultury fizycznej	
2. Arkusz aspiracji osiągnięć sportowych ucznia	
3. Karta samooceny umiejętności ruchowych ucznia	
4. Arkusz samoopisu ucznia	
5. Sprawozdanie studenta z praktyki	
6. Ocena i uwagi nauczyciela opiekującego się studentem	
7. Samoocena studenta	
8. Narzędzie do oceny przebiegu praktyki	



## WSTĘP

*Ten, kto się uczy i uczy, a jednocześnie nie stosuje wiedzy,  
którą posiadał - jest jak rolnik, który orze i orze, a nigdy nie sieje.  
Przysłowie arabskie*

Trzytygodniowa praktyka w szkole ponadgimnazjalnej jest trzecią i ostatnią przewidzianą w programie dwustopniowych studiów w AWF we Wrocławiu. Na każdym etapie edukacji poziom rozwoju psychomotorycznego, umysłowego, emocjonalnego, społecznego dzieci i młodzieży jest jakościowo różny. Tak, jak każda z dotychczas odbytych przez Ciebie praktyk również i ta będzie nowym doświadczeniem pedagogicznym. Od Ciebie jednak zależy jakich obszarów kompetencji nauczycielskich doświadczysz w czasie pobytu w szkole ponadgimnazjalnej. Pamiętaj jednak, że w trudnym procesie organizacji i realizacji zadań i celów wychowawczo-dydaktycznych w szkole najważniejszy jest uczeń i jego potrzeby. Mamy nadzieję że, zajęcia programowe w czasie studiów umożliwiły Ci nabycie niezbędnych umiejętności w zakresie warsztatu dydaktyczno-wychowawczego. Zakładamy również, że jesteś przygotowany(na) do obdarowywania spotkanych na praktyce uczniów i uczennic częścią swojego człowieczeństwa, do pomagania wychowankom w odkrywaniu, poznawaniu, rozumieniu oraz internalizowaniu świata kultury i wartości ludzkiego ciała. Pamiętaj, że dobry nauczyciel to taki, który stara się w sposób zintegrowany stymulować (doskonalić) przeobrażanie się wychowanka w zakresie umysłowym, emocjonalnym, psychomotorycznym, fizycznym, moralnym i duchowym. Tylko tak rozumiane kształcenie i wychowanie fizyczne ma znaczenie w edukacji człowieka.

Nie zapominaj, że praktyka, jako działanie przygotowawcze do zawodu nie polega na bezrefleksyjnym naśladowaniu innych, czy powielaniu opanowanych wzorów. W czasie trwania ostatniej praktyki spróbujesz realizować nowe zadania wynikające z jej programu. Sprawdź, na ile potrafisz im podołać oraz jak czujesz się przygotowany(na) do roli przewodnika i mistrza uczniów, z którymi się spotkasz. Nie zrażaj się ewentualnymi niepowodzeniami, bowiem doświadczenie jest niezbędne do samopoznania i samorozwoju człowieka a błędów nie popełnia tylko ten, kto NIC nie robi.

Zanim udasz się na praktykę powinieneś(nnaś) zapoznać się z zawartością dziennika, a następnie na spotkaniu z opiekunem dydaktycznym z uczelni dokładnie ustalić zasady prowadzenia dokumentacji oraz zakres i sposób realizacji opisanych w dzienniku zadań.

**Pamiętaj, że dziennik, który trzymasz w rękach jest dokumentem, w którym na bieżąco dokumentujesz realizowane zadania. W dniu zakończenia praktyki powinieneś go oddać do kontroli opiekunowi dydaktycznemu z uczelni.** Staraj się więc wypełniać go w sposób czytelny i nie zapomnij dołączyć do niego wymaganych dokumentów i załączników.

### I. ZADANIA I OBOWIĄZKI NADZORU PEDAGOGICZNEGO W TRAKCIE REALIZACJI PRAKTYKI PEDAGOGICZNEJ

Przygotowanie studenta do zawodu nauczyciela wychowania fizycznego wymaga indywidualnego ukierunkowania jego rozwoju zawodowego. Optymalizację efektów pracy ze studentem w realizacji zadań praktyki można osiągnąć poprzez wykorzystanie superwizji, jako ważnego narzędzia zwiększenia efektywności pracy i rozwoju pracowników.

Superwizja to wzajemna wymiana doświadczeń, przemyśleń, wspólne zastanawianie się nad źródłami trudności, szukanie istoty problemu, dochodzenie

do nowych rozwiązań. Korzyścią zawodową, jaką odnosi się z superwizji, jest uzyskanie, dzięki ponownej analizie dokonanej z udziałem innych osób, lepszego wglądu w przyczyny trudności pojawiających się w pracy. Efektem tej analizy jest uzyskanie nowej, szerszej perspektywy widzenia danego problemu. Dzięki superwizji można wprowadzać istotne zmiany w sposobach pracy, a także dokonywać znaczących zmian we własnym życiu.

(1. Nęcki Z.: „Komunikacja międzyludzka”. Kraków 2000; 2. Zuba R.: „Po co nam superwizja” Praca Socjalna 2005/3).

## I.I ZASADY PRACY OPIEKUNA DYDAKTYCZNEGO – NAUCZYCIELA

AKADEMICKIEGO (NA) (wyciąg z regulaminu Organizacji i Realizacji Praktyk Pedagogicznych realizowanych w ramach projektu „Nowa jakość praktyk Pedagogicznych II”):

- a) NA prowadzi superwizję - „Superwizja” (ang. supervision) oznacza „nadzorowanie” lub „przeglądanie”; jest procesem obustronnego uczenia się, mającym na celu wzmacnianie rozwoju zawodowego studenta/teki przy jednoczesnym czuwaniu nad jego praktyką dla dobra jego wychowanków.
- b) Zadania NA polegają na omawianiu relacji, jakie student/tka tworzy ze swoimi uczniami, rozwijaniu ich świadomości, osobistego stylu wchodzenia w kontakt pedagogiczny i budowanie relacji z innymi.
- c) NA poprzez kontakty ze studentami/tkami oraz NS stara się wzmacniać procesy indywidualnego rozwoju studenta/teki, ukierunkowuje wypracowanie własnych strategii kształcenia się i doksztalcania studenta/teki, pomaga studentowi/tce w syntetyzowaniu wiedzy teoretycznej zdobytej w trakcie studiowania i wykorzystania jej we własnych działaniach pedagogicznych, zgodnie z oczekiwaniami i możliwościami.
- d) Obowiązkiem NA jest pomaganie studentowi/tce w samopoznaniu i samoocenie wiedzy na temat metodyki rozwiązywania trudności i problemów w procesie wychowania fizycznego, umiejętności rozwijania własnych koncepcji i samodzielności działania (wyznaczania indywidualnych celów i wykorzystywania wybranych metod kształcenia).
- e) NA powinien stymulować studenta/tkę do rozwijania w sobie dociekliwości w poznawaniu własnych mocnych i słabych stron osobowości (budowanie adekwatnej samooceny), motywacji do uczenia się kreatywnego oraz odpowiedzialności za własne działania i rozwój.
- f) Superwizja obejmuje nie mniej niż 2 spotkania NA, NS i studenta/teki w trakcie trwania praktyki.
- g) Superwizja powinna być poprzedzona spotkaniem wstępnym ze studentami/tkami i nauczycielami/kami danej szkoły, którzy sprawują opiekę nad studentami/tkami, w trakcie którego prezentowane i omawiane są zasady i organizacja superwizji.
- h) Superwizja składa się z hospitacji lekcji lub zajęć prowadzonych przez studenta/tkę oraz ich omówienia.
- i) Na hospitację i omówienie lekcji lub zajęć NA powinien przeznaczyć nie mniej niż 2 godziny lekcyjne.
- j) Omówienie lekcji lub zajęć powinno odbywać się bezpośrednio po ich zakończeniu. W uzasadnionych przypadkach dopuszcza się możliwość omówienia lekcji lub zajęć w dniu następnym.
- k) NA prowadzi dokumentację z przebiegu każdej sesji superwizji w Arkuszu Monitoringu Praktyki Pedagogicznej. Zapisuje uwagi swoje, NS i studenta/teki dotyczące obserwowanych działań; proponuje zalecenia dalszej pracy; zapisuje oceny cząstkowe swoje i NS oraz samooceny studenta/teki; podczas ostatniej obserwacji dokonuje podsumowania pracy studenta/teki i wspólnie z NS ustala ocenę końcową.
- l) Ocena końcowa z poszczególnych części praktyki pedagogicznej powinna zostać wystawiona najpóźniej w tydzień po zakończeniu praktyki.

- m) NA po wystawieniu oceny z monitorowanej części praktyki przekazuje niezwłocznie dokumentację do Biura projektu.

## II. ZASADY PRACY NAUCZYCIELI WYCHOWANIA FIZYCZNEGO (NAUCZYCIEL SZKOŁY – NS)

Nauczyciel (Mentor) poprzez własną pracę i działanie pomaga innym wykorzystać i rozwinąć ich własny potencjał. Jest osobą o rozwiniętych kompetencjach i godną zaufania, będącą, podobnie jak mistrz, wzorem do naśladowania.

Termin mentor pochodzi od imienia postaci z mitologii greckiej – przyjaciela Odyseusza, któremu wyruszając pod Troję powierzył on opiekę nad rodziną i domem. Mentor miał za zadanie wychować, nauczać i doskonalić syna Odyseusza – Telemachusa.

Mentoring to partnerska relacja między mistrzem (nauczycielem) a studentem, zorientowana na odkrywanie i rozwijanie potencjału studenta. Opiera się na inspiracji, stymulowaniu i przywództwie. Student, dzięki odpowiednim zabiegom mistrza, poznaje siebie, rozwija samoświadomość i wybiera swoją drogę do samorealizacji zawodowej.

Monitoring obejmuje więc doradztwo, ewaluację oraz pomoc w programowaniu sukcesu studenta, przyszłego kompetentnego nauczyciela wychowania fizycznego, przewodnika po świecie wartości ciała.

ZADANIA NAUCZYCIELA SZKOŁY (NS) (wyciąg z regulaminu Organizacji i Realizacji Praktyk Pedagogicznych realizowanych w ramach projektu „Nowa jakość praktyk Pedagogicznych II”):

1. NS realizujący praktykę sprawuje nadzór i opiekę nad grupą:
  - a) od 1 do 3 studentów/tek w zakresie przedmiotu wychowanie fizyczne w szkole ponadgimnazjalnej,
  - b) przy kierowaniu studentów/ek do poszczególnych NS mogą być uwzględniane preferencje studentów/ek.
2. Obowiązki NS:
  - a) NS prowadzi nadzór i opiekę nad studentem/tką realizującym praktykę pedagogiczną w szkole.
  - b) Umożliwia studentowi/tce realizację zadań wynikających z programu praktyki zgodnie z ustaloną kolejnością oraz nadzoruje jakość ich wykonania.
  - c) Aktywizuje studenta/tkę do praktycznej weryfikacji wiedzy i umiejętności w kreatywnym planowaniu lekcji.
  - d) Wspólnie ze studentem/tką ustala ramowy plan pracy studenta/tki i akceptuje jego zapis w dzienniku praktyki najpóźniej w 3 dniu praktyki.
  - e) Omawia ze studentem/tką oraz z NA jakość realizacji poszczególnych zadań praktyki.
  - f) Po każdym dniu zajęć wpisuje uwagi w arkusz monitoringu pracy studenta/tki.
  - g) Zobowiązany jest do natychmiastowego powiadomienia NA w przypadku nierzetelnego realizowania przez studenta/tkę zadań praktyki pedagogicznej (np. spóźnianie się, nie przestrzeganie wyznaczonych godzinowych limitów dziennych i tygodniowych przebywania w szkole, braki w obowiązującej dokumentacji praktyki, itp.).
  - h) Wspólnie z NA ustala ocenę końcową.

### **III. CELE I ZADANIA PRAKTYKI PEDAGOGICZNEJ**

#### **Ogólne cele praktyki:**

- poszerzanie pedagogicznej i metodycznej wiedzy studentów/ek, umożliwiającej rozumienie procesów i zmian zachodzących w pedagogice i metodyce wychowania fizycznego oraz edukacji fizycznej;
- przygotowywanie studentów do samodzielnego projektowania, programowania, planowania oraz organizacji i realizacji zajęć wychowania fizycznego na IV etapie edukacji;
- wspomaganie studentów w tworzeniu spójnej filozofii własnego życia oraz w działaniach ukierunkowanych na nabywanie kompetencji kulturowych koniecznych do pełnienia roli nauczyciela zdrowia, rekreacji, sportu i estetyki zachowań ruchowych.

#### **Cele praktyki pedagogicznej w szkole ponadgimnazjalnej:**

- zdobywanie wiedzy, doświadczenia i umiejętności niezbędnych do projektowania, planowania, organizacji i realizacji zajęć wychowania fizycznego w szkole ponadgimnazjalnej;
- zapoznanie się z funkcjonowaniem szkoły jako instytucji i realizowanymi na jej terenie programami dydaktyczno-wychowawczymi oraz zadaniami kadry pedagogicznej ze szczególnym uwzględnieniem tych, które są powinnością nauczyciela wychowania fizycznego;
- zapoznanie się z funkcjonowaniem i realizacją programów profilaktyki
- sprawdzenie swojego przygotowania do pełnienia roli nauczyciela zdrowia, rekreacji, sportu i estetyki zachowań ruchowych na czwartym poziomie edukacji.

#### **Zadania praktyki w szkole ponadgimnazjalnej:**

1. Zapoznanie się ze strukturą organizacyjną szkoły:
  - przeprowadzenie wywiadów z dyrektorem szkoły, nauczycielami wychowania fizycznego oraz pozostałym personelem szkolnym na temat struktury organizacyjnej szkoły oraz zasad i rodzaju współpracy dydaktyczno-wychowawczej;
  - uczestniczenie w zebraniach rady pedagogicznej, zebraniach zespołów samokształceniowych oraz innych spotkaniach dotyczących życia szkoły i działalności społecznej na jej rzecz.
2. Zapoznanie się z ogólnym programem i planem dydaktyczno-wychowawczym szkoły, programem wychowania fizycznego i zdrowotnego oraz pozostałą dokumentacją szkoły:
  - przeprowadzenie rozmowy z dyrektorem szkoły na temat realizacji programu dydaktyczno-wychowawczego, przyjętego systemu oceniania uczniów, współpracy z radą rodziców oraz środowiskiem lokalnym;
  - przeprowadzenie wywiadu z nauczycielem wychowania fizycznego na temat realizacji programu i planów pracy z wychowania fizycznego, edukacji prozdrowotnej i ekologicznej;
  - zapoznanie się z funkcjonowaniem i realizacją programów profilaktyki zdrowotnej
  - przeprowadzenie wywiadu, psychologiem czy promotorem zdrowia na temat realizacji programu i planu pracy dydaktyczno-wychowawczej ze szczególnym



- uwzględnieniem roli i miejsca zajęć ruchowych oraz sposobów monitorowania zagrożeń związanych z uzależnieniami;
- przeprowadzenie wywiadu z przedstawicielem służby zdrowia na terenie szkoły (higienistką lub pielęgniarką) na temat realizacji programu wychowania zdrowotnego oraz oceny zdrowia uczniów;
  - przeprowadzenie wywiadu z wybranym wychowawcą klasy na temat form i metod pracy wychowawczej, zasad kontaktów i współpracy z rodzicami itp.;
  - przeprowadzenie wywiadu z pedagogiem szkolnym na temat problemów wychowawczych, współpracy z rodzicami, form pracy itp.;
  - zapoznanie się z dokumentacją szkolną: dziennikami, arkuszami ocen, kartami zdrowia, dokumentacją wychowawcy klasy, nauczyciela wychowania fizycznego i nauczycieli przedmiotowych;
3. Praktyczne zapoznanie się z planowaniem, organizacją oraz realizacją zajęć na IV etapie edukacji ze szczególnym uwzględnieniem wychowania fizycznego:
- hospitacja lekcji wychowania fizycznego i pozalekcyjnych zajęć ruchowych;
  - hospitacja lekcji wychowawczej i innych lekcji przedmiotowych, w tym realizowanych;
  - asystowanie nauczycielowi wychowania fizycznego, prowadzenie fragmentów lekcji;
  - prowadzenie lekcji wychowania fizycznego oraz sportowo-rekreacyjnych zajęć pozalekcyjnych;
  - przeprowadzenie lekcji wychowawczej.
4. Rozpoznanie właściwości psychomotorycznych, poznawczych, fizycznych i psychicznych młodzieży w szkole ponadgimnazjalnej:
- obserwacja i analiza zachowań wybranych uczniów oraz całej klasy podczas różnorodnych zajęć lekcyjnych i pozalekcyjnych;
  - wywiady i ankiety z uczniami na temat ich zainteresowań, wiedzy, samooceny i postaw wobec kultury fizycznej;
  - analiza i ocena rozwoju psychomotorycznego, poznawczego, fizycznego i emocjonalnego uczniów.

**Zadania szczegółowe, które należy zrealizować w czasie praktyki w szkole ponadgimnazjalnej:  
Praktyka trwa 70 godzin, w tym:**

- 1) **diagnoza środowiskowa- 10 godzin (DŚr)**
- 2) **praca badawcza– 10 godzin (PB);**
- 3) **hospitacje - 10 godzin (H);**
- 4) **prowadzenie lekcji – 25 godzin (P);**
- 5) **na konsultacje z NS lub NA – można przeznaczyć 15 godzin (codziennie 1 godzina na omówienie zajęć oraz sprawdzanie bieżące dokumentacji) (KNS lub KNA)**

**Poszczególne zagadnienia należy dokładnie opisać w „Szczegółowym planie pracy”** (np. DŚr/A- to oznacza diagnoza środowiskowa punkt A).

W dzienniku praktyk muszą znaleźć się informacje dotyczące:

1. Programu i planu pracy dydaktyczno-wychowawczej szkoły.
2. Przyjętego w szkole systemu oceniania uczniów (dokładny opis kryteriów oceny z wychowania fizycznego).
3. Realizowanego w szkole programu wychowania fizycznego i edukacji zdrowotnej.
4. Analizy i oceny warunków realizacji zajęć z wychowania fizycznego.

5. Przeprowadzenie rozpoznania w wybranej klasie w zakresie sfery kierunkowej (wychowawczej) uczniów i uczennic.
6. Ogólnej charakterystyki wybranej klasy na podstawie badań własnych oraz materiału przekazanego przez wychowawcę, pedagoga, higienistkę szkolną i innych nauczycieli.
7. Wyników i wniosków z przeprowadzonych badań.

W czasie trwania praktyki jesteś zobowiązany do:

1. Przeprowadzenia **minimum 10 hospitacji**, w tym **co najmniej**:
  - 8 lekcji wychowania fizycznego,
  - 1 lekcji wychowawczej lub 1 lekcji z innego przedmiotu,
  - 1 pozalekcyjnych zajęć sportowo-rekreacyjnych prowadzonych w ramach UKS, SKS.

**UWAGA: Pamiętaj, że każda hospitacja powinna być zapowiedziana i uzgodniona z dyrektorem szkoły oraz nauczycielem, u którego będziesz przebywał/a na lekcji. Przed lekcją powinieneś/powinnaś zawsze podać nauczycielowi cel hospitacji.**

2. Przeprowadzenia **samodzielnie 25 lekcji**, w tym:
  - 4 zajęć pozalekcyjnych (UKS, SKS), (\*jeżeli w szkole są realizowane zajęcia pozalekcyjne),
  - 1 lekcji wychowawczej,
  - 20 lekcji wychowania fizycznego (\*jeżeli w szkole nie są realizowane zajęcia pozalekcyjne to 24 lekcje) - minimum 4 osnowy składające się od 4 do 6 jednostek lekcyjnych (w każdym z obszarów kultury fizycznej: zdrowia, rekreacji, sportowej, estetyki zachowań ruchowych).

**UWAGA: Pamiętaj, że prowadzenie lekcji w wybranych klasach powinno być poprzedzone hospitacją!**

3. Napisania sprawozdania z praktyki.
4. Wypełnienia karty samooceny.

## **IV. PRAWA I OBOWIĄZKI STUDENTA ORAZ WARUNKI ZALICZENIA PRAKTYKI**

(wyciąg z regulaminu Organizacji i Realizacji Praktyk Pedagogicznych realizowanych w ramach projektu „Nowa jakość praktyk Pedagogicznych II”)

1. Praktyka pedagogiczna podlega obowiązkowemu zaliczeniu z wpisem do systemu eErdo.
2. **Student/ka odbywający/a praktykę pedagogiczną w szkole ma prawo do:**
  - a) Popelniania błędów.
  - b) Opieki, pomocy i życzliwości ze strony osób nadzorujących praktykę.
  - c) Zapoznania się ze strukturą organizacyjną szkoły.
  - d) Zapoznania się z programem i planem pracy dydaktyczno-wychowawczej szkoły.
  - e) Zapoznania się z realizowanym przez nauczyciela/kę-opiekuna/kę programem i planem pracy z zakresu wychowania fizycznego.
  - f) Prowadzenia rozmów i wywiadów z dyrektorem szkoły, nauczycielami, uczniami, pedagogiem szkolnym, przedstawicielem służby zdrowia itp.
  - g) Hospitowania zajęć NS, oraz zajęć innych nauczycieli, którzy wyrażą na to zgodę.
  - h) Uczestniczenia w zebraniach rady pedagogicznej i zespołów samokształceniowych.
  - i) Otrzymania ramowego i szczegółowego programu swojej pracy w szkole najpóźniej w trzecim dniu praktyki.
3. **Student/tka jest zobowiązany/a do:**
  - j) Godnego reprezentowania Akademii.
  - k) Wywiązywania się ze wszystkich zadań wynikających z praktyki zamieszczonych w Dzienniku.
  - l) Wykonywania poleceń dyrektora szkoły, nauczyciela szkolnego i nauczyciela akademickiego opiekuna ze strony Akademii oraz pełnego uczestniczenia w życiu szkoły.
  - m) Przestrzegania przepisów BHP.
  - n) Prowadzenia na bieżąco zapisów w dzienniku praktyki.
  - o) Noszenia na terenie szkoły odzieży sportowej i obuwia zmiennego.
  - p) Zrealizowania praktyki w szkole w wyznaczonym przez Akademię terminie, zgodnie z wyznaczonymi limitami godzinowymi dziennymi i tygodniowymi (w tym z wychowania fizycznego i gimnastyki kompensacyjno-korekcyjnej).
  - q) Przekazania opiekunowi z Akademii swojego ramowego planu pracy najpóźniej w trzecim dniu praktyki.
  - r) Zrealizowania programu praktyki zawartego w Dzienniku Praktyki Pedagogicznej.
  - s) Informowania opiekuna ze strony Akademii o swojej nieobecności w szkole (np. z powodu choroby).

### **W celu zaliczenia praktyki pedagogicznej student/studentka ma obowiązek:**

1. Zgłosić się w terminie określonym przez Dziekana po odbiór dokumentów do Biura Projektu.
2. Przed rozpoczęciem praktyki zgłosić się do NA na spotkanie organizacyjne w celu omówienia szczegółowych warunków realizacji zadań praktyki. Podjęcie praktyki bez uczestnictwa w spotkaniu organizacyjnym oznacza złamanie warunków zaliczenia praktyki i ocenę niedostateczną (bez sprawdzania dokumentacji praktyki).
3. Terminy spotkań zostaną podane każdorazowo przed rozpoczęciem praktyki na stronie Projektu w zakładce „Aktualności” oraz na tablicy informacyjnej Biura Projektu.
4. Najpóźniej w ciągu 3 dni po rozpoczęciu praktyki przesłać na adres NA szczegółowy plan do zatwierdzenia.
5. Odbyć praktykę w wyznaczonym przez Akademię miejscu i terminie.
6. Zrealizować wszystkie zadania wynikające z programu praktyki.

7. Wypełnić kartę samooceny oraz napisać sprawozdanie z praktyki (*Twoje spostrzeżenia na temat praktyki, Ocena i Uwagi nauczyciela- opiekuna ze szkoły, Samoocena studenta/tki*).
8. Złożyć NA dziennik praktyki najpóźniej w trzecim dniu po zakończeniu praktyki.
9. Uzyskać pozytywną ocenę za swoją pracę i prowadzoną dokumentację u NS i NA.

**UWAGA:**

Wszystkich studentów/tki realizujących praktykę pedagogiczną obowiązuje pełny Regulamin organizacji i realizacji praktyk pedagogicznych realizowanych w ramach projektu „Nowa jakość praktyk pedagogicznych II” opublikowany na stronie <http://www.praktyki2.awf.wroc.pl/>

## V. SPIS PODSTAWOWEGO PIŚMIENICTWA, Z KTÓREGO WARTO SKORZYSTAĆ W CZASIE PRAKTYKI

### I. Programy

Wszystkie programy dopuszczone do użytku w szkołach ponadgimnazjalnych, Podstawę Programową Kształcenia Ogólnego oraz projekty i dokumenty reformy znajdziesz w Internecie na stronie <http://www.men.gov.pl>

Podstawa Programowa kształcenia ogólnego, Kształcenie ogólne – Szkoły ponadgimnazjalne (tzw. kanon), WSiP, 2001.

KOMOROWSKA H., O programach prawie wszystko. WSiP, Warszawa 1999

ORNSTEIN A.C., HUNKINS F.P., Program szkolny – założenia, zasady, problematyka, WSiP, Warszawa 1998.

WALKER D. F. SOLTIS J. F., Program i cele kształcenia. WSiP, Warszawa 2000.

WRAGG E. C., Trzy wymiary programu, WSiP, Warszawa 1999.

### II. Wychowanie i kształcenie

BEREŻNICKI F., Dydaktyka kształcenie ogólnego. Impuls, Kraków 2001.

GORDON T., Wychowanie bez porażek w szkole. Pax, Warszawa 1995.

GUTEK G.L., Filozoficzne i ideologiczne podstawy edukacji. Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Sopot 2003.

JACHIMSKA M., Scenariusze lekcji wychowawczych. Unus, Wrocław 1997.

JURAŚ-KRAWCZYK B., ŚLIWERSKI B., Pedagogiczne drogowskazy, Impuls, Kraków, 2000.

LEPPERT R., Edukacja w świecie współczesnym. Wybór tekstów z pedagogiki porównawczej wraz z przewodnikiem bibliograficznym i przewodnikiem internetowym. Impuls, Kraków 2000.

O pomocy psychologiczno-pedagogicznej. Biblioteczka Reformy, MEN, Warszawa 2001, 40.

PAPIS W.E., Wzrastam w mądrości – książka dla ucznia z ćwiczeniami na godziny wychowawcze. Bu-sola, Warszawa 1996.

PAPIS W.E., Życie i miłość. Jak realizować autorski program wychowania dzieci i młodzieży – poradnik dla nauczyciela. Trawers, Warszawa 1994.

PIEKARSKI J., ŚLIWERSKI B. (red.), Edukacja alternatywna, Nowe teorie, modele badań i reformy, Impuls, Kraków, 2000.

SELIGMAN M.E.P., Optymizmu można się nauczyć. Jak zmienić swoje myślenie i swoje życie. Media Rodzina, Poznań 1993.

SZMIDT K.J., Szkice do pedagogiki twórczości. Impuls, Kraków 2001.

ŚLIWERSKI B., Współczesne teorie i nurty wychowania. Impuls, Kraków 1998.

ŚLIWERSKI B. (red.), Nowe konteksty (dla) edukacji alternatywnej XXI wieku. Impuls, Kraków 2001.

ŚLIWERSKI B. (red.), Pedagogika. Podstawy nauk o wychowaniu. Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Sopot 2006.

WOJNAR I., Humanistyczne intencje edukacji. Żak, Warszawa 2000.

### III. Wychowanie fizyczne i zdrowotne

BITTNER I., Filozoficzne podstawy refleksji o kulturze fizycznej. „Wychowanie Fizyczne i Sport”, 1997, 1–2.

DEMEL M., Pedagogika zdrowia. WSiP, Warszawa 1980.

FROŁOWICZ T., Antynomie wychowania fizycznego. „Kultura Fizyczna”, 1997, 11.

FROŁOWICZ T., Edukacyjne intencje nauczyciela wychowania fizycznego. Między deklaracjami a działaniami. AWFIS, Gdańsk 2002.

GRABOWSKI H., Co koniecznie trzeba wiedzieć o wychowaniu fizycznym. Impuls, Kraków 2000.

GRABOWSKI H., Teoria fizycznej edukacji. WSiP, Warszawa 1997.

LEWANDOWSKI M., W poszukiwaniu sensu szkolnego wychowania fizycznego. [W:] K. Denek, T.M. Zimny (red.), Edukacja jutra. VII Tatrzańskie Seminarium Naukowe. Menos, Częstochowa 2001.

MADEJSKI E., WĘGLARZ J., Wybrane zagadnienia współczesnej metodyki wychowania fizycznego. Podręcznik dla nauczycieli i studentów. Oficyna Wydawnicza "Impuls" Kraków 2007.

O wychowaniu fizycznym. Biblioteczka Reformy, MEN, Warszawa 2000, 26.

PAWŁUCKI A., Pedagogika wartości ciała. AWF, Gdańsk 1996.

PAWŁUCKI A., Osoba w pedagogice ciała. OSW, Olsztyn 2002.

ŻUKOWSKA Z., ŻUKOWSKI R. (red.) Zdrowie i sport w edukacji globalnej. AWF, Warszawa 2002.

#### **IV. Uczeń**

- BORYSENKO J., Księga życia kobiety. Ciało, psychika, duchowość. GWP, Gdańsk 1999.  
BRYANT P.E., COLMAN A.M. (red.), Psychologia rozwojowa. Zysk i S-ka, Poznań 1997.  
GODWIN M., Kim jestem. 101 dróg do odkrycia samego siebie. MUZA S.A., Warszawa 2001.  
HAMER H., Rozwój umiejętności społecznych. Jak skuteczniej dyskutować i współpracować. Lektura niezbędna dla wszystkich wkraczających w dorosłe życie. Veda, Warszawa 1999.  
HURLOCK E.B., Rozwój dziecka. PWN, Warszawa 1986.  
KOZIELECKI J., Koncepcje psychologiczne człowieka. Żak, Warszawa 1998.  
OSIŃSKI W., Zagadnienia motoryczności człowieka. AWF, Poznań, 1991.  
PRZETACZNIK-GIEROWSKA M., MAKIEŁŁO-JARŻA G., Psychologia rozwojowa i wychowawcza wieku dziecięcego. WSiP, Warszawa 1985.  
STRELAU J. (red.), Psychologia. Podręcznik akademicki, t. II i III, Gdańskie Wyd. Psychologiczne, Gdańsk 2000,  
TURNER J.S., HELMS D.B., Rozwój człowieka, WSiP, Warszawa 1999.

#### **V. Nauczyciel i nauczanie**

- ARENDS R.I., Uczymy się nauczać, WSiP, Warszawa 1995.  
BOWKETT S., Wyobraź sobie, że..., Cwiczenia rozwijające twórcze myślenie uczniów, WSiP, Warszawa 2000.  
CZABAŃSKI B., Kształcenie psychomotoryczne. AWF, Wrocław 2000.  
CZABAŃSKI B., Wybrane zagadnienia uczenia się i nauczania techniki sportowej. AWF, Wrocław 1991.  
DRYDEN G., VOS J., Rewolucja w uczeniu. Moderski i S-ka, Poznań 2000.  
DYLAŁAK S., Wizualizacja w kształceniu nauczycieli, WN UAM, Poznań 1995.  
ERNST K., Szkolne gry uczniów – jak sobie z nimi radzić. WSiP, Warszawa 1991.  
FONTANA D., Psychologia dla nauczycieli. Zysk i S-ka, Poznań 1998.  
GARSTKA T., MARSZAŁEK J., Nauczyciel na starcie, CODN, Warszawa 2000.  
HAMER A., Klucz do efektywności nauczania, Poradnik dla nauczycieli. Veda, Warszawa 1994.  
KATZ C.L., RUBIN M., Neurobik, Zadbaj o kondycję mózgu. KDC, Media, Warszawa 2002.  
KWIATKOWSKA H., LEWOWICKI T. (red.), Źródła inspiracji współczesnej edukacji nauczycielskiej. WSP ZNP, Warszawa 1997.  
MAJEWSKA-OPIEŁKO I., Umysł lidera. Jak kierować ludźmi u progu XXI wieku. Medium, Konstancin-Jeziorna 1998.  
NĘCKA E., Trening twórczości, Podręcznik dla psychologów, pedagogów i nauczycieli. Impuls, Kraków 1998.  
PARIS S.G., AYRES L.R., Stawanie się refleksyjnym uczniem i nauczycielem. WSiP, Warszawa 1997.  
SPECK O., Być nauczycielem. Trudności wychowawcze w czasie zmian społeczno-kulturalnych. Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Sopot 2006.  
TEML H., Relaks w nauczaniu. WSiP, Warszawa 1997.  
TURNER S. J., HELMS D., Rozwój człowieka, WSiP, Warszawa 1999.  
WŁODARSKI Z., Człowiek jako wychowawca i nauczyciel. WSiP, Warszawa 1992.

#### **VI. Samodzielność i samowiedza ucznia**

- ARENDS R., Uczymy się nauczać. WSiP, Warszawa 1995, 221-242.  
COHEN L. MANION L. MORRISON K., Wprowadzenie do nauczania. Zysk i s-ka, Poznań 1999, s. 75-97.  
FONTANA D., Psychologia dla nauczycieli. Zysk i s-ka, Poznań 1995, s. 176-181.  
HORNOWSKI B. (1970), Struktura i kształtowanie postaw, Psychologia Wychowawcza, T XV, 1-2, ss. 1-10.  
KOZŁOWSKI W. (1980), Dyskusje nad związkiem postaw z zachowaniem, Kwartalnik Pedagogiczny 3 ss. 37-50.  
KRUSZEWSKI K., Sztuka nauczania. Czynności nauczyciela. PWN, Warszawa 1993, s. 9-22.  
MIKA S. (1980), Psychologia społeczna dla nauczycieli, WSiP, Warszawa,  
MUSZKIETA R., Proces kontrolowania i oceniania ucznia z wychowania fizycznego. [W:] R. Muszkieta, M. Bronikowski (red.) Wychowanie fizyczne w nowym systemie edukacji. AWF, Poznań 2000, s. 79-88  
NIEMIERKO B., Między oceną szkolną a dydaktyką, WSiP, Warszawa 1991, s. 76-103.

- OSIŃSKI W., Ocena z wychowania fizycznego, „Wychowanie Fizyczne i Zdrowotne”, 1994, 4.
- PARIS S. AYRES L., Stawanie się refleksyjnym uczniem i nauczycielem, WSiP, Warszawa 1997, s. 52-85
- PERROTT E., Efektywne nauczanie. WSiP, Warszawa 1995, s.17-21.
- PÓŁTURZYCKI J., Dydaktyka dla nauczycieli. A. Marszałek, Toruń 1998, s. 52-63.
- STRZYŻEWSKI S., O kształtowaniu postaw wobec kultury fizycznej w szkolnym procesie wychowania fizycznego. „Kultura Fizyczna” 1979, 11-12.
- SULISZ S., Samoocena sprawności motorycznej formą motywacji ucznia do pracy nad sobą. „Kultura Fizyczna”, 1992, 9-10
- SUPIŃSKA U., Szkolne wychowanie fizyczne jako proces samopoznania. [W] W. Kojs, E. Piotrowski, T.M. Zimny (red.) Edukacja jutra. VIII Tatrzańskie Seminarium Naukowe. Menos, Częstochowa 2002.

## **VII. Praca badawcza nauczyciela**

- BRZEZIŃSKI J., Badania eksperymentalne w psychologii i pedagogice. Scholar, Warszawa 2000.
- KONARZEWSKI K., Jak uprawiać badania oświatowe. Metodologia praktyczna. WSiP, Warszawa 2000.
- PILCH T., Zasady badań pedagogicznych. Żak, Warszawa 1998.
- ZACZYŃSKI W., Praca badawcza nauczyciela, WSiP, Warszawa 1995.

## **VII. Lekcja**

- BRUDNIK E., MOSZYŃSKA A., OW CZARSKA B., JA i mój uczeń pracujemy aktywnie. Przewodnik po metodach aktywizujących. SFS, Kielce 2000.
- BRUDNIK M., Propozycja zapisu konspektu lekcji. „Wychowanie Fizyczne i Zdrowotne”, 1995, 5.
- COHEN L., MANION L., MORRISON K., Wprowadzenie do nauczania. Zysk i S-ka, Poznań 1999.
- CZABAŃSKI B., KOSZCZYC T. (red.), Komunikacja dydaktyczna w wychowaniu fizycznym. AWF, Wrocław 1996.
- DRABIK J., Sprawność fizyczna i jej testowanie u młodzieży szkolnej. AWF, Gdańsk 1992.
- GUŁA-KUBISZEWSKA H., LEWANDOWSKI M., Podstawy projektowania, programowania i planowania pracy nauczyciela. Wychowanie fizyczne w gimnazjum, WSiP, Warszawa 2003
- KOSIBA G., O czym warto pamiętać przekazując wiedzę na lekcji wychowania fizycznego. „Kultura Fizyczna” 2001, 9-10.
- SZALEWSKI J., Informacja zwrotna na lekcjach wychowania fizycznego. „Wychowanie Fizyczne i Zdrowotne”, 2001, 3.
- WĘGLIŃSKA M., Jak przygotować się do lekcji. Impuls, Kraków 1997.
- ZATOŃ K., Przekaz słowny na lekcjach wychowania fizycznego. „Studia i Monografie AWF we Wrocławiu”, 1995, 48.

## **IX. Zabawy, gry interakcyjne i ruchowe**

- BONDAROWICZ M., Forma zabawowa w nauczaniu zespołowych gier sportowych, SiT, Warszawa 1983.
- BONDAROWICZ M., OW CZAREK S., Zabawy i gry ruchowe w gimnastyce korekcyjnej, WSiP, Warszawa 1997.
- BONDAROWICZ M., Zabawy w grach sportowych. WSiP, Warszawa 1995.
- BRONIKOWSKI m., MUSZKIETA R., Zabawy i gry ruchowe w szkolnym wychowaniu fizycznym. AWF, Poznań 2000.
- JACHIMSKA M., Grupa bawi się i pracuje – zbiór grupowych gier i ćwiczeń psychologicznych. UNUS, Wrocław 1994.
- MIELNICZUK M., STANISZEWSKI T., Stare i nowe gry drużynowe. Telbit, Warszawa 1999.
- NAWARA H., NAWARA U., Gry i zabawy integracyjne. AWF, Wrocław 2001.
- TRZEŚNIEWSKI R., Gry i zabawy ruchowe. SiT, Warszawa 1987.
- VOPEL K.W., Gry i zabawy interakcyjne dla dzieci i młodzieży. Część 1: Kontakty. Postrzeganie. Tożsamość. Jedność, Kielce 1999.
- VOPEL K.W., Gry i zabawy interakcyjne dla dzieci i młodzieży. Część 2: Uczucie. Rodzina i przyjaciele. Jedność, Kielce 1999.
- VOPEL K.W., Gry i zabawy interakcyjne dla dzieci i młodzieży. Część 3: Komunikacja. Ciało. Zaufanie. Jedność, Kielce 1999.
- VOPEL K.W., Gry i zabawy interakcyjne dla dzieci i młodzieży. Część 4: Szkoła. Feedback. Wpływ. Współpraca. Jedność, Kielce 1999.

VOPEL K.W., Umiejętność współpracy w grupach. Zabawy i improwizacje. Jedność, Kielce 2002 (tom 1 i 2)  
WIERTSEMA H., 100 gier ruchowych. Klanza, Lublin 1999.

#### **X. BHP**

GANECKI M., Bezpieczeństwo i ochrona środowiska pracy w szkole – przewodnik dla nauczyciela. CIOP, Warszawa 1999.  
JANUSZKIEWICZ A., Bezpieczeństwo dzieci i młodzieży na wycieczkach szkolnych. WOM, Jelenia Góra 1992.  
OSTROWSKA m., Bezpieczeństwo na lekcjach wychowania fizycznego, czyli jak skutecznie unikać wypadków. Poradnik dla nauczyciela wychowania fizycznego, Wydawnictwo Adam Marszałek, Toruń, 2008.



## VI. RAMOWY I SZCZEGÓŁOWY PLAN PRACY STUDENTA

### Ramowy plan pracy

Dzień pracy	Data, dzień tygodnia	Godziny lekcyjne - klasy								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.										
2.										
3.										
4.										
5.										
6.										
7.										
8.										
9.										
10.										
11.										
12.										
13.										
14.										
15.										

Data .....

Zatwierdzam .....

dyrektor szkoły

**UWAGA:** Plan pracy powinien być zatwierdzony przez dyrektora szkoły **najpóźniej w trzecim dniu praktyki**. W ramowym i szczegółowym planie pracy należy wpisać klasę (np. IIIA) oraz rodzaj zaplanowanych czynności, uwzględniając następujące oznaczenia:

DŚr – diagnoza  
 PB – praca badawcza  
 H – hospitacja,  
 P – prowadzenie zajęć.  
 KNS/KNA – konsultacje z NS/NA

## Szczegółowy plan pracy

Data, dzień tygodnia	Godziny pracy	Klasa, rodzaj pracy (np. P)	Temat lekcji	Podpis nauczyciela



Data, dzień tygodnia	Godziny pracy	Klasa, rodzaj pracy (np. P)	Temat lekcji	Podpis nauczyciela

## VII. DOKUMENTACJA PRACY STUDENTA

### DIAGNOZA ŚRODOWISKOWA

#### A) PROGRAM I PLAN PRACY DYDAKTYCZNO-WYCHOWAWCZEJ SZKOŁY

Liczba godzin	Przedmiot diagnozy
1	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Program i plan pracy szkoły.</li><li>2. Program nauczania w klasach I–III ze szczególnym uwzględnieniem metod i form realizacji „strategii mieszanej” procesu wychowania fizycznego.</li></ol>

## B) SYSTEM OCENY SZKOLNEJ

Liczba godzin	Przedmiot diagnozy
2	1. Szczegółowy system i kryteria oceniania uczniów z wychowania fizycznego.
2	2. Samoocena uczniów dotycząca aktywności fizycznej w jednej wybranej losowo klasie pierwszej z wykorzystaniem kwestionariusza IPAQ.

Ad. 1 Uwagi i spostrzeżenia studenta dotyczące przyjętego w szkole systemu oceniania z wychowania fizycznego.

Ad. 2 Samoocena uczniów dotycząca aktywności fizycznej

CEL: rozpoznanie stanu aktywności ruchowej młodzieży

METODA: sondaż diagnostyczny/ technika ankietowa

Narzędzie badawcze: Międzynarodowy Kwestionariusz Aktywności Fizycznej IPAQ

Badana grupa: klasa I....

Należy w I tygodniu praktyki w wybranej klasie I rozdać kwestionariusze i poprosić uczniów o ich rzetelne wypełnienie.

Zebrane kwestionariusze należy przekazać opiekunowi - nauczycielowi akademickiemu i uzyskać jego podpis w Dzienniku:

Potwierdzam realizację tego zadania diagnostycznego

.....  
Data                      czytelny podpis nauczyciela akademickiego

### C) SZKOLNY PROGRAM WYCHOWANIA FIZYCZNEGO

Liczba godzin	Przedmiot diagnozy
1	Program nauczania wychowania fizycznego realizowany w szkole (cele i zadania, autor, struktura programu).
2	2. Rozpoznanie opinii uczniów na temat zachowań zdrowotnych w jednej wybranej losowo klasie pierwszej z wykorzystaniem kwestionariusza HBSC.

Ad 1 Uwagi i spostrzeżenia studenta dotyczące integracji programów oraz zasad realizacji wychowania fizycznego i zdrowotnego na terenie szkoły – współpraca nauczycieli wychowania fizycznego z pozostałą kadrą pedagogiczną szkoły.

Ad. 2 Rozpoznanie opinii uczniów na temat zachowań zdrowotnych

**CEL:** zebranie opinii badanych uczniów na temat ich zachowań zdrowotnych

**METODA:** sondaż diagnostyczny/ technika ankietowa

**Narzędzie badawcze:** Międzynarodowy Kwestionariusz HBSC (The Health Behaviour in School-aged Children)

**Badana grupa:** klasa I....

Należy w I tygodniu praktyki w wybranej klasie I rozdać kwestionariusze i poprosić uczniów o ich rzetelne wypełnienie.

Zebrane kwestionariusze należy przekazać opiekunowi - nauczycielowi akademickiemu i uzyskać jego podpis w Dzienniku:

Potwierdzam realizację tego zadania diagnostycznego

.....  
Data           czytelny podpis nauczyciela akademickiego

#### D) OCENA WARUNKÓW REALIZACJI WYCHOWANIA FIZYCZNEGO

Liczba godzin	Przedmiot diagnozy
2	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Liczba grup ćwiczebnych oraz przeciętna liczebność grupy w czasie godziny lekcyjnej.</li><li>2. Analiza planu zajęć pod kątem racjonalnego wykorzystania szkolnej bazy do wychowania fizycznego.</li><li>3. Ocena stanu bazy i wyposażenia szkoły do realizacji wychowania fizycznego.</li></ol>



## E) HOSPITACJE I WYWIADY

Hospitacja zajęć w szkole umożliwi Ci zapoznanie się z reakcjami i zachowaniami młodzieży, metodami i formami pracy nauczycieli oraz czynnościami pedagogicznymi podejmowanymi przez nich w trakcie realizacji celów i zadań lekcji. Spostrzeżenia, ocenę oraz uwagi odnośnie do przebiegu lekcji należy wpisać do odpowiedniego protokołu hospitacyjnego (dla lekcji wychowania fizycznego lub protokół dla pozostałych lekcji). Lekcję (zajęcia) możesz hospitować pod kątem jednego wybranego przez siebie punktu, na podstawie którego dokonasz oceny obserwowanych zjawisk (np. zagadnienie I, punkt 1). Unikaj sformułowań niczego niewnoszących do jakościowej oceny obserwowanych zagadnień (np. organizacja była dobra). Opisując prawidłowe, dyskusyjne lub złe, Twoim zdaniem, działania nauczyciela/lki, zawsze uzasadniaj swoją ocenę. Staraj się hospitować zajęcia u kilku nauczycieli, analizując różne zagadnienia i punkty.

Chcąc dokładnie i rzetelnie ocenić analizowane zagadnienia, będziesz musiał(a) czasami uzupełnić swoje spostrzeżenia o dodatkowe informacje, które możesz zebrać wśród uczniów lub kadry pedagogicznej (wywiad). Poczynione obserwacje powinny być wykorzystane przy opracowywaniu rozpoznania pedagogicznego w wybranych przez Ciebie klasach. Pamiętaj, że wszystkie hospitacje muszą być zapowiedziane i uzgodnione z dyrektorem szkoły oraz nauczycielami, u których będziesz przebywał/a na zajęciach. Dzień przed lekcją powinieneś /powinnaś podać nauczycielowi/lce cel hospitacji i dowiedzieć się, jaki jest temat, cele i zadania zajęć.

### **WYKAZ ZAGADNIENIŃ ZWIĄZANYCH Z HOSPITACJĄ LEKCJI WYCHOWANIA FIZYCZNEGO I ZAJĘĆ RUCHOWYCH**

---

#### **I. ORGANIZACJA LEKCJI (ZAJĘĆ)**

##### **1. Wybór miejsca zajęć, przyrządów i przyborów oraz ich wykorzystanie**

Czy miejsce ćwiczeń było właściwie dobrane, jak nauczyciel wykorzystał miejsce, przybory i przyrządy, czy dobrał je właściwie pod kątem zadań i celów lekcji oraz wieku grupy ćwiczebnej, czy przybory i przyrządy wykorzystywał w sposób typowy, czy nietypowy, z jakich przyborów i przyrządów korzystał, jak oceniają uczniowie sposób wykorzystania przyborów (konieczny jest wywiad z uczniami), czy nauczyciel wykonał czynności przygotowawcze przed lekcją, ile razy podejmował je w czasie zajęć, czy angażował do tych czynności uczniów itp.

##### **2. Przestrzeganie zasad bezpieczeństwa i higieny pracy**

Podaj wymiary pomieszczenia – czy miejsce ćwiczeń spełniało normy BHP, czy przed salą ćwiczeń był wywieszony regulamin BHP, czy stosowane przybory i przyrządy były właściwie dobrane (waga, wielkość itd.), jaki jest stan przyborów i przyrządów, czy nauczyciel stosował czynności zabezpieczające, czy pozostawiał uczniów bez opieki lub asekuracji, czy uczniowie potrafili się samoasekurować, czy przed zajęciami był sprawdzany stan samopoczucia uczniów, czy była przeprowadzona rozgrzewka i część końcowa lekcji, czy w czasie zajęć wystąpiły sytuacje niebezpieczne dla nauczyciela lub uczniów – co było przyczyną tych zdarzeń, czy uczniowie znali zasady korzystania ze szkolnych obiektów sportowo-rekreacyjnych (wywiad), czy po zajęciach uczniowie myli się i przebierali itp.

##### **3. Podział i rozmieszczenie grup ćwiczebnych**

Czy był stosowany podział celowy, czy przypadkowy, jakie formy porządkowe stosował nauczyciel, jakie formy podziału uczniów występowały w czasie lekcji, jakie formy prowadzenia zajęć stosował nauczyciel, czy podział i rozmieszczenie grup był prawidłowy z punktu widzenia bezpieczeństwa, efektywności i organizacji zajęć itp.

##### **4. Efektywność wykorzystania czasu na lekcji**

Ile czasu przeznaczono na poszczególne części lekcji, ile czasu trwały czynności informacyjne, ile czasu trwały czynności przygotowawcze, ile czasu w ciągu całej lekcji był aktywny ruchowo wybrany uczeń (należy przeprowadzić obserwację i pomiar), czy lekcja trwała 45 minut, czy kolejność ćwiczeń, zabaw i gier korzystnie wpływała na efektywność lekcji, jakie metody i formy pracy stosował nauczyciel, dążąc do efektywnego wykorzystania czasu lekcji, jaki wpływ na

efektywność wykorzystania czasu miał zastosowany przez nauczyciela typ i rodzaj oglądanej lekcji itp.

## II. REALIZACJA TEMATU I ZADAŃ LEKCJI (ZAJĘĆ)

### 1. Integracja oraz realizacja celów i zadań lekcji

Czy zadania lekcji były spójne (zintegrowane) wewnątrz i zewnątrz z celami edukacji, czy temat lekcji był sformułowany w sposób zoperacjonalizowany, czy temat lekcji znajdował swoje uzasadnienie w programie nauczania, czy zadania szczegółowe lekcji były znane uczniom i rozumiane przez nich (wywiad z uczniami po lekcji), czy temat i zadania lekcji wynikały z planu pracy nauczyciela, czy postawione zadania i cele zostały zrealizowane w czasie lekcji, czy nauczane umiejętności i przekazywana wiedza łączyły się z innymi treściami edukacyjnymi, czy uczniowie rozumieją sens i cel szkolnego wychowania fizycznego (wywiad lub ankieta) itp.

### 2. Różnorodność i indywidualizacja zadań podczas lekcji

Czy nauczyciel stosował indywidualizację zadań, czy stawiane zadania miały charakter odtwórczy, usamodzielniający, czy twórczy (jakie zadania wystąpiły w czasie lekcji), czy zadania lekcji spełniały zasadę wszechstronności i zmienności pracy, czy zadania były wykonalne i atrakcyjne dla uczniów (obserwacja i wywiad z uczniami), czy i jakie zadania doskonaliły sferę psychomotoryczną, emocjonalną i poznawczą uczniów, czy zadania były odpowiednio dobrane do poszczególnych części lekcji, czy uczniowie znali i rozumeli zadania realizowane w czasie zajęć itp.

### 3. Oddziaływania wychowawcze

Czy nauczyciel ujawnił swoją intencję wychowawczą (zadanie wychowawcze usamodzielniające), czy w czasie lekcji wystąpiły zadania wychowawcze usamodzielniające ucznia, jak nauczyciel rozwiązywał problemy wychowawcze, w jaki sposób dyscyplinował uczniów, czy stosował „kary i nagrody”, czy stosował jakieś metody wychowawcze, w jaki sposób starał się integrować grupę, jak motywował uczniów do pracy nad sobą i realizacji zadań lekcji, jaki był stosunek uczniów wobec innych przy realizacji trudnych zadań lekcji (zwartość społeczna grupy), czy nauczyciel chwalił uczniów, jak reagował na nieodpowiednie zachowania uczniów, czy nauczyciel zwracał uwagę na estetykę stroju uczniów, czy motywował młodzież do podejmowania aktywności ruchowej w czasie wolnym itp.

### 4. Przebieg krzywej natężenia lekcji

Jak przebiegały zmiany natężenia tętna u 3 wybranych uczniów o różnym poziomie sprawności (pomiar należy wykonywać co 5 minut przez 10 sekund, przed lekcją należy nauczyć uczniów pomiaru tętna na tętnicy szyjnej, wykreślić krzywe obrazujące przebieg tętna u 3 uczniów przez całą lekcję oraz wartość uśrednioną), czy część wstępna lekcji przygotowywała uczniów do części głównej, czy wystąpiła część końcowa lekcji, czy w części końcowej lekcji wystąpiły ćwiczenia uspokajające – jaki miały charakter, czy przebieg krzywej natężenia lekcji odpowiadał typowi i rodzajowi lekcji itp.

## III. POSTAWA UCZNIÓW W CZASIE LEKCJI (ZAJĘĆ)

### 1. Zainteresowanie i aktywność uczniów w czasie lekcji

Czy zajęcia (lekcja) były interesujące dla uczniów (obserwacja i wywiad), jakie były reakcje uczniów przy zadaniach trudnych, łatwych, atrakcyjnych i nieatrakcyjnych, czy aktywność poznawcza, emocjonalna i psychomotoryczna uczniów w czasie lekcji była związana z ich zainteresowaniem lekcją, czy nauczyciel umiał zainteresować i zaktywizować wszystkich uczniów, co najbardziej interesowało uczniów w czasie zajęć ruchowych, którzy uczniowie i dlaczego wykazywali małą aktywność i niewielkie zainteresowanie lekcją, czy nauczyciel stosował jakieś metody zwiększające zainteresowanie i aktywność uczniów w czasie lekcji itp.

### 2. Reagowanie na komunikaty (bodźce, sygnały)

Jakie sposoby komunikacji były najlepsze podczas nauczania i dyscyplinowania uczniów oraz w czasie organizowania lekcji, jak uczniowie reagowali na poszczególne rodzaje komunikatów (werbalne, wzrokowe i czuciowe), czy stosowane formy komunikacji

wywoływały zamierzone reakcje uczniów, czy nauczyciel różnicował stosowane bodźce – komunikaty, czy stosowane sposoby komunikacji były dostosowane do wieku uczniów itp.

### **3. Panowanie nad emocjami**

Czy uczniowie w czasie zajęć ujawniali swoje emocje (w jaki sposób), jak komunikowali się między sobą w czasie lekcji, w jaki sposób i w jakich sytuacjach ujawniali swoje zadowolenie lub niezadowolenie, jak zwracali się do nauczyciela i rówieśników w sytuacjach konfliktowych, czy byli wobec siebie agresywni (podczas realizacji jakich zadań), czy potrafili być asertywni itp.

### **4. Sprawność fizyczna i ruchowa uczniów**

Czy grupa ćwiczebna była jednorodna pod względem sprawności fizycznej i ruchowej, czy wśród ćwiczących znajdowali się uczniowie wyraźnie odbiegający od pozostałych pod względem sprawności (jakie są tego przyczyny), czy zadania lekcji były dostosowane do poziomu sprawności fizycznej i ruchowej najsłabszych uczniów, czy nauczyciel podzielił grupę na zastępy sprawnościowe, czy przy podejmowaniu zadań ruchowych młodzież potrafiła samodzielnie ocenić poziom swojej sprawności, czy zadania lekcji były ukierunkowane na podnoszenie sprawności uczniów, czy uczniowie są zainteresowani podnoszeniem swojej sprawności ruchowej i fizycznej (wywiad) itp.

## **IV. POSTAWA PROWADZĄCEGO**

### **1. Czynności pedagogiczne nauczyciela**

Jakie czynności pedagogiczne podejmował nauczyciel podczas lekcji, z jakich zrezygnował i dlaczego, czy po czynnościach nauczyciela następowały właściwe czynności uczniów, czy zabrakło jakichś czynności, które były, Twoim zdaniem, istotne dla przebiegu zajęć itp.

### **2. Panowanie nad przebiegiem lekcji i zachowaniem uczniów**

Jaki kontakt emocjonalny istnieje między nauczycielem a uczniami (obserwacja i wywiad z nauczycielem i uczniami), jak nauczyciel reagował na zachowania uczniów, jak reagował na jakość wykonywanych przez nich zadań (poprawianie błędów, egzekwowanie poprawnego wykonywania ćwiczeń), jak rozwiązywał problemy wychowawcze, jaki jest stosunek uczniów do nauczyciela (style kierowania grupą), czy prowadzący lekcję panował nad grupą i przebiegiem lekcji itp.

### **3. Umiejętność modyfikacji zadań i celów lekcji**

Czy nauczyciel potrafił modyfikować zadania lekcji (ułatwiał je lub utrudniał), czy dostrzegał konieczność zmian zadań i celów zajęć, czy był przygotowany do szybkiego wprowadzenia alternatywnych rozwiązań, czy przygotował zadania i cele dla uczniów o różnym poziomie sprawności, czy zmieniał zadania, dostrzegając zagrożenia bezpieczeństwa ćwiczących, czy ma bogaty i interesujący zasób ćwiczeń, zabaw i gier, czy zna możliwości ruchowe i fizyczne swoich wychowanków (wywiad) itp.

### **4. Komunikacja dydaktyczna**

W jaki sposób prowadzący ustawiał się do grupy podczas przekazywania komunikatów, czy wyrażał się jasno i zrozumiale, czy nie ma problemów z dykcją, czy potrafi odpowiednio modulować komunikaty werbalne, czy w czasie zajęć wykorzystał wszystkie sposoby komunikacji (werbalne, wzrokowe, czuciowe), jaki sposób komunikacji dominował, czy podczas lekcji nauczyciel wypowiadał się pełnymi zdaniami, czy zwracał się do uczniów po imieniu, czy pokaz i instruowanie były zgodne z podstawowymi zasadami komunikacji dydaktycznej itp.

## **WYKAZ ZAGADNIEŃ ZWIĄZANYCH Z HOSPITACJĄ INNYCH LEKCJI**

### **I. ORGANIZACJA LEKCJI (ZAJĘĆ)**

#### **1. Miejsce, pomoce dydaktyczne oraz ich wykorzystanie w czasie zajęć**

Gdzie odbywały się zajęcia, czy miejsce zajęć i jego zagospodarowanie ułatwiało organizację lekcji (np. ustawienie ławek, oświetlenie, stałe wyposażenie itp.), z jakich pomocy dydaktycznych korzystał nauczyciel, z jakich pomocy dydaktycznych korzystali uczniowie, czy pomoce

dydaktyczne zostały właściwie dobrane pod kątem realizacji zadań i celów lekcji oraz wieku uczniów, jak oceniają atrakcyjność i liczbę wykorzystanych pomocy dydaktycznych uczniowie (konieczny jest wywiad z uczniami), czy w czasie zajęć nauczyciel modyfikował środowisko dydaktyczne itp.

## **2. Przestrzeganie zasad bezpieczeństwa i higieny pracy**

Podaj wymiary pomieszczenia – czy miejsce zajęć spełniało normy BHP (oświetlenie, wentylacja, liczba osób, wymiary mebli itp.), czy w sali był wywieszony regulamin BHP, czy nauczyciel stosował przerwy i ćwiczenia śródlekcyjne, czy wystąpiły sytuacje zagrażające zdrowiu i bezpieczeństwu uczniów lub nauczyciela, czy przy ustalaniu miejsc pracy uczniów w pomieszczeniu uwzględniono sprawność ich receptorów i analizatorów (wzrok, słuch), czy miejsce pracy ucznia było dostosowane do jego wzrostu, czy nauczyciel korygował niewłaściwe pozycje ciała uczniów w czasie pracy, czy pomieszczenie było czyste itp.

## **3. Podział i rozmieszczenie uczniów oraz wykorzystanie pomieszczenia**

Gdzie odbywały się zajęcia (gabinet specjalistyczny), czy uczniowie pracowali w zespołach, czy indywidualnie, czy z punktu widzenia celów i zadań lekcji zastosowane rozwiązanie było właściwe, jak były usytuowane miejsca pracy uczniów (ustawienie ławek i siedzisk), czy uczniowie byli zadowoleni z rozmieszczenia miejsc pracy, czy podział i rozmieszczenie grup były prawidłowe z punktu widzenia bezpieczeństwa zajęć itp.

## **4. Efektywność wykorzystania czasu podczas lekcji**

Ile czasu nauczyciel przeznaczył na sprawdzanie i utrwalanie treści poznanych, ile czasu przeznaczył na wprowadzanie nowych treści, ile czasu trwała lekcja, jakie metody i formy pracy stosował nauczyciel w celu efektywnego wykorzystania czasu lekcji, jaki wpływ na efektywność wykorzystania czasu miał zastosowany przez prowadzącego typ i rodzaj lekcji, czy nauczyciel zrealizował temat lekcji itp.

# **II. REALIZACJA TEMATU I ZADAŃ LEKCJI (ZAJĘĆ)**

## **1. Integracja oraz realizacja celów i zadań lekcji**

Czy zadania lekcji były spójne (zintegrowane) wewnętrznie i zewnętrznie z celami edukacji, czy temat lekcji był sformułowany w sposób zoperacjonalizowany, czy temat lekcji znalazł swoje uzasadnienie w programie nauczania, czy zadania i cele lekcji były znane uczniom i rozumiane przez nich (wywiad z uczniami po lekcji), czy temat i zadania lekcji wynikały z planu pracy nauczyciela, czy postawione zadania i cele zostały zrealizowane w czasie lekcji, czy nauczane umiejętności i przekazywana wiedza łączy się (integrowały) z innymi treściami edukacyjnymi, czy uczniowie rozumieją sens i cel nauczanego przedmiotu – przyswajanej wiedzy i umiejętności (wywiad lub ankieta), czy w czasie zajęć można było dostrzec działania nauczyciela ukierunkowane na nauczanie, kształcenie umiejętności i wychowanie itp.

## **2. Różnorodność i indywidualizacja zadań podczas lekcji**

Czy nauczyciel stosował indywidualizację zadań, czy stawiane zadania miały charakter odtwórczy, usamodzielniający, czy twórczy (jakie zadania wystąpiły w czasie lekcji), czy zadania lekcji spełniały zasadę wszechstronności i zmienności pracy, czy zadania były wykonalne i atrakcyjne dla uczniów (obserwacja i rozmowa z uczniami), czy i jakie zadania doskonaliły sferę psychomotoryczną, emocjonalną i poznawczą uczniów, czy zadania były odpowiednio dobrane do poszczególnych części lekcji, czy uczniowie znali i rozumieli zadania realizowane w czasie zajęć, czy nauczyciel różnicował zadania ze względu na płeć uczniów itp.

## **3. Oddziaływania wychowawcze**

Czy nauczyciel ujawnił swoją intencję wychowawczą, czy w czasie lekcji wystąpiły zadania o charakterze wychowawczym, jak nauczyciel rozwiązywał problemy wychowawcze, czy stosował jakieś metody wychowawcze, w jaki sposób starał się integrować grupę, jak motywował uczniów do pracy nad sobą i realizacji zadań lekcji, jaki był stosunek uczniów do siebie podczas realizacji trudnych zadań lekcji (zwartość społeczna grupy), jaki był stosunek uczniów do nauczyciela (style kierowania grupą), czy nauczyciel chwalił uczniów, jak reagował na nieodpowiednie zachowanie i wygląd uczniów, czy cel i przebieg zajęć były ukierunkowane na rozwój emocjonalny uczniów itp.

### III. POSTAWA UCZNIÓW W CZASIE LEKCJI (ZAJĘĆ)

#### 1. Zainteresowanie i aktywność uczniów w czasie lekcji

Czy zajęcia były interesujące dla uczniów (obserwacja i wywiad), jakie były reakcje uczniów przy zadaniach trudnych, łatwych, atrakcyjnych i nieatrakcyjnych, czy aktywność poznawcza, emocjonalna i psychomotoryczna uczniów w czasie lekcji była związana z ich zainteresowaniem lekcją, czy nauczyciel potrafił zainteresować i zaktywizować wszystkich uczniów; co najbardziej interesowało uczniów w czasie lekcji, którzy uczniowie i dlaczego wykazywali małą aktywność i nikłe zainteresowanie lekcją, czy nauczyciel stosował jakieś metody zwiększające zainteresowanie i aktywność uczniów w czasie lekcji, jak motywował uczniów do pracy i rozwiązywania zadań itp.

#### 2. Reagowanie na komunikaty (bodźce, sygnały)

Jakie sposoby komunikacji były najlepsze podczas nauczania i dyscyplinowania uczniów oraz w czasie organizowania lekcji, jak uczniowie reagowali na poszczególne rodzaje komunikatów (werbalne, wzrokowe i czuciowe), czy stosowane formy komunikacji wywoływały zamierzone reakcje uczniów, czy nauczyciel różnicował stosowane bodźce – komunikaty, czy stosowane sposoby komunikacji były dostosowane do wieku uczniów itp.

#### 3. Panowanie nad emocjami

Czy uczniowie w czasie zajęć ujawniali swoje emocje (w jaki sposób), jak komunikowali się między sobą w czasie zajęć, w jaki sposób i w jakich sytuacjach ujawniali swoje zadowolenie lub niezadowolenie, jak zwracali się do nauczyciela i rówieśników w sytuacjach konfliktowych, czy potrafili panować nad swoimi emocjami, czy byli wobec siebie agresywni (podczas realizacji jakich zadań), czy potrafią być asertywni, czy mają poczucie własnej wartości i wartości innych ludzi, czy zajęcia doskonalily sferę emocjonalną uczniów itp.

#### 4. Rozwój poznawczy i psychomotoryczny uczniów

Czy grupa była jednorodna pod względem rozwoju poznawczego i psychomotorycznego, czy w grupie znajdowały się osoby wyraźnie odbiegające od pozostałych pod względem rozwoju (jakie są tego przyczyny), czy zadania lekcji były dostosowane do poziomu rozwoju poznawczego i psychomotorycznego najsłabszych uczniów, czy zadania lekcji były ukierunkowane na doskonalenie poznawcze i psychomotoryczne uczniów, czy uczniowie są zainteresowani swoim rozwojem poznawczym i psychomotorycznym (wywiad) itp.

### IV. POSTAWA PROWADZĄCEGO

#### 1. Czynności pedagogiczne nauczyciela

Jakie czynności pedagogiczne podejmował nauczyciel w czasie lekcji, z jakich zrezygnował i dlaczego, czy po czynnościach nauczyciela następowały właściwe czynności uczniów, czy zabrakło jakichś czynności, które były, Twoim zdaniem, istotne dla przebiegu zajęć itp.

#### 2. Panowanie nad przebiegiem lekcji i zachowaniem uczniów

Jaki kontakt emocjonalny istnieje między nauczycielem a uczniami (obserwacja i wywiad z nauczycielem i uczniami), jak nauczyciel reagował na zachowania uczniów, jak reagował na jakość wykonywanych przez nich zadań (poprawianie błędów, egzekwowanie poprawnego wykonywania zadań), jak rozwiązywał problemy wychowawcze, jaki styl kierowania grupą preferuje, w jaki sposób dyscyplinował i nagradzał uczniów, czy prowadzący panował nad przebiegiem lekcji itp.

#### 3. Umiejętność modyfikacji zadań i celów lekcji

Czy nauczyciel potrafił modyfikować zadania lekcji (ułatwiał je lub utrudniał), czy dostrzegał konieczność zmian zadań i celów lekcji w trakcie jej przebiegu, czy był przygotowany do szybkiego wprowadzenia alternatywnych rozwiązań, czy przygotował zadania i cele dla uczniów o różnym poziomie rozwoju poznawczego, emocjonalnego i psychomotorycznego, czy zmieniał zadania, dostrzegając znużenie pracą lub brak postępów; czy ma wiedzę ogólną ułatwiającą modyfikację zadań i celów, czy zna poziom rozwoju poznawczego, emocjonalnego i psychomotorycznego swoich uczniów (wywiad) itp.

#### **4. Komunikacja dydaktyczna**

W jaki sposób prowadzący ustawiał się do grupy podczas przekazywania komunikatów, czy wyrażał się jasno i zrozumiale, czy nie ma problemów z dykcją, czy potrafi odpowiednio modulować komunikaty werbalne, czy w czasie zajęć wykorzystywał wszystkie sposoby komunikacji (werbalne, wzrokowe, czuciowe), jaki sposób komunikacji dominował, czy nauczyciel wypowiadał się pełnymi zdaniami, czy zwracał się do uczniów po imieniu, czy pokaz i instruowanie było zgodne z podstawowymi zasadami komunikacji dydaktycznej itp.

## PROTOKÓŁ HOSPITACJI LEKCJI WYCHOWANIA FIZYCZNEGO (ZAJĘĆ RUCHOWYCH)

Zagadnienie ....., punkt .....

Data ..... Klasa ..... Liczba uczniów ..... Prowadzący .....

Temat: .....

Cel i zadania zajęć: .....

.....

.....

.....

.....

Przebieg lekcji	Uwagi i spostrzeżenia
	<b>syntetyczna ocena</b>

## PROTOKÓŁ HOSPITACJI LEKCJI WYCHOWANIA FIZYCZNEGO (ZAJĘĆ RUCHOWYCH)

Zagadnienie ....., punkt .....

Data ..... Klasa ..... Liczba uczniów ..... Prowadzący .....

Temat: .....

Cel i zadania zajęć: .....

.....

.....

.....

Przebieg lekcji	Uwagi i spostrzeżenia
-----------------	-----------------------

**syntetyczna ocena**



## PROTOKÓŁ HOSPITACJI LEKCJI WYCHOWANIA FIZYCZNEGO (ZAJĘĆ RUCHOWYCH)

Zagadnienie ....., punkt .....

Data ..... Klasa ..... Liczba uczniów ..... Prowadzący .....

Temat: .....

Cel i zadania zajęć: .....

.....

.....

.....

Przebieg lekcji	Uwagi i spostrzeżenia
-----------------	-----------------------

**syntetyczna ocena**

## PROTOKÓŁ HOSPITACJI LEKCJI WYCHOWANIA FIZYCZNEGO (ZAJĘĆ RUCHOWYCH)

Zagadnienie ....., punkt .....

Data ..... Klasa ..... Liczba uczniów ..... Prowadzący .....

Temat: .....

Cel i zadania zajęć: .....

.....

.....

.....

Przebieg lekcji	Uwagi i spostrzeżenia
-----------------	-----------------------

**syntetyczna ocena**

## PROTOKÓŁ HOSPITACJI LEKCJI WYCHOWANIA FIZYCZNEGO (ZAJĘĆ RUCHOWYCH)

Zagadnienie ....., punkt .....

Data ..... Klasa ..... Liczba uczniów ..... Prowadzący .....

Temat: .....

Cel i zadania zajęć: .....

.....

.....

.....

.....

Przebieg lekcji	Uwagi i spostrzeżenia
	<b>syntetyczna ocena</b>

## PROTOKÓŁ HOSPITACJI LEKCJI WYCHOWANIA FIZYCZNEGO (ZAJĘĆ RUCHOWYCH)

Zagadnienie ....., punkt .....

Data ..... Klasa ..... Liczba uczniów ..... Prowadzący .....

Temat: .....

Cel i zadania zajęć: .....

.....

.....

.....

Przebieg lekcji	Uwagi i spostrzeżenia
-----------------	-----------------------

**syntetyczna ocena**

## PROTOKÓŁ HOSPITACJI LEKCJI WYCHOWANIA FIZYCZNEGO (ZAJĘĆ RUCHOWYCH)

Zagadnienie ....., punkt .....

Data ..... Klasa ..... Liczba uczniów ..... Prowadzący .....

Temat: .....

Cel i zadania zajęć: .....

.....

.....

.....

.....

Przebieg lekcji	Uwagi i spostrzeżenia
	<b>syntetyczna ocena</b>

## PROTOKÓŁ HOSPITACJI LEKCJI WYCHOWANIA FIZYCZNEGO (ZAJĘĆ RUCHOWYCH)

Zagadnienie ....., punkt .....

Data ..... Klasa ..... Liczba uczniów ..... Prowadzący .....

Temat: .....

Cel i zadania zajęć: .....

.....

.....

.....

Przebieg lekcji	Uwagi i spostrzeżenia
-----------------	-----------------------

**syntetyczna ocena**

## PROTOKÓŁ HOSPITACJI LEKCJI WYCHOWANIA FIZYCZNEGO (ZAJĘĆ RUCHOWYCH)

Zagadnienie ....., punkt .....

Data ..... Klasa ..... Liczba uczniów ..... Prowadzący .....

Temat: .....

Cel i zadania zajęć: .....

.....

.....

.....

Przebieg lekcji	Uwagi i spostrzeżenia
-----------------	-----------------------

**syntetyczna ocena**

## PROTOKÓŁ HOSPITACJI LEKCJI WYCHOWANIA FIZYCZNEGO (ZAJĘĆ RUCHOWYCH)

Zagadnienie ....., punkt .....

Data ..... Klasa ..... Liczba uczniów ..... Prowadzący .....

Temat: .....

Cel i zadania zajęć: .....

.....

.....

.....

Przebieg lekcji	Uwagi i spostrzeżenia
-----------------	-----------------------

**syntetyczna ocena**



## PROTOKÓŁ HOSPITACJI POZOSTAŁYCH LEKCJI (ZAJĘĆ)

Zagadnienie ....., punkt .....

Data ..... Klasa ..... Liczba uczniów ..... Prowadzący .....

Temat: .....

Cel i zadania zajęć: .....

.....

.....

.....

.....

Przebieg lekcji	Uwagi i spostrzeżenia
	<b>syntetyczna ocena</b>

## F) PRACA BADAWCZA STUDENTA

Prowadzone przez Ciebie badania muszą mieć anonimowy charakter (nie ujawniaj nazwisk badanych w dzienniku – oznacz ich symbolami np. A-1, B-2 itd. Zobowiązany/a jesteś do dołączenia do dziennika wszelkiej dokumentacji (ankiety, wywiady, pomiary, testy itp.), na podstawie której przeprowadziłeś/łaś rozpoznanie i wnioskowanie pedagogiczne.

zadania, które obowiązkowo musisz zrealizować:

- pomiar sfery kierunkowej (osobowościowej),
- zapoznanie się z aspiracjami sportowymi ucznia,
- samoocena umiejętności ruchowych uczniów,
- zapoznanie się z samoopisem ucznia,

Do przeprowadzenia wyżej opisanych badań wykorzystasz znajdujące się w dzienniku narzędzia (dodatkowa dokumentacja – załączniki 1, 2, 3, 4).

**Wszystkie badania przeprowadź w jednej wybranej przez Ciebie klasie.**

### 1. DIAGNOZA OSOBNICZA W WYBRANEJ KLASIE (3 godz)

Do pomiaru postaw wobec kultury fizycznej wykorzystaj znajdujące się w dzienniku narzędzie (skrótowa skala do badania postaw wobec kultury fizycznej dr U. Supińskiej – ZAŁĄCZNIK 1).

#### KLUCZ DO SKRÓCONEJ SKALI DO BADANIA POSTAW WOBEC KULTURY FIZYCZNEJ (SPWKF-US)

W zależności od wybranej przez ucznia odpowiedzi każdemu z twierdzeń przyznana zostaje wartość punktowa np. respondent podkreślając w twierdzeniu 1 odpowiedź **4** (ZGADZAM SIĘ) przypisuje do twierdzenia 4 punkty. **Zauważ jednak, że twierdzenia oznaczone numerami 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 sformułowane zostały w sposób negatywny.** Dlatego też **punktacja tych twierdzeń jest odwrotna** (POZYTYWNYCH razem punkty 1, 2), NEGATYWNYCH (razem punkty 4, 5) oraz NEUTRALNYCH (3).

Analizę ilościową należy opracować wg podanego poniżej klucza.

Diagnoza indywidualna:

Wymiary: **kierunek, siła, złożoność**

Obliczamy postawę w zakresie:

- każdego twierdzenia, pod względem **kierunku** postaw:

POZYTYWNYCH (dodajemy punkty 4, 5),

NEGATYWNYCH (dodajemy punkty 1, 2),

NEUTRALNYCH (3)

- każdego z komponentów: poznawczego (KP – pytania: 2, 6, 8, 12, 14, 16), emocjonalnego (KE – pytania: 3, 5, 7, 9, 13, 18) i behawioralnego (KB – pytania: 1, 4, 10, 11, 15, 17),
- wyniku ogólnego (WO)

**Siła** w zakresie postaw pozytywnych to: bardzo pozytywne (5), pozytywne (4).

**Siła** postawy w zakresie negatywnych to: bardzo negatywne (1), negatywne (2).

Punktacja w obrębie każdego komponentu:

do 6 punktów – postawy bardzo negatywne (1),

od 7 do 12 punktów – postawy negatywne (2),

od 13 do 18 punktów – postawy neutralne (obojętne) (3),

od 19 do 24 punktów – postawy pozytywne (4),

25 punktów i więcej – postawy bardzo pozytywne (5),

**Złożoność** postawy dotyczy analizy komponentów jako struktury postawy.

W obrębie wyniku ogólnego (WO):

- do 18 punktów – bardzo negatywne,
- od 19 do 36 punktów – negatywne,
- od 37 do 54 punktów – neutralne,
- od 55 do 72 punktów – pozytywne,
- od 73 do 90 punktów – bardzo pozytywne.

Diagnozy grupowej: zbiorcze zestawienie odpowiedzi respondentów z badanej klasy w obrębie każdego komponentu (KP, KE, KB oraz wyniku ogólnego WO).

KOMPONENT POZNAWCZY (wiedza, doświadczenie, poglądy, przekonania, sądy, opinie, konkretne wiadomości lub wyobrażenia o nich)

2.	Przez systematyczne stosowanie ćwiczeń fizycznych (aktywność ruchowa) następuje adaptacja organizmu do wysiłku fizycznego.	1	2	3	4	5
6.	Na zajęciach wychowania fizycznego ukierunkowanie uczniów na zdobywanie wiedzy z zakresu kultury fizycznej jest stratą czasu	(5 1	4 2	3 3	2 4	1) 5
8.	Aktywność ruchowa (fizyczna) nie ma wpływu na samopoczucie, jest stratą czasu.	(5 1	4 2	3 3	2 4	1) 5
12.	Najbardziej optymalna dawka obciążenia fizycznego dla tych, którzy nigdy nie uprawiali sportu wyczynowo to: 3 razy w tygodniu po 30 minut stosować taki wysiłek, aby wartość tętna wzrosła do 130 uderzeń/min.	1	2	3	4	5
14.	Pomiar tętna na tętnicy szyjnej daje informację o poziomie wydolności fizycznej Twojego organizmu w czasie ćwiczeń na zajęciach wychowania fizycznego.	1	2	3	4	5
16.	Zmęczenie fizyczne jest zjawiskiem pozytywnym, niezbędnym w przystosowaniu organizmu (adaptacji) do wysiłku fizycznego.	1	2	3	4	5

Twierdzenia: 8, 6 sformułowane zostały w sposób negatywny, poprawna punktacja jest odwrotna.

KOMPONENT EMOCJONALNO-OCENIAJĄCY (emocjonalno-motywacyjny) oceny werbalizowane przez: dobry, zły, słuszny, niesłuszny)

3.	Gdyby można było, to nie chodziłbym (-łabym) na zajęcia wychowania fizycznego bo są nudne.	(5 1	4 2	3 3	2 4	1) 5
5.	Nie czuję potrzeby systematycznego kontrolowania sprawności fizycznej czy umiejętności ruchowych.	(5 1	4 2	3 3	2 4	1) 5
7.	Rozumiem, że aktywność ruchowa jest niezbędna dla zdrowia, ale ja nie lubię się męczyć.	(5 1	4 2	3 3	2 4	1) 5
9.	Nie lubię ćwiczyć na zajęciach wychowania fizycznego, bo ćwiczenia mnie zbyt męczą fizycznie i psychicznie.	(5 1	4 2	3 3	2 4	1) 5
13.	W czasie organizacji zajęć wychowania fizycznego należy brać pod uwagę zainteresowania uczniów, ponieważ wtedy chętniej ćwiczą.	1	2	3	4	5
18.	Z zajęć wychowania fizycznego wychodzę zadowolony(a), przyjemnie odprężony(a).	1	2	3	4	5

Twierdzenia: 3, 5, 7, 9 sformułowane zostały w sposób negatywny, poprawna punktacja jest odwrotna.

KOMPONENT BEHAWIORALNY (zamiar, pragnienie, dążenie, werbalizowany przez: należy, chcę, powinienem)

1.	Uczniowie powinni przygotowywać prowadzenie lekcji (lub jej części) pod kierunkiem nauczyciela, ponieważ w sposób praktyczny wdraża się ich do samodzielnego organizowania różnych form aktywności ruchowej.	1	2	3	4	5
4.	Nie gimnastykuję się rano, ponieważ zbyt późno wstaję.	(5 1	4 2	3 3	2 4	1) 5
10.	Poziom sprawności (wydolności) fizycznej należy kontrolować odpowiednim testem 3 razy w roku w celu sprawdzenia postępu, stagnacji lub regresu.	1	2	3	4	5
11.	W czasie długotrwałej pracy umysłowej (uczenie się) należy stosować ćwiczenia gimnastyczne jako formę aktywnego wypoczynku dla odprężenia psychicznego.	1	2	3	4	5
15.	Umiejętność organizacji różnych form aktywności ruchowej powinno się opanować na zajęciach wychowania fizycznego.	1	2	3	4	5
17.	Uważam, że jestem dobrze przygotowany do uczestnictwa w kulturze fizycznej.	1	2	3	4	5

Twierdzenie 4 sformułowane jest negatywnie, poprawna punktacja jest odwrotna.

Arkusz zbiorczy wyników:

Analiza jakościowa:

Analiza ilościowa:

Wnioski:

Prognoza pedagogiczna:

## **2. SAMOOCENA I OCENA UCZNI**

### **A) ZAPOZNANIE SIĘ Z ASPIRACJAMI SPORTOWYMI UCZNI (2 godz)**

Do przeprowadzenia badania w wybranej klasie wykorzystaj ARKUSZ PRAGNIEŃ OSIĄGNIĘĆ SPORTOWYCH (załącznik 2).

Arkusze zbiorcze wyników:

Analiza ilościowa:

Analiza jakościowa:

Wnioski:



## B) SAMOOCENA UMIEJĘTNOŚCI RUCHOWYCH UCZNIĄ (2 godz)

Do przeprowadzenia badania w wybranej klasie wykorzystaj KARTĘ SAMOOCENY UMIEJĘTNOŚCI RUCHOWYCH (załącznik 2). Przykładowa Karta przygotowana została do samooceny umiejętności gry w piłkę siatkową, możesz ją wykorzystać, lub samodzielnie opracować według zaproponowanego wzoru inną KARTĘ SAMOOCENY dla innej formy aktywności ruchowej np. umiejętności **gimnastycznych itp.**

Arkusze zbiorczych wyników:

Analiza ilościowa i jakościowa:

Wnioski:

C) ZAPOZNANIE SIĘ Z SAMOOPISEM UCZNIA (2 godz)

Do przeprowadzenia badania w wybranej klasie wykorzystaj ARKUSZ SAMOOPISU (załącznik 3). Arkusz samoopisu rozdaj w tej samej klasie, w której dokonasz pomiaru postaw.

Arkusz zbiorczy wyników:

Analiza ilościowa i jakościowa:

Wnioski:

### 3) PORTRET KLASY

#### SYNTETYCZNE ZESTAWIENIE WYNIKÓW. (2 godz)

Po zebraniu materiału (**postawy, aspiracje sportowe, samoocena umiejętności, samoopis**) dokonaj analizy wypowiedzi i uzyskanych wyników a następnie sporządź syntetyczne zestawienie (portret klasy), które zamieścisz w dzienniku. W przedstawionym przez ciebie rozpoznaniu powinny się znaleźć wnioski i wskazania do dalszej pracy z klasą.

Przedstaw wnioski z przeprowadzonej przez Ciebie diagnozy wychowawcy klasy i nauczycielowi wychowania fizycznego.

## H) PROWADZENIE LEKCJI

Temat oraz zadania cyklu lekcji powinien podać Ci nauczyciel. Przygotowując się do prowadzenia zajęć korzystaj z podanego w dzienniku piśmiennictwa oraz wskazówek nauczyciela. Przemyśl dokładnie cele lekcji, kolejność oraz rodzaj zadań, a następnie wybierz metody i formy organizacji zajęć. Pamiętaj, że samodzielne prowadzenie lekcji powinno być poprzedzone hospitacją w wybranej klasie. Hospitacja pomoże Ci poznać uczniów i lepiej przygotować się do samodzielnego przeprowadzenia całej lekcji. Każdą przeprowadzoną lekcję omów dokładnie z nauczycielem. Przemyśl przyczyny sukcesów i ewentualnych niepowodzeń.

Pamiętaj, że prowadzone przez Ciebie lekcje wychowania fizycznego (zajęcia ruchowe) mogą dotyczyć wybranego bloku tematycznego dla wybranego obszaru kultury fizycznej.

Zwróć uwagę na to, że w planie cyklu tematycznego (**osnowie**) musisz sam określać kompetencje ucznia, które ma on osiągnąć w wyniku przeprowadzonych zajęć.

Po raz pierwszy na praktyce zobowiązany(na) jesteś do opracowania planu zajęć tylko w postaci osnowy do cyklu zawierającego od 4 do 6 jednostek lekcyjnych (**łącznie 20 lekcji, jeżeli w szkole nie są realizowane zajęcia pozalekcyjne to 24 lekcje**).



# **OSNOWY LEKCYJNE**

## **WPROWADZENIE DO KULTURY ZDROWOTNEJ**

- „Podstawa Programowa” - bloki tematyczne:**
- 1/ diagnoza sprawności fizycznej i rozwoju fizycznego**
  - 2/ trening zdrowotny**
  - 3/ bezpieczna aktywność fizyczna i higiena osobista**

## OSNOWA DLA CYKLU TEMATYCZNEGO (Od 4do 6 jednostek lekcyjnych)

NR ..... DATA .....

Klasa ..... Miejsce ćwiczeń ..... Liczba ćwiczących .....

Temat cyklu: .....

Kompetencje ucznia po zakończeniu bloku - **zdrowie:**

aksjologiczne.....

realizacyjne.....

komunikacyjne.....

technologiczne.....

Jednostka 1 Temat:	Jednostka 2 Temat:	Jednostka 3 Temat:	Jednostka 4 Temat:
Zadania szczegółowe ZU: M: U: W:	Zadania szczegółowe	Zadania szczegółowe	Zadania szczegółowe
Opis zadań i przebiegu zajęć	Opis zadań i przebiegu zajęć	Opis zadań i przebiegu zajęć	Opis zadań i przebiegu zajęć



---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

## OSNOWA DLA CYKLU TEMATYCZNEGO (Od 4do 6 jednostek lekcyjnych)

NR ..... DATA .....

Klasa ..... Miejsce ćwiczeń ..... Liczba ćwiczących .....

Temat cyklu: .....

Kompetencje ucznia po zakończeniu bloku - **zdrowie:**

aksjologiczne.....

realizacyjne.....

komunikacyjne.....

technologiczne.....

Jednostka 1 Temat:	Jednostka 2 Temat:	Jednostka 3 Temat:	Jednostka 4 Temat:
Zadania szczegółowe ZU: M: U: W:	Zadania szczegółowe	Zadania szczegółowe	Zadania szczegółowe
Opis zadań i przebiegu zajęć	Opis zadań i przebiegu zajęć	Opis zadań i przebiegu zajęć	Opis zadań i przebiegu zajęć

---

---

---

---

---



## **WPROWADZENIE DO KULTURY REKREACYJNEJ**

**„Podstawa Programowa” - bloki tematyczne:**

- 1/ Sporty całego życia i wypoczynek**
- 2/ bezpieczna aktywność fizyczna i higiena osobista**

## OSNOWA DLA CYKLU TEMATYCZNEGO (Od 4do 6 jednostek lekcyjnych)

NR ..... DATA .....

Klasa ..... Miejsce ćwiczeń ..... Liczba ćwiczących .....

Temat cyklu: .....

Kompetencje ucznia po zakończeniu bloku - **rekreacja:**

aksjologiczne.....

realizacyjne.....

komunikacyjne.....

.....

technologiczne.....

.....

Jednostka 1 Temat:	Jednostka 2 Temat:	Jednostka 3 Temat:	Jednostka 4 Temat:
Zadania szczegółowe ZU: M: U: W:	Zadania szczegółowe	Zadania szczegółowe	Zadania szczegółowe
Opis zadań i przebiegu zajęć	Opis zadań i przebiegu zajęć	Opis zadań i przebiegu zajęć	Opis zadań i przebiegu zajęć



---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

## OSNOWA DLA CYKLU TEMATYCZNEGO (Od 4do 6 jednostek lekcyjnych)

NR ..... DATA .....

Klasa ..... Miejsce ćwiczeń ..... Liczba ćwiczących .....

Temat cyklu: .....

Kompetencje ucznia po zakończeniu bloku - **rekreacja:**

aksjologiczne.....

realizacyjne.....

komunikacyjne.....

technologiczne.....

Jednostka 1 Temat:	Jednostka 2 Temat:	Jednostka 3 Temat:	Jednostka 4 Temat:
Zadania szczegółowe ZU: M: U: W:	Zadania szczegółowe	Zadania szczegółowe	Zadania szczegółowe
Opis zadań i przebiegu zajęć	Opis zadań i przebiegu zajęć	Opis zadań i przebiegu zajęć	Opis zadań i przebiegu zajęć

---

---

---

---

---



**WPROWADZENIE DO KULTURY SPORTOWEJ**

**„Podstawa Programowa” - bloki tematyczne:**

**1/ Sport**

**2/ bezpieczna aktywność fizyczna i higiena osobista**

## OSNOWA DLA CYKLU TEMATYCZNEGO (Od 4do 6 jednostek lekcyjnych)

NR ..... DATA .....

Klasa ..... Miejsce ćwiczeń ..... Liczba ćwiczących .....

Temat cyklu: .....

Kompetencje ucznia po zakończeniu bloku - **sport:**

aksjologiczne.....

realizacyjne.....

komunikacyjne.....

technologiczne.....

Jednostka 1 Temat:	Jednostka 2 Temat:	Jednostka 3 Temat:	Jednostka 4 Temat:
Zadania szczegółowe ZU: M: U: W:	Zadania szczegółowe	Zadania szczegółowe	Zadania szczegółowe
Opis zadań i przebiegu zajęć	Opis zadań i przebiegu zajęć	Opis zadań i przebiegu zajęć	Opis zadań i przebiegu zajęć



---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

## OSNOWA DLA CYKLU TEMATYCZNEGO (Od 4do 6 jednostek lekcyjnych)

NR ..... DATA .....

Klasa ..... Miejsce ćwiczeń ..... Liczba ćwiczących .....

Temat cyklu: .....

Kompetencje ucznia po zakończeniu bloku - sport:

aksjologiczne.....

realizacyjne.....

komunikacyjne.....

technologiczne.....

Jednostka 1 Temat:	Jednostka 2 Temat:	Jednostka 3 Temat:	Jednostka 4 Temat:
Zadania szczegółowe ZU: M: U: W:	Zadania szczegółowe	Zadania szczegółowe	Zadania szczegółowe
Opis zadań i przebiegu zajęć	Opis zadań i przebiegu zajęć	Opis zadań i przebiegu zajęć	Opis zadań i przebiegu zajęć

---

---

---

---

---



## **WPROWADZENIE DO KULTURY ESTETYKI ZACHOWAŃ RUCHOWYCH**

**„Podstawa Programowa” - bloki tematyczne:**

- 1/ Diagnoza sprawności i aktywności fizycznej oraz rozwoju fizycznego**
- 2/ Trening zdrowotny**
- 3/ Sporty całego życia i wypoczynek**
- 4/ Bezpieczna aktywność fizyczna i higiena osobista**
- 5/ Sport**

## OSNOWA DLA CYKLU TEMATYCZNEGO (Od 4 do 6 jednostek lekcyjnych)

NR ..... DATA .....

Klasa ..... Miejsce ćwiczeń ..... Liczba ćwiczących .....  
 Temat cyklu: .....

Kompetencje ucznia po zakończeniu bloku - **estetyka zachowań ruchowych:**  
 aksjologiczne.....  
 realizacyjne.....  
 komunikacyjne.....  
 technologiczne.....

Jednostka 1 Temat:	Jednostka 2 Temat:	Jednostka 3 Temat:	Jednostka 4 Temat:
Zadania szczegółowe ZU: M: U: W:	Zadania szczegółowe	Zadania szczegółowe	Zadania szczegółowe
Opis zadań i przebiegu zajęć	Opis zadań i przebiegu zajęć	Opis zadań i przebiegu zajęć	Opis zadań i przebiegu zajęć



---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

**OSNOWA DLA CYKLU TEMATYCZNEGO (Od 4do 6 jednostek lekcyjnych)**

**NR** ..... **DATA** .....

Klasa ..... Miejsce ćwiczeń ..... Liczba ćwiczących .....

Temat cyklu: .....

**Kompetencje ucznia po zakończeniu bloku - estetyka zachowań ruchowych:**

aksjologiczne.....

realizacyjne.....

komunikacyjne.....

technologiczne.....

Jednostka 1 Temat:	Jednostka 2 Temat:	Jednostka 3 Temat:	Jednostka 4 Temat:
Zadania szczegółowe ZU: M: U: W:	Zadania szczegółowe	Zadania szczegółowe	Zadania szczegółowe
Opis zadań i przebiegu zajęć	Opis zadań i przebiegu zajęć	Opis zadań i przebiegu zajęć	Opis zadań i przebiegu zajęć

---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

# KONSPEKT POZALEKCYJNYCH ZAJĘĆ RUCHOWYCH

NR ..... DATA .....

Klasa ..... Miejsce ćwiczeń ..... Liczba ćwiczących .....

Cel zajęć (cyklu): .....

Temat zajęć: .....

Zadania szczegółowe: .....

.....

.....

.....

Przybory i przyrządy: .....

Tok zajęć (zadania lekcji)*		Metoda realizacji zadań ruchowych	Czas, liczba powtórzeń	Uwagi organizacyjne i metodyczne**
Cel zadania	Opis zadania			



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

\* W tej rubryce należy oznaczyć miejsce realizacji zadań szczegółowych zajęć.

\*\* Można przedstawić graficznie.

Podpis oraz uwagi nauczyciela o przygotowaniu i prowadzeniu zajęć ruchowych przez studenta:

# KONSPEKT POZALEKCYJNYCH ZAJĘĆ RUCHOWYCH

NR ..... DATA .....

Klasa ..... Miejsce ćwiczeń ..... Liczba ćwiczących .....

Cel zajęć (cyklu): .....

Temat zajęć: .....

Zadania szczegółowe: .....

.....

.....

.....

Przybory i przyrządy: .....

Cel zadania	Tok zajęć (zadania lekcji)*		Metoda realizacji zadań ruchowych	Czas, liczba powtórzeń	Uwagi organizacyjne i metodyczne**
		Opis zadania			

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

\* W tej rubryce należy oznaczyć miejsce realizacji zadań szczegółowych zajęć.

\*\* Można przedstawić graficznie.

Podpis oraz uwagi nauczyciela o przygotowaniu i prowadzeniu zajęć ruchowych przez studenta:

# KONSPEKT POZALEKCYJNYCH ZAJĘĆ RUCHOWYCH

NR ..... DATA .....

Klasa ..... Miejsce ćwiczeń ..... Liczba ćwiczących .....

Cel zajęć (cyklu): .....

Temat zajęć: .....

Zadania szczegółowe: .....

.....

.....

.....

Przybory i przyrządy: .....

Tok zajęć (zadania lekcji)*		Metoda realizacji zadań ruchowych	Czas, liczba powtórzeń	Uwagi organizacyjne i metodyczne**
Cel zadania	Opis zadania			

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

\* W tej rubryce należy oznaczyć miejsce realizacji zadań szczegółowych zajęć.

\*\* Można przedstawić graficznie.

Podpis oraz uwagi nauczyciela o przygotowaniu i prowadzeniu zajęć ruchowych przez studenta:

# KONSPEKT POZALEKCYJNYCH ZAJĘĆ RUCHOWYCH

NR ..... DATA .....

Klasa ..... Miejsce ćwiczeń ..... Liczba ćwiczących .....

Cel zajęć (cyklu): .....

Temat zajęć: .....

Zadania szczegółowe: .....

.....

.....

.....

Przybory i przyrządy: .....

Tok zajęć (zadania lekcji)*		Metoda realizacji zadań ruchowych	Czas, liczba powtórzeń	Uwagi organizacyjne i metodyczne**
Cel zadania	Opis zadania			

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

\* W tej rubryce należy oznaczyć miejsce realizacji zadań szczegółowych zajęć.

\*\* Można przedstawić graficznie.

Podpis oraz uwagi nauczyciela o przygotowaniu i prowadzeniu zajęć ruchowych przez studenta:

## KONSPEKT LEKCJI WYCHOWAWCZEJ

NR ..... DATA .....

Klasa ..... Liczba uczniów .....

Cel i zadania lekcji: .....

.....

.....

Temat: .....

Pomoce dydaktyczne: .....

Przebieg lekcji	Twoje uwagi dotyczące przebiegu i realizacji lekcji



---

---

Podpis oraz uwagi nauczyciela o przygotowaniu i przeprowadzeniu lekcji przez studenta:

## VIII. ZESTAWIENIE LICZBOWE HOSPITACJI I PRZEPROWADZONYCH LEKCJI (ZAJĘĆ)

### HOSPITACJE

1. Liczba hospitowanych lekcji wychowania fizycznego .....,  
w tym lekcji z:  
LA ....., atletyki terenowej ....., gimnastyki ....., pływania ....., tańca .....,  
piłki siatkowej ....., piłki koszykowej ....., piłki ręcznej ....., piłki  
nożnej ....., inne (wpisz, jakie) .....,  
.....  
.....
2. Liczba hospitowanych zajęć pozalekcyjnych .....
3. Liczba hospitowanych lekcji wychowawczych .....
4. Liczba hospitowanych lekcji (zajęć) o innym charakterze .....
5. Suma wszystkich godzin hospitacji: .....

### PROWADZENIE LEKCJI (ZAJĘĆ)

1. Liczba samodzielnie przeprowadzonych lekcji wychowania fizycznego .....,  
w tym lekcji z:  
LA ....., atletyki terenowej ....., gimnastyki ....., pływania ..... tańca .....,  
piłki siatkowej ....., piłki koszykowej ....., piłki ręcznej ....., piłki  
nożnej ....., inne (wpisz, jakie) .....,  
.....  
.....
2. Liczba samodzielnie przeprowadzonych pozalekcyjnych zajęć sportowo-rekreacyjnych: .....
3. Liczba samodzielnie przeprowadzonych lekcji wychowawczych .....
4. Liczba samodzielnie przeprowadzonych lekcji (zajęć) o innym charakterze: .....
5. Suma wszystkich samodzielnie przeprowadzonych lekcji (zajęć): .....
6. Liczba przeprowadzonych cykli lekcyjnych: .....

### UDZIAŁ W PRACY SZKOŁY

1. Udział w spotkaniach rady pedagogicznej:  
szkoleniowej                      tak     nie

klasyfikacyjnej            tak  nie   
plenarnej                    tak  nie   
nadzwyczajnej            tak  nie   
nie – podać powód .....

2. Udział w zebraniu zespołu samokształceniowego:

nauczycieli wychowania fizycznego            tak  nie   
innego (wpisz, w jakiego) ..... tak  nie   
nie – podać powód .....

3. Udział w zebraniu:

rady szkoły    tak  nie   
klasowym (wywiadówka)                            tak  nie   
innym (wpisz, w jakim) ..... tak  nie   
nie – podać powód .....

4. Udział w innych uroczystościach i imprezach szkolnych:

tak  nie   
wpisz, w jakich .....

.....  
podpis studenta

.....  
podpis nauczyciela  
wychowania fizycznego

.....  
pieczęć szkoły  
i podpis dyrektora

## IX. UWAGI I OCENA NAUCZYCIELA AKADEMICKIEGO

ZAKRES

OCENA

1/ DIAGNOZA ŚRODOWISKOWA.....

2/ PRACA BADAWCZA STUDENTA:

DIAGNOZA POSTAW WOBEC KULTURY FIZYCZNEJ .....

SAMOOCENA I OCENA UCZNIA .....

4/ PORTRET KLASY .....

5/ HOSPITACJE .....

6/ LEKCJA: osnowa ..... prowadzenie .....

OCENA KOŃCOWA: .....

Wrocław .....

.....  
podpis nauczyciela  
akademickiego