

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

Scenariusz nr 53 zajęć edukacji wczesnoszkolnej

1. Metryczka zajęć edukacyjnych

Miejsce realizacji zajęć: sala szkolna

Temat zajęć: Kim będę w przyszłości?

Grupa dydaktyczna: uczniowie klasy I SP

Czas przewidziany na realizację zajęć: 55 min.

2. Cele zajęć

2.1 Cele ogólne

Celem ogólnym zajęć jest zapoznanie uczniów z nazwami różnych zawodów wykonywanych przez dorosłych

2.2 Cele szczegółowe

2.2.1 Edukacja polonistyczna

- Uczeń potrafi wysłuchać ze zrozumieniem wiersza, odnieść do sytuacji w nim zaistniałej, tworzyć kilkuzdaniowe wypowiedzi na ten temat

2.2.2 Edukacja językowa

- Uczeń zna nazwy zawodów w języku angielskim: *a police officer, a doctor, a nurse, a cook*
- Uczeń przypomina z wcześniejszych zajęć słowo: *a teacher*

2.2.3 Edukacja plastyczna

- Uczeń doskonali swoje umiejętności plastyczno-techniczne

2.2.4 Edukacja społeczna

- Uczeń potrafi opisać czym zajmują się następujące osoby: policjant/ policjantka, lekarz/ lekarka, pielęgniarka/ pielęgniarz, kucharz/ kucharka, nauczyciel/ nauczycielka,

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

2.3 Cele wychowawcze

- Uczeń wie, jakie zawody wykonują jego najbliżsi i wie, jak ważna jest w życiu człowieka praca
- Uczeń potrafi kulturalnie pracować w parze
- Uczeń czerpie radość z pracy twórczej i podziwiania jej efektów

3. Metody (według Okonia)

3.1 Metoda samodzielnego dochodzenia do wiedzy

- klasyczna metoda problemowa
- mikronauczanie

3.2 Metoda waloryzacyjna

- metoda ekspresyjna: plastyczna

3.3 Metoda praktyczna

- ćwiczebna

4. Formy pracy

- Praca jednolita zbiorowa
- Praca indywidualna

5. Środki dydaktyczne

- Czarno-białe grafiki, na których znajdują się: nauczyciel (kobieta); policjant (mężczyzna); kucharz (mężczyzna); lekarz (kobieta); pielęgniarka (kobieta)
- Maskotka
- Dowolne nagranie na płycie CD
- Odtwarzacz płyt CD
- Nagranie dźwiękowe (Nagranie nr 40). Treść nagrania: *I will be a teacher. (pauza 5 sekund) I will be a nurse. (pauza 5 sekund) I will*

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

be a doctor. (pauza 5 sekund) I will be a police officer. (pauza 5 sekund) I will be a cook.

- Karta pracy (Karta pracy nr 53)
- Naklejki do rozdania uczniom na koniec zajęć

6. Przewidywane efekty

- Uczeń po zakończeniu zajęć wie, czym zajmują się ludzie wykonywujący poszczególne zawody
- Uczeń po zakończeniu zajęć zna następujące zawody w języku angielskim: *a police officer, a doctor, a nurse, a cook*
- Uczeń wie, że samodzielna praca twórcza jest źródłem radości oraz zadowolenia z siebie

7. Przebieg i podsumowanie zajęć

7.1 Część wstępna – 5 min./ rekreacyjna część sali

- Nauczyciel sygnalizuje rozpoczęcie zajęć. Nauczyciel zaprasza uczniów do utworzenia kręgu. Nauczyciel pyta uczniów jaki zawód wykonują ich rodzice, opiekunowie. Każdy z uczniów krótko wypowiada się na zadane pytanie. Nauczyciel pyta uczniów kim oni chcieliby zostać w przyszłości. Chętni uczniowie odpowiadają na pytanie. Nauczyciel sygnalizuje, że na dzisiejszych zajęciach uczniowie poznają nowe zawody i porozmawiają o swojej przyszłości, oraz, że nauczyciel będzie zwracał uwagę na to, czy uczniowie uważnie go słuchają i czy potrafią skupić się na indywidualnej pracy przy stolikach.

7.2 Część główna

- **Etap 1 – 5 min./ rekreacyjna część sali**

Nauczyciel prezentuje uczniom wiersz pt. „A jak będę dorosła” D. Wawilow:



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

„Jak mi ręce urosną,
jak mi nogi urosną,
jak już będę dorosła
i wysoka jak sosna,
to zostanę, zostanę, zostanę... no, kim?
To na pewno zostanę lekarzem!
Przyjdę w białym fartuchu,
mamie zajrzę do ucha,
tatę klepnę po brzuchu,
powiem: „Trzyma j się, zuchu!”,
i zapiszę, zapiszę, zapiszę... no, co?
I zapiszę paskudne lekarstwo!
Co mi płacze i krzyki!
Będę robić zastrzyki!
Będę strasznie się trudzić!
A jak już mi się znudzi,
to zostanę, zostanę, zostanę... no, kim?
To zostanę okrutnym piratem!
Nie posłucham się taty.
Będę strzelać z armaty,
będę w worku pękatym
przechowywać dukaty,
będę straszną mieć brodę i pistolet... i co?
I piracką przepaskę na oku!
Co mi wiatry i burze!
Mogę trwać jak najdłużej!
Niechaj żyją podróże!
A jak nimi się znużę,

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

to pojedę, pojedę, pojedę... no, gdzie?

To pojedę z powrotem do mamy!”

- Nauczyciel przypomina, że, podczas rozmowy grupowej, głos może zabrać uczeń, który trzyma w ręku pacynkę podniesioną do góry, pozostali uczniowie słuchają. Gdy uczniowie chcą się wypowiedzieć podnoszą rękę do góry i czekają, aż nauczyciel wręczy im pacynkę. Nauczyciel prosi uczniów, aby wspólnie opowiedzieli o sytuacji w wierszu i jaki jest jego nastrój. Nauczyciel pyta uczniów, czy po wysłuchaniu wiersza wiedzą, co tak naprawdę znaczy być dorosłym, uczniowie wspólnie dyskutują na zadane pytanie.
- **Etap 2- 5 min./ rekreacyjna część sali**
- Nauczyciel informuje uczniów, że teraz rozpocznie się część zajęć związana z nauką języka angielskiego. Nauczyciel przykleja na tablicy grafiki z zawodami i pyta kolejno czym zajmują się osoby na rysunkach. Uczniowie opisują poszczególne zawody. Nauczyciel wskazuje na grafiki i podaje angielskie nazwy zawodów: *a police officer, a doctor, a nurse, a cook, a teacher, a nurse*. Uczniowie powtarzają nazwy angielskich zawodów. Najpierw cała klasa, potem każdy z uczniów z osobna, potem na wrywki. Nauczyciel zwraca uwagę, że w języku angielskim większość zawodów ma taką samą formę, natomiast w języku polskim rozróżniamy zawody w rodzaju męskim i żeńskim np. lekarz/ lekarka, policjant/ policjantka.
- **Etap 3 – 5 min./ rekreacyjna część sali**
- Nauczyciel przechodzi do przerwy śródlekcyjnej. Uczniowie stają w kole na dywanie. Nauczyciel podaje misia jednemu uczniowi i odtwarza dowolną linię melodyczną z płyty. Uczniowie podają

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

sobie misia z rąk do rąk. Nauczyciel zatrzymuje nagranie i wydaje polecenie osobie, która trzyma misia np. „Dotknij osoby, która ma na sobie coś czerwonego” lub „Dotknij kogoś, kto ma krótkie włosy” Nauczyciel powtarza kilkakrotnie zabawę wymyślając różne zadania dla uczniów.

▪ **Etap 4- 20 min./ rekreacyjna część sali+ część ze stolikami**

Uczniowie pozostają na dywaniku, nauczyciel proponuje grę pantomima na temat poznanych zawodów. Nauczyciel prosi chętnego ucznia o podejście do tablicy i podaje mu nazwę zawodu. Uczeń imituje wykonywanie go, pozostali uczniowie zgadują jego nazwę. Nauczyciel kontynuuje grę wybierając jeszcze czterech chętnych uczniów. Nauczyciel odtwarza nagranie dźwiękowe i prosi o pokazywanie zawodów tym razem wszystkich uczniów na raz.

Nauczyciel zaprasza uczniów do stolików i rozdaje karty pracy. Uczniowie pracują indywidualnie.

7.3 Część końcowa – 15 min./ rekreacyjna część sali

- Nauczyciel informuje uczniów, że zbliża się koniec zajęć i pora porozmawiać chwilę na temat zbliżającego się konkursu (projekt edukacyjny). Nauczyciel pyta uczniów w jaki sposób można nagrodzić zwycięzców konkursu, sugeruje nagrody książkowe, pisaki, kolorowanki. Uczniowie dyskutują ze sobą chwilę i ustalają wspólną wersję nagród. Nauczyciel zapisuje pomysły nagród w ustalonym planie. Uczniowie podają kolejne pytania do konkursu, nauczyciel zapisuje je wszystkie w planie.
- Nauczyciel pyta uczniów, czy podobał im się wiersz przeczytany na zajęciach, oraz jakich nowych słów nauczyli się w tym czasie. Następnie najpilniejsi uczniowie otrzymują od nauczyciela naklejki



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

za ciężką pracę. Uczniowie stają w kręgu na dywanie i żegnają się ze sobą po angielsku. Zaczyna uczeń uzdolniony, następnie pozostali uczniowie. Treść pożegnania:

Goodbye! Thank you for today!

Goodbye! Thank you for today!