

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

---

## Scenariusz nr 59 zajęć edukacji wczesnoszkolnej

### 1. Metryczka zajęć edukacyjnych

Miejsce realizacji zajęć: sala szkolna, kącik meteorologiczny (podczas przerwy śródlekcyjnej)

Temat zajęć: Dźwięki pogody - ćwiczenia buzi i języka

Grupa dydaktyczna: uczniowie klasy I SP

Czas przewidziany na realizację zajęć: 70 min.

### 2. Cele zajęć

#### 2.1 Cele ogólne

Celem ogólnym zajęć jest rozwijanie percepcji słuchowej uczniów oraz ćwiczenie aparatu mowy

#### 2.2 Cele szczegółowe

##### 2.2.1 Edukacja plastyczna

- Uczeń wyraża za pomocą środków plastycznych natężenie oraz charakter usłyszanego dźwięku

##### 2.2.2 Edukacja matematyczna

- Uczeń pisz poznane cyfry: 1, 2, 3, 4
- Uczeń wykonuje proste zadania matematyczne w zakresie poznanych liczb

##### 2.2.2 Edukacja językowa

- Uczeń wymienia nazwy pór roku w języku angielskim  
(*summer / spring / autumn / winter*)
- Uczeń pyta i odpowiada o swojej ulubionej porze roku  
(*What is your favourite season?*  
*My favourite season is summer / spring / autumn / winter*)

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

---

## 2.3 Cele wychowawcze

- Uczeń w kulturalny sposób bierze udział w zajęciach, pracuje w mini grupie oraz w parach

## 3. Metody (według Okonia)

### 3.1 Metoda samodzielnego dochodzenia do wiedzy

- klasyczna metoda problemowa

### 3.2 Metoda praktyczna

- ćwiczebna
- metody realizacji zadań wytwórczych

## 4. Formy pracy

- Praca jednolita zbiorowa
- Praca indywidualna
- Para w parach
- Praca w mini grupie

## 5. Środki dydaktyczne

- Szaliki (1 uczeń 1 szalik)
- Farby
- Tablica szkolna
- Blok rysunkowy
- Pusta butelka
- Stara gazeta
- Styropian
- Nagranie nr 1 z następującymi dźwiękami:
  - Dźwięk nr 1: Delikatnego deszczu
  - Dźwięk nr 2: Deszczu
  - Dźwięk nr 3: Ulewy

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

---

- Dźwięk nr 4: Burzy z piorunami
- Dźwięk nr 5: Delikatnego wiatru
- Dźwięk nr 6: Wyjącego wiatru
- Dźwięk nr 7: Szeleszczących na wietrze liści
- Dźwięk nr 8: Kroków na śniegu
- Nagranie nr 2 z parami następujących dźwięków:
  - Para nr 1: Delikatnego deszczu i ulewy
  - Para nr 2: Wyjącego wiatru i delikatnego wiatru
  - Para nr 3: Ulewy i deszczu
  - Para nr 4: Kroków na śniegu i ulewy
- Klasowy arkusz pogody
- Pacynka
- Naklejki (na koniec zajęć nauczyciel będzie rozdawał naklejki uczniom, którzy zasłużyli swoją pracą na nagrodę by pod koniec miesiąca / tygodnia sprawdzić, czy ile naklejek zebrał każdy uczeń)
- Karta pracy (Karta pracy nr 59)
- Nagranie dźwiękowe (Nagranie nr 46)

## 6. Przewidywane efekty

- Uczeń po zakończeniu zajęć wymienia nazwy pór roku w języku angielskim, potrafi zapytać kolegów i koleżanki z klasy o ulubioną porę roku oraz udzielić odpowiedzi na pytanie
- Uczeń po zakończeniu zajęć sprawnie przelicza, dodaje i odejmuje w zakresie od 1 do 4
- Uczeń po zakończeniu zajęć zna zasady prawidłowej wymowy
- Uczeń po zakończeniu zajęć zna zasady kulturalnej pracy w mini grupie, w parach oraz zasady kulturalnego udziału w zajęciach

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

---

## 7. Przebieg i podsumowanie zajęć

### 7.0 Część przygotowawcza

- Nauczyciel prosi uczniów, aby na zajęcia przynieśli każdy po jednym szaliku

### 7.1 Część wstępna – 5 min. / rekreacyjna część sali

- Nauczyciel rozpoczyna zajęcia. Uczniowie stają w kręgu na dywanie zwróceniem twarzami do siebie z zamkniętymi oczami. Jeden z uczniów (uzdolniony uczeń) zostaje poproszony o otwarcie oczu i wybranie jednego z uczniów, z którym się przywita. Uzdolniony uczeń obchodzi krąg, delikatnie dotyka wybranego ucznia w ramię. Wskazany uczeń otwiera oczy, uczniowie witają się. Zabawa trwa do momentu, gdy wszyscy się przywitają. Nauczyciel bierze udział w zabawie. Treść powitania:  
*Hello! How are you today?*  
*Hi. I am great! Thanks. And you?*
- Nauczyciel dziękuje uczniom za udział w zabawie, i tłumaczy, że dziś będzie obserwował, czy uczniowie potrafią pracować w mini grupach oraz w parach

### 7.2 Część główna

- **Etap 1 – 10 min. / rekreacyjna część sali**
- Uczniowie siadają na podłodze na dywanie. Nauczyciel prosi uczniów o przypomnienie cyfr, które dotychczas poznali (1,2,3,4).
- Nauczyciel przypomina zasady klasowego regulaminu. Uczeń, który otrzyma pacynkę od nauczyciela może zabrać głos.
- Nauczyciel pyta uczniów, czy pamiętają jak te cyfry zapisać. Uzdolniony uczeń podchodzi do tablicy i przypomina zapis cyfr.

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

---

Uczniowie pracują w parach na dywanie. Każda para dostaje kartonik z określoną liczbą kropek (od 1 do 4). Każda para uczniów, za pomocą dwóch szalików ma zapisać daną cyfrę na dywanie.

Na zakończenie zajęć z edukacji matematycznej, uczniowie siadają przy stolikach i pracują z kartą pracy.

▪ **Etap 2 – 10 min. / część sali ze stolikami**

Uczniowie siadają przy stolikach i pracują z kartą pracy. Nauczyciel krąży między stolikami, pomaga uczniom słabszym, bardziej uzdolnionym uczniom zadaje dodatkowe pytania. Słabsi uczniowie mogą pracować z pomocą liczydeł.

Nauczyciel chwali uczniów, którzy prawidłowo rozwiązali zadania, oraz uzdolnionych uczniów, którzy rozwiązali zadania z gwiazdką.

▪ **Etap 2 – 20 min. / kącik meteorologiczny**

Nauczyciel organizuje przerwę śródlekcyjną. Uczniowie wychodzą na dwór do kącika meteorologicznego i dokonują pomiarów pogody. Przed wyjściem ze szkoły, nauczyciel przypomina zasady prawidłowego zachowania się na dworze.

Z pomocą nauczyciela nanoszą pomiary do klasowego arkusza pogody. Przez cały dzień nauki, arkusz wisi w sali w widocznym dla wszystkich miejscu

▪ **Etap 3 – 10 min. / rekreacyjna część sali**

Nauczyciel przechodzi do kolejnego etapu zajęć. Uczniowie stają w kręgu na dywanie. Nauczyciel zasłania usta ręką i mówi bardzo cicho o tym, co uczniowie będą robić. Następnie pyta uczniów, czy słyszeli wyraźnie polecenie. Nauczyciel pyta uczniów, jak należy mówić, aby być słyszany i rozumiany przez wszystkich

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

---

słuchaczy. Uczniowie prezentują swoje pomysły. Uczeń, który otrzyma od nauczyciel pacynkę może zabrać głos.

Nauczyciel podkreśla, jak ważna jest rozgrzewka aparatu mowy. Uczniowie wykonują ćwiczenia usprawniające język oraz aparat mowy: uczniowie poruszają językiem w jamie ustnej, uczniowie oblizują wargi, uczniowie wysuwają język na brodę oraz próbują dotknąć językiem nosa, uczniowie wypychają policzki i wciągają na przemian, uczniowie rysują koło oraz kwadrat językiem na podniebieniu

Nauczyciel odtwarza dźwięki pogody z nagrania nr 1. Uczniowie zgadują zjawiska atmosferyczne, następuje naśladowanie dźwięki aparatem mowy

Nauczyciel dzieli uczniów na 3 grupy według ulubionej pory dnia: rano, popołudnie i wieczór. Grupa 1 dostaje butelkę, grupa 2 styropian, grupa 3 gazetę. Każda grupa ma za zadanie wyprodukować dźwięk przyrody przy użyciu rekwizytu. Odpowiedzi: butelka – wyjący wiatr, styropian – skrzypiący śnieg, gazeta - suche liście. Nauczyciel pomaga oraz powiada każdej mini grupie w przypadku trudności. Na zakończenie zadania, lider mini grupy omawia proponowane przez grupę rozwiązanie

▪ **Etap 4 – 5 min. / część sali ze stolikami**

Uczniowie wracają do swoich stolików. Nauczyciel odtwarza nagranie nr 2. Uczniowie kreślą kształt koła o rozmiarze w zależności od natężenia i siły dźwięku pędzlem zamocowanym w farbie

▪ **Etap 5 - 5 min. / rekreacyjna część sali**

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

---

Nauczyciel przechodzi do części lekcji związanej z edukacją językową. Uczniowie stają na środku dywanu. Uczniowie przypominają nazwy pór roku po polsku. Nauczyciel wybiera Panią wiosnę spośród uczniów i mówi: *spring*, następnie Panią zimą, Pana jesień i Pana lato, nauczyciel wprowadza pozostałe pory roku: *winter*, *autumn*, *summer*. Nauczyciel pyta uczniów o ulubioną porę roku:

*What is your favourite season?*

Uczniowie odpowiadają:

*My favourite season is .....*

Za pierwszym razem uczniowie powtarzają wspólnie, następnie każdy z uczniów z osobna, zadaje pytanie pierwszemu uczniowi po swojej prawej, dryl trwa do momentu, kiedy wszyscy uczniowie będą mieć okazję zadania pytania oraz udzielenia odpowiedzi.

Na zakończenie zajęć uczniowie słuchają rymowanki o porach roku, uczniowie podskakują i tańczą wesoło. Treść nagrania:

*Summer, autumn, winter, spring* (pauza 5 sekund)

*All the seasons are here* (pauza 5 sekund)

*Summer, autumn, winter, spring* (pauza 5 sekund)

*My dear seasons dance with me* (pauza 5 sekund)

### 7.3 Część końcowa – 5 min.

- Nauczyciel pyta uczniów czego się dziś nauczyli. Nauczyciel na tym etapie zajęć odnosi się do ich rozpoczęcia
- Pyta uczniów, jakie pory roku potrafią nazwać po angielsku, jak zapytają o ulubioną porę roku, jakie dźwięki przyrody potrafią naśladować, czy lubią pracować w parach i mini grupach



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

---

- Nauczyciel gratuluje uczniom i dziękuje za ich pracę. Najbardziej aktywni uczniowie na zajęciach, dostają nakleję w nagrodę za ich ciężką pracę.
- Uczniowie stają w kręgu na dywanie i żegnają się ze sobą po angielsku. Zaczyna uczeń uzdolniony, następnie pozostali uczniowie. Treść pożegnania:  
*Goodbye! Thank you for today!*  
*Goodbye! Thank you for today!*