

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

Scenariusz nr 63 zajęć edukacji wczesnoszkolnej

1. Metryczka zajęć edukacyjnych

Miejsce realizacji zajęć: sala szkolna oraz boisko/podwórkę szkolne

Temat zajęć: Zabawy moich rodziców, zabawy moich dziadków

Grupa dydaktyczna: uczniowie klasy I SP

Czas przewidziany na realizację zajęć: 85 min.

2. Cele zajęć

2.1 Cele ogólne

Celem ogólnym zajęć jest rozwijanie wyobraźni i wrażliwości uczniów w zakresie opowiadania o zabawach z dzieciństwa swoich rodziców i dziadków, oraz zwyczajów związanych ze sposobami spędzania wolnego czasu w Indiach

2.2 Cele szczegółowe

2.2.1 Edukacja polonistyczna

- Uczeń tworzy dłuższą wypowiedź ustną opowiadając o zabawach z dzieciństwa swoich rodziców oraz dziadków, wymienia zasady gier zabaw w jasny i zrozumiały sposób
- Uczeń dba o język wypowiedzi, o to, aby być słyszany i rozumiany przez pozostałych uczniów w klasie

2.2.2 Edukacja językowa

- Uczeń rozumie ze słuchu wypowiedzi w języku angielskim (słowa kluczowe: *football, dog, Barbie doll*)

2.2.3 Edukacja społeczna

- Uczeń zna sposoby spędzania wolnego czasu w Indiach (gra „kabaddi”, układanie kompozycji „rangoli”)

2.3 Cele wychowawcze

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

- Uczeń wie, co to są zasady *fair play* i dlaczego ważne jest ich przestrzeganie

3. Metody (według Okonia)

3.1 Metoda samodzielnego dochodzenia do wiedzy

- klasyczna metoda problemowa
- mikronauczanie

3.2 Metoda waloryzacyjna

- metoda ekspresyjna

3.3 Metoda praktyczna

- ćwiczebna

4. Formy pracy

- Praca jednolita zbiorowa
- Praca grupowa

5. Środki dydaktyczne

- Pacynka
- Ryż biały / brązowy / kasza (różne rodzaje) / groch (różne rodzaje) / kolorowe kamyczki / piasek
- Grafika nr 156: Zdjęcia przedstawiające przykładową kompozycję „rangoli”
- Dowolne nagranie z hinduską spokojną muzyką
- Gra w bierki
- Guma
- Chusteczka materiałowa
- Naklejki (na koniec zajęć nauczyciel będzie rozdawał naklejki uczniom, którzy zasłużyli swoją pracą na nagrodę by pod koniec

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

miesiąca / tygodnia sprawdzić, czy ile naklejek zebrał każdy uczeń)

- Karta pracy (Karta pracy nr 63)
- Nagranie dźwiękowe (Nagranie nr 49)

6. Przewidywane efekty

- Uczeń po zakończeniu zajęć tworzy dłuższą wypowiedź ustną
- Uczeń po zakończeniu zajęć wie, że należy dbać o język wypowiedzi
- Uczeń po zakończeniu zajęć zna słowa w języku angielskim (słowa kluczowe: *football, dog, Barbie doll*)
- Uczeń po zakończeniu zajęć wie, co to jest gra „kabaddi”, i „rangoli”
- Uczeń wie, co to są zasady *fair play* i dlaczego ważne jest ich przestrzeganie

7. Przebieg i podsumowanie zajęć

7.0 Część przygotowawcza:

Uczniowie mają za zadanie porozmawiać ze swoimi rodzicami i dziadkami i wypytać ich o gry i zabawy z dzieciństwa oraz zasady udziału w danej grze i zabawie

7.1 Część wstępna – 5 min. / rekreacyjna część sali

- Nauczyciel wita uczniów i zaprasza ich na dywan. Nauczyciel rozpoczyna zajęcia. Uczniowie stają w kręgu na dywanie zwróceniem twarzami do siebie. Jeden z uczniów dostaje do ręki pacynkę. Uczeń trzymający pacynkę w ręku wita się z wybranym przez siebie uczniem po angielsku, gdy zakończy powitanie rzuca pacynkę do ucznia, z którym się przywitał. Zabawa trwa do

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

momentu, aż wszyscy się przywitają. Nauczyciel bierze udział w zabawie. Treść powitania:

Hello! How are you today?

Hi. I am great! Thanks. And you?

- Nauczyciel dziękuje uczniom i wyjaśnia, że tematem zajęć będą gry i zabawy naszych rodziców i dziadków oraz, że nauczyciel będzie obserwował, czy uczniowie potrafią zabierać głos w rozmowie nie przeszkadzając sobie wzajemnie

7.2 Część główna

- **Etap 1 - 15 min. / rekreacyjna część sali**

Uczniowie siadają w kręgu na dywanie. Nauczyciel pokazuje uczniom bierki, gumę, materiałową chusteczkę i pyta, z jakim grami / zabawami związane są te rekwizyty. Uczniowie prezentują swoje odpowiedzi (gra w gumę, gra w bierki, zabawa „mam chusteczkę haftowaną”).

Nauczyciel czuwa, aby uczniowie nie przeszkadzali sobie wzajemnie. Głos może zabrać tylko ten uczeń, który trzyma w ręku pacynkę wyręczoną mu przez nauczyciela. Nauczyciel czuwa, aby uczeń, który zabiera głos mówił głośno i wyraźnie

Nauczyciel pyta uczniów, czy rozmawiali z rodzicami i dziadkami o ich ulubionych grach. Uczniowie prezentują swoje odpowiedzi.

Spodziewane odpowiedzi to:

Zabawa w chowanego

Gra w bierki

Gra w podchody

W dwa ognie

Gra w palanta

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

Wyszywanie makatek

Gra w ciuciubabkę

Zabawa „mam chusteczkę haftowaną”

Zabawa „chodzi lisek koło drogi”

Gra w klasy

Gra w kapsle

Gra w gumę

Jeśli któraś z gier i zabaw nie pojawi się w rozmowie, nauczyciel pyta o nią uczniów oraz o zasady. W momencie, gdy uczniowie udzielają odpowiedzi, nauczyciel uzupełnia wiadomości, wyjaśnia nieścisłości. Uczniowie dzielą się z innymi swoimi odpowiedziami. Nauczyciel czuwa, aby uczniowie nie przeszkadzali sobie wzajemnie. Głos może zabrać tylko ten uczeń, który trzyma w ręku pacynkę / piłkę wyręczoną mu przez nauczyciela. Na zakończenie rozmowy, nauczyciel prosi uczniów o przypomnienie znaczenia słów *fair play*, oraz dlaczego są ważne, gdy mówimy o grach i zabawach szkolnych

▪ **Etap 2 – 25 min. / boisko szkolne**

Nauczyciel organizuje przerwę śródlekcyjną na boisku szkolnym. Przed wyjściem uczniów ze szkoły, nauczyciel przypomina zasady zabaw na boisku szkolnym.

Nauczyciel opowiada o indyjskiej grze „kabaddi” i jej zasadach (Wikipedia: nazwa gry w języku hindi oznacza „utrzymać oddech”. Gracze dzielą się na dwa zespoły i ustawiają naprzeciwko siebie na boisku. Po sygnale rozpoczęcia gry wybrany gracz wbiega na pole przeciwników i krzyżąc jednym tchem: kabaddi musi dotknąć jak największą liczbę graczy z przeciwnej drużyny). Uczniowie

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

grają w grę „kabaddi”. Nauczyciel czuwa, aby uczniowie przestrzegali zasad *fair play*

▪ **Etap 3 – 20 min. / boisko szkolne**

Uczniowie pozostają na boisku szkolnym. Nauczyciel opowiada uczniom, o kolejnym sposobie spędzania wolnego czasu popularnym w Indiach. Jest to sztuka tworzenia kolorowych kompozycji na ziemi, tzw. „rangoli”. Nauczyciel pokazuje uczniom przykładowe zdjęcie „rangoli”.

Uczniowie samodzielnie wykonują swoje „rangoli” na ziemi przy dźwiękach hinduskiej muzyki. Po wykonaniu zadania, uczniowie całą klasą przechodzą od jednej kompozycji do drugiej, autor „rangoli” opowiada co przedstawia i co było jego / jej inspiracją. Po zakończeniu zadania, uczniowie sprzątaję swoje miejsca pracy

7.3 Część końcowa

▪ **Etap 1 – 5 min. / rekreacyjna część sali**

Nauczyciel przechodzi do zajęć z edukacji językowej. Uczniowie stają w kręgu na dywanie. W ramach rozgrzewki, uczniowie śpiewają piosenkę z ostatnich zajęć „*If you're happy and you know it*”.

▪ **Etap 2 – 10 min. / część sali ze stolikami**

Uczniowie wracają do swoich stolików i pracują samodzielnie z kartą pracy.

Treść nagrania:

Hi, how are you?

My name is Katy and I like my dog – Rocco. (pauza 5 sekund)

Hi, how are you?

My name is Josh and I like football. (pauza 5 sekund)

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

Hi, how are you?

My name is Becca and I like my Barbie doll. (pauza 5 sekund)

And you? What do you like?

Po wykonaniu zadania, uczniowie odpowiadają po angielsku na pytanie z nagrania, o to co lubią

▪ **Etap 3 – 5 min. / rekreacyjna część sali**

Nauczyciel pyta uczniów czego się dziś nauczyli. Nauczyciel na tym etapie zajęć odnosi się do ich rozpoczęcia

Pyta uczniów, jakie gry i zabawy dziś poznali

Nauczyciel gratuluje uczniom i dziękuje za ich pracę. Najbardziej aktywni uczniowie na zajęciach, dostają nakleję w nagrodę za ich ciężką pracę.