

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

Scenariusz nr 69 zajęć edukacji wczesnoszkolnej

1. Metryczka zajęć edukacyjnych

Miejsce realizacji zajęć: sala szkolna

Temat zajęć: Co to za hałas? Słuch.

Grupa dydaktyczna: uczniowie klasy I SP

Czas przewidziany na realizację zajęć: 65 min.

2. Cele zajęć

2.1 Cele ogólne

Celem ogólnym zajęć jest przybliżenie uczniom znaczenia zmysłu słuchu oraz uwrażliwienie ucznia na problemy ludzi niesłyszących.

2.2 Cele szczegółowe

2.2.1 Edukacja polonistyczna – 50 minut.

- Uczeń zapoznaje się z podstawami języka migowego.
- Uczeń potrafi dopasować określoną literę do określonego znaku w języku migowym.
- Uczeń potrafi zamigać wybraną literę w języku migowym.

2.2.2 Edukacja językowa.- 10 minut.

- Uczeń poznaje słowa w języku angielskim: *hear, see, taste, smell, touch, an ear, an eye.*
- Uczeń utrwala poznane wcześniej słowa: *a nose, a finger, a tongue.*

2.3 Cele wychowawcze

- Uczeń uczy się tolerancji wobec osób niesłyszących.
- Uczeń jest świadomy problemów, jakie napotykają osoby niesłyszące.

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

3. Metody (według Okonia).

3.1. Metoda asymilacji wiedzy

- pogadanka

3.2. Metoda samodzielnego dochodzenia do wiedzy

- gry dydaktyczne
- metoda przypadków

3.3. Metoda praktyczna

- metody ćwiczebne

4. Formy pracy

- Praca jednolita zbiorowa
- Praca w grupach

5. Środki dydaktyczne

- Odtwarzacz CD
- Nagranie dźwiękowe (Nagranie nr 53). Transkrypcja nagrania:
I can see with my eyes.
I can hear with my ears.
I can touch with my fingers.
I can taste with my tongue.
I can smell with my nose (5 sekund przerwy).
I can see with my ... (5 sekund przerwy)
I can hear with my ... (5 sekund przerwy)
I can touch with my ... (5 sekund przerwy)
I can taste with my ... (5 sekund przerwy)
I can smell with my ... (5 sekund przerwy)
- Ilustracja chłopca i dziewczynki, którzy do siebie migają.
- Tablice z alfabetem migowym (1 na każdą ławkę).

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

- Ilustracje z opisem dla nauczycieli, pokazujące w języku migowym zwroty: witam, dziękuję.
- Karteczki z wyrazami do kalamburów, np. śpię, tańczę, liczę, jem, biegam, słucham, czytam, wącham, głaszczę, przytulam, myję się, czeszę się, uśmiecham się.
- Woreczek.
- Karta pracy (Karta pracy nr 69).
- Stempelki na nagrody za aktywność.

6. Przewidywane efekty

Uczeń po zakończeniu zajęć rozumie, czym jest język migowy, zna kilka znaków w języku migowym, jest tolerancyjny wobec osób głuchych. Uczeń utrwalił nowe słowa w języku angielskim.

7. Przebieg i podsumowanie zajęć

7.1 Część wstępna – 5 minut. / część rekreacyjna sali.

- Nauczyciel sygnalizuje rozpoczęcie zajęć i zaprasza uczniów na dywan. Wita uczniów słowami i gestem w języku migowym. Prosi, aby uczniowie go naśladowali. Pyta uczniów, czy ktoś zna ten gest, jeśli nie, co on wg nich oznacza. Nauczyciel proponuje wspólną piosenkę w języku angielskim na powitanie. Nauczyciel śpiewa razem z uczniami *Hello, hello, it's so nice to say, Hello, hello and have a nice day!* Wszyscy uczniowie trzymają się za ręce śpiewając. Następnie nauczyciel prosi, aby uczniowie zaśpiewali piosenkę coraz głośniej, następnie coraz ciszej.
- Dzieci siadają na dywanie. Nauczyciel przedstawia uczniom temat dzisiejszej lekcji. Nauczyciel prosi uczniów o przypomnienie 5 zmysłów i narządów, które odpowiadają za te zmysły. Nauczyciel ustala



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

nacobezu: *Na dzisiejszych zajęciach będę zwracała uwagę, czy macie dobry słuch, a także czy potraficie porozumiewać się bez słów.*

7.2 Część główna

Etap 1 - 20 min. / część sali z ławkami.

- Nauczyciel zaprasza uczniów do ławek. Nauczyciel wyjaśnia uczniom, że gest, którego użył podczas powitania jest znakiem w języku migowym i oznacza *witam*. Pyta uczniów o wyjaśnienie, czym jest język migowy, kogo dotyczy. Jeżeli uczniowie nie znają pojęcia języka migowego, tłumaczy im je. Nauczyciel uzupełnia wypowiedzi dzieci, porządkuje je. Używa pojęć: głuchy, niesłyszący, głuchoniemy. Wyjaśnia, że wyraz głuchoniemy nie jest do końca zgodny z prawdą, ponieważ osoby niesłyszące mają swój język, język migowy i posługują się nim.
- Nauczyciel prosi wszystkich uczniów o połączenie 2 ławek ze sobą, aby mogli oni usiąść czwórkami. Nauczyciel przedstawia uczniom ilustrację chłopca i dziewczynki, którzy rozmawiają ze sobą w języku migowym. Prosi uczniów o wymyślenie imion dla chłopca i dziewczynki. Pyta, dlaczego rozmawiają w języku migowym. Nauczyciel zastanawia się razem z uczniami, jakie problemy w życiu codziennym napotykają te dzieci. W razie potrzeby, nauczyciel pomaga uczniom, zadając naprowadzające pytania, np., Jakie trudności napotykają dzieci głuche przechodząc przez ulicę? Podczas zabaw na dworze z innymi dziećmi? W kinie? W szkole? W domu? Następnie nauczyciel prosi jednego z uczniów zdolnych o podsumowanie ww. problemów.

Etap 2 –10 min. – przerwa śródlekcyjna / część rekreacyjna sali.

Nauczyciel zaprasza uczniów na dywan i proponuje zabawę kalambury. Prosi uczniów, aby usiedli na dywanie. Kładzie przed nimi woreczek z kartkami z zadaniami. Kolejni uczniowie muszą wylosować kartkę i

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

pokazać gestem wylosowaną czynność. Reszta uczniów próbuje ją odgadnąć. Po zakończonej zabawie nauczyciel pyta, czy łatwo porozumiewać się bez słów. Zachęca uczniów do nagrodzenia siebie nawzajem oklaskami za wspaniałe zdolności aktorskie.

Etap 3 - 20 min. / część sali z ławkami.

- Nauczyciel zaprasza uczniów z powrotem do ławek. Rozdaje uczniom tablice z językiem migowym. Nauczyciel zapisuje uczniom pierwszą literę swojego imienia na tablicy. Następnie miga ją. Prosi uczniów o pokazanie tej litery na tablicy z językiem migowym. Następnie każdy uczeń wybiera sobie ulubioną literę i próbuje ją zamigać w języku migowym. Nauczyciel oferuje swoją pomoc uczniom. Następnie uczniowie migają tą literę innym uczniom przy stoliku. Pokazują również jej rysunek na arkuszach z językiem migowym.
- Nauczyciel prosi uczniów, aby zapisali na kartkach pierwszą literę swojego imienia lub nazwiska, a potem pokazali ją języku migowym. Nauczyciel oferuje swoją pomoc. Sprawdza, czy każdy z uczniów poprawnie układa palce. Nauczyciel prosi chętnych uczniów o wyjście na środek i pokazanie nowej umiejętności swoim kolegom. Nauczyciel pyta uczniów, czy miganie jest łatwe. Uczniowie uświadamiają sobie, że miganie wymaga wprawy.
- Nauczyciel rozdaje uczniom kart pracy nr 69 i prosi o wykonanie zadań. Po zakończeniu pracy nauczyciel prosi uczniów o wymienienie się kartami z kolegą i sprawdzenie poprawności odpowiedzi. Nauczyciel pomaga w razie wątpliwości uczniów.

Etap 4 – 10 min. / część rekreacyjna sali.

- Nauczyciel zaprasza uczniów na dywan i proponuje ćwiczenie w języku angielskim. Zadaniem uczniów jest powtarzanie za lektorem i

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

wykonywanie określonych gestów, a w drugiej części uzupełnianie brakujących słów. Odtwarza nagranie dźwiękowe nr 53:

I can see with my eyes.- uczniowie dotykają swoich oczu.

I can hear with my ears.- uczniowie dotykają uszu.

I can touch with my fingers- .uczniowie poruszają palcami przed sobą.

I can taste with my tongue.- uczniowie dotykają języków.

I can smell with my nose. uczniowie dotykają swoich nosów

(5 sekund przerwy).

I can see with my ...

I can hear with my ...

I can touch with my ...

I can taste with my ...

I can smell with my ...

7.3 Część końcowa – 5 min. / część rekreacyjna sali.

- Nauczyciel ogłasza koniec zajęć. Dziękuje uczniom za zajęcia. Wykonuje gest *dziękuję* języku migowym i prosi uczniów o naśladowanie. Nauczyciel gratuluje uczniom świetnej pracy, nagradza najbardziej aktywnych uczniów stempelkami. Nauczyciel żegna się z uczniami i proponuje zaśpiewanie pożegnalnej piosenki.

Goodbye, goodbye, see you again,

Goodbye, goodbye, see you my friends,

Goodbye, goodbye, I had fun today,

Goodbye, goodbye, I had fun today!