



Scenariusz nr 43 zajęć edukacji wczesnoszkolnej

Metryczka zajęć edukacyjnych

Miejsce realizacji zajęć: sala szkolna

Ośrodek tematyczny realizowanych zajęć: Bezpieczeństwo w sieci

Temat zajęć: Wiem, co to są prawa autorskie.

Grupa dydaktyczna: uczniowie klasy III SP

Czas przewidziany na realizację zajęć: 70 min.

Cele operacyjne

Uczeń:

- rozumie znaczenie pojęcia „prawa autorskie”
- wykonuje pracę techniczną – prostopadłościan z kartonu
- utrwala nazwy figur geometrycznych w języku angielskim
- pracuje samodzielnie z komputerem i wykonuje ćwiczenie interaktywne sprawdzające znajomość kształtów w języku angielskim
- pracuje w parze

Środki dydaktyczne

- Karta pracy nr 43
- Ćwiczenie interaktywne nr 20
- Nagranie dźwiękowe nr 32 (z poprzednich zajęć)
- Nagranie dźwiękowe nr 33
- Kolorowe kartoniki w kształcie tarczy (system nagradzania uczniów)
- Minutnik
- Blok techniczny, kredki, flamastry, papier kolorowy, farby, bibuła
- Skakanki

Metody (według Okonia)

- Klasyczna metoda problemowa
- Ćwiczebna
- Metody realizacji zadań wytwórczych



Formy pracy

- Praca jednolita zbiorowa
- Praca w parach

Przewidywane efekty

Uczeń po zakończeniu zajęć:

- rozumie znaczenie pojęcia „prawa autorskie” i jego zastosowanie w codziennym życiu
- wykonuje ćwiczenie interaktywne na komputerze sprawdzające stopień opanowania słownictwa z zakresu figur geometrycznych w języku angielskim
- doskonalili umiejętności interpersonalne pracując w parze nad wykonaniem pracy technicznej

Przebieg i podsumowanie zajęć

Część wstępna - część rekreacyjna sali / 5 min.

Nauczyciel rozpoczyna zajęcia. Uczniowie stają w kręgu na dywanie. Nauczyciel wita się z uczniami w języku angielskim, pyta ich o samopoczucie. Na wrywki zadaje następujące pytania:

What is the weather today?

What time is it?

What is the day today?

How many girls are there in the classroom today?

How many boys are there in the classroom today?

Nauczyciel w pierwszej kolejności wybiera uczniów uzdolnionych, aby udzielili odpowiedzi na pytania. Następnie to samo pytanie kieruje do ucznia z trudnościami.

Nauczyciel wyjaśnia uczniom, że na dzisiejszych zajęciach wykonają kolejną bryłę geometryczną - prostopadłościan oraz dowiedzą się, co to są prawa autorskie, oraz powtórzą nazwy figur geometrycznych z poprzednich zajęć, a nauczyciel będzie



obserwował, czy uczniowie potrafią współpracować w parach nad wykonaniem zadania. Uczniowie, którzy będą wytrwale współpracować i wykonają zadania zaplanowane przez nauczyciela otrzymają tarcze od nauczyciela.

Etap realizacji

Zadanie 1 - przy stolikach / 40 min.

Nauczyciel prosi uczniów, aby przypomnieli, jaką bryłę wykonali na poprzednich zajęciach, ile miała ścian, czym się charakteryzowała. Uczniowie biorą bryły, które wykonali poprzedniego dnia i za pomocą linijki mierzą długość boków i odpowiadają, do jakich doszli wniosków (odp. wszystkie długości boków są takie same).

Nauczyciel wyjaśnia uczniom, że dziś przed nimi podobne zadanie, lecz trochę trudniejsze, uczniowie na zajęciach wykonają prostopadłościan. Nauczyciel pyta uczniów, czy wiedzą, co to jest prostopadłościan, nauczyciel pokazuje uczniom dowolny przedmiot w klasie, który ma kształt prostopadłościanu, prosi uczniów o wskazanie przykładowych przedmiotów o kształcie prostopadłościanu w klasie. Nauczyciel pyta: na podstawie, jakiej figury geometrycznej zbudowany jest prostopadłościan, ile ma ścian.

Nauczyciel dzieli uczniów na pary i rozdaje każdej parze kartę pracy. Nauczyciel włącza minutnik i daje uczniom 15 minut na wykonanie makiety prostopadłościanu z bloku technicznego. Uczniowie pracują w parach każdy nad wykonaniem swojego prostopadłościanu i wzajemnie pomagają sobie w przypadku trudności. Po wykonaniu zadania, nauczyciel pyta, ile krawędzi ma prostopadłościan, prosi o policzenie ścian, prosi uczniów o podanie przykładów przedmiotów oraz obiektów z życia codziennego w kształcie prostopadłościanu (np. książka, pudełko z zabawkami, piórnik, komputer, etc.). Gdy uczniowie wykonają swoje prostopadłościany, nauczyciel ocenia, czy prace uczniów są estetyczne, czy zachowane zostały wymiary szablonu, czy bryła została należycie sklejona.

Nauczyciel przechodzi do drugiego etapu zadania i przedstawia kryteria oceny. Uczniowie nadal pracują w parach, i decydują między sobą, który z uczniów zostanie liderem pary. Lider pary decyduje samodzielnie o tym jak ozdobi swój prostopadłościan, tak, aby przypominał on przedmiot / obiekt z życia codziennego (sześciiany mogą zamienić się w wybrane budynki w mieście, w opakowania po



produktach spożywczych, etc.) Zadaniem drugiego ucznia, jest bacznie obserwować, co robi lider i w ten sam sposób ozdobić swój prostopadłościan. Uczniowie podczas tego ćwiczenia nie mogą się komunikować i lider nie może dawać żadnych instrukcji swojemu partnerowi. Nauczyciel zapisuje kryteria oceny na tablicy:

Macie 15 minut na wykonanie zadania;

Samodzielnie zdecydуйте, kto będzie liderem, a kto „naśladowcą”

Lider decyduje samodzielnie o tym jak ozdobi swój;

Drugi uczeń ozdabia swój prostopadłościan naśladowując lidera

Dbajcie o estetykę pracy.

Nauczyciel uruchamia minutnik. Po wykonaniu zadania odpowiadają, czy ich zdaniem, spełnili wszystkie kryteria oceny. Następnie uczniowie prezentują swoje prace w klasowej galerii, pozostali uczniowie odpowiadają, co przedstawiają prostopadłościany kolegów i koleżanek z klasy. Nauczyciel pyta, czy zadanie naśladowania lidera było, łatwe, czy trudne, czy bardziej podobał się uczniom system pracy z poprzednich zajęć, gdy wspólnie decydowali o sposobie ozdobienia sześciątów, czy dzisiejszy system pracy, podczas którego lider pracował w ciszy, a jego partner miał za zadanie go naśladować.

Zadanie 2 - część rekreacyjna sali / 10 min.

Uczniowie siadają na dywanie. Każdym uczniem ma przed sobą wykonany przez siebie prostopadłościan. Liderzy siadają po lewej, a partnerzy po prawej stronie. Nauczyciel pyta, która grupa uczniów to autorzy pomysłów na ozdobienie prostopadłościanów (odp. liderzy). Nauczyciel wyjaśnia pojęcia: autor, prawa autorskie. Następnie pyta uczniów, czy partnerzy zapytali o zgodę liderów, czy mogą skopiować ich pomysł na ozdobienie prostopadłościanów (odp. nie, ponieważ zgodnie z instrukcją nauczyciela mieli pracować w ciszy). Nauczyciel wyjaśnia pojęcie: „naruszenie praw autorskich” i pyta, co powinni zrobić partnerzy, jeśli chcieliby skorzystać z pomysłów liderów, tak, aby nie naruszyć ich praw autorskich (odp. zapytać ich o zgodę na wykorzystanie pomysłu). Nauczyciel pyta, czy zdarza się, że w życiu codziennym osoby przez przypadek, lub świadomie mogą złamać prawa autorskie innych osób. Nauczyciel podaje przykłady z życia codziennego, gdzie dochodzi do łamania praw autorskich.

Zadanie 3 - część rekreacyjna sali / 10 min.



Nauczyciel organizuje przerwę śródlekcyjną. Nauczyciel odtwarza nagranie z dowolną pogodną melodią, uczniowie skaczą przez skakanki: obunóż, jedenonóż, obiema nogami na zmianę. Nauczyciel nadaje rytm uczniom, oraz określa liczbę skoków, jaką mają wykonać. Nauczyciel odtwarza rymowaną o kształtach geometrycznych z poprzednich zajęć, uczniowie układają ze skakanek kształty, które usłyszą. Nauczyciel przypomina wraz z uczniami kolejny kształt geometryczny, który poznali w klasie drugiej: *rectangle*, uczniowie układają prostokąty ze skakanek.

Zadanie 4 - część sali z komputerami / 10 min.

Uczniowie zajmują miejsca przed komputerami i uruchamiają aplikację z ćwiczeniem interaktywnym nr 20. Pokoloruj kształty zgodnie z instrukcją, którą usłyszysz w nagraniu. Na monitorze czarno-biała grafika przedstawiająca chłopca na łące, w oddali widać górę w kształcie trójkąta, chłopiec siedzi na krzeselku w kształcie kwadratu, ma w ręku piłkę w kształcie koła, obok chłopca na ziemi leży tornister w kształcie prostokąta. Obok grafiki menu z kolorami do wyboru (czerwony, żółty, zielony, niebieski, brązowy, pomarańczowy, czarny), uczeń koloruje kształty metodą wypełnij kolorem. Treść nagrania:

Do you know the names of shapes in English?

Let's see.

Number one: the circle is red.

Number two: the triangle is blue.

Number three: the square is green.

Number four: the rectangle is brown.

Po wykonaniu zadania przez uczniów, nauczyciel omawia odpowiedzi uczniów.

Etap końcowy - część rekreacyjna sali / 5 min.

Nauczyciel podsumowuje zajęcia i pyta uczniów: Czego się dzisiaj nauczyliście na zajęciach? Który etap lekcji podobał się wam najbardziej i dlaczego? Co zapamiętacie po zajęciach? Nauczyciel wręcza tarcze uczniom, którzy wytrwale pracowali w parach.

Nauczyciel na zakończenie odpytuje uczniów z angielskich słówek, żegna się w uczniami w języku angielskim oraz prosi uczniów, aby wzajemnie się pożegnali i podziękowali za wspólną pracę w języku angielskim.



Dodatkowo

Uczeń zdolny: może zostać liderem podczas ćwiczenia w parach, pomaga słabszemu uczniowi w pracy nad wycięciem i sklejeniem prostopadłościanu, ma szansę wykazać w części wstępnej

Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: korzysta z pomocy nauczyciel podczas pracy nad ćwiczeniem interaktywnym oraz podczas pracy na klejeniu prostopadłościanu