

Edukacja polonistyczna "W Świecie wierszy"

nr zasobu	tytuł	opis
Q/1/POL/1/021	Jan Brzechwa „Tydzień”. Uzupełnij! - 1	Quiz interaktywny (wpisz) utrwalający pisownię z zastosowaniem odpowiednich zasad ortograficznych. Uczeń na podstawie nagrania audio uzupełnia brakujące wyrazy w wierszu Jana Brzechwy „Tydzień” stosując poznane zasady ortograficzne. Rozwijanie możliwości twórczych, wyobraźni, pomysłowości i refleksji.
Q/1/POL/1/022	Jan Brzechwa „Tydzień”. Uzupełnij! - 2	Quiz interaktywny (wpisz) utrwalający pisownię z zastosowaniem odpowiednich zasad ortograficznych. Uczeń na podstawie nagrania audio uzupełnia brakujące wyrazy w wierszu Jana Brzechwy „Tydzień” stosując poznane zasady ortograficzne. Rozwijanie możliwości twórczych, wyobraźni, pomysłowości i refleksji.
Q/1/POL/1/023	Jan Brzechwa „Tydzień”. Powtórz!	Quiz interaktywny (recytacja) z wykorzystaniem nagrań audio, kształtujący umiejętność poprawnej recytacji wiersza, z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji. Uczeń słucha nagrania, a następnie powtarza usłyszany zwrot. Nauka bezbłędnego i logicznego odtworzenia nagrania oparta na rozumieniu utworu.
Q/1/POL/1/024	Jan Brzechwa „Samochwała”. Uzupełnij! - 1	Quiz interaktywny (wpisz) utrwalający pisownię z zastosowaniem odpowiednich zasad ortograficznych. Uczeń na podstawie nagrania audio uzupełnia brakujące wyrazy w wierszu Jana Brzechwy „Samochwała” stosując poznane zasady ortograficzne. Rozwijanie możliwości twórczych, wyobraźni, pomysłowości i refleksji.
Q/1/POL/1/025	Jan Brzechwa „Samochwała”. Uzupełnij! - 2	Quiz interaktywny (wpisz) utrwalający pisownię z zastosowaniem odpowiednich zasad ortograficznych. Uczeń na podstawie nagrania audio uzupełnia brakujące wyrazy w wierszu Jana Brzechwy „Samochwała” stosując poznane zasady ortograficzne. Rozwijanie możliwości twórczych, wyobraźni, pomysłowości i refleksji.
Q/1/POL/1/026	Jan Brzechwa „Samochwała”. Powtórz!	Quiz interaktywny (recytacja) z wykorzystaniem nagrań audio, kształtujący umiejętność poprawnej recytacji wiersza, z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji. Uczeń słucha nagrania, a następnie powtarza usłyszany zwrot. Nauka bezbłędnego i logicznego odtworzenia nagrania oparta na rozumieniu utworu.
Q/1/POL/1/027-028	Jan Brzechwa „Psie smutki”. Uzupełnij!	Quiz interaktywny (wpisz) utrwalający pisownię z zastosowaniem odpowiednich zasad ortograficznych. Uczeń na podstawie nagrania audio uzupełnia brakujące wyrazy w wierszu Jana Brzechwy „Psie smutki” stosując poznane zasady ortograficzne. Rozwijanie możliwości twórczych, wyobraźni, pomysłowości i refleksji.
Q/1/POL/1/029	Jan Brzechwa „Psie smutki”. Powtórz!	Quiz interaktywny (recytacja) z wykorzystaniem nagrań audio, kształtująca umiejętność poprawnej recytacji wiersza, z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji. Uczeń słucha nagrania, a następnie powtarza usłyszany zwrot. Nauka bezbłędnego i logicznego odtworzenia nagrania oparta na rozumieniu utworu.
Q/2/POL/1/001-002	Jan Brzechwa „Na straganie”. Uzupełnij! - 1	Quiz interaktywny (wpisz) utrwalający pisownię z zastosowaniem odpowiednich zasad ortograficznych. Uczeń na podstawie nagrania audio uzupełnia brakujące wyrazy w wierszu Jana Brzechwy „Na straganie” stosując poznane zasady ortograficzne. Rozwijanie możliwości twórczych, wyobraźni, pomysłowości i refleksji.
Q/2/POL/1/003-004	Jan Brzechwa „Na straganie”. Uzupełnij! - 2	Quiz interaktywny (wpisz) utrwalający pisownię z zastosowaniem odpowiednich zasad ortograficznych. Uczeń na podstawie nagrania audio uzupełnia brakujące wyrazy w wierszu Jana Brzechwy „Na straganie” stosując poznane zasady ortograficzne. Rozwijanie możliwości twórczych, wyobraźni, pomysłowości i refleksji.
Q/2/POL/1/005-007	Jan Brzechwa „Na straganie”. Powtórz!	Quiz interaktywny (recytacja) z wykorzystaniem nagrań audio, kształtująca umiejętność poprawnej recytacji wiersza z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji. Uczeń słucha nagrania, a następnie powtarza usłyszany zwrot. Nauka bezbłędnego i logicznego odtworzenia nagrania oparta na rozumieniu utworu.
Q/2/POL/1/008-009	Jan Brzechwa „Leń”. Uzupełnij! - 1	Quiz interaktywny (wpisz) utrwalający pisownię z zastosowaniem odpowiednich zasad ortograficznych. Uczeń na podstawie nagrania audio uzupełnia brakujące wyrazy w wierszu Jana Brzechwy „Leń” stosując poznane zasady ortograficzne. Rozwijanie możliwości twórczych, wyobraźni, pomysłowości i refleksji.
Q/2/POL/1/010-011	Jan Brzechwa „Leń”. Uzupełnij! - 2	Quiz interaktywny (wpisz) utrwalający pisownię z zastosowaniem odpowiednich zasad ortograficznych. Uczeń na podstawie nagrania audio uzupełnia brakujące wyrazy w wierszu Jana Brzechwy „Leń” stosując poznane zasady ortograficzne. Rozwijanie możliwości twórczych, wyobraźni, pomysłowości i refleksji.
Q/2/POL/1/012-013	Jan Brzechwa „Leń”. Powtórz!	Jan Brzechwa „Leń” Quiz interaktywny (recytacja) z wykorzystaniem nagrań audio, kształtujący umiejętność poprawnej recytacji wiersza z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji. Uczeń słucha nagrania, a następnie powtarza usłyszany zwrot. Nauka bezbłędnego i logicznego odtworzenia nagrania oparta na rozumieniu utworu.
Q/3/POL/1/001-002	Jan Brzechwa „Staś Pytalski”. Uzupełnij!	Quiz interaktywny (wpisz) utrwalający pisownię z zastosowaniem odpowiednich zasad ortograficznych. Uczeń na podstawie nagrania audio uzupełnia brakujące wyrazy w wierszu Jana Brzechwy „Staś Pytalski” stosując poznane zasady ortograficzne. Rozwijanie możliwości twórczych, wyobraźni, pomysłowości i refleksji.

Q/3/POL/1/003	Jan Brzechwa „Staś Pytalski”. Powtórz!	Jan Brzechwa „Staś Pytalski” Quiz interaktywny (recytacja) z wykorzystaniem nagrań audio, kształtująca umiejętność poprawnej recytacji wiersza z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji. Uczeń słucha nagrania, a następnie powtarza usłyszany zwrot. Nauka bezbłędnego i logicznego odtworzenia nagrania oparta na rozumieniu utworu.
Q/3/POL/1/004-005	Jan Brzechwa „Kwoka”. Uzupełnij!	Quiz interaktywny (wpisz) utrwalający pisownię z zastosowaniem odpowiednich zasad ortograficznych. Uczeń na podstawie nagrania audio uzupełnia brakujące wyrazy w wierszu Juliana Tuwima „Kwoka” stosując poznane zasady ortograficzne. Rozwijanie możliwości twórczych, wyobraźni, pomysłowości i refleksji.
Q/3/POL/1/006	Jan Brzechwa „Kwoka”. Powtórz!	Quiz interaktywny (recytacja) z wykorzystaniem nagrań audio, kształtująca umiejętność poprawnej recytacji wiersza z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji. Uczeń słucha nagrania, a następnie powtarza usłyszany zwrot. Nauka bezbłędnego i logicznego odtworzenia nagrania oparta na rozumieniu utworu.
Q/3/POL/1/007-009	Julian Tuwim „Lokomotywa”. Uzupełnij!	Quiz interaktywny (wpisz) utrwalający pisownię z zastosowaniem odpowiednich zasad ortograficznych. Uczeń na podstawie nagrania audio uzupełnia brakujące wyrazy w wierszu Juliana Tuwima „Lokomotywa” stosując poznane zasady ortograficzne. Rozwijanie możliwości twórczych, wyobraźni, pomysłowości i refleksji.
Q/3/POL/1/010-011	Julian Tuwim „Lokomotywa”. Powtórz!	Quiz interaktywny (recytacja) z wykorzystaniem nagrań audio, kształtująca umiejętność poprawnej recytacji wiersza z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji. Uczeń słucha nagrania, a następnie powtarza usłyszany zwrot. Nauka bezbłędnego i logicznego odtworzenia nagrania oparta na rozumieniu utworu.
Q/3/POL/1/012-018	Jan Brzechwa „Zoo”. Uzupełnij!	Quiz interaktywny (wpisz) utrwalający pisownię z zastosowaniem odpowiednich zasad ortograficznych. Uczeń na podstawie nagrania audio uzupełnia brakujące wyrazy w wierszu Jana Brzechwy „Zoo” stosując poznane zasady ortograficzne. Rozwijanie możliwości twórczych, wyobraźni, pomysłowości i refleksji.
Q/3/POL/1/019	Jan Brzechwa „Zoo”. Powtórz! - 1	Quiz interaktywny (recytacja) z wykorzystaniem nagrań audio, kształtujący umiejętność poprawnej recytacji wiersza z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji. Uczeń słucha nagrania, a następnie powtarza usłyszany zwrot. Nauka bezbłędnego i logicznego odtworzenia nagrania oparta na rozumieniu utworu.
Q/3/POL/1/020	Jan Brzechwa „Zoo”. Powtórz! - 2	Quiz interaktywny (recytacja) z wykorzystaniem nagrań audio, kształtujący umiejętność poprawnej recytacji wiersza z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji. Uczeń słucha nagrania, a następnie powtarza usłyszany zwrot. Nauka bezbłędnego i logicznego odtworzenia nagrania oparta na rozumieniu utworu.
Q/3/POL/1/021	Jan Brzechwa „Zoo”. Powtórz! - 3	Quiz interaktywny (recytacja) z wykorzystaniem nagrań audio, kształtujący umiejętność poprawnej recytacji wiersza z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji. Uczeń słucha nagrania, a następnie powtarza usłyszany zwrot. Nauka bezbłędnego i logicznego odtworzenia nagrania oparta na rozumieniu utworu.
Q/3/POL/1/022	Jan Brzechwa „Zoo”. Powtórz! - 4	Quiz interaktywny (recytacja) z wykorzystaniem nagrań audio, kształtujący umiejętność poprawnej recytacji wiersza z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji. Uczeń słucha nagrania, a następnie powtarza usłyszany zwrot. Nauka bezbłędnego i logicznego odtworzenia nagrania oparta na rozumieniu utworu.
Q/3/POL/1/023	Jan Brzechwa „Zoo”. Powtórz! - 5	Quiz interaktywny (recytacja) z wykorzystaniem nagrań audio, kształtujący umiejętność poprawnej recytacji wiersza z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji. Uczeń słucha nagrania, a następnie powtarza usłyszany zwrot. Nauka bezbłędnego i logicznego odtworzenia nagrania oparta na rozumieniu utworu.
Q/3/POL/1/024	Jan Brzechwa „Zoo”. Powtórz! - 6	Quiz interaktywny (recytacja) z wykorzystaniem nagrań audio, kształtujący umiejętność poprawnej recytacji wiersza z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji. Uczeń słucha nagrania, a następnie powtarza usłyszany zwrot. Nauka bezbłędnego i logicznego odtworzenia nagrania oparta na rozumieniu utworu.
Q/3/POL/1/025	Jan Brzechwa „Zoo”. Powtórz! - 7	Quiz interaktywny (recytacja) z wykorzystaniem nagrań audio, kształtujący umiejętność poprawnej recytacji wiersza z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji. Uczeń słucha nagrania, a następnie powtarza usłyszany zwrot. Nauka bezbłędnego i logicznego odtworzenia nagrania oparta na rozumieniu utworu.
KP/1/PLA/2/08	Czy znasz Samochwałę?	Karta pracy do druku do wiersza Jana Brzechwy "Samochwała".
KP/2/PLA/2/02	Kto siedzi na tapczanie?	Karta pracy do wiersza Jana Brzechwy "Leń". Karta przeznaczona do druku.
KP/2/PLA/2/03	Co się dzieje w dzień targowy?	Karta pracy do wiersza Jana Brzechwy "Na straganie". Karta przeznaczona do druku.
KP/3/PLA/2/04	Czy znasz tę kwokę?	Karta pracy do wiersza Jana Brzechwy "Kwoka". Karta przeznaczona do druku.
KP/3/PLA/2/05	Czy znasz tego chłopca?	Karta pracy do wiersza Jana Brzechwy "Staś Pytalski". Karta pracy przeznaczona do druku.
Zestaw POL02	W świecie wierszy	Paczka archiwum wszystkich zasobów.