



CELE OGÓLNE

- zapoznanie i nauczanie dzieci pozytywnych wzorców zachowania w sytuacjach społecznych, w trakcie przebywania w grupie rówieśniczej.

CELE SZCZEGÓŁOWE (przewidywane osiągnięcia)

Uczeń:

- rozumie pojęcie savoir-vivre,
- wie, jakie sfery bycia człowieka reguluje savoir-vivre,
- wie, co składa się na dobre wychowanie,
- potrafi określić niezbędne zasady zachowania się w szkole,
- jest świadomy znaczenia przyjętych norm postępowania,
- rozwija w sobie i swoim życiu przymioty dobrze wychowanego człowieka.

METODY PRACY: słowna, oglądowa, czynna

FORMY PRACY: zbiorowa, indywidualna, w grupach

POMOCE: platforma, karta pracy, kartki podzielone na pół A 4, karteczki z opisaną scenką, kolorowe karteczki

PRZEBIEG ZAJĘĆ

1. Zabawa > „Powitanie”, „Cebulka”

- Zabawa polega na witaniu się z samym sobą tzn. ręce witają kolejno: kolana, plecy, ramiona, głowę, ucho, nos, włosy itp.
- Nauczyciel dzieli klasę na dwie grupy. Dzieci ustawiają się w dwóch kołach – zewnętrznym i wewnętrznym, twarzami do siebie. Prowadzący wydaje polecenia:
 - proszę przywitać się poprzez podanie dłoni,
 - proszę się pozdrowić i wymienić swoje imiona,
 - proszę się pozdrowić z ukłonem,
 - proszę pozdrowić się w miły sposób,
 - proszę przywitać się z uśmiechem na twarzy.

Po każdym poleceniu koło wewnętrzne przesuwa się o jedno miejsce w prawo. W razie braku pomysłów, nauczyciel może skorzystać z propozycji dzieci.

2. Wprowadzenie > Platforma > Uczę się > „Savoir - vivre”

- samodzielne przeczytanie tekstu „Savoir - vivre”,
- formułowanie odpowiedzi na pytania nauczyciela,
- wyjaśnienie pojęcia savoir - vivre,

(Nazwa zapożyczona z języka francuskiego savoir czyli wiedzieć, vivre - istnieć czyli należy wiedzieć, aby istnieć.)

3. Ćwiczenie > „Dobre i złe manieri”

Nauczyciel rozdaje uczniom kartki podzielone na pół. Na jednej połówce dzieci zapisują lub rysują dobre manieri czyli to co wypada robić, jak się zachowywać.

Na drugiej połowie zapisują lub rysują złe manieri czyli to, czego nie wypada robić. Następnie uczniowie rozcinają kartki na pół i prezentują swoje zapisy. Dobre manieri przyczepiają na tablicy, złe po omówieniu wyrzucają do kosza. Nauczyciel może uzupełnić wypowiedzi uczniów o podanie prawidłowych zachowań.

4. Utrwalenie > Platforma > Zadania > „Czy to Bon - ton?”, „Memory zgodne z zasadami Bon- ton na 10”, „Wycieczka do ZOO”

- segregowanie ilustracji na te, które przedstawiają dobre i złe manieri,
- dobieranie w pary ilustracji,
- układanie puzzli,
- omówienie nowych sytuacji, przedstawionych w każdym z zadań, o których nie było wcześniej mowy.

5. Ćwiczenie dramatyczne > „Savoir - vivre na co dzień”

Odgrywanie scenek dramatycznych.

Nauczyciel dzieli klasę na trzyosobowe grupy. Każda z grup losuje karteczkę z opisaną sytuacją do zaprezentowania. Uczniowie przygotowują się i kolejno przedstawiają swoje scenki obrazujące zachowanie ludzi w różnych sytuacjach. Następnie wszyscy oceniają zachowanie bohaterów i wyciągają wnioski.

Scenka I

W autobusie siedzi chłopiec z dziewczyną. Na przystanku wsiada staruszka, opierająca się na lasce. Dzieci są zajęte rozmową. Babcia staje obok nich ledwo utrzymując równowagę. Żadne z dzieci nie reaguje.

Scenka II

Bartek z Arkiem rozmawiają ze sobą. Nagle podchodzi do nich Ola koleżanka Arka, której nie zna Bartek. Dziewczyna zaczyna rozmawiać z Arkiem. Ten odwraca się do Bartka plecami. Teraz Ola prowadzi wesołą rozmowę z Arkiem. Bartek stoi samotnie obok ze smutną miną.

Scenka III

Chłopcy wchodzą do sklepu głośno rozmawiając, śmiejąc się i popychając. Zachowują się bardzo głośno.



Scenka IV

Chłopiec z dziewczyną przyszli do kawiarni na lody. Chłopiec wchodzi pierwszy, przepychając się w drzwiach. Nie czekając na koleżankę, szybko zajmuje miejsce przy stoliku.

Scenka V

Do metra wsiada dwóch kolegów, głośno słuchających muzyki. Podczas podróży rozmawiają ze sobą krzyżąc.

Scenka VI

Dziewczynka pomaga wstać koleżance, która się przewróciła.

6. Podsumowanie > Zabawa „Kotka Mimi”

Nauczyciel wiesza na tablicy ilustrację Kotki Mimi, która bardzo lubi ludzi i jest do nich nastawiona przyjacielsko. Jednak nic nie wie o dobrym, właściwym zachowaniu.

Prowadząca prosi klasę, by wypisali na karteczce po dwie rady, jakie udzieliliby kotce.

- samoocena pracy na zajęciach,
- przyznanie odznaki okolicznościowej.

7. Praca domowa

KARTA PRACY

Opowiedz historię o przestrzeganiu dobrych manier zachowania w postaci komiksu.

Stwórz kodeks własnych zasad dobrego zachowania.