

„W harmonii ze sobą i światem” (20.09.2010)

Zajęcia z elementami Metody Dobrego Startu

Temat: **Zabawy głoską i literą ą w oparciu o wiersz „Gąski”**

Cele:

- rozwijanie funkcji wzrokowych, słuchowych, językowych, dotykowo – kinestetycznych (czucie dotyku i ruchu ) i motorycznych;
- usprawnianie koordynacji ruchowej, ruchowo-słuchowej, ruchowo-słuchowo-wzrokowej;
- rozwijanie sprawności manualnej i ruchowej;
- usprawnianie koncentracji uwagi i wyobraźni;
- rozwijanie kompetencji językowej dzieci poprzez różnicowanie i rozpoznawanie dźwięków mowy – głosek, sylab oraz dokonywanie analizy i syntezy;
- rozwijanie umiejętności wypowiadania się na dany temat;
- wzbogacanie słownika dziecka;
- doskonalenie techniki pisania litery ą;
- integracja grupy.

**Formy pracy:**

- ćwiczenia ruchowe
- ćwiczenia ruchowo-słuchowe
- ćwiczenia ruchowo-słuchowo-wzrokowe.

Środki dydaktyczne:

- płyta CD z *Tańcem na dzień dobry*,
- płyta z muzyką relaksacyjną i inną,
- karty ze wzorem litery ą,
- karty ćwiczeń,
- obrazek z literą ą,
- tacki z wilgotnym piaskiem,
- arkusz szarego papieru,
- blok rysunkowy,
- mazaki,
- ołówki,
- kreda.

Przebieg zajęć:

## ZAJĘCIA WPROWADZAJĄCE

### I. *Piosenka powitalna na dzień dobry* (załącznik nr 1)

### II. Wprowadzenie wiersza „*Gąski*”.

#### 1. Zagadka

Te zielone z lasu –  
marynuję, suszę.  
Od białych z podwórka  
mam puch do poduszek.  
/gąski/

Pytania dotyczące zagadki:

np.:

- O jakich zielonych gąskach jest mowa w zagadce?
- O czym należy pamiętać podczas zbierania grzybów?

#### 2. Prezentacja wiersza „*Gąski*” (załącznik nr 2).

Pytania dotyczące wiersza:

np.:

- Ile było gąsek?
- Jaką stróżką one popłyną?
- Jaką drogą pójda dalej?

#### 3. Ćwiczenia językowe.

\* Jaką głoską różnią się słowa: gąska – wąska, gąską – wąską, gąski – wąski?

## ZAJĘCIA WŁAŚCIWE

### I. Ćwiczenia ruchowe

- Dzieci rysują kredą linię o dowolnym kształcie – to jest wąską dróżką, którą będą szły na spacer. Wyciągają ramiona w bok i idą po linii, stawiając stopę tuż przed stopą.
- Chodzenie „gęsiego”.

### II. Ćwiczenia ruchowo-słuchowe

Zabawa ruchowa „*Gąski, gąski do domu*”

Spośród dzieci wybierana jest „Mama gąska”, „wilk”. Reszta dzieci to „gąski”. Na wyznaczonym miejscu ustawiają się „gąski”. Po przeciwległej stronie ustawia się „Mama gąska”. „wilk” zajmuje miejsce z boku.

Mama Gaska prowadzi dialog z gaskami:

- Gąski, gąski do domu!
- Boimy się!
- Czego?
- Wilka złego!
- Gdzie on jest?
- Za lasem!
- Co robi?
- Chce nas zjeść!
- Gąski, gąski do domu!

Po tym okrzyku gąski biegną do Mamy gąski, a wilk chwyta je. Zabawa powtarza się, aż wszystkie gąski są wyłapane przez wilka. Złapane dziecko staje się wilkiem i dalej wspólnie łapią gąski.

### III. Ćwiczenia ruchowo-słuchowo-wzrokowe

1. Prezentacja i omówienie litery ą.
2. Pokaz sposobu pisania litery.
3. Odtwarzanie litery przez dzieci (wodzenie palcem po wzorze, pisanie stopą po podłodze, pisanie ręką w powietrzu, pisanie na tackach z wilgotnym piaskiem, pisanie na ławce, pisanie mazakiem na arkuszu szarego papieru, pisanie na kartce od bloku rysunkowego, na tablicy).
4. Wykonywanie zadań na kartach ćwiczeń.

## ZAJĘCIA KOŃCOWE

1. Relaksacja połączona z wizualizacją – (przy dźwiękach muzyki).  
Dzieci idą „gęsiego” gęgając. Kładą się na materacach i zamykają oczy. Przenoszą się w wyobraźni na piękną łąkę. Wyobrażają sobie, że jest piękny, słoneczny dzień, a one leżą na łące pełnej kwiatów w cieniu rozłożystego drzewa.

2. Ocena własnej aktywności na zajęciach przez dzieci.
3. Pożegnanie – „Iskierka przyjaźni”.

## Załącznik nr 1

### *Piosenka powitalna*

Wszyscy są!

*/kłaśnięcie w swoje ręce, kłaśnięcie prawą dłońią w prawą dłoń kolegi/*

Witam was!

*/kłaśnięcie w swoje ręce, kłaśnięcie lewą dłonią w lewą dłoń kolegi/  
Zaczynamy, już czas.  
/powtórzenie/  
Jestem ja,  
/pokazujemy oburącz na siebie/  
jesteś Ty,  
/pokazujemy oburącz na kolegę/  
raz, dwa, trzy.  
/3 kłaśnięcia oburącz w dłonie kolegi/*

## **Załącznik nr 2**

Wiersz „*Gąski*”

Popłyną cztery gąski  
tą bardzo wąską stróżką,  
a potem pójda dalej  
tą bardzo wąską dróżką.

„W harmonii ze sobą i światem” (28.09.2010)

Zajęcia z elementami Metody Dobrego Startu

Temat: **Zabawy głoską i literą ę w oparciu o wiersz „Żołędzie”**

Cele:

- doskonalenie integracji percepcyjno – motorycznej i kompetencji językowych poprzez polisensoryczne poznawanie litery ę;
- rozwijanie funkcji językowych;
- usprawnianie koordynacji ruchowej, ruchowo-słuchowej, ruchowo-słuchowo-wzrokowej;
- rozwijanie orientacji w schemacie ciała i w przestrzeni;
- rozwijanie sprawności manualnej i ruchowej;
- rozwijanie umiejętności wypowiedzania się na dany temat;
- doskonalenie techniki pisania litery ę;
- usprawnianie narządu artykulacji poprzez ćwiczenia oddechowe;
- uspołecznienie, wdrożenie do samokontroli i autokorekty;
- wywołanie stanu odprężenia;
- integracja grupy.

Środki dydaktyczne:

- karty ze wzorem litery ę,
- karty ćwiczeń,
- obrazek z literą ę,
- tacki z wilgotnym piaskiem,
- arkusz szarego papieru,
- blok rysunkowy,
- mazaki,
- ołówki,
- żołędzie,
- listki dębu,
- ławeczka.

Przebieg zajęć:

### **ZAJĘCIA WPROWADZAJĄCE**

#### **I. Powitanie**

Nauczyciel wita poszczególne osoby słowami:

*Witam wszystkich, którzy mają na sobie coś czerwonego;*

*Witam wszystkich, którzy lubią lody;*

*Witam wszystkich, którzy lubią długo spać.*

#### **II. Ćwiczenia orientacji w schemacie ciała i w przestrzeni**

Uczestnicy zajęć stoją w parach. Na powitanie machają prawą ręką. Stukają w podłogę prawą piętą i prawą dłoń. Prawym łokciem stukają w prawe kolano. Kciukiem prawej ręki dotykają każdego palca tej dłoni. Podskakują na prawej nodze kilka razy.

#### **III. Zagadka**

Gdy je dzik pod dębem znalazł,  
z apetytem schrupał zaraz.

/żołędzie/

#### **IV. Wprowadzenie wiersza „Żołędzie” (załącznik nr 1)**

Pytania dotyczące treści wiersza.

Na przykład:

- Gdzie stoi chłopczyk?
- Co tam robi?
- O czym myśli?

#### **V. Spontaniczne wypowiedzi dzieci na temat: „Co nam daje jesień”**

#### **VI. Ćwiczenia językowe**

- Przypomnienie informacji o czasownikach.
- Podkreślenie czasowników występujących w wierszu. Zaznaczenie na czerwono występującej w nich litery ę.
- Dzieci podają przykłady różnych czasowników.

## **ZAJĘCIA WŁAŚCIWE**

### **I. Ćwiczenia ruchowe**

Zabawa równoważna

Przejdzie po ławeczce z równoczesnym zebraniem żołądzi. Przeliczenie żołądzi.

### **II. Ćwiczenia ruchowo-słuchowe**

Dzieci, w rytm muzyki, zbierają leżące pod dębem żołądzie.

### **III. Ćwiczenia ruchowo-słuchowo-wzrokowe**

- Prezentacja i omówienie litery ę.
- Pokaz sposobu pisania litery.
- Odtwarzanie litery przez dzieci (wodzenie palcem po wzorze, pisanie stopą po podłodze, pisanie ręką w powietrzu, pisanie na tackach z wilgotnym piaskiem, pisanie na ławce, pisanie mazakiem na arkuszu szarego papieru, pisanie na kartce od bloku rysunkowego, na tablicy).
- Wykonywanie zadań na kartach ćwiczeń.

### **IV. Żołądzie na listkach dębu (załącznik nr 2)**

- Uczniowie odrysowują od szablonu żołądzie na listkach dębu. Wycinają je, nakleją na kartkę, wypełniają kontury techniką wydzieranki.

## **ZAJĘCIA KOŃCOWE**

I. Prezentacja wykonanych prac – wystawka.

II. Ocena własnej aktywności na zajęciach przez dzieci.

III. Relaksacja – ćwiczenie oddechowe.

Dzieci leżą na ławeczce z rozrzuconymi wzdłuż niej listkami dębu. Ślizgając się po ławeczce wykonują ćwiczenia oddechowe – wciągają nosem dużo powietrza, następnie wypuszczają je na listki dębu, wprawiając je w ruch i przesuając w ten sposób do przodu..

## **Załącznik nr 1**

### **„Żołądzie”**

Stoję pod dębem,  
liczę żołądzie.  
Myślę, co będzie,  
gdy ich ubędzie.

## **Załącznik nr 2**

Żołędzie na listkach dębu

