

KONSPEKT ZAJĘĆ Z DRAMY

Temat: W świecie emocji – rozpoznawanie uczuć i ćwiczenie umiejętności ich wyrażania .

Cele:

- rozpoznawanie uczuć i ćwiczenie umiejętności ich wyrażania;
- integracja grupy.

Przebieg zajęć

I. Powitanie.

Dzieci siadają w kręgu, opowiadają kolejno, co przyjemnego ostatnio je spotkało

.

II. Zabawa wprowadzająca.

1. Witamy wszystkich, którzy...(mają długie włosy, mają na sobie coś czerwonego itd.)
2. Moje miejsce z prawej strony jest puste, zapraszam na nie osobę, która tak jak ja lubi..., nie lubi...

III. Zajęcia właściwe.

1. Rozlosowanie wśród dzieci karteczek z nazwami uczuć: strach, wstyd, gniew, smutek, radość (tyle kartek, ile jest dzieci).
Dzieci, które otrzymały kartkę z nazwą takiego samego uczucia, tworzą jedną grupę.
Zadaniem grupy jest przygotowanie scenki obrazującej uczucie, którego nazwę wylosowały.
2. Po każdej scenie dzieci odpowiadają na pytania:
 - Jak czułeś się w swojej roli?
 - Co sprawiło ci trudność w odegraniu swojej roli?
 - Co było dla ciebie łatwe?
 - Jakie uczucia ci towarzyszyły?
3. Rzeźba.

Następnym zadaniem grupy jest wykonanie rzeźby zgodnie z wylosowaną nazwą uczucia (radość, smutek itd.). Jedna osoba z grupy będzie rzeźbiła- staje w dowolnej postawie. Podchodzą do niej pozostali członkowie grupy i modelują ciało (ręce, nogi, tułów), aby postać przedstawiała dane uczucie. Pozostałe grupy kolejno wykonują ćwiczenie.

4. Narysuj jak wyobrażasz sobie złość.

IV. Podsumowanie:

- Co odkryłeś na dzisiejszych zajęciach?
- Wartość tych zajęć polega na tym, by dzieci uświadomiły sobie, jak istotna jest umiejętność nazywania przeżyć. Im lepiej to potrafią określić, tym bogatszy staje się ich wewnętrzny świat. Należy mówić o swoich uczuciach, dzięki czemu możemy je kontrolować