

## **KONSPEKT ZAJĘĆ BAW SIĘ I UCZ**

**Temat:** Pomagamy trollom.

### **Cele ogólne:**

- pobudzanie inwencji twórczej;
- wdrażanie do oryginalności myślenia.
- dokańcza zdania według własnego uznania i zgodnie z własnymi uczuciami;
- dokańcza rysunki według własnego pomysłu;
- proponuje tytuły do rysunków;
- zadaje pytania tajemniczemu człowiekowi;
- prezentuje wykonane w grupie rysunki;
- pisze wspólnie z klasą list zwrotny do trolli;
- podaje zasady pisania oraz adresowania listów.
- wypowiada się na temat swoich uczuć, doznań, wrażeń.

### **Przebieg zajęć:**

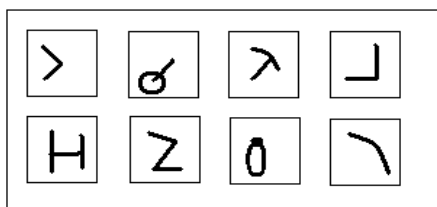
1. Przywitanie w kole: „Witam te osoby, które (np. mają na sobie coś czerwonego)”. Osoby te wstają i odpowiadają na przywitanie.
2. Sztafeta rysunkowa: „Dorysuj coś”. Dzieci siedzą w kole. Każde otrzymuje kartkę i ołówek. Na sygnał nauczyciela każde dziecko rozpoczyna rysowanie. Na kolejny sygnał dzieci przekazują niedokończony rysunek osobie z prawej strony, po czym ten dorysowuje kolejny fragment. Zabawa trwa dotąd, aż każde dziecko otrzyma swoją kartkę, na której rozpoczęło rysowanie. Następnie dzieci proponują tytuły rysunków, które powstały.

3. Nauczyciel mówi: „Wyobraźcie sobie, że do naszej klasy wszedł jakiś tajemniczy człowiek. Zastanówcie się i powiedzcie, o co zapytalibyście tę dziwną postać? Każdy może zadać tylko jedno pytanie”.

Dzieci proponują pytania.

Nauczycielka mówi: „A wiecie, dlaczego was o to pytam? Otóż, wyobraźcie sobie, że dzisiaj, gdy szłam do szkoły, podszedł do mnie jakiś dziwnie wyglądający człowiek. Zaczął mówić niezrozumiałym językiem. Nie mogłam nic zrozumieć. Człowieczek wręczył mi tę oto paczkę. Na pewno jesteście bardzo ciekawi, co jest w tej paczce? To rozpakujmy”.

4. Dzieci oglądają przysłane w paczce rysunki, które nauczyciel wywiesza na tablicy.



Nauczycielka czyta tajemniczy list:

*Drogie dzieci!*

*Jesteśmy małymi człowieczkami. Nazywamy się trolle. Mieszkamy w podziemiach wielkiego zamczyska. Nasze życie było pełne miłości i wzajemnego zaufania. Niestety, ostatnio w zamku pojawił się zły czarownik, który kazał nam się wyprowadzić. Nie wiedzieliśmy, co ze sobą zrobić i postanowiliśmy porozmawiać z czarownikiem. Wysłaliśmy naszego Trollokróla. Okazało się, że czarownik zgodził się na nasze pozostanie, ale pod pewnym warunkiem. Przekazał nam „tajemnicze rysunki” i zażądał, abyśmy dokończyli je tak, aby na każdym powstał jakiś ciekawy rysunek. Mamy z tym pewne problemy i dlatego postanowiliśmy zwrócić się do Was o pomoc.*

*Prosimy, pomóżcie nam, od tego, bowiem zależy nasze dalsze wspaniałe życie.*

*Łączymy pozdrowienia*

*trolle*

5. Dzieci przerysowują przysłane przez trolle fragmenty rysunków i kończą je.
6. Prezentacja wykonanych rysunków. Uczniowie przedstawiają swoje rysunki i wymyślają do nich tytuły.
7. Wspólne pisanie listu zwrotnego do trolli (na dużym arkuszu brystolu) wraz z objaśnieniem zasad pisania listu
8. Uczniowie siedząc w kręgu - wypowiadają się na temat odczuć, jakich doznali podczas odbytych zajęć oraz odpowiadają na pytania nauczyciela:
  - *Czego się dzisiaj dowiedzieliście?*
  - *Co wam się podobało w zajęciach, a co nie?*
  - *Czy cieszycie się, że pomogliście trollom? Dlaczego?*