

25.10.2010r.
08.11.2010r.

Temat: Stworki – potworki - rzeźba z masy papierowej.

Cele, uczeń:

- poznaje charakterystyczne cechy rzeźby;
- dowiaduje się, w jaki sposób można ją modelować;
- manipuluje nowym tworzywem plastycznym – poznaje jego cechy fizyczne;
- pracuje wg indywidualnych pomysłów, rozwija wyobraźnię;
- przestrzega zasad bhp;
- dba o ład i porządek w miejscu pracy;

Technika: rzeźba

Metody: praktycznego działania, eksponująca (obserwacja, pokaz), elementy met. Dennisona.

Formy pracy: indywidualna.

Czas realizacji: 4 godz.

Środki dydaktyczne: gotowa masa papierowa, podkładki, ściereczki, fartuchy, narzędzia rzeźbiarskie, farby, pędzle, albumy ze zdjęciami, przykładowe rzeźby, nagrania muzyczne do relaksacji.

Przebieg zajęć:

1. Słuchanie muzyki jesiennej z elementami szumu wiatru, śpiewu ptaków (w tym krakanie wron).
2. Omówienie pory roku (radosna – smutna, wesoła – przerażająca, itp.)
3. Dzieci oglądają zgromadzone rzeźby i fotografie przedstawiające rzeźby abstrakcyjne wykonane z różnych materiałów plastycznych. Wypowiadają się na ich temat – zastanawiają się: w jaki sposób mogły powstać? Podają propozycje wykonania rzeźby.
4. Nauczycielka demonstruje dzieciom nowe tworzywo plastyczne – masę papierową i objaśnia sposób modelowania.
5. Zabawy uczniów z nowo poznany materiał rzeźbiarskim.
6. Zabawy relaksacyjne z wykorzystaniem elementów kinezylogii edukacyjnej.
7. Twórcza praca dzieci. Dzieci przystępują do konkretnych działań plastycznych – modelują wg własnych koncepcji rzeźbę abstrakcyjną.
8. Po zakończeniu i wysuszeniu prac (na drugi tydzień) dzieci malują swoje dzieła w dowolny sposób, zwiększając jej walory estetyczne.
9. Omówienie prac.
10. Eksponowanie prac.

