

„W trosce o lepsze jutro” (21.03.2012)

Scenariusz zajęć z zastosowaniem metody malowania 10 palcami

Temat: **Ilustracja plastyczna utworu Piotra Czajkowskiego „Walc kwiatów”**

Cele terapeutyczno-wychowawcze:

- dostrzeganie piękna natury, w tym piękna kwiatów;
- doskonalenie znajomości kwiatów będących pod ochroną;
- kształtowanie postaw proekologicznych;
- oddanie nastroju i treści utworu muzycznego w pracy plastycznej;
- wzbogacanie zasobu słownictwa dzieci;
- rozwijanie umiejętności wypowiedzania się na dany temat;
- zdobywanie nowych doświadczeń plastycznych;
- rozwijanie wyobraźni, koncentracji uwagi oraz aktywności ruchowej i twórczej;
- usprawnianie koordynacji wzrokowo- ruchowej i słuchowo-wzrokowo-ruchowej;
- doskonalenie sprawności manualnych;
- wzmacnianie wiary we własne siły;
- budowanie poczucia własnej wartości.

Pomoce dydaktyczne:

- chusta animacyjna
- ilustracje przedstawiające kwiaty wiosenne
- płyta CD z utworem P. Czajkowskiego „Walc kwiatów”
- arkusze szarego papieru
- farby do malowania palcami
- taktipalec
- miseczki
- pinezki

Przebieg zajęć:

I. Powitanie

Nauczyciel kolejno wita dzieci, które:

- znają cztery pory roku,
- lubią wiosnę,
- lubią patrzeć na kwitnące kwiaty,
- lubią zabawy na świeżym powietrzu.

Dzieci, których dotyczy powitanie, machają ręką.

II. Zabawa wstępna

1. Zabawa z chustą animacyjną – „*Wiosenny spacer po łące*”
2. „*Kolory wiosny*” – rozmowa kierowana
3. „*Wiosenne kwiaty*” – uczniowie wskazują na ilustracjach i nazywają kwiaty rosnące w ogródku i rosnące w swoim naturalnym środowisku (kwiaty chronione)
4. Rozsypanka wyrazowa (załącznik nr 1)
5. Ilustrowanie swobodnym ruchem nastroju i charakteru słuchanego utworu P. Czajkowskiego „*Walc kwiatów*”

III. Praca właściwa

1. Ilustracja plastyczna utworu P. Czajkowskiego „*Walc kwiatów*” – malowanie 10 palcami

Uczniowie malują palcami oraz z wykorzystaniem taktipalca łąkę lub ogródek z różnokolorowymi kwiatami. Nauczyciel obserwuje pracę dzieci: ich ustosunkowanie się do tworzywa, element czasu, element ruchu, zachowanie się wobec kolorów.

W czasie wykonywania pracy dzieci odpowiadają na pytania nauczyciela dotyczące jej treści, np.:

- co namalowaliście?
- z czym kojarzy się Wam to, co namalowaliście?
- czy lubicie to miejsce?

2. *Ekspozycja prac*

IV. Podsumowanie

Dzieci wypowiadają się na temat przeprowadzonych zajęć, co im się najbardziej podobało. Oceniają swoje zaangażowanie i pracę.

V. Zakończenie zajęć

Wszyscy stoją w kręgu. Kończą zdanie: *Po dzisiejszych zajęciach czuję się...*

Załącznik nr 1

Ułóż zdanie z rozsypanki wyrazowej.

będących	zrywaj	pod	Nie	ochroną.	roślin
----------	--------	-----	-----	----------	--------