

„W trosce o lepsze jutro” (18.04.2012)

Scenariusz zajęć z zastosowaniem metody malowania 10 palcami

Temat: ***Wsluchując się w odgłosy dżungli***

Cele terapeutyczno-wychowawcze:

- doskonalenie percepcji słuchowej;
- poszerzenie wiadomości dotyczących dżungli afrykańskiej i zwierząt egzotycznych;
- wzbogacanie zasobu słownictwa dzieci;
- rozwijanie umiejętności wypowiedzania się na dany temat;
- aktywizowanie myślenia dzieci na podstawie zagadek;
- doskonalenie umiejętności gry na różnych instrumentach perkusyjnych;
- zdobywanie nowych doświadczeń plastycznych;
- wyrażanie ekspresji muzycznej;
- rozwijanie wyobraźni, koncentracji uwagi oraz aktywności ruchowej i twórczej;
- usprawnianie koordynacji słuchowo-wzrokowo- ruchowej;
- doskonalenie sprawności ruchowej i manualnej;
- czerpanie radości i zadowolenia ze wspólnej zabawy;
- wzmacnianie wiary we własne siły.

Techniki:

- zabawa
- zagadki
- taniec
- gra na instrumentach perkusyjnych

Pomoce dydaktyczne:

- płyta CD z muzyką „*Podróż samolotem*”
- płyta CD z odgłosami dżungli afrykańskiej
- komputer z dostępem do Internetu
- przybory do zabaw i gier ruchowych „*Wyspy kolorowe*”
- ławeczka gimnastyczna
- ilustracje przedstawiające dżunglę i zwierzęta Afryki

- instrumenty muzyczne: marakasy , bębenki, tamburyna, drewnianka akustyczne
- arkusze szarego papieru
- farby do malowania palcami
- miseczki
- pinezki.

Przebieg zajęć:

I. Powitanie

Nauczyciel kolejno wita dzieci, które:

- lubią podróżować
- są ciekawe świata
- były kiedykolwiek za granicą
- chciałyby z bliska popatrzeć na małpkę lub żyrafę.

Dzieci, których dotyczy powitanie, machają ręką.

II. Zabawa wstępna

1. *Podróż samolotem* – zabawa ruchowa przy muzyce

Dzieci wykonują ruchy imitujące podróż samolotem do dżungli afrykańskiej:

- włączają silnik samolotu
- zapinają pasy
- patrzą przez okienko
- lecą samolotem
- wpadają w turbulencje
- wykonują międzylądowanie w celu zatankowania paliwa.

2. „Dżungla afrykańska” - oglądane prezentacji na stronie internetowej, swobodne wypowiedzi uczniów

3. *Zgadnij, jakie to zwierzę* – rozwiązywanie zagadek słownych (załącznik nr 1).
Po odgadnięciu zagadki dzieci pokazują odpowiednią ilustrację.
4. *„Podróż przez dżunglę”* – zabawa ruchowa
 - *„Przeprawa przez rzekę”* - przeskoki z kamienia na kamień z wykorzystaniem „wysp kolorowych”
 - *„Przechodzenie po wąskiej kładce nad potokiem”* - przejście równoważne po ławeczce.
5. *Wysłuchiwanie odgłosów dżungli afrykańskiej* – rozpoznawanie świergotu ptaków, odgłosów wydawanych przez papugi, małpy, ryku dzikich zwierząt i trąbienia słoni, szumu wiatru, padającego deszczu (nagranie z płyty CD).

III. Praca właściwa

1. „Wsluchując się w odgłosy dżungli” – malowanie 10 palcami

Uczniowie malują palcami dżunglę afrykańską. Nauczyciel obserwuje pracę dzieci: ich ustosunkowanie się do tworzywa, element czasu, element ruchu, zachowanie się wobec kolorów.

W czasie wykonywania pracy dzieci odpowiadają na pytania nauczyciela dotyczące jej treści, np.:

- co namalowaliście?
- z czym kojarzy się Wam to, co namalowaliście?
- jakie kolory przeważają w Waszej pracy, dlaczego?
- czy chcielibyście odwiedzić to miejsce?

2. Ekspozycja prac

IV. Podsumowanie

1. „Afrykańskie rytmy” - zabawa z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych

Dzieci wybijają rytmy afrykańskie wykorzystując do tego marakasy , bębenki, tamburyna, drewnianka akustyczne. Tańczą w rytm muzyki wykorzystując elementy prymitywnego tańca afrykańskiego (tupanie, klaskanie, głaskanie, pstrykanie w czasie ruchu i bezruchu, podskakiwanie, itd.)

2. Uczniowie wypowiadają się na temat przeprowadzonych zajęć, co im się najbardziej podobało. Oceniają swoje zaangażowanie i pracę.

V. Zakończenie zajęć

Wszyscy stoją w kręgu. Kończą zdanie: *Po dzisiejszych zajęciach czuję się...*

Załącznik nr 1

"Jakie to zwierzę?"

*Choć przypomina człowieka,
na drzewo chętnie ucieka.
Banany zjada łapczywie
i wrzeszczy przeraźliwie.
(małpa)*

*Wielkie łapy, wielka głowa,
wokół głowy grzywa płowa.
Kłopot musi mieć prawdziwy
z uczesanej takiej grzywy.
(lew)*

*Jest szary, powolny i wielki
i uszy ma w kształcie wachlarzy.
Ma trąbę i ogon z pędzelkiem,
Je dużo i dużo też waży.
(słoń)*

*Wśród zwierząt najdłuższą ma szyję,
więc pewno nieczęsto ją myje.
Na sierści ma plamy wzorzyste.
Wprost z drzewa zrywa liście soczyste.
(żyrafa)*