

„W trosce o lepsze jutro” (12.05.2011)

Zajęcia z elementami Kinezyjologii Edukacyjnej Paula Dennisona

Temat: **Doskonalenie znajomości wyrazów z ó niewymiennym za pomocą Łańcuchowej Metody Skojarzeń i rymowanek. Ćwiczenie pamięci i koncentracji. Słoń, kapturek myśliciela, sowa. Zapamiętywanie listy zakupów za pomocą EMS.**

Cele:

- wspieranie procesu uczenia się ćwiczeniami z *Gimnastyki Mózgu*;
- usprawnianie pracy półkul mózgowych;
- ćwiczenie spostrzegawczości słuchowej i wzrokowej, koncentracji uwagi, pamięci wzrokowej i kinestetyczno – ruchowej, czujności ortograficznej;
- rozwijanie logicznego myślenia;
- ćwiczenie poprawnej pisowni wyrazów z „ó” niewymiennym;
- usprawnianie percepcji słuchowej i wzrokowej;
- usprawnianie funkcji analizatora słuchowego i wzrokowego;
- wytwarzanie związków wzrokowo – słuchowych;
- doskonalenie techniki czytania wyrazów z trudnościami ortograficznymi (*ó niewymienne*);
- usprawnianie refleksu, koordynacji wzrokowo-ruchowej i małej motoryki;
- kształtowanie orientacji przestrzennej;
- integrowanie lewej i prawej strony ciała;
- wzmacnianie świadomości schematu własnego ciała, szczególnie lewej i prawej strony;
- rozwijanie umiejętności współpracy w grupie.

Pomoce dydaktyczne:

- książka „*Ortografia na wesoło*” – Witold Gawdzik
- karty z treścią wierszyka W. Gawdzika „*Zbiór wyrazów z „ó” nieobjaśnionym lub trudnym do objaśnienia*”
- karty pracy z krzyżówką
- arkusze szarego papieru
- karty pracy z zadaniami do wykonania (skojarzenia, uzupełnianka)
- kartki z wypisanymi wyrazami z „ó”
- papierowe kule
- ołówki
- mazaki
- płyta z muzyką relaksacyjną i pobudzającą
- woda niegazowana.

Przebieg zajęć:

I. Wywołanie pozytywnej motywacji

1. Powitanie w kręgu – rymowanka (załącznik nr 1)

Mówiąc rymowankę, uczniowie wraz z nauczycielem wspólnie wykonują ruchy naprzemienne rąk.

2. Zabawy integrujące

„Podaj papierową kulkę”

Uczestnicy zajęć stoją w półokręgu. Nauczyciel przekazuje kolejno papierowe kulki do prawej ręki pierwszego ucznia rozpoczynającego półokrąg. Następnie uczeń ten podaje kule do prawej ręki następnej osoby, i tak dalej. Dziecko znajdujące się na końcu półokręgu przekazuje papierowe kule do lewej ręki osoby stojącej przed nim. Przekazywanie kulek odbywa się w rytm szybkiej muzyki – do tyłu prawą ręką, do przodu - lewą.

II. Osiągnięcie stanu gotowości do pracy

1. Ćwiczenia wstępne (PACE)

Dzieci piją wodę niegazowaną, wykonują *punkty na myślenie, ruchy naprzemienne*, siadają lub stoją w *pozycji Dennisona*. W trakcie wykonywania ćwiczeń wypowiadają rymowanki kinezyjologiczne (załącznik nr 2).

III. Wprowadzenie do procesu uczenia się

1. Ćwiczenie wydłużające (załącznik nr 3)

- *sowa*

2. Ćwiczenie na przekraczanie linii środka (załącznik nr 4)

- *słoń*

3. Ćwiczenia energetyzujące (załącznik nr 5)

- *kapturek myśliciela*

4. Krzyżówka obrazkowa

Każdy z uczniów rozwiązuje krzyżówkę (załącznik nr 6). Następnie wszyscy wspólnie tworzą rodzinę wyrazów do odczytanego hasła (np. *król* – królowa, królowna, królewicz, królestwo, królewski).

IV. Całościowe zapoznanie uczniów z materiałem do pracy

1. Motywowanie uczniów. Nauczyciel opowiada uczniom o celowości znajomości wyrazów z „ó” niewymiennym. Wymienia umiejętności szkolne, które ulegną poprawie.
2. Podanie kolejnych etapów pracy uczniów na zajęciach.

V. Praca właściwa

1. Praca w oparciu o wiersz W. Gawdzika „Zbiór wyrazów z „ó” nieobjaśnionym lub trudnym do objaśnienia” (załącznik nr 7)
 - podkreślanie „ó” w wyrazach
 - odczytywanie wyrazów, wyjaśnianie przy pomocy nauczyciela ich znaczenia

- ćwiczenia w czytaniu wiersza
- układanie kartek z wyrazami z „ó” w kolejności alfabetycznej
- wspólne układanie opowiadania zawierającego wyrazy z „ó” z wykorzystaniem Łańcuchowej Metody Skojarzeń
- układanie rymowanek zawierających wyrazy z „ó” niewymiennym, zapisywanie ich na arkuszu szarego papieru, czytanie

np.: *Moja córka to Barbórka.*

Czy to jaskółka, czy przepiórka?

2. Skojarzenia (załącznik nr 8)
3. Uzupełnianka (załącznik nr 9)
4. Zapamiętywanie listy zakupów za pomocą ŁMS

Zapamiętaj listę zakupów:

- róża
- ogórek
- włóczka
- włókno
- żółw
- półka

Utwórz opowiadanie wykorzystując Łańcuchową Metodę Skojarzeń.

VI. Relaksacja

Uczniowie siedzą w pozycji Dennisona przy muzyce relaksacyjnej.

VII. Podsumowanie pracy

1. Podsumowanie opracowanych zagadnień.
2. Samoocena własnej pracy podczas zajęć.

VIII. Pożegnanie

„Iskierka”

Uczestnicy zajęć stoją w kręgu. Prowadzący lekko ściska rękę dziecka przesyłając uścisk dalej. Mówi: *„Iskierkę przyjaźni puszczam w krąg – niech wróci do moich rąk”*.

Załącznik nr 1

Rymowanka kinezyjologiczna na powitanie

W naszej grupie, w pięknej szkole,
stoją dzieci w dużym kole
i tak dzisiaj się witają:
prawą ręką za nos chwytają,
lewą po przeciwnej stronie ucha dotykają,
potem ręce zamieniają
i wszystkich pozdrawiają: *dzień dobry*.

Załącznik nr 2

Rymowanki kinezyjologiczne

Woda

Czystej wody łyczek mały,
a rezultat – doskonały!

Punkty na myślenie

Punkty na myślenie masuj,
innych rozumem zakasuj.

Ruchy naprzemiennie

Noga lewa, ręka prawa
naprzemiennie – to zabawa.
Noga prawa, ręka lewa
i kolana dotknąć trzeba.
Przy tym w brzuchu zegnij się,
by aktywnie zacząć dzień.

Pozycja Dennisona

By łatwo zdobywać wiedzę,
w pozycji Dennisona siedzę.

Załącznik nr 3

Rymowanka kinezyjologiczna

Sowa

Kiedy *sowa* głową kręci,
wklada wiedzę do pamięci.

Załącznik nr 4

Rymowanka kinezyjologiczna

Słoń

Słoń to świetna gimnastyka,
nic już z głowy nie umyka.

Załącznik nr 5

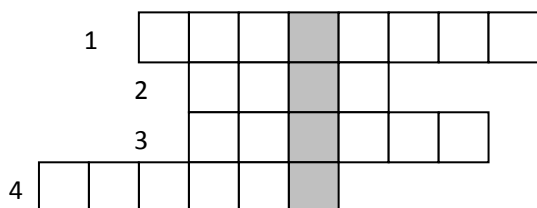
Rymowanka kinezyjologiczna

Kapturek myśliciela

Trzy kapturki myśliciela
i do pracy się zabierasz.

Załącznik nr 6

Rozwiąż krzyżówkę. Odczytaj hasło. Utwórz rodzinę wyrazu - odczytanego hasła.



1.



2.



3.



4.

Załącznik nr 7

„Zbiór wyrazów z „ó” nieobjaśnionym lub trudnym do objaśnienia” - Witold Gawdzik

Krótką, różgą, kłótnią, córką,
zbój, powróśło, ogół, skórka,
włókno, włóczka, wróżba, różna,
zółw, tchórzliwy, wróbel, próżniak.
Oprócz czółna, żółtko, wiórek,
wójt, równina, chór przepiórek.

Póty, póki, król, jaskółka,
róża, Józef, szczegół, półka,
źródło, mózg, wiewiórka, która,
stróż, ogórek, wspólna, góra,
próchno, próba, późno, włóka*.
Zapamiętaj, łatwa sztuka!

***włóka** - dawna miara powierzchni ziemi uprawnej równa około 17 ha

Załącznik nr 8

Skojarzenia

Dopisz do podanych ciągów skojarzeń wyrazy zawierające „ó”.

- Surówka, mizeria, śmietana - __ ó __ __
- Roślina, kolce, kwiat - _ ó __
- Władca, tron, korona - __ ó _
- Mebel, regał, książki - _ ó __ __
- Występ, śpiew, grupa - __ ó _

Załącznik nr 9

Uzupełnij w wierszu W. Gawdzika „Bito żaka różgą krótką” wytłuszczone wyrazy literą „ó”.

Bito żaka **r...zgą kr...tką**,
Aż na biednym cierpła **sk...ra**,
Gdy napisał źle: **ż...łw, ż...łtko**,
Tch...rz, r...wnina, źr...dło, g...ra.

Bito **p...ty, p...ki** uczeń
Słów nie zapamiętał **r...żnych**:
Kł...tnia, c...rka, pł...tno, wł...czka,
Ch...r, jask...łka, r...ża, p...żny.
Pr...żno biedny żak **pr...bował**
Wszystko jakoś **uog...lnić**,
Bo jak związać takie słowa:
Wł...kno, str...ż, og...rek, wsp...lny?

Dziś pomaga wierszyk uczniom,
Spytaj, odpowiedzą **ch...rem**:
Wr...żba, kr...ł, wiewi...rka, wł...cznia
Opr...cz, tego: wr...bel, wi...rek.

„W trosce o lepsze jutro” (26.05.2011)

Scenariusz zajęć z zastosowaniem metody malowania 10 palcami

Temat: **Portret mojej mamy**

Cele terapeutyczno-wychowawcze:

- rozwijanie odpowiednich zachowań (uczczanie Dnia Matki - kształtowanie uczuć miłości i szacunku dla mamy);
- kształtowanie więzi emocjonalnej ze swoją rodziną, dostrzeganie wkładu pracy mamy w codzienne życie domowe;
- uczenie się poprzez zabawę serdecznych zachowań wobec bliskich;
- kształtowanie umiejętności nazywania uczuć i wyrażania ich w postaci wypowiedzi ustnej;
- wzbogacanie zasobu słownictwa dzieci;
- rozwijanie wyobraźni, koncentracji uwagi oraz aktywności ruchowej, plastycznej i twórczej;
- usprawnianie koordynacji wzrokowo- ruchowej;
- doskonalenie sprawności manualnych;
- wzmacnianie wiary we własne siły.

Techniki:

- niedokończone zdania
- zagadki
- drama
- zabawa
- mapa pojęciowa
- taktipalec.

Pomoce dydaktyczne:

- karty pracy z zadaniami do wykonania
- farby do malowania palcami
- taktipalec
- miseczki
- pinezki
- arkusze szarego papieru

Przebieg zajęć:

I. Powitanie

1. Zagadka (załącznik nr 1)

2. Nauczyciel kolejno wita dzieci, które:

- *wiedzą, jakie święto obchodzimy 26 maja*
- *kochają swoje mamy*

- pomagają swoim mamom
- chodzą na spacery ze swoimi mamami
- lubią spędzać czas ze swoimi mamami.

Dzieci, których dotyczy powitanie, machają ręką.

II. Zabawa wstępna

1. *Niedokończone zdanie*

Uczniowie kończą zdanie: *Moja mama jest...*

2. *Mama – skojarzenia (mapa pojęciowa).*

Nauczyciel umieszcza na tablicy wykonane z arkusza szarego papieru serce. Zadanie dzieci polega na wypisaniu na nim wyrazów – skojarzeń ze słowem mama (załącznik nr 2).

3. *Jakie zawody wykonuje moja mama? – zagadki (załącznik nr 3)*

4. *Dopasuj zawody do wykonywanych czynności – uzupełnianie kart pracy (załącznik nr 4)*

5. *Co robi mama? – zabawa ruchowo-naśladowcza*

Dzieci kolejno naśladować czynności podane przez nauczyciela: podlewanie kwiatów, pranie, odkurzanie, prasowanie, prowadzenie samochodu, itp.

6. *Jak możemy pomóc swojej mamie w wykonywaniu różnych obowiązków domowych? – „burza mózgów”.*

III. Praca właściwa

1. *„Portret mojej mamy” – malowanie 10 palcami.*

Uczniowie malują palcami oraz z wykorzystaniem taktipalca portret swojej mamy. Nauczyciel obserwuje pracę dzieci: ich ustosunkowanie się do tworzywa, element czasu, element ruchu, zachowanie się wobec kolorów.

W czasie wykonywania pracy dzieci odpowiadają na pytania nauczyciela dotyczące jej treści, np.:

Jakiego koloru oczy ma twoja mama?
 Jakie ma włosy?
 Jakiego jest wzrostu?

IV. Podsumowanie

Dzieci wypowiadają się na temat przeprowadzonych zajęć, co im się najbardziej podobało. Oceniają swoje zaangażowanie i pracę.

V. Zakończenie zajęć

Wszyscy stoją w kręgu. Kończą zdanie: *Kocham moją mamę za ...*

Załącznik nr 1

Zagadka

Kto nas kocha tak, jak nikt

i ochrania całym sercem?

I do kogo można przyjść

z każdym smutkiem jak najprędzej?

Załącznik nr 2

Podaj skojarzenia ze słowem mama.

Na przykład:



Załącznik nr 3

Jakie zawody wykonuje moja mama? – zagadki

Mama jest kobietą doskonałą,
jakich jest na świecie mało.
Ona robi śniadanie, obiad i kolację –
myślę, że przyznacie mi rację,
że są to przysmaki same,
jak przystało na naszą mamę.

(kucharka)

Mama najwdzięczniej i milej
podaje do stołu dania znakomite-
i w tej czynności jest zawód ukryty.

(kelnerka)

Mama ciągle mieszkanie sprząta,
porządkuje rzeczy, które wy po kątach
bawiąc się rozrzucacie niedbale.
I w tej czynności zawód mamy niełatwy wcale.

(sprzątaczką)

Mamy dziełem czysta bielizna,
i dlatego, każdy z was przyzna,
że w tym także mamy znany zawód mamy.

(praczka)

Mama upiec ciasta da radę,
a nawet zrobić czekoladę-
więc z tego wynika,
że zastąpi nawet

(cukiernik)

Mama siada do maszyny,
aby uszyć sukienkę Elżbiecie.
Mama zrobiła sweter na drutach,
z którego cieszy się Ula.
Zrobiła też bambosze, które ja noszę.

(krawcowa)

Mama to najlepsza księgowa,
którą od liczenia boli głowa,
aby zmieścić się w domowym budżecie
i kupować to, co chcecie.

(księgowa)

I o tym pamiętać warto,
gdy ktoś z nas leży chory
i brzusek lub głowa go boli,
mama jest troskliwą

(pielęgniarka)

A gdy ze szkoły wracamy,
zaczyna się inny zawód mamy.
Mama uczyć potrafi śpiewu i ortografii.
I co dzień objawia wiele troski
o nasz rodzinny język polski.

(nauczycielka)

Mama także co dzień z tatą i z nami
na działkę chodzi.
A więc z tego wynika,
że mama ma także zawód

(ogrodniczka)

Załącznik nr 4

Dopasuj zawody do wykonywanych czynności.

<i>Kto to?</i>	<i>Co robi?</i>
kucharka	pierze
kelnerka	liczy
sprzątaczk	piecze
praczk	podaje
cukiernik	szyje
krawcowa	gotuje
księgowa	uczy
pielęgniarka	sprząta
nauczycielka	podlewa
ogrodniczka	leczy