

KONSPEKT ZAJĘĆ LOGOPEDYCZNYCH

TEMAT: Ćwiczenia wprowadzające poprawną realizację głoski **dż** w izolacji, nagłosie sylab i wyrazów;

CEL GŁÓWNY:

- usprawnianie autokontroli w zakresie motoryki artykulatorów;
- uzyskanie poprawnej realizacji głoski **dż** w izolacji, nagłosie sylab i wyrazów;

CELE SZCZEGÓŁOWE:

- usprawnianie autokontroli w zakresie motoryki języka;
- usprawnianie autokontroli w zakresie motoryki warg;
- słuchowa identyfikacja głoski **dż** w izolacji, nagłosie sylab i wyrazów;
- ćwiczenia artykulacyjne uzyskujące poprawną realizację głoski **dż** w izolacji i nagłosie sylab z zastosowaniem interwału czasowego i w łącznej realizacji;
- uzyskanie poprawnej realizacji głoski **dż** w nagłosie wyrazów;
- ćwiczenia usprawniające syntezę logotomową i fonemową;
- ćwiczenia usprawniające pamięć słuchową;

FORMY PRACY: indywidualna;

METODY PRACY:

- mechaniczna;
- wzrokowa;
- audytywna;

POMOCE: lustro, lizak logopedyczny, zestaw obrazków z głoską **dż** w nagłosie, klocki LOGO;

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

1. Ćwiczenia usprawniające autokontrolę w zakresie motoryki języka:

- wysuwanie języka na brodę;
- unoszenie języka w kierunku nosa;
- szybkie pionowe ruchy języka;
- koliste ruchy języka-oblizywanie warg dookoła;
- „czyszczenie” czubkiem języka podniebienia górnego;
- „kląskanie”
- unoszenie języka do podniebienia górnego i opuszczanie za dolne zęby;

2. Ćwiczenia usprawniające autokontrolę w zakresie motoryki warg:

- obustronny uśmiech z zamkniętymi ustami;
- obustronny uśmiech z zębami odsłoniętymi;
- wysuwanie warg do przodu - „ryjek”
- „cmokanie”

3. Słuchowa identyfikacja głoski **dż** w izolacji, nagłosie sylab i wyrazów:

- logopeda wymawia różne spółgłoski, a dziecko klaszcze w dłonie, kiedy usłyszy głoskę **dż**;
- logopeda wypowiada naprzemiennie **dż-cz**, a dziecko sygnalizuje, gdy usłyszy **dż**;
- logopeda wymawia sylaby otwarte z różnymi spółgłoskami w nagłosie, dziecko sygnalizuje pojawienie się sylaby z głoską **dż** w nagłosie;
- logopeda wymawia różne słowa, a dziecko podnosi rękę do góry, kiedy usłyszy wyraz

zaczynający się głoską **dż**;

4. Ćwiczenia artykulacyjne uzyskujące poprawną realizację głoski **dż** w izolacji, nagłosie sylab:

- logopeda prosi dziecko o ułożenie warg i języka tak, jak przy ćwiczonej już głosce **cz**;
dziecko unosi język go podniebienia górnego, zbliża zęby i zaokrągla wargi kontrolując w lusterku ułożenie artykulatorów;
- logopeda przykładając rękę dziecka do swojej krtani artykułuje głoskę **dż**;
- dziecko próbuje realizować poprawną głoskę **dż** dokonując autokontroli audytywno-kinestetyczno-wzrokowej;
- logopeda wprowadza głoskę **dż** do nagłosu sylab, wykorzystując do tego lizak logopedyczny- wymawia sylaby, stosując interwał czasowy: **dż -o, dż-u;**
dż-a, itp., dziecko powtarza;
- jeżeli dziecko poprawnie wymawia głoskę **dż**, logopeda wprowadza łączne sylaby otwarte wykorzystując do tego klocki LOGO - dziecko odczytuje ułożone przez terapeutę sylaby, zwracając uwagę na poprawną realizację głoski **dż**;

5. Ćwiczenia wprowadzające i utrwalające poprawną realizację głoski **ż** w nagłosie wyrazów z jednoczesnym usprawnianiem syntezy logotomowej i fonemowej:

- logopeda rozkłada przed dzieckiem obrazki z głoską **ż** w nagłosie, nazywa obrazki stosując analizę logatomową, np. **dż-ok-e-**

KONSPEKT ZAJĘĆ LOGOPEDYCZNYCH

TEMAT: Utrwalanie poprawnej realizacji głosek **środkowo językowych (ś, ź, ć, dź)**

w wyrazach(nagłos, śródgłos, wygłos) i zdaniach;

CELGŁÓWNY:

- automatyzacja poprawnej realizacji głosek **ś, ź, ć, dź** w mowie wyrazowej i wiązanej;
- utrwalanie obrazu graficznego głosek palatalnych;

CELE SZCZEGÓŁOWE:

- utrwalanie poprawnej realizacji głosek **ś, ź, ć, dź** w wyrazach, połączone z usprawnianiem funkcji analizy i syntezy wzrokowej;
- utrwalanie słuchowej identyfikacji głosek palatalnych w wyrazach;
- automatyzacja poprawnej realizacji palatalnych w mowie zdaniowej;

METODY:

- audytywna pasywna
- autoaudytywna
- wzrokowa

FORMY PRACY: indywidualna;

POMOCE: lusterko, zestaw obrazków, w nazwie których występują głoski **ś, ź, ć, dź**

(„Popatrz, opowiedz, ułóż”), materiał tekstowy do utrwalania prawidłowej realizacji **ś, ź, ć, dź** służący jednocześnie do ćwiczenia czytania ze zrozumieniem

(„Mówię” - wierszyki i zabawy logopedyczne utrwalające prawidłową realizację głosek **ś, ź, ć, dź**”), materiał utrwalający **ś, ź, ć, dź** w połączeniu z ćwiczeniami semantyczno-syntaktycznymi („Logopedia” J.Góral, St.Zakrzewska”);

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

1. Ćwiczenia usprawniające funkcję analizy i syntezy wzrokowej:

- logopeda rozkłada przed dzieckiem cztery duże obrazki z zestawu „Popatrz, opowiedz, ułóż”. Prosi dziecko o wskazanie obrazka, którego tytuł wymienił, np. „ Nad jeziorem”
- dziecko wskazuje właściwy obrazek;
- logopeda daje dziecku zestaw małych obrazków i prosi o dopasowanie ich do dużych ilustracji;
- dziecko dokonuje segregacji, nie nazywając małych obrazków;

2. Ćwiczenia utrwalające słuchową identyfikację głosek ś, ź, ć, dź w wyrazach:

- logopeda nazywa małe obrazki dopasowane do dużych plansz (siano, wisi, łoś, kozioł, wozi, zima, ciacho, kociaki, bućki, dziki,) i prosi dziecko o określenie jaka głoska występuje w danej nazwie;

3. Automatyzacja poprawnej realizacji głosek ś, ź, ć, dź w wyrazach i zdaniach:

- dziecko samodzielnie nazywa małe obrazki ze szczególnym zwróceniem uwagi na poprawną realizację głosek palatalnych;
- jeżeli wymowa nazwy danego obrazka była poprawna, logopeda odkłada obrazek na stolik, odwracając go, tak aby ilustracja była niewidoczna;
- prowadzący i dziecko losują po dziesięć obrazków-zadaniem obojga jest ułożenie po jednym zdaniu z nazwą każdego z obrazków;

4. Ćwiczenia utrwalające poprawną realizację głosek ś, ź, ć, dź w mowie wiązanej, z jednoczesnym ćwiczeniem semantyki i syntaktyki:

- dziecko czyta po cichu tekst „Siedem ziarenek” i podkreśla litery : **ś, si, ż, zi, ć, ci, dź, dzi;**
- dziecko głośno czyta ww. tekst, szczególną uwagę zwracając na poprawną realizację ćwiczonych głosek;
- dziecko odpowiada ustnie na pytania otwarte do tekstu zadane przez logopedę, a terapeuta zwraca uwagę na poprawność artykulacyjną i semantyczno-syntaktyczną;

5. Zakończenie zajęć:

- podziękowanie dziecku za aktywność;
- zadanie pracy domowej i wyjaśnienie sposobu jej wykonania-poprawne czytanie czterech wierszy,(w każdym wiodąca jest jedna z głosek **ś, ż, ć, dź**)