

KONSPEKT ZAJĘĆ LOGOPEDYCZNYCH NR 5

TEMAT: Usprawnianie słuchu fonematycznego.

CEL GŁÓWNY:

- usprawnianie funkcji syntezy słuchowej;
- usprawnianie funkcji analizy słuchowej;

CELE SZCZEGÓŁOWE:

- ćwiczenia usprawniające słuch niewerbalny;
- ćwiczenia syntezy logotomowej z podparciem obrazkowym;
- ćwiczenia syntezy fonemowej z podparciem obrazkowym;
- ćwiczenia usprawniające pamięć wzrokową i audytywną;
- ćwiczenia utrwalające obraz graficzny liter;

METODY:

- audytywna
- wzrokowa

FORMY PRACY: indywidualna;

POMOCE: lusterko, zestaw obrazków, klocki LOGO, pomoc logopedyczna PUS, płyta z nagraniami różnych odgłosów z otoczenia - „Co i jak słycać?”;

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

1. Ćwiczenia usprawniające funkcję słuchu niewerbalnego:

- logopeda rozkłada przed dzieckiem różne obrazki, np. lecący samolot, kapiąca woda, dzwoniący budzik itp.;
- dziecko opisuje werbalnie obrazek-wypowiedź powinna być jednozdaniowa;
- logopeda włącza płytę z nagraniami dźwięków pasujących do obrazków;
- dziecko wskazuje obrazek, z którym skojarzył mu się usłyszany dźwięk;

2. Ćwiczenia usprawniające syntezę logotomową (z wyłączeniem podparcia obrazkowego);

- logopeda nazywa obrazki z poprzedniego ćwiczenia, wymawiając ich nazwę logatomami, np.: s-am-olo-t, b-u-rza itp.- (dziecko nie widzi ilustracji);
- dziecko dokonuje słuchowo syntezy logotomowej i podaje całą nazwę obrazka; jeśli odpowiedź jest prawidłowa, logopeda pokazuje dziecku obrazek, jeżeli dziecko nie dokona syntezy prowadzący dzieli nazwę na dłuższe logatomy;

3. Ćwiczenia usprawniające funkcję syntezy fonemowej:

- logopeda wspólnie z dzieckiem przygotowują klocki PUS; dziecko nazywając cyfrę

zapisaną na każdym klocku, układa je po kolei ;od 1 do 12;

- logopeda przy pomocy fonemów nazywa obrazek z książeczki, a dziecko po dokonaniu słuchowej syntezy kładzie klocek na pole z cyfrą taką samą, jak ta przy nazwanym obrazku;

jeżeli dziecko ma problemy z syntezą fonemową, terapeuta stosuje analizę logatomowo-fonemową lub fonemowo-logotomową, np: kura, worek;

4. Ćwiczenia usprawniające analizę słuchową, wzrokową i audytywno-werbalną:

- logopeda rozkłada przed dzieckiem obrazki tworzące pary zaczynające się tą samą głoską, np: but-balon, kura-koty itp.;
- terapeuta rozkłada przed dzieckiem jeden zestaw;
- dziecko nazywa obrazek i określa nagłosową głoskę;
- logopeda odwraca obrazki na drugą stronę, a dziecku podaje drugi zestaw obrazków;
- dziecko nazywa otrzymane obrazki, podając ich nagłosowe głoski, jednocześnie próbuje znaleźć wśród odwróconych obrazków obrazek, którego nazwa zaczyna się na tą samą głoskę (dziecko kieruje się pamięcią wzrokową);
- dziecko znajduje parę, odkłada ją na bok i dobiera klocek (LOGO) z literą będącą znakiem graficznym wyodrębnionej głoski nagłosowej;

5. Zakończenie zajęć:

- podziękowanie dziecku za współpracę i aktywność;
- zadanie pracy domowej i wyjaśnienie sposobu jej wykonania;