

KLASA 4

CYKL: KLASÓWKI „W KRATKĘ”

KLASA IV: 24 scenariusze – 24 godziny

Komentarz:

Cykl dla uczniów z klasy 4 szkoły podstawowej.

Celem jest utrwalenie i/ lub ewaluacja poziomu kompetencji matematycznych uczniów w nietypowy i kreatywny sposób.

Ponadto - w sposób zintegrowany z modelowaniem umiejętności i nawyków efektywnego uczenia się.

W większości scenariuszy powyżej wymienione cele są ponadto scalone z modelowaniem współpracy, wspólnym uczeniem się podczas rozwiązywania problemów oraz tzw. ewaluacją koleżeńską,

- Na każdej lekcji budowane są właściwe nawyki przystępowania do pracy umysłowej – modelujemy wykonywanie kilkuminutowych rozgrzewek psychoruchowych. Uczniowie uczą się odpowiednich ćwiczeń, które umożliwiają im osiągnięcie właściwego stanu tj. ćwiczeń relaksujących, na koncentrację uwagi, optymalnie podwyższających poziom energii i wywołujących pozytywny nastrój. Tym samym uczniowie uczą się zarządzać swoim procesem uczenia się i zwiększają poziom samoregulacji. Wiedzą co mogą robić, kiedy są np. senni, zdenerwowani czy przestraszeni zbliżającą się klasówką. Potrafią się zrelaksować, skupić, skoncentrować, wyzwolić maksymalnie moce intelektualne. Doświadczają, że uczenie się to proces całego ciała – nie tylko głowy oraz że uczenie się nie może przebiegać w stanie stresu i chaosu, bo wtedy osiąga się niskie rezultaty.

- **Każda lekcja ma układ:**

Część 1: CELE. Lekcja zaczyna się od przedstawienia przez Nauczyciela celów w języku zrozumiałym dla uczniów). W scenariuszu nr 1 opisano przykładowy sposób przedstawienia celów uczniom.

Część 2: ROZGRZEWKA – ROZRUCH. Po omówieniu celów uczniowie wykonują około 5-10- minutową rozgrzewkę – rozruch. W ten sposób modelowane są nawyki optymalnej higieny pracy umysłowej (tzw. rozgrzewki przed pracą umysłową), co stanowi fundamentalny element efektywnego uczenia się). W scenariuszu nr 1 opisano przykładowy zestaw ćwiczeń.

Część 3: ZADANIA MATEMATYCZNE: Uczniowie samodzielnie lub w parach wykonują zadania według instrukcji podawanej przez Nauczyciela.

Część 4.1.: PODSUMOWANIE LEKCJI: Nauczyciel stawia pytania ewaluacyjne. Nauczyciel może się spytać czego się uczniowie nauczyli, co sprawiało im trudności, co chcieliby jeszcze poćwiczyć lub na co chcieliby uzyskać dodatkowe wyjaśnienie?

Część 4.2.: OMÓWIENIE ZADAŃ. Po każdej Klasówce w Kratkę Nauczyciel dokładnie omawia poprawne rozwiązania. Uczniowie samodzielnie, w parach lub w większej grupie - współpracując, poprawiają swoje prace. Omówienie zadań zaraz po ich wykonaniu przez uczniów oraz natychmiastowe wyjaśnienie i skorygowanie błędów jest najbardziej skuteczną procedurą uczenia się.

• **Klasówki w Kratkę są okazją do obserwacji przez Nauczyciela:**

- poziomu kompetencji matematycznych i myślenia logicznego u uczniów,
- ich indywidualnego podejścia do rozwiązywania problemów,
- motywacji do nauki,
- odporności na porażkę.
- indywidualnych problemów w uczeniu się.

A ponadto stwarzają klimat do doskonalenie pracy w grupie, współdziałania, kształtowania nawyków efektywnego uczenia się i umiejętnością samoregulacji (poprzez rozwijanie umiejętności zarządzania własnym stanem psychofizycznym).

SCHEMAT PRZEBIEGU LEKCJI:

Część 1: CELE (czas: 5 minut)

Część 2: ROZGRZEWKA – ROZRUCH (czas: 5 minut)

Część 3: ZADANIA MATEMATYCZNE (czas: 20 minut)

Część 4.1.: EWALUACJA (czas: 5 minut)

Część 4.2.: OMÓWIENIE ZADAŃ (czas: 10 minut)

INSTRUKCJA. Zadanie dla uczniów:

Uczniowie mają wykonywać polecenia podawane po kolei przez Nauczyciela.

Nauczyciel wybiera formy współpracy uczniowskiej:

- Sprawdź z kolegą/koleżanką uzyskane wyniki.
- Wymieńcie się pracami i sprawdźcie nawzajem uzyskane wyniki.

CYKL: KLASÓWKI W KRATKĘ

KLASA IV

Scenariusz nr 1 – 24 (łącznie 24 godziny)

Komentarz:

Przez kilka pierwszych lekcji cyklu Klasówek w Kratkę Nauczyciel uczy uczniów konkretnych ćwiczeń, które wyzwalają odpowiedni stan do pracy umysłowej i minimalizują stres. Pokazuje, wyjaśnia ich znaczenie, potem – kiedy uczniowie opanują ćwiczenia, wystarczy dać uczniom kilka minut, aby samodzielnie poćwiczyli według odczuwanych potrzeb. Można także zaproponować, aby rozruch prowadzili uczniowie (chętni lub po kolei).

DZIAŁ/cele:

UMIEJĘTNOŚCI

Uczeń utrwała pojęcia i ćwiczy umiejętności w ich rozumieniu i praktycznym zastosowaniu (pojęcia wymienione są w temacie scenariusza).

Nr 1

DZIAŁ: LICZBY NATURALNE
TEMAT: PRAWA I LEWA. PIONOWO.
LICZBY NIEPARZYSTE.

Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Nr 2

DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE
TEMAT: „DZIECI PICASSA”. GÓRA.
DÓŁ. PION. TRÓJKĄT. KOŁO.
KWADRAT. PROSTOKĄT.

Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Nr 3

DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE
TEMAT: „DZIECI PICASSA”. GÓRA.
DÓŁ. PION. TRÓJKĄT. KOŁO.
KWADRAT. PROSTOKĄT.

Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Nr 4

Uczeń poznaje /utrwała znajomość pojęć (konkretne pojęcia są wymienione w temacie scenariusza):

- Potrafi myśleć logicznie
- Ćwiczy aktywne/uważne słuchanie ze zrozumieniem.
- Poznaje i wykonuje ćwiczenia fizyczne wspomagające efektywne uczenie się (ćwiczenia relaksacyjne i na poprawienie koncentracji uwagi).
- Poznaje i utrwała dobre nawyki efektywnego uczenia się.
- Wzmacnia pozytywne nastawienie do uczenia się.
- Uczy się współpracy w grupie.
- Aktywnie uczestniczy w zajęciach.
 - Ma pozytywny stosunek do nauki
 - Rozwija samodzielność w myśleniu i działaniu
 - Przejawia ciekawość poznawczą
 - Ma poczucie sprawczości, osobistego wpływu na sytuacje, w których uczestniczy.

<p>DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE TEMAT: Świat z figur. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.</p> <p>Nr 5 DZIAŁ: LICZBY NATURALNE TEMAT: CZAS. ZEGAR. GODZINY PEŁNE. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.</p> <p>Nr 6 DZIAŁ: LICZBY NATURALNE TEMAT: CZAS. ZEGAR. GODZINY PEŁNE I KWADRANS. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.</p> <p>Nr 7 DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE TEMAT: UWAŻNE SŁUCHANIE. KWADRAT. PROSTOKĄT. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.</p> <p>Nr 8 DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE TEMAT: UWAŻNE SŁUCHANIE. PROSTOKĄT. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.</p> <p>Nr 9 DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE TEMAT: UWAŻNE SŁUCHANIE. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.</p> <p>Nr 10 DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE. TEMAT: UWAŻNE SŁUCHANIE. SYMETRIA FIGUR. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.</p>	
--	--

<p>Nr 11 DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE TEMAT: UWAŻNE SŁUCHANIE. KWADRAT. PROSTOKĄT. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.</p> <p>Nr 12 DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE TEMAT: UWAŻNE SŁUCHANIE. FIGURY SYMETRYCZNE. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.</p> <p>Nr 13 DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE TEMAT: UWAŻNE SŁUCHANIE. FIGURY SYMETRYCZNE. UZUPEŁNIANIE. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.</p> <p>Nr 14 DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE TEMAT: UWAŻNE SŁUCHANIE. FIGURY SYMETRYCZNE. UZUPEŁNIANIE. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.</p> <p>Nr 15 DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE TEMAT: CO TU PASUJE? MYŚLENIE LOGICZNE. ZBIORY.</p> <p>Nr 16 DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE TEMAT: CO TU PASUJE? MYŚLENIE LOGICZNE. ZBIORY. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.</p> <p>Nr 17 DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE</p>	
--	--

<p>TEMAT: CO TU PASUJE? MYŚLENIE LOGICZNE. ZBIORY. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.</p> <p>Nr 18 DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE TEMAT: CO TU PASUJE? MYŚLENIE LOGICZNE. ZBIORY. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.</p> <p>Nr 19 DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE TEMAT: CO TU NIE PASUJE? MYŚLENIE LOGICZNE. ZBIORY. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.</p> <p>Nr 20 DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE TEMAT: CO TU NIE PASUJE? MYŚLENIE LOGICZNE. ZBIORY. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.</p> <p>Nr 21 DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE TEMAT: CO TU NIE PASUJE? MYŚLENIE LOGICZNE. ZBIORY. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.</p> <p>NR 22 DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE TEMAT: CO TU NIE PASUJE? MYŚLENIE LOGICZNE. ZBIORY. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.</p> <p>Nr 23 DZIAŁ: LICZBY NATURALNE TEMAT: CO TU NIE PASUJE? MYŚLENIE LOGICZNE. ZBIORY.</p>	
--	--



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

SAWG
stowarzyszenie aktywnego
wspierania gospodarki



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



<p>Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.</p> <p>Nr 24 DZIAŁ: LICZBY NATURALNE. TEMAT: CYFRY. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.</p>	
--	--

SCENARIUSZ nr 1

DZIAŁ: LICZBY NATURALNE

TEMAT: PRAWA I LEWA. PIONOWO. LICZBY NIEPARZYZTE.

Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

Część 1: CELE.

Część 2: ROZGRZEWKA – ROZRUCH.

Część 3: ZADANIA MATEMATYCZNE. Przygotowanie potrzebnych materiałów.

→ kartki w kratkę, kredki, ołówki, gumka, linijki, kalkulatory.

Część 4.1.: PODSUMOWANIE LEKCJI.

Część 4.2.: OMÓWIENIE ZADAŃ.

INSTRUKCJA. Zadanie dla uczniów:

1. ustaw kartkę pionowo
2. podpisz się
3. zegnij kartkę na pół w pionie
4. po prawej stronie od zagięcia – narysuj 4 „uśmiechy” (emotikony)
5. po lewej stronie – narysuj 7 smutnych buziek
6. pokoloruj wesołe bużki na żółto
7. żółtym bużkom dorysuj włoski. Liczba włosków musi być nieparzysta i mniejsza od 9.
8. oblicz wszystkie włoski – zapisz te działania.
9. wszystkim smutnym bużkom dorysuj kolorowe włosy.

Sprawdź z kolegą/koleżanką uzyskane wyniki.

Wymieńcie się pracami i sprawdźcie nawzajem uzyskane wyniki.



SCENARIUSZ nr 2

DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE

TEMAT: „DZIECI PICASSA”. GÓRA. DÓŁ. PION. TRÓJKĄT. KOŁO. KWADRAT. PROSTOKĄT.

Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

Część 1: CELE.

Część 2: ROZGRZEWKĄ – ROZRUCH.

Część 3: ZADANIA MATEMATYCZNE. Przygotowanie potrzebnych materiałów.

→ kartki w kratkę, kredki, ołówki, gumka, linijki

Część 4.1.: PODSUMOWANIE LEKCJI.

Część 4.2.: OMÓWIENIE ZADAŃ.

INSTRUKCJA. Zadanie dla uczniów:

- 1) ustaw kartkę poziomo
- 2) podpisz kartkę na górze po lewej stronie.
- 3) zegnij kartkę równo na pół w poziomie
- 4) na górnej części kartki, używając znanych Ci figur płaskich narysuj 2 schematyczne ludziki, psa i dom
- 5) na dole – policz ile i jakie figury zostały wykorzystane do narysowania tych schematów
- 6) wymyśl nazwy dla tych rzeczy (np. kwadratowy piesek)

[] Sprawdź z kolegą/koleżanką uzyskane wyniki.

[x] Wymieńcie się pracami i sprawdźcie nawzajem uzyskane wyniki.

SCENARIUSZ nr 3

DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE

TEMAT: „DZIECI PICASSA”. GÓRA. DÓŁ. PION. TRÓJKĄT. KOŁO. KWADRAT. PROSTOKĄT.

Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

Część 1: CELE.

Część 2: ROZGRZEWKA – ROZRUCH.

Część 3: ZADANIA MATEMATYCZNE. Przygotowanie potrzebnych materiałów.

→ kartki w kratkę, kredki, ołówki, gumka, linijki

Część 4.1.: PODSUMOWANIE LEKCJI.

Część 4.2.: OMÓWIENIE ZADAŃ.

INSTRUKCJA. Zadanie dla uczniów:

- 1) ustaw kartkę poziomo
- 2) podpisz kartkę na górze po lewej stronie.
- 3) używając znanych Ci figur płaskich narysuj własną wersję obrazu „Bitwa pod Grunwaldem” (lub innego obrazu wybranego przez klasę)
- 4) oblicz sumę wykorzystanych trójkątów i kwadratów.

Sprawdź z kolegą/koleżanką uzyskane wyniki.

Wymieńcie się pracami i sprawdźcie nawzajem uzyskane wyniki.

SCENARIUSZ nr 4

DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE

TEMAT: Świat z figur.

Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

Część 1: CELE.

Część 2: ROZGRZEWKĄ – ROZRUCH.

Część 3: ZADANIA MATEMATYCZNE. Przygotowanie potrzebnych materiałów.

→ kartki w kratkę, kredki, ołówki, gumka, linijki

Część 4.1.: PODSUMOWANIE LEKCJI.

Część 4.2.: OMÓWIENIE ZADAŃ.

INSTRUKCJA. Zadanie dla uczniów:

- 1) ustaw kartkę pionowo.
- 2) podpisz kartkę na górze po lewej stronie oraz na dole po prawej stronie.
- 3) zegnij kartkę równo na pół w poziomie.
- 4) na górnej połowie narysuj zestaw figur płaskich, z których można zbudować rower (lub balon latający, most lub miasto, lub co chcesz).
- 5) odetnij górną połowę kartki i daj innemu uczniowi,
- 6) na dolnej połowie wykonaj zadanie jakie otrzymasz od innego ucznia, czyli narysuj coś, co da się zbudować z otrzymanych elementów (z figur płaskich, z tym że zachowujemy liczbę i wielkość figur)
- 7) nazwij swoje dzieło i podpisz je.

Sprawdź z kolegą/koleżanką uzyskane wyniki.

Wymieńcie się pracami i sprawdźcie nawzajem uzyskane wyniki.

SCENARIUSZ nr 5

DZIAŁ: LICZBY NATURALNE

TEMAT: CZAS. ZEGAR. GODZINY PEŁNE.

Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

Część 1: CELE.

Część 2: ROZGRZEWKĄ – ROZRUCH.

Część 3: ZADANIA MATEMATYCZNE. Przygotowanie potrzebnych materiałów.

→ kartki w kratkę, kredki, ołówki, gumka, linijki, klej

Część 4.1.: PODSUMOWANIE LEKCJI.

Część 4.2.: OMÓWIENIE ZADAŃ.

INSTRUKCJA. Zadanie dla uczniów:

- 1) ustaw kartkę poziomo.
- 2) podpisz kartkę na górze po lewej stronie.
- 3) zegnij kartkę równo na pół w poziomie.
- 4) odetnij pasek papieru z tej kartki, następnie ten pasek potnij na 10 kawałków
- 5) na każdym z kawałków napisz po jednej z cyfr od 0 do 9
- 6) pomieszaj te kawałki i naklej w przypadkowej kolejności na górnej części swojej kartki, tak by cyfry były widoczne,
- 7) teraz przygotuj zadanie dla innego ucznia, daj mu swoją kartkę, niech znajdzie wszystkie możliwe pełne godziny zegarowe, które wskazują naklejone cyfry,
- 8) miejsce na zapisywanie znalezionych pełnych godzin to dolna połowa kartki
- 9) rozwiąż zadanie z zegarem, które dostaniesz od innego ucznia

Sprawdź z kolegą/koleżanką uzyskane wyniki.

Wymieńcie się pracami i sprawdźcie nawzajem uzyskane wyniki.

SCENARIUSZ nr 6

DZIAŁ: LICZBY NATURALNE

TEMAT: CZAS. ZEGAR. GODZINY PEŁNE I KWADRANS.

Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

Część 1: CELE.

Część 2: ROZGRZEWKĄ – ROZRUCH.

Część 3: ZADANIA MATEMATYCZNE. Przygotowanie potrzebnych materiałów.

→ kartki w kratkę, kredki, ołówki, gumka, linijki

Część 4.1.: PODSUMOWANIE LEKCJI.

Część 4.2.: OMÓWIENIE ZADAŃ.

INSTRUKCJA. Zadanie dla uczniów:

- 1) ustaw kartkę poziomo.
- 2) podpisz kartkę na górze po lewej stronie.
- 3) zegnij kartkę równo na pół w poziomie i na pół w pionie, na cztery części.
- 4) w każdej górnej części narysuj tarczę zegara i wskazówki tak, aby wskazywały godziny pełne i z kwadransami: np. 12.15 lub 3.15, 7.00 lub 10.45.
- 5) w każdej dolnej części narysuj INNE godziny, niż te które narysowałeś w górnej części, ponadto narysuj je jak na zegarku elektronicznym, czyli 12:15 lub 3:15, 7:00 lub 10:45
- 6) na znak dany przez nauczyciela, poszukaj u innych uczniów par dla swoich zegarów - para to identyczne godziny zapisane analogowo i elektronicznie
- 7) zabawę powtarzamy kilka razy

[x] Sprawdź z kolegą/koleżanką uzyskane wyniki.

[] Wymieńcie się pracami i sprawdźcie nawzajem uzyskane wyniki.

SCENARIUSZ nr 7

DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE

TEMAT: UWAŻNE SŁUCHANIE. KWADRAT. PROSTOKĄT. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

Część 1: CELE.

Część 2: ROZGRZEWKA – ROZRUCH.

Część 3: ZADANIA MATEMATYCZNE. Przygotowanie potrzebnych materiałów.

→ kartki w kratkę, kredki, ołówki, gumka, linijki.

Część 4.1.: PODSUMOWANIE LEKCJI.

Część 4.2.: OMÓWIENIE ZADAŃ.

INSTRUKCJA. Zadanie dla uczniów:

1. Narysuj tabelkę składającą się z 7 wierszy i z 9 kolumn
2. Wiersze oznaczamy kolejno, jako B1, B2, B3 itd. aż do B7
3. Kolumny oznaczamy kolejno, jako A1, A2, A3 itd. aż do A9
4. Gramy tak jak w „okręty” (bitwę morską). Nauczyciel podaje parametry, a uczeń zamalowuje wskazane kwadraty na swojej planszy na podane kolory.
5. Teraz uczniowie mają nazwać powstałe figury (kreatywnie, co to może być? Np. koń na biegunach widziany z góry)
6. Na koniec – policz wszystkie kwadraty.

Sprawdź z kolegą/koleżanką uzyskane wyniki.

Wymieńcie się pracami i sprawdźcie nawzajem uzyskane wyniki.

TABELA DLA NAUCZYCIELA

	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9
B1									
B2									
B3									
B4									
B5									
B6									
B7									

SCENARIUSZ nr 8

DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE

TEMAT: UWAŻNE SŁUCHANIE. PROSTOKĄT.

Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

Część 1: CELE.

Część 2: ROZGRZEWKA – ROZRUCH.

Część 3: ZADANIA MATEMATYCZNE. Przygotowanie potrzebnych materiałów.

→ kartki w kratkę, kredki, ołówki, gumka, linijki.

Część 4.1.: PODSUMOWANIE LEKCJI.

Część 4.2.: OMÓWIENIE ZADAŃ.

INSTRUKCJA. Zadanie dla uczniów:

1. Narysuj tabelkę składającą się z 7 wierszy i z 9 kolumn
2. Wiersze oznaczamy kolejno, jako B1, B2, B3 itd. aż do B7
3. Kolumny oznaczamy kolejno, jako A1, A2, A3 itd. aż do A9
4. Gramy tak jak w „okręty” (bitwę morską). Nauczyciel podaje parametry, a uczeń zamalowuje wskazane kwadraty na swojej planszy.
5. Teraz uczniowie mają nazwać powstałe figury (kreatywnie, co to może być? Np. samochody na drodze).
6. Na koniec – policz wszystkie kwadraty.

Sprawdź z kolegą/koleżanką uzyskane wyniki.

Wymieńcie się pracami i sprawdźcie nawzajem uzyskane wyniki.

TABELA DLA NAUCZYCIELA

	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9
B1									
B2									
B3									
B4									
B5									
B6									
B7									

SCENARIUSZ nr 9

DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE

TEMAT: UWAŻNE SŁUCHANIE.

Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

Część 1: CELE.

Część 2: ROZGRZEWKĄ – ROZRUCH.

Część 3: ZADANIA MATEMATYCZNE. Przygotowanie potrzebnych materiałów.

→ kartki w kratkę, kredki, ołówki, gumka, linijki.

Część 4.1.: PODSUMOWANIE LEKCJI.

Część 4.2.: OMÓWIENIE ZADAŃ.

INSTRUKCJA. Zadanie dla uczniów:

1. Narysuj tabelkę składającą się z 7 wierszy i z 9 kolumn
2. Wiersze oznaczamy kolejno, jako B1, B2, B3 itd. aż do B7
3. Kolumny oznaczamy kolejno, jako A1, A2, A3 itd. aż do A9
4. Gramy tak jak w „okręty” (bitwę morską).
5. Nauczyciel podaje parametry, a uczeń zamalowuje wskazane kwadraty na swojej planszy.
6. Teraz – ustala co przedstawia rysunek.
7. Na koniec - uczeń ma podać położenie kropek nad „i”.

Sprawdź z kolegą/koleżanką uzyskane wyniki.

Wymieńcie się pracami i sprawdźcie nawzajem uzyskane wyniki.

TABELA DLA NAUCZYCIELA

	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9
B1									
B2									
B3									
B4									
B5									
B6									
B7									

SCENARIUSZ nr 10

DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE.

TEMAT: UWAŻNE SŁUCHANIE. SYMETRIA FIGUR. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

Część 1: CELE.

Część 2: ROZGRZEWKA – ROZRUCH.

Część 3: ZADANIA MATEMATYCZNE. Przygotowanie potrzebnych materiałów.

→ kartki w kratkę, kredki, ołówki, gumka, linijki.

Część 4.1.: PODSUMOWANIE LEKCJI.

Część 4.2.: OMÓWIENIE ZADAŃ.

INSTRUKCJA. Zadanie dla uczniów:

1. Narysuj tabelkę składającą się z 7 wierszy i z 9 kolumn.
2. Wiersze oznaczamy kolejno, jako B1, B2, B3 itd. aż do B7.
3. Kolumny oznaczamy kolejno, jako A1, A2, A3 itd. aż do A9.
4. Gramy tak jak w „okręty” (bitwę morską).
5. Nauczyciel podaje parametry
6. a uczeń zamalowuje wskazane kwadraty na swojej planszy.
7. Teraz – ustala co przedstawia rysunek.
8. Na koniec - uczeń ma podać położenie białego pola wewnątrz narysowanej figury.

Sprawdź z kolegą/koleżanką uzyskane wyniki.

Wymieńcie się pracami i sprawdźcie nawzajem uzyskane wyniki.

TABELA DLA NAUCZYCIELA

	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9
B1									
B2									
B3									
B4									
B5									
B6									
B7									
B8									

SCENARIUSZ nr 11

DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE

TEMAT: UWAŻNE SŁUCHANIE. KWADRAT. PROSTOKĄT.

Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

Część 1: CELE.

Część 2: ROZGRZEWKA – ROZRUCH.

Część 3: ZADANIA MATEMATYCZNE. Przygotowanie potrzebnych materiałów.

→ kartki w kratkę, kredki, ołówki, gumka, linijki.

Część 4.1.: PODSUMOWANIE LEKCJI.

Część 4.2.: OMÓWIENIE ZADAŃ.

INSTRUKCJA. Zadanie dla uczniów:

1. Narysuj tabelkę składającą się z 7 wierszy i z 9 kolumn
2. Wiersze oznaczamy kolejno, jako B1, B2, B3 itd. aż do B7
3. Kolumny oznaczamy kolejno, jako A1, A2, A3 itd. aż do A9
4. Gramy tak jak w „okręty” (bitwę morską).
5. Nauczyciel podaje parametry, a uczeń zamalowuje wskazane kwadraty na swojej planszy.
6. Teraz – ustala co przedstawia rysunek.
7. Na koniec - uczeń ma podaje parametry pola sałaty.

Sprawdź z kolegą/koleżanką uzyskane wyniki.

Wymieńcie się pracami i sprawdźcie nawzajem uzyskane wyniki.

TABELA DLA NAUCZYCIELA

	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A 10	A11	A12
B1												
B2												
B3												
B4												
B5												
B6												
B7												
B8												
B9												

SCENARIUSZ nr 12

DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE

TEMAT: UWAŻNE SŁUCHANIE. FIGURY SYMETRYCZNE.

Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

Część 1: CELE.

Część 2: ROZGRZEWKĄ – ROZRUCH.

Część 3: ZADANIA MATEMATYCZNE. Przygotowanie potrzebnych materiałów.

→ kartki w kratkę, kredki, ołówki, gumka, linijki.

Część 4.1.: PODSUMOWANIE LEKCJI.

Część 4.2.: OMÓWIENIE ZADAŃ.

INSTRUKCJA. Zadanie dla uczniów:

1. Narysuj tabelkę składającą się z 7 wierszy i z 9 kolumn
2. Wiersze oznaczamy kolejno, jako B1, B2, B3 itd. aż do B9
3. Kolumny oznaczamy kolejno, jako A1, A2, A3 itd. aż do A12
4. Gramy tak jak w „okręty” (bitwę morską).
5. Nauczyciel podaje parametry, a uczeń zamalowuje wskazane kwadraty na swojej planszy.
6. Teraz rysuje drugą część rysunku, symetryczną do tej narysowanej.
7. Co przedstawia ten rysunek?

Sprawdź z kolegą/koleżanką uzyskane wyniki.

Wymieńcie się pracami i sprawdźcie nawzajem uzyskane wyniki.

TABELA DLA NAUCZYCIELA

	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A 10	A11	A12
B1												
B2												
B3												
B4												
B5												
B6												
B7												
B8												
B9												

SCENARIUSZ nr 13

DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE

TEMAT: UWAŻNE SŁUCHANIE. FIGURY SYMETRYCZNE. UZUPEŁNIANIE.

Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

Część 1: CELE.

Część 2: ROZGRZEWKA – ROZRUCH.

Część 3: ZADANIA MATEMATYCZNE. Przygotowanie potrzebnych materiałów.

→ kartki w kratkę, kredki, ołówki, gumka, linijki

Część 4.1.: PODSUMOWANIE LEKCJI.

Część 4.2.: OMÓWIENIE ZADAŃ.

INSTRUKCJA. Zadanie dla uczniów:

1. Narysuj tabelkę składającą się z 7 wierszy i z 9 kolumn
2. Wiersze oznaczamy kolejno, jako B1, B2, B3 itd. aż do B14
3. Kolumny oznaczamy kolejno, jako A1, A2, A3 itd. aż do A14
4. Gramy tak jak w „okręty” (bitwę morską).
5. Nauczyciel podaje parametry, a uczeń zamalowuje wskazane kwadraty na swojej planszy.
6. Teraz uczniowie rysują drugą część rysunku, symetryczną do tej narysowanej.
7. Co przedstawia ten rysunek?

Sprawdź z kolegą/koleżanką uzyskane wyniki.

Wymieńcie się pracami i sprawdźcie nawzajem uzyskane wyniki.

TABELA DLA NAUCZYCIELA

	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14
B1														
B2														
B3														
B4														
B5														
B6														
B7														
B8														
B9														
B10														
B11														
B12														
B13														
B14														

SCENARIUSZ nr 14

DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE

TEMAT: UWAŻNE SŁUCHANIE. FIGURY SYMETRYCZNE. UZUPEŁNIANIE.

Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

Część 1: CELE.

Część 2: ROZGRZEWKA – ROZRUCH.

Część 3: ZADANIA MATEMATYCZNE. Przygotowanie potrzebnych materiałów.

→ kartki w kratkę, kredki, ołówki, gumka, linijki.

Część 4.1.: PODSUMOWANIE LEKCJI.

Część 4.2.: OMÓWIENIE ZADAŃ.

INSTRUKCJA. Zadanie dla uczniów:

1. Narysuj tabelkę składającą się z 7 wierszy i z 9 kolumn
2. Wiersze oznaczamy kolejno, jako B1, B2, B3 itd. aż do B7 i znów od B1 do B6 (jak na załączniku).
3. Kolumny oznaczamy kolejno, jako A1, A2, A3 itd. aż do A13.
4. Pola powyżej linii B7 mają być zamalowane na dowolne kształty i kolory.
5. Teraz – praca w parach, uczniowie po kolei strzelają (podają parametry).

Sprawdź z kolegą/koleżanką uzyskane wyniki.

Wymieńcie się pracami i sprawdźcie nawzajem uzyskane wyniki.

	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13
B1													
B2													
B3													
B4													
B5													
B6													
B7													
B1													
B2													
B3													
B4													
B5													
B6													

SCENARIUSZ nr 15

DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE

TEMAT: CO TU PASUJE? MYŚLENIE LOGICZNE. ZBIORY.

Przebieg:

Część 1: CELE.

Część 2: ROZGRZEWKĄ – ROZRUCH.

Część 3: ZADANIA MATEMATYCZNE. Przygotowanie potrzebnych materiałów.

→ karta pracy, kredki

Część 4.1.: PODSUMOWANIE LEKCJI.

Część 4.2.: OMÓWIENIE ZADAŃ.

INSTRUKCJA. Zadanie dla uczniów:

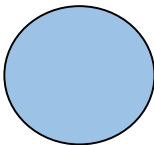
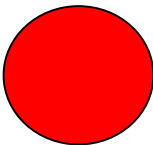
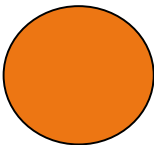
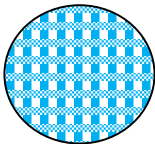
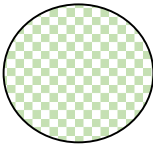

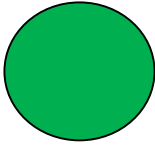
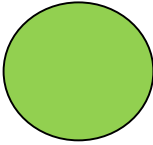
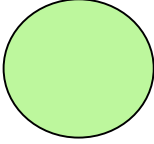
1. N. prosi uczniowie o przygotowanie kredek w kolorze niebieskim i zielonym.
2. Uczniowie mają pomyśleć: CO TU PASUJE?
3. I narysować to w ostatniej kolumnie.

Sprawdź z kolegą/koleżanką uzyskane wyniki.

Wymieńcie się pracami i sprawdźcie nawzajem uzyskane wyniki.

Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.



SCENARIUSZ nr 16

DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE

TEMAT: CO TU PASUJE? MYŚLENIE LOGICZNE. ZBIORY.

Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

Część 1: CELE.

Część 2: ROZGRZEWKA – ROZRUCH.

Część 3: ZADANIA MATEMATYCZNE. Przygotowanie potrzebnych materiałów.

→ karta pracy, kredki

Część 4.1.: PODSUMOWANIE LEKCJI.

Część 4.2.: OMÓWIENIE ZADAŃ.

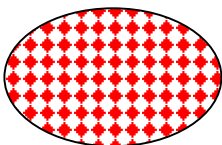
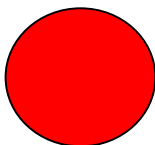
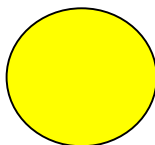

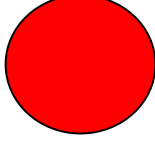

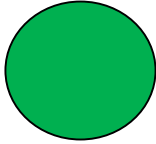
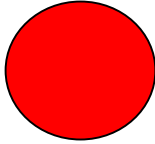
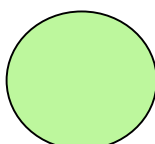
INSTRUKCJA. Zadanie dla uczniów:

1. Uczniowie mają pomyśleć: CO TU PASUJE?
2. I to co pasuje narysować w ostatniej kolumnie.
3. Teraz mają porównać z pracą kolegi z ławki i uzasadnić swoje wybory.

Sprawdź z kolegą/koleżanką uzyskane wyniki.

Wymieńcie się pracami i sprawdźcie nawzajem uzyskane wyniki.



SCENARIUSZ nr 17

DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE

TEMAT: CO TU PASUJE? MYŚLENIE LOGICZNE. ZBIORY.

Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

Część 1: CELE.

Część 2: ROZGRZEWKA – ROZRUCH.

Część 3: ZADANIA MATEMATYCZNE. Przygotowanie potrzebnych materiałów.

→ karta pracy, kredki, ołówki, gumka

Część 4.1.: PODSUMOWANIE LEKCJI.

Część 4.2.: OMÓWIENIE ZADAŃ.

INSTRUKCJA. Zadanie dla uczniów:

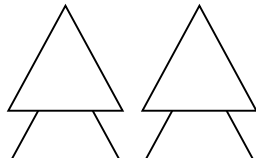
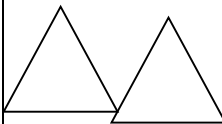
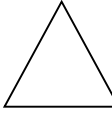
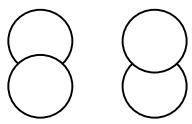


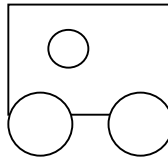
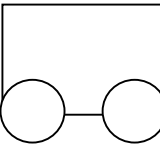
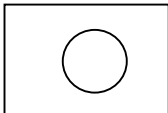
1. Uczniowie mają pomyśleć: CO TU PASUJE?
2. I narysować w pustej kolumnie.
3. Teraz mają porównać z pracą kolegi z ławki i uzasadnić swoje wybory.

Sprawdź z kolegą/koleżanką uzyskane wyniki.

Wymieńcie się pracami i sprawdźcie nawzajem uzyskane wyniki.

Karta dla ucznia.



SCENARIUSZ nr 18

DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE

TEMAT: CO TU PASUJE? MYŚLENIE LOGICZNE. ZBIORY.

Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

Część 1: CELE.

Część 2: ROZGRZEWKA – ROZRUCH.

Część 3: ZADANIA MATEMATYCZNE. Przygotowanie potrzebnych materiałów.

→ karty pracy, kredki, ołówki, gumka

Część 4.1.: PODSUMOWANIE LEKCJI.

Część 4.2.: OMÓWIENIE ZADAŃ.

INSTRUKCJA. Zadanie dla uczniów:

1. Uczniowie mają pomyśleć: CO TU PASUJE?
2. I narysować w pierwszej kolumnie.
3. Teraz mają porównać z pracą kolegi z ławki i uzasadnić swoje wybory.

Sprawdź z kolegą/koleżanką uzyskane wyniki.

Wymieńcie się pracami i sprawdźcie nawzajem uzyskane wyniki.



SCENARIUSZ nr 19

DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE

TEMAT: CO TU NIE PASUJE? MYŚLENIE LOGICZNE. ZBIORY.

Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

Część 1: CELE.

Część 2: ROZGRZEWKA – ROZRUCH.

Część 3: ZADANIA MATEMATYCZNE. Przygotowanie potrzebnych materiałów.

→ karty pracy, kredki, ołówki, gumka.

Część 4.1.: PODSUMOWANIE LEKCJI.

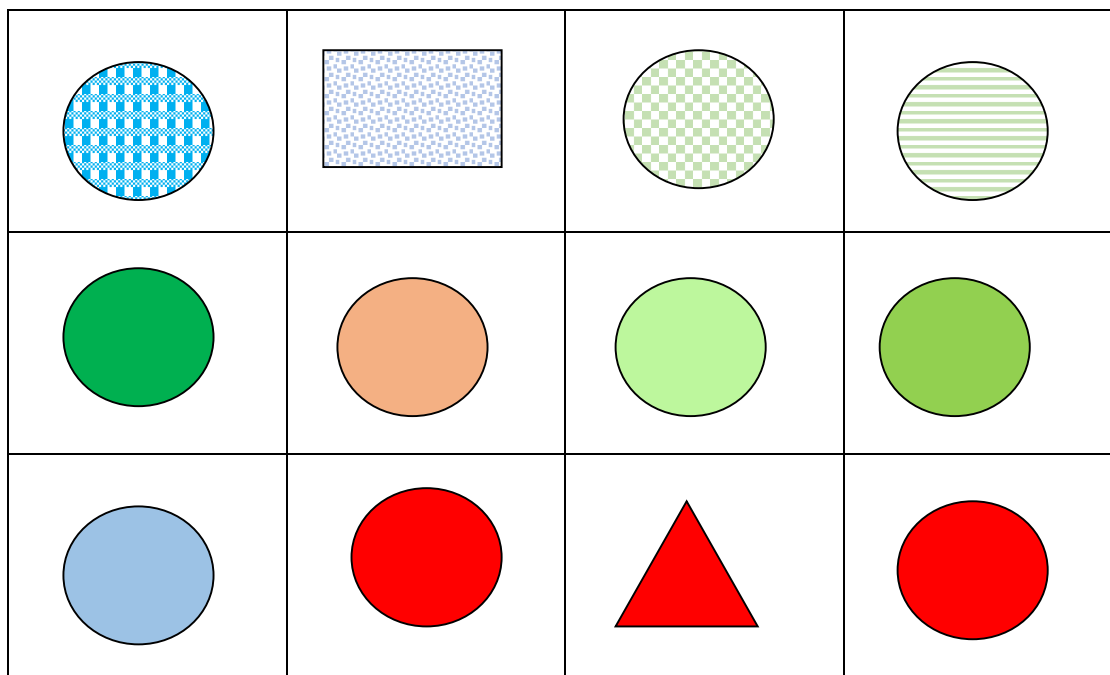
Część 4.2.: OMÓWIENIE ZADAŃ.

INSTRUKCJA. Zadanie dla uczniów:

1. Uczniowie mają pomyśleć: CO TU NIE PASUJE?
2. I zaznaczyć to X (przekreśli).
3. Teraz mają porównać z pracą kolegi z ławki i uzasadnić swoje wybory.

Sprawdź z kolegą/koleżanką uzyskane wyniki.

Wymieńcie się pracami i sprawdźcie nawzajem uzyskane wyniki.



SCENARIUSZ nr 20

DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE

TEMAT: CO TU NIE PASUJE? MYŚLENIE LOGICZNE. ZBIORY.

Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

Część 1: CELE.

Część 2: ROZGRZEWKA – ROZRUCH.

Część 3: ZADANIA MATEMATYCZNE. Przygotowanie potrzebnych materiałów.

→ karty pracy, kredki, ołówki, gumka

Część 4.1.: PODSUMOWANIE LEKCJI.

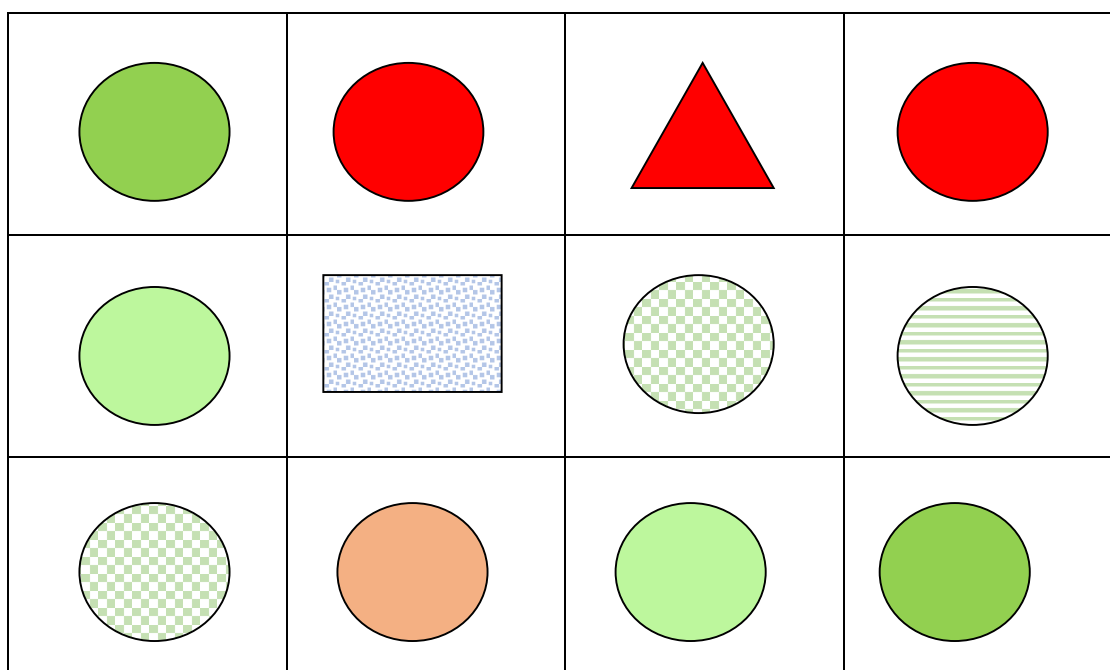
Część 4.2.: OMÓWIENIE ZADAŃ.

INSTRUKCJA. Zadanie dla uczniów:

1. Uczniowie mają pomyśleć: CO TU NIE PASUJE?
2. I zaznaczyć we właściwym miejscu.
3. Teraz mają porównać z pracą kolegi z ławki i uzasadnić swoje wybory.

Sprawdź z kolegą/koleżanką uzyskane wyniki.

Wymieńcie się pracami i sprawdźcie nawzajem uzyskane wyniki.



SCENARIUSZ nr 21

DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE

TEMAT: CO TU NIE PASUJE? MYŚLENIE LOGICZNE. ZBIORY.

Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

Część 1: CELE.

Część 2: ROZGRZEWKA – ROZRUCH.

Część 3: ZADANIA MATEMATYCZNE. Przygotowanie potrzebnych materiałów.

→ kartki w kratkę, kredki, ołówki, gumka, linijki.

Część 4.1.: PODSUMOWANIE LEKCJI.

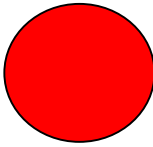
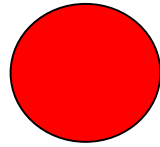
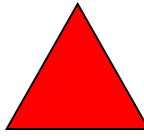
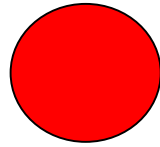
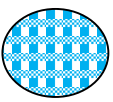

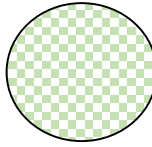

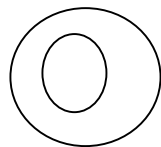
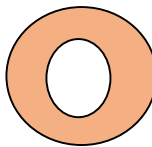
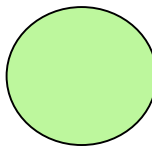
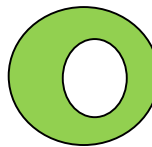
Część 4.2.: OMÓWIENIE ZADAŃ.

INSTRUKCJA. Zadanie dla uczniów:

1. Uczniowie mają pomyśleć: CO TU NIE PASUJE?
2. I zaznaczyć to w tabeli.
3. Teraz mają porównać z pracą kolegi z ławki i uzasadnić swoje wybory.

Sprawdź z kolegą/koleżanką uzyskane wyniki.

Wymieńcie się pracami i sprawdźcie nawzajem uzyskane wyniki.

SCENARIUSZ NR 22

DZIAŁ: FIGURY PŁASKIE

TEMAT: CO TU NIE PASUJE? MYŚLENIE LOGICZNE. ZBIORY.

Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

Część 1: CELE.

Część 2: ROZGRZEWKĄ – ROZRUCH.

Część 3: ZADANIA MATEMATYCZNE. Przygotowanie potrzebnych materiałów.

→ karty pracy, kredki, ołówki, gumka

Część 4.1.: PODSUMOWANIE LEKCJI.

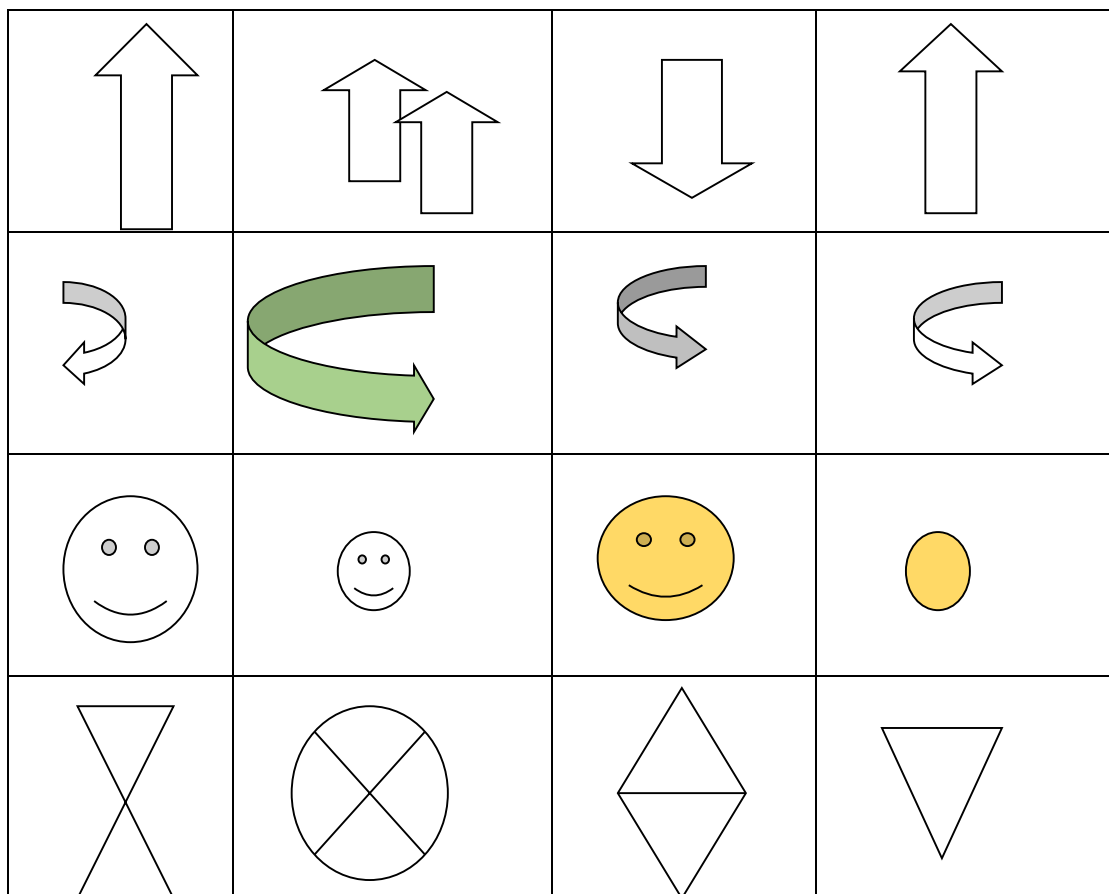
Część 4.2.: OMÓWIENIE ZADAŃ.

INSTRUKCJA. Zadanie dla uczniów:

1. Uczniowie mają pomyśleć: CO TU NIE PASUJE?
2. I zaznaczyć to.
3. Teraz mają porównać z pracą kolegi z ławki i uzasadnić swoje wybory.

Sprawdź z kolegą/koleżanką uzyskane wyniki.

Wymieńcie się pracami i sprawdźcie nawzajem uzyskane wyniki.



--	--	--	--

SCENARIUSZ nr 23

DZIAŁ: LICZBY NATURALNE

TEMAT: CO TU NIE PASUJE? MYŚLENIE LOGICZNE. ZBIORY.

Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

Część 1: CELE.

Część 2: ROZGRZEWKA – ROZRUCH.

Część 3: ZADANIA MATEMATYCZNE. Przygotowanie potrzebnych materiałów.

→ karty pracy, kredki, ołówki, gumka

Część 4.1.: PODSUMOWANIE LEKCJI.

Część 4.2.: OMÓWIENIE ZADAŃ.

INSTRUKCJA. Zadanie dla uczniów:

1. Uczniowie mają pomyśleć: CO TU NIE PASUJE?
2. I zaznaczyć to X
3. Teraz mają porównać z pracą kolegi z ławki i uzasadnić swoje wybory.
4. Na koniec – w pustym rzędzie – wpisać cztery dowolne liczby nieparzyste.

Sprawdź z kolegą/koleżanką uzyskane wyniki.

Wymieńcie się pracami i sprawdźcie nawzajem uzyskane wyniki.

Karta dla ucznia.

12	6	8	3
2	6	7	4
18	6	10	9
5	10	22	20

SCENARIUSZ nr 24

DZIAŁ: LICZBY NATURALNE.

TEMAT: CYFRY.

Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

Część 1: CELE.

Część 2: ROZGRZEWKA – ROZRUCH.

Część 3: ZADANIA MATEMATYCZNE. Przygotowanie potrzebnych materiałów.

→ karta pracy, kredki, ołówki, gumka

Część 4.1.: PODSUMOWANIE LEKCJI.

Część 4.2.: OMÓWIENIE ZADAŃ.

INSTRUKCJA. Zadanie dla uczniów:

1. Uczniowie na danej planszy zakreślają cyfry.
2. A następnie w wolnym wierszu na dole tabeli zapisują cyfry, których brakuje w tabelce.
3. Następnie porównują wyniki.

Sprawdź z kolegą/koleżanką uzyskane wyniki.

Wymieńcie się pracami i sprawdźcie nawzajem uzyskane wyniki.

0	7	11	2
2	3	8	22
9	6	10	0
1	7	21	32



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

SGWG
stowarzyszenie aktywne
wspierania gospodarki



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



CZŁOWIEK - NAJLEPSZA INWESTYCJA

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego