



Zabawa rozwijająca kompetencje językowe i myślenie twórcze „Zabijające pytania”

1. Odbiorcy: uczniowie klasy I

2. Cele ćwiczenia

- Rozwinięcie kompetencji językowej
- Rozwijanie myślenia twórczego

3. Środki dydaktyczne potrzebne do realizacji ćwiczenia: brak

4. Przebieg ćwiczenia:

Zabawa do wykorzystania w ramach rozgrzewki twórczej (rozpoczęcie zajęć w danym dniu). Uczniowie siedzą w kręgu, zaś nauczyciel zadaje „zabijające pytanie” (w sensie: mające zabić ćwieka). Pytanie adresowane jest do wszystkich (odpowiadają chętni lub każdy według kolejności zajmowanego miejsca w kręgu).

„Zabijające pytania”:

- Jakiego jesteś koloru?
- Jakie są Twoje trzy marzenia?
- Jakim instrumentem stałabyś/stałbyś się najchętniej?
- Co bardzo lubisz robić, a nie możesz tego robić?
- W jakim kraju chciałbyś/chciałabyś mieszkać, gdybyś nie mieszkała/mieszkał w Polsce?

Po udzieleniu przez uczniów odpowiedzi, nauczyciel pyta ich:

- Co Was najbardziej zaskoczyło podczas tej zabawy? Które z wypowiedzi Was zdziwiły? Czy dowiedzieliście się czegoś nowego o swoich kolegach i koleżankach?

5. Cel edukacyjny z podstawy programowej:

- Tworzenie spójnych wypowiedzi ustnych
- Rozwijanie myślenia twórczego
- Współpraca z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych.

6. Obszar podstawy programowej: edukacja polonistyczna, edukacja społeczna

7. Zakres modyfikacji:



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

SGWG
stowarzyszenie aktywnego
wspierania gospodarki



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Warto wyjaśnić uczniom znaczenie frazeologizmu „zabić komuś ćwieka” i wspólnie zastanowić się, dlaczego podane przez nauczyciela pytania są „zabijające”, a więc „zabijają ćwieka”. Uczniowie mogą również sami zaproponować swoje „zabijające pytania”.