



## Zabawa rozwijająca zdolności językowe i myślenie twórcze „Grająca opowieść”

**1. Odbiorcy:** uczniowie klasy I

**2. Cele ćwiczenia**

- Rozwinięcie zdolności językowych
- Rozwijanie myślenia twórczego
- Rozwijanie zdolności muzycznych

**3. Środki dydaktyczne potrzebne do realizacji ćwiczenia:** przedmioty codziennego użytku (książki, grzebienie, talerze, pokrywki, szklanki, kubki, gwoździe).

**4. Przebieg ćwiczenia:**

Uczniowie wspólnie z nauczycielem tworzą opowiadanie. Każdy uczeń kolejno dodaje swoje zdanie, które będzie jakoś powiązane z poprzednim (w przypadku uczniów I klasy tworzenie opowieści spójnej semantycznie może być jeszcze zbyt trudne). Ważne, aby zdanie to było zilustrowane jakimś dźwiękiem utworzonym za pomocą dostępnych w sali przedmiotów. Świetnie, kiedy uczeń wytworzy dźwięk zgodny z treścią swojej wypowiedzi (np. zdanie: „Mama zakończyła czytanie książki i poszła spać” – dźwięk: uderzenie zamykanej książki), jednak inne (niepowiązane) dźwięki też są w pełni akceptowane.

Proponowany początek opowiadania (wypowiadany przez nauczyciela):

*Dzieci obudziły się wraz ze wschodem słońca...*

**5. Cel edukacyjny z podstawy programowej:**

- Tworzenie wypowiedzi językowej (w formie ustnej)
- Rozwijanie myślenia twórczego
- Współpraca z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych
- Tworzenie prostych ilustracji dźwiękowych do tekstów i obrazów.

**6. Obszar podstawy programowej:** edukacja polonistyczna, edukacja muzyczna

**7. Zakres modyfikacji:**

W przypadku trudności uczniów z wyborem instrumentu (dzieci 6-letnie, niska otwartość na nowe doświadczenia, mała elastyczność) można już na samym początku przydzielić im jeden



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**SGWG**  
stowarzyszenie aktywnego  
wspierania gospodarki



**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



instrument/przedmiot i wówczas zadaniem ich będzie dźwiękowe oddanie treści wypowiedzanego zdania z wykorzystaniem otrzymanego przedmiotu w dowolny sposób.