



## SCENARIUSZ ZAJĘĆ nr 76/III

Klasa	trzecia
Temat dnia	<i>Wziąć na języki</i>
Obszary edukacyjne	Edukacja polonistyczna
Cele zajęć	Ogólne: - Rozwijanie myślenia twórczego uczniów - Rozwijanie kompetencji językowej i komunikacyjnej uczniów. Operacyjne: Uczeń - wyjaśnia sens powiedzeń, - układa zdania z podanymi powiedzeniami, - układa historię, w której wystąpią podane frazeologizmy, - dokonuje transformacji podanych powiedzeń, - poszukuje powiedzeń ze słowem „oko”, - układa zdania z wypisanymi powiedzeniami, - prezentuje ruchowo dane powiedzenie.
Metody pracy	Aktywizujące i praktyczne
Forma pracy	Indywidualna, w parach
Środki dydaktyczne	Słowniki frazeologiczne
Czas trwania	3 godz.

## PRZEBIEG ZAJĘĆ

### FAZA WSTĘPNA

Nauczyciel rozpoczyna zajęcia od wypowiedzenia na głos (przynajmniej dwukrotnie) zdania:

Ania czeka na tę informację jak kania dżdżu.

Zadaniem uczniów jest wyjaśnienie znaczenia tego zdania.

Pytania pomocnicze:

- Czy Ani zależy na tej informacji?

- Co to za informacja? Jak Ci się wydaje?



- Do czego kani deszcz (dżdżu)?

Nauczyciel wspólnie z uczniami wyjaśnia znaczenie powiedzenia. Uczniowie samodzielnie sprawdzają w słownikach znaczenie wyrazów: „dżdżu”, „kania”.

#### KOMENTARZ:

Dodatkowo można poszerzyć zajęcia o opis kani, wykorzystując atlas grzybów i źródła multimedialne.

Zadaniem uczniów jest ułożenie dowolnego zdania, w którym wykorzystane zostanie nowo poznane powiedzenie.

#### FAZA WŁAŚCIWA

##### 1. Powiedzenia bardzo znane

Nauczyciel wyświetla na tablicy interaktywnej powiedzenia:

- Gdzie kucharek sześć tam nie ma, co jeść.
- Nie chwal dnia przed zachodem słońca!
- Oliwa zawsze sprawiedliwa.

Zadaniem uczniów jest ułożenie historii zbudowanych z 4-5 zdań, których zakończeniem będą podane powiedzenia.

##### 2. 3 w 1

Zadaniem uczniów jest ułożenie krótkiej historii, w której zostaną wykorzystane wszystkie trzy powiedzenia.

Przykładowo:

*Potrawy smakowały wyśmienicie do momentu, kiedy nie pojawili się w kuchni wszyscy kucharze. Wiadomo, gdzie kucharek sześć, tak nie ma, co jeść. Niepotrzebnie szef kuchni chwalił*

dania. Zapomniał o powiedzeniu swojej babci: *Nie chwal dnia przed zachodem słońca. Ostatecznie potrawy były okropne. Zazdrosny właściciel konkurencyjnej restauracji powiedział z przekąsem:*

*„Oliwa zawsze sprawiedliwa”.*

#### **KOMENTARZ:**

Ćwiczenie dedykowane w sposób szczególny uczniom zdolnym.

### **3. Powiedzenia w nowej odsłonie**

Uczniowie przekształcają powiedzenie: *Nie chwal dnia przed zachodem słońca* w dowolny sposób, wykorzystując jednak poniższe słowa:

- deszcz
- okulary
- ciasto.

Przykładowo:

*Nie chwal ciasta przed spróbowaniem!*

*Nie chwal dnia przed zdjęciem różowych okularów!*

### **4. Oko w powiedzeniach ukryte**

Uczniowie pracują w czterech grupach. Każda grupa wypisuje powiedzenia z wyrazem „oko”. Wspomaga swoją pracę, korzystając ze słownika frazeologicznego. Uczniowie wybierają cztery powiedzenia i układają z nimi zdania.

#### **FAZA KOŃCOWA**

Uczniowie pracują w grupach. Każda grupa przedstawia ruchowo dowolne powiedzenie poznane podczas zajęć. Zadaniem pozostałych grup jest identyfikacja powiedzenia.