



## SCENARIUSZ ZAJĘĆ NR 5/III

Klasa:	trzecia
Temat dnia:	<i>Marzenia – to, co jest tylko moje...</i>
Kształtowane kompetencje:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wrażliwość estetyczna</li> <li>- myślenie kreatywne</li> <li>- sprawności numeryczne</li> <li>- sprawności motoryczne</li> </ul>
Efekty kształcenia:	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przejawia wrażliwość estetyczną i rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi</li> <li>- tworzy w formie ustnej i pisemnej kilkuzdaniową wypowiedź - odczytuje wskazania zegarów, wykonuje proste obliczenia zegarowe</li> <li>- podejmuje działalność twórczą na płaszczyźnie.</li> </ul>
Czas trwania:	<p>4 godz.</p> <p>W tym:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- edukacja polonistyczna – 2 godz.</li> <li>- edukacja matematyczna – 1 godz.</li> <li>- edukacja plastyczna – 1 godz.</li> </ul>

### Przebieg zajęć:

1. Nauczyciel odczytuje głośno wiersz Wandy Chotomskiej pt. „Chwila marzeń”.

### Wanda Chotomska

#### Chwila marzeń

Takiej chwili nie szukajcie na zegarze,  
tego czasu żaden zegar nie pokaże, bo  
to jest godzina marzeń piękna tak, że  
się w tobie zaraz budzi ptak.

Niech ta chwila marzeń niesie nas, czy  
to będzie z wiatrem, czy pod wiatr.  
Z jakich źródeł wodę będziesz pił?  
Czy na skrzydła zgarniesz gwiazdny pył?



Czy dolecisz prosto aż do gwiazd?  
Czy nie będziesz szukał obcych gniazd?  
A jak wrócisz tutaj, gdzie twój dom,  
co przyniesiesz ludziom z tamtych stron?

Niech ta chwila wielkich marzeń będzie nasza,  
więc nikogo na tę porę nie zapraszaj,  
pofruniemy tak, jak frunie z ptakiem ptak i  
będziemy pytać siebie tak.

Niech ta chwila marzeń niesie nas, czy  
to będzie z wiatrem, czy pod wiatr.  
Z jakich źródeł wodę będziesz pił?  
Czy na skrzydła zgarniesz gwiazdny pył?  
Czy dolecisz prosto aż do gwiazd?  
Czy nie będziesz szukał obcych gniazd?  
A jak wrócisz tutaj, gdzie twój dom, co  
przyniesiesz ludziom z tamtych stron?

2. Nauczyciel ponownie odczytuje wiersz, natomiast uczniowie układają wiersz z rozsypanki (karta pracy nr 1).

3. Nauczyciel pyta uczniów, czy dostrzegają w budowie wiersza jakieś elementy, które powtarzają się? Dlaczego powtarzają się? Jaka jest rola tego powtórzenia?

4. Pytanie do uczniów: Dlaczego godziny marzeń żaden zegar nie pokaże? Dlaczego takiej chwili nie można szukać na zegarze?

5. Co można zrobić w godzinie marzeń? Uczniowie w grupach 3-4 osobowych uzupełniają Kartę pracy nr 2.

6. Co oznacza wyrażenie „z wiatrem” i „pod wiatr”? Kiedy stosujemy tego typu wyrażenia?

Zadaniem każdego ucznia jest ułożenie dwóch zdań z wyrażeniem „z wiatrem” i dwóch zdań z wyrażeniem „pod wiatr” (i zapisanie ich w zeszyte).

7. Nauczyciel zwraca uwagę, że w wierszu podjęty został temat mierzenia czasu i w związku z tym, chciałby sprawdzić, czy uczniowie znają się na „czasie marzeń”.

Do uzupełnienia: KARTA PRACY nr 3.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**SGWG**  
stowarzyszenie aktywnego  
wspierania gospodarki



**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



8. Nauczyciel włącza podkład muzyczny (Debussy, Moździerz). Zadaniem uczniów jest wykonanie w dowolnej technice pracy zatytułowanej: „Moja chwila marzeń”.



KARTA PRACY nr 1 (należy rozciąć wg linii)

Takiej chwili nie szukajcie na zegarze,

-----  
tego czasu żaden zegar nie pokaże,

-----  
bo to jest godzina marzeń piękna tak,

-----  
że się w tobie zaraz budzi ptak.

-----  
Niech ta chwila marzeń niesie nas, czy to będzie  
z wiatrem, czy pod wiatr. -----

----- Z jakich źródeł wodę  
będziesz pił?

Czy na skrzydła zgarniesz gwiazdny pył?

-----  
Czy dolecisz prosto aż do gwiazd?

Czy nie będziesz szukał obcych gniazd?

A jak wrócisz tutaj, gdzie twój dom,

-----  
co przyniesiesz ludziom z tamtych stron? Niech  
ta chwila wielkich marzeń będzie nasza, -----

----- więc  
nikogo na tę porę nie zapraszaj,

pofruniemy tak, jak frunie z ptakiem ptak

-----  
i będziemy pytać siebie tak. Niech ta chwila  
marzeń niesie nas,

-----  
czy to będzie z wiatrem, czy pod wiatr. -----

----- Z  
jakich źródeł wodę będziesz pił?

-----  
Czy na skrzydła zgarniesz gwiazdny pył?

-----  
Czy dolecisz prosto aż do gwiazd?

Czy nie będziesz szukał obcych gniazd?

A jak wrócisz tutaj, gdzie twój dom, co  
przyniesiesz ludziom z tamtych stron?



## KARTA PRACY nr 2

1. Dokończ zdania zgodnie z treścią utworu:

Godzina marzeń trwała ..... minut.

Godzina marzeń piękna tak, że się w tobie zaraz budzi .....

Czy na skrzydła zgarniesz gwiazdny .....?

2. Jak myślicie, co przyniesie ptak ludziom z tamtych stron? Opiszcie min. 2 propozycje.

.....

.....

.....

.....

3. Marzenia polegają na sięganiu gwiazd. A czy myśleliście, co może robić gwiazda?

Im więcej pomysłów, tym lepiej.

Zastanówcie się i uzupełnijcie:

Np. WODA: płynie, chłodzi, szumi, rozgrzewa, truje, odpływa, wzbiera się

GWIAZDA: .....

.....

.....

4. Uzupełnijcie zdania:

Marzenia są jak....., ponieważ .....

.....

Marzenia pomagają ludziom, kiedy .....

.....

Gdyby człowiek nie miał marzeń, to .....

.....



## KARTA PRACY nr 3

### *Gwiazdne zadania matematyczne*

1. Jest godzina 14. Za ile godzin i za ile minut rozpocznie się „godzina marzeń”, jeśli wiemy, że rozpoczyna się o 17.00?

.....

.....

2. W świecie marzeń obowiązuje reguła, że marzenie można spełniać tylko co 3 godz.

- a) ile marzeń można spełnić w ciągu jednej doby?

.....

- b) ile marzeń można spełnić w ciągu trzech dób?

.....

3. W świecie marzeń są marzenia: małe, średnie i wielkie. Każde marzenie ma swoją wagę: małe – 5 g, średnie jest 2 razy cięższe od małego, wielkie zaś jest 3 razy cięższe od średniego.

- a) ile ważą łącznie marzenia, jeżeli 3 są małe, 2 średnie, a 1 duże?

.....

- b) Jakie marzenia i ile marzeń mogło ważyć łącznie 100 g? Podaj minimum 3 propozycje.

.....

.....

.....