

SCENARIUSZ ZAJĘĆ ZINTEGROWANYCH 76

Nie jestem mały skrzat

PRZEDMIOT: Edukacja muzyczna

Klasa: 1 szkoła podstawowa

CZAS REALIZACJI: 1 godzina lekcyjna (45 minut).



Zagadnienia:

Kształcenie poczucia rytmu, rozwijanie wrażliwości muzycznej

METODY I FORMY PRACY:

- Pogadanka, Praca indywidualna, Praca zróżnicowana, Praca z tekstem.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- magnetofon, płyta CD, instrumenty, m.in. cymbałki, trójkąty, dzwoneczki.

CELE LEKCJI:

Cel ogólny:	Cele szczegółowe:
<ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie umiejętności tworzenia rytmu i melodii; • kształcenie umiejętności słuchania; • kształcenie pamięci poprzez powtarzanie słów piosenki; • rozwijanie wrażliwości muzycznej; • rozwijanie twórczości u ucznia; • kształcenie poczucia rytmu. 	<p>Uczeń</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi powtórzyć słowa piosenki za nauczycielem; • potrafi dostosować się do rytmu; • potrafi powiedzieć, o czym jest tekst piosenki; • wie, czym jest rytm; • potrafi wykonywać odpowiednie ruchy przy dźwięku muzyki.



PRZEBIEG ZAJĘĆ

Wprowadzenie

Czas realizacji: 7 minut

1. Nauczyciel wita się z uczniami.
2. Nauczyciel przynosi w kopercie list, który został przysłany do klasy. Otwiera kopertę z listem, w którym znajdują się słowa rymowanki *Nie jestem mały skrzat*:

*Nie jestem mały skrzat- skończyłem siedem lat.
I miejcie to na uwadze, że sam sobie poradzę.
Sam się obudzę w porę,
Sam się porządnie ubiorę,
Sam myję uszy i szyję,
Sam sobie guzik przyszyję,
A nawet cztery guziki.
Omijam wszystkie kałuże i doły, kiedy rano sam idę do szkoły.*

Rozwinięcie

Czas realizacji: 35 minuty

3. Dzieci powtarzają za nauczycielem poszczególne wersy dołączając elementy ruchu, np.:
1 -2 wers- machają ręką ze wskazującym palcem(ruchem wahadłowym), do tego przykucają i pokazują następnie siedem palców,
3 wers-podnoszą prawą rękę w górę i „pokazują wykrzyknik”
4 wers-przeciągają się, jak po wstaniu z łóżka,
5 wers-udają, że się ubierają
6 wers - udają, że myją uszy i szyję
Przy ostatnim wersji –przeskakują kilkakrotnie obunóż wyimaginowaną „kałużę”.
4. Następnie dzieci powtarzają tekst szeptem i bardzo głośno.
5. Przy użyciu cymbałków i fleta dzieci poznają rytmiczne dźwięki.

Zakończenie

Czas realizacji: 3 minuty

6. Nauczyciel zadaje pytania:
 - ❖ *Jak wygląda Wasza droga do szkoły?*
 - ❖ *Co po drodze spotykacie?*
7. Pożegnanie uczniów.