



SCENARIUSZ ZAJĘĆ ZINTEGROWANYCH 107

Malowane dźwiękiem. cz. 1 Wiosna

PRZEDMIOT: Edukacja plastyczna

Klasa: 1 szkoła podstawowa

CZAS REALIZACJI: 1 godzina lekcyjna (45 minut).

Zagadnienia:

Scenariusz jest częścią składową 4 scenariuszy składających się na cykl *Malowane dźwiękiem. Malowanie pastelami* ilustracji do utworu A. Vivaldiego *Cztery pory roku*. Przeprowadzanie zajęć w równych odstępach czasowych (co 2 miesiące) pozwoli nauczycielowi na dokonanie oceny przyrostu wiedzy dziecka poprzez zastosowanie ewaluacji.



METODY I FORMY PRACY:

- Pogadanka, Praca indywidualna, Praca zróżnicowana, Praca z tekstem.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- instrumenty – trójkąt, cymbalki, flet, magnetofon, płyta CD z muzyką A. Vivaldi koncert skrzypcowy *Cztery pory roku* cz. 1 *Wiosna*, papier, farby.

CELE LEKCJI:

Cel ogólny:	Cele szczegółowe:
<ul style="list-style-type: none"> • kształcenie wyobraźni plastycznej; • rozwijanie twórczości artystycznej u uczniów; • doskonalenie zdolności manualnych; • kształcenie aktywności u uczniów. 	<p>Uczeń</p> <ul style="list-style-type: none"> • wie, jak posługiwać się różnymi narzędziami plastycznymi; • potrafi wyobrazić sobie dźwięk; • potrafi wykonać samodzielnie pracę plastyczną; • wykazuje się kreatywnością; • ma pomysł na pracę plastyczną; • aktywnie uczestniczy w zajęciach.



PRZEBIEG ZAJĘĆ

Wprowadzenie

Czas realizacji: 5 minut

1. Nauczyciel wita się z uczniami.
2. Zapisanie tematu lekcji.

Rozwinięcie

Czas realizacji: 35 minuty

1. Nauczyciel zadaje pytania:
 - ❖ Co to jest muzyka?
 - ❖ Kto ją tworzy?
2. Zabawa w wyobraźnię. Nauczyciel przedstawia dzieciom brzmienie różnych instrumentów i dźwięków i pyta o skojarzenia. Dzieci wypowiadają się na temat skojarzeń.
3. Nauczyciel prosi uczniów o wysłuchanie nagrania utworu A. Vivaldiego – *Wiosna* - bez podania dzieciom tytułu.
4. Wypowiedzi dzieci na temat przedstawianych w wyobraźni obrazów.
5. Dzieci malują swoje wyobrażenia związane z usłyszaną muzyką.
6. Wypowiedzi na temat swojego obrazu i nadanie tytułu własnej pracy plastycznej.
7. Nauczyciel podaje tytuł utworu.
8. Z prac dzieci powstanie galeria.

Zakończenie

Czas realizacji: 5 minut

3. Pożegnanie uczniów.