



SCENARIUSZ ZAJĘĆ ZINTEGROWANYCH 92

STROJE LUDOWE KASZUB.

PRZEDMIOT: Edukacja społeczna, polonistyczna

Klasa: III szkoła podstawowa

CZAS REALIZACJI: 1 godzina lekcyjna (45 minut).



Zagadnienia:

Kształtowanie wiedzy na temat polskich regionów, poznanie Kaszub, alfabet kaszubski, symbole Kaszub.

METODY I FORMY PRACY:

- Pogadanka, Praca indywidualna, Praca zróżnicowana, Praca z tekstem.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- plansza przedstawiająca kobiecy i męski strój ludowy (załącznik 1), mapa Polski.

CELE LEKCJI:

Cel ogólny:	Cele szczegółowe:
<ul style="list-style-type: none">• rozwijanie wiedzy na temat historii związanej z naszym krajem;• poznanie stroi ludowych Kaszubów;• poznanie zwyczajów Kaszubów;• analiza tekstu literackiego;• nauka czytania ze zrozumieniem;• kształcenie aktywności twórczej.	<p>Uczeń</p> <ul style="list-style-type: none">• wie, co Kaszuby;• potrafi wskazać Kaszuby na mapie Polski;• potrafi powiedzieć, czym się wyróżniają Kaszuby od innych regionów Polski;• potrafi powiedzieć, czym się różni alfabet kaszubski od polskiego;• dokonuje analizy tekstu;• odpowiada na pytania nauczyciela;• jest tolerancyjny i otwarty na świat;• potrafi słuchać ze zrozumieniem;• potrafi szukać informacji;• jest aktywny na zajęciach.



PRZEBIEG ZAJĘĆ

Wprowadzenie

Czas realizacji: 10 minut

1. Nauczyciel wita się z uczniami.
2. Wprowadzenie do tematu lekcji.
 - ❖ Nauczyciel prosi uczniów, żeby odszukali na mapie Kaszuby.
 - ❖ Co wiecie o Kaszubach?
 - ❖ Czym Kaszubi różnią się od innych regionów?
 - ❖ Jak wygląda alfabet kaszubski?
3. Zapisanie tematu lekcji w zeszytach.

Rozwinięcie

Czas realizacji: 30 minut

4. Nauczyciel przedstawia uczniom ilustracje ze strojami ludowymi Kaszubów.
5. Omówienie cech charakterystycznych stroju ludowego Kaszubów.



Zwrócenie uwagi na strój męski i kobiecy.

6. Nauczyciel prosi uczniów, żeby patrząc na ilustracje opisali stroje ludowe Kaszub.
7. Nauczyciel przedstawia poszczególne elementy składające się na strój Kaszuba.



Opis męskiego stroju odświętnego

Nakryciem głowy jest filcowy **kapelusz** ozdobiony tasiemką. Na białą płócienną **koszulę** chłopak zakłada albo krótką kamizelkę zwaną liwką, albo nieco dłuższy kaftan **węps**, dopasowany do figury, ozdobiony wyszyciami i rzędami metalowych guzików. Starsi mężczyźni przywdziewają ponadto kosztowne sukmany o kroju kontuszu. Odświętne **buksy**, czyli spodnie uszyte z zamszu, wpuszczone są **wskorznie**, wysokie buty wykonane z surowej skóry, o sztywnej, szerokiej cholewie, zawsze wypolerowane i błyszczące.

Opis damskiego stroju odświętnego

Mężatka nosi na głowie **złotnicę**, czyli aksamitny czepek wyszywany złotą nicią i ozdobiony wstążkami, dziewczyna stroi głowę wiankiem lub opaską w kolorze spódnicy. Na białą płócienną **koszulę** zakłada aksamitny **gorset** wyszywany złotą lub srebrną nicią, czarny lub w kolorze spódnicy. Kaszubka nosi jednocześnie dwie **spódnice**: spodnia pełni rolę halki, wierzchnia jest szeroka i suto marszczona, w żywych kolorach dla młodych, w ciemnych dla starszych kobiet. W pasie zawiązuje białą lnianą zapaskę zwaną **szertuchem**, ozdobioną u dołu misternym haftem. Odświętne **wiksówki**, czyli czarne, zapinane na pasek półbuciki, zakłada do białych pończoch. Uzupełnieniem stroju są **korale**.

Zakończenie

Czas realizacji: 5 minut

8. Podsumowanie zajęć.
9. Pożegnanie uczniów.



STRÓJ LUDOWY KASZUB



