



## SCENARIUSZ LEKCJI

### *MAŁY FILMOWIEC – CASTING.*

Przedmiot: Edukacja polonistyczna, społeczna i etyczna

Klasa: III szkoła podstawowa

Czas trwania lekcji: 2 godz lekcyjne (2 x 45 min)

#### **Zagadnienia:**

Wychodzenie ze stereotypowego postrzegania świata.

#### METODY I FORMY PRACY:

• Pogadanka    Praca z tekstem    Praca indywidualna    Praca w grupach

#### ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

• mikrofon, słuchawki, radio, scenariusz, megafon, ołówek, puder, pomadka, pędzle do makijażu, paleta z cieniami, kapelusz, czapka policjanta, kamizelka, okulary, beret, laska, opaska na oczy, tablica interaktywna,

## CELE LEKCJI:

### Ogólne

- kształtowanie postawy tolerancyjnej i otwartej na świat i różnice pomiędzy ludźmi;
- poznanie słowa stereotyp i uprzedzenie;
- kształtowanie wrażliwości na krzywdę;
- rozwijanie wrażliwości, wyobraźni i kreatywności dziecka;
- stwarzanie sytuacji, w której uczeń dokonuje samodzielnych wyborów;

### Uczeń :

- poznaje zasady kreatywnego myślenia,
- wie, czym jest stereotyp;
- zna znaczenie słowa stereotyp;
- zna znaczenie terminu fikcja literacka;
- wie na czym polega casting;
- wie co to jest casting.



## PRZEBIEG ZAJĘĆ:

### Wprowadzenie

Czas realizacji: 12 min.

1. Nauczyciel zaprasza uczniów do rozmowy na temat filmów:
  - ❖ Jakiej tematyki dotyczą filmy, które dzieci oglądają?
  - ❖ Jaki typ bohatera tam występuje?
  - ❖ Co to znaczy czarny charakter?

### Rozwinięcie

Czas realizacji: 70 min.

2. Na tablicy interaktywnej nauczyciel przedstawia fragmenty znanych filmów, w których występują czarne charaktery, np. *Batman*, *Indiana Jones*, *Piraci z Karaibów*.
3. Nauczyciel zadaje uczniom pytanie:
  - ❖ Czy rolę czarnego charakteru odgrywają ludzie źli?
4. Nauczyciel wprowadza termin fikcji literackiej.  
Zapisanie definicji w zeszytach
5. Nauczyciel wprowadza termin casting i ogłasza casting do roli: policjanta, czarnego charakteru z westernu, babci z bajki o Czerwonym Kapturku. W tym celu dzieli dzieci na 4 grupy, które wybierają 1 osobę do wzięcia udziału w castingu do roli policjanta, pirata itd. Grupa wyposaża swojego „przedstawiciela” w rekwizyty (m.in. kapelusz, czapka policjanta, kamizelka, okulary, beret, laska, opaska na oczy) i przy użyciu kosmetyków odpowiednio ich charakteryzuje.

Dzieci otrzymują krótkie teksty do odczytania typu dialog babci z bajki Czerwony Kapturek z wilkiem:

- *Kto tam?*  
- *To ja Czerwony Kapturek*  
- *Wejdz skarbie, drzwi są otwarte. Czekalam na Ciebie kochana wnuczko.*  
*Babcia otwiera drzwi i robi wielkie oczy z przerażenia na widok wilka.*

6. W finale zostają wybrane osoby do obsadzenia w poszczególnych rolach.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



**SGWG**  
stowarzyszenie aktywnego  
wspierania gospodarki

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



## **Zakończenie**

Czas realizacji: 8 min.

7. Omówienie castingu.
8. Podsumowując nauczyciel mówi o tym, że nie należy stereotypowo postrzegać ludzi, nie trzeba być starą osobą, by wcielić się w rolę babci.