



SCENARIUSZ ZAJĘĆ ZINTEGROWANYCH

MAŁY FILMOWIEC – STORYBOARD.

PRZEDMIOT: Edukacja plastyczna

Klasa: III1 szkoła podstawowa

CZAS REALIZACJI: 1 godzina lekcyjna (45 minut).

Zagadnienia:



Scenariusz stanowi jeden z elementów zintegrowanego scenariusza w projekcie *Mały filmowiec*.

Ilustrowanie scen i sytuacji.

METODY I FORMY PRACY:

- Pogadanka, Praca indywidualna Praca zróżnicowana Praca z tekstem

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- karty pracy, kredki, ołówek

CELE LEKCJI:

Cel ogólny:	Cele szczegółowe:
<ul style="list-style-type: none"> kształcenie wyobraźni plastycznej; rozwijanie twórczości artystycznej u uczniów; doskonalenie zdolności manualnych; kształcenie aktywności u uczniów. 	<p>Uczeń</p> <ul style="list-style-type: none"> ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią oraz <i>Bajką o Czerwonym Kapturku</i>. zna znaczenie słowa storyboard; rozumie w jakim celu wykonuje się storyboard; potrafi przygotować storyboard. aktywnie uczestniczy w zajęciach.



PRZEBIEG ZAJĘĆ

Wprowadzenie

Czas realizacji: 5 minut

1. Nauczyciel wita się z uczniami.
2. Zapisanie tematu lekcji.

Rozwinięcie

Czas realizacji: 35 minut

3. Nauczyciel wybiera 10 uczniów do zabawy ciałem. Każdy z wybranych uczniów ma za zadanie pokazanie przy użyciu własnego ciała jednej litery z wyrazu S-T-O-R-Y-B-O-A-R-D.
4. Nauczyciel zadaje uczniom pytanie czy wiedzą co znaczy ten termin.
5. Nauczyciel wprowadza znaczenie terminu storyboard – ciąg obrazków pokazujących akcję filmu. Wykonaniu storyboardu jest elementem przedprodukcji.
6. Nauczyciel rozdaje uczniom karty, na których dzieci będą mogły naszkicować akcję filmu o Czerwonym Kapturku.

Zakończenie

Czas realizacji: 5 minut

7. Pożegnanie uczniów.

Imię i nazwisko

Klasa

KARTA PRACY

1	2	3	4	5
Miejsce na opis/komentarz reżysera				