



KLASA I

NIETYPOWE DYKTANDA Z JĘZYKA POLSKIEGO.

10 scenariuszy - łącznie 10 godzin

5 g edukacja polonistyczna + 5 g wychowanie fizyczne.

Komentarz:

- Scenariusze stanowią przykładowe matryce do sprawdzania kompetencji językowych uczniów w nietypowy/kreatywny sposób, w połączeniu z kształtowaniem nawyków efektywnego uczenia się i umiejętnością samoregulacji (poznaniem w praktyce ćwiczeń fizycznych, które wspierają efektywne uczenie się).
- Niniejszy zestaw jest przeznaczony dla uczniów klasy I.
- Po pewnych modyfikacjach zadania mogą być wykorzystane dla uczniów zdolnych lub do wspierania kompetencji matematycznych uczniów słabszych z klasy II lub III.
- **SCHEMAT LEKCJI I RAMY CZASOWE:**
 - 1) **Zaczyna się od przedstawienia CELÓW w języku zrozumiałym dla uczniów.**
W scenariuszu nr 1 opisano sugerowany sposób przedstawienia celów uczniom.
 - 2) **Po przedstawieniu celów czas na rozruch (ok. 5 min.).** W ten sposób modelowane są nawyki rozgrzewki przed pracą umysłową (fundamentalny element efektywnego uczenia się).
 - 3) **Dyktando (czas: ok. 20 min.)**
 - 4) **Na zakończenie czas na podsumowanie lekcji** (pytania ewaluacyjne, pytanie czego się uczniowie nauczyli? Oraz wyjaśnienie problemów, które uczniowie napotkali w czasie rozwiązywania zadań) **(czas: ok. 15 min.)**
W scenariuszu nr 1 opisano przykładowe pytania ewaluacyjne.
- **Nietypowe dyktanda są okazją do obserwacji:**
 - Poziomu kompetencji językowych i rozwiązywania problemów,
 - budowania pozytywnej motywacji do nauki,
 - odporności na porażkę,
 - doskonalenie pracy w grupie, współdziałania,
 - kształtowania nawyków efektywnego uczenia się i umiejętnością samoregulacji (poznaniem w praktyce ćwiczeń fizycznych, które wspierają efektywne uczenie się).



KLASA I

BLOK: NIETYPOWE DYKTANDA Z JĘZYKA POLSKIEGO

Scenariusze nr 1 – nr 10 (łącznie 10 godzin)

Edu- kacje	Polonis- tyczna	Społecz- Na	Plastyka	Muzyka	Wych. fizycz.	Matema- tyka	Przyroda
Rodzaje edukacji	0,5 g.				0,5 g.		
Razem 10 g	5 g.				5 g.		

- Niniejszy zestaw jest przeznaczony dla uczniów klasy I.
- Po pewnych modyfikacjach zadania mogą być wykorzystane dla uczniów zdolnych lub do wspierania kompetencji matematycznych uczniów słabszych z klasy II lub III.

TEMAT/cele:	UMIĘJĘTNOSCI
<p>Uczeń poznaje pojęcia i ćwiczy umiejętności w ich rozumieniu i praktycznym zastosowaniu (pojęcia wymienione są w temacie scenariusza).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. TEMAT: WYSZUKIWANIE LITERY A. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi. 2. TEMAT: WYSZUKIWANIE LITER B i D. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi. 3. TEMAT: WYSZUKIWANIE SAMOGŁOSEK. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi. 4. TEMAT: WYSZUKIWANIE SPÓŁGŁOSEK. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi. 5. TEMAT: WYSZUKIWANIE DWUZNAKÓW. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi. 6. TEMAT: WYRAZY PISANE 	<p>Uczeń poznaje /utrwała znajomość pojęć (konkretne pojęcia są wymienione w temacie scenariusza):</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ liter ○ samogłosek ○ spółgłosek ○ wyrazy pisane dużą literą ○ znak zapytania i wykrzyknik. • Samodzielnie układa krótkie zdania z poznanymi częściami mowy. • Ćwiczy aktywne/uważne słuchanie. • Poznaje i wykonuje ćwiczenia fizyczne wspomagające efektywne uczenie się (ćwiczenia relaksacyjne i na poprawienie koncentracji uwagi). • Poznaje i utrwała dobre nawyki efektywnego uczenia się. • Wzmacnia pozytywne nastawienie do uczenia się. • Jest kreatywny w wyrażaniu się poprzez ruch i taniec spontaniczny. • Uczy się współpracy w grupie. • Aktywnie uczestniczy w zajęciach. ○ Ma pozytywny stosunek do nauki ○ Rozwija samodzielność w myśleniu i



<p>DUŻYMI LITERAMI. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.</p> <p>7. TEMAT: WYRAZY PISANE DUŻYMI LITERAMI. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi. \</p> <p>8. TEMAT: WYRAZY PISANE DUŻYMI LITERAMI. ZNAK ZAPYTANIA. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.</p> <p>9. TEMAT: WYRAZY PISANE DUŻYMI LITERAMI. ZNAK ZAPYTANIA. WYKRZYKNIK. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.</p> <p>10. TEMAT: WYRAZY PISANE DUŻYMI LITERAMI. ZNAK ZAPYTANIA. WYKRZYKNIK. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.</p>	<p>działaniu</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Przejawia ciekawość poznawczą ○ Ma poczucie sprawczości, osobistego wpływu na sytuacje, w których uczestniczy.



SCENARIUSZ nr 1

TEMAT: Wyszukiwanie litery A. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

1. Nauczyciel (N.) przedstawia cel lekcji w języku zrozumiałym dla uczniów

Dziś będzie zabawne dyktando, przed którym zawsze będziecie wykonywać ćwiczenia rozgrzewkowe i poprawiające umiejętność koncentracji i uważnego słuchania. Pamiętajcie, aby takie ćwiczenia wykonywać także w domu, aby „główka dobrze pracowała”. Przed klasówką czy odrabianiem lekcji należy poświęcić kilka minut na odpowiednią rozgrzewkę i wzmocnienie koncentracji uwagi. Zauważcie, że tak robią sportowcy – sportowcy zawsze robią rozgrzewkę przed zawodami czy treningiem właściwym. Tak samo jest z uczeniem się: trzeba zrobić rozgrzewkę, aby lepiej się myślało, aby mieć zrelaksowaną rękę do pisania, aby dobrze widzieć, dobrze słyszeć, aby odpowiednio się skupić na zadaniu....

2. Dzieci wykonują ćwiczenia rozgrzewkowe i poprawiające umiejętność koncentracji i uważnego słuchania:
3. N. daje polecenia:
 - Dzieci biegają swobodnie wokół sali.
 - stają w dowolnym miejscu i wykonują ćwiczenia rozciągające i rozluźniające:
 - 1) ręce wysoko do góry jakby chciały dotknąć sufitu, ze staniem na palcach
 - 2) luźne skłony - (1) i 2) powtórka kilka razy
 - 3) ręce na boki, kilka głębokich wdechów
 - 4) obroty ramionami w przód i w tył – raz jedno ramię, raz drugie – kilka razy
 - 5) trzepotanie dłońmi (rozluźnienie nadgarstków)
 - 6) ruchy naprzemienne w miejscu (łokieć do przeciwnego kolana)
 - 7) ruchy naprzemienne z tyłu (ręka do stopy przeciwnej nogi).
 - 8) dwa kroki w przód
 - 9) dwa kroki w lewo – dwa kroki w prawo
 - 10) dwa kroki w tył
 - 11) obrót przez prawe ramię
 - 12) okłaski 4 razy
 - 13) dwa podskoki – z przysiadu wysoko w górę!
 - 14) dzieci siadają w ławkach, kładą na uszy dłonie (zagięte jak muszelki) i chwilę słuchają ciszy.

Ćwiczeniem nr 14 zawsze kończymy rozruch do pracy umysłowej!

4. N. rozdaje kartki (zał. 1) i prosi o przygotowanie kredek.
5. Dzieci mają zakreślić wszystkie literki A na zielono oraz znaki X na niebiesko.
6. poniżej tabelki – mają zapisać położenie jednej litery A.



7. N. dziękuje uczniom i zbiera prace.

8. Podsumowanie

N. rozmawia z uczniami na temat czy to zadanie było dla nich łatwe czy trudne? Czy było ciekawe? Z czym mieli największe trudności? Czy udało im się znaleźć wszystkie literki A? Czego nowego się nauczyli? Co chcieliby jeszcze poćwiczyć?

Załącznik 1.

TABELA DLA UCZNIĄ

	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14
B1	U	X	W	a	X			X			Z	T	a	a
B2	X	A	X		B	a	U		A	X	A	B	X	L
B3		U		M	a			a	X	S	I	B	a	E
B4	D		A		K	B	Z	B		X		a		X
B5	W	R	X	X		C		M	A	F	O		C	P
B6	Z	D		E	X	M	A	A		T	T	I	X	T
B7	N	X	H	a		W	A	X	F	U	a		M	A
B8				C	O			T	a		Y	a	X	
B9	E	K	X	D	T	X	H	X		P	T	B	A	F
B10	Z	S			A	Y	N	J	E		X	Y	a	P
B11			K	W		a	Z	a		G	R		J	
B12	N	a	X		R	c		Z		O	X	D	Y	T
B13		S		L	S		L	Y	C			G	J	
B14	N		A				a				O			G

Położenie wybranej litery A: A [] B []



SCENARIUSZ nr 2

TEMAT: WYSZUKIWANIE LITER B i D. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

1. Nauczyciel (N.) mówi dzieciom, że dziś będzie kolejne zabawne dyktando i przedstawia cel.
2. Przed dyktandem dzieci zawsze wykonują ćwiczenia rozgrzewkowe i poprawiające umiejętność koncentracji i uważnego słuchania:
3. N. daje polecenia:
 - Dzieci biegają swobodnie wokół sali.
 - stają w dowolnym miejscu i wykonują ćwiczenia rozciągające i rozluźniające:
 - 1) ręce wysoko do góry jakby chciały dotknąć sufitu, ze staniem na palcach
 - 2) luźne skłony - (1) i 2) powtórka kilka razy
 - 3) ręce na boki, kilka głębokich wdechów
 - 4) obroty ramionami w przód i w tył – raz jedno ramię, raz drugie – kilka razy
 - 5) trzepotanie dłońmi (rozluźnienie nadgarstków)
 - 6) ruchy naprzemienne w miejscu (łokieć do przeciwnego kolana)
 - 7) ruchy naprzemienne z tyłu (ręka do stopy przeciwnej nogi).
 - 8) dwa kroki w przód
 - 9) dwa kroki w lewo – dwa kroki w prawo
 - 10) dwa kroki w tył
 - 11) obrót przez prawe ramię
 - 12) oklaski 4 razy
 - 13) dwa podskoki – z przysiadu wysoko w górę!
 - 14) dzieci siadają w ławkach, kładą na uszy dłonie (zagięte jak muszelki) i chwilę słuchają ciszy.
4. N. rozdaje kartki (zał. 1) i prosi o przygotowanie kredek.
5. Dzieci mają zakreślić wszystkie literki B na czerwono i D na żółto.
6. Poniżej tabelki - zapisać położenie jednej dowolnie wybranej litery B i D.
7. N. dziękuje uczniom i zbiera prace.
8. Podsumowanie.



Załącznik 1.

TABELA DLA UCZNIĄ

	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14
B1	U		W	a		b		X			Z	T	d	b
B2	X	A	X		B	a	U	d	A	X	D	B	X	L
B3		U	b	M	d				d	S	I	B		E
B4	D		A		K	B	Z	B		X		a	d	X
B5	W	R	b	X		C	d	M	b	F	O	B	C	P
B6	Z	D		E	X	M		A		T	T	I	X	T
B7	N	X	H	a		W	A	X	F	U	a		M	B
B8	D		b	C	O		d	T	D		Y	a	X	D
B9	E	K	X	D	T	X	H	b	B	P	T	B		F
B10	Z	S			a	Y	N	J	E		X	Y	b	P
B11			K	W		a	Z	a		G	R	B	J	B
B12	N	a	X		R	c		Z		O	X	D	Y	T
B13		S		L	S		L	Y	C		D	G	J	
B14	N		b			b		d			O	b	G	G



SCENARIUSZ nr 3

TEMAT: WYSZUKIWANIE SAMOGŁOSEK. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

1. Nauczyciel (N.) mówi dzieciom, że dziś będzie kolejne zabawne dyktando i przedstawia cel.
2. Przed dyktandem dzieci zawsze wykonują ćwiczenia rozgrzewkowe i poprawiające umiejętność koncentracji i uważnego słuchania:
3. N. daje polecenia:
 - Dzieci biegają swobodnie wokół sali.
 - stają w dowolnym miejscu i wykonują ćwiczenia rozciągające i rozluźniające:
 - 1) ręce wysoko do góry jakby chciały dotknąć sufitu, ze staniem na palcach
 - 2) luźne skłony - (1) i 2) powtórka kilka razy
 - 3) ręce na boki, kilka głębokich wdechów
 - 4) obroty ramionami w przód i w tył – raz jedno ramię, raz drugie – kilka razy
 - 5) trzepotanie dłońmi (rozluźnienie nadgarstków)
 - 6) ruchy naprzemienne w miejscu (łokieć do przeciwnego kolana)
 - 7) ruchy naprzemienne z tyłu (ręka do stopy przeciwnej nogi).
 - 8) dwa kroki w przód
 - 9) dwa kroki w lewo – dwa kroki w prawo
 - 10) dwa kroki w tył
 - 11) obrót przez prawe ramię
 - 12) oklaski 4 razy
 - 13) dwa podskoki – z przysiadu wysoko w górę!
 - 14) dzieci siadają w ławkach, kładą na uszy dłonie (zagięte jak muszelki) i chwilę słuchają ciszy.
4. N. rozdaje kartki (zał. 1) i prosi o przygotowanie kredek.
5. Dzieci mają zakreślić wszystkie samogłoski na żółto.
6. W pola oznaczone na żółto – wpisać samogłoski według własnego pomysłu.
7. Poniżej tabelki - zapisać położenie dwóch dowolnie wybranych samogłosek
8. N. dziękuje uczniom i zbiera prace.
9. Podsumowanie.



Załącznik 1.

TABELA DLA UCZNIĄ

	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14
B1	U		W	a	e	b	e	X	A	u	Z	T	d	b
B2	X	A	X	u	B	a	U	d	A	X	D	B	X	L
B3		U	b	M	d	U	i	U	d	S	I	B	e	E
B4	D	E	A	o	K	B	Z	B	i	X	E	a	d	X
B5	W	R	b	X		C	d	M	b	F	O	B	C	P
B6	Z	D	I	E	X	M	o	A	a	T	T	I	X	T
B7	N	X	H	a	o	W	A	X	F	U	a	i	M	B
B8	D	e	b	C	O		d	T	D	o	Y	a	X	D
B9	E	K	X	D	T	X	H	B	B	P	T	B	i	F
B10	Z	S	u	i	a	Y	N	J	E	i	X	Y	b	P
B11	I	e	K	W	I	a	Z	A	u	G	R	B	J	B
B12	N	a	X	u	R	c		Z	a	O	X	D	Y	T
B13	A	S	e	L	S	a	L	Y	C	y	D	G	J	
B14	N	e	b	e		b	y	D	a	u	O	b	G	G



SCENARIUSZ nr 4

TEMAT: WYSZUKIWANIE SPÓŁGŁOSEK. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

1. Nauczyciel (N.) mówi dzieciom, że dziś będzie kolejne zabawne dyktando i przedstawia cel.
2. Przed dyktandem dzieci zawsze wykonują ćwiczenia rozgrzewkowe i poprawiające umiejętność koncentracji i uważnego słuchania:
3. N. daje polecenia:
 - Dzieci biegają swobodnie wokół sali.
 - stają w dowolnym miejscu i wykonują ćwiczenia rozciągające i rozluźniające:
 - 1) ręce wysoko do góry jakby chciały dotknąć sufitu, ze staniem na palcach
 - 2) luźne skłony - (1) i 2) powtórka kilka razy
 - 3) ręce na boki, kilka głębokich wdechów
 - 4) obroty ramionami w przód i w tył – raz jedno ramię, raz drugie – kilka razy
 - 5) trzepotanie dłońmi (rozluźnienie nadgarstków)
 - 6) ruchy naprzemienne w miejscu (łokieć do przeciwnego kolana)
 - 7) ruchy naprzemienne z tyłu (ręka do stopy przeciwnej nogi).
 - 8) dwa kroki w przód
 - 9) dwa kroki w lewo – dwa kroki w prawo
 - 10) dwa kroki w tył
 - 11) obrót przez prawe ramię
 - 12) oklaski 4 razy
 - 13) dwa podskoki – z przysiadu wysoko w górę!
 - 14) dzieci siadają w ławkach, kładą na uszy dłonie (zagięte jak muszelki) i chwilę słuchają ciszy.
4. N. rozdaje kartki (zał. 1) i prosi o przygotowanie kredek.
5. Dzieci mają zakreślić wszystkie spółgłoski na zielono..
6. W pola oznaczone na zielono – wpisz spółgłoski według własnego pomysłu.
7. Poniżej tabelki - zapisz położenie jednej dowolnie wybranej spółgłoski.
8. N. dziękuje uczniom i zbiera prace.
9. Podsumowanie.



Załącznik 1.

TABELA DLA UCZNIĄ

	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14
B1	U		W	a	e	b	e	X	A	u	Z	T	d	b
B2	X	A	X	u	B	a	U	d	A	X	D	B	X	L
B3		U	b	M	d	U	i	U	d	S	I	B	e	E
B4	D	E	A	o	K	B	Z	B	i	X	E	a	d	X
B5	W	R	b	X		C	d	M	b	F	O	B	C	P
B6	Z	D	I	E	X	M	o	A	a	T	T	I	X	T
B7	N	X	H	a	o	W	A	X	F	U	a	i	M	B
B8	D	e	b	C	O		d	T	D	o	Y	a	X	D
B9	E	K	X	D	T	X	H	B	B	P	T	B	i	F
B10	Z	S	u	i	a	Y	N	J	E	i	X	Y	b	P
B11	I	e	K	W	I	a	Z	A	u	G	R	B	J	B
B12	N	a	X	u	R	c		Z	a	O	X	D	Y	T
B13	A	S	e	L	S	a	L	Y	C	y	D	G	J	
B14	N	e	b	e		b	y	D	a	u	O	b	G	G



SCENARIUSZ nr 5

TEMAT: WYSZUKIWANIE DWUZNAKÓW. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

1. Nauczyciel (N.) mówi dzieciom, że dziś będzie kolejne zabawne dyktando i przedstawia cel.
2. Przed dyktandem dzieci zawsze wykonują ćwiczenia rozgrzewkowe i poprawiające umiejętność koncentracji i uważnego słuchania:
3. N. daje polecenia:
 - Dzieci biegają swobodnie wokół sali.
 - stają w dowolnym miejscu i wykonują ćwiczenia rozciągające i rozluźniające:
 - 1) ręce wysoko do góry jakby chciały dotknąć sufitu, ze staniem na palcach
 - 2) luźne skłony - (1) i 2) powtórka kilka razy
 - 3) ręce na boki, kilka głębokich wdechów
 - 4) obroty ramionami w przód i w tył – raz jedno ramię, raz drugie – kilka razy
 - 5) trzepotanie dłońmi (rozluźnienie nadgarstków)
 - 6) ruchy naprzemienne w miejscu (łokieć do przeciwnego kolana)
 - 7) ruchy naprzemienne z tyłu (ręka do stopy przeciwnej nogi).
 - 8) dwa kroki w przód
 - 9) dwa kroki w lewo – dwa kroki w prawo
 - 10) dwa kroki w tył
 - 11) obrót przez prawe ramię
 - 12) okłaski 4 razy
 - 13) dwa podskoki – z przysiadu wysoko w górę!
 - 14) dzieci siadają w ławkach, kładą na uszy dłonie (zagięte jak muszelki) i chwilę słuchają ciszy.
4. N. rozdaje kartki (zał. 1) i prosi o przygotowanie kredek.
5. Dzieci mają zakreślić wszystkie dwuznaki na żółto.
6. W pola puste oznaczone na żółto – wpisz dwuznaki według własnego pomysłu.
7. Poniżej tabelki - zapisz położenie dwóch dowolnie wybranych dwuznaków.
8. N. dziękuje uczniom i zbiera prace.
9. Podsumowanie.



Załącznik 1.

TABELA DLA UCZNIĄ

	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14
B1	U		W	a	e	b	e	X	A	u	Z	T	d	b
B2	X	A	X	u	B	a	U	d	A	X	Dz	B	X	L
B3		U	b	M	dz	U	i	U	d	Sz	I	B	e	E
B4	Dz	E	A	o	K	B	Z	rz	i	X	E	a	d	sz
B5	W	R	b	X		Cz	d	cz	b	F	rz	B	C	P
B6	Z	Dz	I	E	X	M	o	A	a	rz	T	I	X	T
B7	cz	X	rz	a	o	W	A	X	cz	U	a	i	M	B
B8	Dz	e	b	Cz	O		d	T	D	o	Y	a	X	D
B9	E	K	X	D	T	X	H	B	B	Sz	T	rz	i	F
B10	Z	Sz	u	i	a	Y	N	J	E	i	X	Y	sz	P
B11	I	e	K	sz	I	a	Z	A	u	G	rz	B	J	B
B12	N	a	X	u	Rz	cz		Z	a	Cz	X	D	Y	T
B13	A	Sz	e	L	S	a	L	Y	Cz	y	D	G	J	
B14	N	e	b	e	Cz	b	y	D	a	rz	O	b	G	sz



SCENARIUSZ nr 6

TEMAT: WYRAZY PISANE DUŻYMI LITERAMI. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

1. Nauczyciel (N.) mówi dzieciom, że dziś będzie kolejne zabawne dyktando i przedstawia cel.
2. Przed dyktandem dzieci zawsze wykonują ćwiczenia rozgrzewkowe i poprawiające umiejętność koncentracji i uważnego słuchania:
3. N. daje polecenia:
 - Dzieci biegają swobodnie wokół sali.
 - stają w dowolnym miejscu i wykonują ćwiczenia rozciągające i rozluźniające:
 - 1) ręce wysoko do góry jakby chciały dotknąć sufitu, ze staniem na palcach
 - 2) luźne skłony - (1) i 2) powtórka kilka razy
 - 3) ręce na boki, kilka głębokich wdechów
 - 4) obroty ramionami w przód i w tył – raz jedno ramię, raz drugie – kilka razy
 - 5) trzepotanie dłońmi (rozluźnienie nadgarstków)
 - 6) ruchy naprzemienne w miejscu (łokieć do przeciwnego kolana)
 - 7) ruchy naprzemienne z tyłu (ręka do stopy przeciwnej nogi).
 - 8) dwa kroki w przód
 - 9) dwa kroki w lewo – dwa kroki w prawo
 - 10) dwa kroki w tył
 - 11) obrót przez prawe ramię
 - 12) oklaski 4 razy
 - 13) dwa podskoki – z przysiadu wysoko w górę!
 - 14) dzieci siadają w ławkach, kładą na uszy dłonie (zagięte jak muszelki) i chwilę słuchają ciszy.
4. N. rozdaje kartki (zał. 1) i prosi o przygotowanie kredek.
5. Dzieci mają zakreślić wszystkie duże litery na czerwono.
6. Ułożyć zdanie z wyrazem pisanym z dużej litery w środku zdania.
7. N. dziękuje uczniom i zbiera prace.
8. Podsumowanie.



Załącznik 1.

TABELA DLA UCZNIĄ

	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14
B1	U		W	a	e	b	e	X	A	u	Z	T	d	b
B2	X	A	X	u	B	a	U	d	A	X	D	B	X	L
B3		U	b	M	d	U	i	U	d	S	I	B	e	E
B4	D	E	A	o	K	B	Z	B	i	X	E	a	d	X
B5	W	R	b	X		C	d	M	b	F	O	B	C	P
B6	Z	D	I	E	X	M	o	A	a	T	T	I	X	T
B7	N	X	H	a	o	W	A	X	F	U	a	i	M	B
B8	D	e	b	C	O		d	T	D	o	Y	a	X	D
B9	E	K	X	D	T	X	H	B	B	P	T	B	i	F
B10	Z	S	u	i	a	Y	N	J	E	i	X	Y	b	P
B11	I	e	K	W	I	a	Z	A	u	G	R	B	J	B
B12	N	a	X	u	R	c		Z	a	O	X	D	Y	T
B13	A	S	e	L	S	a	L	Y	C	y	D	G	J	
B14	N	e	b	e		b	y	D	a	u	O	b	G	G



SCENARIUSZ nr 7

TEMAT: WYRAZY PISANE DUŻYMI LITERAMI. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

1. Nauczyciel (N.) mówi dzieciom, że dziś będzie kolejne zabawne dyktando i przedstawia cel.
2. Przed dyktandem dzieci zawsze wykonują ćwiczenia rozgrzewkowe i poprawiające umiejętność koncentracji i uważnego słuchania:
3. N. daje polecenia:
 - Dzieci biegają swobodnie wokół sali.
 - stają w dowolnym miejscu i wykonują ćwiczenia rozciągające i rozluźniające:
 - 1) ręce wysoko do góry jakby chciały dotknąć sufitu, ze staniem na palcach
 - 2) luźne skłony - (1) i 2) powtórka kilka razy
 - 3) ręce na boki, kilka głębokich wdechów
 - 4) obroty ramionami w przód i w tył – raz jedno ramię, raz drugie – kilka razy
 - 5) trzepotanie dłońmi (rozluźnienie nadgarstków)
 - 6) ruchy naprzemienne w miejscu (łokieć do przeciwnego kolana)
 - 7) ruchy naprzemienne z tyłu (ręka do stopy przeciwnej nogi).
 - 8) dwa kroki w przód
 - 9) dwa kroki w lewo – dwa kroki w prawo
 - 10) dwa kroki w tył
 - 11) obrót przez prawe ramię
 - 12) oklaski 4 razy
 - 13) dwa podskoki – z przysiadu wysoko w górę!
 - 14) dzieci siadają w ławkach, kładą na uszy dłonie (zagięte jak muszelki) i chwilę słuchają ciszy.
4. N. rozdaje kartki (zał. 1) i prosi o przygotowanie kredek.
5. Dzieci mają zakreślić wszystkie duże litery na czerwono.
6. Poniżej tabelki - zapisać położenie dwóch dowolnie wybranych dużych liter. oraz napisać 4 wyrazy, które zawsze piszemy z dużej litery.
7. N. dziękuje uczniom i zbiera prace.
8. Podsumowanie.



Załącznik 1.

TABELA DLA UCZNIĄ

	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14
B1	U		W	a	e	b	e	X	A	u	Z	T	d	b
B2	X	A	X	u	B	a	U	d	A	X	D	B	X	L
B3		U	b	M	d	U	i	U	d	S	I	B	e	E
B4	D	E	A	o	K	B	Z	B	i	X	E	a	d	X
B5	W	R	b	X		C	d	M	b	F	O	B	C	P
B6	Z	D	I	E	X	M	o	A	a	T	T	I	X	T
B7	N	X	H	a	o	W	A	X	F	U	a	i	M	B
B8	D	e	b	C	O		d	T	D	o	Y	a	X	D
B9	E	K	X	D	T	X	H	B	B	P	T	B	i	F
B10	Z	S	u	i	a	Y	N	J	E	i	X	Y	b	P
B11	I	e	K	W	I	a	Z	A	u	G	R	B	J	B
B12	N	a	X	u	R	c		Z	a	O	X	D	Y	T
B13	A	S	e	L	S	a	L	Y	C	y	D	G	J	
B14	N	e	b	e		b	y	D	a	u	O	b	G	G



SCENARIUSZ nr 8

TEMAT: WYRAZY PISANE DUŻYMI LITERAMI. ZNAK ZAPYTANIA.

Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

1. Nauczyciel (N.) mówi dzieciom, że dziś będzie kolejne zabawne dyktando i przedstawia cel.
2. Przed dyktandem dzieci zawsze wykonują ćwiczenia rozgrzewkowe i poprawiające umiejętność koncentracji i uważnego słuchania:
3. N. daje polecenia:
 - Dzieci biegają swobodnie wokół sali.
 - stają w dowolnym miejscu i wykonują ćwiczenia rozciągające i rozluźniające:
 - 1) ręce wysoko do góry jakby chciały dotknąć sufitu, ze staniem na palcach
 - 2) luźne skłony - (1) i 2) powtórka kilka razy
 - 3) ręce na boki, kilka głębokich wdechów
 - 4) obroty ramionami w przód i w tył – raz jedno ramię, raz drugie – kilka razy
 - 5) trzepotanie dłońmi (rozluźnienie nadgarstków)
 - 6) ruchy naprzemienne w miejscu (łokieć do przeciwnego kolana)
 - 7) ruchy naprzemienne z tyłu (ręka do stopy przeciwnej nogi).
 - 8) dwa kroki w przód
 - 9) dwa kroki w lewo – dwa kroki w prawo
 - 10) dwa kroki w tył
 - 11) obrót przez prawe ramię
 - 12) okłaski 4 razy
 - 13) dwa podskoki – z przysiadu wysoko w górę!
 - 14) dzieci siadają w ławkach, kładą na uszy dłonie (zagięte jak muszelki) i chwilę słuchają ciszy.
4. N. rozdaje kartki (zał. 1) i prosi o przygotowanie kredek.
5. Dzieci mają zakreślić wszystkie znaki zapytania na niebiesko.
6. Poniżej tabelki - zapisać położenie dwóch znaków zapytania, dowolnie wybranych.
7. Ułożyć dwa zdania, które zakończone są znakiem zapytania i zawierają słowo zawsze pisane z dużej litery.
8. N. dziękuje uczniom i zbiera prace.
9. Podsumowanie.



Załącznik 1.

TABELA DLA UCZNIĄ

	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14
B1	U	?	W	a	e	b	?	X	A	u	Z	?	d	b
B2	X	A	X	u	B	a	U	d	A	X	D	B	X	L
B3	?	U	?	M	d	U	i	U	d	S	I	B	e	E
B4	D	E	A	o	K	B	Z	B	i	X	E	a	d	X
B5	W	R	b	X	?	C	d	M	b	?	O	?	C	P
B6	Z	D	I	E	X	M	o	A	a	T	T	I	X	T
B7	N	X	H	a	o	W	A	X	F	?	a	i	M	B
B8	D	e	b	C	O	?	d	T	D	o	Y	a	X	D
B9	?	K	X	D	T	X	H	B	B	P	T	B	i	F
B10	Z	?	u	i	?	Y	N	J	E	?	X	?	b	P
B11	I	e	K	W	I	a	Z	A	u	G	R	B	J	B
B12	N	a	X	u	R	c	?	Z	a	O	X	D	Y	T
B13	A	S	e	L	S	a	?	Y	C	?	D	G	J	?
B14	N	e	b	e		b	y	D	a	?	O	b	G	G



SCENARIUSZ nr 9

TEMAT: WYRAZY PISANE DUŻYMI LITERAMI. ZNAK ZAPYTANIA. WYKRZYKNIK. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

1. Nauczyciel (N.) mówi dzieciom, że dziś będzie kolejne zabawne dyktando i przedstawia cel.
2. Przed dyktandem dzieci zawsze wykonują ćwiczenia rozgrzewkowe i poprawiające umiejętność koncentracji i uważnego słuchania:
3. N. daje polecenia:
 - Dzieci biegają swobodnie wokół sali.
 - stają w dowolnym miejscu i wykonują ćwiczenia rozciągające i rozluźniające:
 - 1) ręce wysoko do góry jakby chciały dotknąć sufitu, ze staniem na palcach
 - 2) luźne skłony - (1) i 2) powtórka kilka razy
 - 3) ręce na boki, kilka głębokich wdechów
 - 4) obroty ramionami w przód i w tył – raz jedno ramię, raz drugie – kilka razy
 - 5) trzepotanie dłońmi (rozluźnienie nadgarstków)
 - 6) ruchy naprzemienne w miejscu (łokieć do przeciwnego kolana)
 - 7) ruchy naprzemienne z tyłu (ręka do stopy przeciwnej nogi).
 - 8) dwa kroki w przód
 - 9) dwa kroki w lewo – dwa kroki w prawo
 - 10) dwa kroki w tył
 - 11) obrót przez prawe ramię
 - 12) okłaski 4 razy
 - 13) dwa podskoki – z przysiadu wysoko w górę!
 - 14) dzieci siadają w ławkach, kładą na uszy dłonie (zagięte jak muszelki) i chwilę słuchają ciszy.
4. N. rozdaje kartki (zał. 1) i prosi o przygotowanie kredek.
5. Dzieci mają zakreślić wszystkie znaki zapytania na niebiesko i wykrzykniki na czerwono.
6. Poniżej tabelki - zapisać położenie znaku zapytania i wykrzyknika, dowolnie wybranych.
7. Ułożyć dwa zdania (krótki dialog). Jedno zdanie ma być zakończone znakiem zapytania i zawierają słowo zawsze pisane z dużej litery, drugie zdanie ma być zakończone wykrzyknikiem..
8. N. dziękuje uczniom i zbiera prace.
9. Podsumowanie.



Załącznik 1.

TABELA DLA UCZNIĄ

	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14
B1	U	?	W	a	e	b	?	X	A	U	Z	?	d	b
B2	X	A	X	u	B	a	U	d	A	X	D	B	!	L
B3	?	U	?	M	d	!	i	U	d	S	I	B	E	E
B4	D	E	A	o	K	B	Z	B	i	X	E	a	D	X
B5	W	R	b	X	?	C	d	M	b	?	O	?	C	P
B6	!	D	I	!	X	M	o	A	a	!	T	I	X	T
B7	N	X	H	a	o	W	A	X	F	?	a	i	M	B
B8	D	e	b	C	O	?	d	T	D	O	Y	a	X	D
B9	?	K	X	D	T	X	H	B	B	P	T	B	!	F
B10	Z	?	u	i	?	Y	N	J	!	!	X	?	B	P
B11	I	e	K	W	I	a	Z	A	u	G	R	B	J	B
B12	N	a	X	u	R	c	?	Z	a	O	X	D	Y	T
B13	A	S	e	!	S	a	?	Y	C	?	!	G	J	?
B14	N	e	b	e		b	y	D	a	?	O	b	G	G



SCENARIUSZ nr 10

TEMAT: WYRAZY PISANE DUŻYMI LITERAMI. ZNAK ZAPYTANIA. WYKRZYKNIK. Poznanie i wykonywanie ćwiczeń wspomagających uczenie się i koncentrację uwagi.

Przebieg:

1. Nauczyciel (N.) mówi dzieciom, że dziś będzie kolejne zabawne dyktando i przedstawia cel.
2. Przed dyktandem dzieci zawsze wykonują ćwiczenia rozgrzewkowe i poprawiające umiejętność koncentracji i uważnego słuchania:
3. N. daje polecenia:
 - Dzieci biegają swobodnie wokół sali.
 - stają w dowolnym miejscu i wykonują ćwiczenia rozciągające i rozluźniające:
 - 1) ręce wysoko do góry jakby chciały dotknąć sufitu, ze staniem na palcach
 - 2) luźne skłony - (1) i 2) powtórka kilka razy
 - 3) ręce na boki, kilka głębokich wdechów
 - 4) obroty ramionami w przód i w tył – raz jedno ramię, raz drugie – kilka razy
 - 5) trzepotanie dłońmi (rozluźnienie nadgarstków)
 - 6) ruchy naprzemienne w miejscu (łokieć do przeciwnego kolana)
 - 7) ruchy naprzemienne z tyłu (ręka do stopy przeciwnej nogi).
 - 8) dwa kroki w przód
 - 9) dwa kroki w lewo – dwa kroki w prawo
 - 10) dwa kroki w tył
 - 11) obrót przez prawe ramię
 - 12) okłaski 4 razy
 - 13) leżące ósemki rysowane oczami (zaczynają zawsze do góry w lewo, w kierunku przeciwnym do czytania! Powtarzają kilka razy)
 - 13) dwa podskoki – z przysiadu wysoko w górę!
 - 14) dzieci siadają w ławkach, kładą na uszy dłonie (zagięte jak muszelki) i chwilę słuchają ciszy.
4. N. rozdaje kartki (zał. 1) i prosi o przygotowanie kredek.
5. Dzieci mają zakreślić wszystkie znaki zapytania na niebiesko i wykrzykniki na czerwono.
6. Poniżej tabelki: zapisz położenie dwóch znaków zapytania, dowolnie wybranych.
7. Teraz – zapisz położenie dwóch wykrzykników, dowolnie wybranych.
8. Ułóż dwa zdania (krótki dialog). Pierwsze zdanie ma być zakończone wykrzyknikiem, a drugie zdanie ma być zakończone znakiem zapytania.
9. N. dziękuje uczniom i zbiera prace.
10. Podsumowanie.



Załącznik 1.

TABELA DLA UCZNIĄ

	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14
B1	U	?	W	a	e	b	?	X	A	U	Z	?	d	b
B2	X	A	X	u	B	a	U	d	A	X	D	B	!	L
B3	?	U	?	M	d	!	i	U	d	S	I	B	E	E
B4	D	E	A	o	K	B	Z	B	i	X	E	a	D	X
B5	W	R	b	X	?	C	d	M	b	?	O	?	C	P
B6	!	D	I	!	X	M	o	A	a	!	T	I	X	T
B7	N	X	H	a	o	W	A	X	F	?	a	i	M	B
B8	D	e	b	C	O	?	d	T	D	O	Y	a	X	D
B9	?	K	X	D	T	X	H	B	B	P	T	B	!	F
B10	Z	?	u	i	?	Y	N	J	!	!	X	?	B	P
B11	I	e	K	W	I	a	Z	A	u	G	R	B	J	B
B12	N	a	X	u	R	c	?	Z	a	O	X	D	Y	T
B13	A	S	e	!	S	a	?	Y	C	?	!	G	J	?
B14	N	e	b	e		b	y	D	a	?	O	b	G	G