

WRZESIEŃ

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---------------|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | JESTEŚMY UCZNIAMI I KOLEGAMI | | ZGODA BUDUJE. | |
| Temat dnia | MOJA DROGA DO SZKOŁY. | | JESTEM BEZPIECZNY NA DROGACH. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | E.POLONISTYCZNA 1.1a, 1.3a, 1.3c, 1.3d E.PLSTYCZNA 4.2b, 4.2c E.TECHNICZA 9.3c E.SPOLECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 | | E.POLONISTYCZNA 1.1a, 1.3a, 1.3c, 1.3d E.PLSTYCZNA 4.2b, 4.2c E.TECHNICZA 9.3c E.SPOLECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 | |
| Cele operacyjne | Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Uczeń zna zasady bezpiecznego poruszania się po drogach i chodnikach. Uczeń wie czym zajmuje się policjant. Uczeń wie do kogo powinien się zwrócić o pomoc w czasie wypadku drogowego. Uczeń zna numery alarmowe. | | Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Uczeń zna zasady bezpiecznego poruszania się po drogach i chodnikach. Uczeń wie czym zajmuje się policjant. Uczeń wie do kogo powinien się zwrócić o pomoc w czasie wypadku drogowego. Uczeń zna numery alarmowe. | |



| | | | | |
|--------------------|---|---|--|---|
| Pomoce dydaktyczne | „Bezpieczna droga do szkoły - materiał edukacyjny”(https://www.youtube.com/watch?v=P19ocvR8VNC) | | „Nasz Elementarz” – klasa II, „Bezpieczna droga do szkoły - materiał edukacyjny” (https://www.youtube.com/watch?v=P19ocvR8VNC) | |
| Przebieg zajęć | Temat: Bezpieczna droga – poznanie zasad bezpiecznego poruszania się po drogach. | e. polonistyczna Uczniowie siedzą w kręgu. Powitanie-"Wszyscy są witam was zaczynamy już czas. Jestem ja, jesteś ty raz, dwa, trzy " Nauczyciel wita uczniów i przedstawia temat dnia. Nauczyciel czyta uczniom opowiadanie „Spotkanie z policjantką”(podręcznik klasa II s.14), a następnie zaprasza uczniów na film „Bezpieczna droga do szkoły - materiał edukacyjny” (https://www.youtube.com/watch?v=P19ocvR8VNC) Nauczyciel prosi uczniów, aby przypomnieli z poprzedniej lekcji zasady bezpiecznego poruszania się po drogach . Nauczyciel zapisuje te zasady na paskach papieru raz szarego raz białego. W ten sposób na tablicy powstają pasy. Nauczyciel prosi uczniów, aby przypomnieli jeszcze numery alarmowe i zapisuje | Temat: Jestem uczestnikiem ruchu drogowego - poznanie zasad bezpiecznego poruszania się po drogach. | WSPÓŁDZIAŁANIE PLANOWANIE KORYGOWANIE |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p>Uczniowie otrzymują kartę pracy (ZAŁĄCZNIK 1) ich zadaniem jest rysować po śladzie, a następnie pokolorować znak przedstawiający „Przejście dla pieszych” oraz sygnalizator świetlny.</p> | <p>je na kolorowych kołach tworząc w ten sposób sygnalizator świetlny. Dzieci zauważają, że na tablicy powstało przejście dla pieszych.</p> <p>Nauczyciel zaprasza uczniów do stolików</p> <p>Po wykonaniu zadania nauczyciel zaprasza uczniów do wspólnej zabawy.</p> <p>Zabawa ruchowa „Na drodze”. Nauczyciel prosi, aby uczniowie podzielili się w trzyosobowe grupy i rozdaje każdej grupie szafy. Uczniowie rozkładają szarfy na dywanie tworząc w ten sposób przejście dla pieszych. Uczniowie w grupach po kolei przechodzą przez przejście, a pozostali członkowie grupy sprawdzają czy dana osoba przestrzega zasad obowiązujących pieszych.</p> <p>e. plastyczna</p> | <p>Zadaniem uczniów jest przepisać do zeszytu zasady bezpiecznego poruszania się po drogach, przestrzegając zasad kaligrafii oraz ortografii.</p> | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | <p>Temat: Policjant moim stróżem – plakat.</p> <p>Temat: Spotkanie z policjantem – pogadanka profilaktyczna.</p> | <p>Uczniowie dzielą się na dwuosobowe grupy poprzez wylosowanie imienia kolegi lub koleżanki z magicznego kapelusza.</p> <p>Rozmowa na temat „W jaki sposób policja dba o nasze bezpieczeństwo na drodze?” nauczyciel zapisuje pomysły uczniów na kartkach przedstawiających czapki policyjne i przypina na tablicę.</p> <p>Nauczyciel prosi uczniów, by chwilę się zastanowili i spróbowali wybrać najciekawsze ich zdaniem zadanie policji spośród omawianych i przedstawili to w formie plakatu. prosi również by przed przystąpieniem do pracy spróbowali wspólnie ustalić co znajdzie się na plakacie, w jaki sposób, za pomocą jakich materiałów plastycznych zostanie to wykonane.</p> <p>Po wykonaniu zadania grupy prezentują i omawiają swoje prace, a nauczyciel umieszcza prace na gazetce klasowej.</p> <p>e. społeczna</p> | <p>Temat: Czym zajmuje się policja – plakat.</p> | |
|--|--|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p>Temat: Utrwalenie zasad bezpiecznego poruszania się po drogach</p> | <p>Spotkanie z przedstawicielami policji. Zaprezentowanie gościom plakatów wykonanych przez dzieci.</p> <p>e. techniczna</p> <p>Edukacja w plenerze, której celem jest praktyczne utrwalenie zasad bezpiecznego poruszania się po drogach bez chodników i przejściach dla pieszych.</p> <p>Po spacerze klasa wraca do sali, nauczyciel prosi, aby chętni uczniowie przypomnieli zasady bezpiecznego poruszania się po drogach.</p> <p>Nauczyciel dziękuje uczniom za aktywny udział w zajęciach. (Zasady bezpiecznego poruszania się po drogach w formie przejścia dla</p> | <p>Temat: Spotkanie z policjantem – pogadanka profilaktyczna.</p> <p>Temat: Utrwalenie zasad bezpiecznego poruszania się po drogach.</p> | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | pieszych nauczyciel z ochotnikami wiesza na gazetce klasowej) | | |
|--|--|--|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---------------|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Bezpiecznie i wesoło | | Książki, gry i zabawki | |
| Temat dnia | Mój plecak | | Jak porozumiewają się zwierzęta | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | E.POLONISTYCZNA 1.1a, 1.1c, 1.2a, 1.2d, 1.3a, 1.3c, 1.3d, E.MATEMATYCZNA 7.1 E.MUZYCZNA 3.1a, 3.1c, 3.2b, 3.2c E.SPOŁECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 | | E.POLONISTYCZNA 1.1a, 1.1c, 1.2a, 1.2d, 1.3a, 1.3c, 1.3d, 1.3f, 1.3g E.MATEMATYCZNA 7.5 E.MUZYCZNA 3.1a, 3.1c, 3.2b, 3.2c E.SPOŁECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 | |
| Cele operacyjne | Uczeń potrafi wypowiadać się na określony temat. Uczeń współpracuje z innymi podczas pracy i zabawy. Uczeń potrafi zaśpiewać piosenkę z repertuaru dziecięcego. Uczeń potrafi stworzyć akompaniament perkusyjny do poznanej piosenki. Uczeń potrafi wymyśleć inscenizację ruchową do poznanej piosenki. | | Uczeń potrafi wypowiadać się na określony temat. Uczeń potrafi wyszukać w tekście potrzebne informacje. Uczeń współpracuje z innymi podczas pracy i zabawy. Uczeń potrafi sprawnie dodawać i odejmować w realizowanym zakresie liczbowym. Uczeń potrafi zaśpiewać piosenkę z repertuaru dziecięcego. | |



| | | | | |
|--------------------|---|--|--|--|
| | | | <p>Uczeń potrafi stworzyć akompaniament perkusyjny do poznanej piosenki.</p> <p>Uczeń potrafi wymyśleć inscenizację ruchową do poznanej piosenki.</p> | |
| Pomoce dydaktyczne | Podręcznik „Nasz Elementarz – klasa I, materiały plastyczne, karty pracy | | Podręcznik „Nasz Elementarz – klasa II, materiały plastyczne, karty pracy | |
| Przebieg zajęć | <p>Temat: Jak porozumiewają się zwierzęta?</p> <p>Uczniowie otrzymują karty pracy (ZAŁĄCZNIK 2) zadaniem uczniów jest dopasować zwierzęta do odgłosów które wydają. Po zakończeniu zadania uczniowie otrzymują ćwiczenia kaligraficzne w zeszytcie utrwalające poznane dotychczas litery.</p> | <p>e. polonistyczna</p> <p>Nauczyciel wita uczniów powitalną piosenką, przedstawia temat dnia i zaprasza uczniów do wysłuchania. opowiadania „Jak porozumiewają się zwierzęta?” –A. Wajrak</p> <p>Rozmowa na temat opowiadania.</p> <p>Nauczyciel prosi uczniów, aby wysłuchali odgłosów wydawanych przez niektóre zwierzęta i spróbowali odgadnąć ich nazwy.</p> <p>Po zakończeniu zdania nauczyciel zaprasza uczniów do zabawy „Zagadki”. Nauczyciel czyta zagadki</p> | <p>Temat : Jak porozumiewają się zwierzęta?</p> <p>Uczniowie otrzymują kartę pracy (ZAŁĄCZNIK 1) z opowiadaniem przeczytanym przez nauczyciela, zadaniem uczniów jest odnaleźć w opowiadaniu informacje - Jakie sposoby wykorzystują zwierzęta do porozumiewania się? I przepisać je do zeszytu pod tematem.</p> | <p>WSPÓŁDZIAŁANIE</p> <p>KAPITALIZACJA</p> <p>DOCIEKLIWOŚĆ</p> <p>SPOSTRZEGAWCZOŚĆ</p> |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p>Temat: Co masz w plecaku?</p> <p>Uczniowie otrzymują karty z ilustracją plecaka oraz obrazkami przedstawiającymi różne rzeczy („Razem i osobno” – karta nr</p> | <p>na temat różnych zwierząt, zadaniem uczniów jest odgadnąć ich nazwę.</p> <p>e. matematyczna</p> <p>Uczniowie siadają w kole ze swoimi tornistrami, każdy z uczniów opowiada na temat swojego tornistra (jakiego jest koloru, ile ma kieszonek, co się w nim znajduje itp.).</p> <p>Rozmowa na temat co powinno się znaleźć w plecaku wyjeżdżając na wycieczkę, idąc do szkoły.</p> <p>Nauczyciel zaprasza uczniów do zabawy, która rozwinię ich uwagę i spostrzegawczość. Nauczyciel pożycza plecak od jednego z uczniów i zaczyna pakować do niego różne rzeczy, zadaniem uczniów jest zapamiętać co nauczyciel zapakował do plecaka.</p> <p>Po zakończeniu zabawy nauczyciel zaprasza uczniów do stolików.</p> | <p>Temat: Kolorowanki matematyczne – dodawanie i odejmowanie w zakresie 10.</p> <p>Uczniowie otrzymują karty pracy (ZAŁĄCZNIK 4), zadaniem uczniów jest obliczyć równania na dodawanie</p> | |
|--|---|---|--|--|

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | <p>10), zadaniem uczniów jest połączyć z plecakiem tylko te rzeczy, które zapakował nauczyciel, jeśli nauczyciel zapakował rzeczy które nie znajdują się na karcie pracy uczniowie muszą je dorysować.</p> <p>Temat: Zabawy muzyczne przy piosence „Kolorowe kredki”.</p> | <p>e. muzyczna</p> <p>Nauka słów piosenki „Kolorowe kredki”. Zabawy taneczne do piosenki, tworzenie akompaniamentu do poznanej piosenki oraz tworzenie inscenizacji ruchowej do piosenki.</p> <p>Nauczyciel zaprasza uczniów do zabawy pożegnalnej. Uczniowie stoją w kole, na polecenie nauczyciel np. żegnamy się łakociami, żegnamy się głowami, uczniowie podchodzą do siebie i żegnają się tymi częściami ciała o których mówi nauczyciel.</p> <p>Nauczyciel dziękuje uczniom za aktywny udział w zajęciach.</p> | <p>i odejmowanie w zakresie 10 i pokolorować obrazek zgodnie z instrukcją. Po zakończeniu nauczyciel sprawdza poprawność wykonanego zadania.</p> <p>Temat: Zabawy muzyczne przy piosence „Kolorowe kredki”.</p> | |
|--|---|---|---|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|---------------|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | POZNAJEMY SIEBIE I KOLEGÓW | | CO NAS ŁACZY? | |
| Temat dnia | CO BĘDZIEMY ROBIC W SZKOLE. | | MOJA PRZYGODA ZE SZKOŁĄ. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | E.SPOLECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 E.POLONISTYCZNA 1.1a, 1.3c, 1.3d E.MATEMATYCZNA 7.1 | | E.SPOLECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 E.POLONISTYCZNA 1.1a, 1.3a, 1.3c 1.3d, 1.3f E.MATEMATYCZNA 7.5, 7.8 | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń potrafi wypowiadać się na określony temat.</p> <p>Uczeń współpracuje z innymi podczas pracy i zabawy.</p> <p>Uczeń starannie i estetycznie rysuje oraz koloruje szlaczki.</p> | | <p>Uczeń potrafi wypowiadać się na określony temat.</p> <p>Uczeń potrafi ułożyć odpowiedzi na określone pytania.</p> <p>Uczeń potrafi ułożyć zdania z rozsypanki wyrazowej.</p> <p>Uczeń potrafi przepisywać starannie, estetycznie przestrzegając zasad kaligrafii.</p> <p>Uczeń potrafi samodzielnie wymyślić równania na dodawanie i odejmowanie w realizowanym zakresie liczbowym.</p> <p>Uczeń potrafi ułożyć zadania tekstowe do określonych równań na dodawanie i odejmowanie.</p> <p>Uczeń współpracuje z innymi podczas pracy i zabawy</p> | |

| | | | | |
|--------------------|---|--|--|--|
| Pomoce dydaktyczne | Kredki, mazaki, karty pracy, podręcznik „Nasz elementarz”(str.11) | | Zeszyt w cienkie linie, zeszyt w kratkę, karty pracy | |
| Przebieg zajęć | Temat lekcji: Co ciekawego będziemy robić w szkole? | <p>e. polonistyczna</p> <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel wita uczniów powitalną piosenką i przedstawia temat dnia. Nauczyciel wyciąga koszyk z karteczkami, na których zapisane są różne pytania np. Czego można nauczyć się w szkole?, Czego nie można nauczyć się w szkole?, Co by było gdyby nie było szkoły? itp. Zadaniem uczniów jest przeczytać pytania i spróbować na nie odpowiedzieć (uczniom, którzy mają trudności z przeczytaniem pomaga nauczyciel lub uczeń z drugiej klasy). Chętni uczniowie z klasy drugiej opowiadają młodszym kolegom swoje wspomnienia lub najzabawniejsze przygody szkolne gdy byli uczniami klasy pierwszej.</p> <p>Po rozmowie nauczyciel zaprasza uczniów do zabawy „Pajęczyna”. Nauczyciel trzyma w rękach kłębek wełny i opowiada o sobie za co lubi szkołę i co w niej najbardziej lubi robić, następnie podaje włóczkę wybranemu dziecku (zatrzymując początek włóczki), który dokonuje prezentacji i podaje kłębek następnej</p> | Temat lekcji: Szkoła moich marzeń. | WSPÓŁDZIAŁANIE DOCIEKLIWOŚĆ WYTRWAŁOŚĆ |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>Uczniowie otrzymują ilustrację przedstawiającą budynek szkoły i ich zadaniem jest narysować rzeczy oraz czynności które będą robić w szkole oraz które chcieliby robić (uczniowie mogą się posłużyć ilustracjami z podręcznika strona 11)</p> <p>Po wykonaniu zadania uczniowie otrzymują kartki z bloku technicznego ich zadaniem jest wykleić z plasteliny szlaczki, którymi chcieliby ozdobić swoją szkołę.</p> <p>Temat lekcji: Graficzne przedstawianie struktur rytmicznych.</p> <p>Uczniowie otrzymują karty pracy (załącznik 3), zadaniem uczniów jest dokończyć rysować oraz kolorować</p> | <p>osobie. Kiedy kłębek dotrze do ostatniego ucznia tworzy się pajęczynka. Ostatni uczeń zwija kłębek i mówi głośno imię koleżanki lub kolegi, od którego otrzymał wcześniej kłębuszek. Po zabawie nauczyciel zaprasza uczniów do stolików.</p> <p>Praca przy stolikach.</p> <p>e. matematyczna</p> | <p>Uczniowie zapisują temat lekcji nauczyciel prosi uczniów, aby zastanowili się przez chwilę, jak chcieliby aby wyglądała ich wymarzona szkoła, jak mogłyby wyglądać sale, co mogłoby się w nich znajdować ? Następnie prosi uczniów aby napisali 5 zdań na temat swojej wymarzonej szkoły. Po wykonaniu zadania nauczyciel sprawdza poprawność</p> <p>Następnie uczniowie otrzymują ćwiczenia kaligraficzne. Zadaniem uczniów jest ułożyć zdania z rozsypanki wyrazowej (każde zdanie dotyczy szkoły), a następnie pięknie je przepisać do zeszytu (załącznik 1)</p> <p>Temat lekcji: Dodawanie i odejmowanie w zakresie 10.</p> <p>Uczniowie otrzymują karty pracy (załącznik 2) zadaniem uczniów jest</p> | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | <p>szlaczki według wzoru.</p> <p>Układanie sekwencji rytmicznych z elementów geometrycznych przygotowanych przez nauczyciela . Po sprawdzeniu przez nauczyciela uczniowie nakleją je w zeszyte.</p> <p>Temat lekcji : Podajmy sobie ręce- zabawy integrujące zespół klasowy.</p> | <p style="text-align: center;">e. społeczna</p> <p>Uczniowie siedzą w kręgu, w środku znajduje się koszyk, w którym są zadania wykonywane przez uczniów w szkole(rysowanie, wycinanie, czytanie, śpiewanie, gimnastyka, itd.) Poszczególni uczniowie losują karteczki z odpowiednim zadaniem. przedstawiają za pomocą gestów, mimiki, nie używając słów.</p> <p>Zabawa To lubię – uczniowie nadal siedzą w kręgu, nauczyciel zadaje uczniom pytania np. Kto lubi czytać?, Kto lubi śpiewać?, Kto lubi tańczyć? itd. Uczniowie którzy lubią wykonywać dana czynność wstają obiegają koło i siadają na miejscu .</p> <p>Następnie nauczyciel zaprasza uczniów do rozmowy na temat Jakie osoby lubimy, jakie cechy lubimy w</p> | <p>wymyśleć równania na dodawanie i odejmowanie, których wynik będzie równy 10, a następnie wybierają jeden przykład na dodawanie i odejmowanie i wymyślają do niego zadanie tekstowe. Po zakończeniu zadania nauczyciel sprawdza poprawność wykonanych zadań.</p> <p>Temat lekcji: Podajmy sobie ręce- zabawy integrujące zespół klasowy.</p> | |
|--|---|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>naszych kolegach, (bez podawania imion np. optymizm, pogodę ducha, radość, umiejętność pokonywania trudności) a jakie nas denerwują (skarżenie, dokuczanie innym, płaczliwość)</p> <p>Na zakończenie zajęć uczniowie wspólnie z nauczycielem przypominają poznaną w dniu wcześniejszym piosenkę „Druga klasa”</p> <p>Nauczyciel dziękuje uczniom za aktywny udział w zajęciach.</p> | | |
|--|--|---|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---------------|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Jesteśmy uczniami i kolegami | | Zgoda buduje | |
| Temat dnia | Figury geometryczne | | Własności figur geometrycznych | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | E.POLONISTYCZNA 1.1a, 1.3a, 1.3c, 1.3d, E.MATEMATYCZNA 7.16, 7.19 E.SPOLECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 E.TECHNICZNA 9.2c, 9.3a, 9.3b, | | E.POLONISTYCZNA 1.1a, 1.3a, 1.3c, 1.3d , 1.3f E.MATEMATYCZNA 7.16, 7.19 E.SPOLECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 E.TECHNICZNA 9.2c, 9.3a, 9.3b, | |
| Cele operacyjne | Uczeń współpracuje z innymi podczas pracy i zabawy. Uczeń rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne. Uczeń potrafi wykonać według wzoru sylwetkę kota z figur geometrycznych. Uczeń potrafi starannie i estetycznie dokończyć rozpoczęty wzór. Uczeń wie co to jest tangram. | | Uczeń współpracuje z innymi podczas pracy i zabawy. Uczeń rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne. Uczeń potrafi stworzyć z figur geometrycznych obraz. Uczeń zna i potrafi prawidłowo wykorzystać znane mu przyimki. Uczeń wie co to jest tangram. Uczeń potrafi układać wzory z części tangramu według przykładu podanego przez nauczyciela. | |



| | | | | |
|--------------------|--|--|--|---|
| | Uczeń potrafi układać wzory z części tangramu według przykładu podanego przez nauczyciela. | | | |
| Pomoce dydaktyczne | Podręcznik „Nasz Elementarz – klasa I, karty pracy, nożyczki, klej, mazaki i kredki | | Podręcznik klasa II, karty pracy, szablony figur geometrycznych, papier kolorowy, nożyczki, klej | |
| Przebieg zajęć | Temat : W świecie figur. | <p>e. matematyczna</p> <p>Nauczyciel wita uczniów powitalną piosenką i przedstawia temat dnia, następnie wiesza na tablicy podstawowe figury geometryczne i prosi uczniów aby spróbowali je nazwać, po czym wiesza podpisy pod figurami i prosi uczniów, aby spróbowali określić własności figur, propozycje uczniów nauczyciel zapisuje w środku każdej figury, po wyczerpaniu pomysłów nauczyciel wybiera chętnego ucznia, który jeszcze raz odczytuje własności, a uczniowie wspólnie zastanawiają się czy wszystkie są poprawne, w razie konieczności niepoprawne własności uczeń wykreśla.</p> <p>Po zadaniu nauczyciel zaprasza uczniów do zabawy „Figury geometryczne” – uczniowie poruszają się w rytm muzyki, gdy</p> | Temat: Własności figur geometrycznych. | <p>WSPÓŁDZIAŁANIE</p> <p>WSPÓŁZALEŻNOŚĆ</p> <p>DOCIEKLIWOŚĆ</p> <p>SPOSTRZEGAWCZOŚĆ</p> <p>ZAAPSORBOWANIE</p> <p>WYTRWAŁOŚĆ</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>Temat: Kompozycja geometryczna.</p> | <p>muzyka cichnie uczniowie ustawiają się w figurę geometryczną zaproponowaną przez nauczyciela.</p> <p>Nauczyciel zaprasza uczniów do stolików i rozdaje uczniom tangramy. Nauczyciel wyjaśnia co to jest tangram i co można z nim robić. Uczniowie kolorują elementy tangramu każdy na inny kolor, a następnie wycinają. Zadaniem uczniów jest ułożyć wzory według przykładu prezentowanego przez nauczyciela.</p> <p>e. matematyczna</p> <p>Nauczyciel prezentuje uczniom kompozycje stworzone z figur geometrycznych („Nasz Elementarz – klasa I, s.21) i prosi aby uczniowie określili z jakich figur powstała każda z układanek oraz z ilu figur zbudowana jest każda z nich. Następnie nauczyciel zaprasza uczniów do stolików i rozdaje karty pracy.</p> | <p>Temat: Kompozycja geometryczna.</p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p>Uczniowie otrzymują kartę pracy nr 3 (Razem i osobno), prosi uczniów aby przeliczyli figury znajdujące się na karcie oraz aby je nazwali, pokolorowali, wycieli i ułożyli z nich sylwetkę kota, a następnie skończyli rysować zaczęty wzór z figur geometrycznych i aby wymyślili swój własny.</p> | <p>Po zakończeniu zadania uczniowie prezentują swoje prace.</p> <p>Nauczyciel zaprasza uczniów do zabawy „Figury pisane palcem”. Uczniowie siadają w rzędzie jeden za drugim, nauczyciel siada ostatni i to on zaczyna zabawę czyli maluje na plecach ucznia, który siedzi przed nim jakąś figurę, a uczeń musi ją namalować palcem na plecach kolegi który siedzi przed nim. Ostatnia osoba, na której plecach będzie malowana figura musi na głos nazwać ta figurę po czym przechodzi na koniec kolejki i tym razem to on pierwszy maluje figurę.</p> <p>e. polonistyczna</p> | <p>Zadaniem uczniów jest z szablonów figur geometrycznych różnej wielkości, odrysować na papierze kolorowym własne figury i stworzyć z nich kompozycję geometryczną na kartce z bloku.</p> | |
|--|---|---|--|--|

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | <p>Temat: Ćwiczenia przygotowujące do pisania.</p> <p>Uczniowie otrzymują karty pracy (ZAŁĄCZNIK 2) z rozpoczętymi szlaczkami zadaniem uczniów jest dokończyć rozpoczęte wzory. Po wykonaniu zadania uczniowie mają czas na dowolne zabawy pod kontrolą nauczyciela</p> | <p>Na zakończenie lekcji nauczyciel zaprasza uczniów na dywan. Nauczyciel wspólnie z uczniami przypomina poznane figury oraz ich własności i prosi uczniów aby odszukali w klasie rzeczy, które przypominają kształtem poznane figury.</p> <p>Nauczyciel dziękuje uczniom za aktywny udział w lekcjach i żegna się z uczniami.</p> | <p>Temat: Geometryczne korale.</p> <p>Uczniowie losują z magicznego kapelusza swojego partnera do wykonania zadania. Następnie nauczyciel rozdaje parom kartę pracy (ZAŁĄCZNIK 1) która przedstawia geometryczne korale. Zadaniem uczniów jest opisać jak umieszczone są figury geometryczne na koralach względem serduszka korzystając z podanych przyimków.</p> | |
|--|---|--|---|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---------------|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Bezpiecznie i wesoło | | Książki, gry i zabawy | |
| Temat dnia | W kąciku zabaw | | Ćwiczenia udoskonalające różne rodzaje umiejętności | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | E.POLONISTYCZNA 1.3f, E.MATEMATYCZNA 7.1 E.TECHNICZNA 9.2c, 9.3a, 9.3b, E.SPOŁECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 | | E.POLONISTYCZNA 1.3f, 1.3g E.MATEMATYCZNA 7.19 E.TECHNICZNA 9.2c, 9.3a, 9.3b, E.SPOŁECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 | |
| Cele operacyjne | Uczeń potrafi wypowiadać się na określony temat. Uczeń potrafi ułożyć obrazek z części. Uczeń potrafi przeliczać elementy. Uczeń współpracuje z innymi podczas pracy i zabawy. Uczeń potrafi starannie i estetycznie wykonać prace techniczna zgodną z tematem. | | Uczeń potrafi wypowiadać się na określony temat. Uczeń współpracuje z innymi podczas pracy i zabawy. Uczeń potrafi starannie i estetycznie wykonać prace techniczna zgodną z tematem. | |
| Pomoce dydaktyczne | Podręcznik „Nasz Elementarz – klasa I, materiały plastyczne, karty pracy | | Podręcznik – klasa II, materiały plastyczne, karty pracy | |



| | | | | |
|----------------|--|---|---|--|
| Przebieg zajęć | <p>Temat: Zabawkowe puzzle.</p> <p>Uczniowie otrzymują obrazek pocięty na kawałki(puzzle), zadaniem uczniów jest ułożyć obrazek z elementów i pokolorować. Po zakończeniu zadania uczniowie otrzymują ćwiczenia kaligraficzne w zeszytcie z poznanymi dotychczas literami.</p> | <p>e. polonistyczna</p> <p>Nauczyciel wita uczniów piosenka powitalną, przedstawia temat dnia i zaprasza uczniów do wysłuchania wiersza J. Brzechwy „Kłótnia zabawek” i prosi uczniów aby uważnie słuchali i policzyli ile zabawek i jakie występują w wierszu. Po wysłuchaniu wiersza uczniowie prezentują swoje obliczenia, brawa od grupy otrzymuje uczeń, który był najbliżej rozwiązania. wspólna rozmowa na temat wysłuchanego wiersza. Po rozmowie nauczyciel zaprasza uczniów do stolików.</p> <p>e. matematyczna</p> | <p>Temat: Doskonalenie umiejętności układania zadań.</p> <p>Uczniowie otrzymują kartę pracy (ZAŁĄCZNIK 1), zadaniem uczniów jest wymyśleć zdania z podanymi wyrazami i napisać je w zeszytcie. Nauczyciel sprawdza poprawność i rozdaje kolejne zadanie. Tym razem uczniowie muszą ułożyć historyjkę obrazkową, nadać jej tytuł i ułożyć po dwa zdania do każdego obrazka .</p> | <p>PLANOWANIE WSPÓŁDZIAŁANIE WYOBRAŻANIE SOBIE</p> |
|----------------|--|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>Temat: W sklepie z zabawkami.</p> <p>Uczniowie otrzymują kartę pracy (ZAŁĄCZNIK 2), zadaniem uczniów jest policzyć ile zabawek danego rodzaju znajdują się w sklepie. Po zakończeniu zadania uczniowie otrzymują kolejną kartę pracy (ZAŁĄCZNIK 3), na karcie znajduje się 5 podpisanych pętli (lalki, misie, samochody, klocki, zwierzęta), zadaniem uczniów jest w każdej pętli narysować po 3 elementy danego zbioru.</p> <p>Temat : Drewniana laleczka.</p> | <p>e. techniczna</p> <p>Zadaniem uczniów jest wykonać lalkę przy użyciu drewnianej łyżki, resztek materiałów oraz kawałków włóczki. Przed przystąpieniem do zadania nauczyciel prosi uczniów aby zastanowili się jak wyobrażają sobie swoją lalkę, jak powinna ona wyglądać, z czego powinna mieć zrobione włosy, oczy i sukienkę itd. Nauczyciel prosi, aby uczniowie nadali imiona swoim lalom.</p> <p>Prezentacja prac.</p> | <p>Temat: Dyktanda graficzne.</p> <p>Uczniowie otrzymują kartę pracy (ZAŁĄCZNIK 4), zadaniem uczniów jest przy pomocy linijki przerysować obrazki, które znajdują się we wzorze.</p> <p>Temat: Drewniana laleczka.</p> | |
|--|--|--|--|--|



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | Nauczyciel dziękuje uczniom za aktywny udział w zajęciach. | | |
|--|--|--|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|---------------|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | W parku | | W lesie | |
| Temat dnia | W świecie literek – i jak irys | | Ja i moja rodzina | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | E.POLONISTYCZNA 1.1a, 1.3c, 1.3d, 1.3f E.MATEMATYCZNA 7.9 E.MUZYCZNA 3.1a, 3.1c, 3.2b, 3.2c E.SPOŁECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 | | E.POLONISTYCZNA 1.1a, 1.3a, 1.3c, 1.3d, 1.3f E.MATEMATYCZNA 7.9 E.MUZYCZNA 3.1a, 3.1c, 3.2b, 3.2c E.SPOŁECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń potrafi wypowiadać się na określony temat.</p> <p>Uczeń współpracuje z innymi podczas pracy i zabawy.</p> <p>Uczeń potrafi zaśpiewać piosenkę z repertuaru dziecięcego.</p> <p>Uczeń potrafi stworzyć akompaniament perkusyjny do poznanej piosenki.</p> <p>Uczeń potrafi wymyśleć inscenizację ruchową do poznanej piosenki.</p> | | <p>Uczeń potrafi wypowiadać się na określony temat.</p> <p>Uczeń współpracuje z innymi podczas pracy i zabawy.</p> <p>Uczeń potrafi zaśpiewać piosenkę z repertuaru dziecięcego.</p> <p>Uczeń potrafi stworzyć akompaniament perkusyjny do poznanej piosenki.</p> <p>Uczeń potrafi wymyśleć inscenizację ruchową do poznanej piosenki.</p> | |



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>napisać litery według wzoru. Uczniowie otrzymują kartę pracy przedstawiającą igłę, w której znajdują się rozsypane litery (ZAŁĄCZNIK 2), zadaniem uczniów jest zaznaczyć czerwonym kolorem wszystkie litery i, l. Po wykonaniu zadania nauczyciel rozdaje kolejne karty pracy („Razem i osobno - karta pracy nr....)zadaniem uczniów jest pisanie litery i, l w dużej i małej liniaturze. Wykonanie kartki do „Albumu liter” –uczniowie otrzymują kontury liter l, i („Razem i osobno” – karta pracy nr....), zadaniem uczniów jest wypełnić kontury dowolnymi szlaczkami wykonanymi mazakami . Temat: Zabawy matematyczne – sklep.</p> | <p>Po zabawie nauczyciel zaprasza uczniów do stolików i rozdaje zadania.</p> | <p>Zadaniem uczniów jest wkleić zdjęcia swoich rodziców do zeszytu i opisać ich wygląd posiłkując się wyrazami, które otrzymali od nauczyciela (ZAŁĄCZNIK 1) Po wykonaniu zadania nauczyciel sprawdza poprawność i rozdaje uczniom kolejne zadania. Tym razem zadaniem uczniów jest dokończyć rozpoczęte zdania typu: W mojej rodzinie ..., Moja rodzina to....., Z moją rodziną....itp. Po wykonaniu zadania nauczyciel sprawdza poprawność</p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p>Temat: Jaki dzień wesoły – zabawy muzyczne.</p> | <p>e. matematyczna</p> <p>Wspólna rozmowa na temat pomocy rodzicom w robieniu zakupów. Każdy uczeń opowiada jak pomaga rodzicom na zakupach, co robi, albo co chciałby zrobić lub jak chciałby pomóc.</p> <p>Następnie nauczyciel prosi uczniów aby przygotowali klasowy sklepik. Przed przystąpieniem do zadania zwraca uczniom uwagę, aby najpierw zastanowili się w jaki miejscu zrobią sklepik, jak będzie wyglądał, jakie artykuły będą znajdować się w sklepie itp. Uczniowie przygotowują klasowy sklepik, następnie dobierają ceny do produktów (ZAŁĄCZNIK 3). Po wykonaniu zadania następuje</p> | <p>Temat: Zabawy matematyczne – sklep.</p> | |
|--|--|---|--|--|



| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | <p>dowolna zabawa w sklep, każda osoba, która kupi towary odkłada je na miejsce.</p> <p>e. muzyczna</p> <p>Zabawy przy piosence „Jaki dzień wesoły”, nauka słów piosenki, tworzenie akompaniamentu perkusyjnego do utworu, próby tworzenia inscenizacji ruchowej do poznanego utworu.</p> <p>Nauczyciel dziękuje uczniom za aktywny udział w zajęciach.</p> | <p>Temat : Jaki dzień wesoły – zabawy muzyczne.</p> | |
|--|--|---|---|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---------------|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | W parku | | W lesie | |
| Temat dnia | Jesienne skarby | | Dlaczego liście zmieniają kolor | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | E.POLONISTYCZNA 1.1c E.PRZYRODNICZA 6.1 E.MATEMATYCZNA 7.1 E.PLSTYCZNA 4.2b E.SPOŁECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 | | E.POLONISTYCZNA 1.1c, 1.3a, 1.3f E.PRZYRODNICZA 6.1, 6.5 E.MATEMATYCZNA 7.13 E.PLSTYCZNA 4.2b E.SPOŁECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 | |
| Cele operacyjne | Uczeń potrafi wypowiadać się na określony temat. Uczeń współpracuje z innymi podczas pracy i zabawy. Uczeń potrafi starannie i estetycznie wykonać pracę techniczną zgodną z tematem. Uczeń wie dlaczego liście zmieniają kolor. | | Uczeń potrafi wypowiadać się na określony temat. Uczeń współpracuje z innymi podczas pracy i zabawy. Uczeń potrafi starannie i estetycznie wykonać pracę techniczną zgodną z tematem. Uczeń wie dlaczego liście zmieniają kolor. | |

| | | | | |
|--------------------|---|--|---|---|
| | Uczeń zna wybrane drzewa oraz potrafi rozpoznać ich liście. Uczeń potrafi segregować materiały przyrodnicze według określonej cechy. | | Uczeń zna wybrane drzewa oraz potrafi rozpoznać ich liście. Uczeń potrafi odczytywać wskazania na termometrze. | |
| Pomoce dydaktyczne | Podręcznik „Nasz Elementarz – klasa I, materiały plastyczne, karty pracy | | Podręcznik „Nasz Elementarz – klasa II, materiały plastyczne, karty pracy | |
| Przebieg zajęć | Temat: Dlaczego liście zmieniają kolor? Układanie z jesiennych skarbów poznanych liter. Praca z podręcznikiem „Nasz elementarz” s. 32,33 | e. przyrodnicza Nauczyciel wita uczniów powitalną piosenką, przedstawia temat dnia i prosi uczniów, aby podzielili się swoimi wrażeniami ze spaceru. Wspólne zastanawianie się dlaczego liście jesienią zmieniają kolor. Wyszukiwanie informacji w encyklopediach oraz w Internecie. Nauczyciel przypomina nazwę miesiąca września oraz datę rozpoczęcia jesieni. Wspólne określanie pochodzenia materiałów przyrodniczych zebranych podczas spaceru. Nauczyciel zaprasza uczniów do stolików. | Temat: Dlaczego liście zmieniają kolor? Zadaniem uczniów jest ułożyć z rozsypanych liter nazwę miesiąca – wrzesień oraz określenie ilości liter i głosek i dokończyć zdanie „Jesienią.....” Nauczyciel sprawdza poprawność wykonanego zadania. | DOCIEKLIWOŚĆ WSPÓŁDZIAŁANIE PLANOWANIE KORYGOWANIE |



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p>Temat: Ćwiczenia klasyfikacyjne.</p> <p>Segregowanie materiałów przyrodniczych w zbiory, układanie materiałów przyrodniczych od największych do najmniejszych (liście, szyszki), wyszukiwanie takich samych materiałów przyrodniczych. Następnie uczniowie otrzymują karty pracy (ZAŁĄCZNIK 2), zadaniem uczniów jest pokolorować w każdym rzędzie listek, który wskazuje liczba.</p> | <p>Zabawy badawcze z mikroskopem. Obserwowanie liści pod mikroskopem, określanie budowy liści.</p> <p>Tworzenie pomocy dydaktycznej w celu utrwalania znajomości liści oraz drzew i krzewów z których pochodzą. Uczniowie przyklejają na plakat liście, drzewa z których pochodzą oraz owoce i nazwy.</p> <p>e. matematyczna</p> | <p>Temat : Zabawy matematyczne z termometrem.</p> <p>Nauczyciel prezentuje uczniom różne rodzaje termometrów, omawia budowę oraz zapoznaje uczniów z pojęciem ujemnej temperatury. Próby odczytywania wskazań termometr. Uczniowie tworzą w zeszytach własne termometry. Prezentowanie prac. Nauczyciel wręcza uczniom karty pracy (ZAŁĄCZNIK 1) zadaniem uczniów jest odczytać temperatury, które pokazują termometry. Po</p> | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|----------------------------------|---|---|--|
| | <p>Temat : Jesienny collage.</p> | <p>Nauczyciel zaprasza uczniów o zabawy „Kolorowe liście” - każdy uczeń wybiera z magicznego kapelusza jakiego koloru będzie liściem, następnie liście dobierają się w grupy (zielone, czerwone, żółte i brązowe). Zadaniem uczniów jest na hasło "Zmieniają się miejscami dzieci, które są żółtymi listkami" wówczas wszyscy uczniowie z żółtymi listkami zmieniają swoje miejsce. Ostatnie dziecko, które nie zdąży usiąść wymienia kolor liści. Na hasło „jesienna zawierucha” wszystkie dzieci zmieniają swoje miejsca</p> <p>e. plastyczna</p> <p>Zadaniem uczniów jest ułożyć jesienny collage z materiałów przyrodniczych, zebranych na spacerze.</p> <p>Po zakończeniu zadania uczniowie prezentują swoje prace, nauczyciel</p> | <p>zakończeniu nauczyciel sprawdza poprawność.</p> <p>Temat : Jesienny collage.</p> | |
|--|----------------------------------|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>wiesza prace na gazetce klasowej i zaprasza uczniów do zabawy „Żołędź” - uczniowie siadają w kręgu, tak aby ich dłonie się stykały. Nauczyciel wybiera chętnego ucznia, który jest wiewióreczka i stoi w środku koła. Nauczyciel wręcza jednej osobie żołędzia, która na dany sygnał przekazuje go sąsiadowi ten następnemu i tak dalej, tak aby wiewióreczka nie widziała. Dłonie wszystkich uczestników muszą być w ruchu dla zmylenia wiewióreczki, który pragnie zdobyć żołędzia. Jeśli wiewióreczce uda się znaleźć żołędzia, na jej miejsce wchodzi ten uczeń, który trzymał znalezionego żołędzia. Grę powtarzamy kilka razy.</p> <p>Nauczyciel dziękuje uczniom za aktywny udział w lekcjach.</p> | | |
|--|--|--|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---------------|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Poznajemy siebie i kolegów | | Co nas łączy? | |
| Temat dnia | Jestem odpowiedzialnym uczniem dbam o bezpieczeństwo własne i moich kolegów | | Wzorowy uczeń – kto to taki? | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | E.POLONISTYCZNA 1.1a, 1.3a, 1.3c 1.3d, 1.3f E.MATEMATYCZNA 7.1 E.SPOLECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 | | E.POLONISTYCZNA 1.1a, 1.3a, 1.3c 1.3d, 1.3f E.MATEMATYCZNA 7.8 E.SPOLECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 | |
| Cele operacyjne | Uczeń potrafi wypowiadać się na określony temat. Uczeń potrafi samodzielnie korzystać z pakietów edukacyjnych. Uczeń potrafi wykorzystując znaki ewakuacyjne wyznaczyć drogę ewakuacyjną z klasy do wyjścia szkolnego. Uczeń potrafi stworzyć własną podwórkową grę i wymyśleć do niej zasady. | | Uczeń potrafi wypowiadać się na określony temat. Uczeń potrafi samodzielnie korzystać z pakietów edukacyjnych. Uczeń potrafi samodzielnie napisać kilka zdań na określony temat. Uczeń potrafi samodzielnie rozwiązywać proste zadania tekstowe. Uczeń potrafi samodzielnie ułożyć zadania tekstowe. | |

| | | | | |
|--------------------|--|--|---|--|
| | Uczeń współpracuje z innymi podczas pracy i zabawy. | | Uczeń potrafi stworzyć rysunek na określony temat. Uczeń współpracuje z innymi podczas pracy i zabawy. | |
| Pomoce dydaktyczne | Kredki, mazaki, znaki ewakuacyjne, kreda, podręcznik „Nasz elementarz”-klasa I | | Zeszyt w cienkiej linie, karta pracy, podręcznik „Nasz elementarz” – klasa II | |
| Przebieg zajęć | Temat: Jak zachowujemy się w szkole? | <p>e. polonistyczna</p> <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Piosenka na powitanie. Nauczyciel wita uczniów i przedstawia temat dnia i prosi uczniów aby wysłuchali opowiadanie „Strasliwe decybele” – Justyny Bednarek (podręcznik klasa II, s.20-21), a następnie zadaje uczniom pytania: Co było przyczyną bólu głowy Joli?, Jak powinniśmy zachowywać się w szkole?, Co zrobić, aby w naszej szkole każdy czuł się dobrze i bezpiecznie ? itd. Nauczyciel zapisuje na arkuszu papieru pytanie Jak powinniśmy zachowywać się w szkole? i zapisuje wszystkie odpowiedzi uczniów. Kiedy uczniom wyczerpią się wszystkie pomysłów chętny uczeń czyta wszystkie zapisane hasła, a nauczyciel prosi</p> | Temat: Wzorowy uczeń- to ja? | <p>WSPÓLDZIAŁANIE DOCIEKLIWOŚĆ TWORZENIE POŁĄCZEŃ WYTRWAŁOŚĆ</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p>Dzieci dobierają się w pary. Wspólnie wybierają z arkusza kilka zasad, których należy przestrzegać w klasie i szkole, ich zadaniem jest wybrane zasady zilustrować i dokleić do arkusza.</p> <p>Temat: Szkolne spacerki.</p> | <p>uczniów, aby złożyli swój podpis na arkuszu, jeżeli zgadzają się ze wszystkimi zasadami. Następnie prosi uczniów, aby powiesili arkusz w widocznym miejscu w klasie i od dnia dzisiejszego przestrzegali tych zasad.</p> <p>Następnie nauczyciel prosi chętne dzieci aby wyszukały w słownikach oraz w Internecie pojęcia decybele i wyjaśniły to pojęcie swoim kolegom. Następnie nauczyciel zadaje uczniom zadania.</p> <p>Prezentowanie prac.</p> <p>e. społeczna</p> <p>Nauczyciel zaprasza uczniów na wycieczkę po szkole, z klasy II wybiera chętne dziecko, które będzie przewodnikiem. Przewodnik wybiera sobie pomocników, którzy będą np. otwierać i zamykać drzwi, dbać aby w grupie panował cisza itp. Przewodnik</p> | <p>Nauczyciel prosi uczniów, by dobrali się w pary. Następnie prosi, by zastanowili się co mógł Joli doradzić lekarz? Uczniowie zapisują "receptę" w zeszytach.</p> <p>Temat: Pomagam młodszym kolegom i koleżankom zaaklimatyzować się w szkole.</p> | |
|--|--|---|--|--|



| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | <p>Temat: Znaki ewakuacyjne w mojej szkole.</p> <p>Nauczyciel prezentuje uczniom znaki ewakuacyjne, z którymi uczniowie mogą spotkać się na terenie szkoły i wyjaśnia ich znaczenie, następnie zadaje grupom dwuosobowym polecenie. Wykorzystując podane znaki ewakuacyjne narysuj drogę, która prowadzi z klasy do wyjścia ze szkoły?</p> | <p>oprowadza klasę po szkole, wyjaśnia różne pojęcia, w razie wątpliwości nauczyciel służy pomocą. Po wycieczce klasa wraca do sali, uczniowie siadają w kole na dywanie i wypowiadają swoje spostrzeżenia i rażenia z wycieczki (rozmowa kierowana przez nauczyciela)</p> <p>e. matematyczna</p> <p>Wspólne sprawdzanie poprawności wykonywanych zadań.</p> <p>Zabawa w kole „Ance – kabance”, Uczniowie śpiewają piosenkę, w trakcie śpiewania przebijają sobie piątkę, kiedy piosenka się kończy uczeń, który zostanie ostatni uderzony w rękę wykonuje zadanie</p> | <p>Temat: Układanie i rozwiązywanie zadań tekstowy.</p> <p>Grupy dwuosobowe otrzymują karty pracy (ZAŁĄCZNIK 1), zadaniem uczniów jest rozwiązać podane zadania tekstowe, a następnie wymyśleć własne 2 na dodawanie i 2 na odejmowanie.</p> | |
|--|---|---|---|--|



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>Temat: Podwórkowa gra.</p> <p>Uczniowie dzielą się w pary ich zadaniem jest stworzyć na boisku szkolnym podwórkową grę i wymyśleć do tej gry zasady, a następnie zaprosić wybraną parę do zabawy. Uczniowie mogą skorzystać z ilustracji w podręczniku (Nasz elementarz – klasa I, s.15)</p> | <p>np. śpiewa piosenkę, wykonuje ćwiczenia gimnastyczne lub obliczenia matematyczne.</p> <p>e. przyrodnicza</p> <p>Edukacja w plenerze – altanka szkolna.</p> <p>Nauczyciel dzieli uczniów na klasy przydziela zadania.</p> <p>Prezentowanie i omówienie prac.</p> <p>Po zakończeniu zadania nauczyciel zaprasza uczniów do tablicy na której znajduje się regulamin placu zabaw.</p> <p>Wspólne czytanie regulaminu placu zabaw, zwrócenie uwagi na znaki znajdujące się w regulaminie oraz wspólne zastanawianie się jakich znaków jeszcze brakuje.</p> <p>Wspólne zabawy na placu zabaw.</p> | <p>Temat: W ciszy wszystko usłyszysz.</p> <p>Zdaniem uczniów jest przeczytać wiersz „Hałas” - Józefa Ratajczaka (podręcznik klasa II s.22) i narysować ilustrację, którą będą mogli zatytułować „Cisza i Hałas”</p> | |
|--|--|--|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---------------|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Bezpiecznie i wesoło | | Książki, gry i zabawki | |
| Temat dnia | W świecie literek – I jak lalka | | Przygoda w ZOO | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | E.POLONISTYCZNA 1.1a, 1.2a, 1.2d, 1.3a, 1.3c, 1.3d , 1.3e, E.PRZYRODNICZA 6.4, E.SPOŁECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 E.TECHNICZNA 9.2c, 9.3a, 9.3b, | | E.POLONISTYCZNA 1.1a, 1.2a, 1.2d, 1.3a, 1.3c, 1.3d , 1.3e, 1.3f E.PRZYRODNICZA 6.4, E.SPOŁECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 E.TECHNICZNA 9.2c, 9.3a, 9.3b, | |
| Cele operacyjne | Uczeń potrafi wypowiadać się na określony temat. Uczeń współpracuje z innymi podczas pracy i zabawy. Uczeń potrafi starannie i estetycznie wykonać prace plastyczną zgodną z tematem. Uczeń wie co to jest ogród zoologiczny oraz jakie gatunki zwierząt tam może spotkać. | | Uczeń potrafi wypowiadać się na określony temat. Uczeń współpracuje z innymi podczas pracy i zabawy. Uczeń potrafi starannie i estetycznie wykonać prace plastyczną zgodną z tematem. Uczeń wie co to jest ogród zoologiczny oraz jakie gatunki zwierząt tam może spotkać. | |



| | | | | |
|--------------------|--|--|--|---|
| | | | Uczeń potrafi odnaleźć w encyklopedii i Internecie potrzebne informacje. | |
| Pomoce dydaktyczne | Podręcznik „Nasz Elementarz – klasa I, materiały plastyczne, karty pracy | | Podręcznik klasa II, materiały plastyczne, karty pracy | |
| Przebieg zajęć | Temat: Przygoda w zoo. | <p>e. przyrodnicza</p> <p>Nauczyciel wita uczniów piosenka powitalną, przedstawia temat dnia i zaprasza uczniów do wysłuchania opowiadania „Pan Mikołaj ratuje lwa” – J. Bednarek (podręcznik klasa II). Po przeczytaniu opowiadania nauczyciel zadaje uczniom pytania: Kto jest bohaterem opowiadania?, Czego się o nim dowiedzieliśmy?, Co się wydarzyło, zanim Pan Mikołaj wyciągnął szkło z łapy lwa? Co wiecie o ogrodach zoologicznych?, Czego chcielibyście się dowiedzieć? itd. Uczniowie zadają różne pytania, a nauczyciel odpowiada na każde z nich, korzystają przy tym z dostępu do Internetu, dzięki czemu może pokazać różne fotografie z ogrodów zoologicznych .</p> <p>Nauczyciel zaprasza uczniów do zabawy „ZOO” – uczniowie</p> | Temat: „Pan Mikołaj ratuje lwa” | WYTRWAŁOŚĆ WYOBRAŻENIE ZAAPSORBOWANIE DOCIEKLIWOŚĆ PLANOWANIE |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>Temat: Wprowadzenie liter L, l.</p> <p>Nauczyciel prosi uczniów aby przypomnieli mu, jak nazywało się zwierzę które w opowiadaniu miało w łapie szkło? Nauczyciel prosi uczniów, aby zastanowili się jaką literą rozpoczyna się wyraz lew. Demonstruje na tablicy interaktywnej wzór litery „L, l” oraz sposób ich pisania, zwracając uwagę na kolejność i kierunek wykonywania ruchów. Uczniowie kolejno podchodzą do tablicy próbując napisać literę według wzoru.</p> <p>Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy (Razem i osobno karta pracy nr</p> | <p>maszerują po klasie w rytm muzyki, kiedy muzyka milknie nauczyciel mówi nazwę wybranego zwierzątka, zadaniem uczniów jest go naśladować.</p> <p>e. polonistyczna</p> <p>Nauczyciel zaprasza uczniów do stolików i rozdaje zadania.</p> | <p>Temat: Utrwalanie i doskonalenie wiadomości o głoskach i literach.</p> <p>Nauczyciel dzieli uczniów na dwuosobowe grupy. Zadaniem uczniów jest przy pomocy dostępu do Internetu oraz encyklopedii napisać, krótka informację - Co to jest alfabet? Po zakończeniu zadania nauczyciel sprawdza jego poprawność.</p> <p>Nauczyciel rozdaje uczniom kolejne karty pracy (ZAŁĄCZNIK 1). Karta pracy zawiera wszystkie litery alfabetu. Zadaniem uczniów jest korzystając z własnej wiedzy oraz słowników ortograficznych dopisać</p> | |
|--|---|--|--|--|



| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p>9) zadaniem uczniów jest pisanie liter L, l w dużej i małej liniaturze.</p> <p>Uczniowie otrzymują wzory liter l, L ich zadaniem jest wykleić wewnątrz liter plasteliną, tym samym tworzą kolejne litery do alfabetu sensorycznego.</p> <p>Temat: Król lew – praca plastyczna.</p> | <p>Po zakończeniu zadań nauczyciel zaprasza uczniów do zabawy „Sylaby”. Dzieci siedzą w kole, nauczyciel podaje wybraną przez siebie sylabę, zadaniem uczniów jest dopasować swoją sylabę tak, aby powstało jakieś słowo.</p> <p>e. techniczna</p> <p>Uczniowie wykonują głowę lwa z okrągłych i papierowych tacek które malują, a następnie dokleją z plasteliny oczy, z papieru kolorowego uszy i z kawałków włóczki ogromną grzywę.</p> <p>Po wykonaniu zadania uczniowie prezentują swoje prace, nauczyciel wiesza prace na gazetce klasowej.</p> <p>Na zakończenie lekcji nauczyciel załącza uczniom piosenkę z repertuaru dziecięcego „Idziemy do</p> | <p>do każdej litery wyraz rozpoczynający się nią.</p> <p>Temat: Król lew – praca plastyczna.</p> | |
|--|--|--|---|--|



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>zoo” – wspólne zabawy i tańce przy piosence.</p> <p>Nauczyciel dziękuje uczniom za aktywny udział w zajęciach i prosi aby na następny dzień każdy przyniósł do szkoły swoją ulubioną zabawkę.</p> | | |
|--|--|--|--|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---------------|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | W parku | | W lesie | |
| Temat dnia | W świecie literek – t jak tata. | | „Nasz mama czarodziejka” – J. Papużyńska – opracowanie lektury | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | E.POLNISTYCZNA 1.1a, 1.2d, 1.3c, 1.3d, 1.3f E.PLASTYCZNA 4.2b, E.SPOŁECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 | | E.POLNISTYCZNA 1.1a, 1.2b, 1.2d, 1.3a, 1.3c, 1.3d,1.3f E.PLASTYCZNA 4.2b, E.SPOŁECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 | |
| Cele operacyjne | Uczeń potrafi wypowiadać się na określony temat. Uczeń współpracuje z innymi podczas pracy i zabawy. Uczeń potrafi starannie i estetycznie wykonać pracę plastyczną zgodną z tematem. | | Uczeń potrafi wypowiadać się na określony temat. Uczeń współpracuje z innymi podczas pracy i zabawy. Uczeń potrafi starannie i estetycznie wykonać pracę plastyczną zgodną z tematem. | |
| Pomoce dydaktyczne | Podręcznik „Nasz Elementarz – klasa I, materiały plastyczne, karty pracy | | Podręcznik – klasa II, materiały plastyczne, karty pracy | |

| | | | | |
|-----------------------|---|--|---|---|
| <p>Przebieg zajęć</p> | <p>Temat: „Nasza mama czarodziejka” – J. Papuzińska – opracowanie lektury.</p> <p>Zadaniem uczniów jest narysować wybrany fragment z opracowywanej lektury.</p> <p>Temat: Wprowadzenie liter t, T.</p> <p>Wprowadzenie liter t, T, nauczyciel demonstruje na tablicy interaktywnej wzór litery „t, T”. Nauczyciel demonstruje sposób pisania litery, zwracając uwagę na kolejność i kierunek wykonywania ruchów. Uczniowie kolejno podchodzą do tablicy próbując napisać litery według wzoru.</p> | <p>e. polonistyczna</p> <p>Wspólne czytanie fragmentów książki J. Papuzińskiej „Nasza mama czarodziejka”. Rozmowa na temat przeczytanych fragmentów, określanie autora książki, głównego bohatera, zapisywanie tych informacji na tablicy przez chętnego ucznia.</p> <p>e. polonistyczna</p> | <p>Temat: „Nasza mama czarodziejka” – J. Papuzińska – opracowanie lektury.</p> <p>Zadaniem uczniów jest napisać w zeszycie tytuł lektury oraz imię i nazwisko autora, a następnie ułożyć kilka zdań na temat przeczytanej lektury oraz własnych przeżyć. Nauczyciel sprawdza poprawność zadania.</p> <p>Temat: „Nasza mama czarodziejka” – J. Papuzińska – opracowanie lektury.</p> <p>Uczniowie otrzymują kartę pracy (ZAŁĄCZNIK 2) zadaniem uczniów jest ułożyć fragmenty książki w kolejności jakiej miały miejsce w książce. Nauczyciel sprawdza poprawność wykonanego zadania, następnie uczniowie przepisują fragmenty do zeszytu tworząc tym samym streszczenie książki.</p> | <p>WYTRWAŁOŚĆ WYOBRAŻENIE KAPITALIZACJA SPOSTRZEGAWC ZOŚĆ PLNOWANIE</p> |
|-----------------------|---|--|---|---|

| | | | | |
|--|---|---|-------------------------------------|--|
| | <p>Uczniowie otrzymują kartę pracy przedstawiającą taczkę, w której znajdują się rozsypane litery (ZAŁĄCZNIK 1), zadaniem uczniów jest zaznaczyć niebieskim kolorem wszystkie litery t, T. Po wykonaniu zadania nauczyciel rozdaje kolejne karty pracy („Razem i osobno - karta pracy Nr 19)zadaniem uczniów jest pisanie litery t, T w dużej i małej liniaturze.</p> <p>Wykonanie kartki do „Albumu liter” – uczniowie otrzymują kontury liter t, T („Razem i osobno” – karta pracy nr 17 i 18), zadaniem uczniów jest wypełnić kontury kawałkami kolorowych sznurków.</p> <p>Temat : Mój tata czarodziej.</p> | <p>e. plastyczna</p> <p>Zadaniem uczniów jest narysować obrazek zatytułowany „Mój tata czarodziej”. Uczniowie mogą wykorzystać kredki, mazaki, plastelinę</p> <p>Po zakończeniu zadania uczniowie prezentują swoje prace, a nauczyciel wiesza je na gazetce klasowej.</p> | <p>Temat : Mój tata czarodziej.</p> | |
|--|---|---|-------------------------------------|--|



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | Nauczyciel dziękuje uczniom za aktywny udział w zajęciach | | |
|--|--|---|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---------------|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Bezpiecznie i wesoło | | Książki, gry i zabawy | |
| Temat dnia | Nasze zabawki | | Czy misie rosną? | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | E.POLONISTYCZNA 1.1a, 1.3a, 1.3c, 1.3d , E. MATEMATYCZNA 7.17 E.MUZYCZNA 3.1a, 3.1c, 3.2b, 3.2c E.SPOŁECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 | | E.POLONISTYCZNA 1.1a, 1.3a, 1.3c, 1.3d , 1.3e, 1.3f E.MATEMATYCZNA 7.10 E.MUZYCZNA 3.1a, 3.1c, 3.2b, 3.2c E.SPOŁECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 | |
| Cele operacyjne | Uczeń potrafi wypowiadać się na określony temat. Uczeń współpracuje z innymi podczas pracy i zabawy. Uczeń potrafi starannie i estetycznie wykonać prace plastyczną zgodną z tematem. | | Uczeń potrafi wypowiadać się na określony temat. Uczeń współpracuje z innymi podczas pracy i zabawy. Uczeń potrafi starannie i estetycznie wykonać prace plastyczną zgodną z tematem. Uczeń potrafi prawidłowo posługiwać się linijką. | |
| Pomoce dydaktyczne | Podręcznik „Nasz Elementarz – klasa I, materiały plastyczne, karty pracy | | Podręcznik klasa II, materiały plastyczne, karty pracy | |

| | | | | |
|----------------|---|---|---|---|
| Przebieg zajęć | <p>Temat: Gdzie są moje zabawki?</p> <p>Uczniowie otwierają elementarz na s. 25 ich zadaniem jest określić położenie wybranych zabawek używając wykorzystując słowa: nad, pod, obok, po prawej stronie, po lewej stronie.</p> <p>Po zakończeniu zadania uczniowie dobierają się w trzyosobowe grupy, nauczyciel wręcza grupom gry domino, a uczniowie wspólnie rozpoczynają zabawę.</p> | <p>e. matematyczna</p> <p>Nauczyciel wita uczniów powitalną piosenką, przedstawia temat dnia i zaprasza uczniów do zabawy „Figury”. Uczniowie maszerują po sali w rytm muzyki, kiedy muzyka milknie uczniowie stają nieruchomo w wybranej pozycji i nie mogą się poruszyć. Nauczyciel spaceruje po klasie między figurami i sprawdza czy figury się ruszają. Ta która się poruszy siada na dywaniku i czeka na zakończenie zabawy.</p> <p>Po zabawie nauczyciel zaprasza uczniów do stolików.</p> <p>e. polonistyczna</p> | <p>Temat: Czy misie rosną?</p> <p>Uczniowie trzymają karty pracy(ZAŁĄCZNIK 1) zadaniem uczniów jest zmierzyć za pomocą linijki wszystkie misie i napisać ich wysokość, narysować największego misia i pokolorować misie według instrukcji zawartej w zadaniu.</p> | <p>DOCIEKLIWOŚĆ PLANOWANIE WSPÓŁDZIAŁANIE</p> |
|----------------|---|---|---|---|



| | | | | |
|--|--|--|-------------------------------------|--|
| | <p>Temat: Czy zabawki potrafią mówić ?</p> | <p>Nauczyciel zaprasza uczniów do koła i prosi aby każdy zaprezentował klasie swoją zabawkę. Po zakończeniu uczniowie wspólnie zastanawiają się Jakimi zabawkami bawili się nasi rodzice i dziadkowie?, Czy każdy przedmiot może być zabawką? O czym by rozmawiały zabawki gdyby umiały mówić? Nauczyciel wybiera dwie chętne osoby, które próbują odegrać scenkę, w której rozmawiają dwie zabawki, jeżeli będzie więcej uczniów chętnych nauczyciel pozwala każdej parze się zaprezentować.</p> <p>Następnie nauczyciel prosi uczniów, aby wspólnie stworzyli wystawę zabawek. Przed przystąpieniem do zadania nauczyciel prosi uczniów, aby zastanowili się gdzie zrobią wystawę, jak będzie wyglądać, jak zabawki będą ustawione itp.</p> <p>Po wykonaniu zadania nauczyciel zaprasza uczniów do stolików i rozdaje zadania.</p> | <p>Temat: Maj ulubiona zabawka.</p> | |
|--|--|--|-------------------------------------|--|

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>Uczniowie otrzymują kartę pracy (ZAŁACZNIK 2), zadaniem uczniów jest poprawić mazakami wykropkowane kontury obrazka. Następnie uczniowie otrzymują ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące ich do pisania.</p> <p>Temat: „Jadą, jadą misie”- zabawy taneczne.</p> | <p>e. muzyczna</p> <p>Nauka słów piosenki „Jadą, jadą misie”. Zabawy taneczne do piosenki, tworzenie akompaniamentu do poznanej piosenki oraz tworzenie inscenizacji ruchowej do piosenki.</p> <p>Nauczyciel dziękuje uczniom za aktywny udział w zajęciach.</p> | <p>Zadaniem uczniów jest napisać w zeszytcie 5 zdań na temat: Moja ulubiona zabawka. Przed przystąpieniem do zadania nauczyciel prosi uczniów, żeby zastanowili się najpierw jaką zabawkę chcieli by opisać, jak wygląda ich zabawka (postać, ubiór, elementy charakterystyczne), od kogo dostali tą zabawkę i na zakończenie dlaczego ją wybrali. Po zakończeniu zadania nauczyciel sprawdza poprawność.</p> <p>Temat: „Jadą, jadą misie”- zabawy taneczne.</p> | |
|--|---|--|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|---------------|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Jesteśmy uczniami i kolegami | | Zgoda buduje | |
| Temat dnia | W prawo, czy w lewo? | | Zgoda buduje | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | E.MUZYCZNA 3.1a, 3.1c, E.MATEMATYCZNA 7.17, 7.10 E.POLONISTYCZNA 1.1a, 1.3a, 1.3c, 1.3d , E.SPOLECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 | | E.MUZYCZNA 3.1a, 3.1c E.MATEMATYCZNA 7.17, 7.10 E.POLONISTYCZNA 1.1a, 1.3a, 1.3c, 1.3d , 1.3f E.SPOLECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 | |
| Cele operacyjne | Uczeń doskonali orientację w schemacie własnego ciała. Uczeń rozróżnia prawą i lewą stronę. Uczeń zna różne sposoby mierzenia. Uczeń potrafi zmierzyć przedmioty wykorzystując różne sposoby miernicze. Uczeń wie jak bezpiecznie przechodzi się przez jednię. Uczeń zna wierszyk na temat bezpiecznego przechodzenia przez jednię. | | Uczeń doskonali orientację w schemacie własnego ciała. Uczeń rozróżnia prawą i lewą stronę. Uczeń zna różne sposoby mierzenia. Uczeń czyta polecenia ze zrozumieniem i potrafi je wykonać. Uczeń prawidłowo posługuje się linijką. Uczeń potrafi przeczytać i przepisać tekst drukowany przestrzegając zasad kaligrafii i ortografii. | |



| | | | | |
|--------------------|--|---|--|--|
| | | | Uczeń wie jak bezpiecznie przechodzi się przez jezdnię. Uczeń zna wierszyk na temat bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię. | |
| Pomoce dydaktyczne | Podręcznik „Nasz Elementarz – klasa I), karty pracy, zapafki | | Podręcznik „Nasz Elementarz – klasa II), karty pracy, linijka | |
| Przebieg zajęć | Temat: Zatańcz ze mną w prawo, w lewo – zabawy ruchowe przy muzyce. | e. muzyczna Uczniowie siedzą w kręgu i wspólnie śpiewają powitalną piosenkę "Wszyscy są witam was zaczynamy już czas. Jestem ja, jesteś ty raz, dwa, trzy " Następnie nauczyciel zaprasza uczniów do zabawy ruchowej kształtującej orientację w schemacie własnego ciała - „Głowa, ramiona, kolana, palce”, „ Boogi- woogi”, „Tu paluszek”. Po zakończeniu zabaw tanecznych uczniowie dobierają się w pary , nauczyciel proponuje zabawę „Lustrzane odbicie” po zakończeniu zabawy nauczyciel prosi uczniów, aby w parach wymyślili własne powitanie i zaprezentowali je klasie. Zabawa ruchowa wg M. Bogdanowicz „Maszerują dzieci drogą” , | Temat: Kształtowanie orientacji w schemacie własnego ciała – zabawy taneczne. | WSPÓŁDZIAŁANIE SPOSTRZEGAWCZOŚĆ WSPÓŁZALEŻNOŚĆ |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p>Temat: Czym mierzymy? – zabawy matematyczne.</p> | <p>Maszerują dzieci drogą raz dwa trzy! Prawą nogą, lewą nogą raz dwa, trzy! A nad drogą słońko świeci i uśmiecha się do dzieci Raz, dwa ,raz, dwa, trzy! Maszerują dzieci drogą raz, dwa, trzy! Prawą nogą, lewą nogą raz dwa, trzy!</p> <p>Naprzód zuchy , naprzód śmiało Będzie przygód tu niemało Raz, dwa, raz, dwa, trzy. Uczniowie śpiewając piosenkę maszerując w kole, na słowa raz, dwa, trzy podskakują trzy razy, na słowa prawą nogę wyciągają w bok prawą nogę, na słowa lewą nogę, wyciągają w bok lewą nogę, na słowa a nad drogą słońko świeci i uśmiecha się do dzieci oraz naprzód zuchy naprzód śmiało będzie przygód tu niemało, uczniowie wyciągają ręce wysoko do góry i machają</p> <p>e. matematyczna</p> <p>Zabawa ruchowo- matematyczna: dzieci siedzą na dywanie. Nauczyciel wyłania z grupy dwóch ochotników. Jedno z dzieci jest pilotem, a drugie postępuje wg jego wskazówek, by dojść do wskazanego miejsca. Pilot</p> | <p>Temat: Zabawy matematyczne z linijką.</p> | |
|--|--|--|---|--|



| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p>Uczniowie otrzymują karty pracy (ZAŁĄCZNIK 1) ich zadaniem jest zmierzyć za pomocą zapalki wysokość krzeselka oraz szerokość siedzenia, długość ławki, za pomocą stóp zmierzyć odległość od ściany do drzwi oraz boki dywanu w klasie. Wyniki uczniowie muszą narysować na kartach pracy przy określonym rysunku.</p> | <p>mówi np. „zrób trzy kroki w przód, teraz cztery kroki w lewo, znowu dwa do przodu itd” Zabawę powtarzamy kilkakrotnie.</p> <p>Nauczyciel prosi uczniów, aby zastanowili się za pomocą czego możemy coś zmierzyć. Uczniowie zgłaszają własne pomysły, a nauczyciel zapisuje je na tablicy, następnie zapoznaje uczniów z wybranymi przyborami mierniczymi, uczniowie opowiadają o przedmiotach do czego służą, kto ich używa, nauczyciel porządkuje i weryfikuje wypowiedzi uczniów, a następnie zaprasza uczniów do stolików.</p> | <p>Uczniowie otrzymują karty pracy (ZAŁĄCZNIK 2) ich zadaniem jest doprowadzić zajęczka do swojego domku wykorzystując zawarte w poleceniu wskazówki.</p> | |
|--|--|--|---|--|



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>Temat : Przechodzenie przez jezdnie to nie zabawa – nauka wiersza na pamięć.</p> | <p>Po wykonaniu zadań nauczyciel sprawdza poprawność i zaprasza uczniów do zabawy „Kto jest wyższy?” – uczniowie maszerują po sali w rytm muzyki, na sygnał zatrzymują się i ustawiają plecami do osoby, która stoi najbliżej, za pomocą ręki sprawdzają, która osoba jest wyższa, a która niższa, następnie wyższa osoba kica trzy razy jak zajęczek, a niższa robi trzy podskoki. Zabawę powtarzamy kilkakrotnie.</p> <p>e. polonistyczna</p> <p>Nauczyciel czyta wszystkim uczniom wierszyk („Nasz elementarz – klasa I s.18) i prosi ich, aby zastanowili się jakie są zasady bezpiecznego poruszania się po drogach . Nauczyciel zachęca uczniów do wypowiedzi i demonstracji sposobów prawidłowego przechodzenia przez jezdnię, a następnie zaprasza uczniów do stolików.</p> | <p>Temat : Spójrz w lewo, spójrz w prawo – ćwiczenia kaligraficzne.</p> <p>Uczniowie otrzymują od nauczyciela wiersz (ZAŁĄCZNIK 4) na temat</p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | <p>Uczniowie otrzymują od nauczyciela wierszyk (ZAŁACZNIK 3) na temat przechodzenia przez jezdnię oraz ilustracje przedstawiające poszczególne etapy przechodzenia przez jezdnię (skserowana strona z podręcznika „Nasz elementarz – klasa 1, s.18). Zadaniem uczniów jest dopasować poszczególne zdania wiersza do odpowiadających ilustracji.</p> <p>Swobodna zabawa pod kontrolą nauczyciela.</p> | <p>Po wykonaniu zadań przez klasy nauczyciel czyta jeszcze kilka razy wierszyk, a uczniowie powtarzają razem z nim próbując zapamiętać treść wiersza.</p> <p>Nauczyciel dziękuje uczniom za aktywny udział w zajęciach.</p> | <p>przechodzenia przez jezdnie. Zadaniem uczniów jest przepisać go do zeszytu najstaranniej jak tylko potrafią, przestrzegając zasad kaligrafii i ortografii.</p> <p>Nauczyciel zadaje uczniom zadanie domowe – Wymyśl swój własny wierszyk na temat przechodzenia przez jezdnię.</p> | |
|--|---|---|---|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---------------|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | W parku | | W lesie | |
| Temat dnia | W świecie literek – m jak mama | | Jak zwierzęta przygotowują się do zimy? | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | E.POLONISTYCZNA 1.1a, 1.3a, 1.3c, 1.3d, 1.3f E.MATEMATYCZNA 7.1 E.TECHNICZNA 9.2c, 9.3a, 9.3b, E.SPOŁECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 | | E.POLONISTYCZNA 1.1a, 1.3a, 1.3c, 1.3d, 1.3f E.MATEMATYCZNA 7.3, 7.5 E.TECHNICZNA 9.2c, 9.3a, 9.3b, E.SPOŁECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 | |
| Cele operacyjne | Uczeń potrafi wypowiadać się na określony temat. Uczeń współpracuje z innymi podczas pracy i zabawy. Uczeń wie jak wybrane zwierzęta przygotowują się do zimy. Uczeń potrafi starannie i estetycznie wykonać pracę techniczną zgodną z tematem | | Uczeń potrafi wypowiadać się na określony temat. Uczeń współpracuje z innymi podczas pracy i zabawy. Uczeń wie jak wybrane zwierzęta przygotowują się do zimy. Uczeń sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 30. Uczeń potrafi starannie i estetycznie wykonać pracę techniczną zgodną z tematem | |

| | | | | |
|--------------------|---|--|---|--|
| Pomoce dydaktyczne | Podręcznik „Nasz Elementarz – klasa I, materiały plastyczne, karty pracy | | Podręcznik „Nasz Elementarz – klasa II, materiały plastyczne, karty pracy | |
| Przebieg zajęć | Temat: Jak zwierzęta przygotowują się do zimy? | <p>e. polonistyczna</p> <p>Nauczyciel wita uczniów powitalną piosenką, przedstawia temat dnia i zaprasza uczniów do rozmowy na temat : Jak zwierzęta przygotowują się do zimy na podstawie zdjęć z Internetu oraz własnych doświadczeń dzieci.</p> <p>Następnie zaprasza uczniów do zabawy „Muchy” – improwizacja ruchowa.</p> <p>Bierzemy muchy w paluchy (udajemy, że coś chwytamy palcami) Robimy z muchy placuchy (klepiemy łapką o łapkę...) Kładziemy placuchy na blachy (rozkładamy łapki i o coś klepiemy) I mamy radochy po pachy!!! http://rehababy.com.pl/index.php?option=com_content&task=view&id=32)</p> <p>Po zakończeniu zabawy nauczyciel zaprasza uczniów do stolików i rozdaje zadania.</p> | Temat: Jak zwierzęta przygotowują się do zimy? | <p>WYTRWAŁOŚĆ</p> <p>WYOBRAŻENIE</p> <p>KAPITALIZACJA</p> <p>SPOSTRZEGAWCZOŚĆ</p> <p>PLANOWANIE</p> <p>KORYGOWANIE</p> |
| | Wprowadzenie liter m, M, nauczyciel demonstruje na tablicy interaktywnej wzór litery „m, M”. Nauczyciel | | Zadaniem uczniów jest podzielić się w pary wylosować z magicznego kapelusza zdjęcie przedstawiające | |

| | | | | |
|--|---|------------------------|--|--|
| | <p>demonstruje sposób pisania litery, zwracając uwagę na kolejność i kierunek wykonywania ruchów. Uczniowie kolejno podchodzą do tablicy próbując napisać litery według wzoru. Następnie nauczyciel prosi uczniów, aby spróbowali ułożyć zadnia z wyrazami, które zaczynają się na literę m.</p> <p>Uczniowie otrzymują kartę pracy przedstawiającą motyla, w skrzydełkach którego znajdują się rozsypane litery (ZAŁĄCZNIK 1), zadaniem uczniów jest zaznaczyć niebieskim kolorem wszystkie litery m, M. Po wykonaniu zadania nauczyciel rozdaje kolejne karty pracy („Razem i osobno - karta pracy nr 16)zadaniem uczniów jest pisanie litery m, M w dużej i małej liniaturze. Wykonanie kartki do „Albumu liter” – uczniowie otrzymują kontury liter m, M („Razem i osobno” – karta pracy nr 14 i 15), zadaniem uczniów jest wypełnić kontury kolorowymi odciskami palców.</p> | <p>e. matematyczna</p> | <p>jakieś zwierzę, a następnie opisać jego wygląd np. co to za zwierzę, jak wygląda – kolor, wielkość, sierść, jak się zachowuje i jaki macie stosunek do tego zwierzęcia .Po zakończeniu nauczyciel sprawdza poprawność.</p> <p>Temat: Dodawanie i odejmowanie w zakresie 30.</p> | |
|--|---|------------------------|--|--|



| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>Temat: Gdzie mieszkają zwierzęta? – zabawy matematyczne.</p> <p>Uczniowie otrzymują karty pracy (ZAŁĄCZNIK 3), zadaniem uczniów jest po liniach doprowadzić zwierzątka do ich domków Zabawy matematyczne „Deptuś matematyk na starcie”.</p> <p>Temat: Jeż z masy solnej.</p> | <p>Po wykonaniu zadań nauczyciel zaprasza uczniów do zabawy „Pająk i muchy”. Nauczyciel wybiera chętne dziecko, które będzie pająkiem. Pozostałe dzieci to muchy, które spacerują po klasie w rytm tamburyna, kiedy tamburyno milknie, a nauczyciel mówi - Pająk idzie wszystkie much stają nieruchomo. Pająk wychodzi na spacer między muszkami, ta która się porusza zostaje zjedzona przez pająka i siada na dywanie czekając na zakończenie zabawy.</p> <p>e. plastyczna</p> <p>Zadaniem uczniów jest podzielić się w pary. Każda para robi masę solną według przepisu (ZAŁĄCZNIK 4), po wykonaniu masy solnej uczniowie formują jeża, któremu wkuwają igiełki z zapalek, oczka z guzików, a</p> | <p>Uczniowie otrzymują karty pracy (ZAŁĄCZNIK 2), zadaniem uczniów jest napisać słownie liczby obok jej graficznego znaku, a następnie rozwiązać równania na dodawanie i odejmowanie w kolorowance matematycznej i pokolorować ją zgodnie z instrukcją.</p> <p>Temat: Jeż z masy solnej.</p> | |
|--|---|--|--|--|



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>nosek pineski. Po wykonaniu zadania uczniowie swoje jeże dają do wysuszenia na parapet i sprzątajają swoje miejsca pracy.</p> <p>Po wykonaniu zadania nauczyciel zaprasza uczniów do zabawy „Jeż”. Dzieci siadają w kole, do środka nauczyciel zaprasza chętne dziecko, pozostali uczniowie mówią rymowankę „ Na dywanie siedzi jeż, co on robi to my też”- uczeń w środku koła wykonuje jakąś czynność, a pozostali uczniowie go naśladują. Jeż wybiera sobie osobę która najładniej wykonała zadanie i to ona zostaje kolejnym jeżem.</p> <p>Po zakończeniu zabawy, nauczyciel żegna się z dziećmi i dziękuje za aktywny udział w zajęciach.</p> | | |
|--|--|---|--|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|---|---|--|
| Temat tygodniowy | Bezpiecznie i wesoło | | Książka, gry i zabawy | |
| Temat dnia | W świecie literek – o jak okulary | | Świat widziany przez różowe okulary | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | E.POLONISTYCZNA 1.1a, 1.3c, 1.3d E.TECHNICZNA 9.2c, 9.3a, 9.3b, E.SPOŁECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 | | E.POLONISTYCZNA 1.1a, 1.3a, 1.3c, 1.3d, 1.3f E.TECHNICZNA 9.2c, 9.3a, 9.3b, E.SPOŁECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 | |
| Cele operacyjne | Uczeń potrafi wypowiadać się na określony temat. Uczeń współpracuje z innymi podczas pracy i zabawy. Uczeń potrafi stworzyć historyjkę obrazkową do wysłuchanego tekstu. | | Uczeń potrafi wypowiadać się na określony temat. Uczeń współpracuje z innymi podczas pracy i zabawy. | |
| Pomoce dydaktyczne | Podręcznik „Nasz Elementarz – klasa I, materiały plastyczne, karty pracy | | Podręcznik – klasa II, materiały plastyczne, karty pracy | |
| Przebieg zajęć | Temat: „Okulary” | e. polonistyczna Nauczyciel wita uczniów powitalną piosenką, a następnie przedstawia temat dnia i prezentuje uczniom wiersz J. Tuwima „Okulary”. Rozmowa kierowana na temat | Temat: Świat widziany przez różowe okulary. | WYTRWAŁOŚĆ WYOBRAŻENIE KAPITALIZACJA SPOSTRZEGAWCZOŚĆ DOCIEKLIWOŚĆ |

| | | | | |
|--|--|---|--|--------------------------------------|
| | <p>Nauczyciel zadaje uczniom zadanie – Narysujcie historyjkę obrazkową do wysłuchanego wiersza. Po wykonaniu zadania uczniowie prezentują swoje prace. Praca z podręcznikiem („Nasz elementarz”, s.28).</p> <p>Temat: O jak okulary.</p> <p>Wprowadzenie liter o, O, nauczyciel demonstruje na tablicy interaktywnej wzór litery „o, O”. Nauczyciel demonstruje sposób pisania litery,</p> | <p>wysłuchanego wiersza. Po rozmowie nauczyciel prezentuje uczniom różne rodzaje okularów i prosi uczniów, aby spróbowali określić ich zastosowanie oraz nazwać osoby, które ich używają, następnie zaprasza uczniów do stolików.</p> <p>Nauczyciel zaprasza uczniów do zabawy w skojarzenia. Zadaniem uczniów jest wymyśleć wyraz zaczynający się na literę, na którą kończy się wyraz wcześniejszy.</p> <p>e. polonistyczna</p> | <p>Nauczyciel zadaje uczniom polecenie – Dokończcie zdanie „Gdybym mogła oglądać świat przez magiczne różowe okulary to.....” Po zakończeniu zadania nauczyciel sprawdza poprawność, a uczniowie prezentują swoje wypowiedzi.</p> <p>Temat: Rozwiązujemy krzyżówki i rebusy.</p> <p>Uczniowie otrzymują kartę pracy (ZAŁĄCZNIK 3) zdaniami uczniów jest odpowiedzieć na pytania i zapisać odpowiedzi w krzyżówce. Po</p> | <p>PLANOWANIE WSPÓŁDZIAŁANIE</p> |
|--|--|---|--|--------------------------------------|

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | <p>zwracając uwagę na kolejność i kierunek wykonywania ruchów. Uczniowie kolejno podchodzą do tablicy próbując napisać litery według wzoru. Następnie nauczyciel prosi uczniów, aby spróbowali ułożyć zadania z wyrazami, które zaczynają się na literę o.</p> <p>Uczniowie otrzymują kartę pracy przedstawiającą okulary, w których znajdują się rozsypane litery (ZAŁĄCZNIK 2), zadaniem uczniów jest zaznaczyć czerwonym kolorem wszystkie litery O,o. Po wykonaniu zadania nauczyciel rozdaje kolejne karty pracy („Razem i osobno - karta pracy nr 13)zadaniem uczniów jest pisanie litery o, O w dużej i małej liniaturze.</p> <p>Wykonanie kartki do „Albumu liter” – uczniowie otrzymują kontury liter o,O („Razem i osobno” – karta pracy nr 11 i 12), zadaniem uczniów jest wypełnić kontury kawałkami papieru kolorowego.</p> <p>Temat: Różowe okulary:</p> | <p>e. techniczna</p> <p>Uczniowie odrysowują z szablonów elementy okularów, następnie</p> | <p>zakończeniu zadania, nauczyciel sprawdza poprawność i zadaje kolejne zadanie. Tym razem uczniowie otrzymują kartę pracy (ZAŁĄCZNIK 4), zadaniem uczniów jest wymyśleć pytania do wyrazów umieszczonych w krzyżówce. Po zakończeniu, nauczyciel sprawdza poprawność.</p> <p>Nauczyciel prezentuje uczniom dwa rebusy i prosi, aby spróbowali je rozwiązać, a następnie zadaje uczniom zadanie by w zeszytach wymyślili swoje dwa rebusy. Po wykonaniu zadania nauczyciel sprawdza poprawność.</p> <p>Temat: Różowe okulary.</p> | |
|--|--|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>malują je na różowo i czekają aż wyschną, aby je ozdobić</p> <p>Podczas czekania nauczyciel zaprasza uczniów do zabawy „Okulary”. Uczniowie stoją w kole, jeden uczeń ma ubrane okulary, w rytm muzyki uczniowie wkładają sobie okulary. Kiedy muzyka milknie, osoba u której zostały okulary wymyśla jakieś ruchy lub ćwiczenia, które wykonują pozostali uczniowie.</p> <p>Po zabawie uczniowie ozdabiają różowe okulary i prezentują swoje prace. Nauczyciel wiesza prace na gazetce klasowej.</p> <p>Nauczyciel dziękuje uczniom za aktywny udział w zajęciach.</p> | | |
|--|--|--|--|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|---------------|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | POZNAJEMY SIEBIE I KOLEGÓW | | CO NAS ŁACZY? | |
| Temat dnia | TO MY –POZNAJEMY SWOICH KOLEGÓW. | | JACY JESTEŚMY – CO ZMIENIŁO SIĘ W NASZYM WYGLĄDZIE PO WAKACJACH. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | | | E.PLASTYCZA 4.2b, E.POLONISTYCZNA 1.1a, 1.3a, 1.3c 1.3d, 1.3f E.MATEMATYCZNA 7.10 E.SPOŁECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń zna i potrafi w praktyce posługiwać się określeniami stosunków przestrzennych.</p> <p>Uczeń współpracuje z innymi podczas pracy i zabawy.</p> <p>Uczeń starannie, estetycznie i dokładnie wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne.</p> | | <p>Uczeń zna i potrafi w praktyce posługiwać się określeniami stosunków przestrzennych..</p> <p>Uczeń sprawnie posługuje się linijką i potrafi nią odmierzać odległości.</p> <p>Uczeń współpracuje z innymi podczas pracy i zabawy.</p> <p>Uczeń potrafi napisać plan opisu swojego przyjaciela.</p> | |

| | | | | |
|--------------------|---|--|---|--|
| | | | Uczeń na podstawie planu potrafi opisać swojego przyjaciela. | |
| Pomoce dydaktyczne | Podręcznik „Elementarz” część 1, klej, nożyczki, bibuła, resztki materiału, papier kolorowy, arkusz szarego papieru, marker | | Klej, nożyczki, bibuła, resztki materiału, papier kolorowy, karta pracy, arkusz szarego papieru, marker | |
| Przebieg zajęć | Temat: Znaczek mojej grupy – praca plastyczna. | <p>e. plastyczna</p> <p>Uczniowie siedzą w kręgu. "Wszyscy są witam was zaczynamy już czas. Jestem ja, jesteś ty raz, dwa, trzy" – nauczyciel śpiewa piosenkę, która w nadchodzącym roku szkolnym będzie dla uczniów sygnałem, że zajęcia się rozpoczynają.</p> <p>Nauczyciel wita wszystkich uczniów i przedstawia temat dnia oraz wyjaśnia uczniom, że w dniu dzisiejszym będą pracować w grupach, które w czasie całego dnia za wykonywanie zadań będą otrzymywać plusy, która z grup zdobędzie najwięcej plusów dostanie nagrodę. Nauczyciel prosi uczniów aby z „Magicznego kapelusza” wylosowali sobie karteczki z</p> | Temat: Znaczek mojej grupy – praca plastyczna. | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>Temat: Określanie stosunków przestrzennych.</p> | <p>kolorami, a następnie podzielili się w grupy według wylosowanych kolorów i spróbowali nadać nazwę swojej grupie. Gdy grupy wymyślą nazwy nauczyciel prosi, aby zaprezentowały swoje pomysły, a następnie wymyśliły i narysowały znaczek identyfikujący daną grupę(motyłki, mrówki, zajęczki, niedźwiadki itp.) Przed zabraniem się do pracy nauczyciel zwraca uczniom uwagę, aby najpierw każda z grup pomyślała, co będzie przedstawiał znaczek; z jakich materiałów skorzysta oraz co zrobi w pierwszej kolejności itp.</p> <p>Praca w grupach – projektowanie znaczka identyfikującego daną grupę, z wykorzystaniem gazet, resztek materiałów, papieru kolorowego oraz bibuły. Prezentowanie prac oraz przyznanie grupom plusów za wykonanie zadania</p> <p>e. matematyczna</p> | <p>Temat: Powtórzenie wiadomości o liczbach w aspekcie miarowym w zakresie 10.</p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p>1. Grupy otrzymują arkusz brystolu z narysowanym na środku obrazkiem domu zadaniem grup jest z kolorowego papieru wyciąć różne elementy i przykleić je na arkuszu tak, aby powstał obraz. Następnie grupy będą musiały sobie wzajemnie omówić pracę wykorzystując słowa: nad, pod, obok, po prawej stronie, po lewej stronie i tak dalej.</p> | <p>Wspólna zabawa wprowadzająca w temat. Dzieci biegają po sali w rytm muzyki. Gdy muzyka cichnie nauczyciel wydaje polecenie, a uczniowie ustawiają się odpowiednio np. nauczyciel mówi :- „po mojej prawej stronie ustawią się wszystkie dziewczynki, a po lewej- chłopcy” „przede mną staną dzieci z jasnymi włosami, za mną z ciemnymi” „dzieci ubrane w spodnie wejdą pod ławkę, a dzieci w spódniczkach usiądą na krzeselka” „dzieci z niebieskimi oczami staną między nauczycielem i biurkiem”</p> <p>Praca przy stolikach:</p> | <p>1. Grupy otrzymują obrazek przedstawiający ilustrację zbudowaną z różnych figur. Zadaniem grup jest wypełnić te figury, figurami wyciętymi z kolorowego papieru. Jeden uczeń przy pomocy linijki dokładnie mierzy boki figur, drugi uczeń według wskazówek kolegi rysuje taką samą figurę na papierze kolorowym, trzeci wycina, a czwarty na przykład przykleja. Przy okazji utrwalamy nazwy figur geometrycznych, kolorów (karty pracy dla uczniów z obniżonymi możliwościami intelektualnymi zawierają zadania</p> | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>Temat: To ja – opisywanie własnego wyglądu.</p> | <p>Grupom, które bezbłędnie wykonały zadania nauczyciel przyznaje plusy.</p> <p>e. polonistyczna</p> <p>.Nauczyciel wybiera dwoje chętnych dzieci. Jedno z nich kładzie się na wcześniej przygotowanym arkuszu szarego papieru, drugie obrysowuje markerem jego kontury. Tak przygotowane kontury nauczyciel umieszcza na tablicy. Zwraca się z pytaniem do dzieci „Czyj to mógłby być portret?” Zwraca uwagę, że prawie każde z dzieci mogłoby go potraktować jako własny. Pyta je co należałoby zrobić, żeby tak było? Nauczyciel tak kieruje</p> | <p>uproszczone- dzieci otrzymują gotowe, narysowane już elementy, ich zadaniem jest tylko zmierzyć- przy wykonaniu zadania, w miarę potrzeb pomaga nauczyciel..)</p> <p>Temat: Jacy jesteście – opisywanie wyglądu kolegi lub koleżanki z klasy.</p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | <p>Nauczyciel zachęca uczniów klasy pierwszej, by spróbowali opisać swój wygląd zewnętrzny (szczególną uwagę nauczyciel poświęca dziecku, dzieciom z trudnościami adaptacyjnymi, nieśmiałym).</p> <p>Temat: Jesteśmy różni, inaczej wyglądamy, ale czujemy tak samo.</p> | <p>rozmową uczniów, żeby sami doszli do wniosku co składa się na wygląd każdego z nas.</p> <p>Uczniowie obu klas słuchają wypowiedzi swoich kolegów i koleżanek, następnie nauczyciel prosi grupy, aby ustaliły plan opisu kolegi lub koleżanki. Prezentacja efektów pracy grup. Zapisanie planu na tablicy. Przyznanie grupom plusów.</p> <p>e. społeczna</p> | <p>Następnie nauczyciel zwraca się do starszych uczniów, by przyjrzeni się sobie i spróbowali ocenić, czy coś w ich wyglądzie zmieniło się po wakacjach, zachęca uczniów do wypowiedzi.</p> <p>Zadanie domowe. Opisz swojego kolegę lub koleżankę z klasy.</p> <p>Temat: Pięknie się różnimy.</p> | |
|--|--|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>Dzieci siedzą w kręgu. Nauczyciel, nawiązując do poprzednich zajęć zadaje pytanie „Czy wszyscy jesteście tacy sami?”</p> <p>Stara się zdopingować dzieci do aktywnego udziału w zajęciach, szukania własnych odpowiedzi.</p> <p>Zwraca uwagę na to, że nie ma ludzi identycznych, nawet z wyglądu każdy z nas jest kimś niepowtarzalnym, ważnym i wyjątkowym.</p> <p>Zwraca uwagę, że pośród nas są dzieci niepełnosprawne. Nauczyciel w prostych słowach przybliża dzieciom rodzaje niepełnosprawności i to, z czym ona się wiąże.</p> <p>Nauczyciel rozdaje każdej grupie arkusz papieru i kredki. Każdy uczeń wybiera sobie 2 kredki. Zadaniem grup jest na całym arkuszu narysować gwiazdki obiema rękami jednocześnie w rytm muzyki.</p> <p>Następnie nauczyciel rozdaje uczniom białe kółka i prosi o przyklejenie ich na arkuszu jako głowę osoby i dorysowanie oczu, nosa, ust i włosów tak aby głowa przypominała swoją własną. W ten</p> | | |
|--|--|---|--|--|



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>sposób powstaje galeria naszej klasy. Narysowane twarze wycinamy i wklejamy na duży arkusz. Następnie grupy szukają tułowiów w gazetach, wycinają i dokleją do głów oraz rozpoznają twarze osób z klasy i przyklejają kartki z imieniem ucznia. Gotową galerię umieszczamy na gazetce klasowej.</p> <p>Nauczyciel rozdaje grupom plusy.</p> <p>Podsumowanie dnia. Nauczyciel prosi, by dzieci przez chwilę zastanowiły się co nowego dowiedziały się w dniu dzisiejszym? Co ich zdaniem będzie przydatne? Co nie będzie im potrzebne?</p> <p>Prosi grupy, aby podliczyły plusy i rozdaje nagrody (mogą być to oceny, lub słodkości w zależności od ustaleń na początku dnia).</p> <p>Nauczyciel dziękuje uczniom za aktywny udział w zajęciach.</p> | | |
|--|--|--|--|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---------------|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Jesteśmy uczniami i kolegami | | Zgoda buduje | |
| Temat dnia | W świecie literek | | Jak porozumiewają się ludzie | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | E.POLONISTYCZNA 1.1a, 1.2a, 1.2d, 1.3a, 1.3c, 1.3d , 1.3e, E.PLASTYCZNA 4.2b, E.SPOLECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 | | E.POLONISTYCZNA 1.1a, 1.2a, 1.2d, 1.3a, 1.3c, 1.3d , 1.3e, 1.3f E.PLASTYCZNA 4.2b, E.SPOLECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń potrafi wypowiadać się na określony temat.</p> <p>Uczeń wie w jaki sposób porozumiewają się ludzie.</p> <p>Uczeń zna pojęcia głoska i litera oraz prawidłowo potrafi się nimi posługiwać.</p> <p>Uczeń współpracuje z innymi podczas pracy i zabawy.</p> <p>Uczeń potrafi starannie i estetycznie wykonać pracę plastyczną zgodną z tematem.</p> | | <p>Uczeń potrafi wypowiadać się na określony temat.</p> <p>Uczeń wie w jaki sposób porozumiewają się ludzie.</p> <p>Uczeń zna pojęcia głoska i litera oraz prawidłowo potrafi się nimi posługiwać.</p> <p>Uczeń potrafi określić liczbę głosek i liter w wyrazie.</p> <p>Uczeń współpracuje z innymi podczas pracy i zabawy.</p> | |

| | | | | |
|--------------------|---|---|--|--|
| | | | Uczeń potrafi starannie i estetycznie wykonać pracę plastyczną zgodną z tematem. | |
| Pomoce dydaktyczne | Podręcznik „Nasz Elementarz – klasa I, karty pracy, J. Brzechwa „Katar”, kolorowa bibuła, klej, nożyczki. | | Podręcznik klasa II, karty pracy, J. Brzechwa „Katar”, kredki, kolorowa bibuła, klej, nożyczki | |
| Przebieg zajęć | Temat: A jak album. | <p>e. polonistyczna</p> <p>Nauczyciel wita uczniów powitalną piosenką, a następnie przedstawia temat dnia.</p> <p>Nauczyciel czyta uczniom tekst „List od świata” (podręcznik – klasa II, s.9), a następnie prosi uczniów, żeby zastanowili się Jak porozumiewają się ludzie? Jak nazywają się pojedyncze dźwięki mowy ludzkiej? Nauczyciel prosi uczniów, aby w słownikach odnaleźli pojęcie głoski oraz litery i spróbowali wyjaśnić różnicę między nimi. Nauczyciel wymawia kilka słów i prosi uczniów aby zastanowili się jakimi głoskami zaczynają się one.</p> <p>W kolejnym poleceniu nauczyciel prosi uczniów, aby tym razem wymyślili słowa, które zaczynają się na głoskę a. Uczniowie wymyślają słowa, po prawidłowych odpowiedziach nauczyciel prosi</p> | Temat: Jak porozumiewają się ludzie? | <p>WYTRWAŁOŚĆ</p> <p>WYOBRAŻENIE</p> <p>ZAABSORBOWANIE</p> <p>WSPÓŁDZIAŁANIE</p> <p>PLANOWANIE</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p>Temat: Kształtowanie umiejętności pisania litery a, A.</p> <p>Ćwiczenia grafomotoryczne- nauczyciel prosi uczniów, aby napisali wzór litery palcem na stoliku, gumka na stoliku, w powietrzu, ze</p> | <p>chętnego ucznia z klasy II , aby zademonstrował na tablicy interaktywnej wzór litery „A,a” oraz wyjaśnił swoim młodszym kolegom sposób pisania litery, zwracając uwagę na kolejność i kierunek wykonywania ruchów. Uczniowie kolejno podchodzą do tablicy próbując napisać literę według wzoru.</p> <p>Następnie nauczyciel zaprasza uczniów do zabawy „A- psik!”. Uczniowie maszerują w kole w prawą stronę jeden za drugim, nauczyciel czyta wiersz J.Brzechwy „Katar”. Zadaniem uczniów jest na każde usłyszane słowo a-psik obrócić się i maszerować w drugą stronę.</p> <p>e. polonistyczna Nauczyciel zaprasza uczniów do stolików i rozdaje karty pracy.</p> | <p>Temat: W świecie głosek i liter.</p> <p>Uczniowie otrzymują kartę pracy (ZAŁĄCZNIK 1) z rozsypanymi literami. Zadaniem uczniów jest pokolorować samogłoski na czerwono, a spółgłoski na niebiesko.</p> | |
|--|--|---|--|--|



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p>szczególnym zwróceniem uwagi na kierunek pisania.</p> <p>Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy (Razem i osobno -karta pracy nr 6) zadaniem uczniów jest pisanie liter A, a w dużej i małej liniaturze, a następnie prosi, aby stworzyli z małych i wielkich liter postaci bajkowych.</p> | <p>Po wykonaniu zadania nauczyciel zaprasza uczniów na dywan do zabawy „Co chciałabym do stać w prezencie na urodziny”</p> <p>Nauczyciel zaczyna zabawę od słów: „Na urodziny chciałabym dostać aparat”. Dzieci zaczynają wymieniać przedmioty, a prowadzący mówi tylko „Tak chciałabym dostać” lub „Nie-nie chciałabym dostać” . Kluczem zabawy jest to, że nauczyciel chce dostać na urodziny tylko rzeczy zaczynające się na literę a zabawa trwa tak długo, aż ktoś odgadnie w czym tkwi tajemnica.</p> <p>e. plastyczna</p> | <p>Po zakończeniu zadania nauczyciel sprawdza poprawność wykonanych zadań i zadaje kolejne zadanie.</p> <p>Uczniowie otrzymują wyrazy (ZAŁĄCZNIK 2). Zadaniem uczniów jest wkleić wyrazy do zeszytu pod tematem i podzielić je na głoski i litery oraz określić ich ilość. Po wykonaniu polecenia nauczyciel sprawdza poprawność wykonanych zadań.</p> | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p>Temat: Album literek.</p> <p>Uczniowie otrzymują wzory liter a, A (Razem i osobno – karta pracy nr 4, 5), zadaniem uczniów jest wypełnić kontury liter kolorowymi kuleczkami z bibuły</p> | <p>Zadaniem uczniów jest wykonanie sensorycznej literki.</p> <p>Po wykonaniu prac uczniowie dokonują prezentacji, a nauczyciel wiesza prace na gazetce klasowej.</p> <p>Po zakończeniu zadania nauczyciel zaprasza uczniów do zabawy.</p> <p>Po zakończeniu zadania nauczyciel zaprasza uczniów do zabawy. Uczniowie siedzą w kole na krzeselkach i mają przypiętą na brzuchach wylosowaną z magicznego kapelusza literkę. Nauczyciel wybiera chętnego ucznia, który rozpoczyna zabawę. Zadaniem ucznia jest wybrać uczniów z literkami, tak aby wspólnie ze swoją powstał jakiś wyraz. Po zakończeniu zadania nauczyciel wybiera kolejną chętną osobę. Zabawa integracyjna na pożegnanie</p> | <p>Temat: Moje ulubione głoski.</p> <p>Zadaniem uczniów jest wykleić z kolorowych kuleczek bibuły wybraną przez siebie głoskę oraz dorysować rzecz, której nazwa rozpoczyna się wybraną głoską.</p> | |
|--|---|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>„Buziaczki”. Uczniowie siedzą w kole na dywanie, uczeń który rozpoczyna zabawę mówi swoje imię i przesyła buziaka do osoby, która siedzi po jego lewej stronie, zabawa kończy się kiedy buziaczek dotrze do osoby, która rozpoczynała zabawę.</p> <p>Nauczyciel dziękuje uczniom za aktywny udział w zajęciach.</p> | | |
|--|--|--|--|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|---------------|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Poznajemy siebie i kolegów | | Co nas łączy? | |
| Temat dnia | Poznajemy siebie i swoje najbliższe otoczenie | | Witaj szkoło | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | E.POLONISTYCZNA 1.1a, 1.3a, 1.3c, 1.3d, E.SPOŁECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 E.MATEMATYCZNA 7.1 E.PLASTYCZNA 4.2b | | | |
| Cele operacyjne | uczeń potrafi się przedstawić; uczeń potrafi współpracować w grupie; uczeń potrafi nawiązywać nowe kontakty; uczeń przestrzega zasady zachowania się w społeczności dziecięcej; | | uczeń potrafi się przedstawić i powiedzieć kilka zdań o sobie; uczeń potrafi współpracować w grupie; uczeń potrafi nawiązywać nowe kontakty; uczeń przestrzega zasady zachowania się w społeczności dziecięcej; | |



| | | | | |
|--------------------|--|---|--|--|
| | | | | |
| Pomoce dydaktyczne | Blok, kredki świecowe, karta pracy nr 1 „Razem i osobno” | | Blok, kredki świecowe, karta pracy – Dodawanie i odejmowanie w zakresie 10. | |
| Przebieg zajęć | <p>Temat: Jestem ja, jesteś ty- potrafię się przedstawiać.</p> <p>Uczniowie klasy I podają swoje imię i nazwisko oraz nazwę swojej miejscowości.</p> | <p>e. polonistyczna</p> <p>Uczniowie siedzą w kręgu. "Wszyscy są witam was zaczynamy już czas. Jestem ja, jesteś ty raz, dwa, trzy" – nauczyciel śpiewa piosenkę, która w nadchodzącym roku szkolnym będzie dla uczniów sygnałem, że zajęcia się rozpoczynają.</p> <p>Nauczyciel wita wszystkich uczniów, przedstawia się.</p> <p>Nauczyciel zwraca uwagę na kulturę wypowiedzi- nie przerywamy sobie, czekamy aż kolega skończy wypowiedź, czekamy na swoją kolej. Nauczyciel mobilizuje do wypowiedzi szczególnie dzieci nieśmiałe, z</p> | <p>Temat: Jaki jestem- układanie kilkudzaniowej wypowiedzi na swój temat.</p> <p>Uczniowie kl II podają swoje imię i nazwisko oraz opowiadają kilka słów o sobie (jaki jest ich ulubiony kolor, co lubą robić w wolnym czasie i tak dalej)</p> | <p>EMPATIA I SŁUCHANIE SPOSTRZEGAWCZOŚĆ WSPÓŁPRACA PANOWANIE NA ZAKŁÓCENIAMI</p> |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | <p>Każdy z uczniów rysuje na kartce swoje imię w dowolny sposób. Potem następuje prezentacja rysunków i ewentualne objaśnienia.</p> | <p>trudnościami adaptacyjnym, docenia każdą próbę wypowiedzi.</p> <p>Losowanie miejsc przy stolikach. (uczniowie zajmują wylosowane miejsce podczas wszystkich zajęć w danym dniu). Przejdźcie do stolików- praca indywidualna.</p> | <p>Uczniowie wypełniają karty pracy.</p> | |
| | <p>Temat : Co możemy, a czego nie?- ustalanie kontraktu klasowego.</p> | <p>e. społeczna</p> <p>Zabawa „Powitanka” – uczniowie na polecenie nauczyciela witają się ze sobą poszczególnymi częściami ciała np. witają się nasze głowy (każdy uczeń z każdym dotykają się głowami po czym wracają na swoje miejsce w kole), witają się nasze nosy, witają się nasze uszy, witają się nasze brody... Zabawa integracyjna według Marty Bogdanowicz „Kto ma” Dzieci siedzą w kole na dywaniku. Podczas śpiewania piosenki wstają dzieci,</p> | <p>Temat : Moje prawa i obowiązki- ustalanie kontraktu klasowego.</p> | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>które pasują do opisu i podają swoje imię. Kto ma(kręcone włosy, rude włosy, noszą okulary, niebieskie oczy...) Ma wstać! Ma wstać! Ma wstać! Bo chcemy go przywitać i jego imię znać!</p> <p>Nauczyciel czyta uczniom opowiadanie A. Onichimowskiej „Nowy uczeń”(„podręcznik klasa II s.16-17) Rozmowa na temat wysłuchanego opowiadania. Nauczyciel zadaje uczniom pytania dotyczące tekstu :Kto pojawił się w klasie?, Czego dowiedzieliście się o nowym uczniu?, W jaki sposób należy przyjąć do grupy nową koleżankę lub kolegę?, Co warto robić, żeby w klasie była dobra atmosfera? Po co są na potrzebne zasady?</p> <p>Nauczyciel prezentuje uczniom „Kodeks ucznia”- M. Brykczyńskiego podręcznik- klasa II, s.16-17) i prosi uczniów, aby wspólnie ustalili Regulamin Klasowy . Nauczyciel prosi uczniów aby podzielili na mniejsze grupy i spisali na kartkach</p> | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | | <p>najważniejsze ich zdaniem zasady. Następnie każda grupa prezentuje swoje zasady, które wymyśliła a nauczyciel na dużym arkuszu zapisuje te najważniejsze zasady, następnie prosi uczniów, aby ozdobili Regulamin , podbili jego akceptację swoim odciskiem dłoni i powiesili w widocznym miejscu w klasie.</p> <p>Zabawa integracyjna Schodzenie się do środka. Grupa uczniów rozchodzi się po sali. Na umówione hasło schodzi się do środka starając się zająć jak najmniej miejsca.</p> | | |
| | <p>Temat : Porządkowanie i grupowanie elementów wg określonej cechy.</p> | <p>e. matematyczna</p> <p>Uczniowie losują kartoniki w kilku kolorach. Dzieci biegają w rytm muzyki. Na przerwę w muzyce zwracają się w kierunku nauczyciela, który podnosi kartonik w danym kolorze. Wtedy dzieci posiadające</p> | <p>Temat : Przeliczanie, liczenie elementów w zakresie 10,</p> | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>Uczniowie otrzymują karty z konturami różnych elementów. Wycinają obrazki a następnie grupują elementy wg zastosowania, np. przybory szkolne, owoce, naczynia.</p> <p>Temat: „Ja” – rysunek wykonany kredkami świecowymi.</p> <p>Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy (karta pracy nr 1 „Razem i osobno”) przedstawiające rysunek postaci dziecka i prosi uczniów aby zamienili postać dziecka w siebie .</p> | <p>kartonik w takim samym kolorze wykonują np. przysiad. Nauczyciel powtarza zabawę tyle razy ile jest kolorów kartoników.</p> <p>Przejdźcie do stolików.</p> <p>e. plastyczna</p> <p>Uczniowie przygotowują swoje stanowiska pracy- kartki, kredki świecowe.</p> <p>Podczas wykonywania prac plastycznych uczniom towarzyszy muzyka relaksacyjna.</p> <p>Po zakończeniu zadania uczniowie prezentują swoje prace, a nauczyciel umieszcza prace uczniów na gazetce klasowej tworząc wspólną ilustrację przedstawiającą wizerunek klasy.</p> | <p>Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy (ZAŁĄCZNIK 1) – kolorowanki matematyczne. Zadaniem uczniów jest rozwiązać równania i pokolorować obrazek według podanego kodu.</p> <p>Temat : Mój kolega z jednej ławki.</p> <p>Nauczyciel prosi uczniów aby narysowali kredkami świecowymi swojego kolegę lub koleżankę z ławki.</p> <p>Przybliża uczniom znaczenie pojęcia autoportret.</p> | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>Podsumowanie dnia. Uczniowie otrzymują po dwie karty ewaluacyjne na jednej narysowane są kontury walizki-tu rysują lub zapisują te elementy dnia , które im się podobały. Na drugiej kartce narysowane są kontury kosza- tu umieszczają te elementy, które uznają za nieprzydatne. Chętne dzieci omawiają to, co narysowały.</p> | | |
|--|--|---|--|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|---------------|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Poznajemy siebie i kolegów | | Co nas łączy? | |
| Temat dnia | Wspominamy lato | | Moja wakacyjna przygoda | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | E.POLONISTYCZNA 1.1a, 1.3c, 1.3d, E.MATEMATYCZNA 7.1 E.PLSTYCZNA 4.2b, E.MUZYCZNA 3.1a, 3.1c, 3.2b, 3.2c E.SPOŁECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 | | E.POLONISTYCZNA 1.1a, 1.3c, 1.3d, 1.3f E.MATEMATYCZNA 7.10 E.PLSTYCZNA 4.2b, E.MUZYCZNA 3.1a, 3.1c, 3.2b, 3.2c E.SPOŁECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 | |
| Cele operacyjne | Uczeń potrafi wypowiadać się na określony temat. Uczeń potrafi klasyfikować materiały przyrodnicze. Uczeń potrafi stworzyć obrazek z części. Uczeń potrafi stworzyć collage z dostępnych materiałów przyrodniczych. | | Uczeń potrafi wypowiadać się na określony temat. Uczeń potrafi stworzyć własny plan podróży, Uczeń potrafi znaleźć w tekście potrzebne informacje. Uczeń potrafi stworzyć collage z dostępnych materiałów przyrodniczych. | |

| | | | | |
|--------------------|--|---|--|--|
| | Uczeń potrafi stworzyć układ taneczny do wysłuchanego utworu. | | Uczeń potrafi stworzyć układ taneczny do wysłuchanego utworu. | |
| Pomoce dydaktyczne | Podręcznik „Elementarz” część 1, klej, nożyczki, wakacyjne pocztówki, wakacyjne pamiątki dzieci, piasek, kolorowa bibuła, papier, włóczka itp. | | karta pracy, wakacyjne pamiątki, nożyczki, wakacyjne pocztówki, wakacyjne pamiątki dzieci, piasek, kolorowa bibuła, papier, klej podręcznik „Nasz Elementarz” – klasa II | |
| Przebieg zajęć | Temat: Na wakacjach. | e. polonistyczna Uczniowie siedzą w kręgu. "Wszyscy są witam was zaczynamy już czas. Jestem ja, jesteś ty raz, dwa, trzy "- nauczyciel śpiewa piosenkę, która w nadchodzącym roku szkolnym będzie dla uczniów sygnałem, że zajęcia się rozpoczynają. Nauczyciel wita wszystkich uczniów i przedstawia temat dnia i zaprasza do zabawy powitalnej. Uczniowie stoją w kole nauczyciel mówi Proszę, aby pomachały do mnie wszystkie dzieci, które spędziły wakacje nad morzem i te które spędziły wakacje w górach i | Temat: Wakacyjne wspomnienia. | WSPÓŁDZIAŁANIE SPOSTRZEGAWCZOŚĆ WYTRWAŁOŚĆ |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p>Każdy z uczniów otrzymuje kartkę pocztową pociętą na kilka części</p> | <p>te które jeździły w czasie wakacji na rowerze itd.</p> <p>Po zabawie nauczyciel zaprasza uczniów do kółeczka i prosi aby opowiedzieli: Jak spędzili wakacje? Gdzie byli? Co robili.? oraz aby zaprezentowali przyniesione z domu wakacyjne pamiątki i widokówki</p> <p>Opisywanie zdjęć z podręcznika („Nasz elementarz kl. I, s.10) .</p> <p>Dopasowywanie przyniesionych widokówek i pamiątek do ilustracji z podręcznika.</p> <p>Nauczyciel zwraca uwagę na kulturę wypowiedzi- nie przerywamy sobie, czekamy aż kolega skończy wypowiedź, czekamy na swoją kolej. Nauczyciel mobilizuje do wypowiedzi szczególnie dzieci nieśmiałe, z trudnościami adaptacyjnym, docenia każdą próbę wypowiedzi. Następnie nauczyciel zaprasza uczniów do stolików</p> <p>Praca przy stolikach.</p> | <p>Uczniowie otrzymują karty pracy ze zdaniami, które samodzielnie kończą: Moje wakacje były..... i</p> | |
|--|--|--|---|--|



| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>(uczniowie z trudnościami otrzymują kartki pocięte na 3-5 części, pozostali kartki pocięte na więcej części). Po poprawnym ułożeniu uczniowie przyklejają je na karty pracy.</p> <p>Ćwiczenia grafomotoryczne.</p> <p>Temat: Wakacyjne zabawy matematyczne.</p> | <p>Ćwiczenia darmowe – zadaniem uczniów jest przedstawić za pomocą ruchu czynności, jakie można wykonywać w czasie wakacji oraz miejsca, gdzie można spędzić wakacje</p> <p>e. matematyczna</p> <p>Zabawa taneczna w kole („przerywnik” ruchowy), „Słomkowy kapelusz” Uczniowie stoją w kole, jedno z nich otrzymuje od nauczyciela słomkowy kapelusz. Po włączeniu muzyki dziecko obok zabiera kapelusz pierwszemu dziecku i wkłada sobie na głowę, następnie</p> | <p>Najmilej wspominam czas, kiedy ... Z wakacji przywiozłem..... W przyszłym roku chciałbym</p> <p>Nauczyciel sprawdza poprawność, a chętni uczniowie odczytują swoje wypowiedzi.</p> <p>Temat: Korzystanie z planów – zabawy matematyczne.</p> | |
|--|---|--|--|--|



| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | <p>Klasyfikowanie materiałów przyrodniczych, pamiątek z wakacji przyniesionych przez uczniów oraz nauczyciela w kategorii morze, góry, wieś, miasto, las –zabawy matematyczne.</p> <p>Po zakończeniu zadania uczniowie otrzymują książeczki „Deptuś matematyk na stracie” –zadaniem uczniów jest rozwiązywać proste zadania matematyczne, a odpowiedzi układać w formie układanki. Po wykonaniu zadania uczeń sam sprawdza czy poprawnie wykonał zadanie.</p> <p>Temat: Wakacyjny collage.</p> | <p>tak samo postępuje kolejne dziecko. W trakcie muzyki kapelusz przechodzi z jednej głowy na drugą. Uczniowie poruszają się w rytm muzyki w kole. Kiedy ucichnie muzyka, osoba która ma akurat kapelusz na głowie, siada w środku koła.</p> <p>e. plastyczna</p> | <p>Uczniowie otrzymują wiersz „Sójka” J.Brzechwy ich zadaniem jest przeczytać uważnie wierszyk, odszukać miasta w których była sójka, odnaleźć te miasta na mapie i połączyć je za pomocą linijki w kolejności ich występowania w wierszu. Po wykonaniu zadania nauczyciel sprawdza poprawność, a następnie rozdaje uczniom karty pracy (ZAŁĄCZNIK 1) na której są wypisane godziny. Zadaniem uczniów jest wymyśleć swój własny plan dnia dostosowując go do podanych godzin.</p> <p>Temat: Wakacyjny collage.</p> | |
|--|---|--|---|--|

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | <p>Temat: Morze, góry i las – zabawy muzyczne.</p> | <p>Uczniowie zostają podzieleni na grupy. Każda z nich otrzymuje arkusz białego brystolu. Zadaniem każdej grupy jest wykonanie wakacyjnego collage z przyniesionych przez uczniów pamiątek i innych materiałów plastycznych. Prezentowanie prac uczniów oraz wywieszenie ich na gazetce klasowej.</p> <p>e. muzyczna</p> <p>Wysłuchanie odgłosów natury wspólne określanie skąd pochodzą.</p> <p>Zabawy muzyczna „Góry, morze i las”. Uczniowie tańczą w rytm muzyki. Gdy muzyka milknie, zamieniają się w góry (stoją w rozkroku z rękami złożonymi i uniesionymi do góry) albo w morze (uczniowie kładą się na ziemię), albo w las (stoją na baczność) i nie mogą się poruszyć. Uczeń, który poruszy się, siada na dywanie w miejscu,</p> | <p>Temat: Morze, góry i las – zabawy muzyczne.</p> | |
|--|---|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>gdzie skończyło zabawę i czeka, aż pozostali zakończą zabawę.</p> <p>Nauka piosenki „Druga klasa” - N. Usenko (podrecznik klasa II, s.4) nauczyciel wspólnie z uczniami próbuje wymyślić układ taneczny do piosenki.</p> <p>Podziękowanie uczniom za aktywny udział w zajęciach i pożegnanie uczniów.</p> | | |
|--|--|--|--|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---------------|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | W parku | | W lesie | |
| Temat dnia | Zabawy w lesie | | Leśne zabawy | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | E.POLNISTYCZNA 1.1a, 1.3c, 1.3d, 1.3f E.MUZYCZNA 3.1a, 3.1c, 3.2b, 3.2c E.PRZYRODNICZA 6.2, 6.3, 6.4, 6.5 E.SPOŁECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 | | E.POLNISTYCZNA 1.1a, 1.3a, 1.3c, 1.3d, 1.3f E.MUZYCZNA 3.1a, 3.1c, 3.2b, 3.2c E.PRZYRODNICZA 6.2, 6.3, 6.4, 6.5 E.SPOŁECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń potrafi wypowiadać się na określony temat.</p> <p>Uczeń współpracuje z innymi podczas pracy i zabawy.</p> <p>Uczeń starannie i dokładnie wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne.</p> <p>Uczeń potrafi rozróżnić budowę drzewa od krzewu.</p> <p>Uczeń potrafi zaśpiewać piosenkę z repertuaru dziecięcego.</p> | | <p>Uczeń potrafi wypowiadać się na określony temat.</p> <p>Uczeń współpracuje z innymi podczas pracy i zabawy.</p> <p>Uczeń potrafi rozróżnić budowę drzewa od krzewu.</p> <p>Uczeń potrafi zaśpiewać piosenkę z repertuaru dziecięcego.</p> <p>Uczeń potrafi stworzyć akompaniament perkusyjny do poznanej piosenki.</p> | |



| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p>Temat: Listkowa piosenka.</p> | <p>w rozsypce z uniesionymi rękami do góry, będą jesiennymi drzewami. Uczniowie uważnie słuchają opowieści nauczyciela i za pomocą ruchów pantomimicznych pokazują, co dzieje się z drzewami.</p> <p>e. muzyczna</p> <p>Zabawy taneczne przy piosence „Listkowa piosenka”- M. Tomaszewskiej (http://www.edumuz.pl/shop_items.php?cat_id=73)</p> <p>Nauka słów piosenki, tworzenie akompaniamentu perkusyjnego do piosenki oraz próby tworzenia inscenizacji ruchowej do piosenki.</p> | <p>Temat: Listkowa piosenka.</p> | |
| | <p>Temat: Jesienna mandala - spacer</p> | <p>e. przyrodnicza</p> <p>Edukacja w plenerze – spacer do lasu połączony z obserwacją zmian zachodzących jesienią. Obserwacja drzew, krzewów (zastanawianie się</p> | <p>Temat: Jesienna mandala – spacer.</p> | |



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>nad różnicami w budowie drzew i krzewów) zwierząt oraz ptaków. Zbieranie materiałów przyrodniczych.</p> <p>Nauczyciel zaprasza uczniów do wykonania jesiennej mandali. Wyjaśnia pojęcie mandali, następnie prosi uczniów, aby wspólnie ustalili co powinna zawierać jesienna mandala, zebrali potrzebne materiały i wykonali pracę.</p> <p>Powrót ze spaceru, nauczyciel dziękuje uczniom za aktywny udział w zajęciach.</p> | | |
|--|--|---|--|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|---------------|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Jesteśmy uczniami i kolegami | | Zgoda buduje | |
| Temat dnia | Nasi przyjaciele – zapoznaj się z wybranymi znakami drogowymi | | Ortografia za pan brat – znaki przestankowe | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | E.POLONISTYCZNA 1.1a, 1.3a, 1.3c, 1.3d, 1.3e, E.MUZYCZNA 3.1a, 3.1c, 3.2b, 3.2c E.SPOLECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 E.MATEMATYCZNA 7.1 | | E.POLONISTYCZNA 1.1a, 1.2c, 1.3a, 1.3c, 1.3d, 1.3e, 1.3f E.MUZYCZNA 3.1a, 3.1c, 3.2b, 3.2c E.SPOLECZNA 5.1, 5.2, 5.4, 5.6 | |
| Cele operacyjne | Uczeń wie, że na świecie jest wiele znaków, które coś oznaczają (znaki drogowe, znaki przestankowe itd.) Uczeń zna wybrane znaki drogowe, potrafi je rozróżniać i nazywać. Uczeń potrafi wyodrębnić zbiory. Uczeń wie, które znaki informują pieszych, rowerzystów, a które samochody. Uczeń potrafi zaśpiewać poznaną piosenkę. | | Uczeń wie, że na świecie jest wiele znaków, które coś oznaczają (znaki drogowe, znaki przestankowe itd.) Uczeń zna wybrane znaki drogowe, potrafi je rozróżniać i nazywać. Uczeń zna wszystkie znaki przestankowe i stosuje się do zasad o których mówią. Uczeń potrafi zaśpiewać poznaną piosenkę. | |



| | | | | |
|--------------------|--|---|---|---|
| | <p>Uczeń potrafi grać na instrumentach perkusyjnych.</p> <p>Uczeń potrafi z dostępnych materiałów plastycznych stworzyć swój własny znak.</p> <p>Uczeń przestrzega reguł gry w zabawach.</p> | | <p>Uczeń potrafi grać na instrumentach perkusyjnych.</p> <p>Uczeń potrafi z dostępnych materiałów plastycznych stworzyć swoje własne logo.</p> <p>Uczeń przestrzega reguł gry w zabawach.</p> | |
| Pomoce dydaktyczne | Podręcznik „Nasz Elementarz – klasa I, materiały plastyczne, karty pracy | | Podręcznik „Nasz Elementarz – klasa II, materiały plastyczne, karty pracy | |
| Przebieg zajęć | Temat: Znaki z całego świata. | <p>e. polonistyczna</p> <p>Powitanie uczniów przez nauczyciela powitalną piosenką oraz przedstawienie uczniom tematu dnia.</p> <p>Nauczyciel prezentuje uczniom wybrane znaki drogowe i prosi uczniów, aby zastanowili się co one mogą oznaczać, następnie wyjaśnia ich znaczenie. Nauczyciel rozkłada wybrane znaki drogowe na dywanie i prosi uczniów aby zastanowili się, które znaki drogowe znajdują się w pobliżu szkoły i wybrali je z pośród innych znajdujących się na dywanie.</p> <p>Następnie zaprasza uczniów do zabawy „Znaki drogowe” – uczniowie biegają po klasie udając samochody, kiedy nauczyciel prezentuje znak stop</p> | Temat: Znaki przestankowe. | <p>WSPÓŁDZIAŁANIE</p> <p>ZAAPSORBOWANIE</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>samochody się zatrzymują, kiedy nauczyciel prezentuje znak z literką p samochody parkują na parkingu w wyznaczonym wcześniej miejscu, kiedy nauczyciel pokazuje zielone światło samochody jeżdżą po sali.</p> <p>Po zabawie nauczyciel zaprasza uczniów na dywanik i wyjaśnia uczniom, że na świecie jest wiele znaków, które coś przedstawiają prosi uczniów, aby poszukali różnych znaków w najbliższym otoczeniu, a następnie sam prezentuje przykłady.</p> <p>Nauczyciel prosi chętnego ucznia o przeczytanie wierszyka J. Brzechwy „Znaki drogowe”. Nauczyciel zadaje uczniom pytania Dlaczego uczymy się pisać?, Po co wymyślono litery i znaki przestankowe? Jakie znaki przestankowe znacie? Wspólne zastanawianie się czy na całym świecie wszyscy piszą tak samo? Nauczyciel wyszukuje w Internecie pisma z różnych zakątków świata i prezentuje uczniom na tablicy multimedialnej.</p> | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>Temat: Znaki drogowe z mojego otoczenia.</p> <p>Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy (ZALACZNIK 1) zadaniem uczniów jest pogrupować znaki na trzy zbiory: znaki dla ludzi, znaki dla rowerzystów, znaki dla samochodów. Nauczyciel sprawdza poprawność . Po wykonaniu zadania uczniowie otrzymują kolejne karty pracy (ZAŁACZNIKA 3) i wykonują ćwiczenia kaligraficzne przygotowujące do pisania.</p> | <p>e. polonistyczna</p> <p>Nauczyciel zaprasza uczniów do stolików i rozdaje zadania.</p> <p>e. muzyczna</p> | <p>Temat: Kształtowanie umiejętności czytania z zastosowaniem znaków przestankowych.</p> <p>Nauczyciel rozdaje uczniom znaki przestankowe oraz informacje co oznaczają. Zadaniem uczniów jest dopasować znak do jego „definicji”. Nauczyciel rozdaje uczniom krótki tekst (ZAŁĄCZNIK 2) zadaniem uczniów jest wstawić odpowiednie znaki przestankowe czyli podzielić wypowiedź na zdania, wstawić kropki, wykrzykniki, znaki zapytania, przecinki oraz wielkie litery, a następnie przeczytać tekst uwzględniając wstawione znaki. Pomocą dla uczniów są zawarte w podręczniku informacje (podręcznik klasa II, s.27) . Po prawidłowym wykonaniu zadania i sprawdzeniu przez nauczyciela uczniowie przepisują tekst do zeszytu.</p> | |
|--|--|--|--|--|

PAŹDZIERNIK

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|--|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Jesienne dary. | | Barwy i smaki jesieni. | |
| Temat dnia | Dlaczego liście zmieniają kolory? | | Przygody dębowego listka. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 1.3e-rozumiem pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście, | 1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1.3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych, 4.2b-podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne), | 1.3a-w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie, 1.3f-pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną, | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>6.2-opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych; wie, jakie warunki są konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwie domowym, w szkolnych uprawach i hodowlach itp.; wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku, i podaje proste przykłady;</p> <p>6.5-wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku; wie, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych;</p> <p>7.1-klasyfikuje objekty i tworzy proste serie; dostrzega i kontynuuje regularności;</p> <p>7.17-wyprowadza kierunki od siebie i innych osób; określa położenie obiektów względem obranego obiektu, używając określeń: góra, dół, przód, tył, w prawo, w lewo oraz ich kombinacji;</p> | | |
|--|--|---|--|--|



| | | | | |
|--------------------|--------------------------------|--|--|--|
| Cele operacyjne | | <ul style="list-style-type: none"> -uczeń potrafi wypowiedzieć się na temat treści wysłuchanego utworu, -uczeń potrafi wskazać bohaterów utworu i przebieg zdarzeń, -uczeń potrafi zgodnie współpracować w grupie podczas wykonywania wspólnego zadania, -uczeń potrafi wykonać oryginalną oraz interesującą pracę plastyczną, -uczeń potrafi wymienić nazwy drzew i dopasować do nich liście, -uczeń potrafi porównać wielkość drzew używając pojęć- większe mniejsze, -uczeń właściwie wskazuje kierunki na lewo, na prawo, prosto itp. | | |
| Pomoce dydaktyczne | | Nagranie z opowiadaniem <i>Przygody dębowego listka</i> , papierowe sylwety kobiety, liście, trawy, klej | | |
| Przebieg zajęć | 3. Wyrazy dźwiękonaśladowcze . | <p>Temat: „Przygody dębowego listka”</p> <p>1. Uczniowie wysłuchują opowiadania <i>Przygody dębowego listka</i> autorstwa pani Marii Lorek.</p> <p>2. Rozmowa na temat utworu – kogo na swojej drodze spotkał dębowy listek i co ciekawego się dowiedział.</p> <p>Temat: Wycieczka do lasu.</p> | | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p>4. Ćwiczenia i zabawy logopedyczne. 5. Ćwiczenia dykcyjne.</p> | <p>1. Omówienie zasad zachowania się w lesie. 2. Wyjście do lasu- zbieranie materiału przyrodniczego do kącika przyrodniczego. 3. Nazywanie drzew, z których pochodzą znalezione liście. 4. Obserwacja zmian zachodzących jesienią w lesie. 5. Próby odpowiedzi na pytanie: co się dzieje z listkami, które spadną z drzewa? Temat: Matematyka w plenerze.</p> <p>1. Zadania sprawdzające orientację przestrzenną (w lewo, w prawo, prosto)- uczniowie zostają podzieleni na 2 grupy. Każda otrzymuje mapę i wytyczne co do sposobu jej odczytu. Wygrywa drużyna, która jako pierwsza wykona poprawnie to zadanie i zdobędzie większą liczbę punktów. 2. Uczniowie przeliczają elementy i tworzą z nich zbiory, które następnie porównują pod względem wielkości używając zwrotów: więcej, mniej, większy, mniejszy.</p> | <p>3. Wymyślamy inne zakończenie historii dębowego listka. 4. Układanie planu wydarzeń. 5. Redagowanie krótkiego opowiadania na podstawie utworzonego planu.</p> | |
|--|---|---|--|--|



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>Temat: Projektujemy suknię dla <i>Pani Jesieni</i>.</p> <p>1. Nauczyciel rozdaje każdemu uczniowi papierową sylwetę kobiety.</p> <p>2. Uczniowie wykonują suknię dla <i>Pani Jesieni</i> z materiału przyrodniczego (liście, igły, trawy, kwiaty) zebranego podczas wycieczki do lasu.</p> <p>3. Prezentacja wykonanych prac.</p> <p>4. Wybory najlepszej kreacji dla <i>Pani Jesieni</i>.</p> | | |
|--|--|--|--|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|------------------|--|------------------------|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Jesienne dary. | | Barwy i smaki jesieni. | |
| Temat dnia | Drzewo a drewno? | | Drzewo a drewno? | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | | <p>1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.3a-w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,</p> <p>1.3b-dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych,</p> <p>1.3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres</p> | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>słownictwa i struktur składniowych,</p> <p>6.6-podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku; wie, że należy segregować śmieci, rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych; wie, że należy oszczędzać wodę; wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek (wypalanie łąk, zaśmiecanie lasów, nadmierny hałas, kłusownictwo); chroni przyrodę: nie śmieci, szanuje rośliny, zachowuje ciszę, pomaga zwierzętom;</p> <p>7.1-klasyfikuje obiekty i tworzy proste serie; dostrzega i kontynuuje regularności;</p> <p>7.7-rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na drugą stronę);</p> <p>7.8-rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale</p> | | |
|--|--|--|--|--|



| | | | | |
|--------------------|-----------------------------------|---|--|--|
| | | bez porównywania ilorazowego); | | |
| Cele operacyjne | -rozróżnia znaki nakazu i zakazu; | Uczeń: -rozumie rolę drzew w prawidłowym funkcjonowaniu życia na ziemi; -potrafi wymienić szkodliwe dla lasu działania człowieka; -potrafi ustalić zasady wspólnej zabawy; -potrafi wytłumaczyć na czym polega praca rzeźbiarza; | -potrafi zredagować list otwarty w imieniu mieszkańców lasu; | |
| Pomoce dydaktyczne | | Multimedialny film edukacyjny <i>Las-zielone płuca ziemi</i> , brystol, kredki, flamastry, klej, prezentacja multimedialna na temat pracy rzeźbiarza, glina. | | |
| Przebieg zajęć | | Temat: Las –zielone płuca ziemi. 1. Obejrzenie filmu edukacyjnego pt. <i>Las- zielone płuca ziemi</i> . 2. Dyskusja na temat treści filmu. 3. Wskazanie różnic między drzewem a drewnem. Temat: Ekologiczne ABC 1.Uczniowie rozmawiają na temat zagrożeń, jakie czyhają na mieszkańców lasu ze strony człowieka. | | |



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p>Uczniowie wykonują znaki nakazu i zakazu jakie mogłyby znaleźć się w lesie.</p> | <p>Temat: Gra w ściankę – wg własnego pomysłu.</p> <p>1.Uczniowie otrzymują potrzebne materiały i przystępują do tworzenia gry. Wymyślają zasady, tworzą strategię, a następnie pamiętając o zasadach współzawodnictwa przystępują do gry.</p> <p>Temat: Na czym polega praca rzeźbiarza?</p> <p>1.Uczniowie oglądają prezentację na temat specyfiki pracy rzeźbiarza. Poznają podstawowe narzędzia rzeźbiarskie i dowiadują się jak powstaje dzieło.</p> <p>2. Uczniowie oglądają znane rzeźby.</p> <p>3. Uczniowie przystępują do wykonania własnych rzeźb z gliny.</p> | <p>Uczniowie w imieniu mieszkańców lasu redagują list otwarty zaadresowany do ludzi.</p> | |
|--|--|---|--|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|--|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | OPOWIEDZ MI BAJKĘ. | | BAJKI I LEGENDY. | |
| Temat dnia | Co to jest? Kto to jest? | | Kto? Co?- Rzeczownik. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | <p>1.3d-dba o kulturę wypowiedzania się; poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formuły grzecznościowe,</p> <p>7.4-ustala równoliczność porównywanych zestawów elementów mimo obserwowanych zmian w ich układzie; porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 (słownie i z użyciem znaków <, >, =);</p> | <p>1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.1b-rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne, zna wszystkie litery alfabetu; czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski,</p> <p>4.2b-podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie</p> | <p>7.9-wykonuje łatwe obliczenia pieniężne (cena, ilość, wartość) i radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności; zna będące w obiegu monety i banknoty; zna wartość nabywczą pieniędzy; rozumie, czym jest dług;</p> | |



| | | | | |
|-----------------|---|--|---|--|
| | | <p>i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>5.4-współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p> | | |
| Cele operacyjne | <ul style="list-style-type: none"> -wypowiada się na podany temat; -formułuje odpowiedzi na pytania; -dostrzega cechę, według której należy uporządkować nazwy; -nazywa rzeczy, rośliny, zwierzęta, ludzi; -zgodnie współpracuje w zespole; -włącza się do wspólnych zabaw; | | <ul style="list-style-type: none"> -zna pojęcie rzeczownika i jego pytania; -nazywa rzeczy, zwierzęta, rośliny, ludzi; -klasyfikuje nazwy ze względu na ich znaczenie; -układa treść zadania do ilustracji; | |

| | | | | |
|--------------------|--|--|---|--|
| | | | <p>-poprawnie formułuje odpowiedzi na zdane pytania; -dba o poprawny i estetyczny zapis; -oblicza sumy w zakresie 100 wybranym sposobem;</p> | |
| Pomoce dydaktyczne | | Tekst słowno-obrazkowy, karty pracy do zadań matematycznych, różnego rodzaju materiały do wykonania pracy plastycznej technika kolażu. | | |
| Przebieg zajęć | <p>Temat: Poznajemy rzeczowniki.</p> <p>3.Wprowadzenie pojęcia <i>rzeczownik</i>. 4. Wskazanie rzeczy, osób , zwierząt i roślin, które pojawiły się w tekście. (karta pracy z obrazkami i słowami). 4. Głoskowanie, literowanie i dzielenie na sylaby podanych wyrazów.</p> | <p>1. Głośne odczytanie tekstu słowno-obrazkowego. 2. Analiza przeczytanego tekstu.</p> <p>Temat: Kim lub czym jestem? Kalambury rzeczownikowe.</p> <p>Nauczyciel dzieli uczniów na 2 równe grupy. Przedstawia im zasady zabawy. Temat: Otaczają mnie rzeczowniki-praca plastyczna(kolaż)</p> <p>1.Nauczyciel zapoznaje uczniów z techniką plastyczna jaką jest kolaż. 2. Uczniowie wybierają materiały , które będą im potrzebne i</p> | <p>Temat: Wiem, co nazywa rzeczownik.</p> <p>3. Wypisywanie rzeczowników znajdujących się w klasie. 4. Klasyfikowanie wyrazów ze względu na ich znaczenie- tworzenie zbiorów i określanie ich za pomocą jednego ogólnego pojęcia (rzeczowniki pospolite). Temat: Rozwiązywanie zadań tekstowych dotyczących obliczeń pieniężnych.</p> | |



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>Temat dnia: Mniej, więcej, tyle samo.</p> <p>1. Rozwiązywanie prostych zadań tekstowych - porównywanie liczebności elementów (stosownie znaków <, >, =)</p> <p>2. Wykonanie zadań z karty pracy.</p> | <p>przystępują do wykonania pracy na podany temat. 3. Prezentacja efektów pracy.</p> | <p>1. Wykonanie zadań z karty pracy. 2. Układanie treści zadania do podanych informacji.</p> | |
|--|--|--|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Jesienne dary. | | Barwy i smaki jesieni. | |
| Temat dnia | Na jesiennym straganie. | | Warzywa w roli głównej. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 1.4a-uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego, | 1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1.2a-przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi, 1.2b-w tekście literackim zaznacza wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów, 1.3a-w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie, | 1.1c-wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci, 1.3f-pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną, | |



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>1.3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,</p> <p>4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>6.2-opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych; wie, jakie warunki są konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwie domowym, w szkolnych uprawach i hodowlach itp.; wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku, i podaje proste przykłady;</p> | | |
|--|--|--|--|--|



| | | | | |
|--------------------|--|--|---|--|
| | | <p>7.1-klasyfikuje obiekty i tworzy proste serie; dostrzega i kontynuuje regularności;</p> <p>7.8-rozwija proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego);</p> | | |
| Cele operacyjne | <p>-uczeń uważnie słucha tekstu czytane przez nauczyciela i potrafi opowiedzieć jego treść, zwracając uwagę na zachowanie bohaterów;</p> <p>-uczeń potrafi wcielić się w rolę bohatera;</p> <p>-uczeń potrafi wyjaśnić pojęcia związane z teatrem takie jak: aktor, scena, widownia, kurtyna, scenografia, reżyser ;</p> <p>-uczeń potrafi ułożyć obraz z warzyw;</p> <p>-uczeń rozpoznaje i nazywa warzywa znajdujące się na straganie ;</p> <p>-uczeń potrafi klasyfikować przedmioty według określonych cech.</p> | | <p>-uczeń potrafi wypowiadać się na temat treści utworu</p> <p>-uczeń potrafi sformułować kilkozdaniową wypowiedź stanowiącą prezentację bohatera utworu</p> <p>-uczeń potrafi opisać wygląd wybranego warzywa</p> <p>-uczeń potrafi sprawnie dodawać i odejmować pełnymi dziesiątkami w zakresie 100</p> <p>-uczeń potrafi wykonać pracę plastyczną na podany temat</p> <p>-uczeń potrafi współpracować w grupie</p> | |
| Pomoce dydaktyczne | | Tekst wiersza Jana Brzechwy <i>Na straganie, warzywa i owoce do</i> | | |



| | | | | |
|----------------|--|--|--|--|
| | | ułożenia na straganie, karty pracy do zadań matematycznych dla klasy I i II, reprodukcje obrazów na których znajdują się owoce i warzywa, warzywa i owoce pocięte w plastry i paski. | | |
| Przebieg zajęć | <p>Temat: Straganowa rozmowa.</p> <p>Uczniowie odsłaniają klasowy stragan i próbują odnaleźć na nim warzywa wymienione w wierszu. Następnie dobierają się w pary i przygotowują krótką rozmowę warzyw, które wybrały.</p> | <p>Nauczyciel wita uczniów. Zaprasza do wystuchania wiersza Jana Brzechwy <i>Na straganie</i> i zwrócenia uwagi na to, jakie warzywa występują w utworze. Prowadzący zajęcia inicjuje rozmowę na temat treści wiersza.</p> <p>Zadaje pytania:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● O jakich warzywach była mowa? ● O co kłóciły się warzywa? ● Które warzywo najbardziej wam się podobało i dlaczego? | <p>Temat: „A to feler- westchnął seler”.</p> <p>Przed rozpoczęciem zajęć uczniowie układają na stoliku przyniesione przez siebie warzywa i owoce, następnie przykrywają je małym obrusem.</p> | |



| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | <p>Temat: Rytmiczne warzywa.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Nauczyciel wprowadza pojęcie rytmu wykorzystując do tego warzywa ze straganu. 2. Uczniowie układają rytmy zaproponowane przez nauczyciela, dodając do każdego następnego układu jeden element więcej. 3. Uczniowie tworzą własne rytmy i zapisują je. 4. Praca z <i>Karta pracy nr 26- strona 2.</i> | <p>Uczniowie klasy I i II prezentują na forum efekty swojej pracy, czyli dialogi i autoprezentacje.</p> <p>Temat: Dary jesieni.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rozmowa na temat aktualnej pory roku. 2. Wskazanie po czym rozpoznajemy jesień i co ona niesie ludziom w darze. 3. Nazywanie owoców i warzyw znajdujących się na straganie. 4. Warzywno- owocowe kalambury. <p>Temat: Warzywno-owocowy obrazek.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Nauczyciel prezentuje uczniom reprodukcje obrazów, na których znajdowały się warzywa i owoce. 2. Uczniowie przystępują do ułożenia obrazu z przygotowanych owoców i warzyw (wcześniej pociętych w plastry i paski) 3. Prezentacja wykonanych prac. | <p>Uczniowie wybierają ze straganu jedno z warzyw, które pojawiło się w wierszu i przygotowują pisemnie kilkudzaniową prezentację danego warzywa, tak jak gdyby przedstawiało się samo warzywo: np. Jestem burak czerwony....</p> <p>Temat: Dodawanie i odejmowanie pełnymi dziesiątkami w zakresie 100.</p> <p>Praca z kartą pracy – zawierającą różnego rodzaju zadania na przeliczanie.</p> | |
|--|--|---|---|--|



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
|--|--|--|--|--|



Publikacja współfinansowana ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|--|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | OPOWIEDZ MI BAJKĘ. | | BAJKI I LEGENDY. | |
| Temat dnia | „Zasadził dziadek rzepkę w ogrodzie...” | | Rz w roli głównej. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | | <p>1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.2b-w tekście literackim zaznacza wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów,</p> <p>1.3a-w formie ustnej i pisemnej: kilkuzdaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,</p> <p>1.3d-dba o kulturę wypowiedzianą się; poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formuły grzecznościowe,</p> | <p>1.3e-rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście,</p> <p>1.3f-pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>7.19-zauważa, że jedna figura jest powiększeniem lub pomniejszeniem drugiej; rysuje figury w powiększeniu i w pomniejszeniu.</p> | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>4.2b-podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>6.1-observeduje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem;</p> <p>6.2-opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych; wie, jakie warunki są konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwie domowym, w szkolnych uprawach i hodowlach itp.; wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku, i podaje proste przykłady;</p> <p>6.5-wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku; wie, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych;</p> <p>7.18-dostrzega symetrię (np. w rysunku motyla); rysuje drugą połowę symetrycznej figury;</p> | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--------------------|---|---|--|--|
| Cele operacyjne | <p>-potrafi połączyć w całość części warzywa okopowego; -potrafi ułożyć symetryczny obrazek; - potrafi wykonać estetyczną pracę plastyczną przy użyciu wybranej techniki.</p> | <p>Uczeń: -potrafi uważnie wysłuchać tekst wiersza i wykonać zadania wymagające treści utworu; -rozumie pojęcie symetrii; -wykonuje interesującą pracę plastyczną, przy użyciu ziemniaczanych stempelków;</p> | <p>-potrafi uzasadnić pisownię wyrazów z <i>rz</i>; -potrafi wykonać mapę pamięci obrazującą w/w regułę ortograficzną; -potrafi wymienić warzywa okopowe i omówić ich budowę; -potrafi narysować drugą połowę symetrycznego warzywa; -potrafi samodzielnie wykonać ziemniaczane stemple.</p> | |
| Pomoce dydaktyczne | | <p>Aplikacja z interaktywnym wierszem <i>Rzepka</i> Juliana Tuwima, karty pracy do zadań matematycznych w klasie I i II, kolorowy brystol, flamastry, przygotowane wcześniej stempelki z rzepy.</p> | | |
| Przebieg zajęć | | <p>Temat: „Wyrosła rzepka jędrna i krzepka...” Praca z interaktywnym wierszem <i>Rzepka</i> Juliana Tuwima (wysłuchanie tekstu , wyliczanki, układanki, puzzle)</p> <p>Temat: Budowa warzyw okopowych. Temat: Symetryczne warzywa.</p> <p>1.Omówienie pojęcia symetrii. 2. Praca z kartami pracy. Temat: Warzywne stemple.</p> <p>Uczniowie wykonują pracę plastyczną przy użyciu stempli wykonanych z warzyw.</p> | <p>Uczniowie klasy II z tekstu wiersza wypisują wyrazy w których występuje <i>rz</i>. Omawiają zasady ortograficzne uzasadniające występowanie <i>rz</i> w podanych wyrazach.</p> <p>Tworzą mapę pamięci obrazującą zasady pisowni <i>rz</i>.</p> | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p><i>Praca z karta pracy-</i> dopasowywanie części rosnącej na powierzchni ziemi i tej znajdującej się pod jej powierzchnią.</p> <p>3. Uczniowie klasy I układają karty, tak by powstał symetryczny obraz (np. łączą jedną połowę pomidora z drugą itp.)</p> <p>4. Uczniowie podejmują próby narysowania brakującej części figury geometrycznej, a następnie wybranego warzywa.</p> <p>Uczniowie klasy I korzystają ze stempelków przygotowanych przez nauczyciela.</p> | | <p>1. Jakie warzywa okopowe znamy?</p> <p>2. Omówienie budowy warzyw okopowych na podstawie rzepy.</p> <p>3. Uczniowie rysują drugą połowę symetrycznego warzywa.</p> <p>4. Uczniowie rysują warzywa w pomniejszeniu i powiększeniu.</p> <p>Uczniowie klasy II mogą wykonać stemple wg własnego pomysłu.</p> | |
|--|---|--|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|---|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Jesienne dary. | | Barwy i smaki jesieni. | |
| Temat dnia | Smaki jesieni. | | Wybieram to, co smaczne i zdrowe. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | <p>1.3e- rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście,</p> <p>7.1-klasyfikuje obiekty i tworzy proste serie; dostrzega i kontynuuje regularności;</p> <p>7.16-rozpoznaje i nazywa koła, prostokąty (w tym kwadraty) i trójkąty (również położone w różny sposób oraz w sytuacji, gdy figury zachodzą na siebie); rysuje odcinki o podanej długości; oblicza obwody trójkątów i prostokątów (bez wyrażen</p> | <p>1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.1b-rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne, zna wszystkie litery alfabetu; czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski,</p> <p>1.3a-w formie ustnej i pisemnej: kilkuzdaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,</p> | <p>1.3f-pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>7.2-liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000;</p> <p>7.8-rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego);</p> | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p>dwumianowanych i zamiany jednostek w obliczeniach formalnych);</p> | <p>3.1a-zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej:</p> <ul style="list-style-type: none"> – śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy, – odtwarza proste rytmy głosem, – odtwarza i gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne, – odtwarza i gra na instrumentach melodycznych proste melodie i akompaniamenty, – realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, | | |
|--|---|---|--|--|

| | | | | |
|--------------------|--|--|---|--|
| | | <p>metrum i dynamiki (maszeruje, biega, podskakuje); realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała),</p> <p>– wyraża ruchem nastroj i charakter muzyki; tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki oraz innego, prostego tańca ludowego,</p> <p>9.3a-utrzymuje ład i porządek wokół siebie, w miejscu pracy; sprzęta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku,</p> | | |
| Cele operacyjne | <p>-dba o kaligraficzny zapis liter;</p> <p>-porządkuje figury geometryczne;</p> <p>-porównuje liczebność zbiorów.</p> | <p>Uczeń:</p> <p>-wskazuje korzyści płynące ze spożywania warzyw i owoców;</p> <p>-potrafi odczytać instrukcję i zgodnie z jej treścią wykonuje deser;</p> <p>-bez trudu zapamiętuje tekst nowej piosenki i wymyśla do niej układ taneczny.</p> | <p>-potrafi uzasadnić swoje stanowisko na podany temat;</p> <p>- tworzy matematyczne opowiadania.</p> | |
| Pomoce dydaktyczne | | <p>Worek z warzywami i owocami, karty pracy do kaligrafii do klasy I, składniki potrzebne do wykonania deseru: owoce, warzywa, jogurt, mleko ,</p> | | |



| | | | | |
|----------------|--|---|---|--|
| | | karty pracy do zadań matematycznych, płyta CD z nagraniem <i>Witaminki, witaminki</i> . | | |
| Przebieg zajęć | <p>Temat: S jak sok.</p> <p>Uczniowie poznają literę s, S na podstawie wyrazu sok. W otrzymanych kartach pracy podejmują próby pisania poznanej litery.</p> | <p>Nauczyciel zaprasza dzieci, aby wszystkie usiadły w kole. Podchodzi do każdego z workiem i proponuje, aby każde wybrało coś. Następnie wyznacza kolejne dzieci, aby opowiedziały co wylosowały, jak to smakuje i co można z tego zrobić? Nauczyciel podejmuje rozmowę na temat wartości odżywczych warzyw i owoców oraz korzyści płynących z ich spożywania.</p> <p>Temat: Witaminowo i na zdrowo- wykonanie deseru owocowo-warzywnego.</p> <p>1. Uczniowie obydwu klas mieli na zadanie domowe przynieść jesienne owoce i warzywa, które najbardziej im smakują, a także jogurt naturalny lub mleko. Przyniesione składniki wykładają na stoliki.</p> <p>2. Nauczyciel wręcza każdej klasie przepis na deser.</p> <p>3. Uczniowie zapoznają się z jego treścią i przystępują do działania.</p> | <p>Temat: Jesienny witaminowy talerz.</p> <p>Uczniowie otrzymują karty pracy- rozwiązują krzyżówkę a otrzymane hasło wykorzystują do uzupełnienia zdania: „Warto jeść dużo owoców i warzyw, bo...”</p> | |



| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | <p>Uczniowie klasy I otrzymują kartę pracy z instrukcją słowno-obrazkową.</p> <p>Temat: Zabawy logiczne – figury geometryczne.</p> <p><i>1. Karta pracy nr 25</i></p> <p>2. Porządkowanie figur geometrycznych w odpowiednie grupy, porównywanie liczebności utworzonych zbiorów (w każdym następnym zbiorze jest o jeden element więcej).</p> | <p>4. Wspólna degustacja witaminowych deserów.</p> <p>Temat: Nauka piosenki „Witaminki, witaminki” (sł. A. Grabowski, muz. K. Marzec)</p> <p>Nauczyciel proponuje uczniom, aby spróbowali wymyśleć układ taneczny do piosenki.</p> <p>Podsumowanie zajęć.</p> | <p>Uczniowie klasy II otrzymują kartę pracy z instrukcją słowną.</p> <p>Temat: Układanie matematycznych opowiadań.</p> <p>1. Tworzenie matematycznych opowiadań na podstawie historyjki obrazkowej.</p> <p>2. Zapis działań.</p> <p>3. Prezentacja prac.</p> | |
|--|---|--|---|--|



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
|--|--|--|--|--|



Publikacja współfinansowana ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|----------------|---|--------------------------------|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Jesienne dary. | | Barwy i smaki jesieni. | |
| Temat dnia | Ważymy. | | Co można kupić na wagę? | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | | <p>1.1a- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,</p> <p>1.3d-dba o kulturę wypowiedzania się; poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formuły grzecznościowe,</p> | | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>5.4-współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p> <p>7.8-rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego);</p> <p>7.11-waży przedmioty, różnicuje przedmioty cięższe, lżejsze; używa określeń: kilogram, pół kilograma, dekagram, gram; wykonuje łatwe obliczenia, używając tych miar (bez</p> | | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|-----------------|--|--|--|--|
| | | <p>wyrażeń dwumianowanych i zamiany jednostek w obliczeniach formalnych);</p> <p>9.2b-rozumie potrzebę organizowania działania technicznego: pracy indywidualnej i zespołowej,</p> <p>9.3a-utrzymuje ład i porządek wokół siebie, w miejscu pracy; sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku,</p> | | |
| Cele operacyjne | | <p>-uczeń potrafi wypowiedzieć się na temat w jaki sposób kupuje się owoce i warzywa</p> <p>-uczeń potrafi stosować zwroty grzecznościowe odpowiednie w sytuacji dokonywania zakupu</p> <p>-uczeń potrafi odpowiednio zachować się w miejscu publicznym</p> <p>-uczeń potrafi porównać wielkość warzyw i owoców</p> <p>-uczeń potrafi oszacować, które warzywa i owoce są lżejsze, a które cięższe przy użyciu własnoręcznie wykonanej wagi</p> <p>-uczeń potrafi zgodnie współpracować w grupie</p> | | |



| | | | | |
|--------------------|--|---|--|--|
| Pomoce dydaktyczne | | Materiały do skonstruowania wagi: wieszaki z klamerkami, woreczki foliowe, taśma klejąca, sznurek – zestaw dla każdej grupy; waga szalkowa , elektroniczna, odważniki (lub prezentacja multimedialna o tej tematyce),karty pracy do zadań matematycznych dla klasy I i II. | | |
| Przebieg zajęć | | <p>Temat: Do czego służy waga?</p> <p>Nauczyciel wybiera dziecko, które z zawiązanymi oczami ma odgadnąć za pomocą pozostałych zmysłów, jaki okaz wybrany spośród zgromadzonych na straganie wręczyło mu inne dziecko. Następnie uczniowie rozmawiają o tym, w jaki sposób kupuje się warzywa i owoce (np. sztuki i kilogramy). Nauczyciel prezentuje dzieciom używaną jeszcze do niedawna na straganach wagę szalkową i najczęściej używane odważniki o masie 1 kg, 2 kg, 5 kg (może być również plansza lub rysunek na tablicy). Wyjaśnia, że dziś coraz</p> | | |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | <p>Czytanie sylab, prostych wyrazów i zdań.</p> <p>Temat: Stosowanie określeń: cięższy, lżejszy.</p> <p><i>Karta pracy nr 26- strona 1</i></p> | <p>rzadziej używa się wagi szalkowej i stawia pytania:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● W jaki sposób sprzedawca w sklepie waży towar, który chcemy kupić? ● Jak myślicie, która waga jest lepsza i dlaczego? <p>Temat: Kupujemy witaminy.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Wyjdźcie do pobliskiego sklepu: Rozmowa z panią sprzedawczynią 2. Możliwość ważenia na wadze szalkowej i elektronicznej 3. Co jeszcze można kupić na wagę? 4. Zakup świeżych owoców i warzyw samodzielnie zważonych. <p>Dzieci porównują wielkości warzyw i owoców, szacują, które są cięższe, które lżejsze, następnie ważą. Potem ważą różne ilości warzyw, posługując się odważnikami.</p> <p>Temat: Wykonanie wagi z wieszaka i foliowych torebek.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Nauczyciel pyta, jak sprawdzić, co jest cięższe, a co lżejsze, jeśli nie | <p>Zwroty stosowane w sytuacji zakupu- omówienie treści komiksu i zachowania bohaterów.</p> <p>Temat: Liczymy kilogramy.</p> <p>Rozwiązywanie zadań z treścią z uwzględnieniem jednostek wagi.</p> | |
|--|---|---|---|--|



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>mamy wagi. Dzieli dzieci na 4–5-osobowe grupy i proponuje zabawę w wynalazców. Grupy otrzymują: wieszak na ubrania, sznurek, taśmę klejącą, foliowe woreczki.</p> <p>2. Dzieci konstruują wagę ze zgromadzonych materiałów i prezentują swoje wynalazki.</p> <p>3. Posumowanie zajęć.</p> | | |
|--|--|--|--|--|



LISTOPAD

Miesiąc listopad

Scenariusz nr 1

| Klasa I | Kształtowane dyspozycje |
|--|-------------------------|
| <p>Temat tygodnia: W wodzie.</p> <p>Temat dnia: Do czego potrzebna jest woda?</p> <p>Cele operacyjne:</p> <ul style="list-style-type: none">- uczeń potrafi czytać ze zrozumieniem,- uczeń potrafi słuchać ze zrozumieniem,- uczeń wypowiada się poprawnie na zadane przez nauczyciela pytanie,- uczeń rozpoznaje poznane litery i cyfry. | |

Pomoce dydaktyczne: „Nasz elementarz”, stare i współczesne fotografie, Karty pracy „Razem i osobno” nr 23, 24, 34, 35, 46, 47, 51, 52, 53.

| Przebieg zajęć | Kształtowane dyspozycje |
|---|-------------------------|
| Czynności organizacyjno- porządkowe. | |
| <p>Edukacja polonistyczna</p> <p>Uczniowie siadają w kręgu. Nauczyciel przeprowadza pogadankę z uczniami dotyczącą wody. Do czego potrzebna jest woda? Czy człowiek potrzebuje wody? Jakie korzyści mamy z wykorzystywania wody? Czy człowiek może żyć bez wody?, itp.</p> <p>Uczniowie odpowiadają na pytania nauczyciela. Podczas wypowiedzi nauczyciel zwraca uwagę, aby wypowiadali się w sposób poprawny i pełnymi zdaniami. W przypadku niepełnej odpowiedzi poleca uczniowi odpowiedzieć na zadane pytanie pełnym zdaniem.</p> | |

| | |
|---|--|
| <p>Nauczyciel rozdaje uczniom kartę pracy z literami: W, w. Po czym uczniowie wypełniają kartę pracy nr 53. Uczeń chętny lub wytypowany przez nauczyciela czyta tekst w elementarzu pt. „Woda”.</p> <p>Nauczyciel zaznacza uczniom w zeszytcie litery: W, w poleca im przepisać tekst z elementarza wydrukowany czarnym atramentem.</p> | <p>Wytrwałość, sposrzegawczość</p> |
| <p>Edukacja społeczna</p> <p>Uczniowie siadają w kręgu. Nauczyciel rozmawia z uczniami na temat oszczędności wody. Jak należy gospodarować wodą? Dlaczego należy oszczędzać wodę? Czy są takie miejsca na ziemi, gdzie brakuje wody? Chętni uczniowie odpowiadają na pytania nauczyciela. Podczas wypowiedzi nauczyciel zwraca uwagę, aby zawierały one wyczerpującą odpowiedź i dzieci odpowiadały pełnymi zdaniami.</p> | |
| <p>Edukacja matematyczna</p> <p>Uczniowie siadają w kręgu. Nauczyciel pokazuje im prace dotyczącą cyfry 1,2,3. Uczniowie odgadują pokazywane cyfry. Nauczyciel poleca uczniom odnaleźć przedmioty w klasie, których jest tylko 1,2,3 np. drzwi, godło, okna tablice, itp.</p> | |
| <p>Uczniowie kasy I samodzielnie wykonują polecenia na kartach pracy nr 24, 35, 47, 53 podane przez nauczyciela.</p> | |
| <p>Edukacja plastyczna</p> <p>Uczniowie układają cyfry 1,2,3 z kolorowych sznurków, żołądzi, kamyczków. Uczniowie obydwu klas wypełniają dowolną techniką plastyczną karty pracy „ Razem i osobno”.</p> | |
| <p>Edukacja przyrodnicza</p> <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel przeprowadza z nimi pogadankę na temat ziemskich zasobów wody. Zadaje im pytania. Poleca wypowiadać się pełnymi zdaniami.</p> | |

| | |
|--|--|
| Przewidywane efekty: | |
| - rozpoznaje i nazywa poznane cyfry, - poprawnie pisze litery W, w, w liniaturze, - analizuje i syntezuje wyrazy z głoską w. | |

Załącznik nr 1 karty pracy „Razem i osobno” nr 23,24,34,35,46,47,51,52.

Opracował Janusz Kurcoń

Miesiąc listopad

Scenariusz nr 2

| | |
|--|-------------------------|
| Klasa I | Kształtowane dyspozycje |
| Temat tygodnia: W wodzie. Temat dnia: Co to jest pogoda? Cele operacyjne: - uczeń słucha ze zrozumieniem, - uczeń wypowiada się poprawnie pełnymi zdaniami, - uczeń rozróżnia zjawiska pogodowe, - uczeń zna poznane litery i cyfry. | |

Pomoce dydaktyczne: „Nasz elementarz, dawne i współczesne zabawki , laptop, tablica interaktywna.

| | |
|--|-------------------------|
| Przebieg zajęć | Kształtowane dyspozycje |
| Czynności organizacyjno - porządkowe. | |
| Edukacja przyrodnicza Uczniowie siedzą przy stolikach i oglądają pokaz multimedialny przygotowany przez nauczyciela. Obserwują na ekranie zjawiska pogodowe występujące w przyrodzie. Dzieci przedszkolne opowiadają treści przedstawionych obrazków, a uczniowie klasy I głośno odczytują komentarz bądź opis pod obrazkiem. Po zakończonej prezentacji nauczyciel objaśnia uczniom, że pogoda jest zawsze bez względu na warunki atmosferyczne. Występują różne zjawiska pogodowe np. śnieg , deszcz, grad, burza , huragan, mgła, tęcza. | Wyobrażanie |

| | |
|--|------------------|
| <p>Edukacja społeczna</p> <p>Nauczyciel rozmawia z uczniami na temat ubioru na różną pogodę. Zadaje im pytania. Jak ubieramy się kiedy jest ciepło? Jak ubieramy się kiedy jest zimno? Dlaczego ubieramy się inaczej w zimnie, a inaczej w lecie lub na wiosnę? Jak należy ubierać się w deszczową pogodę? Co należy założyć na siebie kiedy pada śnieg lub jest duży mróz? Uczniowie słuchają i odpowiadają na zadawane pytania pełnymi zdaniami.</p> | <p>Słuchanie</p> |
| <p>Edukacja polonistyczna</p> | |
| <p>Nauczyciel zaznacza uczniom w zeszytach sylaby z liter w, W np. we, wa, wi, Ew, aw ,ow. Uczniowie samodzielnie piszą zadane sylaby.</p> | |
| <p>Po wykonaniu swoich zadań uczniowie siadają w kręgu. Nauczyciel demonstruje im przyniesione zabawki. Mówi jakie dawniej dzieci miały zabawki oraz jak się bawiły. Pyta je m. in. Jak należy się bawić? Czy należy marnować zabawki? Uczniowie słuchają i odpowiadają na pytania.</p> | |
| <p>Edukacja matematyczna</p> | |
| <p>Uczniowie pod kierunkiem nauczyciela wykonują zadania matematyczne z „Naszego elementarza” w zeszycie do matematyki ze strony 72, 73. Liczą, przeliczają i porównują. Opowiadają na pytania: Kto ma więcej? Kto ma mniej? Kto ma tyle samo? Kto ma najwięcej, a kto ma najmniej?</p> | |
| <p>Przewidywane efekty: - wypowiada się na określony temat, - czyta krótkie teksty, - przelicza i porównuje obiekty.</p> | |

Opracował Janusz Kurcoń

Miesiąc listopad

Scenariusz nr 3

| | |
|--|-------------------------|
| Klasa I | Kształtowane dyspozycje |
| <p>Temat tygodnia: W wodzie.</p> <p>Temat dnia: Termometr.</p> <p>Cele operacyjne:</p> <ul style="list-style-type: none">- uczeń poprawnie pisze litery T, t ,- zaznacza lub podkreśla literę t w wyrazach,- czyta wyrazy z literą „t”,- rozróżnia różne rodzaje termometrów. | |

Pomoce dydaktyczne: „Nasz elementarz” , karty pracy „ Razem i osobno” nr 17,18,19, różne rodzaje termometrów, płyta CD, blok techniczny.

| | |
|---|--------------------------------|
| Przebieg zajęć | Kształtowane dyspozycje |
| Czynności organizacyjno - porządkowe | |
| <p>Edukacja społeczna</p> <p>Uczniowie siadają w kręgu. Nauczyciel pokazuje im przyniesione przez siebie termometry. Wskazany uczeń ma za zadanie nazwać go i powiedzieć do czego służy. Uczniowie wypowiadają się pełnymi zdaniami, oglądają termometry, podają z czego zostały zrobione i z jakich elementów się składają. Nauczyciel pyta uczniów: Jak należy stosować termometr? Gdzie termometr ma zastosowanie? Jak powinno się z nim obchodzić ?</p> | Słuchanie |
| Edukacja polonistyczna | Wytrwałość, zaabsorbowanie, |

| | |
|---|-----------------------------|
| | wyobrażanie. |
| <p>Nauczyciel przedstawia karty pracy z literą T , t. Uczniowie wypełniają kartę pracy nr 19. Następnie uczeń wskazany przez nauczyciela czyta tekst w elementarzu. Nauczyciel zaznacza uczniom litery T, t w zeszytcie i poleca im pisać a później przepisywać trzy zdania z elementarza do zeszytu.</p> | |
| <p>Edukacja matematyczna</p> <p>Uczniowie siadają w kręgu. Nauczyciel rozdaje im termometry i poleca je policzyć. Dzieci odczytują temperaturę na skali termometru. Nauczyciel wyjaśnia im pojęcia: temperatura plusowa, temperatura minusowa. Uczniowie przeliczają termometry, porównują których jest więcej, a których mniej.</p> | |
| <p>Edukacja polonistyczna</p> <p>Uczniowie nadal siedzą w kręgu. Słuchają z płyty CD wiersza T. Śliwiaka „Taniec z termometrem” . Po wysłuchaniu udzielają odpowiedzi pełnymi zdaniami. Następnie uczniowie słuchają opowiadania A. Kwiatkowskiego „Pan termometr zachorował” po czym odpowiadają pełnymi zdaniami na pytania dotyczące treści.</p> | |
| <p>Edukacja plastyczno-techniczna</p> <p>Uczniowie siedzą przy swoich stolikach. Nauczyciel rozdaje im karty pracy „Razem i osobno” nr 17,18. Uczniowie wypełniają litery wybraną techniką plastyczną. Następnie uczniowie wykonują model termometru na kartce z bloku technicznego.</p> | Wyobrażenia, Wytrwałość. |
| Przewidywane efekty: | |
| <ul style="list-style-type: none"> - uczeń swobodnie wypowiada się na określony temat, - przelicza i porównuje obiekty, - czyta krótkie teksty - dokonuje analizy wiersza. | |

Załącznik nr 1 karty pracy „Razem i osobno” nr 17,18,19.
Opracował Janusz Kurcoń

Miesiąc listopad

Scenariusz nr 4

| | |
|--|-------------------------|
| Klasa I | Kształtowane dyspozycje |
| Temat tygodnia: W wodzie. Temat dnia: Chmury. Cele operacyjne: - potrafi czytać globalnie, - umie korzystać z różnych źródeł informacji, - poprawnie pisze i czyta sylaby, - poprawnie liczy oraz przelicza. | |

Pomoce dydaktyczne: „Nasz elementarz”, płyta CD , album z ilustracjami chmur.

| | |
|--|----------------------------|
| Przebieg zajęć | Kształtowanie dyspozycyjne |
| Czynności organizacyjno - porządkowe. | |
| Edukacja społeczno-przyrodnicza Nauczyciel gromadzi uczniów przed budynkiem szkolnym. Ustawia ich dwójkami i wyrusza z nimi na wycieczkę. Poleca im aby zachowali odpowiednie tempo marszu, rozglądali się dookoła, zachowywali odpowiednie odstępy. Z przodu ustawia dzieci 6- letnie, a później 7- letnie. Po dotarciu na pobliski pagórek poleca aby patrzyli do góry. Uczniowie obserwują widnokrąg, liczą chmury, opisują jak wyglądają, porównują wielkość oraz kolor. Uczniowie odpowiadają na pytania nauczyciela pełnymi zdaniami. Po zakończeniu obserwacji obydwie klasy wraz z opiekunem wracają do szkoły. | |
| Edukacja polonistyczna | |

| | |
|--|--|
| <p>Uczniowie siadają w kręgu. Wysłuchują z płyty CD wiersze dotyczące chmur. J. Nazimka „Chmury”, L. Dąbrowskiego „Słońce się za chmury skryło”, W. Chotomskiej „Spacer w chmurach”. Po wysłuchaniu każdego wiersza odpowiadają pełnymi zdaniami na pytania dotyczące treści.</p> <p>Następnie pokazuje uczniom zdjęcia chmur. Wskazany uczeń omawia dany obrazek, a nauczyciel zwraca uwagę na poprawność wypowiedzi. Po obejrzeniu ilustracji uczniowie siadają przy swoich stolikach.</p> | |
| <p>Nauczyciel przedstawia karty pracy z literą c, C. Uczniowie wypełniają karty pracy nr 76. Uczeń chętny czyta tekst w elementarzu. Nauczyciel zaznacza litery c, C w zeszycie i poleca im pisać. Uczniowie przepisują do zeszytu cztery zdania z tekstu.</p> | |
| <p>Edukacja matematyczna</p> <p>Uczniowie siadają w kręgu. Nauczyciel demonstruje im aparaty fotograficzne, poleca je policzyć. Uczniowie oglądają aparaty i liczą z jakich głównych elementów się one składają.</p> | |
| <p>Uczniowie siadają przy stolikach, pod kierunkiem nauczyciela rozwiązują zadanie tematyczne z elementarza w zeszycie.</p> | |
| <p>Edukacja muzyczna</p> <p>Uczniowie biorą udział w zabawie muzycznej „Jesienny poranek”, a następnie słuchają utworu A. Vivaldiego „Cztery pory roku” – „Jesień”.</p> | |
| <p>Przewidywane efekty:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uczeń czyta krótkie i dłuższe teksty, - wypowiada się poprawnie na określony temat, - dokonuje analizy wiersza, - pisze poprawnie w liniaturze, - przelicza i porównuje obiekty. | |

Załącznik nr 1 karty pracy „ Razem i osobno” nr 74, 75, 76
Opracował Janusz Kurcoń

Miesiąc listopad

Scenariusz nr 5

| | |
|--|-------------------------|
| Klasa I | Kształtowane dyspozycje |
| Tematy tygodnia: W wodzie. Temat dnia: Deszcz. Cele operacyjne: - swobodnie wypowiada się na zadany temat, - rozpoznaje i czyta poznane litery, - uważnie słucha ze zrozumieniem. | |

Pomoce dydaktyczne: „Nasz elementarz”, karty pracy „Razem i osobno” nr 43,44,45, płyty CD, plansza.

| | |
|---|-----------------------------|
| Przebieg zajęć | |
| Czynniki organizacyjno - porządkowe. | |
| Edukacja polonistyczna Uczniowie siadają w kręgu. Słuchają z płyty CD tekstu opowiadania L. Łącz „W górach”. Po wysłuchaniu wypowiadają się na temat treści opowiadania. Następnie słuchają dwa wiersze D. Gellner „Deszcz” i E. Bursakowa „Deszcz”. Po wysłuchaniu odpowiadają na pytania nauczyciela dotyczące treści obydwu wierszy. Po udzieleniu odpowiedzi siadają przy stolikach. | Słuchanie |
| Nauczyciel pokazuje uczniom karty pracy z literą D, d. Uczeń wskazany przez nauczyciela czyta tekst z elementarza. Nauczyciel zadaje uczniom kartę pracy oraz zaznacza w zeszyte litery D, d po czym uczniowie samodzielnie pracują. | Wytrwałość, wyobrażanie. |
| Edukacja matematyczna | |

| | |
|---|--|
| <p>Uczniowie wykonują zadania matematyczne z elementarza w zeszyte. Nauczyciel zwraca uwagę na słownictwo szczególnie dba o to aby używali słów, ile, który ,gdzie.</p> | |
| <p>Edukacja przyrodnicza</p> <p>Uczniowie siadają w kręgu. Nauczyciel wyjaśnia im dlaczego pada deszcz. Tłumaczy krążenie wody w przyrodzie na planszy zamieszczonej na tablicy.</p> | |
| <p>Edukacja muzyczna</p> <p>Uczniowie siedzą przy stolikach uczą się słów i melodii piosenki pt. „Deszczowa muzyka”.</p> | |
| <p>Przewidywane efekty:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uczeń czyta wyrazy i zdania, - zna symbole pogodowe i odczyta prognozę pogody, - stara się pisać kształtne litery, - rozwiązuje proste zadania matematyczne, - potrafi rytmicznie wyklaskać rytm, - słucha tekstów i informacji czytanych przez nauczyciela, | |

Załącznik nr 1 karty pracy „Razem i osobno” nr 43,44,45.
Opracował Janusz Kurcoń

Miesiąc listopad

Scenariusz nr 6

| | |
|---|----------------------------|
| Klasa I | Kształtowane Dyspozycje |
| Temat tygodnia: Na wsi. Temat dnia: Wiatr. Cele operacyjne: - wypowiada się na zadany temat, - uważnie słucha ze zrozumieniem, - utrwała pisownię poznanych już liter, - wykazuje proste obliczenia matematyczne, - wskazuje czynności wiatru. | |

Pomoce dydaktyczne: „Nasz elementarz” , płyty CD, laptop, tablica interaktywna , karty pracy „ Razem i osobno” nr 25,26,27.

| | |
|--|----------------------------|
| Przebieg zajęć | Kształtowane dyspozycje |
| Czynności organizacyjno - porządkowe. | |
| Edukacja przyrodnicza i społeczna Uczniowie siedzą przy stolikach. Oglądają prezentację multimedialną dotyczącą wiatru. Dzieci 6-letnie, omawiają treści obrazków zaś 7-letnie czytają podpis lub komentarz pod obrazkiem. W trakcie pokazu nauczyciel wyjaśnia jak powstaje wiatr, jakie jest jego działanie. Podczas odpowiedzi zwraca uwagę, aby uczniowie wypowiadali się pełnymi zdaniami. Zadaje pytania m. in. W jaki sposób można wykorzystać siłę wiatru? Kiedy wiatr człowiekowi pomaga, a kiedy mu szkodzi? Wyjaśnia uczniom pojęcie „ elektrownia wiatrowa”. | |

| | |
|---|---|
| <p>Edukacja polonistyczna</p> <p>Nauczyciel przedstawia uczniom karty pracy. Rozdaje im kartę pracy nr. 27. Uczniowie samodzielnie na niej pracują pisząc literę e, E w liniaturze. Po wypełnieniu karty nauczyciel zaznacza uczniom sylaby z samogłoską e, E np. em, er, ek, ze, re. Dzieci piszą je w zeszyte w liniaturze.</p> | <p>Wyobrażanie, wytrwałość, kapitalizacja, sposrzegawczość.</p> |
| <p>Edukacja matematyczna</p> <p>Nauczyciel rozwiesza na wieszaku planszę z wypisanymi działaniami matematycznymi, które należy uzupełnić. Uczniowie przepisują je do zeszytu z matematyki i wykonują zadanie. Po zapisaniu nauczyciel sprawdza czy wykonali je prawidłowo.</p> | |
| <p>Edukacja plastyczna</p> <p>Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy nr 25, 26 i poleca wylepić je plasteliną.</p> | <p>Wytrwałość, zaabsorbowanie.</p> |
| <p>Edukacja muzyczna</p> <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Uczą się słów i melodii piosenki pt. „Jesienny deszcz” odtwarzanej z płyty CD.</p> | |
| <p>Przewidywane efekty:</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> - uczeń odpowiada na pytania, - rozpoznaje i pisze literę w liniaturze, - wyróżnia poznane litery w wyrazach, - wykorzystuje liczebniki główne i porządkowe w praktyce, - śpiewa piosenki w grupie i indywidualnie. | |

Załącznik nr 1 karty pracy „Razem i osobno” nr 25,26,27
Opracował Janusz Kurcoń

Miesiąc listopad

Scenariusz nr 7

| | |
|---|-------------------------|
| Klasa I | Kształtowane dyspozycje |
| Temat dnia: Kalendarz pogody. Cele operacyjne - uczeń potrafi czytać ze zrozumieniem, - uczeń odczytuje symbole prognozy pogody, - poprawnie wymienia nazwy dni tygodnia, - wskaże charakterystyczne elementy prognozy pogody. | |

Pomoce dydaktyczne: „Nasz elementarz”, płyta CD, blok techniczny, przybory plastyczne, książka z wierszami J. Kiersta, książka z wierszami W. Grodzieńskiej.

| | |
|---|-------------------------|
| Przebieg zajęć | Kształtowane dyspozycje |
| Czynności organizacyjno- porządkowe. | |
| Edukacja polonistyczna | |
| Uczniowie siedzą przy stolikach. Nauczyciel głośno czyta im wiersz J. Kiersta pt. „Koncert”. Po zakończeniu zadaje uczniom pytanie dotyczące jego treści. Uczniowie odpowiadają pełnymi zdaniami. Odpowiedzi błędne lub niepełne są na bieżąco korygowane. Następnie czyta wiersz W. Grodzieńskiej pt. „Listopad”. Podobnie jak uprzednio zadaje uczniom pytania. Zapisuje na tablicy wyrazy związane z muzyką np. dyrygent, nuty, orkiestra. Uczniowie dzielą je na sylaby. Następnie nauczyciel czyta zagadki a uczniowie odgadują rozwiązanie. | Słuchanie |
| Uczniowie pod kierunkiem nauczyciela omawiają tekst i ilustracje z elementarza dotyczące listopadowej pogody. Zapoznają się z nazwą pogody i symbolami oznaczającymi stan pogody. | |
| Edukacja matematyczna | |
| Uczniowie na ilustracji liczą i odpowiadają, jakie dni były pochmurne lub słoneczne oraz ile było tych dni. Podają nazwy dni tygodnia. | Spostrzegawczość |

| | |
|---|--------------|
| Edukacja przyrodnicza i społeczna | |
| Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel przeprowadza z nimi pogadankę dotyczącą listopadowej pogody. Zapytuje ich Jak ubieramy się jesienią? Jaka pogoda jest dzisiaj a jaka była wczoraj? Uczniowie wypowiadają się pełnymi zdaniami jak się ubrać oraz dlaczego ważny jest odpowiedni ubiór na stan pogody. Nauczyciel zwraca uwagę na poprawność wypowiedzi. | Dociekliwość |
| Edukacja plastyczno – techniczna | Wyobrażanie |
| Uczniowie siedzą przy stolikach. Na kartkach bloku technicznego projektują własne symbole pogodowe i swój kalendarz pogody. | |
| Edukacja muzyczna | |
| Uczniowie siedzą w kręgu i uczą się słów i melodii piosenki „ W deszczowym rytmie” odtwarzanej z płyty CD. | |
| Przewidywane efekty: | |
| <ul style="list-style-type: none"> - uczeń słucha przekazywanych informacji, - odczytuje symbole graficzne, - dokonuje analizy wiersza, - uważnie słucha czytanego tekstu, - wie jak należy ubierać się w danej porze roku oraz do stanu pogody, - odczyta informacje z kalendarza, - nazywa dni tygodnia, - śpiewa piosenkę, - poprawnie przepisuje teksty. | |

Opracował Janusz Kurcoń

Miesiąc listopad

Scenariusz nr 8

| | |
|---|-------------------------|
| Klasa I | Kształtowane dyspozycje |
| Temat tygodnia: Na osi Temat dnia: Jak zapobiegać chorobom? Cele operacyjne - uczeń słucha czytany tekst, - dzieli wyrazy na sylaby, - porównuje liczebność, - rozwiązuje zagadki, - utrwała znajomość figur geometrycznych. | |

Pomoce dydaktyczne: „Nasz elementarz”, plansza „Piramida zdrowego żywienia”, karty pracy „Razem i osobno” nr 11, 12, 13, papier kolorowy, klej, nożyczki

| | |
|---|-------------------------|
| Przebieg zajęć | Kształtowane dyspozycje |
| Czynności organizacyjno –porządkowe. | |
| Edukacja społeczna | |
| Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel przeprowadza z nimi pogadankę dotyczącą dbania o swoje zdrowie. Zapytuje ich Jak można zapobiegać chorobom? Jakie znacie sposoby dbania o zdrowie? Jednocześnie ukierunkowując ich tok myślenia. Uczniowie wypowiadają się pełnymi zdaniami na zadawane pytania np. należy zdrowo się odżywiać, ubierać się odpowiednio do panującej pogody i pory roku, aktywnie spędzać wolny czas na świeżym powietrzu. Po udzieleniu odpowiedzi rozmawia z nimi na temat szczepień ochronnych dla dzieci. Wyjaśnia im, że takie szczepienia są konieczne, bo uodporniają nasz organizm na różne choroby, dlatego nie trzeba się ich obawiać. Umieszcza na tablicy planszę z piramidą zdrowego odżywiania. Wyjaśnia, jakie produkty należy spożywać i jak często oraz jak ważne jest przestrzeganie podstawowych zasad higieny. | Dociekliwość |
| Edukacja polonistyczna | |

| | |
|---|------------------------------|
| Uczniowie siedzą przy stolikach. Nauczyciel rozdaje im karty pracy nr 11, 12, 13. Poleca wypełnić kartę pracy nr 13 oraz zaznacza w zeszytcie litery o, O. Uczniowie pracują samodzielnie. | Kapitalizacja |
| Edukacja matematyczna | |
| Uczniowie przepisują w zeszytcie zapisane działania na tablicy, po czym pojedynczo odczytują, jakie napisały wyniki lub jaką wstawiły cyfrę. | |
| Edukacja plastyczna | |
| Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy nr 11,12. Uczniowie wypełniają litery kolorowym papierem metodą wycinanki i naklejanki lub wydzieranki i naklejanki. | Wyobrażanie, zaabsorbowanie. |
| Przewidywane efekty: | |
| <ul style="list-style-type: none"> - uczeń słucha wypowiedzi innych osób, - dokonuje analizy i syntezy wyrazów z głoską o, - rozpoznaje i pisze litery o, O, - wyróżnia litery o, O w wyrazach. Poprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 4, - starannie wykonuje prace plastyczne, - zna i stosuje zasady zdrowego stylu życia. | |

Załącznik nr 1 karty pracy „Razem i osobno” nr 11,12,13.

Opracował Janusz Kurcoń

Miesiąc listopad

Scenariusz nr 9

| | |
|--|-------------------------|
| Klasa I | Kształtowane dyspozycje |
| Temat tygodnia: Na wsi. Temat dnia: Co to są witaminy? Cele organizacyjne - uczeń wypowiada się na określony temat, - słucha ze zrozumieniem, - potrafi nazwać dany produkt żywnościowy, - doskonalą umiejętność dodawania i odejmowania w przewidzianym zakresie liczbowym. | |

Pomoce dydaktyczne: „Nasz elementarz”, plansza „Piramida zdrowego żywienia”, plansza „Witaminy”, laptop, tablica interaktywna, patyczki do liczenia.

| | |
|--|-----------------------------|
| Przebieg zajęć | Kształtowane dyspozycje |
| Edukacja przyrodnicza i społeczna | |
| Uczniowie siedzą przy stolikach. Oglądają prezentację multimedialną przygotowaną przez nauczyciela. Dzieci 6 – letnie opowiadają w co przedstawia obrazek a 7 – letnie odczytują podpisy, objaśnienia lub krótki komentarz do danego obrazka. W trakcie zwraca uwagę na poprawne formułowanie wypowiedzi pełnymi zdaniami. Odpowiedzi błędne lub niepełne są na bieżąco korygowane. Po prezentacji umieszcza na tablicy dwie plansze, uczniowie uważnie je oglądają a nauczyciel zwraca się do uczniów z pytaniami m. in. Jakie warzywa i owoce zawierają najwięcej witamin? Jakie produkty są bogate w witaminy? Czego najwięcej powinniśmy spożywać? Uczniowie odpowiadają a nauczyciel wyjaśnia dlaczego spożywanie witamin jest ważne dla człowieka. | Słuchanie, dociekliwość. |
| Edukacja polonistyczna | |
| Uczniowie pod kierunkiem nauczyciela omawiają ilustracje w elementarzu. | |
| Edukacja matematyczna | |

| | |
|---|--|
| | |
| Uczniowie rozwiązują zadania matematyczne z elementarza pod kierunkiem nauczyciela a następnie zapisują odpowiednie działania w swoim zeszyte. | |
| Przewidywane efekty: | |
| <ul style="list-style-type: none">- uczeń wypowiada się poprawnie na określony temat,- układa ukierunkowaną pytaniami wypowiedź na określony temat,- rozpoznaje i nazywa znak + i -,- dodaje i odejmuje w przewidzianym zakresie liczbowym,- rozwiązuje proste zadania z treścią. | |

Opracował Janusz Kurcoń

Miesiąc listopad

Scenariusz nr 10

| | |
|--|-------------------------|
| Klasa I | Kształtowane dyspozycje |
| Temat tygodnia: Na wsi. Temat dnia: Jak pomagamy chorej koleżance, choremu koledze? Cele operacyjne - uczeń słucha ze zrozumieniem, - uczeń wypowiada się na temat ilustracji, - uczeń układa i rozwiązuje proste zadania z treścią, - uczeń dodaje i odejmuje w przewidzianym zakresie liczbowym. | |

Pomoce dydaktyczne: „Nasz elementarz”, zestaw figur geometrycznych, płyta CD.

| | |
|--|-------------------------|
| Przebieg zajęć | Kształtowane dyspozycje |
| Czynności organizacyjno –porządkowe. | |
| Edukacja społeczna | |
| Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel zadaje im pytanie „W jaki sposób możemy pomóc lub poprawić ponury nastrój chorej koleżance lub choremu koledze? Po zadanym pytaniu oczekuje propozycji ze strony uczniów. Uczniowie odpowiadają na pytanie pełnym zdaniem podając swoją propozycję np. mogę go odwiedzić i zapytać jak się czuje, mogę przyjść do niego, porozmawiać i pobawić się z nim, mogę odwiedzić go z podręcznikami i ćwiczeniami i pokazać jemu co ma do wykonania podczas nieobecności w szkole. Następnie zapytuje ich jak oni się czują kiedy chorują, czego oczekują wówczas od swoich koleżanek i kolegów. Uczniowie odpowiadają na stawiane pytania pełnymi zdaniami. Odpowiedzi błędne niepełne, bądź niezrozumiałe są na bieżąco korygowane. Wyjaśnia uczniom, że chorą koleżankę i chorego kolegę należy odwiedzić, porozmawiać. Jeśli jest smutny rozweselić go czymś miłym lub przyjemnym. Jeżeli oczekujemy podczas choroby odwiedzin to sami kiedy jesteśmy | Empatia, słuchanie. |

| | |
|---|----------------|
| <p>zdrowi i nie ma żadnych przeszkód np. choroba zakaźna powinniśmy pójść do chorej koleżanki lub chorego kolegi. Na zakończenie pogadanki stawia im zadanie jak wyjaśnić pojęcie choroba. Uczniowie chętni zgłaszają się i swoimi słowami wyjaśniają pojęcie choroby.</p> | |
| Edukacja polonistyczna | |
| <p>Uczniowie siedzą przy stolikach, cicho czytają krótki tekst w elementarzu i uważnie oglądają ilustracje Porównują dwa podobne obrazki i mają wskazać jakimi szczegółami różnią się od siebie. Uczniowie pod kierunkiem nauczyciela omawiają ilustracje i wskazują szczegóły, które różnią dwa podobne obrazki.</p> | Spontaniczność |
| Edukacja muzyczna | |
| Uczniowie siadają w kręgu i śpiewają piosnkę pt. „Jesienny deszcz”. | |
| Przewidywane efekty: | |
| <ul style="list-style-type: none"> - uczeń krótko wypowiada się na określony temat, - układa ukierunkowaną pytaniami wypowiedź, - dobrze dodaje i odejmuje w przewidzianym zakresie liczbowym. | |

Opracował Janusz Kurcoń

Miesiąc listopad

Scenariusz nr 11

| | |
|---|----------------------------|
| Klasa I | Kształtowane Dyspozycje |
| Temat tygodnia: „Kiedy nudzę się paskudnie..” Temat dnia: Co wiemy o zawodzie lekarza? Cele operacyjne: - wdrażanie do czytania i słuchania ze zrozumieniem, - rozpoznawanie i nazywanie zawodów, - rozwiązywanie prostych zadań z treścią, - ćwiczenia w dodawaniu i odejmowaniu w przewidzianym zakresie liczbowym. | |
| Pomoce dydaktyczne: „Nasz elementarz”, kolorowy album ilustrujący pracę lekarza dawniej i dziś, płyta CD. | |

| | |
|--|----------------------------|
| Przebieg zajęć | Kształtowane dyspozycje |
| Czynności organizacyjno- porządkowe | |
| Edukacja społeczna Uczniowie siedzą przy stolikach. Nauczyciel zadaje pytanie: Kim jest lekarz ? Na czym polega jego praca? Czy zawód lekarza jest potrzebny? Uczniowie rozdzielają odpowiedzi pełnymi zdaniami. Nauczyciel zwraca uwagę na formułowanie zdań przez uczniów. Po udzieleniu odpowiedzi zwraca się z pytaniem :Jak dawniej leczono ludzi i jak wyglądała praca lekarza? Jeśli uczniowie wiedzą to odpowiadają na pytania jeżeli nie to nauczyciel przedstawia uczniom krótką historię zawodu lekarskiego pokazując ilustracje w kolorowym albumie. Po obejrzeniu albumu pyta ich Jakie mają własne doświadczenia po spotkaniu z lekarzem? Chętni uczniowie opowiadają swoim rówieśnikom gdzie zetknęli się z zawodem lekarza. | Słuchanie, dociekliwość. |
| Edukacja polonistyczna | |
| Uczniowie piszą w liniaturze w zeszycie sylaby z literą” l” zapisane na tablicy przez nauczyciela np. al., il, la, lo, al, le, pracują samodzielnie. | |

| | |
|---|--------------------|
| <p>Po zapianiu w zeszytcie nauczyciel rozdaje uczniom przygotowane karty pracy z krótkim tekstem do czytania. Uczniowie czytają go najpierw samodzielnie cicho, a następnie jeden uczeń czyta głośno. Uczniowie patrzą i sprawdzają kolegę lub koleżankę. Po głośnym czytaniu podkreślają w tekście wyrazy z literą l, L i zapisują je w liniaturze w zeszytcie.</p> | |
| <p>Edukacja matematyczna</p> | |
| <p>Nauczyciel rozdaje uczniom przygotowane przez siebie karty pracy z działaniami matematycznymi. Uczniowie pracują na nich samodzielnie.</p> | |
| <p>Edukacja muzyczna</p> <p>Po wykonaniu zadań matematycznych uczniowie siedzą w kręgu śpiewając i utrwalając znajomość słów i melodii piosenki pt. „Jesienny deszcz”</p> | |
| <p>Przewidywane efekty:</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> - uczeń potrafi czytać krótki tekst ze zrozumieniem, - wypowiada się poprawnie na temat swoich obserwacji lub swoich przeżyć, - poprawnie zapisuje litery w liniaturze, - dobrze dodaje i odejmuje w przewidzianym zakresie liczbowym, - śpiewa piosenki samodzielnie i w grupie. | <p>Współpraca.</p> |

Opracował Janusz Kurcoń

Miesiąc listopad

Scenariusz nr 12

| | |
|--|-------------------------|
| Klasa I | Kształtowane dyspozycje |
| Temat tygodnia: „Kiedy nudzę się paskudnie..” Temat dnia: Sławne kobiety. Cele operacyjne: - zapoznanie ucznia z postaciami znanych i wybitnych kobiet z Polski Europy i świata, - wdrażanie dla słuchania ze zrozumieniem, - ćwiczenia w dodawaniu i odejmowaniu w przewidzianym zakresie liczbowym. | |

Pomoce dydaktyczne: „Nasz elementarz, laptop, tablica interaktywna.

| | |
|---|----------------------------|
| Przebieg zajęć | Kształtowanie dyspozycyjne |
| Czynności organizacyjno- porządkowe. | |
| Edukacja społeczna Uczniowie siedzą półkolem. Nauczyciel przedstawia im przygotowaną przez siebie prezentację multimedialną. Uczniowie oglądają obrazki z postaciami sławnych kobiet w dawniejszych latach i współcześnie np. Maria Curie – Skłodowska, Wisława Szymborska, królowa Jadwiga Andegaweńska , pilotki Jadwiga Piłsudska- Jaraczewska, Pelagia Majewska, Adela Dankowska, Wanda Modlibowska, Matka Teresa z Kalkuty. Jeżeli uczeń odgadnie postać to wstaje i głośno mówi , Kto to jest ? Z jakiej dziedziny lub działalności jest ona znana ,jeżeli nie wiedzą to chętny lub wskazany uczeń klasy I odczytuje imię i nazwisko osoby oraz krótką notatkę biograficzną. Po zapoznaniu z prezentacją nauczyciel pyta uczniów czy kiedykolwiek miały okazję widzieć niektóre z nich. Dziecko, które miało taką sytuację opowiada innym o swoich wrażeniach, jeśli nie to nauczyciel mówi o spotkaniu z pilotkami p . Jadwigą Piłsudską- Jaraczewską i Adelą Dankowską, które odwiedziły szkołę w Bezmiechowej. | Słuchanie |
| Edukacja matematyczna | Rozumowanie |

| | |
|---|---|
| <p>Uczniowie siedzą przy stolikach. Nauczyciel rozdaje im przygotowane przez siebie karty pracy z edukacji matematycznej i wyjaśnia im jakie zadania mają wykonać. Uczniowie pracują samodzielnie w karcie pracy oraz zapisują i obliczają niektóre działania matematyczne w zeszycie.</p> | |
| <p>Edukacja polonistyczna</p> | |
| <p>Nauczyciel rozdaje uczniom przygotowane przez siebie karty pracy z edukacji polonistycznej. Uczniowie cicho czytają i podkreślają w tekście wyrazy z literą k, K. Nauczyciel podchodzi i sprawdza czy dobrze wykonują polecenie. Jeden z uczniów czyta głośno podkreślone przez siebie wyrazy, a pozostali uważnie sprawdzają karty pracy.</p> | |
| <p>Edukacja plastyczna</p> <p>Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy „Razem i osobno” nr 28,29 z literami k, K. Uczniowie wypełniają je dowolną techniką plastyczną</p> | <p>Wytrwałość ,wyobrażanie, zaabsorbowanie.</p> |
| <p>Przewidywane efekty:</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> - uczeń potrafi czytać krótkie teksty ze zrozumieniem, - wypowiada się poprawie na temat swoich przeżyć - poprawnie zapisuje wyrazy w liniaturze, - praktycznie stosuje wybrane przez siebie techniki plastyczne. | |

Załącznik nr 1 karty pracy „Razem i osobno” nr 28, 29.

Opracował Janusz Kurcoń

Miesiąc listopad

Scenariusz nr 13

| | |
|---|-------------------------|
| Klasa I | Kształtowane dyspozycje |
| <p>Temat tygodnia: „Kiedy nudzę się paskudnie”.</p> <p>Temat dnia: Zabawy na jesienne popołudnie.</p> <p>Cele operacyjne:</p> <ul style="list-style-type: none">- zachęcanie uczniów do aktywnego spędzania wolnego czasu na świeżym powietrzu,- układanie tygodniowego planu zajęć,- kształtowanie umiejętności wypowiadania się zdaniami złożonymi,- wdrażanie do słuchania ze zrozumieniem,- ćwiczenia w dodawaniu i odejmowaniu w przewidzianym zakresie liczbowym. | |

Pomoce dydaktyczne: plastelina, modelina, płyta CD.

| Przebieg zajęć | Kształtowane dyspozycje |
|---|-------------------------|
| Czynności organizacyjno - porządkowe. | |
| <p>Edukacja polonistyczna</p> <p>Uczniowie siedzą w kręgu i słuchają opowiadania H. Okońskiej i M. Pawińskiej pt „Z wizytą u rzeźbiarza” z płyty CD. Po zakończeniu nauczyciel zadaje uczniom pytanie dotyczące wysłuchanej treści. Zwraca uwagę na jasność i poprawność wypowiedzi uczniów. Dzieci 7-letnie zachęca do wypowiadania się dłuższymi zdaniami. Błędne lub niepełne wypowiedzi są na bieżąco korygowane przez nauczyciela.</p> | Słuchanie |
| <p>Uczniowie siadają przy stolikach. Nauczyciel rozdaje im karty pracy przygotowane przez siebie. Poleca uczniom przeczytać ze zrozumieniem tekst podkreślić w nim wszystkie wyrazy z „r”i starannie napisać je w liniaturze na karcie pracy.</p> <p>Edukacja matematyczna</p> | Słuchanie |

| | |
|--|--|
| <p>Nauczyciel rozdaje uczniom przygotowane przez siebie karty pracy. Poleca uczniom wykonać wszystkie zadania polegające na uzupełnieniu działań, rozwiązaniu prostego zadania z treścią i uzupełnieniu odpowiedzi. Po zakończeniu pracy nauczyciel sprawdza jak każde dziecko wykonało zadanie. Błędne wyliczenia poleca poprawić.</p> | |
|--|--|

| | |
|---|--|
| <p>Edukacja przyrodnicza</p> <p>Uczniowie siadają w kręgu. Nauczyciel przeprowadza z nimi pogadankę na temat użytecznej gliny. Zapytuje ich do czego służyła lub była wykorzystywana. Jeżeli dziecko wie to odpowiada a jeżeli to wyjaśnia im, że z gliny budowano domy, utykano ściany drewnianych domów, wyrabia się obecnie cegły i pustaki.</p> | |
| <p>Edukacja plastyczna</p> <p>Uczniowie siedzą przy stolikach. Nauczyciel daje im plastelinę lub modelinę i poleca ulepić różne figurki lub postacie.</p> | |
| <p>Przewidywane efekty:</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> - uczeń przepisuje wyrazy i zdania, - czyta wyrazy i pojedyncze zdania - odpowiada na pytania dotyczące tekstu, - krótko wypowiada się na określony temat, - dodaje i odejmuje w przewidzianym zakresie liczbowym, - zapisuje w kratkach poznane cyfry, - lepi z plasteliny lub modeliny. | |

Opracował Janusz Kurcoń

Miesiąc listopad

Scenariusz nr 14

| | |
|---|-------------------------|
| Klasa I | Kształtowane dyspozycje |
| <p>Temat tygodnia: „Kiedy nudzę się paskudnie”</p> <p>Temat dnia: Turniej Młodych Matematyków.</p> <p>Cele operacyjne</p> <ul style="list-style-type: none">- wdrażanie do przestrzegania ustalonych zasad i reguł turnieju,- ćwiczenia w dodawaniu i odejmowaniu w zakresie 5,- rozwiązywanie prostych zadań z treścią- odgadywanie ukrytych cyfr,- wdrażanie do wypowiedzania się pełnymi zdaniami. | |

Pomoce dydaktyczne: laptop, tablica interaktywna, płyta CD, płyta DVD, kamera, aparat fotograficzny, karteczki z kartonu.

| | |
|---|--------------------------|
| Edukacja matematyczna | |
| <p>Uczniowie siadają w kręgu. Nauczyciel każdemu z nich rozdaje trzy karteczki. Wyjaśnia wszystkim jak będzie przebiegał turniej, jakie obowiązują zasady i czego nie należy robić. Oddzielnie ma przygotowane pytania dla 6- latków i 7- latków. Kolejno zadaje uczniom pytania, jeśli uczeń nie odpowie poprawnie nauczyciel zabiera mu jedną karteczkę, jeśli dobrze odpowie to karteczki uczniowi nie zabiera. Turniej toczy się dotąd aż z obydwu klas pozostaną tylko pojedynczy uczniowie. Nauczyciel ogłasza zwycięzców i zakończenie turnieju.</p> | Rozumowanie, współpraca. |
| Edukacja polonistyczna i społeczna | |
| <p>Uczniowie siedzą przy stolikach. Nauczyciel odtwarza z DVD bajkę animowaną dla dzieci. Po jej zakończeniu omawia treść bajki, dzieci oceniają postacie występujące w bajce, czy postępowały dobrze, czy też źle. Następnie rozmawia z nimi jakie osoby są zaangażowane do produkcji filmu animowanego i wyjaśnia pojęcia reżyser, grafik, rysownik, scenarzysta. Demonstruje uczniom</p> | |

| | |
|---|-------------------------|
| kamerę filmową i aparat fotograficzny, dzieci odpowiadają do czego obydwie przedmioty służą. | |
| Edukacja muzyczna | |
| Uczniowie siadają w kręgu, uczą się słów oraz melodii piosenki pt. „Śmieszny portret” odtwarzanej z płyty CD. | |
| Przewidywane efekty: | Kształtowane dyspozycje |
| <ul style="list-style-type: none"> - odpowiada na pytania dotyczące ilustracji lub filmu, - poprawnie wypowiada się pełnymi zdaniami - potrafi ocenić dobre lub złe zachowanie bądź postępowanie, - przestrzega ustalonych zasad i reguł, - współpracuje w grupie. - śpiewa indywidualnie i w grupie. | |

Opracował Janusz Kurcoń.

Miesiąc listopad

Scenariusz nr 15

| | |
|--|-------------------------|
| Klasa I | Kształtowane dyspozycje |
| Temat tygodnia: „Kiedy nudzę się paskudnie” Temat dnia: Bawimy się wyobraźnią. Cele operacyjne: - rozróżnianie bohaterów rzeczywistych i fantastycznych w filmach i bajkach dla dzieci, - kształcenie umiejętności wypowiedzenia się pełnymi zdaniami, - wdrażanie uczniów do rzetelnego oceniania bohaterów bajek i filmów dla dzieci. | |

Pomoce dydaktyczne: książka z bajkami dla dzieci, płyty DVD, kreda biała i kolorowa.

| | |
|--|-------------------------|
| Przebieg zajęć | Kształtowane dyspozycje |
| Czynności organizacyjno –porządkowe. | |
| Edukacja polonistyczna | |
| Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel rozmawia z nimi na temat ulubionych bohaterów z bajek i filmów dla dzieci. Chętni uczniowie opowiadają o swoich bohaterach, przybliżając im fabułę i mówią, która postać jest prawdziwa, a która fantastyczna. Która im się podoba a która nie. Nauczyciel odpowiada aby wyjaśniły dlaczego ta a nie inna, zwraca się do ucznia aby mówił pełnymi zdaniami. | Wyobrażanie, słuchanie. |
| Edukacja matematyczna | |
| Uczniowie wychodzą pod opieką nauczyciela na teren szkoły. Siadają na ławeczce lub ławkach. Nauczyciel poleca im policzyć ile czego znajduje się na terenie szkolnym. Uczniowie liczą budynki, ławki, bramki oraz inne obiekty. Zapytuje ile czego jest mniej, a czego więcej, czego najmniej, czego najwięcej. | |
| Edukacja społeczna | |
| Uczniowie nadal siedzą na ławeczkach. Nauczyciel przeprowadza z nimi krótką pogadankę na temat | |

| | |
|---|-------------------------|
| poszanowania cudzej własności i cudzego mienia. Wyjaśnia, że tego nie wolno zniszczyć, ponieważ za celowe zniszczenie cudzego mienia grozi kara. | |
| Edukacja plastyczna | |
| Uczniowie podchodzą do płytek chodnikowych. Nauczyciel wyjaśnia im czym jest graffiti i odwołuje się do doświadczeń dzieci. Następnie rozdaje kredę i uczniowie wykonują swoje prace plastyczne. Po zakończeniu każde dziecko opowiada o tym co narysowało. | |
| Przewidywane efekty: | Kształtowane dyspozycje |
| - uczeń wypowiada się na określony temat, - dobrze liczy w przewidzianym zakresie liczbowym, - potrafi obsługiwać aparat fotograficzny. | |

Opracował Janusz Kurcoń

Miesiąc listopad

Scenariusz nr 16

| | |
|--|-------------------------|
| Klasa I | Kształtowane dyspozycje |
| Temat tygodnia: Co już potrafimy? Temat dnia: W roli głównej „ch”. Cele operacyjne: - zapoznanie uczniów z dwuznakiem ch, Ch, - pisanie litery ch, Ch, - czytanie krótkich tekstów ze zrozumieniem, - dodawanie i odejmowanie cyfr w przewidzianym zakresie liczbowym, - kształcenie umiejętności wypowiedzenia się pełnymi zdaniami. | |

Pomoce dydaktyczne: karty pracy „Razem i osobno”, płyta CD.

| | |
|--|-------------------------|
| Przebieg zajęć | Kształtowane dyspozycje |
| Czynności organizacyjno –porządkowe. | |
| Edukacja polonistyczna | Słuchanie |
| Uczniowie siedzą przy stolikach. Nauczyciel zapoznaje ich z dwuznakiem ch, Ch. Wyjaśnia im co on oznacza. Poleca uczniom rozglądać się po sali i odszukać jakieś przedmioty rozpoczynające się na głoskę ch. Uczniowie rozglądają się uważnie i podają odpowiednie nazwy przedmiotów. Następnie rozdaje im karty pracy „Razem i osobno” na których pracują już samodzielnie. | |
| Edukacja polonistyczna | |
| Uczniowie siedzą w kręgu. Słuchają wiersza M. Platy „Krawcowa” odsłuchanej z płyty CD. Po odsłuchaniu odpowiadają na pytania nauczyciela dotyczące treści wiersza. Nauczyciel zwraca uwagę na poprawność wypowiedzi. | |
| Edukacja społeczna | |
| Uczniowie nadal siedzą w kręgu, nauczyciel przeprowadza z nimi pogadankę na temat zawodu krawcowej. Przybliża im historię tego zawodu , zadaje pytanie, Czy zawód krawcowej lub krawca jest dzisiaj potrzebny? Uczniowie odpowiadają na pytania kierując się własnymi doświadczeniami. | |

| | |
|---|-------------------------|
| Podsumowując pogadankę uczniowie dochodzą do wniosku, że taki zawód nadal jest ludziom potrzebny. | |
| Edukacja przyrodnicza | |
| Uczniowie pod opieką nauczyciela gromadzą się na boisku szkolnym. Nauczyciel poleca porozglądać się im dookoła i powiedzieć jak wyglądają drzewa tzn, jaki mają kolor. Uczniowie zauważają różnice w wyglądzie drzew i odpowiadają na pytanie. Po udzieleniu odpowiedzi dzieci pod opieką nauczyciela wracają do swojej sali lekcyjnej i zajmują miejsca przy swoich stolikach. | |
| Edukacja matematyczna | |
| Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy i poleca wykonać zadania matematyczne samodzielnie. | |
| Przewidywane efekty: | Kształtowane dyspozycje |
| - uczeń samodzielnie wypowiada się na dany temat, - słucha ze zrozumieniem tekstów czytanych, - rozpoznaje i pisze znak ch, Ch. Dobrze dodaje i odejmuje w przewidzianym zakresie, - właściwie reaguje na polecenia i komendy nauczyciela. | |

Załącznik nr 1 karty pracy „Razem i osobno” nr 136
Opracował Janusz Kurcoń

Miesiąc listopad

Scenariusz nr 17

| | |
|---|-------------------------|
| Klasa I | Kształtowane dyspozycje |
| Temat tygodnia: Co już potrafimy? Temat dnia: Jak powstaje cień? Cele operacyjne: - poznanie roli światła i cienia w przyrodzie i życiu człowieka, - słuchanie tekstu ze zrozumieniem, - analiza i synteza sylabowa, - ćwiczenia w dodawaniu i odejmowaniu cyfr w przewidzianym zakresie liczbowym. | |

Pomoce dydaktyczne: karta, pinezki kolorowe.

| | |
|--|---------------------------|
| Przebieg zajęć | Kształtowane dyspozycje |
| Czynności organizacyjno –porządkowe. | |
| Edukacja polonistyczna | |
| Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel przeprowadza z nimi pogadankę na temat światła i cienia. Czy jest potrzebne? Kiedy potrzebujemy światła a kiedy cienia? Co to jest cień, jak powstaje? Kiedy widzimy cień a kiedy nie? Uczniowie odpowiadają na pytania nauczyciela pełnymi zdaniami, błędne lub niepełne są na bieżąco korygowane. | |
| Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy z edukacji polonistycznej. Poleca przeczytać im po cichu tekst, podkreślić je i napisać w liniaturze. Gdy uczniowie pracują nauczyciel zaznacza im w zeszytach sylaby z ch np. och, cho, cha, che, ech, ach i poleca im pisać je w zeszytach. Po zapisaniu sprawdza jak uczniowie to wykonali. | |
| Edukacja matematyczna | |
| Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy z edukacji matematycznej. Uczniowie pod kierunkiem nauczyciela rozwiązują zadania tekstowe, wpisują brakujące cyfry, obliczają działania. Następnie wskazani uczniowie odczytują swoje rozwiązania i | Rozumowanie, korygowanie. |

| | |
|--|-------------------------|
| obliczenia, pozostali uważnie słuchają i poprawiają błędne rozwiązania. | |
| Edukacja przyrodnicza i społeczna | |
| Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel rozmawia z nim na temat znaczenia hodowli owiec, jakie korzyści ma z tego człowiek. Zapoznaje uczniów z cyklem produkcyjnym „Od owcy do swetra”, czyli jaką drogę przechodzi owcza wełna by stała się odzieżą. | |
| Edukacja plastyczna i społeczna | Wyobrażanie |
| Uczniowie według instrukcji nauczyciela wykonują model zwierzęcia na kartce z bloku technicznego. Nauczyciel rozdaje im potrzebne materiały i uczniowie pracują samodzielnie. | |
| Przewidywane efekty: | Kształtowane dyspozycje |
| <ul style="list-style-type: none"> - uczeń wypowiada się na dany temat, - słucha ze zrozumieniem informacji i opowiada nią nauczyciela, - czyta globalnie, - wie jak powstaje cień, - wykonuje prace plastyczne i techniczne zgodnie z instrukcją nauczyciela, - rozwiązuje proste zadania tekstowe. | |

Opracował Janusz Kurcoń

Miesiąc listopad

Scenariusz nr 18

| | |
|---|----------------------------|
| Klasa I | Kształtowanie dyspozycyjne |
| Temat tygodnia: Co już potrafimy? Temat tygodnia: Teatrzyk cieni. Cele operacyjne: - słuchanie tekstu ze zrozumieniem, - dobieranie odpowiednich wyrazów w pary, - tworzenie rodziny wyrazów, - pisanie wyrazów i zdań, - rozwiązywanie prostych zadań tekstowych, - ćwiczenie w dodawaniu i odejmowaniu cyfr w przewidzianym zakresie liczbowym. | |

| | |
|--|-------------------------|
| Przebieg zajęć | Kształtowane dyspozycje |
| Czynności organizacyjno-porządkowe. | |
| Edukacja polonistyczna i społeczna Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel przeprowadza z nimi pogadankę dotyczącą teatru i teatrzyku. Krótko objaśnia im gdzie narodził się teatr, kto mógł występować w teatrze, jakie przedstawienia wystawiano, jak nagradzano aktorów. Po wyjaśnieniu zapytuje uczniów czy byli w teatrze lub teatrzyku. Uczniowie naprowadzeni przez nauczyciela wskazują na podobieństwa i różnice między teatrem a teatrzykiem. Nauczyciel zapytuje ich na jakim przedstawieniu byli ostatnio, co im się podobało, gdzie znajduje się teatr dla dzieci w naszym województwie. Uczniowie opowiadają swoje wrażenia, nauczyciel zwraca uwagę na sposób wypowiedzi. Zapytuje ich jak wyobrażają sobie teatrzyk cieni, co odgrywałyby tam główną rolę. Proponuje im aby taki teatrzyk cieni zorganizowały sobie w domu i wyjaśnia na czym to polega. Zadaje pytanie jak nazywają się osoby, które pracują współcześnie w teatrze. Które dziecko wie to | Wyobrażanie |

| | |
|---|--|
| <p>podaje nazwy zawodów związanych z teatrem np. reżyser, aktor, aktorka, scenarzysta, scenograf, charakteryzator i inni. W przypadku gdy uczniowie nie wiedzą lub nie znają wymienia im te osoby.</p> | |
| <p>Uczniowie siedzą przy stolikach. Nauczyciel rozdaje im karty pracy. Chętny uczeń czyta głośno tekst. Po przeczytaniu poleca podkreślić wyrazy z „ch”. Uczniowie podkreślają te wyrazy a wskazany uczeń głośno je wymienia. Następnie uczniowie te wyrazy przepisują do zeszytu w liniaturze.</p> | |

Edukacja matematyczna

| | | |
|--|--|--|
| <p>Nauczyciel zapoznaje uczniów z cyfrą 3. Uczniowie pod jego kierunkiem liczą do 3, używają też formy trzeci, trzecia, troje, trzy. Następnie rysują po śladzie i w tunelu.</p> | <p>Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy i poleca samodzielnie wykonać wszystkie działania i rozwiązać proste zadania tekstowe.</p> | |
|--|--|--|

Edukacja muzyczna

Uczniowie siedzą w kręgu uczą się słów melodii „Piosenka lalkarza” z płyty CD.

| | |
|--|--|
| <p>Przewidywane efekty:</p> <ul style="list-style-type: none"> - słucha ze zrozumieniem informacji i opowiadań nauczyciela, - czyta i pisze wyrazy i zdania, - nazywa osoby pracujące w teatrze, - rozwiązuje zadania jednodziałaniowe z treścią, - śpiewa piosenki indywidualnie i w grupie. | |
|--|--|

Miesiąc listopad

Scenariusz nr 19

| | | |
|--|---------|-------------------------|
| | Klasa I | Kształtowane dyspozycje |
| Temat tygodnia: Co już potrafimy? Temat dnia: Organizujemy Andrzejki. Cele operacyjne - zapoznanie uczniów z wróżbami i zwyczajami andrzejkowymi, - pisanie wyrazów i zdań, - zapoznanie uczniów z polskimi tańcami ludowymi, - ćwiczenia w dodawaniu i odejmowaniu cyfr w przewidzianym zakresie liczbowym, - rozwiązywanie prostych zadań tekstowych. | | |

Pomoc dydaktyczne: laptop, tablica interaktywna, płyta CD.

| | |
|--|---------------------------|
| Przebieg zajęć | Kształtowane dyspozycje |
| Czynności organizacyjno –porządkowe. | |
| Edukacja polonistyczna | |
| Uczniowie siadają w kręgu i oglądają prezentację multimedialną przygotowaną przez nauczyciela związaną z zabawami i wróżbami na wieczór andrzejkowy. Uczniowie 6 – letni omawiają treści obrazka a 7 – letni odczytują podpisy lub krótkie komentarze pod obrazkiem. Nauczyciel zwraca uwagę na treści wypowiedzi, poprawność formułowania zdań i poprawność czytania. Po zakończonym pokazie nauczyciel rozmawia z uczniami jak oni spędzają andrzejkowy wieczór w swoich rodzinach a jak wyobrażają sobie andrzejkową zabawę w szkole. Jakie zabawy chcieliby sobie zorganizować na to popołudnie i wczesny wieczór? Jak się ubiorą? Jakie tańce będą tańczyć? Jakie znają wróżby na ten wieczór? Uczniowie przedstawiają swoje propozycje a po aprobachie nauczyciela przedstawia je również przewodniczącej samorządu szkolnego. Po wysunięciu swoich propozycji odnośnie organizacji andrzejek uczniowie słuchają melodii wybranych polskich tańców ludowych z płyty CD. | Wyobrażanie Planowanie |

| | | |
|--|-----------------------------|--------------------------------|
| <p>Uczniowie siadają przy stolikach. Nauczyciel rozdaje karty pracy, poleca przeczytać po cichu tekst, podkreślić wyrazy z literą j, J i pisać je w liniaturze.</p> <p>Po podkreśleniu i zapisaniu uczniowie pod kierunkiem nauczyciela układają z nim zdania. Nauczyciel zapisuje na tablicy a uczniowie przepisują do zeszytu.</p> | | |
| <p>Edukacja matematyczna</p> | | |
| <p>Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy. Uczniowie pod kierunkiem nauczyciela rozwiązują zadania tekstowe, dokonują obliczeń oraz uzupełniają odpowiedź.</p> | <p>Rozumienie</p> | |
| <p>Edukacja społeczna</p> | | |
| <p>Uczniowie siedzą w kręgu a nauczyciel przeprowadza pogadankę na temat żywiołów, czyli ognia , wody i powietrza. Omawia sytuacje w których stwarzają zagrożenia dla ludzi np. powódź, huragan, pożar.</p> | | |
| | <p>Przewidywane efekty:</p> | <p>Kształtowane dyspozycje</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> - poprawnie zapisuje wyrazy i zdania, - zna poznane litery, - wypowiada się na określony temat, - sprawnie dodaje i odejmuje w przewidzianym zakresie liczbowym, - zna zjawiska pogodowe, które mogą stanowić zagrożenie, - wie jak należy dobrze się zachować podczas zabawy szkolnej. | | |

Opracował Janusz Kurcoń

GRUDZIEŃ

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|---------------|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Nasze zmysły | | Jakie to wszystko ciekawe | |
| Temat dnia | Zabawy pięciu zmysłów | | Matematyka jest ciekawa- gry i zabawy dydaktyczne. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 1.Edukacja polonistyczna 1a b, 3 a b c d f 3.Edukacja muzyczna 1 a b 5. Edukacja społeczna 1, 4 7.Edukacja matematyczna 5 | | 1.Edukacja polonistyczna 1a b, 3 a b c d f 3.Edukacja muzyczna 1 a b 5. Edukacja społeczna 1, 4 7.Edukacja matematyczna 5, 7 | |
| Cele operacyjne | Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Rozpoznaje dźwięki z otoczenia. Dodaje i odejmuje w zakresie 5. Rozpoznaje litery. Rozpoznaje i określa rolę zmysłów. Wie w jaki sposób dbać o zmysły. Potrafi właściwie zachować się wobec niepełnosprawnych rówieśników. | | Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Rozpoznaje dźwięki z otoczenia. Rozwiązuje równania typu $a - \square = b$ Rozpoznaje i określa rolę zmysłów. Wie w jaki sposób dbać o zmysły. Potrafi właściwie zachować się wobec niepełnosprawnych rówieśników. | |

| | | | | |
|--------------------|---|--|--|--|
| Pomoce dydaktyczne | Baloniki wypełnione różnymi materiałami sypkimi, szaliki, Podręcznik, karty pracy, nagrania „Dźwięki z otoczenia” | | Baloniki wypełnione różnymi materiałami sypkimi, szaliki, nagrania „Dźwięki z otoczenia” | |
| Przebieg zajęć | <u>Temat: Utrwalanie pisowni litery c.</u> | <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Powitanie-"Wszyscy są witam was zaczynamy już czas. Jestem ja, jesteś ty raz, dwa, trzy "</p> <p>e. polonistyczna</p> <p>„Loteryjka- 100 pytań”- podsumowanie i utrwalenie wiadomości i umiejętności zdobytych w ciągu minionego tygodnia. Uczniowie siedzą w kole. Jedno z dzieci podchodzi po kolei do swoich kolegów i koleżanek z kapeluszem w którym znajdują się karteczki z prostymi pytaniami dotyczącymi podstawowych wiadomości na temat zmysłów. Dzieci odczytują pytania(jeśli dziecko nie czyta wystarczająco dobrze- pytanie odczytuje starszy kolega, koleżanka, ewentualnie nauczyciel) i próbują na nie odpowiedzieć. Pozostałe dzieci weryfikują</p> | <u>Temat : Utrwalanie wiadomości na temat poznanych zmysłów.</u> | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p>Karta pracy 76 Następnie uczniowie rysują ilustracje przedmiotów w nazwie których zawarta jest litera c.</p> | <p>prawidłowość odpowiedzi. Zwracamy uwagę na zachowanie kolejności wypowiedzenia się, nie przerywanie wypowiedzi, czekanie na swoją kolej.</p> <p>Praca indywidualna przy stolikach</p> <p>Uczniowie stoją w kole. Nauczyciel odtwarza utwór Mozarta- uczniowie biegają po sali w rytm muzyki, podbijając baloniki- starają się ich nie upuścić (baloniki wypełnione są np. grochem, kaszą, fasolką). Uczniowie siadają w kole. Nauczyciel odtwarza różne dźwięki z otoczenia. Zadaniem dzieci jest odgadnięcie źródła dźwięku, lub wskazanie właściwego obrazka.</p> | <p>Uczniowie losują obrazki, następnie omawiają jakie zmysły są zaangażowane w opis elementu na obrazku. Zapisują wybrane przykłady do zeszytu. Uczniowie dobierają się w pary- układają zagadki związane z omawianą tematyką.</p> | |
|--|---|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>Uczniowie dobierają się w pary. Jedno z dzieci ma zawiązane oczy- drugie jest jego przewodnikiem.</p> <p>1. Uczniowie chodzą po sali- przewodnik prowadzi kolegę za rękę. 2. Przewodnik i dziecko dotykają się końcami palców . 3 Przewodnik i dziecko ustalają sygnał dźwiękowy, którym będą się posługiwać. Uczeń podąża za przewodnikiem słuchając ustalonego sygnału. Po tym ćwiczeniu następuje zmiana ról.</p> <p>Uczniowie siadają w kole i dzielą się swymi spstrzeżeniami. Nauczyciel zwraca uwagę, że przed chwilą przez krótki czas miały namiastkę tego, co czują osoby niwidome. Zwraca uwagę na właściwe zachowanie wobec osób niepełnosprawnych z uszkodzonymi zmysłami.</p> <p>e. matematyczna</p> <p>Praca indywidualna przy stolikach.</p> | | |
|--|--|---|--|--|



| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | <p><u>Temat: Dodawanie i odejmowanie w zakresie 5.</u></p> <p>Rozwiązywanie zadań z podręcznika- s. 12, 13</p> <p><u>Temat: Zagadki muzyczne- rozpoznawanie dźwięków z otoczenia.</u></p> | <p>e. muzyczna</p> <p>Uczniowie siedzą na krzesłkach w kole.</p> <p>Koncert życzeń- uczniowie śpiewają poznane piosenki, mogą je zadedykować ulubionej koleżance, koledze.</p> <p>Zabawa ruchowa przy muzyce: dzieci chodzą wokół ułożonych w kole krzesłek w rytm muzyki. Na przerwę w muzyce zajmują miejsce na krzeselku. Nauczyciel stopniowo zabiera kolejne krzesła.</p> <p>Chętny uczeń siada w środku koła z związanymi oczami- koledzy wymyślają zagadki dźwiękowe, np. szelest gazety, potrząsanie kluczami, dźwięk nożyczek, klaskanie.</p> | <p><u>Temat: Rozwiązywanie równań typu $a - \square = b$</u></p> <p>Karta pracy- rozwiązywanie zadań.</p> <p><u>Temat: Zagadki muzyczne- rozpoznawanie dźwięków z otoczenia.</u></p> | |
|--|---|--|---|--|



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>Podsumowanie dnia. Nauczyciel zwraca się do uczniów z pytaniami: -czy nauczyli się w dniu dzisiejszym czegoś nowego? -czy w jakimś stopniu zmieniło się ich postrzeganie niepełnosprawnych kolegów? -czy uzyskana wiedza może im się przydać w przyszłości?</p> | | |
|--|--|--|--|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---------------|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Wokół choinki | | W świątecznym nastroju | |
| Temat dnia | Bajkowy krajobraz. | | W oczekiwaniu na pierwszą gwiazdkę. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 1.Edukacja polonistyczna 1 a b , 2c, 3 e f 5.Edukacja społeczna 3, 4 7. Edukacja matematyczna <u>3</u> 6. Edukacja przyrodnicza 6 | | 1.Edukacja polonistyczna 1 a b, 2c,3 e f 5.Edukacja społeczna 3, 4 7. Edukacja matematyczna 3, 5, 8 6. Edukacja przyrodnicza 6 | |
| Cele operacyjne | Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Uważnie słucha czytanego tekstu. Ozdabia ciasteczka. Słucha wiersza, odpowiada na pytania do tekstu. Rozumie konieczność dbania o przyrodę. | | Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Uważnie słucha czytanego tekstu. Zapisuje odpowiedzi na pytania. Układa treść do formuł matematycznych. Układa treść do formuł matematycznych. Ozdabia ciasteczka.Rozumie konieczność dbania o przyrodę. | |

| | | | | |
|--------------------|---|--|--|--|
| Pomoce dydaktyczne | Podręcznik, karty pracy baśnie H. Ch. Andersena. | | Zeszyt baśnie H. Ch. Andersena. | |
| Przebieg zajęć | <p><u>Temat: Słuchanie wiersza J. Czechowicza „Zima”</u></p> <p>Nauczyciel czyta wiersz. Rozmowa na temat treści. Ilustrowanie tekstu wiersza- dzieci rysują białymi kredkami na ciemnym tle. Omawianie ilustracji dzieci.</p> <p><u>Temat: Dodawanie i odejmowanie w zakresie 6.</u></p> | <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Powitanie- "Wszyscy są witam was zaczynamy już czas. Jestem ja, jesteś ty raz, dwa, trzy "</p> <p>Nauczyciel przynosi do sali ciastka, które dzieci piekły poprzedniego dnia. Prosi, by dzieci połączyły się w grupy w jakich pracowały podczas pieczenia ciastek. Przypomina, że zgodnie z zapowiedzią dzisiejszy dzień rozpoczną od ich ozdabiania . Dzieci podchodzą do stolików na których przygotowały wcześniej przyniesione ozdoby, lukier. Praca przy stolikach(zachowanie zasad higieny podczas wykonywania pracy.)</p> <p>e. polonistyczna</p> | <p><u>Temat : Moje najpiękniejsze święta - pisanie swobodnych tekstów.</u></p> <p><u>I grupa-</u> uczniowie piszą teksty na kartkach, po sprawdzeniu poprawności- przepisują je do zeszytu. II grupa- układanie tekstu z rozsypanki zdaniowej lub kończenie rozpoczętych zdań.</p> <p><u>Temat :Układanie treści zadań do formuł matematycznych.</u></p> | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>Podręcznik s. 29 Układanie „dywanika”(liczby w kolorach). Zapisywanie działań.</p> <p><u>Temat:Opowieści z krainy baśni- słuchanie baśni H. CH. Andersena „Choinka”.</u></p> | <p>e.matematyczna</p> <p>e. polonistyczna Uczniowie siedzą na dywanie w wygodnej pozycji. Nauczyciel czyta baśń na tle wybranej muzyki relaksacyjnej. Rozmowa nt. treści. -co było naturalnym środowiskiem choinki? - o czym marzyła choinka? -czy to marzenie się spełniło? -czy spełnienie marzenia -przyniosło choince szczęście? - za czym tęskniła będąc w komórce? - co stało się z choinką? Uczniowie odpowiadają na pytania nauczyciela.</p> | <p>Dzieci dobierają się w pary. Nauczyciel przydziela im zadania prosząc, by treść układanych zadań nawiązywała do</p> <p><u>Temat: :Opowieści z krainy baśni- słuchanie baśni H. CH. Andersena „Choinka”.</u></p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>Dzieci ilustrują baśń w swoich zeszytach.</p> | <p>Nauczyciel prosi, by chwilę się zastanowiły jak inaczej mogłyby się potoczyć losy choinki? Nauczyciel kładzie nacisk na ekologiczny wymiar świąt- zachęca do kupowania drzewek w doniczkach.</p> <p>Podsumowanie dnia: -jakie nowe informacje dziś uzyskały? -co uważają za najistotniejsze? - który moment zajęć był najprzyjemniejszy? Zadanie domowe Nauczyciel prosi dzieci, by przyniosły na następny dzień różne kartki świąteczne.</p> | <p>Dzieci indywidualnie piszą dalsze losy choinki.</p> | |
|--|--|--|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|---------------|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Zabawki i prezenty | | Wspomnienia | |
| Temat dnia | Jeśli nie potrafimy mówić... | | Jeśli nie potrafimy mówić... | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 1.Edukacja polonistyczna. 1. a b,2.a, 3.a b c d e f 5.Edukacja społeczna 5.2, 5.4, 5.6 6.Edukacja przyrodnicza 6.4, 6.6, 6.9, 6.1 7.Edukacja matematyczna 3, 5 | | 1.Edukacja polonistyczna. 1.1. a b, 2.a, 3.a b c d e f 5.Edukacja społeczna 5.2, 5.4, 5.6 6.Edukacja przyrodnicza 6.4,6.6, 6.9, 6.1 7.Edukacja matematyczna 5, 7 | |
| Cele operacyjne | Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Rozpoznaje i zapisuje wybrane litery, wyrazy. Potrafi określić swoje emocje. Rozpoznaje prezentowane sposoby alternatywnej komunikacji. Dodaje w zakresie 5. | | Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Rozpoznaje prezentowane sposoby alternatywnej komunikacji. Potrafi określić swoje emocje. Wypowiada się na podany temat. Potrafi korzystać ze słownika ortograficznego. Rozwiązuje równania z okienkiem | |
| Pomoce dydaktyczne | Stoppery, przykłady PCS, piktogramy, język migowy, alfabet Braille'a, liczby w kolorach, Podręcznik | | Stoppery, przykłady PCS, piktogramy, język migowy, alfabet Braille'a, słowniki ortograficzne, kredki | |

| | | | | |
|-----------------------|--|---|---|--|
| <p>Przebieg zajęć</p> | <p><u>Temat: Alternatywne sposoby komunikacji.</u></p> | <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Powitanie-"Wszyscy są witam was zaczynamy już czas. Jestem ja, jesteś ty raz, dwa, trzy</p> <p>e.przyrodnicza Nauczyciel wprowadza uczniów w tematykę zajęć. Opowiada o ludziach głuchoniemych i o ich funkcjonowaniu w życiu codziennym .Następnie prosi, by dzieci dobrały się w pary, wręcza im stopery do uszu i prosi, by je założyły.</p> <p>Następnie dzieci podchodzą do nauczyciela i losują polecenia zapisane na karteczkach. Ich zadaniem jest przekazanie tej treści bez użycia głosu, np.zaproś kolegę na swoje urodziny.</p> <p>Dodatkowe utrudnienie do zadania- ściszenie głosu. Praca w parach. Nauczyciel prosi, by dzieci chwilę się zastanowiły i spróbowały określić jakie o trudności uczniowie napotkali</p> | <p><u>Temat : Alternatywne sposoby komunikacji.</u></p> | |
|-----------------------|--|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p>Uczniowie mają za zadanie napisać braillem dwa wybrane przez siebie wyrazy.</p> | <p>podczas komunikowania się , jakie emocje im towarzyszyły. Nauczyciel prezentuje przykłady alternatywnych sposobów komunikowania się (PCS, piktogramy, język migowy, alfabet Braille)</p> <p>Praca przy stolikach. Uczniowie otrzymują kartę z alfabetem Braille'a oraz kartę pracy do uzupełnienia</p> <p>.</p> <p>"</p> <p>Zabawa kołowa „Co się zmieniło?”- ćwiczenie spostrzegawczości. Kaźde dziecko umieszcza na dywanie po jednej rzeczy, np. piórniki, pantofel, książka, blok rysunkowy itd. Jedno z dzieci układa je wg swojej zasady. Następnie inne dziecko przygląda się ustawieniu rzeczy, po czym wychodzi z sali. Po powrocie przygląda się i wskazuje zmiany w ustawieniu. Jeźli ma z tym trudności- pomagamy mu naprowadzając na właściwy trop.</p> | <p>Uczniowie mają za zadanie napisać za pomocą Braille'a swoje imię i nazwisko.</p> | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | <p><u>Temat: Bystre oko- ćwiczymy pamięć wzrokową.</u></p> <p>Praca z podręcznikiem s. 14. Nauczyciel prosi uczniów o dokładne przyjrzenie się ilustracji i zapamiętanie jak największej liczby szczegółów. Następnie uczniowie zamykają podręczniki i wymieniają zapamiętane elementy obrazka. Wyszukiwanie różnic między obrazkami.</p> <p><u>Temat: Liczenie do 5- gry i zabawy matematyczne.</u></p> <p>Dzieci otrzymują liczby w kolorach.Wyszukują klocki od 1 do 5</p> | <p>Zabawę powtarzamy dopóki dzieci wykazują nią swoje zainteresowanie.</p> <p>e. polonistyczna</p> <p>e. matematyczna</p> | <p><u>Temat: Jestem mistrzem ortografii- praca ze słownikiem ortograficznym, tworzenie słownika obrazkowego.</u></p> <p>Uczniowie dobierają się w pary na zasadzie losowania. Każda para otrzymuje słownik ortograficzny. Ich zadaniem jest wybranie wg własnego uznania po pięć wyrazów z :u, ó, ź, rz, h, ch. Następnie każde dziecko z pary wybiera sobie po jednym wyrazie z u, ó, ź, rz, h, ch (dzieci w parach ustalają , które wyrazy ilustrują by uniknąć powtórzenia wyrazu) i ilustrują go na przygotowanej kartce. Następnie łączą te kartki w książeczkę-słowniczek ortograficzny. Uczniowie układają i zapisują w zeszytach zdania z tymi wyrazami.</p> <p><u>Temat:Rozwiązywanie równań typu</u> <u>$\square - a = b$</u></p> | |
|--|---|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p>. Następnie układają „dywaniki liczby 5” Wskazane dzieci odczytują kolejne fragmenty „dywanika” np. $1+4=5$...</p> <p>Zapisywanie przez dzieci działań na tablicy i w zeszyty.</p> <p>Zilustrowanie wybranego działania (uczniowie, którzy wykonają to zadanie w krótszym czasie mogą pomóc słabszym kolegom).</p> | <p>Podsumowanie dnia.</p> <p>„Walizka i kosz”- uczniowie dzielą się wrażeniami i potrzebami z zajęć. Zastanawiają się co umieściliby w walizce (ważne), a co w koszu (mało ważne).</p> | <p>Uczniowie rozwiązują zadania na tablicy.</p> <p>Następnie przepisują je do zeszytu (nauczyciel zachęca wszystkie dzieci do rozwiązywania zadań na tablicy).</p> <p>Dla uczniów, którzy szybko wykonają działania nauczyciel przygotowuje na karteczkach zadania dodatkowe.</p> | |
|--|--|--|---|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|---------------|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Zabawki i prezenty | | Wspomnienia | |
| Temat dnia | Kolorowe ozdoby choinkowe. | | Historia choinki. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 1.Edukacja polonistyczna 1a b, 3 a b c d f 3.Edukacja muzyczna 1 a b 5. Edukacja społeczna 1, 4 7.Edukacja matematyczna 5 | | 1.Edukacja polonistyczna 1a b, 3 a b c d f 3.Edukacja muzyczna 1 a b 5. Edukacja społeczna 1, 4 7.Edukacja matematyczna 5, 7 | |
| Cele operacyjne | Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Rozpoznaje poznane litery. Śpiewa poznane piosenki, kolędy. Tworzy akompaniament na instrumentach perkusyjnych. Przelicza elementy zbiorów. Dopełnia brakującą ilość elementów. | | Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Opisuje choinkę. Śpiewa poznane piosenki, kolędy. Tworzy akompaniament na instrumentach perkusyjnych. Układa proste zadania tekstowe do formuł matematycznych. | |
| Pomoce dydaktyczne | Podręcznik, karty pracy, kawałki włóczki, klej, | | Ilustracje choinek | |



| | | | | |
|-----------------------|--|---|---|--|
| <p>Przebieg zajęć</p> | <p>Temat : <u>Wprowadzenie litery ą z wykorzystaniem wyrazu wąsy.</u></p> <p>Nauczyciel prezentuje uczniom ilustrację przedstawiającą wąsy, następnie zadaje pytania: Co to jest? Jak wygląda? Ile głosek ma wyraz „wąsy”? Wspólne głoskowanie wyrazu „wąsy”. Układanie modelu wyrazu z niebieskich i czerwonych kartek, a</p> | <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Powitanie-"Wszyscy są witam was zaczynamy już czas. Jestem ja, jesteś ty raz, dwa, trzy "</p> <p>e. polonistyczna Zabawa aktywizująca- uczniowie wyszukują skojarzenia z wyrazem „choinka”. Nauczyciel prezentuje ilustracje, zdjęcia różnych choinek (współczesnych i dawnych) przyniesionych przez nauczyciela i dzieci. Uczniowie omawiają wygląd tych choinek oraz ich ozdób. Wyszukują różnice między ich wyglądem. Uczniowie prezentują przygotowane w domu informacje nt podłaźniczek.Nauczyciel nagradza aktywność uczniów.</p> <p>Nauczyciel zwraca uwagę na dawne sposoby zdobienia choinki (podłaźniczki) – jabłkami, orzechami, światmi(ozdoby wykonane z opłatków) i pająkami(ozdoby wykonane ze słomek).</p> | <p>Temat: <u>Podłaźniczka-choinka ze wspomnień naszych dziadków.Opisywanie wyglądu.</u></p> <p>Praca indywidualna przy stolikach. Opisywanie podłaźniczki wg planu: (plan zapisany na tablicy)</p> | |
|-----------------------|--|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|------------------------|---|--|
| | <p>następnie z liter. Wspólne odczytanie wyrazu. Ile sylab ma ten wyraz? Prezentacja litery „ą”. Porównanie liter drukowanych i pisanych. Uczniowie formują poznaną literę z druczika, pisanie palcem po ławce. Nauczyciel prosi uczniów o podanie wyrazów zawierających literę „ą”.</p> <p>Wykonanie karty pracy nr 81- wyklejanie kawałkami włóczki. Karta pracy nr 82-ćwiczenia w pisaniu.</p> <p><u>Temat: Przeliczanie elementów zbiorów, dopełnianie zbiorów.</u></p> <p>Uczniowie otrzymują karty pracy- przeliczają elementy poszczególnych zbiorów, podpisują odpowiednią cyfrą. Dopełniają zbiory do wskazanej ilości.</p> | <p>e. matematyczna</p> | <p>-co przedstawia ilustracja? -gdzie była umieszczana? -jakiej była wielkości? -czym ją przyozdabiano? -czy taka choinka ci się podoba? Uzasadnij swoją odpowiedź.</p> <p>Zapisywanie opisu w zeszytcie.</p> <p><u>Temat: Układanie zadań tekstowych do podanych formuł matematycznych.</u></p> <p>Klasa podzielona na mniejsze grupy (losowanie). Każda grupa otrzymuje kilka przykładów formuł matematycznych. Zadaniem grup jest ułożenie do nich treści. Głośne odczytywanie ułożonych zadań, wybieranie najciekawszych zadań. Zapisywanie wybranych przykładów na tablicy.</p> | |
|--|--|------------------------|---|--|

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | <p><u>Temat: Nauka piosenki „Nie miały aniołki”</u></p> | <p>Zabawa ruchowa(przerwa między zajęciami)- „Gąski, gąski do domu”</p> <p>e. muzyczna</p> <p>Uczniowie siedzą w kole na krzeselkach</p> <p>„Jaka to melodia?”- odgadywanie znanych kolęd po fragmencie melodii.</p> <p>Wyklaskiwanie rytmu, następnie tworzenie akompaniamentu na instrumentach perkusyjnych.</p> <p>Wspólne śpiewanie piosenki z akompaniamentem.</p> <p>Prezentacja pastorałki „Nie miały aniołki”.</p> <p>Nauka słów pastorałki.</p> <p>Dobór akompaniamentu na instrumentach perkusyjnych.</p> <p>Podział dzieci na dwie grupy- jedna z nich to chór, druga orkiestra.</p> | <p><u>Temat: Nauka piosenki „Nie miały aniołki”</u></p> | |
|--|---|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>Wspólne wykonywanie pastorałki: śpiew+ akompaniament na instrumentach perkusyjnych. Następnie dzieci zamieniają się rolami. Słuchanie kolęd z nagrań.</p> <p>Podsumowanie dnia. -co włożą dziś do walizki? -co wrzucą do kosza?</p> | | |
|--|--|--|--|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---------------|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Wokół choinki | | W świątecznym nastroju | |
| Temat dnia | Robimy cynamonowe pierniki. | | Robimy cynamonowe pierniki. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 1.Edukacja polonistyczna 1 a b ,2c, 3 e f 5.Edukacja społeczna 4 9.Edukacja techniczna 2 a b c, 3 a b | | 1.Edukacja polonistyczna 1 a b , 2c,3 e f 5.Edukacja społeczna 4 9.Edukacja techniczna 2 a b c, 3 a b | |
| Cele operacyjne | Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Wie na czym polega dobra współpraca w zespole. Współpracuje w grupie. Dba o porządek na stanowisku pracy. Wykonuje proste działania zgodnie z instrukcją. | | Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Wie na czym polega dobra współpraca w zespole. Współpracuje w grupie. Dba o porządek na stanowisku pracy. Wykonuje proste działania zgodnie z instrukcją. | |
| Pomoce dydaktyczne | Przepis na ciastka, składniki, wyposażenie stanowiska pracy. | | Przepis na ciastka, składniki, wyposażenie stanowiska pracy | |

| | | | | |
|-----------------------|---|--|--|--|
| <p>Przebieg zajęć</p> | <p><u>Temat: Zapachy świąt- przepis na ciasteczka.</u></p> <p>Uczniowie otrzymują rozsypankę zdaniową z etapami przygotowania ciastek. Układają wg kolejności wykonywania. Po sprawdzeniu poprawności wklejają zdania do zeszytu.</p> | <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Powitanie- "Wszyscy są witam was zaczynamy już czas. Jestem ja, jesteś ty raz, dwa, trzy "</p> <p>e. polonistyczna</p> <p>Nauczyciel nawiązuje do czynności związanej z przygotowaniem do świąt – pieczenia ciast. Prosi, by dzieci zaprezentowały swoim kolegom przyniesione przez siebie przepisy na świąteczne ciasteczka.</p> <p>Wybór jednego przepisu, zapisanie na tablicy prostego przepisu na świąteczne ciasteczka . Praca przy stolikach.</p> <p>e.społeczna</p> | <p><u>Temat: Zapachy świąt- przepis na ciasteczka.</u></p> <p>Uczniowie przepisują przepis do zeszytu.</p> | |
|-----------------------|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | <p><u>emat:Zgodnie współpracujemy w przygotowaniu świąt.</u></p> <p><u>Temat : Pieczemy ciasteczka.</u></p> | <p>Nauczyciel pyta dzieci jak rozumią przysłowie „Gdzie kucharek sześć, tam nie ma co jeść”.</p> <p>Dzieci podają różne propozycje. Nauczyciel pyta dzieci, czy znają jakieś inne przysłowia dotyczące zgodnej współpracy? Jeśli dzieci nie wysuwają swoich propozycji nauczyciel prezentuje inne przysłowie „Zgoda buduje, niezgoda rujnuje”. Dzieci zastanawiają się nad jego znaczeniem, wypowiadają się. Nauczyciel prosi, by chwilę się zastanowiły(mogą to przedyskutować z klegami i koleżankami) jakie czynności należy wykonać i w jakiej kolejności żeby dobrze wykonać zadanie(przygotowanie ciastek). Po chwili zastanowienia i dyskusji nauczyciel zapisuje kolejno podawane przez dzieci propozycje:</p> <ul style="list-style-type: none"> -podział pracy, -przygotowanie stanowiska pracy, -przygotowanie składników, -postępowanie zgodnie z przepisem. -współpraca w zespole, <p>Następnie ustalana jest kolejność wykonywania tych czynności-</p> | <p><u>Temat: Pomagamy sobie- rola zgodnej współpracy .</u></p> <p><u>Temat : Pieczemy ciasteczka.</u></p> | |
|--|---|---|---|--|

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | <p>Przygotowanie stanowisk pracy. Mycie rąk. Wybór lidera zespołu i przydział zadania dla poszczególnych członków</p> | <p>wybrane dziecko zapisuje obok nich odpowiednie cyfry.</p> <p>e.techniczna Nauczyciel zapowiada, że z przepisów przyniesionych przez dzieci stworzymy „Klasową książkę kucharską”. Jeżeli któreś z dzieci szybciej wykona swoje zadanie może usiąść przy stoliku i zilustrować swój przepis- książka kucharska będzie ładniejsza i ciekawsza.</p> <p>Uczniowie losują przydział do poszczególnych grup.</p> | <p>Przygotowanie stanowisk pracy. Mycie rąk. Wybór lidera zespołu i przydział zadania dla poszczególnych członków</p> | |
|--|---|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | <p>grupy (nauczyciel dyskretnie dba o to by każde dziecko otrzymało zadanie na miarę swoich możliwości) Przygotowanie składników. Łączenie składników- wykonywanie czynności wg przepisu. Wykrawanie pierniczków. Pieczenie ciastek-uczniowie włączają piekarnik pod opieką nauczyciela. Porządkowanie stolików.</p> | <p>Podsumowanie dnia. -jakie nowe umiejętności i czynności dziś opanowały?ajtrudniejszy -który etap przygotowania ciastek był najprzyjemniejszy, a który najtrudniejszy -czy będą one przydatne w przyszłości?</p> <p>Nauczyciel prosi o zebranie przyniesionych przepisów oraz ilustracji i wspólnie tworzą „Klasową książkę kucharską”, którą umieszczają w klasowej biblioteczce. Zapowiada uczniom, że w dniu jutrzejszym będą ozdabiać pieczone dziś ciastka. Prosi zatem o przyniesienie lukru oraz innych ozdób.</p> | <p>grupy (nauczyciel dyskretnie dba o to by każde dziecko otrzymało zadanie na miarę swoich możliwości) Przygotowanie składników. Łączenie składników- wykonywanie czynności wg przepisu. Wykrawanie pierniczków. Pieczenie ciastek- uczniowie włączają piekarnik pod opieką nauczyciela. Porządkowanie stolików.</p> | |
|--|--|---|---|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---------------|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Wokół choinki | | W świątecznym nastroju | |
| Temat dnia | Wyprawa na świąteczne zakupy. | | Wyprawa na świąteczne zakupy. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 1.Edukacja polonistyczna. 1. a b, 2.a, 3.a b c d e f 5.Edukacja społeczna 5.2, 5.4, 5.6 6.Edukacja przyrodnicza 6.4, 6.6, 6.9, 6.1 7.Edukacja matematyczna 3, 5, 9 | | 1.Edukacja polonistyczna. 1.1. a b, 2.a, 3.a b c d e f 5.Edukacja społeczna 5.2, 5.4, 5.6 6.Edukacja przyrodnicza 6.4, 6.6, 6.9, 6.1 7.Edukacja matematyczna 5, 7, 9, | |
| Cele operacyjne | Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Uczeń ma świadomość, że może pomagać zwierzętom leśnym. Uczeń wie że jodła jest pod ochroną. Posługuje się monetami 1 zł, 2 zł, 5 zł. Zauważa związki przyczynowo-skutkowe. Odpowiada na pytania nauczyciela | | Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Uczeń ma świadomość, że może pomagać zwierzętom leśnym. Uczeń wie jakie drzewa są pod ochroną. Posługuje się monetami i banknotami. Zauważa związki przyczynowo-skutkowe. Wypowiada się na zdany temat. | |

| | | | | |
|--------------------|---|---|---|--|
| Pomoce dydaktyczne | Podręcznik, karty pracy | | Monety 1 zł, 2 zł, 5 zł, banknoty: 10 zł, 20 zł, zeszyt | |
| Przebieg zajęć | <p><u>Temat: Kupujemy upominki.</u></p> <p>Nauczyciel lub dobrze czytające dziecko czyta tekst z podręcznika s. 26. Nauczyciel zadaje pytania do tekstu- zachęca do uczniów do aktywnego wypowiedziania się. Pyta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - jakie prezenty możemy zrobić najbliższym? - jaki prezent sprawiłby im największą przyjemność? | <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Powitanie-"Wszyscy są witam was zaczynamy już czas. Jestem ja, jesteś ty raz, dwa, trzy " e. polonistyczna</p> <p>Zabawa aktywizująca- „Niedokończone zdania” Dzieci kończą zdania: -Święta Bożego Narodzenia to... -Lubię w nich... -Jest dużo pracy, ale..</p> <p>Następnie nauczyciel wprowadza uczniów w tematykę przedświątecznych zakupów. Zadaje im pytania: -Co powoduje że lubimy chodzić na świąteczne zakupy pomimo tłoku w sklepach? -Co kupujemy?</p> <p>Wspólne przygotowanie słowniczka tematycznego- dzieci samodzielnie zapisują go na tablicy Odczytanie efektów wspólnej pracy.</p> | <p><u>Temat : Rodzinna wyprawa na zakupy- wypowiedź pisemna.</u></p> <p>Uczniowie podejmują zadania o różnym stopniu trudności: I grupa- uczniowie samodzielnie opisują przygotowania do świąt w swoich domach. W swoich pracach wykorzystują słownictwo zapisane na tablicy.</p> | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>- co jest ich największym marzeniem? -co sprawia większą przyjemność otrzymywanie, czy wręczanie prezentów?</p> <p>Prosi by dzieci narysowały wybrany prezent. Wyszukiwanie wyrazów z literą c. zapisywanie ich w zeszycie. Zadanie Uczniowie otrzymują kolorowe karteczki, nauczyciel prosi o przygotowanie listy zakupów. Uczniowie mogą przygotować ją w formie pisanej lub rysunkowej.</p> <p><u>Temat:Spotkanie z liczbą 6.</u> Uczniowie siedzą w kole. Zabawa z kostką- każdy z uczniów wyrzuca daną ilość oczek na kostce (ścianka z sześcioma oczkami jest</p> | <p>Przejdźcie do stolików</p> <p>Zabawa ruchowa „Taniec płatków sniegu” Dzieci tańczą przy dźwiękach muzyki. Na przerwę w muzyce powoli przykucają.Na wznowienie muzyki- ponownie tańczą.</p> <p>e. matematyczna</p> | <p>Po sprawdzeniu poprawności przez nauczyciela, uczniowie przepisują tekst do zeszytu(zwrócenie uwagi na kaligrafię). II grupa- uczniowie uzupełniają teksty z lukami.</p> <p><u>Temat:Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20- układanie i rozwiązywanie zadań.</u></p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>zaklejona)- pozostali uczniowie wyznaczają mu do wykonania jakąś czynność np. 4 oczka- 4 przysiady, itd.</p> <p>Po zabawie nauczyciel pyta, czy wiedzą ile oczek jest na zaklejonej ściance kostki. Następnie wprowadza cyfrę 6. Uczniowie piszą cyfrę 6 w powietrzu, palcem po ławce, na tackach z piaskiem) Praca z podręcznikiem s. 24- pod kierunkiem nauczyciela.</p> <p>Załącznik nr 83-ćwiczenia w pisaniu poznanej cyfry.</p> <p><u>Temat:Ubieramy choinkę dla zwierząt leśnych.</u></p> | <p>e.przyrodnicza Dzieci siedzą w kole. Zabawa- uczniowie kończą zdanie:Gdyby leśna choinka mogła mówić, powiedziałaaby...</p> <p>Nauczyciel pyta uczniów: -jakie zwierzęta możemy spotkać w naszych lasach zimą ? -czym żywią się te zwierzęta? -jak przygotowują się do zimy -w jaki sposób możemy im pomóc? -co moglibyśmy powiesić na takiej leśnej choince?</p> | <p>Uczniowie rozwiązują zadania kształtujące umiejętność posługiwania się monetami :1 zł, 2 zł, 5 zł i banknotami 10 zł i 20 zł.</p> <p><u>Temat: Ubieramy choinkę dla zwierząt leśnych.</u></p> | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>Nauczyciel zwraca uwagę na ochronę drzew, zwłaszcza jodły. Zachęca do korzystania ze sztucznych choinek lub choinek w doniczkach.</p> <p>Przejdźcie do stolików- I grupa- rysowanie choinki dla zwierząt. II grupa naklejanie obrazków na kontury choinki.</p> <p>Podsumowanie zajęć: -jakie nowe informacje uzyskały dziś? -czy będą one przydatne w dalszej edukacji? -co stanowiło trudność? -dlaczego nie wolno ścinać choinek w lesie? - jakie drzewo w naszych lasach jest pod ochroną?</p> | | |
|--|--|--|--|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---------------|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Wokół choinki | | W świątecznym nastroju. | |
| Temat dnia | Wesołych świąt. | | Składamy życzenia świąteczne. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 1.Edukacja polonistyczna 1a b, 3 a b c d f 3.Edukacja muzyczna 1 a b 5. Edukacja społeczna 1, 4 7.Edukacja matematyczna 5 | | 1.Edukacja polonistyczna 1a b, 3 a b c d f 3.Edukacja muzyczna 1 a b 5. Edukacja społeczna 1, 4 7.Edukacja matematyczna 5, 7 | |
| Cele operacyjne | Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Układa i składa życzenia. Zna zasady kulturalnego zachowania się przy stole. Wymienia tradycyjne potrawy | | Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Układa i składa życzenia. Zna zasady kulturalnego zachowania się przy stole. Wymienia tradycyjne potrawy | |
| Pomoce dydaktyczne | Kartki świąteczne | | Kartki świąteczne | |



| | | | | |
|-----------------------|---|--|---|--|
| <p>Przebieg zajęć</p> | <p><u>Temat: Przy świątecznym stole- składamy sobie życzenia.</u></p> <p>.</p> <p>Uczniowie układają życzenia z rozsypanki zdaniowej i wklejają je do zeszytu. Jeżeli starcza czasu mogą je przepisać na kartkę.</p> <p><u>Temat: Klasowa wigilijka- wspólne przygotowywanie wigilijnego stołu.</u></p> | <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Powitanie- "Wszyscy są witam was zaczynamy już czas. Jestem ja, jesteś ty raz, dwa, trzy "</p> <p>e. polonistyczna</p> <p>Przed dziećmi leżą przyniesione przez nich kartki świąteczne(nauczyciel poprzedniego dnia poprosił o ich przyniesienie) Starsze, lub dobrze czytające dzieci odczytują zapisane na kartkach życzenia. Nauczyciel zadaje pytania: - jakie życzenia się powtarzają? - czego życzymy sobie najczęściej? - jakie życzenia wy złożycie swoim bliskim przy wigilijnym stole? Praca przy stolikach.</p> <p>e. społeczna</p> <p>Rozmowa na temat tradycyjnych wigilijnych potraw, jakie najczęściej podawane są w domach dzieci . Przypomnienie zasad kulturalnego zachowania się przy stole.</p> | <p><u>Temat: Przy świątecznym stole- składamy sobie życzenia.</u></p> <p>I grupa- uczniowie układają tekst życzeń. Po sprawdzeniu, przepisują je na kartki świąteczne. II grupa- układanie rozsypanki zdaniowej. Przepisywanie do zeszytu.</p> <p><u>Temat: Klasowa wigilijka- wspólne przygotowywanie wigilijnego stołu.</u></p> | |
|-----------------------|---|--|---|--|



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p><u>Temat: Wspólne koledowanie</u></p> | <p>Uczniowie dzielą między siebie obowiązki przygotowując klasową wigilijkę.</p> <p>Składanie życzeń, dzielenie się opłatkiem przy wigilijnym stole. e. muzyczna</p> <p>Nauczyciel odtwarza kolędy z różnych nagrań.</p> <p>Uczniowie włączają się w śpiewanie znanych kolęd.</p> <p>Chętni uczniowie śpiewają indywidualnie kolędy.</p> <p>Porządkowanie sali po klasowej wigilijce.</p> <p>Podsumowanie dnia: Nauczyciel jeszcze raz składa życzenia uczniom, życząc udanego i bezpiecznego świątecznego wypoczynku.</p> <p>Prosi również, by w wolnym czasie zastanowiły się co dla nich jest najważniejsze w czasie świąt Bożego Narodzenia.</p> | <p><u>Temat: Wspólne koledowanie</u></p> | |
|--|--|--|--|--|





KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPOJNOŚCI

Publikacja współfinansowana ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|---------------|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Wokół choinki | | W świątecznym nastroju. | |
| Temat dnia | Ubieramy klasową choinkę. | | Ubieramy klasową choinkę. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 1Edukacja polonistyczna 1.a.b, 2.a, 3.a.b.c.d.e.f, 4 a 4Edukacja plastyczna 2.a.b 5.Edukacja społeczna 4,10. 7.Edukacja matematyczna 2., 5. | | 1.Edukacja polonistyczna 1.a.b, 2.a, 3.a.b.c.d.e.f, 4 a 4Edukacja plastyczna 2.a.b 5.Edukacja społeczna 4, 10. 7.Edukacja matematyczna 5., 7, 8, 16 | |
| Cele operacyjne | Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Słucha utworów literackich. Odpowiada na pytania nauczyciela. Utrwala poznane cyfry. | | Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Rozróżnia i nazywa figury geometryczne. Mierzy boki figur. Układa trójkąty od największego do najmniejszego. Opisuje przedmioty wg planu. | |
| Pomoce dydaktyczne | Plastelina, kontury choinki, podręcznik, karty pracy. | | Ozdoby choinkowe, papier ozdobny, klej, nożyczki, kontury choinki. | |

| | | | | |
|-----------------------|---|---|--|--|
| <p>Przebieg zajęć</p> | <p><u>Temat : Klasowa choinka.</u></p> <p>Stuchanie wiersza o choince czytane przez nauczyciela lub dobrze czytające dziecko. Omawianie treści wiersza.</p> <p>Ćwiczenia grafomotoryczne- ozdabianie choinki.</p> <p><u>Temat: Utrwalanie liczby 6.</u></p> <p>Praca z podręcznikiem (pod kierunkiem nauczyciela) s. 25</p> <p>Załącznik nr 84</p> | <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Powitanie-"Wszyscy są witam was zaczynamy już czas. Jestem ja, jesteś ty raz, dwa, trzy "</p> <p>e. polonistyczna</p> <p>Wspólne ozdabianie klasowej choinki- uczniowie wieszają przyniesione ozdoby, łańcuchy. Śpiewanie piosenki o choince. Ustne opisywanie choinki.</p> <p>e. matematyczna</p> | <p><u>Temat : Opisujemy ozdoby choinkowe</u> Prezentacja bombek różnego rodzaju. I grupa-opisywanie wybranej bombki wg planu zapisanego na tablicy. -co to jest? -jakiej jest wielkości? -jaki ma kształt? -z czego jest zrobiona? -jakie ma kolory? -jakie robi wrażenie? II grupa- uzupełnianie zdań z lukami. Po sprawdzeniu poprawności przez nauczyciela uczniowie przepisują opis do zeszytu.</p> <p><u>Temat:Choinka- w świecie figur geometrycznych.</u></p> <p>Rozróżnianie i nazywanie figur geometrycznych- nauczyciel demonstruje przykłady. Mierzenie boków figur. Wyszukiwanie figur geometrycznych w otoczeniu.</p> | |
|-----------------------|---|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p><u>Temat: Bajkowa choinka-wyklejanie plasteliną.</u></p> <p>Przygotowanie stolików i materiałów plastycznych. Uczniowie otrzymują kontury choinki. Ozdabiają ją wg własnego pomysłu kulkami z plasteliny.</p> | <p>e. plastyczna</p> <p>Nauczyciel wprowadza w temat pracy. Uczniowie mają za zadanie przedstawić za pomocą różnych materiałów plastycznych choinki swoich marzeń.</p> <p>Uczniowie kończą zdanie: Moja wymarzona choinka ubrana jest...</p> <p>Wspólne omawianie prac dzieci. Zwrócenie uwagi na włożony w pracę wysiłek.</p> <p>Podsumowanie dnia:</p> | <p>Choinka-układanie z figur geometrycznych. Obrysowywanie figur.</p> <p><u>Temat: Bajkowa choinka- wycinanka.</u></p> <p>Przygotowanie stolików i materiałów plastycznych. Uczniowie wycinają kontury choinki i ozdabiają je wg własnego pomysłu.</p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>Uczniowie odpowiadają co wrzuciliby do kosza a co do walizeczki.</p> <p>Zadanie domowe nauczyciel prosi uczniów, by przygotowali na jutro przepis na swoje ulubione świąteczne ciasteczka, prosi by pięknie zapisali go na kartkach.</p> | | |
|--|--|---|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---------------|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Zabawki i prezenty | | Wspomnienia | |
| Temat dnia | Świąteczne prezenty dla mamy i taty | | Kiedy Mama była mała... | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 1.Edukacja polonistyczna 1 a b ,2c, 3 e f, 4 a 5.Edukacja społeczna 4 9.Edukacja techniczna 2 a b c, 3 a b | | 1.Edukacja polonistyczna 1 a b, 2c, 3 e f, 4a 5.Edukacja społeczna 4 9.Edukacja techniczna 2 a b c, 3 a b | |
| Cele operacyjne | Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Przygotowuje prezent dla rodziców. Zna zasady kulturalnego zachowania. Rozpoznaje literę ę, wyszuje litery w wyrazach. Bierze udział w zabawach ruchowych i integracyjnych. | | Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Przygotowuje prezent dla rodziców. Zna zasady kulturalnego zachowania. Układa pytania do wywiadu. Potrafi zadawać pytania. Szuka informacji w różnych źródłach. Planuje poszczególne etapy pracy. | |
| Pomoce dydaktyczne | Podręcznik, karty pracy, pudełko, papier kolorowy, klej, nożyczki, materiały plastyczne | | Zeszyt, papier kolorowy, klej, nożyczki, materiały plastyczne, karton, | |

| | | | | |
|----------------|---|--|--|--|
| Przebieg zajęć | Podręcznik, karty pracy, pudełko, papier kolorowy, klej, nożyczki, materiały plastyczne | <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Powitanie-"Wszyscy są witam was zaczynamy już czas. Jestem ja, jesteś ty raz, dwa, trzy W co bawili się nasi rodzice? Nauczyciel opowiada o dawnych zabawach dziecięcych.</p> <p>Zabawa ruchowa „Gąski, gąski do domu”</p> <p>e. polonistyczna</p> <p>Praca indywidualna przy stolikach.</p> <p>e. społeczna</p> <p>Zabawa integracyjna „Niedokończone zdanie”- dobre maniere to..... Rozmowa na temat zasad kulturalnego zachowania się w szkole</p> | Zeszyt, papier kolorowy, klej, nożyczki, materiały plastyczne, karton, | |
|----------------|---|--|--|--|



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>i poza nią . Kształtowanie w dzieciach postawy szacunku do starszych osób.</p> <p>Wdrażanie zasad kulturalnego prowadzenia rozmowy- odgrywanie scenek.Dzieci dobierane są w pary poprzez losowanie. Następnie dzieci losują temat scenki, np. „przychodzisz do cioci na urodziny”, „potrąciłeś niechcący młodszego kolegę”, „chcesz zaprosić kolegę na swoje imieniny” itd.</p> <p>Nauczyciel przypomina, że grupę odwiedzi babcia jednego z uczniów- prosi o zastosowanie dziś poznanych umiejętności i wiedzy.</p> <p>.</p> <p>e.techniczna</p> <p>Co kojarzy ci się ze słowem „prezent”?-uczniowie wypowiadają się kolejno.</p> <p>Nauczyciel zapowiada, że podczas zajęć technicznych uczniowie własnoręcznie przygotowują prezent dla swoich rodziców</p> <p>Wystawka prac- omówienie .</p> | | |
|--|--|---|--|--|



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>Podsumowanie dnia: -jakie zasady savoir vivre zapamiętałeś/aś? -która z nich wg ciebie jest najważniejsza i dlaczego?</p> | | |
|--|--|--|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---------------|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Zabawki i prezenty | | Wspomnienia | |
| Temat dnia | Szanujemy otrzymane prezenty | | Moje wspomnienia z minionych świąt. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 1Edukacja polonistyczna 1.a.b,2.a, 3.a.b.c.d.e.f, 4 a 4Edukacja plastyczna 2.a.b 5.Edukacja społeczna 4. 10. 7.Edukacja matematyczna 2., 5. | | 1.Edukacja polonistyczna 1.a.b, 2.a, 3.a.b.c.d.e.f, 4 a 4Edukacja plastyczna 2.a.b 5.Edukacja społeczna 4. 10. 7.Edukacja matematyczna 5., 7, 8 | |
| Cele operacyjne | Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Odgrywa scenki. Współpracuje w grupie. Wykonuje pracę plastyczną dowolną techniką Rozpoznaje cyfrę 7 | | Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Wypowiada się w kilku zdaniach. Rozwiązuje zadania tekstowe. Odgrywa scenki. Wykonuje pracę plastyczną dowolną techniką. | |
| Pomoce dydaktyczne | Zabawki, podręcznik, karty pracy. | | Zabawki,kartki, klej, nożyczki, papier kolorowy. | |



| | | | | |
|----------------|--------------------------------------|---|--|--|
| Przebieg zajęć | <u>Temat: Moja ukochana zabawka.</u> | <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Powitanie-"Wszyscy są witam was zaczynamy już czas. Jestem ja, jesteś ty raz, dwa, trzy</p> <p>Zabawa „Krasnoludek”- uczniowie rzucają do siebie lekką piłeczkę, mówiąc do koleżanki, kolegi coś miłego.</p> <p>e. polonistyczna Uczniowie prezentują przyniesione na zajęcia prezenty- zabawki. Uczniowie wspominają minione święta Bożego Narodzenia. Opowiadają jakie prezenty otrzymali i co się z nimi stało?(czy zostały zniszczone, czy nadal się nimi bawią ?) Zwrócenie uwagi na szanowanie zabawek i innych prezentów. Nauka kulturalnego wręczania i odbierania prezentów – odgrywanie scenek (nauczyciel szczególnie zachęca do prezentacji dzieci nieśmiałe, wycofane- nagradza za każdą próbę wypowiedzi)</p> | <p><u>Temat : Najpiękniejszy prezent, jaki otrzymałam/em.</u></p> <p>Opisywanie najpiękniejszego prezentu, jaki dziecko dotychczas</p> | |
|----------------|--------------------------------------|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | <p>Ćwiczenie „Zdania niedokończone” Moja ukochana zabawka to... Otrzymałam/em ją od... Lubię ją ponieważ... Moja zabawka jest moim przyjacielem, ponieważ... Gdybym była moją lalką... Gdybym był moim autkiem...</p> <p><u>Temat: Wprowadzenie liczby 0.</u> Zabawa „Czego nie ma w naszej sali?”- dzieci wskazują różne przykłady. W ten sposób nauczyciel wprowadza liczbę 0. Praca z podręcznikiem s. 16. Uzupełnianie karty pracy nr 78.</p> <p><u>Temat: Mój wymarzony prezent- praca plastyczna dowolną techniką.</u></p> <p>Uczniowie przygotowują stanowiska pracy. Następnie zastanawiają się, jaki prezent chcieliby narysować?</p> | <p>e. matematyczna</p> <p>Praca przy stolikach.</p> <p>e.plastyczna</p> | <p>otrzymało wg planu zapisanego na tablicy.</p> <p><u>Temat: Rozwiązywanie zadań tekstowych - utrwalanie poznanych równań.</u></p> <p><u>Temat: Mój wymarzony prezent- praca plastyczna dowolną techniką.</u></p> <p>Uczniowie przygotowują stanowiska pracy. Następnie zastanawiają się, jaki prezent chcieliby narysować?</p> | |
|--|--|---|---|--|

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | <p>Jakich środków plastycznych można użyć? Od czego należy zacząć? Na co trzeba zwrócić szczególną uwagę? Uczniowie przygotowują potrzebne materiały. Praca indywidualna.</p> | <p>Omawianie prac plastycznych (nauczyciel stara się w każdej pracy znaleźć element pozwalający na udzielenie pochwały- zwłaszcza w stosunku do dzieci o obniżonych możliwościach. Oceniamy wysiłek włożony w pracę). Wybór prac na klasową wystawkę.</p> <p>Podsumowanie dnia Uczniowie starają się odpowiedzieć na pytania; -które z zadań dzisiejszego dnia było dla niego najłatwiejsze i dlaczego? -co sprawiło mu największą trudność i dlaczego?</p> | <p>Jakich środków plastycznych można użyć? Od czego należy zacząć? Na co trzeba zwrócić szczególną uwagę? Uczniowie przygotowują potrzebne materiały. Praca indywidualna.</p> | |
|--|---|---|---|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---------------|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Nasze zmysły | | Jakie to wszystko ciekawe | |
| Temat dnia | Wzrok i słuch | | Wzrok i słuch | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 1Edukacja polonistyczna 1.a.b,2.a, 3.a.b.c.d.e.f 4Edukacja plastyczna 2.a.b 5.Edukacja społeczna 4,10. 7.Edukacja matematyczna 2., 5. | | Edukacja polonistyczna 1.a.b,2.a, 3.a.b.c.d.e.f 4Edukacja plastyczna 2.a.b 5.Edukacja społeczna 4, 10. 7.Edukacja matematyczna 5., 7. | |
| Cele operacyjne | Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Rozpoznaje i zapisuje cyfry do 4. Poszukuje własnych pomysłów na rozwiązanie problemu. Wie jak należy dbać o wzrok i słuch. Kształtuje u siebie uczucie empatii. Wykonuje proste działania matematyczne. Potrafi zaplanować poszczególne etapy swojego działania. | | Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Rozwiązuje równania typu : $a + \square = b$. Poszukuje własnych pomysłów na rozwiązanie problemu. Wie jak należy dbać o wzrok i słuch. Kształtuje u siebie uczucie empatii. Potrafi zaplanować poszczególne etapy swojego działania. | |

| | | | | |
|--------------------|---|--|---|--|
| Pomoce dydaktyczne | Okulary, kredki, kartka, kubek z płynem, sznurówki, koraliki, podręcznik, karty pracy | | Okulary, kredki, kartka, kubek z płynem, sznurówki, koraliki, | |
| Przebieg zajęć | <p><u>Temat: Rozmowa na temat wagi zmysłów wzroku i słuchu w życiu człowieka</u></p> <p><u>Temat: Utrwalenie liczby 4</u></p> <p>Uczniowie pracują indywidualnie przy stolikach. Ćwiczenia w kształtnym pisaniu poznanej cyfry.</p> | <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Powitanie- "Wszyscy są witam was zaczynamy już czas. Jestem ja, jesteś ty raz, dwa, trzy "</p> <p>e. przyrodnicza</p> <p>Zabawa w skojarzenia-uczniowie wymieniają skojarzenia z wyrazem „wzrok”- nauczyciel zapisuje je dużymi drukowanymi literami na paskach papieru i umieszcza na tablicy.</p> <p>Słuchanie opowiadania „Marta u okulisty” Bożeny Formy - rozmowa na temat przeczytanego opowiadania. Nauczyciel zadaje uczniom pytania: do czego potrzebny jest nam wzrok i</p> | <p><u>Temat: Znaczenie wzroku i słuchu w życiu człowieka.</u></p> <p><u>Temat: Rozwiązywanie równań typu : a + □ = b.</u></p> | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p>Wyszukiwanie zbiorów o wskazanej ilości elementów.</p> <p>Przeliczanie elementów.</p> | <p>słuch? Jak dbać o oczy i uszy aby jak najdłużej dobrze nam służyły.</p> <p>e. matematyczna</p> <p>Zabawa integracyjna.</p> | | |
|--|--|---|--|--|



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel prosi do środka chętne dzieci (zachęca szczególnie dzieci niesmiałe)</p> <p>Prosi, by założyły specjalnie przygotowane okulary(okulary mają pozaklejane w różny sposób szkła, co znacznie utrudnia,ogranicza lub wręcz uniemożliwia normalne widzenie). Z takimi okularami uczniowie wykonują różne zadania, np. przelewanie płynu, zawiązanie buta, rysowanie itd.</p> <p>Następnie pyta uczniów o ich odczucia, trudności.</p> <p>(zwraca uwagę, że tak na co dzień funkcjonują osoby niewidome i niedowidzące).</p> <p>Nauczyciel zapowiada jeszcze jedno zadanie. Wybiera troje uczniów, wręczając im różne teksty do czytania,kolejna dwójka dzieci będzie śpiewać piosenkę. Na sygnał nauczyciela dzieci zaczynają jednocześnie śpiewać, czytać głośno różne teksty,dodatkowo zostaje włączone radio. W takich warunkach zaczyna mówić do uczniów wydając im polecenia. Ćwiczenie to trwa ok 2-3 minuty. Po jego zakończeniu</p> | | |
|--|--|---|--|--|



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p><u>Temat: Projektowanie i ozdabianie oprawek okularów.</u></p> <p>Nauczyciel prosi o przygotowanie stanowisk pracy (dzieci wiedzą, że należy położyć na stoliku podkładki, przygotować kartki, papier kolorowy, klej).</p> <p>Uczniowie wspólnie zastanawiają się nad sposobem wykonania pracy, materiałami oraz poszczególnymi etapami pracy.</p> <p>Praca indywidualna.</p> <p>Omawianie prac plastycznych (nauczyciel stara się w każdej pracy znaleźć element pozwalający na udzielenie pochwały- zwłaszcza w stosunku do dzieci o obniżonych możliwościach. Oceniamy wysiłek włożony w pracę).</p> | <p>nauczyciel pyta uczniów o ich wrażenia. Opowiada, że dzieci chore na autyzm (takie dzieci spotykamy na ulicy, w naszej szkole) tak właśnie odbierają nasz świat – jako chaos dźwięków i obrazów, co powoduje u nich wręcz fizyczny ból i frustrację)</p> <p>e.plastyczna</p> | <p><u>Temat: Świat widziany przez różowe okulary.</u></p> <p>Nauczyciel prosi o przygotowanie stanowisk pracy (dzieci wiedzą, że należy położyć na stoliku podkładki, przygotować kartki, kredki).</p> <p>Następnie dzieci kończą zdanie: „Zakładam różowe okulary i... Dzieci wypowiadają się co „widzą”? Jak można to narysować? Jakich środków plastycznych można użyć?</p> <p>Kolejnym etapem zadania jest przeniesienie swoich pomysłów na kartkę.</p> <p>Praca indywidualna.</p> <p>Omawianie prac plastycznych (nauczyciel stara się w każdej pracy znaleźć element pozwalający na udzielenie pochwały- zwłaszcza w stosunku do dzieci o obniżonych możliwościach. Oceniamy wysiłek włożony w pracę).</p> | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>Podsumowanie dnia. Uczniowie wypowiadają się</p> <ul style="list-style-type: none">-czego się dziś nowego nauczyły?-co zrozumiały,-czy ta wiedza im się przyda w życiu?-czy coś zmieniło się w postrzeganiu osób niepełnosprawnych?- jak należy dbać o wzrok i słuch? | | |
|--|--|--|--|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|---------------|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Zabawki i prezenty | | Wspomnienia | |
| Temat dnia | Czym bawili się nasi dziadkowie? | | Święta naszych babć. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 1.Edukacja polonistyczna 1 a b, 2c, 3 e f 5.Edukacja społeczna 3, 4 7. Edukacja matematyczna 3 | | 1.Edukacja polonistyczna 1 a b ,2c, 3 e f 5.Edukacja społeczna 3, 4 7. Edukacja matematyczna 3, 5, 8 | |
| Cele operacyjne | Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Czyta głośno i wyraźnie. Utrwala poznane cyfry. Zachowuje się poprawnie. Bierze udział w zabawie integracyjnej. Słucha wypowiedzi innych osób. Dzieli się swoimi pomysłami. Próbuje wyciągać wnioski. | | Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Potrafi współdziałać w grupie, Dodaje i odejmuje w zakresie 20. Zachowuje się poprawnie. Potrafi zadawać pytania, słucha odpowiedzi. Bierze udział w zabawie integracyjnej. Dzieli się swoimi pomysłami. Przyjmuje do wiadomości pomysły i koncepcje innych dzieci. Próbuje wyciągać wnioski. | |

| | | | | |
|--------------------|---|--|---|--|
| Pomoce dydaktyczne | Podręcznik, karty pracy | | Zeszyt | |
| Przebieg zajęć | <p><u>Temat: Ćwiczenia w głośnym czytaniu</u></p> <p>Ćwiczenia w głośnym czytaniu- podręcznik str. 18-19.</p> | <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Powitanie-"Wszyscy są witam was zaczynamy już czas. Jestem ja, jesteś ty raz, dwa, trzy "</p> <p>e. polonistyczna Nauczyciel przypomina dzieciom o tym, że będą przyjmowali dziś w klasie gościa. Będzie to babcia jednego z uczniów. Przypomina o zasadach kulturalnego zachowania w takiej sytuacji. Pyta uczniów, czego można dowiedzieć się i nauczyć od dziadków?(zachęca do wypowiedzi uczniów nieśmiałych, uczniom o obniżonych możliwościach intelektualnych zadaje dodatkowe pytania.)</p> <p>Praca przy stolikach.</p> <p>e. polonistyczna</p> | <p><u>Temat; Oczekiwany gość-czego chcemy się dowiedzieć?</u></p> <p>Praca w wylosowanych grupach. Każde dziecko układa jedno pytanie i zapisuje je na pasku papieru. Następnie uczniowie wspólnie ustalają od którego pytania rozpoczną wywiad. Ustalają kolejność pozostałych pytań</p> | |



| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p><u>Temat: Witamy gościa- słuchanie opowiadania babci nt świąt z jej dzieciństwa.</u></p> <p><u>Temat: Kto ma więcej, kto ma mniej?</u></p> <p>Utrwalanie wiadomości dotyczących liczby 0-podręcznik s. 17.</p> <p>Wspólne rozwiązywanie zadań-podręcznik s. 20-21.</p> | <p>Przywitanie gościa. Dzieci siedzą w kole, słuchają opowieści babci o zwyczajach świątecznych z jej młodości oraz zadają przygotowane wcześniej pytania. Wręczenie babci drobnego świątecznego upominku w podziękowaniu za wizytę.</p> | <p><u>Temat: Przeprowadzamy wywiad z babcią- pytamy i słuchamy odpowiedzi babci nt świąt z jej dzieciństwa.</u></p> <p><u>Temat:Ćwiczenia w pamięciowym dodawaniu i odejmowaniu w zakresie 20.</u></p> <p>Uczniowie indywidualnie rozwiązują zadania w zeszytach lub na kartach pracy.</p> | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>e. matematyczna</p> <p>Zabawa integracyjna „Pajęczynka”- uczniowie rzucają do siebie kłębek wełny. Każdy do kogo zostanie rzucony podaje nazwę zabawki.</p> <p>Podsumowanie dnia. Uczniowie siedzą na krzeselkach w kole. -co zapamiętaliście z dzisiejszych zajęć? - co nowego się dzisiaj dowiedzieliście?</p> | | |
|--|--|---|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---------------|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Nasze zmysły | | Jakie to wszystko ciekawe | |
| Temat dnia | Twarde? Miękkie?- co to może być?poznajemy zmysł dotyku. | | Twarde? Miękkie?- co to może być?poznajemy zmysł dotyku. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 1.Edukacja polonistyczna 1 a b, 2c, 3 e f 5.Edukacja społeczna 4 7. Edukacja matematyczna 3 | | 1.Edukacja polonistyczna 1 a b, 2c, 3 e,f 5.Edukacja społeczna 4 7. Edukacja matematyczna 3 5 7 | |
| Cele operacyjne | Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Odczytuje proste zdania. Układa wyrazy z sylab. Pisze cyfrę 5. Pisze starannie. | | Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Poprawnie rozróżnia głoski, litery, sylaby. Układa wyrazy w porządku alfabetycznym Pisze starannie. Rozwiązuje równania z okienkiem | |
| Pomoce dydaktyczne | Grube rękawiczki, kubek z napojem, jabłko, nożyk, piórka, kartki i kredki przykłady przedmiotów twardych i miękkich, | | Grube rękawiczki, kubek z napojem, jabłko, nożyk, piórka, kartki i kredki, przykłady przedmiotów twardych i miękkich, | |



| | | | | |
|----------------|---|--|---|--|
| Przebieg zajęć | <p><u>Temat: Co jest twarde, co jest miękkie?</u></p> | <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Powitanie- "Wszyscy są witam was zaczynamy już czas. Jestem ja, jesteś ty raz, dwa, trzy "</p> <p>e. społeczna</p> <p>Nauczyciel stawia na środku zamknięte pudło. Uczniowie mają za zadanie tylko za pomocą dotyku odgadnąć jakie przedmioty są w środku.</p> <p>Po zabawie zadaje dzieciom pytanie : za pomocą jakiego zmysłu odgadnęły co to za przedmioty?</p> <p>Nauczyciel omawia rolę dotyku w funkcjonowaniu człowieka.</p> <p>Następnie prosi o założenie grubych rękawiczek(dzieci zostały poproszone o przyniesienie do szkoły zimowych, grubych rekawic).</p> <p>Uczniowie podchodzą do wybranych stanowiski i próbują wykonać różne zadania , np. wypicie jogurtu z plastikowego kubeczka, przygotowanie kanapki z gotowych</p> | <p><u>Temat: Co jest twarde, co jest miękkie?</u></p> | |
|----------------|---|--|---|--|



| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | <p><u>Temat: Ćwiczenia kaligraficzne- utrwalanie poznanych liter.</u></p> | <p>produktów, obranie jabłka ze skórki , obrysowanie konturów figur na kartkach itd.</p> <p>Po zakończeniu ćwiczeń uczniowie dzielą się swoimi spostrzeżeniami, uwagami.</p> <p>Nauczyciel zwraca uwagę, że zmysł dotyku, podobnie jak inne już poznane mogą pracować nieprawidłowo- tak może się dziać m.in. u dzieci autystycznych.</p> <p>Podkreśla, jak mocno dezorganizuje to życie. Zwraca uwagę, że właściwą postawę wobec osób dotkniętych tym schorzeniem.</p> <p>Wyszukiwanie w otoczeniu przykładów rzeczy twardych i miękkich.</p> <p>e. polonistyczna Uczniowie otrzymują ozdobne druciki. Nauczyciel prosi „wymień jak najwięcej zastosowań tego drucika”. Uczniowie dzielą się z innymi własnymi pomysłami, dostrzegają różne aspekty , przyjmują do</p> | <p><u>Temat: Ćwiczenia utrwalające wiadomości o głoskach , literach, sylabach i wyrazach.</u></p> | |
|--|---|---|---|--|



| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p>Następnie w zeszytach ćwiczą łączenia poznanych liter. Zabawy z sylabami. Uczniowie w parach naprzemiennie układają wyrazy z sylab- zapisują starannie wybrane wyrazy w zeszycie. Następnie dzielą wyrazy na sylaby. Indywidualnie tworzą wyrazy z rozsypanki literowej.</p> <p><u>Temat. Wprowadzenie liczby 5.</u> Zabawa „Pajęczynka”-uczniowie rzucają do siebie kłębek włóczki przeliczając kolejno od 1 do 5 i odwrotnie(jako utrwalanie poznanych liczb). Powtórzenie poznanych do tej pory cyfr.</p> | <p>wiadomości różne niezwykle koncepcje i pomysły. Następnie uczniowie formują z druczika poznane litery i prezentują swoje prace. Przypomnienie czym jest głoska, a czym litera. Praca indywidualna przy stolikach.</p> <p>Zabawa ruchowa utrwalająca orientację w schemacie ciała „Głowa, ramiona...”</p> <p>e. matematyczna</p> | <p>Praca przy stolikach.</p> <p>Uczniowie otrzymują karteczki z wyrazami(dzieci mające trudności otrzymują mniej wyrazów) . Ich zadaniem jest ułożenie wyrazów w porządku alfabetycznym. Każdy uczeń wybiera po jednym wyrazie i układa z nim zdanie- prezentuje je głośno. Zapisywanie zdań w zeszycie.</p> <p><u>Temat:Rozwiązywanie równań typu</u> <u>$\square + a = b$</u></p> <p>Rozwiązywanie zadań na tablicy- chętni uczniowie. Uczniowie dobierają się w pary- układają dla siebie zadania i rozwiązują je.</p> | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>Zabawa „Policz ile jest...”- przeliczanie elementów w otoczeniu. Demonstracja cyfry 5- praca z podręcznikiem s. 8-9 Karta pracy nr 72</p> | <p>Podsumowanie dnia. Nauczyciel zwraca się do uczniów co zapamiętają z dzisiejszych zajęć i dlaczego?</p> <p>Nauczyciel prosi uczniów, by przez chwilę się zastanowili i spróbowali odpowiedzieć na pytanie jakie treści, umiejętności poznane w dniu dzisiejszym są wg nich najistotniejsze.</p> | <p>Uczniowie układają treść do podanych przez nauczyciela formuł matematycznych.</p> | |
|--|--|--|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---------------|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Nasze zmysły | | Jakie to wszystko ciekawe | |
| Temat dnia | Słodki-kwaśny - poznajemy zmysł smaku | | Słodki-kwaśny - poznajemy zmysł smaku | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 1.Edukacja polonistyczna 1 a b ,2c,3 e f 5.Edukacja społeczna 4 9. Edukacja techniczna 2a,2b,2c,3a,3b 7. Edukacja matematyczna 3 | | 1.Edukacja polonistyczna 1 a b ,2c,3 e f 5.Edukacja społeczna 4 9.Edukacja techniczna 2a,2b,2c,3a,3b 7. Edukacja matematyczna 3, 5, 8 | |
| Cele operacyjne | Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Dodaje w zakresie 5. Wyszukuje poznaną literę, wyrazy zawierające ją. Planuje kolejne czynności. Właściwie organizuje stanowisko pracy. | | Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Potrafi opisać przedmiot. Rozwiązuje i układa proste zadań tekstowe w zakresie 20. Planuje kolejne czynności. Właściwie organizuje stanowisko pracy. | |
| Pomoce dydaktyczne | www.youtube.com - „Było sobie życie- kubki smakowe i zęby”, świeca woskowa, farby | | www.youtube.com - „Było sobie życie- kubki smakowe i zęby”, farby | |

| | | | | |
|-----------------------|---|--|--|--|
| <p>Przebieg zajęć</p> | <p><u>Temat:Wprowadzenie litery c na przykładzie wyrazu „cytryna”</u></p> <p>Nauczyciel rozdaje dzieciom po plasterku cytryny- prosi by zbadały ją za pomocą kilku zmysłów, a następnie zadaje pytania: - Co to jest? - Jak smakuje? - Jakie zmysły wykorzystamy do poznania tego owocu? Nauczyciel naprowadza uczniów na zmysł smaku, zadaje pytanie jaki narząd służy do koreślenia smaku? Ile głosek ma wyraz „cytryna”?Ile liter? Wspólne głoskowanie wyrazu. Układanie modelu wyrazu z niebieskich i czerwonych nakładek, a następnie z liter. Wspólne odczytanie wyrazu. Ile sylab ma ten wyraz? Prezentacja litery C,c. Porównanie liter drukowanych i pisanych. Wykonanie kart pracy nr 74, 75</p> | <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Powitanie-"Wszyscy są witam was zaczynamy już czas. Jestem ja, jesteś ty raz, dwa, trzy " Nauczyciel omawia kolejny zmysł- smaku. Prezentuje film animowany z serii „Było sobie życie- kubki smakowe i zęby” Omówienie treści filmu- zwrócenie szczególnej uwagi na zachowanie higieny jamy ustnej.</p> <p>e. polonistyczna</p> | <p><u>Temat: Uczymy się opisywać owoce- na przykładzie cytryny.</u></p> <p>Uczniowie dobierają się w grupy- pracują przy stolikach. Uczniowie opisują na kartkach owoc wg planu opisu przygotowanego przez nauczyciela;</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Co to jest za owoc? 2. Jaki ma kolor? 3. Jakiego jest kształtu? 4. Jaki jest w dotyku? 5. Jak smakuje? 6. Do czego może być wykorzystywany? <p>Nauczyciel na bieżąco sprawdza postępy uczniów. Po sprawdzeniu poprawności zapisu dzieci przepisują starannie tekst do zeszytu. Mogą wkleić lub narysować cytrynę pod opisem.</p> | |
|-----------------------|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p>Nauczyciel prosi uczniów o podanie przykładów wyrazów zaczynających lub kończących się na głoskę „n” .(uczniowie o obniżonych możliwościach psychofizycznych wybierają spośród innych obrazki, których nazwy zawierają poznaną literę.</p> <p><u>Temat: Dodawanie w zakresie 5.</u> <u>Praca przy stolikach-</u> Karta pracy nr73</p> <p><u>Temat:Przygotowujemy kisiel cytrynowy.</u></p> | <p>e. matematyczna</p> <p>e. techniczna</p> <p>Uczniowie dobierają się w 3-4-osobowe grupy.Nauczyciel pyta uczniów w jaki sposób przygotowujemy budyń lub kisiel.</p> | <p><u>Temat: Rozwiązywanie i układanie prostych zadań tekstowych do podanych formuł matematycznych.</u></p> <p><u>Temat: Przygotowujemy budyń.</u></p> | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>Dzieci wspólnie ustalają etapy pracy. Każda z grup przygotowuje swoje stanowiska pracy. Gromadzi potrzebne naczynia, składniki. Lider każdej z grup (dziecko dobrze czytające czyta kolejne etapy przygotowania kisielu, budyniu), przydziela poszczególne czynności swoim kolegom.</p> <p>Nauczyciel zwraca uwagę na zachowanie środków bezpieczeństwa podczas korzystania z kuchenki - towarzyszy uczniom podczas procesu gotowania kisielu i budyniu. Pozostali członkowie grup porządkują swoje stanowiska pracy. Przygotowanie deseru dla swoich grup. Uczniowie określają smak swoich deserów.</p> <p>Podsumowanie dnia -który element dnia był nciekawszy? - co stanowiło największą trudność podczas przygotowania deserów?Nauczyciel prosi, by dzieci zastanowiły się w jaki sposób dbamy o zmysł smaku?Prosi również, by</p> | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | poszukały informacji o tym gdzie znajdują się kubki smakowe odbierające smak słodki, kwaśny, słony, gorzki- chętni uczniowie mogą narysować „mapkę” języka. | | |
|--|--|---|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|---------------|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Nasze zmysły | | Jakie to wszystko ciekawe | |
| Temat dnia | Węch | | Dbamy o zwierzęta w zimie. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 1.Edukacja polonistyczna. 1.1. a b, 2.a, 3.a b c d e f 5.Edukacja społeczna 5.2, 5.4, 5.6 6.Edukacja przyrodnicza 6.4, 6.6, 6.9 6.1 | | 1.Edukacja polonistyczna. 1.1. a b, 2.a, 3.a b c d e f 5.Edukacja społeczna 5.2, 5.4, 5.6 6.Edukacja przyrodnicza 6.4, 6.6, 6.9, 6.1 | |
| Cele operacyjne | Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Wie jaką rolę w naszym życiu i życiu zwierząt odgrywa węch. Rozpoznaje literę Nn w wyrazach. Potrafi dzielić się z innymi swoimi pomysłami. Kształtuje u siebie poczucie odpowiedzialności za swoje zwierzątka domowe. | | Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Wie jaką rolę w naszym życiu i życiu zwierząt odgrywa węch. Czyta wiersz cicho ze zrozumieniem. Potrafi dzielić się z innymi swoimi pomysłami. Dostrzega różne aspekty zawarte w jednym temacie. Kształtuje u siebie poczucie odpowiedzialności za swoje zwierzątka domowe. | |
| Pomoce dydaktyczne | www.youtube.com/ | | www.youtube.com/ | |

| | | | | |
|----------------|--|---|--|--|
| | Słoiki z substancjami o różnym zapachu. Podręcznik, Karty pracy, tacki z kaszą manną, maskotka. | | Słoiki z substancjami o różnym zapachu. zeszyty, arkusze bristolu, mazaki | |
| Przebieg zajęć | <u>Temat: Powąchaj i zgadnij co to jest?</u> | <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Powitanie-"Wszyscy są witam was zaczynamy już czas. Jestem ja, jesteś ty raz, dwa, trzy "</p> <p>e. przyrodnicza</p> <p>Zabawa „Powąchaj i zgadnij co to jest?” Uczniowie z zawiązanymi oczami wąchają zawartość każdego z kilku słoików (w każdym słoiku jest substancja o innym zapachu, np. ocet, olejek waniliowy itd.). Zadaniem dzieci jest odgadnąć jak najwięcej substancji po ich zapachu. Nauczyciel zadaje pytanie: za pomocą jakiego zmysłu odgadywaliście co jest w słoiku?</p> <p>Prezentacja filmu „Węch i smak”.</p> <p>Rozmowa na temat roli węchu w życiu ludzi i zwierząt. Zabawa aktywizująca „giełda pomysłów”- „Co by było gdybyśmy nie mieli nosa?”- dzieci podają różne</p> | <u>Temat : Powąchaj i zgadnij co to jest?</u> | |



| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p><u>Temat: Nosek - piesek Natalki.</u></p> <p>Nauczyciel prezentuje uczniom pluszowego pieska, następnie zadaje pytania: - Co to jest? - Jak wygląda? - Jakie zmysły posiada pies? Nauczyciel wprowadza uczniów na zmysł węchu, zadaje pytanie jaki narząd służy do czucia zapachów? Ile głosek ma wyraz „nos”? Wspólne głoskowanie wyrazu „nos”. Układanie modelu wyrazu z niebieskich i czerwonych kartek, a następnie z liter. Wspólne odczytanie wyrazu. Liczenie sylab, wyklaskiwanie.</p> <p>Prezentacja litery N, n. Porównanie liter drukowanych i pisanych. Wykonanie kart pracy nr 68,69 .</p> <p>Zabawa integracyjna „Krasnoludek”- dzieci rzucają do siebie maskotkę(np. pieska) i podają wyrazy zawierające literę „n”</p> | <p>proponując, dyskutują nad ich zasadnością, wybierają ich zdaniem najważniejsze. Podobnie kończą zdanie „Gdyby zwierzęta nie miały nosa, to...” Jak w poprzedniej części podają swoje propozycje, wspólnie je analizują, wybierają najlepsze.</p> <p>Nauczyciel zwraca uwagę, że są dzieci, które mają zaburzony ten zmysł, np. dzieci autystyczne. Ten fakt powoduje, że inaczej odbierają najbliższe otoczenie.</p> <p>e. polonistyczna</p> | <p><u>Temat: Analiza wiersza J. Tuwima „Dźońcio”.</u></p> <p>Ciche czytanie wiersza J. Tuwima „Dźońcio”. Analiza treści wiersza. Ćwiczenia w pięknym pisaniu – przepisywanie wybranego fragmentu wiersza. Nauka czytania wiersza ze zwróceniem uwagi na poprawne artykułowanie głosek, akcentowanie wyrazów, stosowanie pauz i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym. (Każda poprawna prezentacja wiersza przez uczniów, a zwłaszcza uczniów nieśmiałych jest przez nauczyciela zauważona i nagrodzona).</p> | |
|--|---|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|-------------------------|--|--|
| | <p>-na początku wyrazu, -na końcu, -w środku, (dla ucznia o obniżonych możliwościach intelektualnych, w razie trudności ze znalezieniem takich wyrazów nauczyciel przygotowuje obrazki w nazwach których słychać poznaną głoskę) Po skończonej zabawie nauczyciel prosi dzieci, by spróbowały znaleźć odpowiedź na pytanie „Czym różni się głoska od litery?” Poprawna odpowiedź jest nagradzana oklaskami grupy.</p> <p><u>Temat lekcji: Nauka pisania litery N n.</u></p> <p>Każde dziecko otrzymuje po dwa kolorowe drucziki- dzieci wyginają je w poznaną literę Nn. Nauka pisania poznanej litery: -pisanie palcem w powietrzu, - na ławce, -na tacce wysypanej kaszą manną, - na kartce różnymi narzędziami pisarskimi.</p> | <p>e. polonistyczna</p> | <p><u>Temat: Jak dbać o zwierzęta domowe – tworzenie kodeksu przyjaciela zwierząt.</u></p> <p>Uczniowie wymieniają nazwy zwierząt domowych. Chętne dzieci wypowiadają się na temat swoich zwierzątek.</p> <p>Zabawa integracyjna - uczniowie kończą zdanie „Gdybym był zwierzątkiem, to chciałbym...”(podają swoje propozycje jak</p> | |
|--|--|-------------------------|--|--|

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>Wykonanie ćwiczeń w karcie pracy nr 70- wypełnianie konturów liter plasteliną. Praca z podręcznikiem strony 4 i 5(pod kierunkiem nauczyciela) Pisanie litery „N, n” w zeszyte.</p> <p>(nauczyciel pomaga uczniom o niższych możliwości psychofizycznych)</p> | <p>Dzieci siedzą w kręgu i słuchają wiersza czytanego przez uczniów klasy II</p> | <p>chciałyby być traktowane) Nauczyciel zachęca do wypowiedzi wszystkich uczniów. Podsumowanie zabawy: rozmowa na temat obowiązków, jakie mamy w stosunku do zwierząt domowych.</p> <p>Uczniowie losują grupy (nauczyciel przygotowuje po kilka sztuk ilustracji wybranych zwierząt.) Podział uczniów na grupy. „Jarmark pomysłów” -każda z grup przygotowuje własny kodeks. Propozycje podają wszystkie dzieci- jedno,wybrane przez kolegów zapisuje zdania na arkuszu bristolu. Inne dziecko umieszcza kodeks na tablicy. Uczniowie gromadzą się przed tablicą (lub innym miejscem , gdzie można umieścić plansze). Głośne odczytywanie kodeksów przez wybrane dzieci. Porównanie przez uczniów prac poszczególnych grup, wybór najlepszego lub opracowanie jednego wspólnego kodeksu. (nauczyciel zachęca do wypowiedzi wszystkie dzieci, a zwłaszcza te</p> | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | <p>Podsumowanie zajęć w kręgu:</p> <p>-czego nauczyliście się dzisiaj? -czy ta wiedza będzie wam potrzebna w przyszłości?</p> <p>-do czego, waszym zdaniem przyda się wam ta wiedza?</p> <p>- który fragment zajęć był dla was najbardziej inspirujący?</p> | <p>mające trudności z adaptacją, nieśmiałe)</p> <p>Korekta zapisu.</p> <p>Uczniowie przepisują starannie kodeks do zeszytu.</p> | |
|--|--|---|---|--|

STYCZEŃ

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|---|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Lubimy bajki i baśnie | | Świat bajek i baśni. | |
| Temat dnia | Tajemniczy świat bajek i baśni | | Baśniowe stwory | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 7.5-dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania; | 1.1a- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1.2d- ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki, wypowiada się na ich temat; 1.3a- w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie, 1.3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych, 1.3f-pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną, 4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami | 7.5-dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania; | |



| | | | | |
|--------------------|--|---|--|--|
| | | wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne), 5.4-współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku; | | |
| Cele operacyjne | Uczeń : - zna i rozpoznaje literę b, -potrafi pisać literę b w izolacji, w sylabie i wyrazie, - potrafi czytać krótkie teksty, - sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 7, - wykonuje prace plastyczną techniką kolażu, | | Uczeń:- opisuje zwierzęta przedstawione na ilustracjach, -dzieli zwierzęta na realne i wymyślone, Wie, że zwierzęta przystosowują się do środowiska, -sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 30, - wykonuje pracę plastyczną techniką kolażu, | |
| Pomoce dydaktyczne | Rekwizyty z poszczególnych bajek, karty pracy, karty RiO, zagadki, materiały do kolażu. | | Rekwizyty z poszczególnych bajek, karty pracy, , zagadki, materiały do kolażu, tekst „ Niezwykłe zwierzęta” | |



| | | | | |
|----------------|--|--|--|--|
| Przebieg zajęć | | <p>e. polonistyczna</p> <p>Uczniowie siedzą na dywanie. Nauczyciel czyta zagadki, dzieci odpowiadają:</p> <p>1. Rozpoznawanie postaci ze znanych bajek.</p> <p>Idą, idą bajki w świat w czarodziejskiej szacie Przyjrzyjcie się dobrze ? Może je poznacie.</p> <p>b) Rozwiązywanie zagadek ? kto to jest?</p> <p>- Choć kłopoty z wilkiem miała, wyszła z opresji zdrowa i ciąta. (Czerwony Kapturek)</p> <p>- Jakie imiona mają braciszek i siostrzyczka, którzy w lesie spotykają chatkę zrobioną z pierniczka. (Jaś i Małgosia)</p> <p>- Jaka to dziewczynka, ma roboty wiele, a na pięknym balu gubi pantofelek? (Kopciuszek)</p> <p>- Łatwo mnie poznacie, gdy bajkę wspomnicie. Chodziłem tam w butach Miałem lżejsze życie. (Kot w butach)</p> <p>- Bardzo wiele przygód miał</p> | | |
|----------------|--|--|--|--|



| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | <p>Jaką głoskę słyszycie na początku wyrazu BAJKA? Wprowadzenie litery B,b na podst. wyrazów <i>bajka, Bartek</i>. Wyszukiwanie słów , w których występuje głoska b na początku, w środku i na końcu. Podział wyrazów na sylaby i głoski, określanie</p> | <p>drewniany chłopczyca ,zanim z ojcem się spotkał w brzuchu wieloryba . (Pinokio)</p> <p>- W chatce krasnoludków mieszka prześliczna królowna ? (Śnieżka)</p> <p>- Każda królowna, a tym bardziej ona, uważać powinna na wrzeciona. (Śpiąca królowna)</p> <p>- Uwolniona, zapluskala, złocistym ogonem, rybaka uszczęśliwiła lecz nie jego żonę. (Złota rybka)</p> <p>- Na podwórku je tępiono, kto powie dlaczego? Gdy dorośnie, łabędź piękny będzie z niego. (Brzydkie kaczątko)</p> <p>- Z płatka róży kołderka, a kołyska z orzecha. Taka mała drobinka, tyle przygód ją czeka. (Calineczka) Rozmowa na temat ulubionych bajek i postaci w nich występujących.</p> | <p>Czytanie tekstu „ Niezwykłe zwierzęta” . Wypowiedzi dotyczące wyglądu kameleona na podst. tekstu i ilustracji. Zmiany charakterystyczne dla kameleona. Opisywanie zwierząt przedstawionych na ilustracjach w podręczniku. Oglądanie ilustracji przedstawiających ciekawostki</p> | |
|--|---|--|---|--|



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p>położenia głoski b. Do czego podobna jest litera B? Kreślenie litery b,B w powietrzu, układanie ich z ziarenek pszenicy. Nauka pisania liter b, B w liniaturze szerokiej i wąskiej, po śladzie i samodzielnie. Pisanie pośladzie i samodzielnie sylab, wyrazów i zdań z literą b,B.(karta Razem i osobno nr 93) Czytanie tekstu z Naszego Elementarza s. 38-39. Zabawa w łowienie litery b w tekście. Kolorowanie liter di albumu: kredki woskowe(karty RiO nr 91,92)</p> | | <p>przyrodnicze. Uzupełnianie na kartach pracy portretów niezwykłych zwierząt np, koralowca, konika morskiego, nietoperza, kameleona i warana. Charakterystyczne cechy budowy ciała ssaków, ptaków, gadów i owadów. Zapis w zeszycie: Niezwykłe zwierzęta. Układanie i zapisanie zdań o omówionych niezwykłych zwierzętach</p> | |
| | | <p>e. plastyczna Dzieci zamykają oczy i wyobrażają sobie baśniowe stwory. Kolorowe baśniowe stwory. Wykonanie prac techniką kolażu. Wystawa prac i wspólna ocena.</p> | | |
| | <p>Bajkowe zabawy matematyczne- rozwiązywanie zadań- dodawanie i odejmowanie w zakresie 7.</p> | <p>e. matematyczna</p> | <p>Bajkowe zabawy matematyczne z bajkowymi stworami- działania w zakresie 30.</p> | |
| | | <p>Podsumowanie zajęć : Zgadywanka „Z jakiej jestem bajki?”. Dzieci podchodzą do kosza z rekwizytami z bajek , losują rekwizyt , zadaniem dzieci jest przyporządkowanie rekwizytów do bajek.</p> | | |



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>Zabawa : „ Prawda- fałsz”.</p> <p>Nauczyciel podaje zdania dotyczące bajek, np. Wilk uratowała Czerwonego Kapturka, Kot miał czerwone buty, Pinokio to baśniowy smok. Dzieci odpowiadają, czy to prawda, czy fałsz.</p> | | |
|--|--|--|--|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|----------------|---|-------------------------------|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Maj wokół nas. | | Maj wokół nas. | |
| Temat dnia | Wiosenna łąka. | | Majowa łąka i jej mieszkańcy. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | | <p>1.1a- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.1c- wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci,</p> <p>1.3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,</p> <p>1.3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>4.2b-podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> | | |



| | | | | |
|-----------------|--|---|--|--|
| | | <p>6.1-observeduje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem;</p> <p>6.2-opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych; wie, jakie warunki są konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwie domowym, w szkolnych uprawach i hodowlach itp.; wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku, i podaje proste przykłady;</p> <p>7.2-liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000;</p> <p>7.5-dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania ;</p> | | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń:- zna zwierzęta żyjące na łące,</p> <ul style="list-style-type: none"> - dzieli zwierzęta na ptaki, owady i ssaki, - zna rośliny łąkowe, - dodaje i odejmuje w zakresie 20, - korzysta z lupy, lornetki, potrafi robić notatki. | | <p>Uczeń:- zna i wymienia najczęściej spotykane zwierzęta i rośliny łąkowe,</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumie znaczenie łąk i pastwisk i potrzebę ich ochrony, - zna i stosuje zasady pisowni wyrazów zakończonych na „-ów”, - sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 30, - korzysta z lupy, lornetki, potrafi robić notatki. | |



| | | | | |
|--------------------|---|---|--|--|
| Pomoce dydaktyczne | Lupy, lornetka, notatniki, aparat fotograficzny, kartki ołówki. | | Lupy, lornetka, notatniki, aparat fotograficzny, kartki, ołówki. | |
| Przebieg zajęć | | <p>Zabawa na powitanie: „Dostałam Piłkę”: Mam na imię Ola i posyłam piłkę do Uli. Mam na imię Ula dostałam piłkę od Oli i posyłam ją Ali itd. Zabawa kończy się, gdy piłka wróci do pierwszej osoby.</p> | | |
| | | <p>e. przyrodnicza: Burza mózgów,; Co to jest łąka?” (łąka to skupisko roślin zielnych , z przewagą traw) Rozmowa o znaczeniu łąk w hodowli zwierząt. - Jakie zwierzęta rolnicy wypasają na łąkach? - Co jest przysmakiem tych zwierząt? - W jakim celu rolnicy koszą trawę? - Co krowy jedzą zimą? Przedstawienie ilustracji z Naszego Elementarza cz. IV, s. 52-53. przedstawiającego łąkę. Omówienie, jakie rośliny i zwierzęta żyją na łące.</p> | | |
| | Wypełnienie tabelki „Zwierzęta i rośliny żyjące na łące” | <p>e. polonistyczna: Czytanie wiersza „ Rano na łące” . Rozmowa na temat wiersza: - Co dzieje się na łące od rana? -Jakie zwierzęta przedstawione są w wierszu? - Co one robią?</p> | <p>Zapisanie tematu: łąka i jej mieszkańcy. Układanie i pisanie zdań o łące i jej mieszkańcach z rozsypani wyrazowej. Przypomnienie pisowni rzeczowników zakończonych na „- ów”.</p> | |



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>e. przyrodnicza Wyjście na łąkę, obserwacja roślin i zwierząt łąkowych przy pomocy lupy i lornetki, zapisywanie notatek w notatnikach. Rysowanie lub fotografowanie ciekawych okazów.</p> <p>ZADANIA MATEMATYCZNE NA ŁĄCE Przeliczanie kwiatów, listków koniczyny, płatków kwiatów, napotkanych zwierząt. Porównywanie, czego było więcej, czego mniej i o ile. Wyjaśnienie, jak się robi zielnik.</p> <p>Po powrocie do szkoły zebranie i usystematyzowanie informacji na temat łąki.</p> <p>Na zadanie domowe dzieci maja przygotować zielnik z roślin łąkowych (5 sztuk).</p> | | |
| | | <p>e. plastyczna: Malowanie majowej łąki techniką rodmuchiwania kleksów z farby.</p> <p>Po zakończeniu pracy wystawa i wspólna ocena prac.</p> | | |



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | W świecie sztuki. | | W świecie sztuki. | |
| Temat dnia | Malujemy obrazy. | | Malujemy obrazy. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 7.5- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania; | 1.1a- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1,3c- uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych, 1.3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną, 4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne), 4.3b- rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury; | 7.5- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania; 7.6- mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia (bez algorytmów działań pisemnych); podaje z pamięci iloczyny; sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia; | |



| | | | | |
|--------------------|---|--|--|--|
| | | opisuje ich cechy charakterystyczne (posługując się elementarnymi terminami właściwymi dla tych dziedzin działalności twórczej). 5.4- współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku; | | |
| Cele operacyjne | Uczeń :- podziwia dzieła sztuki: obrazy, -wykonuje prace plastyczne, - wykonuje działania w zakresie 20, oddaje się ekspresji ruchowej. | | Uczeń :- podziwia dzieła sztuki: obrazy, -wykonuje prace plastyczne, - wykonuje działania w zakresie 20, oddaje się ekspresji ruchowej | |
| Pomoce dydaktyczne | Ilustracje różnych obrazów, kartki z bloku, farby | | Ilustracje różnych obrazów, kartki z bloku, farby | |
| Przebieg zajęć | | W sali wywieszono są reprodukcje różnych obrazów. Nauczyciel zaprasza dzieci do zwiedzania galerii. Uczniowie oglądają obrazy i wyrażają o nich swoją opinię. Mogą korzystać z podanego przez nauczyciela słownictwa | | |



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>(wywarł o wielkie wrażenie, zachwyciło, poruszyło do głębi, genialne prace, wielkie dzieło...).</p> <p>Nauczyciel zwraca uwagę na tytuł i tematykę obrazu. Podaje i eksponuje nazwiska autorów dzieł.</p> <p>Odczytanie wierszyka: „Znany malarz artysta, Pan Jan Matejko i jego przyjaciele, Bardzo ładnych obrazów namalowali wiele. Chcieli urządzić wystawę w galerii na mieście, Więc poprosili kolegów: wszystkie je zawieście! Ale miejsca na ścianach nie było zbyt wiele, Więc się głowi mistrz Jan, myślą przyjaciele: Trudna rada, trzeba zliczyć obrazy, ustawić je w rzędzie I zawiesić na ścianach, gdy porządek z nimi będzie. Bo tu portret, tam pejzaż , a tam martwa natura Wszystkie te obrazy Jan Matejko i przyjaciele lubili,</p> | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>Aż się w końcu w liczeniu obrazów pogubili. Pomóżcie malarzom, zróbcie to porządnie , Bo im na tej robocie zejdzie trzy tygodnie!”</p> <p>Dzieci oglądają zgromadzone obrazy, ustalają w jaki sposób można je posegregować, jakie przyjąć kryterium podziału: czy ze względu na rodzaj: portrety, pejzaże, martwe natury, czy na kolor ramek, czy na kształt ramek (owalne, prostokątne, kwadratowe).</p> <p>5. Posegregowane obrazy przypinają na ścianach (arkusze szarego papieru zawieszzone w różnych miejscach na sali), umieszczają podpisy: PEJZAŻ, PORTRET, MARTWA NATURA.</p> <p>Pytanie: A wy jaki obraz chcielibyście mieć w swoim pokoju?</p> <p>Informacja; Jan Matejko malował obrazy historyczne. Najbardziej znane jego dzieła to : „ Bitwa pod Grunwaldem”, „Hołd pruski”,</p> | | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>„Kazanie Skargi”. Malował też portrety. Namalował portrety wszystkich królów Polski.</p> <p>Zabawa: budowanie obrazów. Dzieci ustawione są w kole. Jedno z nich stoi w środku – jest postacią obrazu. Podchodzi do niego malarz, maluje - zmienia jego pozycję. Następnie podchodzi drugi malarz, również wprowadza zmiany. Osoba prowadząca w dowolnym momencie mówi: obraz, wtedy cała grupa przyjmuje pozycje osoby ze środka. Hasło: malarz maluje oznacza powrót do zabawy.</p> | | |
| | | <p>e. polonistyczna:</p> <p>Odczytanie wierszy o kolorach A.Frączek z Naszego Elementarza cz. IV, s. 50,51. O Jakich kolorach przeczytałam? Co przedstawia obraz namalowany przez mamę Oli? Odczytanie informacji o barwach podstawowych i pochodnych.</p> | | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p>Na tablicy wiszą kartki w kolorach żółtym czerwonym, niebieskim, zielonym.</p> <p>Uczniowie określają, co jest w danym kolorze i zapisują obok kartki.</p> | <p>Co się stanie , gdy jeden kolor farby pomieszamy z innym?</p> <p>Ćwiczenia w mieszaniu kolorów farb.</p> <p>Na kartkach z bloku uczniowie mieszają farby wskazane przez nauczyciela obserwują efekty swojej pracy.</p> <p>Zapis tematu: Kolory.</p> <p>Zapis informacji :</p> <p>Barwy podstawowe to : czerwona, żółta i niebieska. Barwy pochodne powstają z mieszania barw podstawowych. Są to: fioletowy, pomarańczowy i zielony.</p> | | |
| | <p>Działania w zakresie 20 – zadania różne.</p> | <p>e. matematyczna:</p> <p>Kolorowanie obrazka według kodu, po wcześniejszym wykonaniu działań.</p> <p>Rozwiązywanie zadań tekstowych.</p> | <p>Działania w zakresie 50- zadania różne.</p> | |
| | | <p>e. plastyczna</p> <p>Dzieci wyszukują na sali koperty z własnym imieniem, wyciągają z niej</p> | | |



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>kawałek obrazka, kolorują go. Po skończeniu dzieci dobierają się zgodnie z kolorem kartki , składają swoje części w całość, porównują swoje prace, wypowiadają się na temat powstałego obrazu.</p> <p>Następnie odczytują zdania zgromadzone na paskach papieru i przyklejają te, które pasują treścią do ich powstałego obrazu.</p> | | |
| | | <p>Wykonanie obrazka motyla. Dzieci składają kartkę na pół. Na połowie malują skrzydło motyla, następnie składają kartkę i mocno dociskają, potem ostrożnie rozkładają i Motyl gotowy. Wystawa prac i wspólna ocena.</p> | | |



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|--|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Polska , mój kraj. | | Tu mieszkam. | |
| Temat dnia | Mapa Polski. | | Mapa Polski. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 7.5-dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania; | 1.1a- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1.3c- uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych, 1.3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną, 3.1a- śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy, 4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na | 7.6-mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia (bez algorytmów działań pisemnych); podaje z pamięci iloczyny; sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia; 7.8- rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego); | |



| | | | | |
|--------------------|---|--|---|--|
| | | <p>płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>5.4- współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p> | | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń: - zna mapę Polski, - wie, jakie wyrazy pisać wielką literą, -dokładnie wykonuje prace plastyczne.</p> | | <p>Uczeń: - zna mapę Polski, - wie, jakie wyrazy pisać wielką literą, -dokładnie wykonuje prace plastyczne.</p> | |
| Pomoce dydaktyczne | <p>Mapa fizyczna Polski, kompas, konturowa mapa Polski, kredki,</p> | | <p>Kompas, konturowa mapa Polski, kredki, mapa fizyczna polski</p> | |
| Przebieg zajęć | | <p>Zabawa na powitanie: „Zgadywanka”: dzieci rozpoznają przy pomocy dotyku przedmioty, które znajdują się w zagadkowym worku – na koniec zostaje kompas , który jest rozpoznawany przez ostatnie dziecko.</p> <p>e. polonistyczna: Przypomnienie zasad pisowni państw i miast wielką literą.</p> | | |



| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | | <p>e. przyrodnicza Rozmowa: Do czego służy kompas?, Co można określić przy pomocy kompasu?, W jaki sposób możemy określić kierunki przy pomocy kompasu?. Zaprezentowanie mapy Polski: dzieci same mówią, co to jest. Odszukiwanie na mapie miast, rzek i gór, próba odnalezienia Warszawy i swojej miejscowości.</p> | | |
| | Uczniowie wykonują zadania na dodawanie i odejmowanie w zakresie 20 | e. matematyczna; | Uczniowie wykonują zadania z mnożenia i dzielenia w zakresie 30. | |
| | | e. plastyczna: Kolorowanie konturowej mapy polski na podstawie mapy fizycznej. | | |
| | | e. ruchowa: Zabawy na świeżym powietrzu: wyścigi rzędów. | | |
| | | Zabawa na zakończenie : " Jedzie pociąg'. | | |

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|-------------------|---|-------------------|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Znani Polacy. | | Znani Polacy. | |
| Temat dnia | Mikołaj Kopernik. | | Mikołaj Kopernik. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | | <p>1.1a- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.1c- wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci,</p> <p>1.3a- w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,</p> <p>4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>1.3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> | | |



| | | | | |
|--------------------|--|---|--|--|
| Cele operacyjne | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> -poznaje postać Mikołaja Kopernika i jego znaczenie dla historii Polski i świata. -zna sposób budowy Układu Słonecznego. -utrwała nazwy planet -koloruje mapę Układu Słonecznego. | | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> -poznaje postać Mikołaja Kopernika i jego znaczenie dla historii Polski i świata. -zna sposób budowy Układu Słonecznego. -utrwała nazwy planet -koloruje mapę Układu Słonecznego. | |
| Pomoce dydaktyczne | Mapa układu słonecznego, wykreślanki | | Mapa układu słonecznego, wykreślanki | |
| Przebieg zajęć | | <p>Burza mózgów: Kto to jest naukowiec? (Czym się zajmuje? Co robi? Dlaczego to robi?) Zaproszenie dzieci do dyskusji i zapisanie wszystkich pomysłów, które zgłaszają. (Naukowiec to ktoś, kto interesuje się nauką, ciągle coś bada i czegoś nowego poszukuje)</p> | | |
| | | <p>e. polonistyczna Nauczyciel opowiada: Dawno temu żył w Toruniu naukowiec, który nazywał się Mikołaj Kopernik. Urodził się w Toruniu w 1473 roku. Od najmłodszych lat interesowały go książki, więc, kiedy dorósł, rozpoczął studia w Krakowie, a później w Bolonii, we Włoszech. Pasjonował się nauką, a szczególnie astronomią, czyli badaniem nieba oraz gwiazd, planet i innych ciał niebieskich.</p> | | |



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>Zajmował się wieloma dziedzinami wiedzy naraz. Oprócz astronomii były to matematyka, prawo, ekonomia, kartografia oraz strategia wojskowa. Mikołaj Kopernik był także lekarzem i tłumaczem. Kiedy po studiach zamieszkał we Fromborku, zbudował własne obserwatorium astronomiczne i rozpoczął dokładne badania nieba. Czy wiecie, że w tamtych czasach ludzie wierzyli, że Słońce okrąża Ziemię? To Mikołaj Kopernik jako pierwszy zauważył, że jest odwrotnie: to Ziemia i inne planety krążą wokół Słońca. Swoje wielkie odkrycie Kopernik opisał w dziele „O obrotach sfer niebieskich”, a jego pojawienie się wywołało prawdziwą rewolucję, zwaną przewrotem kopernikańskim. Nic dziwnego, że mówi się, iż ten wielki Polak „wstrzymał Słońce, ruszył Ziemię”.</p> <p>Nauczyciel pyta: O kim jest ten tekst? –Jakie informacje na temat życia tej osoby nam przekazuje? –Dlaczego opisana postać jest taka ważna? –O jakim ważnym dziele jest mowa w tekście?</p> | | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>Zapis tematu: Mikołaj Kopernik. Uczniowie samodzielnie zapisują w zeszytach dwa zdania na temat Mikołaja Kopernika.</p> | <p>Nauczyciel pokazuje dzieciom mapę Układu Słonecznego i omawia krótko jego budowę. Zabawa: „Mikołaj Kopernik –prawda czy fałsz?”. Dzieci wspólnie z nauczycielem zaznaczają na tablicy interaktywnej zdania prawdziwe i fałszywe. Mikołaj Kopernik urodził się w Toruniu. (prawda) Mikołaj Kopernik leczył ludzi. (prawda) Kopernik ruszył Słońce, wstrzymał Ziemię. (fałsz) Mikołaj Kopernik wstrzymał Słońce, ruszył Ziemię. (prawda) Kopernik był medykiem i ekonomem. (prawda)</p> <p>Odczytanie wiersza „Dzieci stawiają pomnik” z naszego Elementarz cz.IV, s. 23.</p> | <p>Zapis tematu: Mikołaj Kopernik. Uczniowie samodzielnie zapisują w zeszytach dwa zdania na temat Mikołaja Kopernika.</p> | |
| | | <p>Zabawa ruchowa: Nauczyciel przydziela dzieciom role –niektóre z nich są planetami, jedno jest Słońcem, inne księżycami różnych planet, meteorami itd., w zależności od liczby dzieci. Na hasło START dzieci próbują stworzyć Układ Słoneczny z</p> | | |



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | zachowaniem zasad poruszania się i kolejności planet. | | |
| | | e. przyrodnicza Karta pracy pt. „Ważne dzieło Kopernika”. Dzieci otrzymują karty pracy z nazwami planet do wykreślenia. Na zakończenie otrzymują hasło, którym jest tytuł dzieła Mikołaja Kopernika „O obrotach sfer niebieskich” | | |
| | | e. plastyczna: Uczniowie kolorują mapę Układu Słonecznego i wklejają nazwy planet i gwiazdy. | | |



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|------------------|---|------------------|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Razem z rodziną. | | Między nami. | |
| Temat dnia | Dzień Mamy. | | Kocham Cię mamo! | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | | <p>1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.1d- zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać;</p> <p>1.3a-w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,</p> <p>1.3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>3.1a-śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy,</p> <p>4.2b-podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt,</p> | | |



| | | | | |
|--------------------|---|---|--|--|
| | | barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne), 5.3- zna podstawowe relacje między najbliższymi; podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie je wypełnia; identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; ma rozeznanie, że pieniądze otrzymuje się za pracę; rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny, i wie, że trzeba do niej dostosować swe oczekiwania; | | |
| Cele operacyjne | Uczeń:- wypowiada się na podstawie przeczytanego tekstu, - Dodaje i odejmuje w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiętkowego, - wykonuje prezent dla mamy, według instrukcji, | | Uczeń:- potrafi układać wielozdaniowe wypowiedzi na temat swojej mamy, - Stosuje zasadę pisowni wielką literą zwrotów grzecznościowych i nazw świąt, - potrafi redagować i składać życzenia. | |
| Pomoce dydaktyczne | Kolorowa kartka z bloku, klej, kwiaty i napisy z gazet , papier kolorowy, | | kartka z bloku, klej , papier kolorowy, kredki | |
| Przebieg zajęć | | Zabawa na powitanie: „Wymień imię” Osoba prowadząca lub wybrane dziecko pokazuje jakiś przedmiot, dzieci wymieniają imiona osób z grupy zaczynające się tą samą głoską, co pokazywany przedmiot. Zabawa kończy się, gdy wszystkie dzieci się przywitają. | | |



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p>Rozmowa na temat utworu. Nazywanie uczuć: Jak czuł się Wojtek, kiedy Hania powiedziała mu , że to nie jego mama? Wykonanie ćwiczenia: podpisanie kartek z kalendarza nazwami świąt (Dzień babci, dziadka, mamy, dziecka, taty). Wpisanie daty swoich urodzin.</p> <p>Zapis tematu: Moja mama. Tworzenie rodziny wyrazu MAMA i zapisanie jej pod tematem.</p> | <p>e. polonistyczna ŚWIĘTO MAMY – ułożenie hasła z rozsypani literowej. Na tablicy ułożone są kartoniki z liczbami, pod każdą liczbą zapisana jest litera. Dzieci układają liczby w ciągu rosnącym i odczytują hasło <i>Święto mamy</i>. Praca z tekstem. Czytanie przez nauczyciela tekstu „ Portret mamy” z Naszego Elementarza cz. IV, s. 34-35.</p> <p>Rozmowa o mamach, uczuciach, przywiązaniu, i sposobach okazywania miłości na podstawie przeczytanych utworów i własnych doświadczeń.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Za co kochacie swoje mamy? - Co dla Was robią mamy? - Jak pomagacie swoim mamom? - Kiedy mama się uśmiecha i jest zadowolona? - Co robicie, gdy mama jest zmęczona lub smutna? - Jak okazujecie mamie miłość i szacunek? <p>Nazywanie radosnych uczuć, układanie zdań z wybranymi</p> | <p>Głośne czytanie wiersza M. Strzałkowskiej „ Rozmowa z mamą”. Wyjaśnienie tytułu wiersza. Omówienie poszczególnych fragmentów utworu.</p> <p>Zapis tematu : Moja mama. Redagowanie krótkiej wypowiedzi o swojej mamie.</p> | |
|--|--|---|--|--|



| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | | <p>nazwami uczuć.</p> <p>Redagowanie życzeń dla mamy z okazji jej święta. Przypomnienie zasady pisowni zwrotów grzecznościowych i święt wielką literą. Zapis życzeń na tablicy.</p> <p>Odgrywanie scenek dramowych : „ Składamy życzenia naszym mamom”.</p> | | |
| | | <p>e. muzyczna: Nauka I zwrotki i refrenu piosenki „ Walczyk dla rodziców”. Wspólny śpiew piosenki.</p> | | |
| | <p>Wykonanie laurki z kolorowej kartki z bloku, ozdobienie kwiatami wyciętymi z gazet, papierem kolorowym i bibułą. Zapis w laurce zredagowanych życzeń</p> | <p>e. plastyczna: Przygotowanie upominków dla mamy.</p> | <p>Wykonanie farbami portretu mamy . Zapisanie zredagowanych życzeń na kartce i przyklejenie do portretu.</p> | |
| | | <p>Zabawa na zakończenie: Gorące serce: zabawa podsumowująca zajęcia. Dzieci siedzą w kręgu, pierwsze dziecko otrzymuje wycięte papierowe serce i mówi, jak okazuje swoją miłość na co dzień, po czym przekazuje serce następnej osobie.</p> | | |

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Poznaję swój kraj . | | Tu mieszkamy. | |
| Temat dnia | Nad morzem. | | Poznajemy Morze Bałtyckie. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 7.5- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania; 7.8- rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego); | 1.1a- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1.3a- w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie, 1.3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną, 3.1c- świadomie i aktywnie słucha muzyki (wyraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie) oraz określa jej cechy: rozróżnia i wyraża środkami pozamuzycznymi charakter emocjonalny muzyki, rozpoznaje utwory wykonane: solo i zespołowo, na chór i orkiestrę; orientuje się w rodzajach głosów ludzkich (sopran, bas) oraz w instrumentach muzycznych (fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet, perkusja); rozpoznaje podstawowe formy | 7.6- mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia (bez algorytmów działań pisemnych); podaje z pamięci iloczyny; sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia; 7.8- rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego); | |

| | | | | |
|-----------------|--|--|--|--|
| | | <p>muzyczne,</p> <p>4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>6.3- nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego;</p> <p>6.4- nazywa oraz wyróżnia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne;</p> <p>9.2a- przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały (papier, drewno, metal, tworzywo sztuczne, materiały włókiennicze) oraz narzędzia,</p> | | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń:- wskazuje na mapie Morze Bałtyckie,</p> <p>-czyta poprawnie tekst,</p> <p>- wie, czym można podróżować bezpiecznie,</p> <p>- uaktywnia wyobraźnię,</p> <p>- zna elementy nadmorskiego krajobrazu,</p> <p>- umie odejmować w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiętkowego,</p> | | <p>Uczeń:- wskazuje na mapie Morze Bałtyckie,</p> <p>-czyta poprawnie tekst,</p> <p>- wie, czym można podróżować bezpiecznie,</p> <p>- uaktywnia wyobraźnię,</p> <p>- zna elementy nadmorskiego krajobrazu,</p> <p>- umie odejmować w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiętkowego,</p> | |

| | | | | |
|--------------------|--|---|--|--|
| | -starannie wykonuje prace techniczne według instrukcji. | | -starannie wykonuje prace techniczne według instrukcji. | |
| Pomoce dydaktyczne | Mapa polski, łupinki orzechów, plastelina. Nagrania do zabaw relaksacyjnych. | | Mapa polski, łupinki orzechów, plastelina, nagrania do zabaw relaksacyjnych. | |
| Przebieg zajęć | | Zabawa : „ Spacer po plaży” Dzieci spacerują po klasie, na gwizdek odskakują (dochodzi do nich fala), na kłaśnięcie robią skłon (zbierają muszelki), na dźwięk tamburyna kładą się (opalają się). | | |
| | | e. przyrodnicza: Wskazywanie na mapie biegu Wisły , miast: Krakowa, Warszawy, Torunia i miejsca, gdzie Wisła wpada do Morza Bałtyckiego. | | |
| | Zapis tematu: Podróżujemy. | e. polonistyczna: Chętni uczniowie czytają tekst „ Wisła wpada do morza” z Naszego Elementarza cz. IV, s.26-27. Czym można podróżować? Grupowanie środków transportu na lądowe, wodne i powietrzne. Co to znaczy „ bezpieczna podróż”? | Zapis tematu: Podróżujemy. | |
| | | e. plastyczna; Uczniowie projektują pojazd, którym będzie można poruszać się w przyszłości i rysują go w zeszycie oraz nadają mu nazwę. | | |



| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | <p>Uczniowie samodzielnie rozwiązują karty pracy: wklejają właściwe nazwy do poszczególnych elementów nadmorskiego krajobrazu.</p> | <p>e. przyrodnicza: Uczniowie oglądają ilustracje przedstawiające Morze Bałtyckie. Rozróżnienie elementów krajobrazu nadmorskiego; (woda, plaża, wydmy, molo, falochrony, mewy, sosny, stromy brzeg, ujście rzeki)</p> <p>Co można robić na plaży? Co jeszcze można robić, będąc nad morzem?</p> | <p>Uczniowie samodzielnie rozwiązują karty pracy: wpisują właściwe nazwy do poszczególnych elementów nadmorskiego krajobrazu.</p> | |
| | <p>Wprowadzenie odejmowania w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiętkowego. Uczniowie rozwiązują zadania matematyczne (karta RiO nr 145)</p> | <p>e. matematyczna</p> <p>e. techniczna</p> <p>Uczniowie wykonują żagłówki z łupinek orzecha według instrukcji w Naszym Elementarzu cz. IV, s. 26.</p> <p>Zabawa na zakończenie : Zabawa relaksacyjna „ Nad morzem”. Nauczyciel włącza muzykę relaksacyjną i opowiada. Usiądź lub połóż się wygodnie, zamknij oczy, przyjmij jeszcze wygodniejszą pozycję. Znajdujesz się</p> | <p>Uczniowie rozwiązują zadania na mnożenie liczb w zakresie 30</p> | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>na wyspie na środku oceanu. Wokół panuje zupełna cisza, spokój, słońce, czujesz ciepło.</p> <p>Słońce świeci na stopy i nogi. Czujesz jego promienie na rękach i ramionach.</p> <p>Idziesz bosą plażą wzdłuż brzegu. Czujesz ciepło piasku na bosych stopach.</p> <p>Ciepło ogarnia całe ciało. Spokój, ciepło, spokój, ciepło. Morze jest przed tobą.</p> <p>Fale poruszają się w przód i w tył, w przód i w tył, przyptyw – odpływ, przyptyw – odpływ. Wdech i wydech pokrywają się z rytmem fal.</p> <p>W górę i w dół, w górę i w dół. Oddychasz równo spokojnie.</p> <p>Oddychasz, oddech przychodzi sam.</p> <p>Za tobą gęszcz kwitnących krzewów, drzewa i palmy, zielona ściana nie do przebycia. Chcesz przejść przez nią.</p> <p>Jesteś ciekawy, odważny? Chcesz zobaczyć, przeżyć. Słyszysz dźwięki wydawane przez zwierzęta.</p> <p>Jesteś bardzo odważny...przebędziesz ten zielony gęszcz.</p> <p>Zapachy – słodkie, tajemnicze.</p> <p>Ciepło, światło, jasne południe.</p> <p>Jesteś zupełnie spokojny, rozluźniony, zrelaksowany.</p> <p>Czujesz ciepło, jest ci dobrze, jesteś</p> | | |
|--|--|--|--|--|



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>spokojny i rozluźniony. Teraz wracasz do sali. Zwijasz dłoń w pięści, napinasz ramiona, przeciągasz się i wyciągasz, ziewasz i otwierasz oczy.</p> | | |
|--|--|---|--|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|---------------|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Świat wokół nas | | Świat wokół nas | |
| Temat dnia | Mówimy sercem – niepełnosprawni wokół nas. | | Rozumieć innych wcale nie jest trudno. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | <p>1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.3b- dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych,</p> <p>1.3c- uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,</p> <p>1.3f-pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>1.4a-uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego,</p> <p>3.1a-odtwarza i gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne,</p> | | <p>1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.3b- dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych,</p> <p>1.3c- uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,</p> <p>1.3f-pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>1.4a-uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego,</p> <p>3.1a-odtwarza i gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne,</p> | |



| | | | | |
|-----------------|---|--|---|--|
| | <p>4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>5.4- współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p> <p>5.2-odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym; nie krzywdzi innych, pomaga słabszym i potrzebującym;</p> | | <p>4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>5.4- współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p> <p>5.2-odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym; nie krzywdzi innych, pomaga słabszym i potrzebującym;</p> | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń:- potrafi uważnie słuchać,</p> <p>-uświadamia sobie rolę zmysłów w życiu człowieka,</p> <p>-układa wyrazy z rozsypanki literowej,</p> <p>-przedstawia scenki dramowe,</p> <p>-rozumie pojęcie „tolerancja”,</p> <p>-potrafi właściwie zachować się</p> | | <p>Uczeń: - czyta tekst ze zrozumieniem,</p> <p>-uświadamia sobie rolę zmysłów w życiu człowieka,</p> <p>-układa zdania z rozsypanki wyrazowej,</p> <p>-przedstawia scenki dramowe,</p> <p>-rozumie pojęcie „tolerancja”,</p> <p>-potrafi właściwie zachować się</p> | |



| | | | | |
|--------------------|---|--|---------------------------------|--|
| | spotykając osobę np. niewidomą. | | spotykając osobę np. niewidomą. | |
| Pomoce dydaktyczne | Rysunki do kolorowania „ prawo do inności”, worek różności, | | | |
| Przebieg zajęć | | <p>e. społeczna</p> <p>Zabawa na dobry początek : Zabawa „ Powitanka”: uczniowie na polecenie nauczyciela witają się ze sobą poszczególnymi częściami ciała np. Witają się nasze głowy, nasze nosy, nasze uszy nasze kolana, brody ...</p> <p>Zabawa „ Zgaduj- zgadula” z workiem różności. Dzieci po kolei losują przedmioty z worka różności, z zamkniętymi oczami mówią, jakie to coś jest, pozostali uczniowie zgadują, o jaki przedmiot chodzi.</p> <p>Scenki dramowe, w których występują dzieci w charakterze osób niewidomych, głuchoniemych, np.: Jesteś osobą głuchoniemą, dokonaj zakupu książki. Jesteś osobą niewidomą, podlej kwiaty.</p> <p>Dzielenie się swoimi spostrzeżeniami doprowadzającymi do stwierdzenia, że ludzie niewidomi, głuchoniemi lub inaczej upośledzeni, pomimo swojej</p> | | |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | <p>inności, nie są gorsi od nas.</p> <p>Rozmowa o inności innych, wprowadzenie pojęcia „tolerancja”- prawo do inności.</p> | | |
| | <p>Układanie wyrazów z rozsypani literowej i zapisywanie ich w zeszytcie</p> | <p>e. polonistyczna</p> <p>Zapoznanie się z treścią czytanego przez nauczyciela tekstu „Dziewczynka ze szkła” . Sprawdzenie stopnia zrozumienia tekstu</p> <p>Ustne odpowiedzi na pytania: -Dlaczego dziewczynka poruszała się inaczej niż wszystkie dzieci? -Jak zachowywała się Irenka wobec Misi? Dobieranie określeń pasujących do niewidomej dziewczynki.</p> | <p>: Test wyboru właściwej odpowiedzi: -Jak nazywała się niewidoma dziewczynka? -Jaki prezent dostała Misia? -Kim chciała zostać?</p> <p>Układanie zdań z rozsypani wyrazowej i wklejanie ich do zeszytu, po wcześniejszym zapisaniu tematu: <i>Inny nie znaczy gorszy.</i></p> | |
| | <p>Uczniowie rysują trójkąt .</p> | <p>e. muzyczna</p> <p>Wyszukiwanie dźwięku instrumentu podobnego do brzęku szkła: Nauczyciel rozdaje dzieciom instrumenty: trójkąt, tamburyn, kołatka, dzwonki, bębenek. Dzieci wysłuchują, jaki dźwięk wydają poszczególne instrumenty wysoki-niski, delikatny- mocny. Uczniowie ustalają, który instrument ma podobny dźwięk do brzęku szkła, rysują go i zapisują nazwę.</p> | <p>Uczniowie rysują trójkąt i zapisują jego nazwę.</p> | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | e. społeczna Odpowiedzi na pytania nauczyciela: - Co to jest tolerancja? - Czy wolno się wyśmiewać z osób kalekich, chorych? | | |
| | | e. plastyczna Uczniowie rysują ilustrację „prawo do inności”. | | |



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|---------------|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Las zimą. | | Opiekujemy się zwierzętami. | |
| Temat dnia | Planujemy wyprawę do lasu. | | Smakołyki dla leśnych zwierząt | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | <p>1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.3a- w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,</p> <p>1.3c- uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,</p> <p>4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>5.4-współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności</p> | | <p>1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.1c-wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci,</p> <p>1.3a- w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,</p> <p>1.3c- uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,</p> <p>4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> | |



| | | | | |
|-----------------|--|--|---|--|
| | <p>dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p> <p>6.4-nazywa oraz wyróżnia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne;</p> <p>7.2- liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000;</p> <p>4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> | | <p>5.4-współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p> <p>6.4-nazywa oraz wyróżnia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne;</p> <p>7.5-dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania;</p> <p>4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń: - rozumie potrzebę planowania,</p> <p>- zna zasady zachowania się w lesie,</p> <p>- dokonuje obserwacji przyrodniczych, wie, co przyda się</p> | | <p>Uczeń: - głośno czyta wiersz,</p> <p>- opisuje wiewiórkę,</p> <p>-rozpoznaje niektóre ptaki,</p> <p>- zna pojęcie <i>rzeczownik</i>,</p> <p>- dodaje z przekroczeniem progu</p> | |



| | | | | |
|--------------------|--|---|--|--|
| | <p>podczas wyprawy do lasu</p> <ul style="list-style-type: none"> -starannie wykonuje rysunki, -wie, czym zajmuje się leśniczy, - wie, czym żywią się leśne zwierzęta. | | <p>dziesiątkowego,</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykonuje plakat zgodnie z instrukcją. - obserwuje otaczającą przyrodę. | |
| Pomoce dydaktyczne | Karty pracy, , karton, klej , nożyczki, papier kolorowy, skrawki tkanin, gazety, kasza, siemię lniane , okruszki, ziarna zbóż, książki o zwierzętach. | | Ilustracje zwierząt, rozsypanka matematyczno- literowa, flamastry, karteczki samoprzylepne, karton, klej , nożyczki, papier kolorowy, skrawki tkanin, gazety, kasza, siemię lniane , okruszki, ziarna zbóż, książki o zwierzętach. | |
| Przebieg zajęć | | Zabawa powitalna : "Zwierzęcy chórek": dzieci losują kartki z obrazkami różnych zwierząt, chodzą po sali i witają się z innymi naśladując wylosowane zwierzę, następnie wszyscy stają i śpiewają piosenkę „ Zła zima” naśladując głosy wylosowanych zwierząt. | | |
| | <p>Uczniowie wykonują zadanie matematyczne: prowadzą sarnę do paśnika po polach, w których wynik wynosi 6.</p> <p>Uczniowie wykonują zadanie numerowanie obiektów zakresie 8, ustalanie, który z kolei jest dany obiekt.</p> | e. matematyczna | Uczniowie rozwiązują rozsypankę matematyczno- literową; wykonują dodawanie i odejmowanie w zakresie 30 , następnie porządkują wyniki w kolejności rosnącej i odczytują hasło; PRZYSMAKI ZWIERZĄT. | |
| | <p>Uczniowie omawiają ilustrację i czytają tekst w Naszym Elementarzu, cz. II, s. 54</p> <p>Uczniowie planują wyprawę do lasu, udzielając odpowiedzi na pytania:</p> | e. polonistyczna | Uczniowie czytają wiersz „ Leśna choinka”, udzielają odpowiedzi na pytania: <i>Jakie zwierzęta znalazły schronienie na choince?, Jaka niespodziankę przygotowano dla nich?, Kto tę niespodziankę</i> | |



| | <i>dokąd, kiedy, kto, i w jakim celu się wybiera oraz , co pakuje do plecaka?</i> | | <i>przygotował?</i> Zaznaczenie w tekście nazw zwierząt. | |
|--|---|---|--|--|
| | <p>Rozmowa : Czym zajmuje się leśnik? Na czym polega praca leśnika? Jakie przysmaki trzeba przygotować do paśnika? Omówienie ilustracji w Naszym Elementarzu, cz. II, s. 56-57.</p> | <p>e. przyrodnicza Rozmowa na temat: <i>Kiedy i dlaczego dokarmiamy zwierzęta?</i> Grupowanie zwierząt ze względu na sposób spędzania zimy: Uczniowie przypinają rysunki zwierząt we właściwych miejscach. Na tablicy przypięte rysunki : słońce, śnieżynka i księżyc. Pod emblematem słońca: ptaki, które odleciały do ciepłych krajów, pod księżycem ,te, które zasypiają na zimę , a pod śnieżynką te, które zimę spędzają u nas. Udzielenie odpowiedzi na pytanie: <i>W jakich warunkach żyją zwierzęta, które pozostają u nas na zimę nie zasypiają, ani nie odlatują?</i> Poznanie ptaków, które przylatują do karmnika, czytanie ich opisów . Rozmowa n temat : Jaką karmę przygotować do karmnika? (Wyjaśnienie: sikory, dzięcioły, kowaliki: mieszanka nasion z tłuszczem; gile i wróble; pestki owoców, ziarna zbóż, okruszki chleba.)</p> | <p>Zapis tematu lekcji: Pomagamy zwierzętom. Układanie w parach jadłospisu do karmnika i zapisywanie go w zeszycie</p> | |



| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | Uczniowie piszą po śladzie zdania prawdziwe, prowadzą zwierzęta do ich tropów oraz kolorują pożywienie, które leśniczy dostarcza leśnym zwierzętom. | Uczniowie wychodzą do szkolnego karmnika i wysypują przygotowane wcześniej pożywienie. | | |
| | Uczniowie wykonują plakat: Pomóżmy zwierzętom leśnym. | e. plastyczna Uczniowie wykonują w grupach plakaty: POMÓŻMY ZWIERZĘTOM technika wyklejanki z różnych materiałów. | Uczniowie wykonują plakat: Pomóżmy ptakom. | |
| | | Podsumowanie zajęć: „Runda bez przymusu”: chętni uczniowie wypowiadają się na temat zajęć, i czego dowiedziały się o zwierzętach. | | |



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---------------|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Świat wokół nas | | | |
| Temat dnia | Poznajemy świat różnymi zmysłami | | Poznajemy świat różnymi zmysłami | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | <p>1.1a- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.3a-w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,</p> <p>1.3f-pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>5.2-odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym; nie krzywdzi innych, pomaga słabszym i potrzebującym;</p> <p>5.5- jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej itp.; wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa;</p> <p>6.1- obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem;</p> | | <p>7.5- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania;</p> <p>10.3c-bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego,</p> <p>1.1a- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.3a-w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,</p> <p>1.3f-pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>5.2-odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym; nie krzywdzi innych, pomaga słabszym i</p> | |



| | | | | |
|--------------------|---|--|--|--|
| | <p>7.16-rozpoznaje i nazywa koła, prostokąty (w tym kwadraty) i trójkąty (również położone w różny sposób oraz w sytuacji, gdy figury zachodzą na siebie); rysuje odcinki o podanej długości; oblicza obwody trójkątów i prostokątów (bez wyrażeń dwumianowanych i zamiany jednostek w obliczeniach formalnych);</p> <p>10.3c-bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego,</p> | | <p>potrzebującym;</p> <p>5.5- jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej itp.; wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa;</p> <p>6.1- obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem;</p> | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń: zna rolę zmysłów w poznawaniu otaczającej rzeczywistości</p> <p>- rozpoznaje różne przedmioty , zapachy, głosy, smaki za pomocą zmysłów</p> | | <p>Uczeń: zna rolę zmysłów w poznawaniu otaczającej rzeczywistości</p> <p>- rozpoznaje różne przedmioty , zapachy, głosy, smaki za pomocą zmysłów</p> | |
| Pomoce dydaktyczne | <p>Kartoniki z hasłami: słyszę, widzę, czuję zapach, czuję smak, dotykam i ilustracjami: oko, ucho, nos, usta, dłoń; sól . cytryna, miód, cukier, dżem, czosnek, cebula , jabłko, woda, ołówek, gumka, linijka, klej, moneta, klucze, papier, kreda, nożyczki, ilustracje różniące się 10 szczegółami,</p> | | | |
| Przebieg zajęć | | <p>e. społeczna</p> <p>Podział klasy na 5 grup, każda grupa otrzymuje kartonik; słyszę, widzę,</p> | | |



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>czuję zapach, czuje smak, dotykam; dopasowywanie rysunku z narzędem zmysłu do poszczególnych grup; Dzieci w każdej grupie otrzymują inne zadania:</p> <p>Grupa I; Zgadnij , jaki to smak? Dzieci po kolei smakują i odgadują: (sól, cytryna, miód, dżem, cukier)</p> <p>Grupa II: Zgadnij, jaki to zapach? Dzieci po kolei wąchają i odgadują zapachy: (czosnek, cebula, cytryna, jabłko, woda)</p> <p>Grupa III: Zgadnij, co to jest? Zabawa „ Zaczarowany worek” . Dzieci po kolei losują i odgadują przedmioty z worka: (linijka, gumka, klej, moneta, ołówek, woreczek z fasolą, samochodzik, farby).</p> <p>Grupa IV: Zabawa „ Słuchaj uważnie” . Dzieci po kolei słuchają i rozpoznają odgłosy: (pisanie kredą, cięcie nożyczkami, potrząsanie kluczami, rwanie papieru, otwieranie i zamykanie drzwi).</p> <p>Grupa V: Zabawa „ Patrz uważnie”. Dzieci odszukują i zaznaczają 10 różnic między obrazkami. Po skończeniu zabawy rozmowa na temat poznawania świata różnymi zmysłami: wzroku, słuchu, węchu, dotyku i smaku. Pytanie: Czy wszyscy ludzie poznają świat wszystkimi zmysłami?</p> | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | | <p>Pokazywanie kilku znaków z języka migowego oraz kartki zadrukowanej alfabetem Braille`a z wyjaśnieniem niektórych znaków.</p> <p>Wyjaśnienie, że ten , kto nie odbiera świata wszystkimi zmysłami nie jest gorszy, tylko tak samo wartościowy jak inni.</p> | | |
| | Przypomnienie wiadomości figurach geometrycznych: każde dziecko otrzymuje figury wycięte z białego papieru (kwadrat, prostokąt, koło i trójkąt), nazywa je wkleja do zeszytu i dopasowuje podpisy i maluje figury. | <p>e. matematyczna Zabawa w parach: jedno dziecko lepi z plasteliny figurę geometryczną, a drugie rozpoznaje ją dotykiem i lepi taka samą.</p> | Dodawanie i odejmowanie w zakresie 30- rozwiązywanie zadań z treścią. Uczniowie otrzymują zadania na kartkach, wklejają je do zeszytu i rozwiązują . Wcześniej zapisują temat lekcji : Rozwiązujemy zadania z treścią. | |
| | Narysuj, jaki jest śnieg, jeśli potrafisz, to napisz. | <p>e. przyrodnicza Zadanie zadania domowego:</p> <p>Wyjście na podwórko szkolne, obserwowanie śnieżynek przez lupę. Dotykanie śniegu i lodu i określanie jego cech.</p> | Napisz, jaki jest śnieg i lód. | |
| | | <p>e. ruchowa zabawy na śniegu, rzucanie śnieżkami do celu (w drzewo), konkurs na najpiękniejszego bałwana.</p> | | |



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--------------------------------|---|--------------------------------|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Polska , nasz kraj. | | Tu mieszkamy. | |
| Temat dnia | Święto Flagi Rzeczypospolitej. | | Święto flagi Rzeczypospolitej. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | | <p>7.5- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania;</p> <p>7.8-ozwija proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego);</p> <p>1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,</p> <p>3.1a-śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy,</p> <p>4.2b-podejmuje działalność twórczą,</p> | | |

| | | | | |
|--------------------|---|---|--|--|
| | | <p>posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>5.8-wie, jakiej jest narodowości; wie, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie; zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn narodowy) i najważniejsze wydarzenia historyczne; orientuje się w tym, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata; rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej;</p> | | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń: - zna polskie symbole narodowe,</p> <p>- wie, jaką postawę należy przyjąć podczas śpiewania hymnu,</p> <p>- zna 3 zwrotki hymnu narodowego,</p> <p>- wie, jakie święta obchodzone są w pierwszych dniach maja,</p> <p>- wie jak wygląda flaga i co oznaczają jej barwy,</p> <p>- potrafi wyszukać wyrazy z „ rz” wymiennym.</p> | | <p>Uczeń: - zna polskie symbole narodowe,</p> <p>- wie, jaką postawę należy przyjąć podczas śpiewania hymnu,</p> <p>- zna 3 zwrotki hymnu narodowego,</p> <p>- wie, jakie święta obchodzone są w pierwszych dniach maja,</p> <p>- wie jak wygląda flaga i co oznaczają jej barwy,</p> <p>- wie, kiedy należy używać wielkiej litery,</p> | |
| Pomoce dydaktyczne | <p>Bibułka biała, igła, nitka, czerwona tasiemka, kartki z kalendarza, flaga, tekst hymnu, nagranie hymnu, godło.</p> | | <p>Bibułka biała, igła, nitka, czerwona tasiemka, kartki z kalendarza, flaga, tekst hymnu, nagranie hymnu, godło.</p> | |
| Przebieg zajęć | | <p>Nauczycie przed lekcją wieszka na tablicy godło, flagę oraz tekst hymnu</p> | | |



| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | <p>Uczniowie odczytują z kartek kalendarza, jakie święta obchodzone są w Polsce w pierwszych dniach maja, następnie kolorują flagę Polski i podpisują, jak ona wygląda. Uczniowie układają puzzle przedstawiające polską flagę.</p> <p>Odczytanie z sylab zdania i zapisanie w zeszytcie: „ Orzeł Biały jest godłem naszego państwa”.</p> <p>Pisownia wyrazów z „rz” wymiennym, uzupełnienie okienek.</p> | <p>narodowego. e. polonistyczna: Nauczyciel odczytuje wiersz A. Onichimowskiej „ Dzień flagi”. Nasz Elementarz, cz. IV, s.6 Uczniowie udzielają odpowiedzi na pytania: Gdzie powiewa polska flaga?, Jakie ma kolory?, Z jakiej okazji wywieszona jest flaga?, Co oznaczają kolory na naszej fladze?, Kiedy obchodzimy Święto Flagi?</p> <p>Rozmowa: Jakie są ,oprócz flagi ,polskie symbole narodowe? Jak należy się zachować , gdy słyszymy hymn narodowy?, Czy wolno niszczyć polską flagę lub godło?, Kiedy śpiewany jest hymn Polski?.</p> | <p>Zapis tematu lekcji: Polskie symbole narodowe. Zapisanie polskich symboli narodowych . Zanotowanie, że symbolom narodowym należy się szacunek. Uczniowie układają puzzle przedstawiające mapę fizyczną Polski.</p> <p>Przypomnienie o pisowni wyrazów wielką literą. Wielką literą piszemy nazwy: państw, miast, wiosek, imion, nazwisk, mieszkańców państw. Tworzenie rodziny wyrazu POLSKA.</p> <p>Pisownia wyrazów z „ rz” wymiennym, wyszukiwanie wyrazów</p> | |
|--|---|---|---|--|



| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | Rozwiązywanie grafów na dodawanie w zakresie 20 i prostych zadań z treścią. | e. matematyczna: | Obliczenia w zakresie 100, rozwiązywanie zadań. | |
| | | e. muzyczna: Wysłuchanie i odśpiewanie hymnu narodowego w postawie na baczność. | | |
| | | e. plastyczna: Wykonanie kotylionów według instrukcji podanej w Naszym Elementarzu, cz. IV, s. 6. | | |



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|-------------------------|---|-----------------------------------|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Poznaję mój kraj. | | Tu mieszkam. | |
| Temat dnia | Toruń miasto nad Wisłą. | | Toruń – miast Mikołaja Kopernika. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | | <p>1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.1c-wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci,</p> <p>1.3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,</p> <p>1.3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>5.4-współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników</p> | | |



| | | | | |
|--------------------|---|--|--|--|
| | | (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku; 9.2b-rozumie potrzebę organizowania działania technicznego: pracy indywidualnej i zespołowej, | | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń:- wie, gdzie leży Toruń,</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi wskazać miasto na mapie, - zna najważniejsze zabytki Torunia, - wie, z czego słynie Miasto. - potrafi wyszukać w tekście potrzebne informacje; - umie uszeregować wydarzenia w legendzie; - wyszukuje informacje o Toruniu; - potrafi wskazać na mapie Toruń i określa jego położenie; - umie korzystać z przepisu na pierniki, - wyjaśnia pisownię wyrazów wielką literą - (nazwy miast); | | <p>Uczeń:- wie, gdzie leży Toruń,</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi wskazać miasto na mapie, - zna najważniejsze zabytki Torunia, - wie, z czego słynie miasto. -czyta ze zrozumieniem tekst; - potrafi wyszukać w tekście potrzebne informacje; - umie uszeregować wydarzenia w legendzie; - wyszukuje informacje o Toruniu; - potrafi wskazać na mapie Toruń i określa jego położenie; - umie korzystać z przepisu na pierniki, - wyjaśnia pisownię wyrazów wielką literą - (nazwy miast); | |
| Pomoce dydaktyczne | <p>Ilustracje do uzupełnienia, przepis na pierniki, tekst z lukami, Mapa fizyczna Polski, mapki konturowe Polski dla każdego ucznia: informacje o Toruniu –, album, tekst legendy „Katarzynki , Katarzynki”, różne rodzaje pierniczek:</p> | | <p>Mapa fizyczna Polski, mapki konturowe Polski dla każdego ucznia: informacje o Toruniu – wystawka , gazetka klasowa, album, podręcznik – tekst legendy „Katarzynki , Katarzynki”, różne rodzaje pierniczek: Katarzynki, pierniczki:</p> | |



| | | | | |
|----------------|---|---|---|--|
| | Katarzynki, pierniczki: lukrowane , w czekoladzie, nadziewane; przepis na toruńskie pierniki –kartki dla każdego ucznia, tekst notatki z lukami do uzupełnienia, klej , nożyczki, karty pracy dla każdego ucznia z wydarzeniami z legendy „Katarzynki, Katarzynki”. | | lukrowane , w czekoladzie, nadziewane; przepis na toruńskie pierniki –kartki dla każdego ucznia, tekst notatki z lukami do uzupełnienia, klej , nożyczki, karty pracy dla każdego ucznia z wydarzeniami z legendy „Katarzynki, Katarzynki”. | |
| Przebieg zajęć | Wykonanie ćwiczenia: uzupełnienie ilustracji przedstawiających zabytki Torunia. | e. przyrodnicza Wskazanie na mapie polski Wisły i miast, przez które przepływa. Wskazanie Torunia. Odszukanie Torunia na mapkach konturowych i wklejenie nazw: Kraków, Warszawa, Toruń. Odczytanie krótkiej informacji o Toruniu z Naszego Elementarza cz. IV, s.22 Zaproszenie dzieci na wycieczkę do Torunia: a) pokaz zdjęć zabytków Torunia: Stare Miasto, Krzywa Wieża, Pomnik M. Kopernika, Dom Kopernika, Obserwatorium Astronomiczne Uniwersytetu Mikołaja Kopernika , jeden z największych radioteleskopów na świecie w obserwatorium Astronomicznym UMK, portret Mikołaja Kopernika. b) krótkie wspomnienie o Mikołaju Koperniku – mieszkańcu Torunia. | Wykonanie ćwiczenia: uzupełnienie ilustracji przedstawiających zabytki Torunia. | |



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>Pogadanka na temat pierników, z których słynie Toruń;</p> <p>a) pokaz ilustracji toruńskich pierników : gwiazdek, serc , okrągłych, oraz tradycyjnych katarzynek ;</p> <p>b) próba odpowiedzi na pytanie : czym były dawniej i są obecnie toruńskie pierniki: (TORUŃSKI PIERNIK TO : * specjał kulinarny i słynny wypiek toruński wyrabiany przez piekarzy, ciastkarzy a potem piernikarzy od prawie 700 lat. Pierniki te rozstawiły miasto Toruń w całej Polsce i w Europie.)</p> | | |
| | | <p>e. polonistyczna</p> <p>Nauczyciel rozdaje uczniom przepis y n toruńskie pierniki. Uczniowie odszukują w przepisie na toruńskie pierniki składników potrzebnych do wypieku; Poznanie sposobu wyrabiania pierniczków- katarzynek.</p> <p>Pieczenie toruńskich pierników. Nauczyciel przynosi ciasto na pierniki (zagniecione wcześniej). Uczniowie wycinają pierniki różnymi foremkami, ozdabiają je i wkładają na blachę. Nauczyciel wstawia pierniki do piekarnika.</p> | | |



| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | <p>Praca samodzielna uczniów : uszeregowanie wydarzeń zgodnie z ich przebiegiem w legendzie ; Odczytywanie ułożonego planu wydarzeń .(karta pracy)</p> <p>Zapis tematu: Poznajemy Toruń.</p> | <p>Nauczyciel czyta legendę o toruńskich piernikach „Katarzynki, Katarzynki”.</p> <p>Uzupełnianie tekstu z lukami – notatki o Toruniu ; pisownia wielką literą nazw rzek , miast , imion i nazwisk; Toruń leży nad rzeką W Toruniu urodził się i mieszkał największy polski astronom. Toruń słynie też z pysznych Wypiekane są one tutaj od prawie..... lat. to miasto Mikołaja Kopernika i piernika. Uczniowie odczytują prawidłowo uzupełnioną notatkę i wklejają do zeszytów.</p> | <p>Praca samodzielna uczniów : uszeregowanie wydarzeń zgodnie z ich przebiegiem w legendzie ; Odczytywanie ułożonego planu wydarzeń .(karta pracy)</p> <p>Zapis tematu: Poznajemy Toruń.</p> | |
| | | Degustacja upieczonych pierników. | | |

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|---|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Witamy Nowy Rok | | Witamy Nowy rok | |
| Temat dnia | Tydzień | | Tydzień | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 7.2-liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000; | 1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1.3a- w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie, 1.3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną, 3.1a- śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy, 7.15-podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemach: 12- | 7.2- liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000; 7.5- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania; | |

| | | | | |
|--------------------|--|--|---|--|
| | | i 24-godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe; 10.4b-wie, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna, | | |
| Cele operacyjne | Uczeń:: nazywa dni tygodnia określa następstwo dni tygodnia wypowiada się na temat zachowania bohaterów przeczytanego tekstu | | Uczeń: wypowiada się na temat bohaterów przeczytanego tekstu Wie, jak planować zajęcia i dobrze gospodarować czasem Nazywa i zapisuje dni tygodnia Dodaje i odejmuje w zakresie 30 | |
| Pomoce dydaktyczne | Kalendarz ścienny, patyczki, | | Kalendarz ścienny, kartoniki z nazwami dni tygodnia | |
| Przebieg zajęć | | e. polonistyczna Uczniowie siedzą na dywanie. Zabawa na powitanie : „ Powitanka” : uczniowie na polecenie nauczyciela witają się ze sobą poszczególnymi częściami ciała np. Witają się nasze głowy, nasze nosy, nasze uszy nasze kolana, brody ... Nauczyciel czyta wiersz „ Tydzień” J. Brzechwy Rozmowa na temat wiersza. | | |
| | Uczniowie wymieniają dni tygodnia, określają, jaki dzień był wczoraj, jaki | e. matematyczna Przypomnienie pojęć związanych z | Uczniowie wymieniają dni tygodnia, określają, jaki dzień był wczoraj, jaki | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>będzie jutro. Układanie dni tygodnia według kolejności, wklejanie do zeszytu.</p> | <p>upływem czasu: rok, miesiąc, tydzień, dzień godzina, minuta, sekunda.</p> | <p>będzie jutro. Rozmowa na temat planowania czasu w ciągu tygodnia. Układanie zdania z rozsypani sylabowej „ <i>Umiemy planować swój czas</i>” Zapis tematu lekcji: Planujemy swój czas w ciągu tygodnia. Wklejenie do zeszytu rozsypani sylabowej.</p> | |
| | | <p>e. muzyczno-ruchowa Zabawa ze śpiewem „ Ojciec Wirgiliusz”: Wybrany spośród dzieci Wirgiliusz po refrenie podaje kolejne dni tygodnia i ruchem pokazuje , co w danym dniu zrobi. Dzieci odgadują, co to za czynność, zapamiętują ją a po zaprezentowaniu wszystkich dni tygodnia dzieci naśladowują je w e właściwej kolejności, a potem Wirgiliusz podaje je w przypadkowej kolejności i dzieci odgadują, jaki to dzień tygodnia.</p> | | |
| | <p>Temat: Spotkanie z liczbą 7 Wprowadzenie liczby 7 w aspekcie kardynalnym, miarowym i porządkowym, przeliczanie elementów w zakresie 7, nauka pisania cyfry 7 , kolorowanie cyfry 7 do albumu (karty 89,90 Razem i osobno)</p> | <p>e. matematyczna</p> | <p>Temat: Dodawanie i odejmowanie w zakresie 30. Zabawa przy stolikach: uczniowie siedzą w grupach po 4 osoby i każdy z uczestników rzuca 5 kostkami do gry i przelicza sumę wyrzuconych oczek. Uczniowie rozwiązują kart pracy z dodawania i odejmowania w zakresie 30.</p> | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>Obok wklejonych w zeszyte nazw dni tygodnia dzieci mają narysować, co będą robić w danym dniu.</p> | <p>Po zakończeniu zajęć nauczyciel zadaje zadanie domowe</p> <p>Na zakończenie zajęć zabawa WALIZKA KOSZ</p> <p>Uczniowie otrzymują kartki z narysowaną walizką i koszem. W walizce rysują lub piszą to, co im się podobało a w koszu to, co im się nie podobało. Chętne dzieci omawiają to, co narysowały.</p> | <p>Uczniowie napiszą w kilku zdaniach, co będą robić w wybranym dniu tygodnia.</p> | |
|--|---|--|--|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Poznaję mój kraj. | | Tu mieszkamy. | |
| Temat dnia | Warszawa ,stolica Polski. | | Wizyta w stolicy. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 7.5- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania; 7.8-rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego); | 1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1.1c-wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci, 1.3c- uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych, 1.3f-pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną, 4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne), | 7.5- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania; 7.8-rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego); 7.4- ustala równoliczność porównywanych zestawów elementów mimo obserwowanych zmian w ich układzie; porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 (słownie i z użyciem znaków <, >, =); | |



| | | | | |
|--------------------|---|--|---|--|
| | | 5.4- współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku; | | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń:- wie, jakie miasto jest stolicą Polski,</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumie znaczenie słowa stolica, - zna symbole Warszawy, - zna najpopularniejsze obiekty stolicy, - wypowiada się na temat stolicy na podstawie opowiadania , - dodaje w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiętkowego, - estetycznie wykonuje prace plastyczne. | | <p>Uczeń:- wie, jakie miasto jest stolicą Polski,</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumie znaczenie słowa stolica, - zna symbole Warszawy, - zna najpopularniejsze obiekty stolicy, - wypowiada się na temat stolicy na podstawie opowiadania , - dodaje i odejmuje w zakresie 100, - estetycznie wykonuje prace plastyczne. | |
| Pomoce dydaktyczne | Rysunek syrenki, kredki, nożyczki, Mapa polski, ilustracje przedstawiające Warszawę. | | Rysunek syrenki, kredki, nożyczki, Mapa polski, ilustracje przedstawiające Warszawę. | |
| Przebieg zajęć | | Zabawa ruchowa : „ Jedzie pociąg z daleka”, tym razem pociąg dociera do Warszawy. | | |



| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | | <p>e. przyrodnicza Wskazanie na mapie polski Warszawy , rzeki, która przepływa przez miasto i miast leżących blisko Warszawy. Wskazanie Krakowa i rzeki Odry.</p> | | |
| | <p>Czytanie tekstu „ Warszawa” z Naszego Elementarza cz. IV, s. 16. Dlaczego Warszawa jest tak ważnym miastem?</p> <p>Czytanie tekstu o współczesnej Warszawie. Układanie i zapisywanie pytań do tekstu. Uzupełnienie nazw warszawskich obiektów: Stare Miasto, Sejm, Centrum, Łazienki królewskie, Zamek królewski. Układanie zdania o Warszawie i</p> | <p>e. polonistyczna</p> <p>Oglądanie zdjęć dawnej i współczesnej Warszawy, co się zmieniło w wyglądzie miasta? Bogacenie słownictwa i wiadomości związanych ze stolicą. Co to znaczy, że miasto jest stolicą? Wyjaśnienie pojęcia stolica(<i>miasto, w którym znajdują się najważniejsze urzędy państwowe, będące siedziba władz</i>).</p> <p>Zaprezentowanie herbu Warszawy-</p> | <p>Czytanie tekstu „ Ciekawie jak w Warszawie”. Wypowiedzi dzieci, które odwiedziły już stolicę, udzielanie odpowiedzi na pytania do tekstu. Ustalenie, które obiekty w stolicy są zabytkami, a które wybudowano współcześnie.</p> <p>Formułowanie opisu Syrenki</p> | |



| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | zapisanie go z zeszytu. | <p>Syrenki. Ustny opis herbu.</p> <p>Zabawa : Spacer po Warszawie. Różnych miejscach Sali ułożone są zdjęcia z wybranymi obiektami . Są to kolejne przystanki. Dzieci tworzą tramwaj, chwytając osobę przed sobą w pasie. Nauczyciel jest motorniczym. Wszyscy śpiewają : Jedź tramwaj z daleka, ani chwili nie czeka, konduktorze łaskawie, przewieź nas po Warszawie. Po dojechaniu na stację dzieci nazywają obiekt, opowiadają, co o nim wiedzą , nauczyciel dopowiada ważne informacje. Tramwaj „ jedź „ do kolejnego przystanku. (Przystanki: Pałac kultury i Nauki, Zamek Królewski, Łazienki, stacja metra, Stadion Narodowy, lotnisko)</p> | <p>warszawskiej . Zapis tematu: Warszawa naszą stolicą. Zapisanie opisu herbu Warszawy.</p> | |
| | Dodawanie w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiętkowego, rozwiązywanie zadań tekstowych. | e. matematyczna | Obliczenia w zakresie 100- porównywanie pełnych dziesiątek- zadania. | |
| | | <p>Zabawa „ Zgaduj-zgadula”. Na tablicy umieszczone ilustracje warszawy, zasłonięte. Wyznaczone dziecko odkrywa jedną pocztówkę i mówi, co ona przedstawia. Jeśli nie</p> | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>pamięta, inne dziecko pomaga. Następnie wybiera spośród podpisów ten właściwy i przypina pod ilustracją.</p> | | |
| | | <p>e. plastyczna Kolorowanie herbu Warszawy według opisu.</p> <p>Zabawa na zakończenie „Prawda-fałsz”. Nauczyciel mówi zdania: <i>Przez Warszawę przepływa Wisła. Herbem Warszawy jest łódka. Pałac Kultury i Nauki jest w Poznaniu;</i> i inne . Dzieci przez podniesienie kciuka do góry potwierdzają prawdę, opuszczenie do dołu – fałsz.</p> | | |



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Woda wokół nas | | Woda w naszym życiu | |
| Temat dnia | Czy lód to woda? Dzieje kropelki wody. | | Stany skupienia wody. Krążenie wody w przyrodzie. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 6.18- dostrzega symetrię (np. w rysunku motyla); rysuje drugą połowę symetrycznej figury; | 1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1.3c- uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych, 1.3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną, 1.4a-uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego, 3.1a-śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy, | 7.5-dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania; 7.8- rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego); | |

| | | | | |
|-----------------|---|--|--|--|
| | | <p>5.4- współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p> <p>6.1- obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem;</p> <p>6.7b-znaczenie powietrza i wody dla życia człowieka, roślin i zwierząt,</p> | | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> --chętnie wykonuje doświadczenia i jest zainteresowany ich wynikami, -próbuje wyciągać i formułować wnioski z przeprowadzonych doświadczeń, -zna i rozumie pojęcia: stan stały, ciekły i gazowy, - wie, na czym polega krążenie wody w przyrodzie, -rozumie uzależnienie stanów skupienia wody od temperatury | | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> -chętnie wykonuje doświadczenia i jest zainteresowany ich wynikami, -próbuje wyciągać i formułować wnioski z przeprowadzonych doświadczeń, -zna i rozumie pojęcia: stan stały, ciekły i gazowy, -rozumie uzależnienie stanów skupienia wody od temperatury otoczenia, potrafi określić warunki ich powstania, | |



| | | | | |
|--------------------|---|--|--|--|
| | otoczenia, potrafi określić warunki ich powstania, -wie jakie są właściwości stanów skupienia wody, -rozumie konieczność oszczędzania wody i realizuje ją w życiu codziennym, | | -wie jakie są właściwości stanów skupienia wody, -rozumie konieczność oszczędzania wody i realizuje ją w życiu codziennym, - wie, na czym polega krążenie wody w przyrodzie, | |
| Pomoce dydaktyczne | Butelki z wodą kostki lodu, czajnik, ilustracja przedstawiająca krążenie wody w przyrodzie, termometr, karty pracy | | Butelki z wodą kostki lodu, czajnik, ilustracja przedstawiająca krążenie wody w przyrodzie, termometr, karty pracy | |
| Przebieg zajęć | | Zabawa na powitanie: Nauczyciel śpiewa dowolną melodię do słów WITAM WSZYSTKIE DZIECI; dzieci ją powtarzają i próbują zaśpiewać podobne powitanie. | | |
| | | e. przyrodnicza: O czym będziemy dzisiaj rozmawiać? Objasni wam to zagadka dla chłopców: Z kranu srebrną strugą Biegła długo, długo. Napełniła pół wanny Będzie kąpiel dla Anny. A teraz zagadka dla dziewczynek: Służy do picia Służy do mycia. Bez niej nie byłoby | | |



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>Na Ziemi życia..</p> <p>Tematem dzisiejszych zajęć jest woda.</p> <p>Rozmowa kierowana: W jakich postaciach występuje woda w przyrodzie? Od czego zależy postać, w jakiej występuje woda?</p> <p>Opowiadanie nauczyciela o dziejach kropelki wody, wskazywanie na ilustracji poszczególnych etapów krążenia wody.</p> <p>Podział klasy na 3 grupy.</p> <p>Badanie właściwości różnych postaci wody.</p> <p>Grupa I – LÓD- badanie lodu, określanie jego cech: twardy, zimny, gładki, przezroczysty, topi się w rękach, przełożony do innego naczynia nadal ma taki sam kształt, jest ciałem stałym.</p> <p>Grupa II- WODA- badanie cech wody; przezroczysta, zmienia się w zależności od naczynia, do którego ją wlejemy, jest płynem.</p> <p>Grupa III- PARA WODNA- obserwowanie wody gotującej się w czajniku, jej cechy; bezbarwna, powstaje z wody, szybciej paruje gdy jest gorąca, wolniej , gdy</p> | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | <p>Omówienie ilustracji w Naszym Elementarzu cz. II s. 46, 47, ćw. 1. Zapisanie w zeszytcie stanów skupienia wody i narysowanie ich.</p> <p>Wypełnianie kalendarza pogody. Zadanie: wypełniać kalendarz pogody przez tydzień, za tydzień przynieść do szkoły.</p> | <p>zimna, jest gazem.</p> <p>Postać w jakiej występuje woda zależy od temperatury. Przypomnienie nazw pór roku. Wskazanie, w jakich porach roku woda występuje w poszczególnych postaciach.</p> <p>Eksperyment 1: napełnienie dwóch plastikowych butelek wodą i wstawienie jednej zakręconej a drugiej odkręconej do zamrażarki. (wyniki na następny dzień). Podejrzenia: butelka zakręcona pęknie lub zmieni kształt. Eksperyment 2: wrzucenie lodu do wody. Czy lód tonie, czy nie?</p> <p>Omówienie i przypomnienie symboli z kalendarza pogody i składników pogody, które opisujemy.</p> | <p>Zapis tematu: Krążenie wody . Uzupełnienie schematu krążenia wody w przyrodzie i wklejenie do zeszytu. Zapisanie stanów skupienia wody i ich narysowanie.</p> <p>Wypełnianie kalendarza pogody. Zadanie: wypełniać kalendarz pogody przez tydzień, za tydzień przynieść do szkoły.</p> | |
| <p>Rysowanie po śladzie oburącz, rozwiązywanie prostych zadań z treścią, porównywanie liczb.</p> | | <p>e. matematyczna</p> | <p>Rozwiązywanie zadań z treścią: dodawanie i odejmowanie w zakresie 30.</p> | |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | | e. muzyczna Zabawa ze śpiewem : „ Po szerokim stawie | | |
| | Uczniowie rysują, w jaki sposób oszczędzają wodę. | e. przyrodnicza Rozmowa na temat oszczędzania wody, szanowania jej. W jaki sposób można w domu oszczędzać wodę? Zadanie domowe: | Uczniowie rysują, w jaki sposób oszczędzają wodę. | |

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---------------------------------|---|--------------------------|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Jesteśmy Europejczykami. | | Jesteśmy Europejczykami. | |
| Temat dnia | Poznajemy wybrane kraje Europy. | | Nasi sąsiedzi. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | | <p>1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.3c- uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,</p> <p>1.3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>5.8- wie, jakiej jest narodowości; wie, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie; zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn</p> | | |

| | | | | |
|--------------------|--|--|--|--|
| | | <p>narodowy) i najważniejsze wydarzenia historyczne; orientuje się w tym, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata; rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej;</p> <p>7.8- rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego);</p> | | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń:- wie, że Polska leży w Europie, - wskazuje Polskę na mapie Europy, - potrafi wymienić kraje sąsiadujące z Polska, - wie, że mieszkańcy Europy to Europejczycy, - dodaje i odejmuje w zakresie 30, - projektuje i tworzy prace plastyczną</p> | | <p>Uczeń:- wie, że Polska leży w Europie, - wskazuje Polskę na mapie Europy, - potrafi wymienić kraje sąsiadujące z Polska, - wie, że mieszkańcy Europy to Europejczycy, - dodaje i odejmuje w zakresie 30, - projektuje i tworzy prace plastyczną</p> | |
| Pomoce dydaktyczne | <p>Mapa Europy, globus, flaga Unii Europejskiej, kartki z nazwami państw, widokówki z europejskich i polskich miast, Pędzel farby, klej, szary papier.</p> | | <p>Mapa Europy, globus, flaga Unii Europejskiej, kartki z nazwami państw, widokówki z europejskich i polskich miast, Pędzel farby, klej, szary papier.</p> | |
| Przebieg zajęć | | <p>Europejskie powitanie na dobry początek dnia: Powitanie dzieci po polsku, (dzień dobry), po angielsku (good Morning), po niemiecku (guten Tag), po francusku(bon jour), po hiszpańsku (buenos dias), po włosku (buon</p> | | |



| | | | | |
|--|---|---|--|-------------------------------------|
| | | Giono). Wyjaśnienie, co oznaczają te powitania, próby powtórzenia przez dzieci słów powitania. | | |
| | | e. przyrodnicza: Wyjaśnienie pojęcia kontynent, oglądanie europy na globusie i na mapie. Zwrócenie uwagi na duży obszar lądu podzielony na wiele państw. Palcem po mapie: Odczytywanie nazw państw na mapie Europy, pokaz różnych flag. | | |
| | Uzupełnianie tekstu z lukami. Wpisywanie nazw mieszkańców Polski i jednego z państw sąsiadujących z Polską. Zapis postaci i kraju z jakiego ona | e. polonistyczna: Czytanie przez nauczyciela tekstu „Polska w Europie” z Naszego Elementarza cz. IV, s. 30. Rozmowa : Z jakimi państwami sąsiaduje Polska? (odpowiedź i wskazanie na mapie). Co wiemy o tych krajach? Zapis tematu lekcji: Nasi sąsiedzi. Notatka: Z Polską sąsiadują : Niemcy, Czechy, Słowacja, Ukraina, Białoruś, Litwa, i Rosja. To nasi najbliżsi sąsiedzi. Zwrócenie uwagi na pisownię wielka litera nazw państw. Opowiadanie nauczyciela o bajkowych postaciach z różnych | Czytanie tekstu „ Podróże po Europie”. | Zapis postaci i kraju z jakiego ona |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | pochodzi. | krajów Europy (Pinokio, Smok Wawelski, Pippi, Królowa śniegu, Harry Potter). Pokazywanie ilustracji tych postaci. Prezentacja budowli i obiektów kultury charakterystycznych dal różnych państw, wskazywanie ich na ilustracjach. | pochodzi. | |
| | Rozwiązywanie zadań tekstowych na dodawanie i odejmowanie w zakresie 30. | e. matematyczna: | Rozwiązywanie zadań; działania w zakresie 50. | |
| | | e. plastyczna: Europejski MISZ-MASZ. Dzieci losują po jednym zarysie mapy kraju europejskiego . Podają nazwę państwa. Nakleją kontur na szary papier , przyklejają nazwę państwa. Nauczyciel prezentuje kolejno flagi, nazwy stolic, oraz ilustracje ze znanymi obiektami architektonicznymi. Dzieci dobierają to, co pasuje do ich państwa i nakleją w odpowiednim miejscu na szarym papierze. | | |



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|--|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Jak spędzamy wolny czas? | | Sposób na nudę. | |
| Temat dnia | Gry i zabawy matematyczne. | | Gry i zabawy matematyczne. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 7.1- klasyfikuje obiekty i tworzy proste serie; dostrzega i kontynuuje regularności; 7.16-rozpoznaje i nazywa koła, prostokąty (w tym kwadraty) i trójkąty (również położone w różny sposób oraz w sytuacji, gdy figury zachodzą na siebie); rysuje odcinki o podanej długości; oblicza obwody trójkątów i prostokątów (bez wyrażeń dwumianowanych i zamiany jednostek w obliczeniach formalnych); | 7.3- zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000; rozumie dziesiętkowy system pozycyjny; 7.5-dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania; 4.2b-podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne), 1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1.3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych, | 7.8-rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego); | |

| | | | | |
|--------------------|--|--|--|--|
| Cele operacyjne | Uczeń:- potrafi dodawać i odejmować w zakresie 8, - rozwiązuje zadania z treścią, - wykonuje zadania matematyczne niestandardowe, - rozróżnia i przelicza figury geometryczne, - rozwiązuje proste sudoku. | | Uczeń: - sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 30, - rozwiązuje zadania z treścią, - wykonuje zadania matematyczne niestandardowe, - rozwiązuje proste sudoku. | |
| Pomoce dydaktyczne | Karty pracy, liczmany, sudoku, figury geometryczne, guziki, patyczki, plastelina | | Karty pracy, sudoku, kartoniki z liczbami, guziki | |
| | <p>Nasz Elementarz, cz.II, s. 58, 59. Zabawa lusterkami . Dzieci układają guziki według wzoru , przykładają lusterko w podanym miejscu i sprawdzają ile widać guzików. Dzieci budują figury przestrzenne z patyczków i plasteliny, najpierw według instrukcji(sześcian), potem według własnego pomysłu.</p> <p>Zabawa: Przeliczanie prostokątów na rysunkach. Zabawa : „ Co tu nie pasuje?’. Dzieci otrzymują rysunek 4 par łyżew i 1 pary łyżworolek, 1 para łyżew jest czerwona i 1 para zapina się na napy. Zadaniem dzieci jest odpowiedzieć napytanie, co nie pasuje.(możliwych jest kilka odpowiedzi). Przeliczanie w zakresie 7 do przodu i do tyłu, określanie, która z kolei jest dana osoba licząc od okna , od drzwi.</p> | <p>e. matematyczna</p> <p>Zabawa matematyczna „ Kreślenie egipskich wzorów” Dziecko otrzymuje kartkę w kratkę i mazak. Kropka zaznaczony jest początek szlaczka(kropka jest 5 kratak w dół od lewego górnego rogu kartki). Dziecko rysuje szlaczek według instrukcji nauczyciela. Zaczynamy od miejsca zaznaczonego kropką: 2 kratki do góry, 2 w prawo, 1 w dół, 1 w lewo,1 w dół, 2 w prawo, 2 do góry, 2 w prawo, 1 w dół, 1 w lewo, 1 w dół, 2 w prawo. Dalej dziecko samo kończy rysowanie szlaczka.</p> | <p>„ Ile to razem?” . Dzieci siadają w grupach 3 osobowych . Każda drużyna otrzymuje po 5 kostek do gry. Uczestnicy obliczają sumę oczek wyrzuconych na kostkach. „ Najpierw dodaj, później odejmij” . Każdy uczestnik rzuca 5 kostkami sumuje oczka , a następnie rzuca 1 kostka i odejmuje liczbę oczek od otrzymanej sumy.</p> <p>Zabawa: „ Ile to jest?”. Nauczyciel podaje działanie na dodawanie lub odejmowanie w zakresie 30 a uczniowie podnoszą właściwy kartonik z wynikiem.</p> <p>Ustne rozwiązywanie zadań</p> | |



| | | | | |
|--|----------------------|---|---|--|
| | Otrzymują 7 guzików. | <p>Zabawa matematyczna „Zgadnij, ile w drugiej ręce?”</p> <p>Dzieci bawią się parami np. guzikami. Jedno z dzieci w dowolny sposób zamyka je w dłoniach (każdą dłoń osobno). Partner prosi o otwarcie dłoni prawej lub lewej. Widząc guziki z jednej ręki, musi odgadnąć, ile jest guzików w drugiej ręce. Sprawdzają poprawność rozwiązania zagadki. Doliczają guziki z drugiej ręki do guzików wcześniej pokazanych.</p> | <p>tekstowych: Do babci przyjechało 8 wnuczek i o 2 więcej wnuków. Ile krzesel babcia musi dla nich przygotować?</p> <p>Otrzymują 10 guzików.</p> | |
| | | <p>e. ruchowa:</p> <p>Zabawa „ Raz, dwa, trzy Baba Jaga patrzy”. Dzieci biegają po Sali, na słowa nauczyciela „ raz, dwa, trzy, Baba Jaga patrzy „ zatrzymują się bez ruchu . Odpada to dziecko, które się poruszyło.</p> | | |
| | | <p>e. polonistyczna:</p> <p>słuchanie wiersza J. Brzechwy „ Sum”.</p> <p>Omówienie utworu, czy sumowi udało się wykonać zadanie?</p> | | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | Próba rozwiązania przez dzieci rachunku suma. | | |
| | | e. plastyczna Uczniowie otrzymują rysunek przedstawiający suma , kolorują go i wklejają do zeszytu. | | |
| | | e. matematyczna: Sudoku dla dzieci . Uczniowie próbują rozwiązać sudoku. | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | 2 |
| | 6 | 5 | 1 | | 3 |
| 3 | | | 2 | | |
| | | 2 | | | 1 |
| 4 | | 6 | 3 | 2 | |
| 6 | | | | | 4 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |
| | | 3 | 4 | | 5 |
| | | 1 | | 3 | |
| | 4 | | 6 | | |
| 6 | | 5 | 3 | | |
| | | | | | |



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---------------------|--|---------------------|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Witamy nowy Rok | | Witamy Nowy Rok | |
| Temat dnia | Zegar odmierza czas | | Zegar odmierza czas | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | | <p>1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,</p> <p>1.3f-pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>3.1a-śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy,</p> <p>3.1a- odtwarza i gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne,</p> <p>5.4-współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w</p> | | |



| | | | | |
|-----------------|--|---|---|--|
| | | <p>sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p> <p>7.15-podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemach: 12- i 24-godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe;</p> <p>9.2a- przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały (papier, drewno, metal, tworzywo sztuczne, materiały włókiennicze) oraz narzędzia,</p> | | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Wypowiada się na temat ilustracji -Rozpoznaje i zapisuje literę Z,z -wyjaśnia znaczenie wyrazów wieloznacznych | | <p>Uczeń : -rozumie pojęcie czas, upływ czasu</p> <ul style="list-style-type: none"> -słucha opowiadań czytanych przez n-la -odgrywa scenki dramowe | |



| | | | | |
|--------------------|---|--|--|--|
| | - mierzy długości różną miarą i je porównuje | | przedstawiające sytuacje z życia -wyszukuje i czyta informacje na temat przyrządów do pomiaru czasu używanych dawniej i dziś -tworzy spójne opowiadania -odczytuje wskazania zegara | |
| Pomoce dydaktyczne | Arkusze kolorowego bloku, waciki, materiały tekstylne, klej, nożyczki | | Kartki z opisanymi sytuacjami, różne zegary, kłębek włóczki, kredki ilustracja zegara | |
| Przebieg zajęć | Opowiadanie i odczytywanie komiksu z „ Naszego Elementarza”. Podawanie przez dzieci nazw przedmiotów , w których słychać głoskę z. Wprowadzenie pisanej litery z,Z na podstawie wyrazów zegar , Zuzanka Wypełnianie kart pracy (Razem i osobno 86,87,88), wyklejanie liter kawałkami gazet. | e. polonistyczna Rozmowa- próba zdefiniowania , co to jest czas techniką śnieżnej kuli. Odgrywanie scenek dramatycznych np. za późno wstałeś i musisz się śpieszyć, Są twoje urodziny, nie możesz doczekać się popołudniowego przyjęcia. Prezentacja różnych zegarów, oraz ich ilustracji, rozmowa n.t. odmierzenia czasu. | Próba zdefiniowania pojęcia „czas”. Co robi czas?- czasowniki nazywające czynności czasu, Zapis lekcji i tematu : Co robi czas? Zapis krótkiej definicji czasownika i przykładów czasowników. | |
| | Określanie pełnych godzin i połówek godzin, wskazywanie ich na zegarze Kolorowanie zegara i oznaczanie wybranej godziny. | e. matematyczna Prezentacja różnych zegarów, oraz ich ilustracji, rozmowa n.t. odmierzenia czasu. Zabawa „ Która godzina?”. Na tablicy wisi zegar , uczniowie układają wskazówki na podane przez nauczyciela godziny. | Układanie i odczytywanie wskazań zegara: zagadki zadawane przez nauczyciela i układanie wskazówek przez uczniów Rozwiązywanie zadań z oznaczaniem godzin. | |



| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | | Zabawa naśladowcza : „ Co ja wtedy zrobię?” Nauczyciel podaje godzinę i porę dnia a uczniowie ruchem naśladowczą, co wtedy robią. | | |
| | Próba akompaniamentu na instrumentach perkusyjnych własne roboty. | <p>e. techniczna: Wykonanie samodzielne prostych instrumentów perkusyjnych.</p> <p>e. muzyczna „ Wesoły nowy Roczek”</p> <p>Zakończenie zajęć: Twórcze przewidywania nt. co by było, gdyby na świecie nie było zegarków?</p> <p>Zabawa na zakończenie : SIEĆ: nauczyciel rzuca kłębek do dziecka, sam zatrzymuje koniec włóczki w ręce i mówi mu coś miłego, dziecko odrzuca do następnej osoby itd., po ostatniej osobie powrót , aż do nauczyciela.</p> | Prób akompaniamentu na instrumentach perkusyjnych własnej roboty. | |



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---|-----------------|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Witamy Nowy Rok | | Witamy Nowy Rok | |
| Temat dnia | Poznajemy znaki rzymskie | | Znaki rzymskie | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 1.3g- przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu; | 1.1a- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1.1c- wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci, 1.3c- uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych, 1.3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną, 3.1a- śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy, | | |



| | | | | |
|--------------------|--|--|--|--|
| | | <p>5.4- współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p> <p>7.5- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania;</p> <p>7.14- odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII;</p> | | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń : zna znaki rzymskie w zakresie XII,</p> <ul style="list-style-type: none"> - zapisuje poprawnie wyrazy, - zna nazwy pór roku, miesiący i dni tygodnia. | | <p>Uczeń : zna znaki rzymskie w zakresie XII,</p> <ul style="list-style-type: none"> - zapisuje poprawnie wyrazy, - zna nazwy pór roku, miesiący i dni tygodnia. | |
| Pomoce dydaktyczne | <p>Kartoniki ze znakami rzymskimi, nagranie piosenki „Wesoły Nowy Roczek”.</p> | | <p>Kartoniki ze znakami rzymskimi, nagranie piosenki „Wesoły Nowy Roczek”.</p> | |
| Przebieg zajęć | <p>Śpiew piosenki na ocenę</p> | <p>Zabawa na powitanie: Schodzenie się do środka. Grupa uczniów rozchodzi się po sali. Na umówione hasło schodzi się do środka starając się zająć jak najmniej miejsca.</p> | <p>Śpiew piosenki na ocenę</p> | |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | <p>e.muzyczna Nauka piosenki „Wesoły Nowy Roczek”</p> | | |
| | <p>Poznanie znaków rzymskich w zakresie I-XII</p> <p>Określanie w zeszytach znaków rzymskich dla liczb oraz liczb dla podanych znaków.</p> | <p>e. matematyczna Czytanie tekstu : Znaki rzymskie” z Naszego Elementarza” cz.II</p> <p>Rozmowa na temat tego ,że nie zawsze do oznaczania liczb używano cyfr arabskich, opowiadanie o znakach rzymskich, prezentowanie ich na kartonikach, przypiętych do tablicy.</p> | <p>Przypomnienie znaków rzymskich w zakresie I-XII, poznanie znaków w zakr. XXX oraz znaków dla liczb 50 i 100.</p> <p>Wykonanie kart pracy w ćwiczeniach –znaki rzymskie</p> | |
| | <p>Pisanie ze słuchu: zapis 6 wyrazów złożonych z poznanych liter, rysowanie w zeszytach dobrej lub złej zimy.</p> | <p>e. polonistyczna Przypomnienie nazw pór roku , miesięcy i dni tygodnia. Za co lubimy zimą? – zabawa RUNDKA ODPOWIEDZI Czytanie wiersza „ Zima „ J. Czechowicza i „ Dwie zimy ‘ H. Łochockiej z zamkniętymi oczami, po wysłuchaniu rysowanie ilustracji do wierszy i porównywanie ich z pracami kolegów. Drama: DOBRA I ZŁA ZIMA.</p> <p>Zabawa na zakończenie: Uczniowie losują kartoniki w kilku kolorach. Dzieci biegają w rytm muzyki. Na przerwę w muzyce zwracają się w kierunku nauczyciela, który podnosi</p> | <p>Zapis lekcji i tematu: Opisujemy zimą.</p> <p>Gromadzenie słownictwa wokół tematu : dobra i zła zima, opis wspólny wybranej zimy.</p> | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>kartonik w danym kolorze. Wtedy dzieci posiadające kartonik w takim samym kolorze wykonują np. przysiad.</p> <p>Nauczyciel powtarza zabawę tyle razy ile jest kolorów kartoników.</p> | | |
|--|--|--|--|--|



LUTY

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH W KLASACH ŁĄCZONYCH

| | Klasa I | CZĘŚĆ WSPÓLNA | Klasa II | KSZTAŁTOWANIE DYSPOZYCJE |
|--|--|---------------|--|-----------------------------|
| TEMAT TYGODNIOWY | Planeta Ziemia | | | |
| TEMAT DNIA | Ziemia krąży wokół słońca | | Ziemia, wszechświat i planety. | |
| ZAGADNIENIA Z POSTAWY PROGRAMOWEJ | <p>1. 1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazanych informacji</p> <p>1. 1c-wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci</p> <p>1. 3c-uczestniczy w rozmowach także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski, poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych</p> <p>1. 4a-uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego</p> <p>5. 4-współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych: przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie</p> | | <p>1. 1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji</p> <p>1. 1b-rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne, zna wszystkie litery alfabetu; czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski</p> <p>1. 3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych</p> <p>1. 3e-rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście</p> <p>1. 3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną</p> | |

| | | | | |
|------------------------|---|--|---|--|
| | <p>dorostych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania: jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p> <p>6. 7a- zna wpływ światła słonecznego na cykliczność życia Ziemi;</p> <p>1. 17-wyprowadza kierunki od siebie i innych osób: określa położenie obiektów względem obranego obiektu, używając określeń: góra, dół, przód, tył, w prawo, w lewo oraz ich kombinacji;</p> | | <p>7. 16- rozpoznaje i nazywa koła, prostokąty (w tym kwadraty) i trójkąty (również położone w różny sposób oraz w sytuacji, gdy figury zachodzą na siebie); rysuje odcinki o podanej długości; oblicza obwody trójkątów i prostokątów (bez wyrażeń dwumianowanych i zamiany jednostek w obliczeniach formalnych)</p> | |
| CELE OPERACYJNE | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń potrafi uważnie obserwować i słuchać • uczeń potrafi wyszukać w zgromadzonych materiałach informacji o Ziemi • uczeń potrafi współpracować w parze i w grupie • uczeń zna i stosuje w praktyce pojęcia: planeta, Ziemia, orbita, Słońce • uczeń potrafi zgodnie uczestniczyć w zabawie • uczeń potrafi z rozsypanki wyrazowej poprawnie odczytać i | | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń czyta ze zrozumieniem tekst popularnonaukowy • uczeń poszerza zakres słownictwa związany z układem słonecznym • uczeń pisze wielką literą nazwy planet i nazwy geograficzne • uczeń rozróżnia samogłoski, sylaby, litery • uczeń zna nazwy wybranych planet • uczeń konstruuje figury geometryczne, bada własności figur przez manipulowanie | |

| | | | | |
|-------------------------------|---|---|--|---|
| | <p>zapisać nowe słowa</p> <ul style="list-style-type: none"> uczeń wie, że jest mieszkańcem Ziemi | | | |
| POMOCE DYDAKTYCZNE | <p>Plansze z planetą Ziemi i mapy Świata, Encyklopedie, Atlasy geograficzne, materiały z czasopisma „Świat wiedzy”, prezentacja multimedialna: „Planeta Ziemia”.</p> <p>Dodatkowe pomoce: Zielony i niebieski papier, żółta bibuła, 2 koła wycięte z kartonu, białe papierowe koła, klej, karta pracy nr 1.</p> | | <p>Atlasy geograficzne, plansze układ słoneczny, kartoniki z wyrazami, modele figur geometrycznych.</p> | |
| PRZEBIEG ZAJĘĆ | <p>Temat: Jesteśmy mieszkańcami Ziemi</p> <p>Zapis odczytanego z rozsypanki wyrazowej zdania. Karta pracy nr 1 – zadanie 2.</p> | <p><u>Edukacja polonistyczna:</u> Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel pokazuje obraz Ziemi na planszach: Ziemia widziana z kosmosu, wewnątrz Ziemi oraz na mapach świata.</p> | <p>Temat: Poznajemy naszą Planetę Czytanie ze zrozumieniem tekstu popularnonaukowego. Oglądanie ilustracji układu słonecznego – odczytywanie nazw wszystkich planet. Podawanie nazw planet położonych najbliżej i najdalej od słońca. Wyjaśnienie nazw: układ słoneczny, obserwatorium astronomiczne, kosmos. Uzupełnianie zdań z lukami na podstawie przeczytanego tekstu.</p> | <p>Empatia i słuchanie</p> <p>Zaabsorbowanie Docieklivość</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|----------------------------------|
| | <p>Temat: Zgodna współpraca w parach. Uczniowie w parach szukają informacji i obrazów związanych z planetą Ziemi w zgromadzonych w klasie materiałach.</p> <p>Temat: W jakim kierunku porusza się Ziemia.</p> <p>Po pokazie dzieci odczytują plątaninę: ORBITA i zapisują poprawnie to słowo. Karta pracy nr 1 – zadanie 1.</p> <p>Uczniowie na dużym kartonowym kole nakleją żółtą bibułę tworząc Słońce.</p> | <p><u>Edukacja przyrodnicza:</u> Prezentacja wyszukanych obrazów i wiadomości na temat naszej planety. Pokaz plansz oraz prezentacji na temat: „Ziemia krąży wokół Słońca” Nauczyciel pokazuje na planszy w jaki sposób Ziemia krąży wokół Słońca i jak obraca się wokół własnej osi.</p> <p><u>Edukacja plastyczna:</u> Wykonanie rekwizytów do zabawy: „Słońce i Ziemia”</p> | <p>Rozwiązywanie zagadek o planetach. Wielka litera w pisowni nazw. Oglądanie modelu Ziemi – pojęcie globus. Przypomnienie alfabetu, pojęcia sylaba, samogłoska, dwuznaczność.</p> <p>Po pokazie dzieci odczytują plątaninę: OBRÓT ZIEMI i zapisują poprawnie to słowo. Karta pracy nr 1 – zadanie 1.</p> <p>Uczniowie na małe kartonowe koło nakleją niebieski i zielony papier</p> | <p>Współpraca i naśladowanie</p> |
|--|--|--|--|----------------------------------|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p><u>Edukacja matematyczna:</u> Temat: Dodajemy i odejmujemy Dodawanie i odejmowanie na konkretach w zakresie dziesięciu. Zapis obliczeń w zeszytcie.</p> <p>Temat: Dzień i noc na Ziemi.</p> | <p>Zabawa: wybrane dziecko otrzymuje zrobione wspólnie z innymi dziećmi wielkie Słońce i staje na środku. Nauczyciel krędą rysuje orbitę, po której krąży Ziemia. Dziecko z rekwizytem „Ziemi” chodzi po wyznaczonej orbicie, jednocześnie obracając się wokół własnej osi. (Zabawę powtórzyć kilka razy)</p> <p><u>Edukacja przyrodnicza:</u></p> <p>Nauczyciel pokazuje prezentację i opowiada o wpływie ruchu Ziemi na pory dnia i pory roku.</p> <p>Podsumowanie dnia:</p> <p>Uczniowie otrzymują białe papierowe koła. Rysują na nich smutną, obojętną albo</p> | <p>tworząc Ziemię.</p> <p><u>Edukacja matematyczna:</u> Figury geometryczne – rozpoznawanie, badanie własności przez manipulowanie.</p> <p>Temat: Pory roku na Ziemi.</p> | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | | uśmiechniętą buźkę wyrażając tym sposobem swoją opinię o zajęciach. | | |
| TEMAT TYGODNIOWY | Planeta Ziemia | | Planeta Ziemia | |
| TEMAT DNIA | Globus | | „Dlaczego jest dzień i noc” | |
| ZAGADNIENIA Z POSTAWY PROGRAMOWEJ | <ol style="list-style-type: none"> 1. 1c-wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci 1. 2a-przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi 1. 2b-w tekście literackim zaznacza wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów 1. 3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych 4. 2b-podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w | | <ol style="list-style-type: none"> 6. 7-za wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin: <ol style="list-style-type: none"> a) wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi b) znaczenie powietrza i wody dla życia człowieka, roślin i zwierząt c) znaczenie wybranych skał i minerałów dla człowieka (np. węgla i gliny) 1. 1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji 1. 1b-rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne, zna wszystkie litery alfabetu; czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski 10. 3b-jeździ np. na rowerze, wrotkach; przestrzega zasad poruszania się po drogach 1. 3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne)</p> <p>6. 7a-wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi,</p> <p>7. 1-klasyfikuje obiekty i tworzy proste serie; dostrzega i kontynuuje regularności</p> <p>7. 3-zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000; rozumie dziesiętkowy system pozycyjny</p> <p>7. 4-ustala równoliczność porównywanych zestawów elementów mimo obserwowanych zmian w ich układzie; porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 (słownie i z użyciem znaków <, >, =)</p> <p>7. 15-podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemach: 12- i 24-godzinnym,wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe;</p> | | <p>pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych</p> <p>1. 3a- w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie</p> <p>6. 1- obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem</p> <p>1. 2c-czyta teksty i recytuje wiersze, z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji</p> <p>6. 5- wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku; wie, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych;</p> <p>7. 7-rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na drugą stronę)</p> | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|---------------------------|--|--|--|--|
| | <p>8. 4b-wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki, np. z gotowych figur</p> <p>10. 3c-bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego</p> | | | |
| CELE OPERACYJNE | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń potrafi dostrzec różnicę między bryłą a figurą płaską • uczeń potrafi wyszukać określone miejsce na globusie • uczeń potrafi określić szacunkowo wielkość wód i lądów na Ziemi • uczeń potrafi głośno i wyraźnie odczytać tekst w podręczniku • uczeń potrafi zadawać pytania • uczeń potrafi zaplanować podróż wokół Ziemi (statek, samochód, samolot) | | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń wie, że pory roku są wynikiem ruchu obrotowego ziemi • uczeń z zainteresowaniem słucha tekstu czytanego przez nauczyciela i potrafi odpowiedzieć na pytania • uczeń potrafi wyjaśnić zjawisko powstania dnia i nocy • uczeń potrafi uzupełnić zdania nazwami czynności • uczeń potrafi zaplanować czynności w różnych porach dnia, • uczeń zna tryb życia wybranych zwierząt • uczeń rozwiązuje łamigłówki i nietypowe zadania matematyczne. • uczeń potrafi ustnie opowiedzieć tekst | |
| POMOCE DYDAKTYCZNE | Globus, mapy, prezentacja multimedialna planety Ziemi, | | Opowiadanie Lucyny Krzemienickiej: „Jak się krasnal z borsukiem na spacer | |

| | | | | |
|-----------------------|--|---|---|--------------|
| | miniaturowe samochody, statki, samoloty do liczenia. Wiersz: Jana Brzechwy: „Globus”, latarka, | | wybierał”, globus, napisy: rano, przedpołudnie, południe, popołudnie, wieczór, noc, odbitka kserograficzna borsuka pocięta na 6 części. | |
| PRZEBIEG ZAJĘĆ | <p>Temat: Co się stało z globusem?</p> <p>Uczniowie cicho czytają tekstu: dzieci słabiej czytające – druk czarny, lepiej czytające czarny i zielony. Elementarz cz. II s. 82. Uczniowie po przeczytaniu tekstu wyszukują zdania pytające i przy pomocy nauczyciela próbują na nie odpowiedzieć. Następnie omawiają ilustrację zamieszczoną w podręczniku.</p> <p>Temat: Nasze eksperymenty z</p> | <p>Edukacja polonistyczna: Uczniowie siedzą w kręgu. Na środku stoi duży globus. Uczniowie odpowiadają na pytania: Co to jest globus? (model Ziemi, kula, tak wygląda Ziemia w dużym pomniejszeniu. Uczniowie słuchają wiersze J. Brzechwy: „Globus”, a następnie rozmawiają o utworze kierując się pyt: Gdzie stał globus? Co mu się przydarzyło? Jakie były tego skutki? Czy to prawdziwa przygoda czy to fantazja autora. Jaki nastrój wywołuje ten wiersz.</p> <p>Edukacja przyrodnicza: Wybrany uczeń trzyma</p> | <p>Temat: Perypetie globusa.</p> <p>Uczniowie opowiadają treść tekstu Lucyny Krzemienieckiej: „Jak się krasnal z borsukiem na spacer wybierał”. Uczniowie wspólnie z nauczycielem układają pytania do tekstu, a następnie zapisuje je na tablicy. Uczniowie redagują odpowiedzi i zapisują je na kartce.</p> <p>Temat: Globus-model kuli ziemskiej.</p> | Dociekliwość |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | <p>globusem</p> <p>Uczniowie na małych globusach szukają miejsc na Ziemi takich jak: Polska, Afryka, Europa, Azja, Maroko, Wietnam... Pomocą służy mapa świata z napisami na poszczególnych kontynentach.</p> <p>Temat: Klasyfikujemy i porównujemy zbiory.</p> | <p>latarkę, która ma być słońcem, a inny obraca globus przeciwnie do wskazówek zegara. Uczniowie próbują odczytać na którym kontynencie jest dzień, a na którym noc. Nauczyciel wyjaśnia, że pełny obrót Ziemi to 24 godziny czyli doba. W każdej dobie przypada 1 dzień i 1 noc. Tylko dwa razy w ciągu roku dzień i noc są równe. Uczniowie odpowiadają ile to godzin.</p> <p>Zabawa ruchowa: Dzień i noc. Uczniowie w Sali stoją ustawieni plecami. Jeden rząd to noc, a drugi dzień. Na hasło dzień uczniowie z tego rzędu łapią uciekających partnerów z rzędu noc. Przeliczają złapanych kolegów. Zabawa jest powtarzana kilka razy.</p> <p><u>Edukacja matematyczna:</u> Nauczyciel zwraca się do dzieci: Spróbujcie znaleźć</p> | <p>Po korekcie przez nauczyciela wcześniej zapisanych zdań na kartach, uczniowie starannie przepisują zdania do zeszytu.</p> <p>Temat: Rozwiązujemy nietypowe zadania.</p> | <p>Rozumowanie i tworzenie połączeń</p> |
|--|--|--|---|---|

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p>Klasyfikacja środków transportu, którymi można podróżować po lądach, morzach i oceanach i w powietrzu. Miniaturki pojazdów: samolotów, samochodów, statków. Porównywanie ich, liczenie. Zapis porównań np. $7 > 6$, $6 < 7$, $10 > 6$, $7 < 10$.</p> <p>Temat: Wędrujemy po globusie.</p> | <p>różnice między Ziemią pokazaną na globusie i na mapie. (Figura przestrzenna, płaszczyzna, kartka, kula, widać całą Ziemię na mapie, widać połowę Ziemi na globusie itp.). Nauczyciel poleca zaobserwować dzieciom morza i lądy na globusie i określić czego jest więcej.</p> <p><u>Edukacja społeczno-przyrodnicza:</u></p> <p>Uczniowie podzieleni na 3 grupy pod względem środków transportu (statek, samochód, samolot). Każda grupa planuje swoją podróż wokół Ziemi. Na konturowej mapie świata rysują trasę podróży. Nauczyciel kieruje i pomaga. Każda grupa prezentuje pozostałym swoją trasę</p> | <p>Rozwiązywanie łamigłówek i nietypowych zadań w grupach.</p> <p>Temat: Planujemy podróż wokół Ziemi</p> | |
|--|---|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | <p>podróży.</p> <p>Podsumowanie dnia: Na koniec zajęć Quiz – Prawda czy fałsz. (przykładowe pytania znajdują się w pomocach dydaktycznych). Dzieci, które dobrze odpowiadają biorą 1 klocek z pojemnika. Po zakończeniu przeliczają swoje klocki i porównują z innymi. Wygrywa ten, kto ma najwięcej klocków. Na sam koniec dzieci rozwiązują wykreślankę.</p> | | |
| | Karta pracy nr 2 – rozwiązanie wykreślani. Dzieci odszukują wyrazy związane z tematyką globusa. | | Karta pracy nr 2 – rozwiązanie wykreślani. Dzieci odszukują wyrazy związane z tematyką globusa. | |
| TEMAT DNIA | Czym zajmuje się astronom? | | Kim był Mikołaj Kopernik? | |
| ZAGADNIENIA Z POSTAWY PROGRAMOWEJ | <p>1. 3c-uczestniczy w rozmowach także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski, poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych</p> <p>1. 3f-pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną</p> | | <p>5. 8- wie, jakiej jest narodowości; wie, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie; zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn narodowy) i najważniejsze wydarzenia historyczne; orientuje się w tym, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata; rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej</p> <p>1. 1c- wyszukuje w tekście potrzebne</p> | |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. 3g-przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu 6. 1-observeduje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem 7. 2-liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000 7. 5-dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania | | <p>informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 3c- uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych 1. 3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną 7. 5- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania 3. c- świadomie i aktywnie słucha muzyki (wyraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie) oraz określa jej cechy: rozróżnia i wyraża środkami pozamuzycznymi charakter emocjonalny muzyki, rozpoznaje utwory wykonane: solo i zespołowo, na chór i orkiestrę; orientuje się w rodzajach głosów ludzkich (sopran, bas) oraz w instrumentach muzycznych (fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet, perkusja); rozpoznaje podstawowe formy muzyczne – AB, ABA (wskazuje ruchem lub gestem ich kolejne części) 3. a- zna i stosuje następujące rodzaje | |
|--|---|--|---|--|

| | | | | |
|------------------------|---|--|---|--|
| | | | <p>aktywności muzycznej:</p> <ul style="list-style-type: none"> – śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego, wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy, – odtwarza proste rytmy głosem, – odtwarza i gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne – odtwarza i gra na instrumentach melodycznych proste melodie i akompaniamenty – realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki (maszeruje, biega, podskakuje); realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała) – wyraża ruchem nastrój i charakter muzyki; tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki oraz innego, prostego tańca ludowego | |
| CELE OPERACYJNE | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń potrafi uważnie słuchać i rozwiązywać zagadki • uczeń potrafi dzielić wyrazy na sylaby • uczeń potrafi odczytać tekst i rozmawiać o jego treści | | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń wie kim był Mikołaj Kopernik • uczeń wyszukuje informacji w różnych źródłach • uczeń uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania i | |

| | | | | |
|---------------------------|--|--|--|---------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> uczeń potrafi układać zdania pytające z rozsypani wyrazowej | | <p>udziela odpowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> uczeń zapisuje odpowiedzi na postawione pytania uczeń gromadzi wyrazy wokół określonego tematu uczeń dokonuje zanotowania informacji dodaje i odejmuje działania typu 24+4; 67-3 uczeń określa nastrój muzyki, uczeń gra na dzwonkach proste melodie oparte na dźwiękach: mi,sol,do | |
| POMOCE DYDAKTYCZNE | Zagadki (kometa, luneta, kosmos, niebo, księżyc, słońce, rakieta, gwiazdy, Ziemia). Prezentacja multimedialna – Mikołaj Kopernik, rozsypanka wyrazowa, fotografie: lunet i teleskopów, Elementarz cz. II s. 73, zdania do rozcięcia. | | Fotografie z podobizną Mikołaja Kopernika, słownik języka polskiego, nagranie P.Dukasa: „Uczeń czarnoksiężnika”, dzwonki, Prezentacja multimedialna – Mikołaj Kopernik, | |
| PRZEBIEG ZAJĘĆ | <p>Temat: Praca astronoma. Karta pracy nr 3 Zadanie 1: Podział wyrazów na sylaby. Zadanie 2: Wpisanie poszczególnych liter we wskazane pole by powstało słowo-planetarium.</p> | <p><u>Edukacja polonistyczna:</u> Uczniowie rozwiązują zagadki związane z pracą astronoma. Oglądanie prezentacji o Mikołaju Koperniku. Rozmowa kierowana pytaniami nauczyciela.</p> | <p>Temat: Mikołaj Kopernik-słynny astronom Rozmowa o Polakach zasłużonych dla Polski, Świata. Czytanie fragmentu wiersza. Uzyskiwanie w różnych źródłach i materiałów ilustracyjnych o</p> | Empatia i słuchanie |

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| | <p>Następnie uczniowie głośno czytają tekst z podręcznika: czarny – uczniowie, którzy czytają słabo, zielony- uczniowie, którzy czytają dobrze. Po przeczytaniu tekstu układają w parach z rozsypanki wyrazowej.</p> <p>Karta pracy nr 4 - Rozsypanka – zdania do rozcięcia.</p> <p>Jedna osoba z pary odczytuje złożone pytanie. Wszyscy układają odpowiedzi. Nauczyciel zapisuje je na tablicy. Następna para odczytuje pytanie. Pozostali próbują ułożyć odpowiedzi. Uczniowie przepisują z tablicy do zeszytu zdania:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Astronom pracuje w planetarium. 2. Astronom bada planety i gwiazdy. <p>Karta pracy nr 5 - uczeń uzupełnia luki w zdaniach. Zapisuje zdania z pamięci, po analizie ortografii.</p> <p>Temat: Rytmizujemy słowa.</p> | <p><u>Edukacja muzyczna:</u></p> <p>Nauka piosenki: „Świat woła o pomoc” – śpiewanie melodii. Granie poznanej melodii na dzwoneczkach; rytmizowanie nazw planet. Percepcja utworu muzycznego P. Dukasa: „Uczeń czarnoksiężnika”. Określanie nastroju. Improwizacja tańca czarnoksiężnika.</p> | <p>Astronomie. Układanie i zapisywanie zdań o Koperniku. Gromadzenie słownictwa wokół pojęcia – Astronom. Opisywanie Kopernika podczas dawnych obserwacji przedstawionego na obrazie J.Matejki. Odkodowanie i wyjaśnienie zdania: „Wstrzymał Słońce, ruszył Ziemię, polskie go wydało plemię”. Układanie pytań do podanego zdania.</p> <p>Karta pracy nr 1</p> <p>Zadanie 2:Wpisanie poszczególnych liter we wskazane pole by powstało słowo- planetarium.</p> <p>Temat: Poznawanie nowych utworów muzycznych</p> | <p>Rozumowanie i panowanie nad zakłóceniami</p> |
|--|---|--|--|---|

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | <p>Temat: dodajemy i odejmujemy.</p> <p>Karta pracy nr 6 – dodawanie i odejmowanie w zakresie 10.</p> | <p><u>Edukacja matematyczna:</u></p> <p>Praca domowa: Zabawa w Astronoma. Uczniowie klasy I dostają kartę pracy nr 7, a klasy II kartę pracy nr 3 z tabelą, w której będą umieszczać obserwacje księżyca przez 7 bezchmurnych wieczorów.</p> | <p>Temat: Dodawanie i odejmowanie</p> <p>Rozwiązywanie zadań w zakresie odejmowania i dodawania typu: 24+4; 67-3. Tabele.</p> | |
| TEMAT TYGODNIOWY | Planeta Ziemia | | | |
| TEMAT DNIA | Planety | | | |
| ZAGADNIENIA Z POSTAWY PROGRAMOWEJ | <ol style="list-style-type: none"> 1. 1b-rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne, zna wszystkie litery alfabetu; czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski 1. 2c-czyta teksty i recytuje wiersze, z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji 1. 3c-uczestniczy w rozmowach także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 3a- w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie, 7. 5- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania 3. 2a-wie, że muzykę można zapisać i odczytać 1. 2d-ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, czyta wybrane przez siebie i wskazane | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski, poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych</p> <p>7. 2-liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000</p> <p>7. 4-ustala równoliczność porównywanych zestawów elementów mimo obserwowanych zmian w ich układzie; porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 (słownie i z użyciem znaków <, >, =)</p> <p>7. 16- rozpoznaje i nazywa koła, prostokąty (w tym kwadraty) i trójkąty (również położone w różny sposób oraz w sytuacji, gdy figury zachodzą na siebie); rysuje odcinki o podanej długości; oblicza obwody trójkątów i prostokątów (bez wyrażeń dwumianowanych i zamiany jednostek w obliczeniach formalnych)</p> <p>9. 2a-przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały (papier, drewno, metal, tworzywo</p> | | <p>przez nauczyciela książki, wypowiada się na ich temat</p> <p>1. 3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych</p> <p>1. 2c- czyta teksty i recytuje wiersze, z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji</p> <p>3. 1a- zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej:</p> <ul style="list-style-type: none"> – śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy, – odtwarza proste rytmy głosem, – odtwarza i gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne, – odtwarza i gra na instrumentach melodycznych proste melodie i akompaniamenty, – realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki (maszeruje, biega, podskakuje); | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|---------------------------|---|--|--|--------------|
| | <p>sztuczne, materiały włókiennicze) oraz narzędzia</p> <p>9. 3a-utrzymuje ład i porządek wokół siebie, w miejscu pracy; sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku</p> | | <p>realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała)</p> <p>– wyraża ruchem nastrój i charakter muzyki; tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki oraz innego, prostego tańca ludowego</p> | |
| CELE OPERACYJNE | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń umie zapisać nazwy planet zgodnie z ich odległością od Słońca • uczeń potrafi przeliczać w zakresie 11 • uczeń potrafi wykonać kartę do al. liczb 11, wg własnego pomysłu • uczeń potrafi rozłożyć liczbę 11 na 2,3 i 4 składniki • uczeń potrafi wykonać model układu słonecznego z plasteliny i drucika • uczeń potrafi zbudować planetę | | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń umie zapisać nazwy planet zgodnie z ich odległością od Słońca • uczeń potrafi zbudować planetę • uczeń potrafi wykonać model układu słonecznego z plasteliny i drucika | |
| POMOCE DYDAKTYCZNE | Karty pracy, Elementarz cz. II, s. 74-75, kolorowe klocki, liczby, patyczki po lodach, dziurkacz, plastelina, cienki drucik, balony. | | kolorowe klocki, liczby, patyczki po lodach, dziurkacz, plastelina, cienki drucik, balony. | |
| PRZEBIEG ZAJĘĆ | | Edukacja przyrodnicza: Uczniowie oglądają planszę – Układ Słoneczny. Odczytywanie nazw planet. Jedno dziecko trzyma słońce a inne dzieci otrzymują kartoniki z nazwą planety i ustawiają się we właściwej kolejności – | | Dociekliwość |

| | | | | |
|--|--|---|--|--------------------------------------|
| | | <p>zgodnie z układem słonecznym. Dziecko Merkury, krąży wokół Słońca, dołącza do niego dziecko Wenus i tak po kolei, aż do Neptuna. Zabawę można powtórzyć z udziałem innych dzieci.</p> <p>Dzieci siedząc w kole kończą rozpoczęte przez nauczyciela zdania. Przykładowe zdania znajdują się w pomocach dydaktycznych dla Nauczyciela.</p> <p><u>Edukacja plastyczna:</u> Każda klasa buduje z plasteliny i drucika swój Układ Słoneczny.</p> <p>Następnie uczniowie podzieleni na dwa zespoły z dostępnych klocków budują dwie rakiety międzyplanetarne i wypowiadają się na temat tych budowli.</p> <p><u>Edukacja polonistyczna:</u></p> | | <p>Planowanie</p> <p>Rozumowanie</p> |
|--|--|---|--|--------------------------------------|

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>Temat: Układ Słoneczny. Na karcie pracy nr 8. Zadanie nr 1: Przepisz z chmury nazwy planet. Uczniowie porządkują słowa tworząc zdania. Następnie poprawnie je zapisują.</p> <p>Temat: Spotkanie z liczbą 11. Uczniowie z Elementarza na s. 80 odczytują wynik na osi liczbowej, godziny na zegarze, liczą pieniądze. Z patyczków po lodach tworzą liczydło. W parach ustalają podział liczby 11 na dwa składniki – kolorowe liczby. Karta pracy nr 105 z pomocy dydaktycznych „Razem i osobno”</p> | <p><u>Edukacja matematyczna:</u></p> <p><u>Edukacja techniczna:</u> Robienie planet mobile i obserwacja ich zachowań.</p> <p>Rozmowa podsumowująca: Co już wiecie o kosmosie? Czego jeszcze chcielibyście się dowiedzieć?</p> <p>Praca domowa: Wyszukanie materiałów o podróżach w kosmos w różnych źródłach i przyniesienie ich na zajęcia.</p> | <p>Temat: Wędrowki po układzie słonecznym</p> <p>Temat: Dodawanie w zakresie 30 – doskonalenie techniki rachunkowej.</p> | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| TEMAT TYGODNIOWY | Planeta Ziemia | | | |
| TEMAT DNIA | Podróże w kosmos | | Duże marzenia małych dzieci – podróż w kosmos. | |
| ZAGADNIENIA Z POSTAWY PROGRAMOWEJ | <ol style="list-style-type: none"> 1. 1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazanych informacji 1. 1c-wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci 1. 2a-przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi 1. 3a- tworzy wypowiedzi w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie, 3. 1a -śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy -odtworza i gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne -realizuje sylabami rytmicznymi, | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 3a- w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie, 7. 5- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania 3. 2a-wie, że muzykę można zapisać i odczytać 1. 2d-ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki, wypowiada się na ich temat 1. 3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych 1. 2c- czyta teksty i recytuje wiersze, z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji 3. 1a- zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: – śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje | |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | <p>gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki (maszeruje, biega, podskakuje); realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała)</p> <p>4. 2a- ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką, korzysta z narzędzi multimedialnych</p> <p>4. 2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne)</p> <p>7. 7- rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na drugą stronę)</p> <p>7. 8- rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego)</p> <p>10. 3c- bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i</p> | | <p>śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy,</p> <ul style="list-style-type: none"> – odtwarza proste rytmy głosem, – odtwarza i gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne, – odtwarza i gra na instrumentach melodycznych proste melodie i akompaniamenty, – realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki (maszeruje, biega, podskakuje); realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała) – wyraża ruchem nastrój i charakter muzyki; tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki oraz innego, prostego tańca ludowego | |
|--|---|--|---|--|

| | | | | |
|---------------------------|--|---|---|--|
| | podporządkowując się decyzjom sędziego | | | |
| CELE OPERACYJNE | <ul style="list-style-type: none"> uczeń potrafi uważnie słuchać uczeń potrafi wypowiadać się na temat wysłuchanego tekstu uczeń potrafi wyszukiwać informacje na określony temat uczeń rozumie pojęcia związane z kosmosem i korzysta z nich przy rozwiązywaniu krzyżówki | | <ul style="list-style-type: none"> uczeń formułuje kilkuzdaniową wypowiedź na temat swoich marzeń uczeń dodaje liczby w zakresie 30 uczeń układa melodię do tekstu wiersza uczeń wykonuje raketę z surowców wtórnych uczeń uzupełnia podane zdania, uczeń czyta wiersz z naturalną intonacją uczeń właściwie reaguje na bodźce słuchowo-wzrokowe | |
| POMOCE DYDAKTYCZNE | Tekst W. Chotomskiej: „Rakieta opowiada o planetach”, karta pracy. Elementarz, część II, strona 76. | | Surowce wtórne: pudełka, rolki od papieru, butelki plastikowe, klej, farby, kredki, ilustracje przedstawiające środki lokomocji dawniej i dziś | |
| PRZEBIEG ZAJĘĆ | | <p><u>Edukacja polonistyczna:</u> Uczniowie słuchają głośnego czytania przez nauczyciela opowiadania Wandy Chotomskiej. Rozmowa o treści wysłuchanego opowiadania. Następnie uczniowie prezentują zgromadzone informacje i materiały o podróżach w kosmos.</p> | | |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | <p>Temat: Podróże rakieta. Uzupełniają Kartę pracy nr 10</p> <p>Temat: Obliczenia w zakresie 11</p> <p>Liczenie figur geometrycznych użytych do budowy rakiety – Elementarz. cz. II s. 76. Porównywanie liczby figur: o ile więcej? zapis obliczeń np.: $5-1=4$; $5-2=3$.</p> | <p>Nauczyciel pokazuje dzieciom i objaśnia materiały o podróżach kosmicznych m.in. z czasopisma „Świat Wiedzy”.</p> <p>Rozwiązywanie krzyżówki – praca w grupach. Karta pracy dla uczniów klasy I nr 9, a dla klasy II nr 2. Uczeń klasy II czyta hasła do krzyżówki. Inny uczeń z kl. II wpisuje rozwiązania. Wszystkie dzieci w grupie odgadują i odczytują rozwiązanie.</p> <p><u>Edukacja matematyczna:</u></p> | <p>Temat: Analiza wiersza „Marzenia” Słuchanie ze zrozumieniem wiersza: „Marzenia”- ustalenie odpowiedzi na pytanie: Dlaczego warto marzyć o podróży w kosmos i jak wyglądał by świat gdyby ludzie nie marzyli? Wielozdaniowe wypowiedzi na temat: Moja niezwykła podróż. Uzupełnianie zdań dotyczących wymarzonej podróży. Przypomnienie nazw planet Układu Słonecznego. Czytanie wiersza „Marzenia”, rytmizowanie fragmentów utworu.</p> <p>Temat: Dodawanie w zakresie 30 – doskonalenie techniki rachunkowej.</p> <p>Rozwiązywanie równań w zakresie dodawania i odejmowania w zakresie 30.</p> | <p>Współpraca Dociekliwość Spostrzegawczość</p> |
|--|---|--|---|--|

| | | | | |
|-------------------------|---|--|-----------------------|--|
| | <p>Liczenie ufoludków – zadanie 2 s. 76. Układanie pytań do ilustracji np.:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ile ufoludków ma: różowy, żółty, zielony, niebieski strój? 2. Ilu ufoludków pokazuje lewą a ilu prawą rękę? 3. Ilu ufoludków ma na stroju serduszko? <p>Odgadywanie zagadek matematycznych takich jak: O jakiej liczbie myślę? Jest większa od 3 i mniejsza od 5.</p> | <p><u>Edukacja plastyczno-techniczna:</u> Wykonanie w parach pojazdu kosmicznego z różnych surowców wtórnych. Zorganizowanie wystawki wykonanych przez uczniów pojazdów kosmicznych.</p> <p><u>Edukacja plastyczna:</u> Karta pracy nr 11 – uzupełnienie rysunku i kolorowanie – „Spotkanie z kosmitami”</p> <p>Podsumowanie dnia: Prezentacja wykonanych prac i wspólna ich ocena.</p> | | |
| TEMAT TYGODNIOWY | Planeta Ziemia | | Planeta Ziemia | |

| TEMAT DNIA | Cztery pory roku | | Świat w różnych porach roku | |
|--|--|--|--|--|
| ZAGADNIENIA Z POSTAWY PROGRAMOWEJ | <ol style="list-style-type: none"> 1. 1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazanych informacji 1. 3e-rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście 3. 1a -śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy -odtwarza i gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne 6. 5-wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku; wie, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych 7. 7-rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na drugą stronę); 10. 3a-postępuje się piłką: rzuca, chwytą, kozłuje, odbija i prowadzi ją | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 3a- w formie ustnej i pisemnej: kilkuzdaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie 6. 5-wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku; wie, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych 1. 3a- w formie ustnej i pisemnej: kilkuzdaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie 6. 5-wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku; wie, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych 1. 2d-ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki, wypowiada się na ich temat 1. 3e- rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście 1. 3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres | |

| | | | | |
|------------------------|--|--|---|--|
| | 10. 4e-przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem | | <p>słownictwa i struktur składniowych</p> <p>4. 2a-ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką, korzysta z narzędzi multimedialnych</p> <p>7. 15-podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemach: 12- i 24-godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe;5</p> | |
| CELE OPERACYJNE | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń potrafi uważnie słuchać zagadek i podać ich rozwiązania • uczeń potrafi wyodrębnić głoski w nagłosie, śródgłosie i wygłosie • uczeń umie dobrać podpis do ilustracji • uczeń zna datę swoich urodzin (dzień i miesiąc) • uczeń próbuje umieścić swoje imię we właściwej porze roku • uczeń potrafi przeliczyć i porównać liczbę dzieci urodzonych w poszczególnych porach roku • uczeń zna liczbę 12 w znaczeniu kardynalnym i porządkowym | | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń potrafi wypowiadać się na określony temat na podstawie własnych doświadczeń i ilustracji • uczeń opowiada na podstawie historyjki obrazkowej o zajęciach dzieci podczas różnych pór roku • uczeń zna charakterystyczne cechy pór roku • uczeń zna nazwy pór roku, • uczeń potrafi za pomocą plastyki ciała przedstawić swoje odczucia • uczeń rozróżnia dwa sposoby zmiękczenia spółgłosek | |

| | | | | |
|-------------------------------|---|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń potrafi odczytać pełne godziny na zegarze • uczeń wie ile miesięcy jest w roku • uczeń umie napisać liczby od 0 do 12 • uczeń potrafi dodawać i odejmować w zakresie 12 bez przekroczenia progu dziesiętkowego • uczeń potrafi posługiwać się piłką • uczeń stara się przestrzegać zasad bezpiecznego zachowania w trakcie zajęć ruchowych | | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń wycina i wykleja z kolorowego papieru pracę plastyczną • uczeń układa i zapisuje zdania na określony temat • uczeń zaznacza odpowiednie daty na kartce z kalendarza • uczeń porównuje sumy i różnice | |
| POMOCE DYDAKTYCZNE | Teksty zagadek, karty pracy nr 50 s.1 i 2 razem i osobno, wycięte papierowe monety i banknoty, nagranie audio piosenki „Zima”, instrumenty perkusyjne: trójkąty, dzwonki, dzwonek do sań, plansza dydaktyczna: Ruch obiegowy Ziemi wokół Słońca, piłki w czterech kolorach, elementarz. | | Ilustracje przedstawiające różne pory roku, kolorowy papier, kredki, zegar z podziałem na miesiące i pory roku, nagranie audio piosenki „Zima”, instrumenty perkusyjne: trójkąty, dzwonki, dzwonek do sań, plansza dydaktyczna: Ruch obiegowy Ziemi wokół Słońca, piłki w czterech kolorach, elementarz. | |
| PRZEBIEG ZAJĘĆ | | Edukacja polonistyczna: Dzieci siedzą w kręgu i słuchają czytanych przez nauczyciela zagadek, których rozwiązaniami są pory roku (lato, jesień, zima, wiosna). Po rozwiązaniu każdej zagadki chętne dzieci wypowiadają się na temat tej pory roku | | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p>Temat: Rozwiązujemy zagadki Dzieci w parach dzielą nazwy pór roku na sylaby, głoski. Następnie na karcie pracy nr 11 dopasowują nazwy pór roku do ilustracji przedstawiającej drzewo.</p> | <p>Nauczyciel na tablicy rysuje 4 kolorowe pętle: zielona oznacza wiosnę, niebieska zimą, żółta lato, a czerwona jesień. Na kartkach dzieci piszą swoje imię i wspólnie z nauczycielem ustalają datę urodzin dziecka, a następnie w której porze roku się urodził. Uczniowie nakleją kartki w odpowiedniej pętli. Po przyklejeniu imion uczniowie klasy II odczytują imiona dzieci urodzonych w poszczególnych porach roku, a dzieci ustawiają się naprzeciwko swojej pętli. Przeliczają się i podają liczbę dzieci urodzonych w zimie, jesieni, wiosnie i lecie. Porównują gdzie jest najwięcej, mniej, tyle samo, o</p> | <p>Temat: Co wiemy o porach roku. Wypowiedzi dzieci na temat zgromadzonych na tablicy ilustracji: "pory roku". Pory roku i nazwy miesięcy. Uzupełnienie zdań na podstawie kalendarza. Uzupełnianie zdań zawierających spółgłoski miękkie. Pisanie z pamięci zdań ze spółgłoskami miękkimi. Układanie i zapisywanie zdań na temat ulubionej pory roku.</p> | |
|--|---|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>Temat: Dlaczego zmienia się długość dnia i nocy. Dzieci starają się dociec, dlaczego długość dnia i nocy w poszczególnych porach roku się zmienia? Odpowiadają na pytania: Jakie dni są latem? Jakie są wtedy noce? Jakie dni są zimą a jakie wtedy noce? Uzupełnienie zdań (Karta pracy nr 13) słowami krótkie, długie.</p> | <p>rytm melodii.</p> <p><u>Edukacja przyrodnicza:</u> Pokaz planszy: Ruch obiegowy Ziemi wokół Słońca z objaśnieniami nauczyciela.</p> <p><u>Edukacja plastyczna:</u> „Moja ulubiona pora roku”- rysunek kredkami.</p> <p><u>Wychowanie fizyczne:</u> 1. Część organizacyjno-porządkowa. 2. Rozgrzewka: dzieci otrzymują kolorowe piłki i biegają swobodnie po Sali. Na sygnał umieszczają piłkę w obręczy leżącej na podłodze zgodnej z kolorem piłki. Nauczyciel wyróżnia drużynę, która najsprawniej umieściła piłki w obręczy. Zabawa się</p> | <p>Temat: Najdłuższe dni i noce w roku. Wyszukiwanie w tekście informacji na temat długości trwania dni i nocy w poszczególnych porach roku.</p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>powtarza 2-3 razy. Następnie dzieci wymieniają się piłkami i zabawa zaczyna się od nowa.</p> <p>3. Część główna zajęć:</p> <p>Ćwiczenia ogólnorozwojowe i zabawy z piłką.</p> <ul style="list-style-type: none"> - marsz i unoszenie piłki nad głową i opuszczanie do dołu, - przekładanie w marszu piłki z prawej do lewej wyprostowanej ręki, -toczenie jedną ręką piłki w dowolnym kierunku, -przeskakiwanie przez piłkę, - unoszenie piłki stopami leżąc tyłem, -rzuty piłki w parach dołem i górą, -celowanie piłki w środek ustawionej obręczy, -zabawa rytmiczna z piłką: dzieci stoją na obwodzie koła w odległości dwóch kroków od siebie. Co drugie dziecko ma piłkę. I dziecko rzuca piłkę do sąsiada stojącego z prawej strony, II łapie piłkę z lewej strony, III podrzuca ją do góry, IV odbija od podłogi, -kożłowanie piłki wokół siebie, w prawo i lewo, -zabawa „w pocztę”. Dzieci siedzą na obwodzie koła. | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>Wybrane dziecko otrzymuje piłkę i rzuca do sąsiada z lewej strony, ten podaje dalej, ten kto nie złapie odpada z zabawy. Wygrywa ten kto zostanie ostatni.</p> <p>Podsumowanie: Quiz – TAK/NIE Dzieci siedzą na dywanie, każde otrzymuje uśmiechniętą i smutną buźkę. Nauczyciel mówi zdania, a dzieci pokazują: na prawdę pokazują uśmiechniętą buźkę, a na fałsz smutną. Pytania w załączniku. Na jutrzejsze zajęcia dzieci mogą przynieść zabawkowe zegary.</p> | | |
| TEMAT TYGODNIOWY | Czas szybko ucieka | | Czas szybko ucieka | |
| TEMAT DNIA | Zegar i czas | | Warto być punktualnym | |
| ZAGADNIENIA Z POSTAWY PROGRAMOWEJ | <p>1. 1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazanych informacji</p> <p>1. 3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i</p> | | <p>5. 3- zna podstawowe relacje między najbliższymi; podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie je wypełnia; identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; ma rozeznanie, że pieniądze otrzymuje się za pracę; rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny, i wie, że trzeba do niej dostosować swe</p> | |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | <p>struktur składniowych</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 3d-dba o kulturę wypowiedzania się; poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formuły grzecznościowe 3. 1a –śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy 3. 1c-świadomie i aktywnie słucha muzyki (wyraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie) oraz określa jej cechy: rozróżnia i wyraża środkami pozamuzycznymi charakter emocjonalny muzyki, rozpoznaje utwory wykonane: solo i zespołowo, na chór i orkiestrę; orientuje się w rodzajach głosów ludzkich (sopran, bas) oraz w instrumentach muzycznych (fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet, perkusja); rozpoznaje podstawowe formy muzyczne – AB, ABA (wskazuje ruchem lub gestem ich kolejne | | <p>oczekiwania</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 1a- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji 1. 3c- uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych 1. 3b- dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych 1. 3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną ortograficzną oraz interpunkcyjną, 7. 15- podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemach: 12- i 24-godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe; 9. 2c-posiada umiejętności: <ul style="list-style-type: none"> – odmierzania potrzebnej ilości materiału, – cięcia papieru, tektury itp., | |
|--|---|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>części);</p> <p>7. 2-liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000;</p> <p>7. 3-zapisuje cyframi i odczytuje liczbę w zakresie 1000; rozumie dziesiętny system pozycyjny</p> <p>7. 15-podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemach: 12- i 24-godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe;</p> | | <p>– montażu modeli papierowych i z tworzyw sztucznych, korzystając z prostych instrukcji i schematów rysunkowych, np. buduje latawce, makiety domów, mostów, modele samochodów, samolotów i statków w miarę możliwości, montażu obwodów elektrycznych, szeregowych i równoległych z wykorzystaniem gotowych zestawów</p> <p>3. 1a- zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej:</p> <p>– śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy</p> <p>– odtwarza proste rytmy głosem</p> <p>– odtwarza i gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne</p> <p>– odtwarza i gra na instrumentach melodycznych proste melodie i akompaniamenty</p> <p>– realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki (maszeruje, biega, podskakuje);</p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|---------------------------|---|--|---|--|
| | | | <p>realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała)</p> <p>– wyraża ruchem nastrój i charakter muzyki; tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki oraz innego, prostego tańca ludowego</p> | |
| CELE OPERACYJNE | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń potrafi rozwiązać rebus • uczeń potrafi odpowiedzieć na zadane pytanie nauczyciela korzystając z treści zawartych w podręczniku • uczeń potrafi ułożyć zdanie z rozsypani wyrazowej • uczeń stara się poprawnie napisać zdania z pamięci • uczeń rozpoznaje i nazywa różne rodzaje zegarów • uczeń potrafi odczytać pełne godziny na zegarze tarczowym w systemie 12-godzinnym i na zegarze elektronicznym • uczeń potrafi przewidzieć i określić upływ czasu np. 2 godz. • uczeń umie zapisać daty związane z lutym | | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń wie, że warto być punktualnym • uczeń słucha uważnie i ze zrozumieniem tekstu czytanego przez nauczyciela • uczeń wypowiada się na zadany temat • uczeń uczestniczy w odgrywaniu scenek dramatycznych związanych z punktualnością • uczeń redaguje i pisze rady dla spóźnialskich • uczeń rozpoznaje wyrazy oznaczające nazwy ludzi • uczeń odczytuje wskazania zegarów • uczeń posługuje się w praktyce pojęciem „minuta” • uczeń konstruuje modele z papieru wg. instrukcji • uczeń naśladuje głosem i gra na instrumentach proste rytmy | |
| POMOCE DYDAKTYCZNE | Elementarz cz. II, zegary na fotografiach w podręczniku, zegar demonstracyjny, karta pracy, nagrania CD – odgłosy zegarów, rozsypanka wyrazowa, rebus | | Zegar, kartki z nazwami bohaterów na tablicę, słownik frazeologiczny języka polskiego, rebusy na tablicę, zegary literowe, budzik, pinezki, kartki, nożyczki, zegar wykonany przez dzieci, | |

| | | | |
|-----------------------|--|--|--|
| | | | stoper, instrumenty perkusyjne, kartoniki z liczbami od 1 do 12, kartka z bloku rysunkowego, skakanki |
| PRZEBIEG ZAJĘĆ | <p>Temat: Piszemy z pamięci Ćwiczenia w podziale słowa – zegar na sylaby, głoski. Wyróżnienie samogłosek. Układają zdania z wyrazem zegar z rozsypani wyrazowej – karta pracy nr 14:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Zegar stoi na kominku. 2. Zenek ma nowy zegarek. 3. Mama z Zuzią kupują zegar z kukułką. <p>Uczniowie wspólnie z nauczycielem analizują ułożone zdania. Liczą wyrazy, podkreślają wielkie litery. Wyszukują i podkreślają „u”. Wyznaczone dzieci głośno czytają zdania. Uczniowie starają się zapamiętać zdania. Powtarzają je z zamkniętymi oczami. Następnie zdania zakrywają i piszą je z pamięci. Po napisaniu odkrywają ułożone zdania i porównują je ze swoim zapisem. W razie pomyłek poprawiają zapis. Sprawdzone samodzielnie zdania dają do oceny nauczycielowi.</p> | <p>Edukacja polonistyczna: Dzieci siedzą w kręgu. Po kolei wstają i witają się ze sobą. Rozwiązują rebus – zegar. Następnie prezentują zegary i zegarki przyniesione na zajęcia.</p> | <p>Temat:Przewidywanie skutków braku zegarów Wypowiedzi na temat różnych zegarów i ich funkcji. Słuchanie opowiadania „Opowieści zegara” czytanego przez nauczyciela. Opowiadanie o ludziach, których widział zegar z wystawy. „Co by było gdyby ludzie nie wymyślili zegarów?” – dyskusja, scenki dramatyczne nawiązujące do punktualności. Rozmowa o skutkach spóźniania się i zaletach punktualności. Zbiorowe redagowanie rady dla spóźnialskich i zapisanie jej w zeszyte. Rozwiązywanie łamigłówek o zegarach. Nazwy ludzi (funkcje zawodowe i społeczne) – rzeczowniki.</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p>Temat: Umiemy odczytywać wskazania zegarów.</p> <p>Dzieci oglądają fotografie zegarów w podręczniku. Rozpoznają je i nazywają: klepsydra, zegar słoneczny, zegarek elektroniczny, budzik, zegar ścienny, zegarek na łańcuszku. Następnie odpowiadają na pytanie: Jakie zegary jeszcze znają? (zegar z wahadłem, zegar z kukułką, na wieży, na kościele itp.), Do czego może się dziś przydać klepsydra? Który zegarek mógł nosić pradiadek? Przewidywanie w obecnych czasach skutków życia bez zegarka.</p> <p>Dzieci odczytują pełne godziny na zegarach tarczowych i elektronicznych. Obliczają upływ czasu za 2,3,4,5 godzin. Swoje przewidywania zapisują w postaci formuł matematycznych. (Karta pracy nr 15)</p> <p>Obliczają wyniki z magicznego kwadratu s. 85 Elementarz.</p> <p>Nauczyciel pokazuje zegar z 3 wskazówkami i pyta: Która wskazówka krąży wokół tarczy najwolniej i co wskazuje? Która wskazówka krąży</p> | <p><u>Edukacja społeczna:</u></p> <p>Punktualność jako ważny element życia społecznego, wyraz szacunku dla starszych i rówieśników.</p> <p><u>Edukacja matematyczna:</u></p> | <p>Temat: Godziny i minuty na zegarze</p> <p>Manipulacje na tarczy zegara – odczytywanie i pokazywanie godzin i minut.</p> | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p>najszybciej i co wskazuje? Uczeń zapisuje daty związane z miesiącem lutym - (Karta pracy nr 15) - 01.02.- 1 luty -02.02.- 2 luty itd.</p> <p>Temat: Wykonanie zegara,</p> <p>Praca z kartą pracy nr 107</p> | <p><u>Edukacja muzyczna:</u> Muzyka zegarów-słuchanie odgłosów zegarów z nagrania CD. Słuchanie i wspólne próby śpiewania. Rozwiązywanie zagadek dźwiękowych (zegar z kukułką, z pozytywką).</p> <p><u>Edukacja techniczna:</u></p> <p>Podsumowanie: Ćwiczenia w odczytywaniu wskazań zegara.</p> | <p>Temat: Wykonie zegara wg. instrukcji.</p> | |
| TEMAT TYGODNIOWY | Czas szybko ucieka | | Czas szybko ucieka | |
| TEMAT DNIA | Planuję czas wolny | | Bezpiecznie spędzamy wolny czas | |
| ZAGADNIENIA Z POSTAWY PROGRAMOWEJ | <p>1. 1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazanych informacji</p> <p>1. 2a-przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi</p> <p>1. 3e-rozumie pojęcia: wyraz,</p> | | <p>9. 1a- orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku („jak to zrobiono?”): meble, samochody sprzęt gospodarstwa domowego,</p> <p>1. 2b-w tekście literackim zaznacza wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych</p> | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście,</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 3g-przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu 1. 4a-uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego 4. 2a-ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką, korzysta z narzędzi multimedialnych 7. 14-odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII 7. 15-podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemach: 12- i 24-godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe; 10. 3c-bierze udział w zabawach, | | <p>bohaterów</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 3a-w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie 9. 3b-właściwie używa narzędzi i urządzeń technicznych 1. 3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych 1. 3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną ortograficzną oraz interpunkcyjną, 7. 7- rozwiązuje łatwe równania jednozmiennowe z niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na drugą stronę) 7. 6- mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia (bez algorytmów działań pisemnych); podaje z pamięci iloczyny; sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia; 10. 4b-wie, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna, | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|------------------------|--|--|---|--|
| | <p>minigrach i grach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego,</p> <p>10. 4f-potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych; wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia.</p> | | | |
| CELE OPERACYJNE | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń potrafi opowiedzieć o wydarzeniach z poprzedniego dnia • uczeń potrafi odpowiedzieć na zadane pytania • uczeń potrafi współpracować w parze podczas wyznaczonego zadania • uczeń potrafi porozumiewać się szeptem • uczeń potrafi opowiedzieć historyjkę obrazkową i porównać ją ze swoim wolnym od nauki szkolnej dniem • uczeń potrafi założyć i umieścić informacje o swoim tygodniowym planie zajęć i istotnych wydarzeniach • odczytać daty i godziny na ogłoszeniach | | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń wie z jakich części składa się komputer • uczeń czyta ze zrozumieniem tekst oraz zaznacza prawidłowe odpowiedzi dotyczące jego treści • uczeń udziela wielozdaniowych wypowiedzi na postawione pytania dotyczące przeczytanego opowiadania • uczeń zna konsekwencje niewłaściwego korzystania z komputera i urządzeń ze słuchawkami. Buduje zdania • uczeń układa wyrazy z sylab • uczeń wyjaśnia pisownię wyrazów z „rz” • uczeń rozwiązuje zadania i dzieli liczby w zakresie 30 • uczeń sprawdza działanie poprzez mnożenie • uczeń wie jak możemy spędzać zdrowo czas wolny | |

| | | | | |
|-------------------------------|---|---|--|--|
| POMOCE DYDAKTYCZNE | Pluszowy miś, Elementarz cz. II, karta pracy- tekst z lukami aktualny plan zajęć, czyste kartki A5, kartoniki z nazwami dni tygodnia, historyjka obrazkowa „Dzień Piotrka”. | | kartony, pudełka, taśma, nożyczki, klej | |
| PRZEBIEG ZAJĘĆ | <p>Temat: Moje plany</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dzieci głośno odczytują podpisy pod poszczególnymi ilustracjami historyjki pt: „Dzień Piotrka” – Elementarz cz. II s. 86-87. 2. W parach szeptem opowiadają dzień Piotrka. 3. Odpowiedzi na pytania 1, 2. 4. Karta pracy nr 16 <p>- Polecenie uzupełnij tekst i przepisz.</p> | <p><u>Edukacja polonistyczna:</u></p> <p>Powitanie.</p> <p>Dzieci siedzą w kręgu. Wybrane dziecko trzyma misia, któremu opowiada co miłego przydarzyło mu się wczoraj. Miś krąży wkoło – wypowiadają się chętne dzieci. Nauczyciel na koniec pyta, które z tych wydarzeń było zaplanowane, a które wydarzyły się niespodziewanie. Dzieci wypowiadają się na ten temat.</p> | <p>Temat: Redagowanie zdań. Konsekwencje jakie niesie za sobą korzystanie z komputera. Układanie wyrazów z „rz” z sylab oraz zapisywanie ic</p> | |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | <p>Temat: Próby liczenia upływu czasu</p> <p>- odczytywanie na zegarze godzin: posiłków, pobudki, zabaw z kolegami, -liczenie godzin snu Piotrka (10)</p> <p>Omówienie planu zajęć uczniów kl. I w szkole: liczba godzin, rodzaj zajęć, zajęcia pozalekcyjne w szkole, zajęcia pozaszkolne.</p> <p>Temat: Mój tygodniowy dziennik wydarzeń. Ilustrowanie ważnych, powtarzających się wydarzeń na kartce A5. Uczeń próbuje odczytania różnych ogłoszeń z Elementarza cz. II s. 89. Zwraca uwagę na daty i godziny. Dzieci rozważają możliwości co by było gdyby tych informacji nie było w ogłoszeniu.</p> | <p><u>Edukacja matematyczna:</u> Próby liczenia ile godzin upłynęło od? do?</p> <p><u>Edukacja społeczna:</u></p> <p><u>Wychowanie fizyczne:</u> Temat: Jeździmy na sankach Dzieci ubierają się. Każde otrzymuje sanki. Ustawiają się w szereg i wyruszają na pobliską górkę. Z górki zjeżdżają pojedynczo współzawodnicząc kto zjedzie najdalej, kto zjedzie i</p> | <p>Temat: Rozwiązywanie zadań tekstowych, mnożenie i dzielenie liczb w zakresie 30.</p> <p>Temat: Dbam o higienę słuchu. Doświadczenie ze słuchawkami w uszach. Konsekwencje głośnego słuchania muzyki. Podsumowanie: „Jak zdrowo spędzamy czas wolny?”. Wybór prawidłowych odpowiedzi.</p> | |
|--|---|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | najszybciej wbiegnie na górkę. W ciągu całych zajęć przestrzegają zasad bezpieczeństwa. W domu do wykonania rysunek – Moje popołudnie. | | |
| TEMAT TYGODNIOWY | Czas szybko ucieka | | Czas szybko ucieka | |
| TEMAT DNIA | Symetria. Co to jest? | | Radzimy sobie w różnych sytuacjach. Przedmioty symetryczne. | |
| ZAGADNIENIA Z POSTAWY PROGRAMOWEJ | <ol style="list-style-type: none"> 1. 1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazanych informacji 1. 3d-dba o kulturę wypowiedzianą się; poprawnie artykułuje głoski akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formuły grzecznościowe 1. 3e-rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście 1. 3f-pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną 4. 2c-realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych, w | | <ol style="list-style-type: none"> 7. 18-dostrzega symetrię (np. w rysunku motyla); rysuje drugą połowę symetrycznej figury 5. 11-zna zagrożenia ze strony ludzi; potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu, niebezpieczeństwie; zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, policji oraz ogólnopolski numer alarmowy 112 10. 4f-potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych; wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia 5. 1-odróżnia, co jest dobre, a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi 1. 3a-w formie ustnej i pisemnej: kilkuzdaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>tym służące kształtowaniu własnego wizerunku i otoczenia oraz upowszechnianiu kultury w środowisku szkolnym (stosując określone narzędzia i wytwory przekazów medialnych)</p> <p>4. 3a-rozróżnia takie dziedziny działalności twórczej człowieka jak: architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dyscypliny sztuki (fotografika, film) i przekazy medialne (telewizja, Internet), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową</p> <p>7. 4-ustala równoliczność porównywanych zestawów elementów mimo obserwowanych zmian w ich układzie; porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 (słownie i z użyciem znaków <, >, =)</p> <p>7. 5-dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania</p> <p>7. 6-mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia (bez algorytmów działań pisemnych); podaje z pamięci iloczyny; sprawdza wyniki dzielenia za</p> | | <p>1. 3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych</p> <p>1. 3f-pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną</p> <p>10. 3c- bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, zawodach sportowych respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego</p> <p>10. 3a-postępuje się piłką: rzuca, chwyta, kozłuje, odbija i prowadzi ją</p> | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|------------------------|--|--|---|--|
| | <p>pomocą mnożenia</p> <p>7. 18-dostrzega symetrię (np. w rysunku motyla); rysuje drugą połowę symetrycznej figury</p> <p>9. 2a-przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały (papier, drewno, metal, tworzywo sztuczne, materiały włókiennicze) oraz narzędzia</p> <p>9. 2c-posiada umiejętności montażu modeli papierowych i z tworzyw sztucznych, korzystając z prostych instrukcji i schematów rysunkowych, np. buduje latawce, makiety domów, mostów, modele samochodów, samolotów i statków</p> | | | |
| CELE OPERACYJNE | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń potrafi naśladować ćwiczenia gimnastyczne kolegi z pary • uczeń opisuje ustnie co widzi w lustrze • uczeń potrafi odczytać i zapisać wybrane palindromy i dostrzec w nich symetrię • uczeń potrafi dostrzec w prezentowanych budowlach na fotografii symetrię • uczeń potrafi wykonać wg, instrukcji symetryczne elementy | | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń rysuje drugą połowę figury symetrycznej • uczeń wyznacza oś symetrii figury poprzez jej składanie • uczeń wie, że nierozsądne i nierozważne zachowania mogą być przyczyną trudnych sytuacji w życiu codziennym • uczeń zdaje sobie sprawę, że trudne sytuacje powstają również bez jego udziału • uczeń zna telefony alarmowe i wie w jakich sytuacjach można z | |

| | | | | |
|---------------------------|--|---|--|--|
| | <p>pracy plastycznej: dom, drzewo, buda, słońce, chmura itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> uczeń potrafi złożyć i wyciąć wg. instrukcji kartkę papieru tak, aby powstała gwiazdka | | <p>nich skorzystać</p> <ul style="list-style-type: none"> uczeń układa zdania – rady dotyczące zachowań w różnych sytuacjach uczeń rozpoznaje i wskazuje czasowniki w liczbie pojedynczej i mnogiej | |
| POMOCE DYDAKTYCZNE | <p>Duże lustro, małe lusterka, kartoniki z palindromami, karty pracy, Elementarz cz,II, kolorowy papier, nożyczki, klej, kartki A4, kredki, papierowe monety, plastikowe figury geometryczne, plansze z wycinankami ludowymi, kartki papieru, nagrania CD, prezentacja multimedialna: „Symetria w architekturze”</p> | | <p>Kartoniki z połowami figur, ilustracje przedmiotów i budowli symetrycznych, kartki w dużą kratkę do rysowania i wycinania figur, ilustracje z różnymi sytuacjami życiowymi (sytuacjami zagrożenia), lustro. prezentacja multimedialna: „Symetria w architekturze”</p> | |
| PRZEBIEG ZAJĘĆ | | <p>Edukacja polonistyczna: Zabawa ruchowa „Lustro”. Dzieci dobierają się parami. Jedno dziecko ustawia się w wymyślonej pozie a stojące naprzeciwko robi to samo. Po kilku próbach zmiana ról. Następnie uczniowie stają pojedynczo przed dużym lustrem: przodem, lewą stroną, prawą stroną mówiąc co widzą w lustrze. Pokaz planszy z wycinankami ludowymi. Dziecko przykłada sznurek, tak aby po obu stronach były te same elementy. W zadaniu uczestniczą chętne dzieci.</p> | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>Zapis wybranych 6 polindromów w karcie pracy nr 17</p> <p>Temat: Czytamy wspak</p> <p>Uczniowie odczytują słowa palindromy. Karta pracy nr 18.</p> | <p>Dzieci otrzymują kartoniki z polindromami czyli słowami, które wspak brzmią tak samo: oko, oto, kajak, kok, potop, radar, Ada, ara, bób, zakaz, Ala, Anna, sos, Aga. (Kata pracy nr 18 dla klasy I oraz karta pracy nr 4 dla klasy II). Odczytują je najpierw od lewej do prawej strony, a potem wspak, szybko zauważając, że brzmią tak samo. Próbują przeprowadzić pionowe linie symetrii- wyszukując różnic po obu stronach. Przykładają też lusterka z lewej i z prawej strony.</p> | <p>Zapis wybranych 6 polindromów do zeszytu.</p> <p>Temat: Układamy rady dla kolegów</p> <p>Głośne czytanie tekstu „Zaradna Karolina” Anny Ochnimowskiej. Zaznaczanie treści pasujących do głównych bohaterów. Radzi sobie sam w różnych sytuacjach – układanie rad dla dzieci. Dzielenie tekstu na zdania. Co robią dzieci? Układanie zdań, rozpoznawanie czasowników w liczbie pojedynczej i mnogiej. Słuchanie i</p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | <p><u>Edukacja plastyczna:</u> Pokaz prezentacji multimedialnej przedstawiających symetrię w architekturze takich jak: - Belweder w Warszawie, - Pałac Kultury i Nauki w Warszawie, - Wieża Eiffla, - Tadź Mahal</p> <p>Dzieci składają kolorową kartkę na połowę. Rysują połowę domu, wycinają go. Zgięcie przez środek domku to oś symetrii. Przyklejają domek na białą kartkę i uzupełniają go o brakujące elementy: komin, drzwi, okna i przyklejają je zgodnie z zasadą symetrii. Następnie zginają zieloną kartkę na połowę. Rysują połowę drzewa liściastego lub iglastego. Wycinają, rozkładają i nakleją na kartce obok domu. Zginają żółtą kartkę i rysują połowę koła (półkole) wycinają i przyklejają słońce. Tak samo mogą postąpić z</p> | <p>pisanie zdań o radzeniu sobie w trudnych sytuacjach.</p> | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p>Temat: W poszukiwaniu symetrii Uczniowie rozkładają figury geometryczne (mozaika geometryczna) i za pomocą nitki wyznaczają osie (trójkąt, koło, kwadrat, prostokąt). Następnie kładą monetę 1 zł i przykładają lusterko. Odpowiadają na pytanie: ile teraz widzą monet? Ćwiczenia powtarzamy z monetą 2 zł i 5 zł. W Elementarzu cz. II na str 77 przyglądają się rysunkom: komety, gwiazdy, księżyc i określają czy pokazują one lustrzane odbicia. Uczniowie dodają i odejmują liczby w tabelkach w zakresie 12 – Karta pracy nr 19 i 20 Zadanie 1: Oblicz i wpisz wyniki. Zadanie 2: Ułóż zadanie do zapisu i oblicz: $12\text{ zł} - 10\text{ zł} =$</p> | <p>chmurką, psią budą, dziewczynką itp. Na koniec mogą dorysować na tej pracy inne elementy.</p> <p><u>Edukacja matematyczna:</u></p> <p><u>Edukacja społeczna:</u> Przypomnienie telefonów alarmowych. Zabawa „Szukanie pomocy”. Zabawa ruchowa „Lusterko”.</p> | <p>Temat: szukamy symetrii Rysowanie drugiej połowy figury symetrycznej z wykorzystaniem kratek. Wyszukiwanie figur symetrycznych. Zapoznanie z pojęciem symetrii. Rysowanie osi symetrii i składanie figur. Wycinanie figur symetrycznych z wykorzystaniem techniki składania z wykorzystaniem osi symetrii. Pisanie odbicia lustrzanego swojego imienia.</p> | |
|--|---|---|--|--|

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | | <p>Edukacja techniczna: Wykonanie z bloku technicznego figury symetrycznej do podanej.</p> <p>Podsumowanie: Uczniowie otrzymują rysunek walizeczki i kosza. W walizkę wpisują lub rysują dobre rzeczy, a do kosza „wrzucają” to co im nie odpowiadało na zajęciach.</p> | | |
| TEMAT TYGODNIOWY | Czas szybko ucieka | | Czas szybko ucieka | |
| TEMAT DNIA | Zabawy na śniegu i lodzie. Bezpieczeństwo | | Zima zaprasza do zabawy | |
| ZAGADNIENIA Z POSTAWY PROGRAMOWEJ | <ol style="list-style-type: none"> 1. 1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazanych informacji 1. 3a- tworzy wypowiedzi w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie 1. 3f-pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 3a-w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie 10. 4f-potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych; wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia 6. 3- nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. 3g-przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu 3. 1a-śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy - realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki (maszeruje, biega, podskakuje); realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała) 4. 2b-korzysta z przekazów medialnych; stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą o prawach autora) 5. 10-wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego 5. 11-zna zagrożenia ze strony ludzi; potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu, niebezpieczeństwie; zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, straży | | <ol style="list-style-type: none"> 4. 2a-ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką, korzysta z narzędzi multimedialnych 6. 10-dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych (w miarę swoich możliwości); orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu burza, huragan, śnieżyca, lawina, powódź itp.; wie, jak trzeba zachować się w takich sytuacjach 7. 7-rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na drugą stronę) 7. 14 -odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII 7. 15- podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemach: 12- i 24-godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|------------------------|--|--|--|--|
| | <p>pożarnej, policji oraz ogólnopolski numer alarmowy 112</p> <p>6. 5-wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku; wie, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych</p> <p>6. 10-dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych (w miarę swoich możliwości); orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu burza, huragan, śnieżycy, lawina, powódź itp.; wie, jak trzeba zachować się w takich sytuacjach</p> | | | |
| CELE OPERACYJNE | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń potrafi przedstawić za pomocą rysunku zabawę zimową • uczeń potrafi zaprezentować pracę grupy w klasie • uczeń potrafi porównać pracę swojej grupy z innymi grupami • uczeń rozumie treści zadań i próbuje różnych sposobów aby je rozwiązać • uczeń potrafi zaśpiewać piosenkę i zatańczyć walczyka • uczeń wie jak należy się ubrać wychodząc w zimie na dwór • uczeń zna zagrożenie wynikające z bycia na świeżym powietrzu w zimie | | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń zna różne zabawy zimowe, wie jak należy się bawić, aby zadbać o swoje bezpieczeństwo • uczeń wskazuje lekkomyślne zachowanie i zabawy, które mogą być przyczyną wypadków • uczeń układa i pisze zdania – rady • uczeń korzysta z mapy Polski, znajduje różne miasta, określa ich położenie • uczeń rysuje obrazek, eksperymentując z różnymi rodzajami kresek • bawi się zgodnie z dziećmi, | |

| | | | | |
|-------------------------------|--|---|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń rozumie opiekę dorosłych w czasie zabaw • uczeń potrafi odczytać z wykreślani słowa i poprawnie je zapisać • uczeń potrafi bezbłędnie przepisać z tablicy ułożone wspólnie zdanie. | | bezpiecznie korzysta z sanek | |
| POMOCE DYDAKTYCZNE | Sanki, karty pracy, nagranie piosenki „Biały walczyk” na CD, tekst piosenki, patyczki do liczenia. | | Mapa Polski i Europy, globus, sanki, kartony twarde i miękkie, ołówki, węgiel, tusz, patyki | |
| PRZEBIEG ZAJĘĆ | <p>Temat: Ulubione zabawy zimowe Klasa I pracuje z Kartą pracy nr 21 Zadanie 1: wykreśla co 2 literę w poszczególnych zapisach i odczytuje następujące słowa: igloo, sanki, narty, bałwanki. Zapisują poprawnie odczytane</p> | <p>Edukacja polonistyczna: Dzieci dzielimy na 4 osobowe grupy. Każda grupa dostaje arkusz. Na środku dużego arkusza papieru jest napis: Zabawy na śniegu i lodzie. Zadaniem dzieci jest wokół napisu narysować małe obrazki przedstawiające ulubione zabawy. Po wykonaniu zadania arkusze są wieszane na ścianie i jedna osoba z grupy prezentuje pracę. Uczeń dokonuje porównań prac poszczególnych grup.</p> | <p>Temat: Tworzymy rodziny wyrazów Czytanie tekstu „Zima zaprasza do zabawy”. Układanie zdań – odpowiedzi na pytania: Jak uniknąć niebezpieczeństw? Rozpoznawanie i uzupełnianie zdań odpowiednimi</p> | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>słowa. Wspólnie z nauczycielem uczniowie układają zdania np: Edek i Wojtek budują igloo. Antek ma nowe sanki i narty. Marta i Ala lepią bałwanki. Zimowe zabawy są wesołe.</p> <p>Dzieci czytają po cichu zdania zapisane na tablicy. Następnie wyznaczone dziecko głośno odczytuje kolejne zdanie i podkreśla słowa napisane wielką literą. Liczą zdania, słowa w zdaniach. Na koniec uczniowie przepisują zdania do zeszytu starając się zachować zasady kaligrafii.</p> <p>Temat: Rozwiązujemy zadania: Karta pracy nr 22 - rozwiązywanie zadań, dzieci wykonują obliczenia korzystając z patyczków. Karta pracy nr 23 – wycinanie bałwanka i ułożenie wyciętego obrazka.</p> <p>Temat: Mój ulubiony sport zimowy – rysunek kredkami</p> <p>Temat: Jeździmy z górki na pazurki.</p> | <p><u>Edukacja muzyczna:</u> Nauka piosenki pt: „Biały walczyk”. Uczniowie tańczą do melodii solo i w parach. Nauka taktowania na 3.</p> <p><u>Edukacja matematyczna:</u></p> <p><u>Edukacja plastyczna:</u></p> <p><u>Wychowanie fizyczne z elementami edukacji</u></p> | <p>oznakami ;!;?. Tworzenie rodziny wyrazów, rozwijanie zdań. Pisanie odpowiedzi na pytania na podstawie tekstu.</p> <p>Temat: posługujemy się kalendarzem i zegarem Obliczanie w zakresie 30, rozwiązywanie zadań. Obliczenia zegarowe. Obliczenia kalendarzowe.</p> <p>Temat: „Bezpieczne zabawy na śniegu”- praca plastyczna: eksperymentowanie z różnymi rodzajami kresek.</p> <p>Temat: Jeździmy z górki na pazurki.</p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | | <p>zdrowotnej: Zabawy na śniegu. Zjazdy sankami z góry według wcześniej ustalonych zasad. Liczenie ile razy udało mi się zjechać z góry. Na koniec porównanie swoich wyników z kolegami.</p> <p>Podsumowanie: W jakich miejscach można organizować zabawy zimowe – bezpieczne zabawy. Dlaczego w czasie zabaw zimowych powinni być z dziećmi dorośli. Ustalenie jak dopasować Ubiór do zimowych zabaw na świeżym powietrzu.</p> | | |
| TEMAT TYGODNIOWY | Czas szybko ucieka | | Czas szybko ucieka | |
| TEMAT DNIA | Co robimy? Czasownik | | Olimpiada sportowa. Wykonujemy określone czynności. | |
| ZAGADNIENIA Z POSTAWY PROGRAMOWEJ | <p>1. 1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazanych informacji</p> <p>1. 1b-rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne, zna wszystkie litery alfabetu; czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga</p> | | <p>1. 1a- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazanych informacji</p> <p>1. 3c- uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych</p> <p>4. 2a- ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane</p> | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>z nich wnioski</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 3f-pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną 5. 3- zna podstawowe relacje między najbliższymi; podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie je wypełnia; identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; ma rozeznanie, że pieniądze otrzymuje się za pracę; rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny, i wie, że trzeba do niej dostosować swe oczekiwania 5. 4-współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku 7. 7-rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą | | <p>wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką, korzysta z narzędzi multimedialnych</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 3a- w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie 10. 3c- w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie 5. 5- jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej itp.; wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa 7. 5- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>w postaci okienka (bez przenoszenia na drugą stronę)</p> <p>7. 8-rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego)</p> <p>9. 2a-przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały (papier, drewno, metal, tworzywo sztuczne, materiały włókiennicze) oraz narzędzia</p> <p>9. 2c-posiada umiejętności odmierzenia potrzebnej ilości materiału -posiada umiejętności cięcia papieru, tektury itp.</p> <p>10. 2b-skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami</p> <p>10. 3c-bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego</p> <p>10. 3d-wie, jak należy zachować się w sytuacjach zwycięstwa i radzi sobie z porażkami w miarę swoich możliwości</p> | | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|-------------------------------|--|--|--|--|
| CELE OPERACYJNE | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń potrafi za pomocą gestów, ruchu i mimiki pokazać wybraną czynność • uczeń potrafi odgadnąć jaka czynność jest pokazywana • uczeń potrafi współpracować w grupie • uczeń potrafi zapisać poprawnie wybraną nazwę czynności • uczeń próbuje układać do czasowników liczby pojedynczej liczbę mnogą • uczeń potrafi zadawać pytania i udzielać na nie wyczerpującej odpowiedzi • uczeń potrafi obliczyć proste równania • uczeń rozwiązuje przy pomocy patyczków, kresek, liczydeł zadanie z treścią • uczeń bierze udział w klasowych zawodach sportowych • uczeń umie się zachować w przypadku zarówno wygranej jak i przegranej | | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń uważnie słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela • uczeń układa hasło z rozsypanych liter • uczeń rozpoznaje i zapisuje czasowniki jako rodzaj wykonywanej czynności • uczeń potrafi zaprojektować emblemat • uczeń potrafi skonstruować logiczną i spójną wypowiedź na określony temat • uczeń sprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne • uczeń zgodnie współpracuje w zespole • uczeń oblicza sumy złożone z trzech i więcej składników | |
| POMOCE DYDAKTYCZNE | <p>Karty pracy, skakanki, obręcze hula hop, woreczki, kredki, mazaki, kartki, kartka z bloku rysunkowego, zeszyt, ołówki.</p> | | <p>Kartoniki z nazwami czynności: biega, skacze, podskakuje, przysiada, kuca, wymachuje, klaszcze, podnosi, tektura formatu A3, ławeczki gimnastyczne, gazety, dwa kocyki, szarfy, dwa kosze, dwie obręcze.</p> | |

| | | | | |
|------------------------------|--|--|--|--|
| <p>PRZEBIEG ZAJĘĆ</p> | <p>Temat: Bardzo wiele zimowych czynności.</p> <p>Uczniowie w parach na zmianę pokazują ruchem, gestem czynności związane z porankiem np. myje się, ubiera się, wyciera, myje zęby, zakłada, sznuruje, zapina, a partnerzy odgadują. Rozmowa o pracy w parach. Zapis przez wybranych uczniów na tablicy co może robić dziecko rano.</p> <p>Praca z kartą pracy nr 24 Zadanie 1: podział wypisanych słów na dwie kolumny: ja, oni.</p> | <p>Edukacja polonistyczna: Dzieci siedzą w kręgu. Nauczyciel pokazuje ruchem, gestem, mimiką wybraną czynność związaną ze sportami zimowymi np. jazdę na łyżwach, a dzieci odgadują. Dziecko, które odgadło jako pierwsze ma za zadanie pokazać inny sport np. jazda na nartach, biegi, skoki itp. Zabawę powtarzamy kilka razy, a nauczyciel zapisuje na tablicy odgadniętą czynność np. jeździ, rzuca, biega, strzela, skacze.</p> <p>Uczniowie klasy II zadają pytania uczniom klasy I: Co</p> | <p>Temat: Wprowadzenie tematu dnia – układanka literowa: „Czasowniki w sporcie”.</p> <p>Słuchanie opowiadania Z. Szaneckiej „Zimowa olimpiada”. Podkreślanie w tekście czasowników i przepisywanie ich w kolejności alfabetycznej do zeszytu. Tworzenie rodziny czasowników związanych z uprawianiem różnych dyscyplin sportowych. Zapisywanie czasowników w tabeli z podziałem na liczbę pojedynczą i mnogą. Karta pracy nr 5.</p> | |
|------------------------------|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p>Uczniowie układają zdania o czynnościach w szkole i czasie wolnym np. W klasie rysujemy i wycinamy. W domu oglądamy i pomagamy. Następnie piszą ułożone zdania w zeszyte.</p> <p><u>Edukacja plastyczna:</u> Rysunek kredkami na temat: Jak pomagam w domu.</p> <p>Temat: Rozwiązywanie zadań z treścią w zakresie 12.</p> | <p>najlepiej lubisz robić w szkole? Następnie role się odwracają.</p> <p><u>Wychowanie fizyczne:</u> Temat: Olimpiada sportowa Rozgrzewka: Ćwiczenia ogólnorozwojowe. Następnie zaczynamy olimpiadę składającą się z V konkurencji, a mianowicie: I - skoki na skakance, II - kręcenie hula hop, III – kozłowanie piłki, IV- celowanie woreczkiem do kosza, V- bieg slalomem na czas. Podsumowanie i wręczenie medali najlepszym uczniom w poszczególnych konkurencjach.</p> <p><u>Edukacja matematyczna:</u></p> | <p>Uczniowie układają kilka zdań na temat ulubionej dyscypliny sportowej i zapisują ułożone zdania do zeszytu.</p> <p><u>Edukacja techniczna:</u> Temat: Emblemat Medal złoty, srebrny, brązowy. Praca w grupie i wykonanie 5 medali.</p> <p>Temat: Wyniki olimpiady. Podliczenie wyników olimpiady w tabeli.</p> | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|-------------------------|---|---|-------------------------------|--|
| | <p>Karta pracy nr 26</p> <p>Zadanie nr 1: Rozwiązywanie zadania z treścią np. W klasowej olimpiadzie sportowej brało udział 8 dzieci z kl. I i 4 dzieci z klasy II. Ile dzieci uczestniczyło w zabawie? Rozwiązywanie przy pomocy patyczków i narysowanych kresek. Karta nr 25: Oblicz.</p> | <p>Podsumowanie: Wykonujemy podczas zajęć różne czynności. Każde dziecko po kolei wymienia jedną czynność np. słuchamy, piszemy, rysujemy itd. Na koniec dzieci trzymają po dwie buźki: smutną i uśmiechniętą. Na pytanie jak czują się po zajęciach pokazują jedną z nich. Chętne dzieci wypowiadają się na temat swojej decyzji.</p> | Zapisanie działań w zeszytcie | |
| TEMAT TYGODNIOWY | Czas szybko ucieka | | Czas szybko ucieka | |
| TEMAT DNIA | Warszawa | | Z Krakowa do Warszawy | |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| ZAGADNIENIA Z POSTAWY PROGRAMOWEJ | <p>1. 1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazanych informacji</p> <p>1. 1b-rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne, zna wszystkie litery alfabetu; czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski</p> <p>1. 2b-w tekście literackim zaznacza wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów</p> <p>1. 3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych</p> <p>1. 3e-rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście</p> <p>1. 3f-pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną</p> | | <p>5. 8- wie, jakiej jest narodowości; wie, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie; zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn narodowy) i najważniejsze wydarzenia historyczne; orientuje się w tym, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata; rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej</p> <p>1. 1a- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji</p> <p>1. 1c- wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci</p> <p>1. 3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną</p> <p>7. 9- wykonuje łatwe obliczenia pieniężne (cena, ilość, wartość) i radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności; zna będące w obiegu monety i banknoty; zna wartość nabywczą pieniędzy; rozumie, czym jest dług</p> <p>4. 3b- rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych</p> | |
|--|---|--|---|--|

| | | | | |
|------------------------|---|--|--|--|
| | <p>4. 2a-ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką, korzysta z narzędzi multimedialnych</p> <p>7. 17-wyprowadza kierunki od siebie i innych osób; określa położenie obiektów względem obranego obiektu, używając określeń: góra, dół, przód, tył, w prawo, w lewo oraz ich kombinacji</p> | | <p>należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury; opisuje ich cechy charakterystyczne (posługując się elementarnymi terminami właściwymi dla tych dziedzin działalności twórczej)</p> | |
| CELE OPERACYJNE | | | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń zna najważniejsze wydarzenia z dziejów polskich stolic • uczeń słucha uważnie wypowiedzi nauczyciela i rówieśników • uczeń wyszukuje w tekście i albumach potrzebne informacje • uczeń zna nazwy kolejnych stolic Polski • uczeń dba o poprawność ortograficzną wyrazów z „rz”, „ó”, „u” • uczeń sprawdza swoje umiejętności polonistyczne • uczeń zna monety 1 grosz, 5 groszy, 10 groszy, 20 groszy, 50 groszy • uczeń radzi sobie z wykonywaniem prostych obliczeń pieniężnych | |

| | | | | |
|-------------------------------|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> uczeń rozpoznaje wybrane dzieła architektury należące do polskiego dziedzictwa kulturowego | |
| POMOCE DYDAKTYCZNE | Prezentacja multimedialna, materiały na wykonanie gazetki ściennej – brystol, fotografie, kartoniki z podpisami, tekst – „Legenda o Warszawie i Sawie”, mapa Polski. | | Liczydło dziesiętkowego, monety zł i grosze, pocztówki, albumy, foldery, zdjęcia, przewodniki związane z Gniezmem, Warszawą i Krakowem, kartki z bloku technicznego, flamastry, kredki, kolorowy papier, nożyczki, klej, dziurkacz, tasiemka, kartki z wyrazami tworzącymi rodziny na tablicę, słowniczki ortograficzne, tekst opowiadania „Miasta z koroną w herbie”. | |
| PRZEBIEG ZAJĘĆ | <p>Temat: Poznajemy legendę o Warszawie i Sawie</p> <p>Uczniowie słuchają legendy czytanej przez nauczyciela i rozmawiają o jej treści.</p> | <p>Edukacja polonistyczna: Odszukanie W-wy na mapie Polski. Obejrzenie prezentacji multimedialnej pt: „Zwiedzamy stolicę Polski”. Rozmowa na temat prezentacji (zabytki, pomniki, Sejm, metro, stadion narodowy, położenie Warszawy, drapacze chmur itp.)</p> | <p>Temat: Poznajemy królewskie miasta Słuchanie tekstu czytanego przez nauczyciela „Miasta z koroną w herbie”. Rozmowa sprawdzająca rozumienie tekstu. Wyszukiwanie w tekście informacji stanowiących odpowiedź na</p> | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>Zapis zdania w zeszycie: Stolica Polski jest wielka i piękna.</p> <p>Temat: Obliczanie w zakresie 12. Liczenie domów przy ulicy – liczby parzyste i nieparzyste. Leczenie pięter w wieżowcu. Porównywanie wysokości: wyższe, niższe.</p> | <p><u>Edukacja matematyczna:</u></p> <p><u>Edukacja plastyczna:</u> Wspólne wykonanie gazetki ściennej o Warszawie.</p> <p><u>Edukacja przyrodnicza:</u> Pokazanie brzegu Wisły na mapie od Bałtyku do gór.</p> <p><u>Edukacja muzyczna:</u> Nauka piosenki : „Płynię</p> | <p>pytania dotyczące Krakowa i Warszawy. Opisywanie i porównywanie herbu Krakowa i Warszawy. Wypowiedzi na temat zabytków w Warszawie na podstawie własnych doświadczeń, zgromadzonych pocztówek, zdjęć, albumów. Pisanie nazw własnych zabytków wielką literą. Wypowiedzi opisujące godło Polski. Ćwiczenia w pisowni wyrazów z „rz” wymiennym i niewymiennym.</p> <p>Temat: Liczymy pieniądze Obliczenia pieniężne – grosze. Rozwiązywanie i układanie zadań o zakupach. Układanie treści pytania do przygotowanego zadania.</p> | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | <p>Wisła”. Tworzenie akompaniamentu perkusyjnego do śpiewanej piosenki.</p> <p>Podsumowanie: Quiz. Dzieci mają dwa kartoniki „TAK” oraz „NIE”. Po usłyszeniu zdania przeczytanego przez nauczyciela podnoszą jeden z nich. Następnie dzieci kończą rozpoczęte zdanie: W Warszawie chciałabym/chciałbym zwiedzić... Oraz odpowiadają na pytanie: Jakimi środkami transportu możemy pojechać na wycieczkę do Warszawy.</p> | | |
| TEMAT TYGODNIOWY | Planeta Ziemia | | | |
| TEMAT DNIA | Wieś moich marzeń. | | Moje miasto, moja wieś | |
| ZAGADNIENIA Z POSTAWY PROGRAMOWEJ | <ol style="list-style-type: none"> 1. 1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazanych informacji 3. 2b-tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki 4. 3a-rozróżnia takie dziedziny | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 3a- w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie 6. 3- nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>działalności twórczej człowieka jak: architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dyscypliny sztuki (fotografika, film) i przekazy medialne (telewizja, Internet), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową</p> <p>4. 3b-rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury; opisuje ich cechy charakterystyczne (posługując się elementarnymi terminami właściwymi dla tych dziedzin działalności twórczej)</p> <p>5. 7-zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty, tradycje; potrafi wymienić status administracyjny swojej miejscowości (wieś, miasto); wie, w jakim regionie mieszka; uczestniczy w wydarzeniach organizowanych przez lokalną społeczność</p> <p>7. 10-mierzy i zapisuje wynik pomiaru długości, szerokości i wysokości przedmiotów oraz odległości; posługuje się jednostkami: milimetr, centymetr, metr; wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych</p> | | <p>1. 3c- uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych</p> <p>1. 3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną</p> <p>4. 2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne)</p> <p>7. 6- mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia (bez algorytmów działań pisemnych); podaje z pamięci iloczyny; sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia</p> | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|------------------------|---|--|--|--|
| | <p>miar (bez wyrażeń dwumianowanych i zamiany jednostek w obliczeniach formalnych); używa pojęcia kilometr w sytuacjach życiowych, np. jechaliśmy autobusem 27 kilometrów (bez zamiany na metry</p> <p>7. 17-wyprowadza kierunki od siebie i innych osób; określa położenie obiektów względem obranego obiektu, używając określeń: góra, dół, przód, tył, w prawo, w lewo oraz ich kombinacji</p> <p>10. 1c-potrafi pokonywać przeszkody naturalne i sztuczne</p> | | | |
| CELE OPERACYJNE | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń potrafi wypowiadać się o najbliższym otoczeniu • uczeń potrafi porównać swój dom z domami sąsiadów • uczeń wie czym się zajmują mieszkańcy • uczeń stara się dociec, od kogo zależy przyszłość miejscowości | | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń układa kilkudzaniową wypowiedź o Polsce i o wsi, w której mieszka • uczeń dostrzega piękno różnych miejsc w Polsce, opisuje je • mówi odważnie o uczuciach miłości i przywiązania do ojczyzny i swojej wsi • uczeń uzupełnia luki w zdaniach, rozwiązuje krzyżówkę • uczeń stosuje wielką literę w pisowni imion, nazw geograficznych, dobiera zdrobnienia do podanych wyrazów • uczeń twórczo współpracuje w | |

| | | | | |
|-------------------------------|---|--|---|--|
| | | | grupie, tworząc plakat reklamujący własną miejscowość” | |
| POMOCE DYDAKTYCZNE | Reprodukcje obrazów przedstawiających wieś, karty pracy. | | Liczydło, albumy, zdjęcia przedstawiające różne miejsca, miasta Polski, duże arkusze papieru, kredki, mazaki, nagrania z muzyką ludową. | |
| PRZEBIEG ZAJĘĆ | <p>Temat: Moja wieś dziś i w przyszłości. Uczniowie w parach uzupełniają zdania z karty pracy nr 27.</p> <p>Temat: Najciekawsze miejsce na wsi. Rysunek kredkami – Uczniowie rysują kredkami najładniejsze/najciekawsze</p> | <p><u>Edukacja polonistyczna:</u> Rozmowa na temat miejsca zamieszkania uczniów kierowana pytaniami takimi jak: Kto jest ich sąsiadami? czym zajmują się rodzice, sąsiedzi, krewni? Jak miejscowość jest położona? Gdzie można się dowiedzieć ilu liczy mieszkańców?</p> <p>Układanie haseł zachęcających do odwiedzenia Naszej miejscowości.</p> <p><u>Edukacja plastyczna:</u></p> | <p>Temat: Mój adres. Ustalenie i zapis adresu uczniów. Uczniowie w parach uzupełniają zdania z karty pracy nr 6.</p> <p>Rozwiązywanie krzyżówki z hasłem „Łązek Ordynacki”. Mapa pamięci „Co to jest Polska”- zbiorowe wykonanie mapy na tablicy.</p> <p>Temat: Karta pocztowa z mojej wsi Wykonanie widokówki z naszej miejscowości.</p> | |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | <p>miejsce na wsi.</p> <p>Temat: Rozwiązywanie zadań tekstowych: dodawanie i odejmowanie, porównywanie różnic w zakresie 12.</p> | <p>Uczniowie klasy I prezentują prace plastyczne, a uczniowie klasy II próbują odgadnąć jakie miejsce zostało przedstawione. Wspólna ocena prac plastycznych. Uczniowie klasy II prezentują widokówki i mówią komu chcieliby wysłać pozdrowienia. Wspólne uzupełnianie tabelki – jak jest teraz, a jak będzie w przyszłości. Przykładowe porównanie znajduje się w materiałach dydaktycznych.</p> <p><u>Edukacja matematyczna:</u></p> <p>Podsumowanie: Od kogo zależy aby wymarzona miejscowość była piękna? (dorostych mieszkańców, dzieci, młodzieży, władz wiejskich, burmistrz, radny rady</p> | <p>Temat: Rozwiązywanie zadań tekstowych w zakresie 30. Rozwiązywanie zadań, układanie pytania do treści. Porównywanie iloczynów, samokontrola umiejętności matematycznych – mnożenie w zakresie 30.</p> | |
|--|---|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>miejskiej). Kto chce tu mieszkać w przyszłości?</p> <p>Praca domowa: Reklamowanie miejscowości, folder turystyczny.</p> | | |
|--|--|--|--|--|

MARZEC

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---------------|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Witamy Nowy Rok | | Skok w Nowy Rok | |
| Temat dnia | 12 miesięcy | | Noworoczne postanowienia | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | <p>1.1a-obdarza uwagą dzieci i dorosłych, słucha ich wypowiedzi i chce zrozumieć, co przekazują; komunikuje w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia,</p> <p>1.1.b -w kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy, mówi na temat, zadaje pytania i odpowiada na pytania innych osób, dostosowuje ton głosu do sytuacji, np. nie mówi zbyt głośno,</p> <p>1.1.c- uczestniczy w rozmowie na tematy związane z życiem rodzinnym i szkolnym, także inspirowane literaturą;</p> <p>4.1wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni; posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt,</p> | | <p>1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,</p> <p>1.3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> | |

| | | | | |
|-----------------|---|--|---|--|
| | <p>5.2-współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych, grzecznie zwraca się do innych,</p> <p>7.3d-czasu: nazywa dni w tygodniu i miesiące w roku; orientuje się, do czego służy kalendarz, i potrafi z niego korzystać; rozpoznaje czas na zegarze w takim zakresie, który pozwala mu orientować się w ramach czasowych szkolnych zajęć i domowych obowiązków;</p> <p>7.2b-wyznacza sumy (dodaje) i różnice (odejmuje), manipulując obiektami lub rachując na zbiorach zastępczych, np. na palcach; sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie do 10, poprawnie zapisuje te działania,</p> | | <p>5.4- współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p> | |
| Cele operacyjne | Uczeń : odpowiada na zadawane pytania | | Uczeń : odpowiada na zadawane pytania | |

| | | | | |
|-----------------------|---|---|--|--|
| | dba o poziom graficzny pisma zna nazwy pór roku nazwy miesięcy liczy obiekty i pieniądze w zakresie 6 | | dba o poziom graficzny pisma zna nazwy pór roku nazwy miesięcy liczy obiekty i pieniądze w zakresie 30 | |
| Pomoce dydaktyczne | | | | |
| Przebieg zajęć | Uczniowie wymieniają po kolei nazwy miesięcy oraz pór roku | <p>e. polonistyczna Uczniowie siedzą w kręgu , nauczyciel przeprowadza zabawę na powitanie: Witam wszystkie dzieci, które mają warkoczyki, witam wszystkie dzieci, które lubią jeździć na sankach, które mają krótkie włosy, i.t.d. Dzieci, do których pasują określenia wstają i witają się z innymi pięknym ukłonem. Nauczyciel czyta bajkę „ O starym i Nowym Roku” Uczniowie odpowiadają na pytania n-la: Kiedy spotyka się Stary i nowy Rok? Jak wygląda Stary , a jak Nowy Rok? Mówi się czasem, że rok składa się z „dwunastu braci”. Jacy to bracia? Czy znacie ich imiona?</p> <p>e. matematyczna Uczniowie wymieniają nazwy miesięcy. Dla przypomnienia i utrwalenia ich nazwy są przypięte na tablicy.</p> | Uczniowie wypowiadają się, czy na początku roku robią jakieś postanowienia i czego one dotyczą. | Uczniowie potrafią powiedzieć nazwy miesięcy oraz określić, np. Jaki miesiąc jest przed lipcem, jaki po lipcu itd. |



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>Nauczyciel zadaje pytania: Przy pomocy czego odmierzymy miesiące? Po co nam określanie, jaki jest miesiąc? Jaki mamy obecnie miesiąc? Jaki miesiąc był przed nim, jaki będzie po nim? Jakie znacie pory roku? Jaka jest obecnie pora roku? Po czym to poznamy?</p> <p>Zabawa ruchowa ROK: uczniowie otrzymują przywieszki z nazwami pór roku, biegają swobodnie po Sali, na hasło ROK ustawiają się w kolejności wg. następstwa czasowego.</p> | | |
|--|--|--|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|--|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Żywioty i kolory | | Żywioty. | |
| Temat dnia | 4 żywioty | | Cztery żywioty | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 3.2b tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe | 1.1a – uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji 1.3a- tworzy wypowiedź w formie ustnej i pisemnej : kilkudzaniową wypowiedź 1.3c – uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi 3.1.a śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego 6.7a zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin 7.8 rozwiązuje proste zadania tekstowe | 1.3a- tworzy wypowiedź w formie ustnej i pisemnej : kilkudzaniową wypowiedź, krótki opis 1.3.f – pisze czytelnie i estetycznie, dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną 3.1b- rozróżnia podstawowe elementy muzyki i znaki notacji muzycznej | |

| | | | | |
|--------------------|---|---|--|--|
| | | | | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - słucha opowiadania - zna 4 żywyoty i ich charakterystyczne cechy - uczeń podpisuje ilustracje zdaniem, tytułem -potrafi zaśpiewać poznaną piosenkę - tworzy ilustrację dźwiękową - potrafi współpracować w grupie - zna pozytywny i negatywny wpływ żywyotów - rozwiązuje zadania tekstowe | | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - słucha opowiadania - zna 4 żywyoty i ich charakterystyczne cechy -opisuje pisemnie wybrany żywyot - potrafi zaśpiewać poznaną piosenkę - zna wartości rytmiczne - potrafi współpracować w grupie - zna pozytywny i negatywny wpływ żywyotów - rozwiązuje zadania tekstowe | |
| Pomoce dydaktyczne | | <p>Tekst baśni M. Lorek „Baśń o czterech żywyotach”, słowa i muzyka piosenki „Cztery żywyoty”, duży arkusz papieru, kredki, obrazki z sytuacjami pozytywnymi i negatywnymi związanyymi z żywyotami, kartki z równo rozmieszczonymi kropkami</p> | | |
| Przebieg zajęć | <p>Temat: Cztery żywyoty.</p> | <p>e. polonistyczna</p> <p>Zabawa integrująca grupę "Przesyłamy sobie uścisk dłoni i uśmiech". Dzieci siedzą w kole, nauczycielka mówi: Na przywitanie prześlemy</p> | <p>Temat: Cztery żywyoty.</p> | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>sobie uścisk dłoni i uśmiech. Dzieci po obwodzie koła kolejno przesyłają jedno drugiemu uśmiech i uścisk.</p> <p>„Żywioły” – rozwiązywanie zagadek Ewy Stadtmüller.</p> <p>Szumi w morzach, oceanach, pluszcze w rzekach, płynie w kranach. (woda)</p> <p>Tańczy w kominkach, piece rozgrzewa, syczy, gdy się go wodą polewa. (ogień)</p> <p>Karmi nas jak matka, najlepsza na świecie. Jaka to planeta, na pewno już wiecie. (ziemia)</p> <p>Choć czasem bywa zanieczyszczone , bez niego życia nie ma i koniec. (powietrze)</p> <p>Uczniowie siedzą w kręgu nauczyciel na tablicy przywiesza 4 ilustracje</p> | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | <p>„Cztery żywioły – dar i zagrożenie” – praca z obrazkiem. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat ilustracji. Układanie i zapisywanie podpisów do ilustracji. Karty pracy.</p> | <p>przedstawiające 4 żywioły. Zwraca się do uczniów : posłuchajcie dzisiaj baśni pt. „Baśń o Czterech Żywiołach” M. Lorek</p> <p>e. muzyczna Nauka piosenki pt. „ Cztery żywioły”sł. i muz. Malina Sarnowska (zał.2)</p> | <p>Kilkudzaniowe wypowiedzi dzieci na temat: Co to jest żywioł?; Pisemne udzielanie odpowiedzi na pytanie: Jakie mamy żywioły? Opis wybranego żywiołu</p> | |
|--|--|---|---|--|



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p>Temat: Żywioty- przyjaciele czy wrogowie.</p> | <p>e. przyrodnicza</p> <p>Nauczyciel dzieli dzieci na cztery drużyny - 4 żywioty(woda, powietrze, ogień, ziemia).</p> <p>Uczniowie na przygotowanych wcześniej dużych arkuszach papieru rysują obrazki symbolizujące żywioty, każda grupa swój.</p> <p>Na dywanie nauczyciel rozkłada obrazki z sytuacjami pozytywnymi i negatywnymi związanymi z żywiołami. Zadaniem uczniów jest wybranie tych obrazków, które związane są z ich żywiołem i przyklejenie na kartce po jednej stronie pozytywne , a po drugiej negatywne sytuacje.</p> <p>Wybrana osoba z grupy wspomagana wypowiedziami innych członków grupy opowiada o przygotowanej pracy.</p> | <p>Temat: Negatywny i pozytywny wpływ żywiołów.</p> <p>Podpisanie pozytywnych i negatywnych sytuacji związanych z żywiołem</p> | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p>Temat : Ćwiczymy liczenie dziesiątkami.</p> <p>Karty pracy. Rozwiązywanie zadań tekstowych na dodawanie i odejmowanie dziesiątkami liczb w zakresie 100.</p> | <p>e. matematyczna</p> <p>Zabawa matematyczna : Labirynt(dzieci otrzymują kartki z równo rozmieszczonymi kropkami i jedna dużą kropką, od niej dzieci zaczynają poruszać się słuchając poleceń nauczyciela od kropki do kropki np. od kropki jeden raz w dół, jeden w prawo, jeden w górę itp.) Na zakończenie zabawy nauczyciel sprawdza , czy rysunek wyszedł prawidłowo każdemu dziecku.</p> <p>Praca indywidualna przy stolikach.</p> | <p>Temat: Zadania tekstowe.</p> <p>Karty pracy. Rozwiązywanie zadań tekstowych z błędami- wyszukiwanie błędów, zmiana, dopasowywanie danych.</p> | |
|--|---|---|--|--|

Załącznik nr 1

M. Lorek

Baśń o Czterech Żywiotach

Piękniejszego miejsca nie można było sobie wyobrazić. W zielonym borze mieszkały enty – prastare drzewa. W tunelach strzelistych gór pracowały



Publikacja współfinansowana ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.



krasnowludy. W powietrzu latały elfy. Zaś z morza raz po raz wychylały się przecudnej urody syreny. Podpływały pod brzeg, śpiewały pieśni i dawały nurka do błękitnej toni. Jedyne miejsce, które omijały to wyspa. Wyspę zamieszkiwały smoki.

Historia, którą chcę wam opowiedzieć, zaczęła się na polanie nieopodal starego boru. Żył tam sobie dąb, który miał wiele dzieci. Jego najmłodszy syn właśnie zapuścił korzenie i z ziemi wychylił główkę do słońca. Elfy muskały go delikatnym wietrzykiem. Morze poilo wodą. Słońko ogrzewało ciepłymi promykami. Z dnia na dzień młody dąb rósł. Machał gałęziami, szeleścił. Wesoły był jak mało kto. Wszyscy go lubili, syreny śpiewały mu kołysanki. Krasnowludy siadały w jego cieniu, rozpałały ogień i opowiadały baśnie. Młody dąb lubił te chwile, bo gdy iskierek wlatywały w górę, spoglądał w niebo pełne gwiazd, mrużył listki i zasypiał.

Mijały lata. Od czasu do czasu nad polaną przelatywały smoki. Były zazdrosne, że nikt ich nie potrzebuje.

Któregoś dnia siadły pośrodku wyspy i zaczęły dumać.

- Ktoś w końcu musi nas zauważyć – powiedział najstarszy siedmiogłowy smok.
- Tak dalej być nie może – dodał smok o sześciu głowach.
- Coś trzeba zrobić – dołączył do rozmowy pięciogłowy
- Ziejemy ogniem, trzeba ich spalić – zaproponował czterogłowy
- Pleciecie trzy po trzy – obruszył się trzygłowy smok A dwugłowy pokręcił jedną głową w lewo, a drugą w prawo i nic nie rzekł.

Na koniec odezwał się smok, który miał tylko jedną głowę:

- Trzeba ich wystraszyć. Pokażemy im co potrafimy!

Jak ustalili, tak zrobili. Tylko trzygłowy smok nie był pewny czy mają rację.

A rankiem, gdy słońce wyłoniło się znad morza a syrenki pomachały mu płetwami, z wyspy odleciały smoki. Kierowały się na polanę, na której młody dąb prostował swe gałązki, ziewał dziuplą i uśmiechał się do słońca.

Nagle zauważył płomienie.

- Rankiem? Nie do wiary. Krasnowludy palą ogniska wieczorem. Co się dzieje?

Ledwo to pomyślał, a ognie ziejące z paszczy smoków zajęły jego gałęzie.

Stary dąb wpadł w popłoch. Krasnowludów nie było. Elfy na próżno próbowały dmuchać.

Ogień tylko rozprzestrzenił się coraz bardziej. I pewnie smutny byłby koniec tej opowieści gdyby nie syreny. Wzburzyły morze i duże, mokre, pienne fale wzbijały się do góry. Najmniejsza kropelka sięgała każdej iskry i ją gasiła. Elfy poprosiły chmury o deszcz. Chmury pomogły. Wszyscy starali się ratować młode drzewko.

Smoki poczuły, że nic nie wskórają i odleciały.

Młody dąb, poparzony, obolały – ocalał. Krasnowludy o wszystkim dowiedziały się wieczorem. Siadły przy drzewie i zaśpiewały mu na pocieszenie.

Ziemia, powietrze, woda, ogień

O czterech żywiołach ci opowiem.
Ziemia karmi swoje dzieci.
Elf w powietrzu szybko leci.
Siedem smoków ogniem zieję,
Niszczycielskie ich płomienie.
W wodzie kąpią się syreny.
Oto są żywioły cztery.

Zaś smoki niepocieszone znowu siadły na wyspie i zaczęły dumać.

Wtedy odezwał się trzygłowy smok:

- Lubię enty, elfy, krasnoludy, syreny. Nie wiem jak wy, ale ja lecę prosić ich o wybaczenie.

Jak powiedział tak zrobił.

Stary dąb, który przeżył wiele, wybaczył trzygłowemu smoku i dał nawet schronienie wśród swych konarów.

Po roku w gnieździe smoka wykluły się cztery małe smoczątka.

Wszyscy zebrali się na polanie i zaczęli się zastanawiać, jakie dać im imiona. Smoki z wyspy też zostały zaproszone.

- Pierwszego nazwiemy Ziemiouzkiem – powiedziały krasnoludy.

- Drugiego Zefirkiem, tak, jak wiatr – powiedziały elfy.

- Trzeciego Wodniczkiem, żeby lubił wodę – powiedziały syreny.

- A czwarty niech zwie się Żłocisty Płomyk – zaproponowały smoki.

I choć natychmiast zawstydzili się i chciały wycofać się ze swojego pomysłu, wszyscy się zgodzili. I odtąd wszyscy żyli w zgodzie. Czasem się kłócili i złościли na siebie, ale tak już bywa. I to nie tylko w baśniach.



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|-----------------------------------|---|------------------------|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Z RODZINĄ I PRZYJACIÓŁMI | | DOBRY OPIEKUN I KOLEGA | |
| Temat dnia | Aktywnie spędzamy czas z rodziną. | | DOBRY OPIEKUN I KOLEGA | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | | <p>1.1a – uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji 1.3a -tworzy wypowiedzi w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie</p> <p>1.3c – uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi</p> <p>1.3 d – dba o kulturę wypowiedzenia się ; poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formy grzecznościowe</p> | | |



| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | <p>7.1 klasyfikuje obiekty i tworzy proste serie; dostrzega i kontynuuje regularność</p> | <p>4.2b-podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni;</p> <p>5.3 zna podstawowe relacje między najbliższymi; podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie je wypełnia; identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami</p> <p>5.4 współpracuje z innym w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych; wie jak należy zachować się w stosunku do dorosłych i rówieśników</p> <p>5.11 – zna numery telefonów; ogólnopolski numer alarmowy 112</p> | <p>1.3f-pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii),</p> <p>7.8- rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego)</p> | |
|--|--|---|---|--|

| | | | | |
|--------------------|---|--|---|--|
| Cele operacyjne | <ul style="list-style-type: none"> - uczeń potrafi wyjaśnić znaczenie pojęcia „ czas wolny” i „aktywny wypoczynek” - uczeń potrafi podać przykłady aktywnego wypoczynku z rodziną; - uczeń zna niektóre dyscypliny sportowe; - uczeń potrafi współpracować w grupie; - uczeń przestrzega reguły obowiązujące w społeczności dziecięcej i rodzinnej - uczeń zna rolę rodziny w sposobie organizowania czasu wolnego - uczeń zna cyfrę 2 i pojęcie „para”określa | | <ul style="list-style-type: none"> - uczeń potrafi wyjaśnić znaczenie pojęcia „ czas wolny” i „aktywny wypoczynek” - uczeń potrafi powiedzieć kilka zdań na temat sposobu spędzania czasu wolnego i aktywnego wypoczynku z rodziną; - uczeń zna niektóre dyscypliny sportowe; - uczeń potrafi współpracować w grupie; - uczeń przestrzega reguły obowiązujące w społeczności dziecięcej i rodzinnej - uczeń zna rolę rodziny w sposobie organizowania czasu wolnego - uczeń sprawnie rozwiązuje zadania tekstowe | |
| Pomoce dydaktyczne | Blok, farby akwarelowe karta pracy nr 22 „Razem i osobno” | | Blok, farby akwarelowe, karta pracy – Rozwiązywanie zadań tekstowych | |

| | | | | |
|-----------------------|---|--|--|--|
| <p>Przebieg zajęć</p> | <p>Temat: „W zdrowym ciele zdrowy duch”- aktywny wypoczynek z rodziną.</p> <p>Uczniowie klasy I opowiadają o formach spędzania czasu wolnego ze swoją rodziną i przyjaciółmi oraz gościnności.</p> | <p>e. polonistyczna</p> <p>Nauczyciel wita uczniów. Prowadzi z uczniami pogadankę na temat przysłowia: „W zdrowym ciele zdrowy duch”.</p> <p>Nauczyciel zwraca uwagę na kulturę wypowiedzi- nie przerywamy sobie, czekamy aż kolega skończy wypowiedź, czekamy na swoją kolej. Nauczyciel mobilizuje do wypowiedzi szczególnie dzieci nieśmiałe, z trudnościami adaptacyjnym, docenia każdą próbę wypowiedzi.</p> <p>Wyjaśnia znaczenie pojęcia „wolny czas” i „aktywny wypoczynek”</p> <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel dzieli uczniów na 3 grupy. Każda grupa dostaje kopertę z puzzlami. Zadaniem uczniów jest ułożenie puzzli, które będą przedstawiać dyscyplinę sportową. Po ułożeniu puzzli uczniowie wypowiadają się na temat dyscypliny, którą przedstawia ułożony obrazek.</p> <p>e. plastyczna</p> | <p>Temat: Aktywnie spędzam czas z moją rodziną.</p> <p>Uczniowie klasy II opowiadają o formach spędzania czasu wolnego ze swoją rodziną i przyjaciółmi oraz gościnności. Budują kilkudaniową wypowiedź na temat ulubionego sposobu spędzania czasu wolnego.</p> <p>Uczniowie zapisują w zeszytach</p> | |
|-----------------------|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>Każdy z uczniów rysuje na kartce wybrana dyscyplinę sportową powstałą po ułożeniu puzzli.</p> <p>Temat: Moja rodzina wybiera aktywny wypoczynek.</p> <p>Nauczyciel prosi uczniów aby namalowali farbami jak w ich rodzinach spędza się aktywnie czas wolny.</p> <p>Temat: Wspólne spędzanie czasu z rodziną i przyjaciółmi.</p> <p>Temat: Liczba 2. Para.</p> | <p>Uczniowie przygotowują swoje stanowiska pracy- kartki, farby akwarelowe, pędzelki, naczynie na wodę.</p> <p>Po zakończeniu zadania uczniowie prezentują swoje prace, krótko opowiadając o tym jak ich rodziny aktywnie spędzają czas wolny. a nauczyciel umieszcza prace uczniów na gazetce klasowe.</p> <p>e. społeczna</p> <p>Zabawa w naśladowanie. Uczniowie wcielają się w role rodziców i zachęcają swoje dzieci do aktywnego spędzania czasu wolnego. Ilustrując swoimi gestami popularne dyscypliny sportowe.</p> <p>Zadaniem uczniów jest odgadnąć jaką dyscyplinę przedstawiaj poszczególni uczniowie.</p> <p>Dyskusja na temat planu dnia i możliwości wygospodarowania czasu wolnego na spędzenie go z</p> | <p>nazwy wybranych dyscypliny sportowych , które powstały po ułożeniu puzzli.</p> <p>Temat : Moja rodzina wybiera aktywny wypoczynek.</p> <p>Nauczyciel prosi uczniów aby namalowali farbami jak w ich rodzinach spędza się aktywnie czas wolny.</p> <p>Temat: Wspólne spędzanie czasu z rodziną i przyjaciółmi.</p> | |
|--|---|--|--|--|



| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p>Uczniowie otrzymują karty pracy nr 22</p> <p>Łączenie elementów w pary – ilustracja 1 – Detektyw Hemlock ciągle gubi skarpety. Sprawdźcie, czy wszystkie jego skarpetki mają swoje pary – praca indywidualna. (zasoby Scholarisa)</p> | <p>najbliższymi w aktywny sposób.</p> <p>Poznanie numeru alarmowego 112.</p> <p>e. matematyczna</p> <p>Zabawa pantomimiczna „ Czego masz dwa?” Dzieci wskazują np.: dwoje oczu, dwoje uszu, dwa łokcie, dwa kolana, dwie nogi, dwie ręce, dwa kapcie. Wzbogacają zabawę poprzez stosowanie określeń np. oczy – patrzą, widzą; uszy- słyszą; nogi- chodzą, tańczą; ręce- klaszczą, piszą, niosą.</p> <p>Przejdźcie do stolików.</p> | <p>Temat: Rozwiązywanie zadań tekstowych.</p> <p>Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy .</p> | |
|--|---|---|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|---|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Z rodzina i przyjaciółmi. | | Dobry opiekun i kolega | |
| Temat dnia | Bawimy się słowami- rymowanki | | Rymowanki. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 1.4a – uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego | 1.1a – uważnie sucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji 1.2a – przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami sztuki 1.3c – uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą, zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski, poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych 4.2b - podejmuje działalność twórcza , posługuje się takimi | 1.3f – pisze starannie i estetycznie, dba o poprawność gramatyczną , ortograficzną i interpunkcyjną | |



| | | | | |
|-----------------|---|--|--|--|
| | 7.5 – dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 | środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni 5.4 współpracuje z innym w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych; wie jak należy zachować się w stosunku do do dorosłych i rówieśników | 7.15 podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; | |
| Cele operacyjne | Uczeń: - zna słowa, które pasują do siebie ze względu na zgodność brzmienia, - poznaje rymy, - globalnie czyta wyrazy - próbuje samodzielnie tworzyć pary wyrazów rymujących się, - jest twórczy, - zbogaca swój zasób słownictwa, - przestrzega zasady obowiązujące w | | Uczeń: -zna słowa, które pasują do siebie ze względu na zgodność brzmienia, - poznaje rymy, -potrafi pisać poprawnie pod względem kaligrafii - zna nazwy dni tygodnia i kolejność ich występowania - potrafi obliczyć upływ czasu liczony w dniach i tygodniach | |

| | | | | |
|--------------------|--|---|--|--|
| | <p>grach i zabawach, - współpracuje w grupie - potrafi ułożyć rytmiczny wzór</p> | | <p>- potrafi zapisać i odczytać daty - potrafi ułożyć rytmiczny wzór</p> | |
| Pomoce dydaktyczne | <p>Karty pracy, blok, pieczątki z ziemniaków, farby, Karta pracy nr 24 i 25</p> | | <p>Karty pracy, blok, pieczątki z ziemniaków, farby</p> | |
| Przebieg zajęć | <p>Temat :Bawimy się rymami.</p> <p>Globalne czytanie wyrazów. Zabawa "Rymy i gesty" -nauczyciel wypowiada słowa- rymy, dzieci ruchem, gestem odtwarzają treść rymów. Włosy-nosy Różki-nóżki Podskoki-kroki Siadanie-turlanie Pstrykanie-kucanie Śpiewanie-bieganie itp.</p> | <p>e. polonistyczna</p> <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel czyta wiersz „Bawimy się rymami”. Ponowne czytanie wiersza przez nauczyciela połączone z dopowiadaniem rymujących się słów przez dzieci.</p> <p>Nauczyciel wymyśla całe zdania, dzieci</p> | <p>Temat :Tworzymy rymy.</p> <p>Uczniowie otrzymują karty z wyrazami , zadaniem ich jest połączyć rymujące się wyrazy.</p> | |



| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>Uczniowie rozwiązują karty pracy. Temat: Rymowanki-wyliczanki. Temat: Rytmiczne wzory.</p> <p>Temat: Gra planszowa.</p> <p>Gra planszowa „Rajd rowerowy”.</p> <p>Karta pracy nr 24 i 25</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pokoloruj planszę do gry. • Dobierzcie się w grupy. Przygotujcie kostkę, pionki i butelkę wody mineralnej dla każdego gracza. • Ustalcie reguły gry. Zagrajcie w nią. Jeśli potraficie, korzystajcie z instrukcji. | <p>dopowiadają rymujące się zakończenie .</p> <p>Przejdźcie do stolików – praca indywidualna. e. społeczna</p> <p>Wspólne zabawy z rymowanką wyliczanką w roli głównej.</p> <p>POKAZYWANKI KUBUSIA PUCHATKA</p> <p>Policzymy co się ma. Mam dwie dłonie, łokcie dwa, Dwa kolana, nogi dwie, Wszystko pięknie zgadza się. Dwoje uszu, oczka dwa, No i buzię też się ma, A ponieważ buzia je: Chciałbym buzie też mieć dwie! (autor Jagoda Zamorską)</p> <p>Nauczyciel czyta rymowankę, a uczniowie ilustrują ją ruchem i gestem.</p> <p>Chodzi lisek koło drogi</p> | <p>Uczniowie rozwiązują karty pracy. Ćwiczenia w kształtnym pisaniu zdań. Temat: Rymowanki- wyliczanki. Temat: Rytmiczne wzory.</p> <p>Temat: Rozwiązywanie zadań tekstowych.</p> <p>Rozwiązywanie zadań tekstowych- obliczenia kalendarzowe</p> | |
|--|---|--|--|--|



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>Cichuteńko stawia nogi, Cichuteńko się zakrada, Nic nikomu nie powiada.</p> <p>e. plastyczna Uczniowie przygotowują swoje stanowiska pracy- kartki , pieczątki z ziemniaków, farby Rytm w sztuce. Rytmiczne wzory- pieczątki z ziemniaka. Układanie rytmicznych wzorów.</p> <p>e. matematyczna</p> | | |
|--|--|---|--|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|--|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Z przyrodą za pan brat. | | Obserwujemy przyrodę. | |
| Temat dnia | Co to jest hipoterapia? | | Hipoterapia – ważna sprawa. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 1.3 e- rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdani, zdania w tekście | 1.1a – uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji 1.1c – wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci 1.3c – uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi 5.2 odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i | 1.3a- tworzy wypowiedź w formie ustnej i pisemnej : kilkudzaniową wypowiedź, krótki opis | |



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p>7.1 klasyfikuje obiekty i tworzy proste serie; dostrzega i kontynuuje regularność</p> <p>7.8 rozwiązuje proste zadania tekstowe</p> | <p>prawdomównym; nie krzywdzi innych, pomaga słabszym i potrzebującym</p> <p>5.9 wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka ; wie jaki zawód wykonują jego najbliżsi i znajomi,; wie czym zajmuje się np. kolejarz, aptekarz, policjant, weterynarz;</p> <p>9.2c – posiada umiejętność : - odmierzania potrzebnej ilości materiału - cięcia papieru, tektury itp. - montażu modeli papierowych i z tworzyw sztucznych, korzystając z</p> | <p>7.9 wykonuje łatwe obliczenia pieniężne i radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności ; zna będące w obiegu monety i banknoty; zna wartość nabywcza pieniędzy; rozumie czym jest dług</p> | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--------------------|--|--|--|--|
| | | prostych instrukcji i schematów rysunkowych | | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ogląda albumy o koniach - wypowiada się na temat koni na podstawie ilustracji - zna powiedzenia z wyrazem koń - zna literkę „ń” jak koń - wie kim jest hipoterapeuta - przelicza elementy w zakresie 14 - tworzy pytania do zadań matematycznych | | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ogląda albumy o koniach - wypowiada się na temat koni na podstawie ilustracji - pisze z pamięci - opisuje wygląd konia - zna powiedzenia z wyrazem koń - wie kim jest hipoterapeuta - wykonuje obliczenia pieniężne - zna wartość banknotów | |
| Pomoce dydaktyczne | ilustracje koni, skarpetka, kij, sznurki, wełna, guziczki, tekst o koniach, karty pracy | | ilustracje koni, skarpetka, kij, sznurki, wełna, guziczki, tekst o koniach, karty pracy | |
| Przebieg zajęć | Temat: Poznajemy literkę „ń” . | <p>e. polonistyczna</p> <p>Swobodne wypowiedzi dzieci: co wiecie o koniach?</p> <p>Rozmowa z dziećmi na temat koni i ich znaczenia w życiu człowieka, ze szczególnym uwzględnieniem wpływu hipoterapii na samopoczucie i sprawność umysłową i fizyczną osób niepełnosprawnych intelektualnie, na podstawie ilustracji oraz tekstu z podręcznika</p> | Temat: Konie i ich znaczenie w życiu człowieka. | |



| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>Karty pracy Wprowadzenie liter ń, Ń jak koń. Wykonanie kartek do Albumu liter. s. 1-4 Czytanie sylab, wyrazów i zdań. Wyszukiwanie w tekście wyrazów ze spółgłoską miękką ń i ich prawidłowa artykulacja</p> <p>Temat: Kim jest hipoterapeuta?</p> <p>Temat: Mój konik</p> | <p>Poznanie powiedzeń, w których pojawia się koń.</p> <p>e. społeczna Poznanie pracy hipoterapeuty Na podstawie ilustracji i tekstu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Opowiedzcie, jakie zajęcia odbywają się w stadninie. - Czym różni się hipoterapia od jazdy konnej <ul style="list-style-type: none"> - Kto pomaga Łucji i Adasiowi? Dlaczego? - Wymyślcie imiona dla koni przedstawionych na ilustracji <p>Zajęcia techniczne</p> | <p>Karty pracy Pisanie z pamięci. Opis konia na podstawie zgromadzonego słownictwa i ilustracji.</p> <p>Temat: Praca hipoterapeuty</p> <p>Temat: Mój konik</p> | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | Wykonanie konika ze skarpetki wg instrukcji obrazkowej w podręczniku | | |
|--|--|--|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Wiosenne przebudzenie. | | Wszystko budzi się do życia | |
| Temat dnia | Czym różni się teatr od filmu? | | Czym różni się teatr od filmu? | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | <p>1.3d-dba o kulturę wypowiedzania się; poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formuły grzecznościowe,</p> <p>7.15-podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemach: 12- i 24-godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe;</p> | <p>1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.1b-rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne, zna wszystkie litery alfabetu; czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski,</p> <p>1.2a-przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi,</p> <p>1.3a-w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,</p> | <p>1.4b-rozumie umowne znaczenie rekwizytu i umie posłużyć się nim w odgrywanej scenie.</p> <p>3.2b-tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki,</p> <p>7.14-odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII;</p> | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>1.3b-dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych,</p> <p>1.3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,</p> <p>3.1a-zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej:</p> <ul style="list-style-type: none"> – śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy, – odtwarza proste rytmy głosem, – odtwarza i gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne, – odtwarza i gra na instrumentach melodycznych proste melodie i akompaniamenty, – realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory | | |
|--|--|--|--|--|



| | | | | |
|-----------------|--|--|---|--|
| | | <p>rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki (maszeruje, biega, podskakuje); realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała),</p> <p>– wyraża ruchem nastrój i charakter muzyki; tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki oraz innego, prostego tańca ludowego,</p> <p>5.9-wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka; wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi i znajomi; wie, czym zajmuje się np. kolejarz, aptekarz, policjant, weterynarz;</p> | | |
| Cele operacyjne | <p>-Uczeń rozumie jak ważna w pracy aktora jest odpowiednia dykcja i pamięć; -Uczeń potrafi wymienić i zapisać dni tygodnia w odpowiedniej kolejności;</p> | <p>-Uczeń wypowiada się na temat utworu; -Uczeń podaje skojarzenia związane z teatrem i kinem; -Uczeń dostrzega różnice pomiędzy kinem a teatrem; -Uczeń wie jak zachować się w miejscach publicznych tj. teatr, kino; -Uczeń potrafi wykonać proste utwory, właściwie je interpretując;</p> | <p>-Uczeń rozumie pojęcie pantomimy i potrafi przy jej użyciu wyrazić swoje emocje i uczucia; -Uczeń odczytuje informacje zawarte na bilecie;</p> | |

| | | | | |
|--------------------|---|---|--|--|
| | | | -Uczeń odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim; | |
| Pomoce dydaktyczne | | | | |
| Przebieg zajęć | <p>●Ćwiczenie pamięci i dykcji – ważnych cech aktora.</p> <p>Temat: Tydzień dzieci miał siedmioro.</p> | <p>Temat: Taki nastrój w teatrze, że zachwycam się, gdy patrzę.</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Wysłuchanie wiersza czytanego przez nauczyciela pt.: <i>Po co jest teatr?</i> J. Kulmowej. ●Podanie pojęć które kojarzą się z teatrem (aktor, kurtyna, widownia, scena). ●Wskazanie innych miejsc, gdzie znajduje się widownia (kino). ●Wyjaśnienie różnic pomiędzy kinem a teatrem. <p>Temat: Savoir vivre w teatrze i w kinie.</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Tworzenie regulaminu zachowywania się w wyznaczonych miejscach publicznych. | <p>●Pantomima „Pokaż ,co umiesz” (wyrażanie uczuć za pomocą gestów i mimiki).</p> <p>Temat: Cyfry rzymskie w życiu codziennym.</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Każde dziecko otrzymuje bilet do kina. Odczytuje informacje na nim zawarte. Sprawdza, gdzie znajduje się jego miejsce. Porównuje rzędy, w których siedzi najwięcej, najmniej osób, który rząd znajduje się najbliżej ekranu / sceny. | |



| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">●Uczniowie wykonują kartę pracy, na której znajdują się zadania dotyczące dni tygodnia. | | | |
|--|---|--|--|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|---|--------------------------|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Z przyrodą za pan brat. | | Obserwujemy przyrodę. | |
| Temat dnia | Dbamy o rośliny w klasie. | | Rośliny w naszej klasie. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 1.3g- przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu | 1.1a - uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji 1.3c- uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi 4.2a – ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią , baśnią, opowiadaniem, muzyką, korzysta z narzędzi multimedialnych 6.1 obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem 6.7b – zna znaczenie powietrza i wody dla życia człowieka, roślin i zwierząt 7.5 dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100(bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania | | |



| | | | | |
|--------------------|--|---|---|--|
| Cele operacyjne | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi nazwać czynności wykonywane w kącikach przyrodniczych - wie i wymienia jakie czynniki negatywnie wpływają na rozwój rośliny -przepisuje starannie i bezbłędnie | <ul style="list-style-type: none"> - wykonuje pracę pastelami olejnymi pobudzając wyobraźnię - zna cyfrę 13 i wykonuje obliczenia w obrębie tej cyfry | | |
| Pomoce dydaktyczne | papier kolorowy, patyczki, doniczka, cebula hiacynta, zeszyt na dziennik obserwacji, blok rysunkowy, pastele olejne, karty pracy | | <p>1.2a – czyta teksty i recytuje wiersze, z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji</p> <p>1.3a- tworzy wypowiedzi w formie ustnej i pisemnej : kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenia</p> <p>1.3f- pisze czytelnie i estetycznie, dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną</p> <p>7.6 – mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia</p> | |

| | | | | |
|----------------|---|--|---|--|
| Przebieg zajęć | <p>Temat: W kąciu przyrodniczym.</p> <p>Karty pracy Odszyfrowanie nazw roślin doniczkowych według podanego kodu. Przepisanie tych nazw do zeszytu</p> <p>Temat: Zakładamy hodowlę hiacynta.</p> | <p>e. polonistyczna Powitanie dzieci i wprowadzenie do tematu zajęć zagadką:</p> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi nazwać czynności wykonywane w kąciach przyrodniczych - wie i wymienia jakie czynniki negatywnie wpływają na rozwój rośliny - potrafi czytać ze zrozumieniem - samodzielnie zapisuje odpowiedź na pytanie - dokonuje pomiarów miarka centymetrową - ilustruje i opisuje zmiany zaobserwowane w wyglądzie rośliny - wykonuje pracę pastelami olejnymi pobudzając wyobraźnię - dodaje , odejmuje i mnożny w zakresie 30 <p>papier kolorowy, patyczki, doniczka, cebula hiacynta, zeszyt na dziennik obserwacji, blok rysunkowy, pastele olejne, karty pracy</p> <p>Temat: Klasowe rośliny.</p> | |
|----------------|---|--|---|--|



| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | <p>Zapoznanie z etapami realizacji projektu : Hodowla roślin.</p> <p>Wykonanie etykiety z nazwami roślin znajdujących się w naszej klasie.</p> <p>Temat: Spotkanie z liczbą 13.</p> <p>Karta pracy nr 53</p> | <p>Najchętniej w „zielone” gram Rosnę sobie tu i tam Mogę być trawą, drzewem, jeżyną... Krótko mówiąc jestem</p> <p>Wypowiedzi dzieci na temat ilustracji w Naszym elementarzu przedstawiającej dzieci w klasowym kąciku przyrodniczym. Nazywanie przedstawionych tam czynności.</p> <p>Słuchanie czytanego przez nauczyciela tekstu pt. „Dbamy o rośliny” – porównanie treści z wcześniejszymi wypowiedziami dzieci</p> <p>e. plastyczna Roślina z mojej wyobraźni – wykonanie pracy plastycznej pastelami olejnymi.</p> <p>Swobodne wypowiedzi dzieci na temat rośliny ich marzeń. Urządzenie wystawy prac.</p> <p>e. przyrodnicza Realizacja projektu Hodowla roślin: założenie hodowli hiacynta. Systematyczne prowadzenie obserwacji. Zamieszczanie notatek w</p> | <p>Karty pracy Czytanie ze zrozumieniem. Pisemne ułożenie odpowiedzi na pytanie: Jakie czynności wykonują dzieci w kąciku przyrodniczym?</p> <p>Temat: Zakładamy hodowlę hiacynta.</p> <p>Zapoznanie z etapami realizacji projektu : Hodowla roślin.</p> | |
|--|---|--|---|--|



| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | <p>dzienniczku hodowli. Poznanie warunków niezbędnych do wzrostu rośliny na podstawie prezentacji (zasoby SCHOLARISA: HODUJEMY HIACYNTA)</p> <p>e. matematyczna</p> <p>Gra „Małe Bingo” (zał.1)</p> | <p>Wykonanie etykiety z nazwami i wymaganiami roślin znajdujących się w naszej klasie.</p> <p>Temat: Dodawanie, odejmowanie i mnożenie w zakresie 30.</p> <p>Karty pracy Rozwiązywanie zadań</p> | |
|--|--|--|---|--|

Nauczyciel rysuje na tablicy okienka- 6. Potem poleca, aby każde dziecko wpisało w zeszyte po przecinku 6 dowolnych liczb w zakresie od 0 do 10. Dzieci piszą , a gdy wszyscy skończą, patrzą na tablicę. Nauczyciel w okienka wpisuje swoje liczby np. 2,4,7,9,10,1. Kto ma trzy lub więcej takich liczb spośród swoich, podkreślają je kolorem i wołają: Bingo! Potem można zacząć od początku- nowe okienka. Mogą być w tym samym zakresie, ale inne lub w innej kolejności lub w innym zakresie określonym przez nauczyciela

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|-------------------------|--|-----------------------|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Z przyrodą za pan brat. | | Obserwujemy przyrodę. | |
| Temat dnia | Dinozaury. | | W świecie dinozaurów. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | | <p>1.1a – uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji</p> <p>1.1c – wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci</p> <p>1.3a- tworzy wypowiedź w formie ustnej i pisemnej : kilkudzaniową wypowiedź, krótki opis</p> <p>1.3c – uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi</p> <p>1.4a – uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką , gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego</p> <p>4.2b podejmuje działalność twórczą, posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt , barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie</p> | | |

| | | | | |
|--------------------|--|---|---|--|
| | | <p>i w przestrzeni</p> <p>5.9 wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka ; wie jaki zawód wykonują jego najbliżsi i znajomi;; wie czym zajmuje się np. kolejarz, aptekarz, policjant, weterynarz;</p> <p>7.5 dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100(bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania</p> | <p>7.6 mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia; podaje z pamięci iloczyny; sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia</p> | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ogląda albumy o dinozaurach - wypowiada się na temat dinozaurów na podstawie ilustracji - odgrywa scenki z modelami dinozaurów - tworzy makietę Parku Jurajskiego - opisuje wygląd dinozaura -dodawanie i odejmowanie w zakresie 13 | | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ogląda albumy o dinozaurach - wypowiada się na temat dinozaurów na podstawie ilustracji - odgrywa scenki z modelami dinozaurów - zamienia rzeczowniki w liczbie pojedynczej na liczbę mnogą - zna wyrazy o znaczeniu przeciwnym - tworzy makietę Parku Jurajskiego - opisuje wygląd dinozaura - dodaje i odejmuje w zakresie 100 - mnoży i dzieli w zakresie 30 | |
| Pomoce dydaktyczne | <p>ilustracje dinozaurów, plastelina, papier kolorowy, blok techniczny,</p> | | <p>ilustracje dinozaurów, plastelina, papier kolorowy, blok techniczny,</p> | |

| | | | | |
|----------------|--|---|--|--|
| | film edukacyjny „ Dlaczego dinozaury wyginęły?”, karty pracy | | film edukacyjny „ Dlaczego dinozaury wyginęły?”, karty pracy | |
| Przebieg zajęć | Karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne | <p>e. polonistyczna</p> <p>Spacer w wyobraźni inspirowany ilustracją w podręczniku przedstawiającą dinozaury. Wypowiedzi dzieci na temat zwierząt prehistorycznych na podstawie własnej wiedzy, przyniesionych albumów i książek, ilustracji oraz prezentacji. Dociekanie, dlaczego dinozaury wyginęły. Odgrywanie scenek z użyciem własnoręcznie wykonanych figurek dinozaurów</p> <p>e. plastyczna</p> <p>Wykonanie figurek dinozaurów z plasteliny. Tworzenie makiety Parku Jurajskiego.</p> <p>e. społeczna</p> <p>Poznanie pracy paleontologa – film pt.: „ Dlaczego dinozaury wyginęły?” (http://www.scenariuszelekcji.edu.pl)</p> | Karty pracy Zamiana rzeczowników w liczbie pojedynczej na liczbę mnogą. Łączenie wyrazów o znaczeniu przeciwnym | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>Temat: Rozwiązywanie zadań tekstowych.</p> <p>Karty pracy Rozwiązywanie zadań tekstowych. na dodawanie i odejmowanie w zakresie 13.</p> | <p>/scenariusze/dla-klas-i-iii/edukacja-przyrodnicza/dlaczego-dinozaury-wyginely)</p> <p>Zwrócenie uwagi na ich budowę: ogon kończyny, cztery lub dwie, głowa ,różnej długości , szyja. Nauczyciel wyjaśnia, że na podstawie skamieniałych kości wiemy jak wyglądały dinozaury</p> <p>e. matematyczna</p> | <p>Temat: Mnożenie i dzielenie w zakresie 30.</p> <p>Karty pracy. Rozwiązywanie zadań tekstowych. Dodawanie , odejmowanie w zakresie 100, mnożenie i dzielenie w zakresie 30.</p> | |
|--|---|--|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|---|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Wiosenne przebudzenie. | | Wszystko budzi się do życia. | |
| Temat dnia | Gramy w teatrze | | Aktorzy na scenie- zaczynamy przedstawienie. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 7.2-liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000; | 1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1.2a-przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi, 1.3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych, | 7.3-zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000; rozumie dziesiętny system pozycyjny; | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>1.4a-uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego,</p> <p>1.4b-rozumie umowne znaczenie rekwizytu i umie posłużyć się nim w odgrywanej scenie.</p> <p>4.1b-korzysta z przekazów medialnych; stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą o prawach autora);</p> <p>4.2a-ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką, korzysta z narzędzi multimedialnych,</p> <p>4.2b-podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie</p> | | |
|--|--|---|--|--|



| | | | | |
|-----------------|---|--|--|--|
| | | <p>i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>5.4-współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p> | | |
| Cele operacyjne | <p>-Uczeń dodaje i odejmuje w zakresie 14. -Uczeń rozwiązuje zadania z treścią.</p> | <p>-Uczeń wymienia rodzaje lalek grających w spektaklach teatralnych. -Uczeń potrafi samodzielnie wykonać kukiełkę.</p> | <p>-Uczeń potrafi dodawać z przekroczeniem progu dziesiętkowego. -Uczeń rozwiązuje zadania tekstowe.</p> | |

| | | | | |
|--------------------|--|--|---|--|
| | | -Uczeń potrafi wymyśleć scenkę teatralną, przygotować ją i zaprezentować na forum klasy. -Uczeń zgodnie współpracuje w grupie. | | |
| Pomoce dydaktyczne | | Prezentacja multimedialna o teatrze i lalkach, karty pracy do zadań matematycznych, kolorowy papier, wykałaczkki, klej, kredki | | |
| Przebieg zajęć | <p>Temat: To właśnie jest teatr.</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Praca z kartą pracy. <p>Temat: Dodawanie i odejmowanie w zakresie 14.</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Wspólne rozwiązywanie zadań tekstowych. ●Próby samodzielnego rozwiązywania zadań. ●Praca z kartą pracy. | <ul style="list-style-type: none"> ●Oglądanie prezentacji multimedialnej przedstawiającej spektakle teatralne i rodzaje lalek w nich grających (pacynka, kukielka, jawajka, marionetka). <p>Temat: Kukielki.</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Samodzielne wykonywanie kukielek, które zagrają w scenkach przygotowanych przez dzieci w parach. <p>Temat: Wielkie w klasie wydarzenie – zapraszamy na przedstawienie.</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Uczniowie wymyślają scenki teatralne z wykorzystaniem kukielek. ●Prezentacja pracy poszczególnych grup. | <p>Temat: „Gdy światła już pogasną”</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Praca z kartą pracy. <p>Temat: Rozwiązywanie zadań na dodawanie i odejmowanie w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiątkowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Wspólne rozwiązywanie zadań tekstowych. ●Praca z kartą pracy. | |



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Publikacja współfinansowana ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Opowiedz mi bajkę | | Bajki i legendy. | |
| Temat dnia | Matematyczne gry podwórkowe. | | Każda gra ma swoje zasady. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | <p>1.3e – rozumie pojęcie : wyraz, głoska, litera, sylaba ,zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście</p> <p>3.1a- śpiewa piosenki z repertuaru muzycznego; odtwarza i gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory muzyczne</p> | <p>1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.3a-w formie ustnej i pisemnej: kilkuzdaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,</p> <p>5.1 – odróżnia co jest dobre, a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi</p> <p>5.4 – Współpracuje z innymi w</p> | <p>1.3f – pisze czytelnie i estetycznie, dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną</p> <p>3.1a- śpiewa piosenki z repertuaru muzycznego;</p> <p>3.1c – świadomie i aktywnie słucha muzyki oraz określa jej cechy; rozpoznaje podstawowe formy muzyczne</p> | |

| | | | | |
|-----------------|--|--|--|--|
| | | <p>zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych; wie jak się zachować w stosunku do dorosłych i rówieśników; rozumie potrzebę utrzymania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pały wypoczynku</p> <p>5.10 – wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego;</p> <p>7.17 – wprowadza kierunki od siebie i innych osób; określa położenie obiektów względem obranego obiektu, używając określeń: góra, dół, przód, tył, w prawo, w lewo oraz ich kombinacji</p> | | |
| Cele operacyjne | <ul style="list-style-type: none"> - uczeń zna gry podwórkowe potrafi odczytać obrazkowe zasady gry - potrafi ułożyć kilkudaniową wypowiedź na zadany temat – potrafi ułożyć i zapisać poprawnie powstałe z sylab wyrazy - wie, jak zachować się w czasie zabaw podwórkowych, - zgodnie współpracuje w grupie; - uważnie słucha innych | | <ul style="list-style-type: none"> - uczeń zna gry podwórkowe - potrafi odczytać obrazkowe zasady gry - potrafi ułożyć kilkudaniową wypowiedź na zadany temat - tworzy czasowniki w czasie teraźniejszym i przyszłym – zna zasady pisowni wyrazów z „ó” wymiennym - rozpoznaje utwór muzyczny jedno- i dwuczęściowy - wie, jak zachować się | |

| | | | | |
|--------------------|---|---|---|--|
| | <p>-potrafi opracować plan zabawy; - zna instrumenty perkusyjne – zna kierunki i określa położenie – blisko, daleko, wysoko ,nisko.</p> | | <p>w czasie zabaw podwórkowych, - zgodnie współpracuje w grupie; -uważnie słucha innych - potrafi opracować plan zabawy; – zna kierunki i określa położenie – blisko, daleko, wysoko ,nisko.</p> | |
| Pomoce dydaktyczne | Karty pracy, instrumenty perkusyjne, płyta CD z piosenką | | Karty pracy, płyta CD z piosenką, | |
| Przebieg zajęć | | <p>e. polonistyczna</p> <p>Rozpoczęcie zajęć od nauki wyliczanki Jeden ,dwa, jeden, dwa, pewna pani miała psa. Trzy i cztery, trzy i cztery, pies ten dziwne miał maniery. Pięć i sześć, pięć i sześć, pies ten kości nie chciał jeść. Siedem, osiem, siedem, osiem, wciąż o lody tylko prosił. Dziewięć, dziesięć, dziewięć, dziesięć, kto te lody mu przyniesie? Może ja, może Ty? Licz od nowa: raz, dwa, trzy!</p> <p>Swobodne wypowiedzi dzieci różnych gier podwórkowych.</p> <p>e. społeczna</p> | | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p>Kilzdaniowa wypowiedź ustna : Moja ulubioną zabawą podwórkową jest...</p> <p>Karty pracy Ćwiczenia w pisaniu sylab i wyrazów z poznanych liter.</p> <p>Ćwiczenia rytmiczno- ruchowe. Instrumenty perkusyjne.</p> | <p>Zasady współzawodnictwa. Przyjmowanie przegranej. Zdrowa rywalizacja. Zasady bezpiecznej zabawy.</p> <p>e. muzyczna Nauka piosenki pt. „ „Mierzymy długość” (zał.1)</p> <p>e. matematyczna</p> <p>Matematyczne zabawy terenowe – zabawa w podchody (np. szukanie skarbu) z określaniem kierunków. Szacowanie odległości – mierzenie stopami.</p> | <p>Krótką pisemną odpowiedź na pytanie: W jakie zabawy podwórkowe lubię się bawić najchętniej i dlaczego? Karty pracy Czasowniki w czasie teraźniejszym i przeszłym. Utrwalenie pisowni wyrazów z „ó” wymiennym.</p> <p>Rozpoznawanie utworów jedno- i dwuczęściowych.</p> | |
|--|---|---|--|--|

Załącznik nr 1

„Mierzymy długość”

Tekst: Arkadiusz Kupieck

Muzyka: Arkadiusz Kupiecki / www.kupiecki.com

Zw.1:



Publikacja współfinansowana ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.



Zrób kroki
I policz ich ilość,
Daj rękę
Bo łokieć przesuwać będziesz.
Teraz ja,
Ciekawe czy się da?
Ustalmy
Tym razem ile ich będzie?

Ref.:

Miarka, stopa za stopą,
Mierzysz łokciem, palcem lub dłonią,
Sznurkiem, patykiem, mierzymy klockiem,
Problemy nigdy nas nie dogonią. /*2

Zw.2:

Patrz w lewo,
Czy widzisz to drzewo?
Odległość
Do niego zmierzę krokami.
Patrz w prawo
Tam ogrodowy stół,
Chodź ze mną,
Zmierzymy łokciem, palcami.

Ref.:

Miarka, stopa za stopą, mierzysz łokciem, palcem lub dłonią,
Sznurkiem, patykiem, mierzymy klockiem, problemy nigdy nas nie dogonią. /*2



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|------------------------------------|--|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Mój dom. | | Mój dom i moja okolica. | |
| Temat dnia | Na wsi – gospodarstwo ekologiczne. | | Uroki wsi. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | | <p>1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,</p> | <p>1.1d- zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenia, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać</p> <p>1.3a-w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,</p> | |



| | | | | |
|-----------------|--|--|--|--|
| | 7.1-klasyfikuje obiekty i tworzy proste serie; dostrzega i kontynuuje regularności; | 4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne), 6.2-opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych; wie, jakie warunki są konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwie domowym, w szkolnych uprawach i hodowlach itp.; wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku, i podaje proste przykłady; | 7.5 dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100; sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania | |
| Cele operacyjne | Uczeń: - zna nazwy zwierząt hodowlanych -rozpoznaje zwierzęta żyjące w zagrodzie wiejskiej | | Uczeń: - zna nazwy zwierząt hodowlanych -rozpoznaje zwierzęta żyjące w zagrodzie wiejskiej | |

| | | | | |
|--------------------|--|---|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> -zna pojęcie gospodarstwo ekologiczne - określi cechy charakterystyczne wsi - zna zawody wykonywane przez mieszkańców wsi - zna pojęcie żywność ekologiczna - potrafi wykonać makietę zagrody wiejskiej - porządkuje grupy przedmiotów według polecenia | | <ul style="list-style-type: none"> -zna pojęcie gospodarstwo ekologiczne - potrafi uzupełnić ulotkę informacyjną - określi cechy charakterystyczne wsi - zna zawody wykonywane przez mieszkańców wsi - zna pojęcie żywność ekologiczna - potrafi wykonać makietę zagrody wiejskiej - dodaje liczby jednocyfrowe do dwucyfrowych bez przekroczenia progu dziesiątkowego | |
| Pomoce dydaktyczne | Karty pracy, blok techniczny, papier kolorowy, ilustracje zwierząt prezentacja multimedialna zagrody ze zwierzętami, | | Karty pracy, blok techniczny, papier kolorowy, ilustracje zwierząt prezentacja multimedialna zagrody ze zwierzętami, | |
| Przebieg zajęć | Temat: Gospodarstwo rolne. | e. polonistyczna Wycieczka do pobliskiego gospodarstwa rolnego. Rozpoznawanie i nazywanie zwierząt hodowlanych w danym gospodarstwie. Obserwacja pracy rolnika i nazywanie narzędzi, które służą mu | Temat: Gospodarstwo rolne. | |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | <p style="text-align: center;">Karty pracy Temat: Zagroda wiejska. Temat: Gospodarstwo ekologiczne.</p> | <p style="text-align: center;">do pracy.</p> <p style="text-align: center;">Rozmowa o wiejskiej zagrodzie inspirowana doświadczeniami lub wiedzą dzieci oraz ilustracją w podręczniku. Wyjaśnienie pojęcia „gospodarstwo ekologiczne”</p> <p style="text-align: center;">e. plastyczna Zwierzęta w wiejskiej zagrodzie- wykonanie makiety.</p> <p style="text-align: center;">e. przyrodnicza</p> <p style="text-align: center;">Oglądanie prezentacji multimedialna zagrody ze zwierzętami hodowlanymi</p> <p style="text-align: center;">Czym charakteryzuje się gospodarstwo ekologiczne? Znaczenie żywności ekologicznej dla człowieka.</p> | <p style="text-align: center;">Karty pracy Dokończ zdanie: W gospodarstwie wiejskim rolnicy hodują różne zwierzęta:</p> <p>Uzupełnienie przez dzieci ulotki informacyjnej dla wsi. Dzieci zapisują w niej, dlaczego warto jechać na wieś, oraz jakie atrakcje mogą zobaczyć turyści. (zał.1)</p> | |
|--|---|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | Temat: Zagroda wiejska. Temat: Gospodarstwo ekologiczne. | |
|--|--|--|---|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|------------------------|--|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Żywioty i kolory. | | Zabawy. | |
| Temat dnia | Nasze ulubione zabawy. | | Moja ulubiona zabawa. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | | <p>1.1a - uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji</p> <p>1.3a – tworzy wypowiedź w formie ustnej i pisemnej</p> <p>1.3c- uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi</p> <p>3.1a- zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej:</p> | <p>1.3f- pisze czytelnie i estetycznie, dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną</p> | |

| | | | | |
|--------------------|---|---|---|--|
| | <p>3.1c- świadomie i aktywnie słucha muzyki; orientuje się w rodzajach głosów ludzkich oraz instrumentach muzycznych</p> <p>7.2 liczy (w przód i w tył)dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100</p> | <p>Wyraża ruchem nastroj i charakter muzyki</p> <p>5.10 wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego</p> | <p>3.1b – rozróżnia podstawowe elementy muzyki</p> <p>7.5 dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100</p> | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi wyjaśnić znaczenie pojęcia „wesołe miasteczko” - potrafi ułożyć i zapisać kilka zdań - potrafi tańczyć i śpiewać - zna instrumenty dęte i ich brzmienie - wie jak bezpiecznie zachować się w czasie pobytu w wesołym miasteczku i na placu zabaw - sprawnie liczy dziesiątkami | | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi wyjaśnić znaczenie pojęcia „wesołe miasteczko” - potrafi opisać swoją ulubioną zabawę - potrafi tańczyć i śpiewać - zna terminy muzyczne - wie jak bezpiecznie zachować się w czasie pobytu w wesołym miasteczku i na placu zabaw - rozwiązuje zagadki liczbowe - sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 100 | |
| Pomoce dydaktyczne | <p>wiersz A. Frączek „ Takie miasteczko”, ilustracja i odgłosy instrumentów dętych, karty pracy</p> | | | |



| | | | | |
|----------------|---|---|---|--|
| Przebieg zajęć | <p>Karty pracy. Układanie i zapisywanie zdań o ulubionych przyrządach do zabaw.</p> <p>Utrwalenie brzmienia instrumentów dętych. Temat: Liczymy dziesiątkami.</p> | <p>e. polonistyczna</p> <p>Dzieci siedzą w kręgu nauczyciel czyta wiersz A. Frączek „ Takie miasteczko”Rozmowa na temat przeczytanego wiersza, wyjaśnienie niezrozumiałych wyrazów pojawiających się w tekście Swobodne wypowiedzi dzieci na temat pobytu w wesołym miasteczku i zabaw na placu zabaw. Dokończ zdanie: Moja ulubiona zabawa to.....</p> <p>e. muzyczna „ Karuzela czeka”- zabawa ruchowa ze śpiewem.</p> <p>e. społeczna</p> <p>Poznanie i omówienie zasad bezpiecznej zabawy w czasie korzystania z urządzeń i przyborów w wesołym miasteczku i na placu zabaw.</p> <p>e. matematyczna</p> | <p>Karty pracy. Opis ulubionej zabawy .</p> <p>Utrwalenie poznanych terminów muzycznych. Temat: Zagadki liczbowe.</p> | |
|----------------|---|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | Karty pracy Ćwiczymy liczenie dziesiątkami. | Zabawy matematyczne: Kolorowe plamy, Plamy i kreski. | Karty pracy Zagadki liczbowe- dodawanie i odejmowanie w zakresie 100. | |
|--|--|---|---|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---------------------------|--|-------------------------------|-------------------------|
| Temat tygodniowy | | | | |
| Temat dnia | „Ó” w roli głównej | | „Ó” jak ósmy i ósemka. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | | <p>1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.3a-w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,</p> <p>1.3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,</p> <p>1.3f – pisze czytelnie i estetycznie, dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i</p> | | |



| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | <p>interpunkcyjną</p> <p>4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>6.2-opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych; wie, jakie warunki są konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwie domowym, w szkolnych uprawach i hodowlach itp.; wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku, i podaje proste przykłady;</p> <p>7.8-rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego);</p> | <p>7.13 odczytuje temperaturę bez konieczności posługiwania się liczbami ujemnymi np. 5 stopni mrozu, 3 stopnie poniżej zera)</p> | |
|--|--|--|---|--|



| | | | | |
|--------------------|---|---|--|--|
| | | | | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - słucha uważnie tekstu czytanego przez N.; - swobodnie wypowiada się na temat ilustracji zamieszczonej w podręczniku oraz wysłuchanego tekstu; - potrafi dokonać analizy i syntezy wzrokowo – słuchowej wyrazów z literą „ó” - umie wskazać na ilustracji rysunki, w których nazwie słychać głoskę ó; - kształtnie pisze sylaby i wyrazy z poznaną literą; - wyróżnia litery „ó,Ó” wśród innych liter alfabetu; - potrafi lepić zwierzątka z plasteliny - zna miejsce występowania i cechy charakterystyczne wybranych zwierząt - potrafi przeliczać i tworzyć matematyczne opowiadania. | | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - słucha uważnie tekstu czytanego przez N.; - swobodnie wypowiada się na temat ilustracji zamieszczonej w podręczniku oraz wysłuchanego tekstu; - potrafi dokonać analizy i syntezy wzrokowo – słuchowej wyrazów z literą „ó” - umie wskazać na ilustracji rysunki, w których nazwie słychać głoskę ó; - poprawnie kreśli pisaną literę „ó,Ó”, łączy z innymi literami; - samodzielnie czyta tekst i zaznacza w nim wyrazy z ó; - potrafi lepić zwierzątka z plasteliny - zna miejsce występowania i cechy charakterystyczne wybranych zwierząt - potrafi odczytywać i zapisywać temperaturę | |
| Pomoce dydaktyczne | | Karty pracy, ilustracje zwierząt, plastelina, termometr | | |

| | | | | |
|----------------|--|--|---|--|
| Przebieg zajęć | <p>Temat: Ó jak ósemka.</p> <p>Wprowadzenie małej i wielkiej litery „ó, Ó” na podstawie wyrazu : ósemka</p> <p>Analiza i synteza słuchowo-wzrokowa wyrazu podstawowego.</p> <p>Nauka pisania litery ó, Ó album liter s.1-4</p> <p>Czytanie i pisanie wyrazów z „ó” .Czytanie zdań.</p> <p>Temat: Plastelinowe zwierzątko.</p> <p>Temat: Zwierzęta z „ó” w</p> | <p>e. polonistyczna</p> <p>Nauczyciel wita dzieci. Wprowadza ich w temat zajęć krótkim wierszem</p> <p>Ma mnie królik lód, wiewiórka, wróbel, żółw i przepiórka Sypiam w łóżku śpiewam w chórze, wdrapuję się na każde wzgórze Zawsze bywam u królowej, czym ja jestem - - kto odpowie.</p> <p>e. plastyczna</p> <p>Prace z plasteliną – lepienie królika, wiewiórki, sójki. Stworzenie minigalerii zwierząt, w których nazwach występuje trudność ortograficzna.</p> <p>e. przyrodnicza</p> <p>Nauczyciel przygotował ilustracje zwierząt w których nazwach występuje literka „ó”- królik, wiewiórka, sójka, mrówka.</p> <p>Zadaniem dzieci jest na podstawie</p> | <p>Temat: Zabawa z głoską „ó”</p> <p>„ó”</p> <p>Nikną wszelkie niepokoje, Kiedy stwierdzę: dwójka — dwoje, Przed pomyłką mnie ustrzeże: Wrócę — wracam, pióro — pierze. Nie drży także ma stalówka, Pisząc: -ówna, -ów i -ówka. Zaokrąglam ó w dwu słowach: ósmy, ów, bo: osiem, owa.</p> <p>Czytanie wyrazów z trudnością ortograficzną „ó”.Ustne redagowanie</p> | |
|----------------|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p>nazwie. Temat: Potrafię przeliczać.</p> <p>Karty pracy. Przeliczanie. Układanie matematycznych opowiadań.</p> | <p>ilustracji i własnych doświadczeń spróbować opisać : miejsce występowania i cechy charakterystyczne wybranych zwierząt.</p> <p>e. matematyczna</p> | <p>kilkudzaniowej wypowiedzi z podanymi wyrazami. Pisanie wyrazów z „ó”.Wyszukiwanie , odczytywanie i zapisywanie wyrazów z „ó”.</p> <p>Karty pracy Temat: Plastelinowe zwierzątka.</p> <p>Temat: Zwierzęta z „ó” w nazwie. Temat: Termometr</p> <p>Karty pracy. Rozwiązywanie zadań tekstowych- termometr, odczytywanie i zapisywanie temperatury na termometrze.</p> | |
|--|--|--|---|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Opowiedz mi bajkę | | Bajki i legendy. | |
| Temat dnia | Płaskie figury geometryczne | | W królestwie figur. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 1.2c – czyta teksty i recytuje wiersze, z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji | 1.1a – uważnie sucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji 1.2a – przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami sztuki 1.3c – uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą, zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski, poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych 4.2b podejmuje działalność twórczą, posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni | 1.3f – pisze starannie i estetycznie, dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną | |



| | | | | |
|-----------------|---|--|---|--|
| | 7.1 klasyfikuje przedmioty i tworzy proste serie; dostrzega i kontynuuje regularność | 6.1 obserwuje i prowadzi doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem 7.16 – rozpoznaje i nazywa koła, prostokąty i trójkąty; rysuje odcinki o podanej długości; oblicza obwody trójkątów i prostokątów | | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi udzielić odpowiedzi na pytanie podstawie wysłuchanego tekstu - potrafi czytać sylaby, proste wyrazy i zdania - potrafi wykazać się pomysłowością i wyobraźnią - potrafi obserwować pogodę - zna podstawowe figury geometryczne płaskie. - potrafi narysować figury geometryczne płaskie. | | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi udzielić odpowiedzi na pytanie podstawie wysłuchanego tekstu - zna zasadę pisowni wyrazów z „rz” - potrafi ułożyć zdania z rozsypanki wyrazowej - potrafi wykazać się pomysłowością i wyobraźnią - potrafi obserwować pogodę - zna podstawowe figury geometryczne płaskie. | |



| | | | | |
|--------------------|---|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - potrafi ułożyć z płaskich figur geometrycznych własna kompozycję - potrafi narysować wzór z figur geometrycznych według zasady - zgodnie współpracuje w grupie | | <ul style="list-style-type: none"> - potrafi narysować figury geometryczne płaskie. - potrafi ułożyć z płaskich figur geometrycznych własna kompozycję - potrafi narysować wzór z figur geometrycznych według zasady - zgodnie współpracuje w grupie | |
| Pomoce dydaktyczne | <ul style="list-style-type: none"> - Zestaw figur geometrycznych płaskich - bajka D. Wawiłow: „Postuchajcie bajki nowej, prostokątnej i kwadratowej”, „Trójkątna Karolina”, „Kołowata wyspa”. <p>materiały plastyczne</p> | | <ul style="list-style-type: none"> - Zestaw figur geometrycznych płaskich - bajka D. Wawiłow: „Postuchajcie bajki nowej, prostokątnej i kwadratowej”, „Trójkątna Karolina”, „Kołowata wyspa”. <p>materiały plastyczne</p> | |

| | | | | |
|----------------|--|--|--|--|
| Przebieg zajęć | | <p style="text-align: center;">e. polonistyczna</p> <p>Dzieci siedzą na dywanie i słuchają bajki czytanej przez nauczyciela D. Wawiłow: „Posłuchajcie bajki nowej, prostokątnej i kwadratowej”, „Trójkątna Karolina”, „Kołowata wyspa”.</p> <p>Wypowiedzi dzieci na temat przeczytanej bajki. Wyodrębnienie kształtów występujących w bajce</p> <ul style="list-style-type: none"> -podołała się wam bajka? -o czym była bajka? -ile w bajce było królestw? -jakie były królestwa, pamiętacie jakie kształty tam występowały? -jakie było pierwsze królestwo, co w nim było kwadratowe? -jakie było drugie królestwo, co w nim było prostokątne? -jakie było trzecie królestwo, co w nim było trójkątne? -jakie było czwarte królestwo, co w nim było okrągłe, co miało kształt koła? <p style="text-align: center;">e. plastyczna</p> | | |
|----------------|--|--|--|--|



| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>Czytanie sylab, prostych wyrazów i zdań.</p> | <p>Nauczyciel dzieli uczniów na 4 grupy, każda grupa dostaje duży bristol, figury geometryczne różnej wielkości, materiały plastyczne zadaniem dzieci jest wykonanie pracy pt. „ Kraina Figurolandii”</p> <p>Na zakończenie zajęć uczniowie prezentują swoje prace. e. przyrodnicza</p> <p>Spacer po okolicy – obserwacja pogody.</p> <p>Uczniowie obserwują pogodę jesienną, wskazują jej główne elementy. Obserwują zwierzęta i ich przygotowania do nadejścia zimy.</p> <p>e. matematyczna</p> <p>Zabawa „Pomieszane figury”</p> | <p>Utrwalenie pisowni wyrazów z „rz”. Układanie i pisanie zdań z rozsypanki wyrazowej.</p> | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>Rysuj pary figur geometrycznych, łącząc figurę z rzędu pionowego z poziomym. Rysując, nazywaj je. Karta pracy nr 25</p> | <p>Dzieci siadają w kręgu. Losują jedną figurę. Nauczyciel wypowiada jej nazwę, a zadaniem dzieci mających taką figurę jest szybka zamiana miejsc. Nauczyciel może wywoływać jednocześnie więcej niż jedną figurę. Na hasło „figury geometryczne” wszystkie dzieci zamieniają się miejscami. Zabawa „Kompozycja z figur” Z figur geometrycznych z poprzedniej zabawy dzieci układają wspólną kompozycję. Nauczyciel ustala kolejność, w jakiej uczniowie dokładają kolejne elementy</p> | <p>Tworzenie własnej kompozycji z figur geometrycznych płaskich, rysowanie powstałej kompozycji.</p> | |
|--|--|--|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|------------------|--|-----------------------|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Żywioty i kolory | | Żywioty | |
| Temat dnia | Powietrze | | Co to jest powietrze? | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | | <p>1.1a – uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji</p> <p>1.3c – uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi</p> <p>1.3.f – pisze czytelnie i estetycznie, dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną</p> <p>6.1 obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem</p> <p>6.7b – zna znaczenie powietrza i wody dla życia człowieka</p> | | |



| | | | | |
|--------------------|---|--|---|--|
| | 7.9 wykonuje łatwe obliczenia pieniężne(cena , ilość,wartość) i radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności : zna będące w obiegu monety i banknoty | 9.2a – przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały 9.2c- posiada umiejętność montażu modeli papierowych i z tworzyw sztucznych korzystając z prostych i instrukcji | 7.8 rozwiązuje proste zadania tekstowe | |
| Cele operacyjne | Uczeń: -Zna właściwości powietrza - rozumie znaczenie powietrza dla życia ludzi, roślin i zwierząt, - rozumie, że czystość powietrza zależy od ludzi, - pisze czytelnie -wykonuje proste doświadczenia, - wykonuje obliczenia pieniężne - potrafi wykonać wiatraczek | | Uczeń: -Zna właściwości powietrza - rozumie znaczenie powietrza dla życia ludzi, roślin i zwierząt, - rozumie, że czystość powietrza zależy od ludzi, - zna części mowy: rzeczownik, czasownik, przymiotnik -wykonuje proste doświadczenia, - rozwiązuje zadania tekstowe - potrafi wykonać wiatraczek | |
| Pomoce dydaktyczne | Wiersz M. Lorek „Pobawić się powietrzem”,wiersz Krystyny Artyniewicz | | Wiersz M. Lorek „Pobawić się powietrzem”,wiersz Krystyny Artyniewicz „Wiatraki”, papier kolorowy, | |



| | | | | |
|----------------|---|--|---|--|
| | „Wiatraki”, papier kolorowy, patyczek, baloniki, jabłko, słoik, świeczka, ołówek, wstążka, piłeczka pingpongowa, karty pracy | | patyczek, baloniki, jabłko, słoik, świeczka, ołówek, wstążka, piłeczka pingpongowa, karty pracy | |
| Przebieg zajęć | Temat: Co to takiego powietrze? | <p>e. polonistyczna</p> <p>Wysłuchanie wiersza czytanego przez nauczyciela</p> <p>Maria Lorek „Pobawić się z powietrzem” (zał.1)</p> <p>Rozmowa z dziećmi na temat przeczytanego wiersza.</p> <p>N. zadaje pytania na temat właściwości powietrza, a dzieci wypowiadają się wg własnych pomysłów:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Co to jest powietrze? - Czy można je zobaczyć? - Czy można je dotknąć? - W jakim jest kolorze? - Skąd wiecie, że ono jest? <p>Zajęcia techniczne</p> | Temat: Powietrze- przyjaciel czy wróg? | |
| | Karty pracy | Wprowadzenie w temat zajęć | | |



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p>Ćwiczenia w kształtnym pisaniu.</p> <p>Wykonanie wiatraczka według instrukcji z podręcznika (str. 67) Temat: Czy można zobaczyć powietrze? Temat: Obliczenia pieniężne.</p> <p>Karty pracy</p> <p>Wykonywanie prostych obliczeń pieniężnych.</p> | <p>wierszem Krystyny Artyniewicz „Wiatraki” (zał.2)</p> <p>Wykonanie wiatraczka .</p> <p>e. przyrodnicza</p> <p>Badanie właściwości powietrza (doświadczenia- zał. 3) e. matematyczna</p> <p>Zabawy w kupowanie- wykonywanie prostych obliczeń pieniężnych z wykorzystaniem monet i banknotów</p> | <p>Karty pracy</p> <p>Uzupełnianie zdań odpowiednimi zakończeniem. Uzupełnianie tabeli częściami mowy: rzeczownikami, czasownikami, przymiotnikami.</p> <p>Temat: Czy można zobaczyć powietrze? Temat: Robimy zakupy- obliczenia pieniężne.</p> <p>Karty pracy</p> <p>Rozwiązywanie zadań tekstowych – obliczenia pieniężne.</p> | |
|--|--|---|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|------------------------|---|------------------------------|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Wiosenne przebudzenie. | | Wszystko budzi się do życia. | |
| Temat dnia | Ptaki. | | Powroty ptaków. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | | <p>1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.1c-wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci,</p> <p>1.3b-dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych,</p> <p>3.1a-zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: – śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów</p> | | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy,</p> <p>– odtwarza proste rytmy głosem,</p> <p>6.2-opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych; wie, jakie warunki są konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwie domowym, w szkolnych uprawach i hodowlach itp.; wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku, i podaje proste przykłady;</p> <p>6.5-wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku; wie, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych;</p> <p>7.4-ustala równoliczność porównywanych zestawów elementów mimo obserwowanych zmian w ich układzie; porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 (słownie i z użyciem znaków <, >, =);</p> <p>7.10-używa pojęcia kilometr w sytuacjach życiowych, np.</p> | | |
|--|--|---|--|--|



| | | | | |
|--------------------|---|--|--|--|
| | | jechaliśmy autobusem 27 kilometrów (bez zamiany na metry); | | |
| Cele operacyjne | <ul style="list-style-type: none"> -Uczeń potrafi wskazać ptaki, które wracają do kraju wiosną; -Uczeń potrafi je nazwać i zapisać ich nazwy; -Uczeń potrafi wskazać gniazdo danego ptaka; -Uczeń potrafi porównać wielkości gniazd różnych ptaków; | <ul style="list-style-type: none"> -Uczeń potrafi uważnie wysłuchać tekstu i wypowiada się na jego temat; -Uczeń rozumie dlaczego ptaki odlatują i wracają; -Uczeń potrafi wyjaśnić w jakim celu ptaki budują gniazda; -Uczeń potrafi naśladować dźwięki wydawane przez ptaki; -Uczeń tworzy własną muzykę i rytmy; | <ul style="list-style-type: none"> -Uczeń potrafi przygotować kilkudzaniową wypowiedź wchodząc w rolę ptaka; -Uczeń potrafi odnaleźć potrzebne mu informacje w atlasie; -Uczeń potrafi właściwie posługiwać się jednostkami służącymi do pomiaru długości | |
| Pomoce dydaktyczne | | Wiersz E. Jones <i>Przyleciały bociany</i> , Atlas przyrodniczy, karty pracy do zadań matematycznych, nagranie ze śpiewami ptaków. | | |
| Przebieg zajęć | | <p>Temat: Po co ptaki budują gniazda?</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Spotkanie z panem leśniczym w celu uzyskania odpowiedzi na pytania: | | |



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Uczniowie klasy I zaznaczają na karcie pracy ptaki, o których mówi pan leśniczy; <p>Temat: Porównywanie liczb przy użyciu pojęć mniej, więcej, tyle samo, mniejsze, większe.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wykonywanie zadań z karty pracy. | <p>-po co ptaki budują gniazda? - czym kieruje się ptak wybierając miejsce na gniazdo? -jak wyglądają gniazda niektórych ptaków?</p> <p>Temat: „Ptasie trele”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wysłuchanie śpiewu ptaków z nagrania. • Tworzenie muzyki – ptasi koncert. • Tworzenie rytmów. | <ul style="list-style-type: none"> • Uczniowie klasy II wyszukują w atlasach ilustracje ptaków, o których mówi leśniczy i dokonują opisu gniazda; <p>Temat: Rozwiązywanie zadań z treścią przy użyciu jednostek do pomiaru długości – kilometr.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wykonywanie karty pracy z zadaniami. | |
|--|--|--|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|-------------------------|--|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Z przyrodą za pan brat. | | Obserwujemy przyrodę. | |
| Temat dnia | Kto nosi muszle? | | Muszle w roli głównej. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | | <p>1.1a – uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji</p> <p>1.1c – wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci</p> <p>1.3c – uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi</p> <p>6.2 – opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych</p> | <p>1.3a- tworzy wypowiedź w formie ustnej i pisemnej : kilkudzaniową wypowiedź, krótki opis</p> <p>1.3.f – pisze czytelnie i estetycznie, dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną</p> <p>7.12 – odmierza płyny różnymi</p> | |

| | | | | |
|-----------------|---|---|---|--|
| | 7.5 dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100(bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania | 9.2 realizuje „drogę” powstawania przedmiotów od pomysłu do wytworu c. - posiada umiejętności: odmierzenia potrzebnej ilości materiału | miarkami; używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ogląda albumy o ślimakach - wypowiada się na temat ślimaków na podstawie obserwacji i ilustracji - zna przysłowia, w których pojawia się ślimak - uczeń dokonuje podziału wyrazu „ślimak” na sylaby i głoski - uczeń układa model wyrazu „ślimak” - uczeń zapisuje literę „ś” małą i wielką oraz wyraz podstawowy „ślimak” - tworzy gipsowe muszle - potrafi podać cechy charakterystyczne ślimaka | | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ogląda albumy o ślimakach , - wyszukiwanie informacji o ślimakach - wypowiada się na temat ślimaków na podstawie obserwacji i ilustracji - zna przysłowia, w których pojawia się ślimak - opisuje ślimaka - tworzy gipsowe muszle - potrafi podać cechy charakterystyczne ślimaka - zna jego znaczenie w życiu człowieka i przyrodzie - zna jednostkę objętości litr | |



| | | | | |
|--------------------|--|--|--|--|
| | -zna jego znaczenie w życiu człowieka i przyrodzie -dodawanie i odejmowanie w zakresie 13 | | | |
| Pomoce dydaktyczne | Książki i albumy przyrodnicze, pocięty rysunek ślimaka, karteczki z poznanymi już literkami, album liter, gips, woda, muszle | | Książki i albumy przyrodnicze, karty pracy, gips, woda, muszle | |
| Przebieg zajęć | <p>Temat: Ś jak ślimak.</p> <p>Wyodrębnianie obrazka wyrazu podstawowego. Uczniowie układają pocięty rysunek ślimaka i wklejają go do zeszytu.</p> <p>Analiza i synteza wzrokowa wyrazu „ślimak”; wyodrębnienie w wyrazie litery do nauki pisania - „ś”. Pod modelem wyrazu „ślimak” uczniowie układają znane im litery. Nauczyciel demonstruje sposób pisania litery na tablicy bez linii.</p> <p>Uczniowie piszą palcem w powietrzu litery: „ś” małe i „Ś” wielkie.</p> <p>Album liter s. 1-4.</p> <p>Temat: Gipsowe muszle.</p> | <p>e. polonistyczna</p> <p>Oglądanie książek, albumów przyrodniczych – wyszukiwanie informacji o ślimakach i ilustracji przedstawiających te zwierzęta.</p> <p>Wypowiedzi dzieci na temat ślimaków na podstawie bezpośredniej obserwacji zwierząt, informacji nauczyciela oraz własnych doświadczeń.</p> <p>Poznanie powiedzeń, w których pojawia się ślimak</p> <p>zajęcia techniczne</p> <p>Odbijanie muszli ślimaka w gipsie wg instrukcji obrazkowej z podręcznika</p> <p>Porównajcie zdjęcia skamieniałych muszli sprzed milionów lat z muszlami żyjących</p> | <p>Temat: Ślimak, ślimak, pokaż rogi...</p> <p>Opis ślimaka.</p> <p>Karty pracy.</p> <p>Temat: Gipsowe muszle.</p> <p>Temat: Poznajemy ślimaki.</p> <ol style="list-style-type: none"> Oglądanie zdjęć ślimaków i odpowiedź na pytanie: Czym się różnią? Obejrzyjcie muszle różnych ślimaków. W czym są podobne? Dowiedzcie się, jak poruszają się ślimaki i czym się żywią. | |



| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | <p>Temat: Poznajemy ślimaki.</p> <ol style="list-style-type: none"> Oglądanie zdjęć ślimaków odpowiedź na pytanie: Czym się różnią? Obejrzyjcie muszle różnych ślimaków. W czym są podobne? Dowiedzcie się, jak poruszają się ślimaki i czym się żywią. <p>Temat: Dodawanie i odejmowanie w zakresie 13.</p> <p>Karty pracy Dodawanie i odejmowanie w zakresie 13. Układanie i zapisywanie działań do rysunku. Wykonywanie rysunków do działań.</p> | <p>obecnie ślimaków. Próba odpowiedzi na pytanie: Czy bardzo się zmieniły? e. przyrodnicza</p> <p>Poznanie wyglądu (ze zwróceniem uwagi na kształty muszli), sposobu poruszania się i odżywiania niektórych gatunków ślimaków. Poznanie znaczenia ślimaka w życiu człowieka i przyrodzie: ślimak – zwierzę pożyteczne czy szkodnik? e. matematyczna</p> | <p>Temat: Odmierzanie i porównywanie objętości- litr.</p> <p>Karty pracy Rozwiązywanie zadań realistycznych .Ćwiczenia wprowadzające pojęcie litr. Prezentacja zapisu miary pojemności 1litr =1 l.</p> | |
|--|--|---|---|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|--|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Z przyrodą za pan brat. | | Obserwujemy przyrodę. | |
| Temat dnia | Tangram i inne zabawy z figurami geometrycznymi | | Tangram i inne zabawy z figurami geometrycznymi | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | | <p>1.1a - uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji</p> <p>1.1b – rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; odczytuje proste rysunki, piktogramy, znaki informacyjne,</p> <p>1.3a- tworzy wypowiedzi w formie ustnej i pisemnej : kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenia</p> <p>1.4 b- rozumie umowne znaczenie rekwizytu i umie posłużyć się nim w odegranej scenie</p> <p>3.1a – śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki</p> <p>3.1b – rozróżnia podstawowe elementy muzyki i znaki intonacji</p> | | |



| | | | | |
|--------------------|--|---|---|--|
| | | <p>muzycznej</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie jak należy zachować się w stosunku do dorosłych i rówieśników ; rozumie potrzebę utrzymania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p> <p>7.1 klasyfikuje objekty i tworzy proste serie; dostrzega i kontynuuje regularność</p> <p>7.16 – rozpoznaje i nazywa koła, prostokąty i trójkąty</p> | | |
| Cele operacyjne | <p>-rozpoznaje i nazywa kształty tanów (figur, z których składa się tangram)</p> <p>- potrafi ułożyć opowiadanie na podstawie historyjki obrazkowej</p> <p>- zna pojęcie nuta i pięciolinia</p> <p>-zna zasady zgodnej zabawy w grupie</p> | | <p>-rozpoznaje i nazywa kształty tanów (figur, z których składa się tangram)</p> <p>- potrafi ułożyć opowiadanie na podstawie historyjki obrazkowej</p> <p>- zna położenie dźwięków na pięciolinii</p> <p>-zna zasady zgodnej zabawy w grupie</p> | |
| Pomoce dydaktyczne | <p>przygotowany ze sztywnego papieru tangramu , historyjka obrazkowa „ Spacer z pieskim „ z wykorzystaniem figur tangramu,, wstążka, zeszyt w</p> | | <p>przygotowany ze sztywnego papieru tangramu , historyjka obrazkowa „ Spacer z pieskim „ z wykorzystaniem figur</p> | |



| | | | | |
|----------------|---|---|---|--|
| | <p>kratkę, po 4 obrazki: psów, kotów, świnek i owiec, nakrętki</p> | | <p>tangramu wstążka, zeszyt w kratkę, po 4 obrazki: psów, kotów, świnek i owiec, nakrętki</p> | |
| Przebieg zajęć | <p>Temat : Nuta, pięciolinia.</p> <p>Poznanie zasad zapisywania i odczytywania muzyki: nuta, pięciolinia</p> <p>Temat: „ Jak zgodnie bawić się w grupie” Temat: Gry i zabawy matematyczne.</p> | <p>e. muzyczna</p> <p>Wykonywanie śpiewanki Czy znasz magiczną liczbę siedem?, sł. i muz. U. Bissinger -Ćwierz.</p> <p>e. społeczna</p> <p>Rozmowa na temat: Zgodna współpraca w zabawie. Tworzenie kodeksu zachowania „ Jak zgodnie bawić się w grupie”</p> <p>e. matematyczna</p> <p>Wyjaśnienie pojęcia tangram. Przygotowanie tangramu i wycięcie jego elementów.</p> <p>Gry i zabawy matematyczne.(podręcznik Nasz Elementarz” str. 22-23)</p> | <p>Temat:Abecadło muzyczne-położenie dźwięków na pięciolinii.</p> <p>Ćwiczenia w pisaniu na pięciolinii poznanych dźwięków.</p> <p>Temat: „ Jak zgodnie bawić się w grupie” Temat: Gry i zabawy matematyczne.</p> <p>Układanie własnych kompozycji z figur geometrycznych.</p> | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
|--|--|--|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Wiosenne przebudzenie. | | Wszystko budzi się do życia. | |
| Temat dnia | Tropiciele wiosny. | | Jedna jaskółka wiosny nie czyni. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 1.3e-rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście, | 1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1.3a-w formie ustnej i pisemnej: kilkuzdaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie, 1.3b-dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych, 1.3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres | 1.1c-wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci, | |



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>słownictwa i struktur składniowych,</p> <p>1.3f-pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>4.2b-podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>6.1-observeduje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem;</p> <p>6.2-opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych; wie, jakie warunki są konieczne do rozwoju roślin i zwierząt</p> | | |
|--|--|--|--|--|



| | | | | |
|-----------------|--|---|--|--|
| | | <p>w gospodarstwie domowym, w szkolnych uprawach i hodowlach itp.; wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku, i podaje proste przykłady;</p> <p>7.15-podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemach: 12- i 24-godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe;</p> | | |
| Cele operacyjne | | <ul style="list-style-type: none"> -uczeń potrafi wypowiedzieć się na temat utworu, -uczeń potrafi sformułować poprawną odpowiedź na postawione pytania, -uczeń potrafi wymienić i nazwać wiosenne kwiaty, które wyrastają z cebulek, | | |

| | | | | |
|--------------------|---|--|---|--|
| | <p>-Uczeń potrafi ułożyć proste zdania i zapisać je w zeszycie.</p> <p>-Uczeń potrafi wymienić nazwy miesięcy w układzie chronologicznym.</p> | <p>-uczeń potrafi wymienić rośliny znajdujące się pod ochroną,</p> <p>-uczeń potrafi wykonać pracę plastyczną zgodnie z instrukcją nauczyciela.</p> | <p>-Uczeń potrafi wyjaśnić znaczenie przysłów dotyczących wiosny a w razie trudności potrafi skorzystać z odpowiednich pomocy dydaktycznych(np. słownik)</p> <p>-Uczeń dokonuje obliczeń przy użyciu kalendarza.</p> <p>-Uczeń potrafi rozwiązać zadania z treścią.</p> | |
| Pomoce dydaktyczne | | Film o wiosnie <i>Jedna Jaskółka wiosny nie czyni</i> , kwiat cebulkowy, doniczka, ziemia, prezentacja multimedialna na temat kwiatów wiosennych ,kalendarz, kolorowy papier. | | |
| Przebieg zajęć | <p>Temat: Po czym poznać, że wiosna jest już blisko?</p> <p>●Układanie prostych zdań o wiosnie i zapisywanie ich w zeszycie.</p> | <p>●Uczniowie oglądają film o wiosnie: „Jedna jaskółka wiosny nie czyni (zasoby Scholarisa)</p> <p>●Rozmowa na temat filmu:</p> <p>-Kiedy rozpoczęła się wiosna?</p> <p>-Jaki mamy teraz miesiąc?</p> <p>-Skąd się wzięła nazwa tego miesiąca?</p> <p>-Jakie zapachy kojarzą się z wiosną??</p> | Temat: Zapachy wiosny. | |



| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Utrwalenie nazw miesięcy. | <p>Temat: Co wyrosnie z cebulki?</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Obejrzenie prezentacji multimedialnej na temat wiosennych kwiatów, które wyrastają z cebulek-odgadywanie ich nazw. ● Zwrócenie uwagi na rośliny znajdujące się pod ochroną. ● Zasadzenie własnych kwiatów cebulkowych w doniczkach. <p>Temat: Kalendarz na cztery pory roku.</p> <p>Temat: Wykonanie tulipana techniką origami według instrukcji nauczyciela.</p> <p>*Prezentacja prac.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Uczniowie klasy II wypisują na tablicy jakie kolory kojarzą im się z wiosną. ● Wyjaśniają znaczenie przysłowia „Jedna jaskółka wiosny nie czyni” ● Wyszukują w słownikach innych przysłów o wiosnie i je wyjaśniają. ● Odliczanie ile trwa kalendarzowa wiosna. ● Rozwiązywanie zadań z treścią. | |
|--|---|---|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|---|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Żywioty i kolory. | | Żywioty | |
| Temat dnia | Woda | | Woda- skarb bezcenny. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 1.1b czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski | 1.1a– uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji 1.3c – uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi 4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni | 1.3f pisze czytelnie i estetycznie, dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną | |
| Cele operacyjne | Uczeń: - określa właściwości wody | | Uczeń: - określa właściwości wody | |



| | | | | |
|--------------------|--|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - wie gdzie występuje woda - czyta tekst - rozumie znaczenie czystej wody dla organizmów, - wyciąga wnioski na podstawie przeprowadzonych doświadczeń, - zna krążenie wody w przyrodzie - zna stany skupienia wody <p>zna monety groszowe i banknoty 50 zł i 100 zł</p> | | <ul style="list-style-type: none"> - wie gdzie występuje woda - tworzy rodzinę wyrazów - rozumie znaczenie czystej wody dla organizmów, - wyciąga wnioski na podstawie przeprowadzonych doświadczeń, - zna krążenie wody w przyrodzie - zna stany skupienia wody <p>układa pytania do zadań tekstowych i doskonali umiejętność liczenia w zakresie 100</p> | |
| Pomoce dydaktyczne | Wiersz Grzegorza Dobieckiego „Mokra zagadka” , tekst o wodzie,karty pracy,blok rysunkowy, farby akwarelowe,kartoniki z cyframi | | Wiersz Grzegorza Dobieckiego „Mokra zagadka” , tekst o wodzie,karty pracy,blok rysunkowy, farby akwarelowe,kartoniki z cyframi | |
| Przebieg zajęć | Temat: Bezcenny skarb. | <p>e. polonistyczna</p> <p>Uczniowie siedzą w kręgu nauczyciel czyta wiersz Grzegorza Dobieckiego „Mokra zagadka” (zał. 1). Uczniowie rozwiązują zagadkę i powstałe hasło jest tematem lekcji.</p> <p>Głośne czytanie tekstu o wodzie. Analiza przeczytanego</p> | Temat: Woda to... | |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | <p>Karty pracy. Ćwiczenia w czytaniu. Temat: Mokre w mokrym- kolory tęczy. Temat: Obieg wody w przyrodzie. Temat: Monety i banknoty.</p> | <p>tekstu. Nauczyciel zadaje pytania do tekstu -Gdzie występuje woda? -Czego jest więcej wody czy łądów? -Jak powstają chmury ? -Skąd się bierze para wodna? -Jakie mogą być chmury i dlaczego takie?</p> <p>e. plastyczna Wprowadzenie w temat zajęć. Wysłuchanie wiersza M. Konopnickiej „Tęcza” (zał.3)</p> <p>MALOWANIE NA WILGOTNYM PAPIERZE (MOKRE W MOKRYM) Kartkę z bloku rysunkowego nawilżamy wodą. Na mokrej powierzchni malujemy akwarelami tęczę.</p> <p>e. przyrodnicza Krążenie wody w przyrodzie – przeprowadzenie kilku doświadczeń (Nasz elementarz str.62, 63) Po zakończeniu doświadczeń</p> | <p>Karty pracy. Ćwiczenia zamienianie zdań z liczby pojedynczej na mnogą. Tworzenie rodziny wyrazów. Układanie i zapisywanie wyrazów z rozsypanki wyrazowej. Temat: Mokre w mokrym- kolory tęczy. Temat: Obieg wody w przyrodzie. Temat: Zadania tekstowe- układanie pytań.</p> | |
|--|--|---|---|--|



| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | <p>Karty pracy Zapoznanie z nominałami monet groszowych i banknotów 50 zł i 100 zł obowiązujących w Polsce. Wprowadzanie skrótu gr.</p> | <p>nauczyciel podsumowuje i prezentuje je jako poszczególne etapy obiegu wody w przyrodzie. e. matematyczna</p> <p>Zabawa: O jakiej liczbie myślę? - dzieci siedzą w kole z kartonikami na których są cyfry. Nauczyciel ma swoj komplet, pokazuje np. 7 i mówi o jakiej liczbie myślę, jeśli dodam do tej.....(np.3)to otrzymam 10. Powinny zgłosić się wszystkie dzieci z trójkami, a wybrane dziecko podaje działanie , aby to sprawdzić. To liczba 3 , bo $7+ 3=10$</p> | <p>Karty pracy</p> <p>Zadania tekstowe- układnie pytań. Doskonalenie liczenia w zakresie 100.</p> | |
|--|---|---|---|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|---|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Z rodziną i przyjaciółmi | | Dobry opiekun i kolega. | |
| Temat dnia | Zakupy. | | Zakupy. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 3.1a – odtwarza i gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne | 1.1a – uważnie sucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji 1.3c – uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą, zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski, poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych 3.1a realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne;reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki, realizuje proste schematy rytmiczne 5.4 współpracuje z innym w zabawie,w nauce szkolnej i w sytuacjach | 1.3f – pisze starannie i estetycznie, dba o poprawność gramatyczną , ortograficzną i interpunkcyjną 3.1c- rozpoznaje podstawowe formy muzyczne | |



| | | | | |
|-----------------|--|--|--|--|
| | 7.1 klasyfikuje obiekty i tworzy proste serie; dostrzega i kontynuuje regularność | życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych; wie jak należy zachować się w stosunku do do dorosłych i rówieśników | 7.9 wykonuje łatwe obliczenia pieniężne i radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności; zna będące w obiegu monety i banknoty; zna wartość nabywczą pieniędzy; rozumie, czym jest dług | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna wybrane branże sklepowe - wymienia towary według branży sklepu, - słucha czytany utwór i wypowiada się na jego temat. - przestrzega reguły obowiązujące w społeczności dziecięcej; - wie, jak kulturalnie zachować się w sklepie -potrafi klasyfikować przedmioty według określonych cech | | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna wybrane branże sklepowe - wymienia towary według branży sklepu, - słucha czytany utwór i wypowiada się na jego temat - przestrzega reguły obowiązujące w społeczności dziecięcej; - wie, jak kulturalnie zachować się w sklepie - rozumie przydatność liczenia (zakupy) | |

| | | | | |
|-----------------------|--|--|---|--|
| | | | - sprawnie wykonuje obliczenia pieniężne | |
| Pomoce dydaktyczne | Utwór Cz. Janczarskiego pt. „Gdzie się co kupuje?” ,sylwetki na patyku,kosz z zabawkami, mini regały sklepowe , plastikowe żetony lub guziki, portmonetki, torby na zakupy | | Utwór Cz. Janczarskiego pt. „Gdzie się co kupuje?” ,sylwetki na patyku kosz z zabawkami, mini regały sklepowe ,, plastikowe żetony lub guziki, portmonetki, torby na zakupy | |
| Przebieg zajęć | Temat: Idziemy na zakupy. | e. polonistyczna Uczniowie siedzą w kręgu, a nauczyciel jako wprowadzenie do tematu czyta utwór: „Gdzie się co kupuje?”- Cz. Janczarskiego(zał.1 Nauczycielka czyta utwór inscenizując go sylwetami na patyku . Nauczyciel dzieli uczniów na dwie grupy , rozdaje kartoniki z nazwami sklepów i kartoniki z produktami, które można kupić w danym sklepie. Zadaniem uczniów jest przyporządkować co w danym sklepie można kupić. | Temat: Idziemy na zakupy. | |



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p>Uczniowie kl.I po ułożeniu odpowiednich kartoników z nazwami produktów nazywają je i wypowiadają się co jeszcze można kupić w sklepie</p> <p>Temat: Zabawy z instrumentami perkusyjnymi.</p> | <p>e. muzyczna</p> <p>„Wesołe zakupy” - zabawa orientacyjno- porządkowa</p> <p>Nauczycielka tłumaczy dzieciom zabawę. Dzieci spacerują po całej sali w rytm marszowej muzyki. Gdy muzyka cichnie, zatrzymują się i naśladują ruchem zdejmowanie różnych produktów z półek sklepowych zgodnie z poleceniem nauczycielki: Zdejmujemy produkty:</p> <ul style="list-style-type: none"> -duże i ciężkie z niskiej półki -małe i ciężkie z niskiej półki -duże i lekkie z wysokiej półki -małe i lekkie z wysokiej półki <p>Po zakończeniu zabawy nauczycielka pyta dzieci, jakie produkty mogą odpowiadać podawanym przez nią określeń .</p> <p>e. społeczna</p> <p>Uczniowie otrzymują kartonik z właściwym i niewłaściwym zachowaniem podczas wizyty w sklepie. Zadaniem uczniów jest</p> | <p>Uczniowie kl. II po ułożeniu odpowiednich kartoników z nazwami produktów przepisują do zeszytów nazwy sklepów i po dwa produkty, które można w nich kupić.</p> <p>Temat: Utwory jedno- i dwuczęściowe.</p> | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>Zabawy instrumentami perkusyjnymi, muzyczny podział na sylaby. Wygrywanie różnych rytmów.</p> <p>Temat: Właściwe zachowanie w sklepie.</p> <p>Temat: Liczmy i przeliczamy.</p> <p>Uczniowie na podstawie ilustracji w podręczniku opowiadają o wystawie sklepu sportowego. Liczą i przeliczają ile jest na wystawie poszczególnych rzeczy np. plecaków. Klasyfikowanie przedmiotów według ich przeznaczenia.</p> | <p>dokonanie podziału na zachowanie właściwe i niewłaściwe.</p> <p>Pogadanka na temat tych zachowań oraz stosowania zwrotów grzecznościowych: proszę i dziękuję.</p> <p>e. matematyczna</p> <p>Zabawa w sklep. Przejście do stolików.</p> | <p>Rytmiczne recytowanie przysłów o jesieni. (recytowanie z uczniem przysłowia : -coraz szybciej, coraz wolniej, szybko lub wolno - cicho,głośno, coraz ciszej, coraz głośniej) Ćwiczenia muzyczne utrwalające rozpoznawanie budowy utworu muzycznego. Temat: Grzecznie zwracamy się do innych. Temat: Obliczenia pieniężne.</p> <p>Uczniowie porządkują liczby od największej do najmniejszej, przewracają kartoniki na drugą stronę i odczytują hasło: 9 8 7 6 5 4 Z A K U P Y</p> <p>Uczniowie rozwiązują karty pracy.</p> | |
|--|---|--|--|--|



| | | | | |
|--|-----------------------------------|--|--|--|
| | Uczniowie rozwiązują karty pracy. | | | |
|--|-----------------------------------|--|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|--|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Żywioty i kolory. | | Żywioty | |
| Temat dnia | Ziemia | | Mieszkam na ziemi. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 1.3g- przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu | 1.1a - uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji 1.3c- uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi | 1.3e- rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnice między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby ; oddziela wyrazy zdaniu, zdania w tekście 1.3f- pisze czytelnie i estetycznie, dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną | |
| Cele operacyjne | Uczeń: - potrafi wyjaśnić znaczenie słowa ziemia - potrafi wskazać mieszkańców ziemi - pisze z pamięci - zna słowa i melodię poznanej piosenki | | Uczeń: - potrafi wyjaśnić znaczenie słowa ziemia - potrafi wskazać mieszkańców ziemi - odczytuje wyrazy z płątaniny wyrazowej | |



| | | | | |
|--------------------|---|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - tworzy akompaniament - potrafi wyjaśnić znaczenie słowa globus - potrafi narysować drugą połowę figury symetrycznej | | <ul style="list-style-type: none"> - zna słowa i melodię poznanej piosenki - tworzy akompaniament - potrafi wyjaśnić znaczenie słowa globus - zna i rozpoznaje rodzaje zdań - potrafi łączyć rzeczowniki z określającymi ich przymiotnikami - potrafi rozwiązać zadania z treścią | |
| Pomoce dydaktyczne | Wiersz M. Terlikowskiej „ Halo,tu mówi Ziemia”,ilustracja Ziemi i jej mieszkańców, tekst piosenki „Ziemia pełna słońca”, model ziemi do kolorowania,karty pracy | | Wiersz M. Terlikowskiej „ Halo,tu mówi Ziemia”,ilustracja Ziemi i jej mieszkańców, tekst piosenki „Ziemia pełna słońca”, model ziemi do kolorowania,karty pracy. | |
| Przebieg zajęć | Temat: Ziemia moim przyjacielem. | <p style="text-align: center;">e. polonistyczna</p> <p>Uczniowie siedzą w kręgu wraz z nauczycielem i słuchają wiersza czytanego przez niego „Halo, tu mówi Ziemia” M. Terlikowskiej</p> <p>Uczniowie odpowiadają na pytania zadawane przez nauczyciela.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z czym kojarzy się wam słowo „ziemia”? - Czy słowo „ziemia” ma tylko jedno znaczenie? | Temat: Ziemia i jej mieszkańcy. | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>Pisanie z pamięci, ćwiczenia w kształtnym pisaniu</p> <p>Temat: Nasza Planeta.</p> <p>Temat: Globus jako model kuli ziemskiej.</p> <p>Temat: Dorysuj drugą połowę.</p> <p>Dostrzeganie symetrii, np. w rysunku motyla. Rysowanie drugiej połowy figury symetrycznej.</p> <p>Praca z kartami pracy</p> | <p>Oglądanie ilustracji Ziemi i jej mieszkańców.</p> <p>Rozmowa na podstawie ilustracji.</p> <p>e. muzyczna</p> <p>Nauka piosenki pt. " Ziemia pełna słońca" W. Stachurskiego (zał.2) Tworzenie akompaniamentu muzycznego do poznanej piosenki.</p> <p>e. przyrodnicza</p> <p>Globus jako model kuli ziemskiej:</p> <ul style="list-style-type: none"> - określenie kształtu Ziemi i kolorów na jej powierzchni -znaczenie kształtów i barw na globusie <p>Kolorowanie modelu ziemi odpowiednimi kolorami : niebieski-woda, zielony – lądy, a czarny kontury kontynentów (zał. 3)</p> <p>e. matematyczna</p> <p>Zabawa w magiczny kwadrat.</p> | <p>Praca z kartami pracy.</p> <p>Odczytywanie wyrazów z plątaniny literowej i uzupełnianie nimi zdań. Rozpoznawanie rodzajów zdań. Łączenie rzeczowników z określającymi je przymiotnikami.</p> <p>Temat: Nasza Planeta.</p> <p>Temat: Globus jako model kuli ziemskiej.</p> <p>Temat: Zadania z treścią.</p> <p>Rozwiązywanie zadań tekstowych- analiza i dobór treści, wyszukiwanie informacji potrzebnych do rozwiązania zadania.</p> <p>Praca z kartami pracy</p> | |
|--|---|--|--|--|



KWIECIEŃ

Miesiąc kwiecień

Scenariusz nr 1

| Oddział przedszkolny | Klasa I | Kształtowane dyspozycje |
|--|--|-------------------------|
| <p>Temat tygodnia: Święta Wielkanocne Temat dnia: Wielkanocne tradycje.</p> <p>Cele operacyjne: - poznanie tradycji wielkanocnych w różnych regionach Polski, - wyszukiwanie swojej miejscowości na mapie Polski, - doskonalenie umiejętności rozpoznawania kolorów podstawowych, - wdrażanie do stosowania zwrotów grzecznościowych, na co dzień.</p> | <p>Temat tygodnia: Przy wielkanocnym stole. Temat dnia: Prima aprilis.</p> <p>Cele operacyjne: - uważne słuchanie tekstu czytanego przez nauczyciela, - ukazanie różnic między primaaprilisowym żartem a kłamstwem, - czytanie ze zrozumieniem, - ćwiczenia w dodawaniu i odejmowaniu cyfr w przewidzianym zakresie liczbowym.</p> | |

Pomoce dydaktyczne: „Nasz elementarz”, płyta CD.

| Przebieg lekcji | Przebieg lekcji | Kształtowane dyspozycje |
|--|-----------------|-------------------------|
| Edukacja polonistyczna | | |
| <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel rozmawia z nimi na temat świąt wielkanocnych. Jakie są ich zwyczaje, jak przygotowują się do świąt, jak pomagają rodzicom. Chętni lub wskazani uczniowie odpowiadają na pytanie. Nauczyciel zwraca uwagę na poprawność wypowiedzi. Następnie rozmawia z nimi o zwyczajach primaaprilisowych na czym one polegają. Dzieci opowiadają o znanych im zwyczajach i dzielą się swoimi rozważaniami z innymi uczniami, Nauczyciel zwraca się do nich z jeszcze jednym</p> | | Słuchanie |

| | | |
|---|--|-------------------------|
| <p>istotnym zapytaniem. Czy w dniu primaaprilisowym można kłamać? Po zastanowieniu jedno z dzieci odpowiada, że nie. Nauczyciel potwierdza to i tłumaczy im, że śmieszny żart nie może być kłamstwem. Po zakończeniu pogadanki klasowej uczniowie siadają przy swoich stolikach.</p> | | |
| <p>Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy i oznacza zadanie do wykonania. Uczniowie pracują samodzielnie na kartach pracy rysując po śladzie rysunku grafomotorycznego.</p> | <p>Uczniowie mają za zadanie przeczytać po cichu i ze zrozumieniem tekst z elementarza pt. „Prima aprilis”. Po przeczytaniu tekstu nauczyciel oznacza treść tekstu zadając pytania uczniom dotyczące treści. Zwraca się do uczniów aby odpowiedzieli pełnymi zdaniami, korygując błędne i niepełne odpowiedzi.</p> | |
| <p>Edukacja społeczna</p> | | |
| <p>Uczniowie siedzą przy stolikach, nauczyciel omawia mapę Polski umieszczoną na wieszaku. Tłumaczy im co oznaczają kolory na mapie, na jakim kontynencie leży Polska itp. Zwraca się do uczniów, aby uczeń bądź uczennica podeszła blisko mapy i pokazała miejscowość, gdzie mieszkają i chodzą do szkoły. Jeżeli uczniowie nie widzą to poleca im podejść bliżej i wskaźnikiem pokazuje te miejscowości. Później uczniowie zajmują swoje miejsca a nauczyciel tłumaczy im pojęcie regionu i umieszcza na wieszaku dużą planszę, na której widnieje mapa z regionami Polski i wskazuje region, w którym mieszkają.</p> | | |
| <p>Edukacja matematyczna</p> | | |
| <p>Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy. Uczniowie pracują pod kierunkiem nauczyciela a następnie samodzielnie przeliczają elementy zbiorów, zbiory zawierają różną liczbę elementów. Mają oni za</p> | <p>Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy. Poleca im samodzielnie wykonać zadania matematyczne. Uczniowie dodają i odejmują w zakresie 16 bez przekroczenia progu dziesiątkowego.</p> | <p>Spostrzegawczość</p> |

| | | |
|---|--|------------------------|
| zadanie przeliczyć elementy w każdym zbiorze i uzupełnić tak, aby w każdym było tyle samo. | Nauczyciel sprawdza jak uczniowie wykonali zadanie. Pochwałę otrzymują ci, którzy wykonali pracę bezbłędnie. | |
| Edukacja muzyczna | | |
| Uczniowie siedzą w kręgu i słuchają piosenki i melodii ludowych z różnych regionów Polski z płyty CD. | | |
| Przewidywane efekty: | Przewidywane efekty: | Kształowane dyspozycje |
| <ul style="list-style-type: none"> - zna ludowe zwyczaje wielkanocne swojego regionu, - wyciąga wnioski z prowadzonych obserwacji, - praktycznie stosuje pojęcia mniej, więcej, tyle samo. | <ul style="list-style-type: none"> - potrafi czytać i słuchać ze zrozumieniem, - potrafi odróżnić śmieszny żart od kłamstwa, - dodaje i odejmuje w zakresie 16. | |

Opracował Janusz Kurcoń

Scenariusz nr 2

| Oddział przedszkolny | Klasa I | Kształtowane dyspozycje |
|---|---|-------------------------|
| <p>Temat tygodnia: Święta Wielkanocne Temat dnia: Pisanki, kraszanki...</p> <p>Cele operacyjne: - posługiwanie się liczebnikami porządkowymi, - rozwiązywanie zadań z tekstem, - sprawne przeliczanie w zakresie 7.</p> | <p>Temat tygodnia: Przy wielkanocnym stole. Temat dnia: Wielkanoc w Polsce</p> <p>Cele operacyjne: - tworzenie opisu pisanki z wykorzystaniem zgromadzonego słownictwa, - czytanie i słuchanie ze zrozumieniem, - ćwiczenia w dodawaniu i odejmowaniu w zakresie 17 bez przekroczenia progu dziesiątkowego.</p> | |

Pomoce dydaktyczne: „Nasz elementarz”, pisanki, płyta CD

| Przebieg lekcji | Przebieg lekcji | Kształtowane dyspozycje |
|---|-------------------------------------|-------------------------|
| Czynności organizacyjno-porządkowe. | Czynności organizacyjno-porządkowe. | |
| Edukacja polonistyczna | | |
| <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel pokazuje im w koszyczku kilka wielkanocnych pisanek. Zwraca się do nich z pytaniami m. in. Co to jest? Z jakimi świętami się kojarzy? Dlaczego pisanka jest jednym z symboli świąt wielkanocnych? Uczniowie udzielają pełnych odpowiedzi na pytania, nauczyciel zachęca je aby wybrały tę, która najbardziej im się podoba i wspólnie z nauczycielem opisały ją. Nauczyciel wyjmuje tę piosenkę a uczniowie pod kierunkiem nauczyciela ją opisują. Zwraca się do nich z zapytaniem czy znane im są jeszcze inne symbole świąt wielkanocnych. Jeżeli uczniowie nie wiedzą to</p> | | Słuchanie |

| | | |
|--|--|-------------------------|
| wymieniają jeszcze baranka i kurczątka. | | |
| Uczniowie siadają przy stolikach. W zeszyte grafomotorycznym ozdabiają pisanekę według własnego pomysłu. Pracują samodzielnie. | Uczniowie siadają przy stolikach. Nauczyciel poleca im przypomnieć kilka zdań dotyczących opisu pisanki. Uczniowie przy pomocy nauczyciela formułują kilka zdań, które opisują pisanekę. Nauczyciel zapisuje je na tablicy a uczniowie przepisują do zeszytu. | |
| Edukacja matematyczna | | |
| Uczniowie pracują w kartach pracy zadania matematyczne samodzielnie | Uczniowie pod kierunkiem nauczyciela w zeszyte rozwiązują zadania tekstowe. Wcześniej nauczyciel zapoznaje ich z liczbą 17. | Rozumowanie |
| Edukacja muzyczna | | |
| Uczniowie siadają w kręgu, uczą się słów i melodii piosenki pt. „Pisanki” z płyty CD. | | |
| Przewidywane efekty: | Przewidywane efekty: | Kształtowane dyspozycje |
| <ul style="list-style-type: none"> - uczeń opowiada o wyglądzie wielkanocnego stołu, - czyta globalnie wyrazy pisanki, - posługuje się liczbami 1-6 do określenia liczebności zbiorów, - śpiewa piosenki indywidualnie i w grupie. | <ul style="list-style-type: none"> - uczeń przepisuje zadania, - układa zdania z wykorzystaniem podanego słownictwa, - czyta wyrazy, sylaby i zdania, oraz krótkie teksty, - dodaje i odejmuje liczby w zakresie 10. | |

Opracował Janusz Kurcoń

Scenariusz nr 3

| Oddział przedszkolny | Klasa I | Kształtowane dyspozycje |
|--|---|-------------------------|
| <p>Temat tygodnia: Święta Wielkanocne Temat dnia: Wielkanocne baby.</p> <p>Cele operacyjne: - doskonalenie umiejętności rozpoznawania kolorów podstawowych, - wdrażanie do stosowania zwrotów grzecznościowych, - wdrażania do przestrzegania ustalonych reguł w grach i zabawach.</p> | <p>Temat tygodnia: Przy wielkanocnym stole. Temat dnia: Wielkanoc w innych krajach.</p> <p>Cele operacyjne: - zapoznanie uczniów jak obchodzone są święta wielkanocne w innych krajach, - układanie i pisanie życzeń wielkanocnych, - zapoznanie uczniów ze sposobami przysyłania życzeń wielkanocnych, - dodawanie i odejmowanie liczb w zakresie 10.</p> | |

Pomoce dydaktyczne: „Nasz elementarz”, karty pracy „Razem i osobno”, laptop, tablica interaktywna, blok rysunkowy.

| Przebieg lekcji | Przebieg lekcji | Kształtowane dyspozycje |
|--|-------------------------------------|-------------------------|
| Czynności organizacyjno-porządkowe. | Czynności organizacyjno-porządkowe. | |
| Edukacja polonistyczna | | |
| <p>Uczniowie siedzą w kręgu i oglądają prezentację multimedialną przygotowaną przez nauczyciela, Dzieci 6-letnie omawiają treść obrazka a dzieci 7 -letnie czytają podpisy lub krótkie komentarze pod obrazkami. Uczniowie uważnie patrzą jak w różnych krajach i na różnych kontynentach świętują Wielkanoc. Po zakończeniu prezentacji zwraca się do uczniów, aby odpowiedzieli w czym są podobne święta wielkanocne do polskich świąt a czym się od nich różnią. Chętni uczniowie odpowiadają na pytanie. Nauczyciel na bieżąco</p> | | Wyobrażanie, słuchanie. |

| | | |
|--|---|-------------------------|
| koryguje niepełną lub błędną odpowiedź, zwraca uwagę by dzieci odpowiadały pełnymi zdaniami. | | |
| Uczniowie siedzą przy stolikach. Nauczyciel rozdaje im karty pracy i poleca samodzielnie wykonać ćwiczenia grafomotoryczne. | Uczniowie siadają przy stolikach i pod kierunkiem nauczyciela układają krótkie życzenia wielkanocne. Nauczyciel zapisuje je na tablicy a uczniowie przepisują do zeszytu. | |
| Edukacja matematyczna | | |
| Uczniowie siedzą przy stolikach. Nauczyciel rozdaje im karty pracy, wspólnie próbują ułożyć zadanie tekstowe do obrazków na karcie pracy. Następnie uczniowie samodzielnie ćwiczą zadanie na zbiorach. | Uczniowie siedzą przy stolikach. Nauczyciel rozdaje im karty pracy. Po krótkim ukierunkowaniu uczniowie samodzielnie wykonują zadania na kartach pracy. Po zakończeniu pracy nauczyciel sprawdza jak wykonali zadanie. Błędne obliczenia poleca poprawić. | Rozumowanie |
| Edukacja plastyczno - techniczna | Edukacja plastyczno - techniczna | |
| Uczniowie wykonują zadanie z wyprawki plastycznej polegające na wypchnięciu i ozdobieniu jajka według własnego pomysłu. | Uczniowie malują farbami pisanki wielkanocne w koszyczku. Pracę wykonują według własnego pomysłu. | |
| Przewidywane efekty: | Przewidywane efekty: | Kształtowane dyspozycje |
| <ul style="list-style-type: none"> - uczeń wykonuje elementy charakterystyczne dla świat wielkanocnych, - klasyfikuje przedmioty z uwzględnieniem części spójnej zbiorów, - posługuje się liczbami 1-6 do określenia liczebności zbiorów, | <ul style="list-style-type: none"> - uczeń wypowiada się na temat ilustracji, - przepisuje wyrazy i zdania, - zna zwyczaje wielkanocne w innych krajach, - czyta krótkie teksty, | |

| | | |
|--|--|--|
| - wykonuje samodzielnie prace techniczne i plastyczne. | - układa i przepisuje treści życzeń, - dodaje i odejmuje w zakresie 10. | |
|--|--|--|

Załącznik nr 1 karty pracy „Razem i osobno” nr 125, 129.
Opracował Janusz Kurcoń

Miesiąc kwiecień

Scenariusz nr 4

| Oddział przedszkolny | Klasa I | Kształtowane dyspozycje |
|---|---|-------------------------|
| <p>Temat tygodnia: Święta Wielkanocne. Temat dnia: Wielkanocny koszycek.</p> <p>Cele operacyjne: -omawianie symboli wielkanocnych, -rozwiązywanie zagadek wielkanocnych, -przeliczanie wyrazów w zdaniu i próby budowania zdań złożonych.</p> | <p>Temat tygodnia: Śmigus-dyngus. Temat dnia: Śmigus-dyngus.</p> <p>Cele operacyjne: -opowiadanie historyjki obrazkowej, -ciche czytanie ze zrozumieniem, -ćwiczenia w dodawaniu i odejmowaniu w zakresie 10.</p> | |

Pomoce dydaktyczne: „Nasz elementarz”, długie wykałaczki, krepina, bibuła, klej, nożyczki, album z kolorowymi ilustracjami drzew egzotycznych.

| Przebieg zajęć | Przebieg zajęć | Kształtowane dyspozycje |
|---|--|----------------------------|
| Czynności organizacyjno-porządkowe. | Czynności organizacyjno-porządkowe. | |
| Edukacja polonistyczna | | |
| <p>Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy i poleca im wydrukować ćwiczenia grafomotoryczne. Uczniowie pracują samodzielnie.</p> | <p>Uczniowie czytają cicho ze zrozumieniem tekst z elementarza. Po przeczytaniu uczniowie pod kierunkiem nauczyciela omawiają treść przeczytanego tekstu. Oceniają, który postąpił dobrze, który źle. Przy ocenie nauczyciel poleca aby uczeń uzasadnił dlaczego tak ocenia danego bohatera. Omawiają też historyjkę</p> | <p>Empatia, słuchanie.</p> |

| | | |
|---|---|-------------|
| | obrazkową i próbują wymyślić dla niej własne zakończenie. | |
| Edukacja społeczna | | Empatia |
| <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel przeprowadza pogadankę na temat „Śmigusa-dyngusa”.</p> <p>Dzieci wyjaśniają co to oznacza, na czym polega ten zwyczaj. Nauczyciel wyjaśnia im, aby tak oblewały się wodą żeby nikomu nie zrobić przykrości, bo w zabawie niekiedy zapominamy o dobrych obyczajach.</p> <p>Uczniowie klasy I przypominają młodszym kolegom treść historyjki i zachowanie chłopców.</p> | | |
| Edukacja matematyczna | | |
| Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy. Uczniowie pod jego kierunkiem wykonują działania na zbiorach. Liczą, dopełniają, wyróżniają część wspólną. | Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy. Uczniowie samodzielnie wykonują zadania na kartach pracy po krótkim wprowadzeniu przez nauczyciela, pracują samodzielnie. | Rozumowanie |
| Edukacja przyrodnicza | | |
| <p>Uczniowie siadają w kręgu. Nauczyciel pokazuje im album z ilustracjami drzew egzotycznych głównie palm. Uczniowie zapoznają się z gatunkami palm, które rosną w różnych częściach świata.</p> | | |
| Edukacja techniczna | | Planowanie |
| <p>Uczniowie siedzą przy stolikach. Nauczyciel przeprowadza krótką pogadankę o palmie wielkanocnej, odwołuje się do obserwacji i doświadczeń dzieci. Następnie rozdaje potrzebne materiały i uczniowie wykonują małe palmy wielkanocne. Po wykonaniu prac wspólnie urządzą klasową wystawę.</p> | | |
| Przewidywane efekty: | Przewidywane efekty: | |

| | | |
|--|---|--|
| <p>-uczeń zna ludowe zwyczaje wielkanocne ze swojego regionu,</p> <p>-wyciąga wnioski z prowadzonych obserwacji,</p> <p>-posługuje się liczbami 1-6 do określania liczebności zbiorów,</p> <p>-manipuluje przedmiotami,</p> <p>-wykonuje prace techniczne.</p> | <p>- uczeń czyta ze zrozumieniem,</p> <p>-wypowiada się na określony temat,</p> <p>-pamięta o tym, aby bawić się wesoło lecz bezpiecznie,</p> <p>-dodaje i odejmuje w zakresie 10,</p> <p>-wykonuje prace techniczne.</p> | |
|--|---|--|

Opracował Janusz Kurcoń

Scenariusz nr 5

| Oddział przedszkolny | Klasa I | Kształtowane Dyspozycje |
|---|--|-------------------------|
| <p>Temat tygodnia: Święta Wielkanocne. Temat dnia: Wielkanocny stół.</p> <p>Cele operacyjne: -wdrażanie do szanowania tradycji, -dokonanie analizy i syntezy sylabowej wyrazów, -wyróżnianie pierwszej i ostatniej głoski w wyrazach.</p> | <p>Temat tygodnia: Śmigus-dyngus. Temat dnia: Jak mierzymy płyny?</p> <p>Cele operacyjne: -formułowanie odpowiedzi na pytania, -czytanie ze zrozumieniem, -poznawanie jednostki miary płynów- litr, -dodawanie i odejmowanie wyrażeń mianowanych (litry).</p> | |

Pomoce dydaktyczne: „Nasz elementarz, karty pracy „Razem i osobno”.

| Przebieg zajęć | Przebieg zajęć | Kształtowane dyspozycje |
|--|--|-------------------------|
| Czynności organizacyjno-porządkowe. | Czynności organizacyjno-porządkowe. | |
| Edukacja matematyczna | | Rozumowanie |
| <p>Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy. Poleca im pokolorować rysunki konturowe według kodu cyfrowego i odgadnąć nazwy pokolorowanych przedmiotów. Po wykonaniu zadania nauczyciel zapytuje uczniów jakie przedmioty pokolorowali i do czego one służą.</p> | <p>Nauczyciel zapoznaje uczniów z miarą pojemności płynów. Uczniowie wykonują zadania matematyczne z elementarza pod kierunkiem nauczyciela, a rozwiązania zapisują w zeszytach. Następnie zapisuje kilka działań na dodawanie i odejmowanie wyrażeń mianowanych na tablicy. Poleca im przepisać do zeszytu i samodzielnie</p> | |

| | | |
|--|---|--|
| | obliczyć. Po zakończeniu pracy sprawdza wyniki. Błędne obliczenia poleca poprawić. | |
| Edukacja społeczna | | Słuchanie |
| <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel przeprowadza pogadankę o wielkanocnych potrawach. Zachęca uczniów, aby wypowiedzieli się jakie potrawy zapełniają wielkanocny stół i dlaczego, jakie tradycje i zwyczaje są pielęgnowane w ich domach rodzinnych. Poleca, aby uczniowie wypowiadali się pełnymi zdaniami. Po zakończeniu pogadanki uczniowie siadają przy stolikach.</p> | | |
| Edukacja polonistyczna | | Wytrwałość, wyobrażanie, kapitalizacja, spostrzeganie. |
| Nauczyciel rozdaje karty pracy uczniom. Poleca aby uzupełnili i dokończyli wzory literopodobne w liniaturze. Pracują samodzielnie. | Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy i poleca im literę ż , Ż napisać w liniaturze. Następnie uczniowie wypisują z tekstu elementarza wyrazy z ż , pod kierunkiem nauczyciela układają z nimi zadania, które nauczyciel zapisuje na tablicy, a oni przepisują do zeszytu. | |
| Przewidywane efekty: | Przewidywane efekty: | |
| <ul style="list-style-type: none"> -uczeń buduje dłuższą wypowiedź na temat obrazka, -rozpoznaje liczby od 1 do 6, -wyciąga wnioski z prowadzonych obserwacji. | <ul style="list-style-type: none"> -czyta ze zrozumieniem, -pisze wyrazy i zdania, -przepisuje zdania do zeszytu, -zna jednostkę pojemności-litr, -dodaje i odejmuje w zakresie 10. | |

Załącznik nr 1 karty pracy „Razem i osobno” nr 128.
Opracował Janusz Kurcoń

Scenariusz nr 6

| Oddział przedszkolny | Klasa I | Kształtowane Dyspozycje |
|--|---|-------------------------|
| <p>Temat tygodnia: Na wsi. Temat dnia: W gospodarstwie.</p> <p>Cele operacyjne: -poszerzanie wiedzy na temat zwierząt hodowanych na wsi, -rysowanie po śladzie i w tunelu, -ćwiczenia analizy i syntezy wzrokowej, -dokonywanie klasyfikacji przedmiotów według jednej cechy.</p> | <p>Temat tygodnia: Śmigus-dyngus. Temat dnia: Co wiosną dzieje się w przyrodzie?</p> <p>Cele operacyjne: -zapoznanie uczniów z dwuznakiem sz, Sz, -pisanie dwuznakiem sz, Sz, w liniaturze, -czytanie ze zrozumieniem, -dodawanie i odejmowanie w zakresie 10.</p> | |

Pomoce dydaktyczne: „Nasz elementarz” , karty pracy „Razem i osobno”.

| Przebieg zajęć: | Przebieg zajęć: | Kształtowane dyspozycje |
|---|---|-------------------------|
| Czynności organizacyjno -porządkowe. | Czynności organizacyjno -porządkowe. | |
| Edukacja polonistyczna | | Rozumowanie |
| <p>Uczniowie siedzą przy stolikach. Nauczyciel poleca im jakie ćwiczenia grafomotoryczne mają wykonać. Wcześniej nauczyciel wyjaśnia w jaki sposób poprawnie wykonać zadanie.</p> | <p>Uczniowie siedzą przy stolikach, cicho czytają tekst z elementarza. Po przeczytaniu nauczyciel sprawdza znajomości treści oraz sposób wypowiedzania się. Następnie omawiają treść ilustracji w elementarzu. Oceniają postępowanie bohatera tekstu.</p> | |

Edukacja społeczna

Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel przeprowadza z nimi krótką pogadankę o tym jak ubierać się wiosną. Wyjaśnia, że wczesną wiosną występują częste zmiany pogody i należy odpowiednio się ubierać. Następnie zapytuje jak uczniowie pomagają rodzicom w pracach porządkowych na wiosnę. Chętni uczniowie wypowiadają się jak pomagają rodzicom. Nauczyciel wraca uwagę, aby były to pełne wypowiedzi.

Edukacja przyrodnicza

Uczniowie gromadzą się przed budynkiem szkolnym. Ustawia ich dwójkami, przypomina jak mają iść. Po dotarciu na pobliskie leśne wzgórze ustawia ich półkolem. Dzieci rozglądają się uważnie dookoła siebie. Po obserwacji zapytuje ich co się zmieniło od poprzedniej wycieczki. Odpowiadają m. in. pojawiły się liście na drzewach, zazieleniła się trawa, słońce mocniej grzeje, dzień się wydłużył. Nauczyciel wyjaśnia im dlaczego wiosną tak się dzieje, ponownie ustawia ich w pary i udają się z powrotem do szkoły.

Edukacja matematyczna

Rozumowanie

Uczniowie siedzą przy stolikach, pod kierunkiem nauczyciela pracują w kartach pracy wykonują zadania matematyczne.

Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy. Poleca aby wykonali zadania matematyczne związane z dodawaniem i odejmowaniem wyrażeń mianowanych (litr). Uczniowie pracują samodzielnie. Po wykonaniu zadania sprawdza zadanie i koryguje błędy.

Przewidywane efekty:

- uczeń wypowiada się na interesujący go temat,
- podejmuje próby oceny i wyciąga wnioski,
- obserwuje najbliższe otoczenie i wypowiada się na temat swoich obserwacji,
- przelicza w dostępnym dla siebie zakresie.

Przewidywane efekty:

- uczeń odpowiada na pytania do tekstu,
- wymienia zwiastuny wiosny,
- wie jakie zmiany zachodzą w przyrodzie wiosną,
- wypowiada się na temat ilustracji.
- dodaje i odejmuje

| | | |
|--|--------------------------------|--|
| | wyrażenia mianowane (litr). | |
|--|--------------------------------|--|

Załącznik nr 1 karty pracy „Razem i osobno” nr 130.

Opracował Janusz Kurcoń

Miesiąc kwiecień

Scenariusz nr 7

| Oddział przedszkolny | Klasa I | Kształtowane dyspozycje |
|--|--|-------------------------|
| <p>Temat tygodnia: Na wsi. Temat dnia: Zwierzęta w gospodarstwie.</p> <p>Cele operacyjne: - ćwiczenia analizy i syntezy wzrokowej, - nazywanie miejsc hodowli zwierząt, - wprowadzenie liczebnika głównego i porządkowego 8.</p> | <p>Temat tygodnia: Graj w zielone. Temat dnia: Dlaczego liście mają kolor zielony?</p> <p>Cele operacyjne: - czytanie ze zrozumieniem, - ćwiczenia w pisaniu, - rozpoznawanie wiosennych kwiatów, - ćwiczenia w dodawaniu i odejmowaniu w zakresie 15 bez przekroczenia progu dziesiątkowego.</p> | |

Pomoce dydaktyczne: „Nasz elementarz”, karty pracy „Razem i osobno”, plansza „Rośliny chronione”, płyta CD.

| Przebieg zajęć | Przebieg zajęć | Kształtowane dyspozycje |
|--|---|-------------------------|
| Czynności organizacyjno-porządkowe. | Czynności organizacyjno-porządkowe. | |
| Edukacja polonistyczna | | |
| <p>Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy i poleca pisać po śladzie i w tunelu literę J, j a później uzupełnić w literaturze wzory listopadowe. Uczniowie pracują samodzielnie. Po zakończeniu sprawdza wykonanie zadania.</p> | <p>Uczniowie cicho ze zrozumieniem czytają wiersz w elementarzu. Po zakończeniu sprawdza znajomość treści. Uczniowie wypowiadają się pełnymi zdaniami. Odpowiedzi błędne lub niepełne są korygowane. Wyszukują w tekście nazwy wiosennych</p> | |

| | | |
|---|---|-------------------------|
| | kwiatów. | |
| Edukacja przyrodnicza | | |
| <p>Nauczyciel ustawia uczniów przed budynkiem i wraz z nimi udaje się na teren szkolnego ogrodu. Gromadzi ich wokół drzewa. Zrywa jeden liść i zapytuje jaki ma kolor, jaki kolor liść miał jesienią, kiedy na drzewie w ogóle nie było liści. Dzieci, które wiedzą odpowiadają na pytania jeśli mają kolor zielony, dlaczego usychają a następnie odpadają od gałęzi drzewa. Po tej pogadance wracają do szkoły.</p> | | Dociekliwość |
| Edukacja społeczna | | Słuchanie |
| <p>Uczniowie siedzą przy stolikach. Nauczyciel umieszcza na wieszak planszę z nazwami kwiatów. Tłumaczy uczniom, że tych roślin nie wolno zrywać ponieważ znajdują się pod ochroną i zrywanie ich jest karalne np. przebiśniegi, śnieżyce, krokusy.</p> | | |
| Edukacja matematyczna | | Rozumowanie |
| <p>Nauczyciel zapoznaje uczniów z cyfrą 8, po czym pracują oni w kartach pracy pod kierunkiem nauczyciela. Licząc i przeliczają w zakresie 8, rysują po kropkach i śladzie.</p> | <p>Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy, po krótkim wprowadzeniu uczniowie samodzielnie pracują na kartach pracy. Po wykonaniu sprawdza jak uczniowie wywiązali się ze swojego zadania, błędy koryguje i poleca poprawić.</p> | |
| Edukacja muzyczna | | |
| <p>Uczniowie siedzą w kręgu i śpiewają piosenkę pt. „Pisanki” odtwarzaną z płyty CD.</p> | | |
| Przewidywane efekty: | Przewidywane efekty: | Kształtowane dyspozycje |
| <ul style="list-style-type: none"> - uczeń rozumie takie pojęcia jak: zagroda, hodowla, - zna nazwy zwierząt hodowlanych, | <ul style="list-style-type: none"> - uczeń odpowiada na pytania do tekstu, - wypowiada się na temat ilustracji, - wie jakie zmiany zachodzą w przyrodzie | |

| | | |
|--|---|--|
| - czyta globalnie nazwy zwierząt hodowlanych, - śpiewa piosenki w grupie i indywidualnie. | wiosną, - dodaje i odejmuje w zakresie 15 bez przekraczania progu dziesiętkowego, - śpiewa piosenki w grupie i indywidualnie. | |
|--|---|--|

Załącznik nr 1 karty pracy „Razem i osobno” nr 105,106,111,114,121.
Opracował Janusz Kurcoń

Scenariusz nr 8

| Oddział przedszkolny | Klasa I | Kształtowane dyspozycje |
|---|--|-------------------------|
| <p>Temat tygodnia: Na wsi. Temat dnia: Od jajka do kury.</p> <p>Cele operacyjne: - wymienianie nazw ptaków hodowlanych (drobiu), - analiza i synteza słuchowa wyrazu „jajko”, - wyróżnione głoski w nagłosie.</p> | <p>Temat tygodnia: Graj w zielone. Temat dnia: Zdrowo się odżywiamy.</p> <p>Cele operacyjne: - wprowadzenie liczby 18 - wypowiedzi na temat zdrowego odżywiania, - planowanie zdrowego jadłospisu, - bezpieczne i higieniczne przygotowanie posiłków, - ćwiczenia w liczeniu w zakresie 18.</p> | |

Pomoce dydaktyczne: „Nasz elementarz”, książka z wierszami J. Brzechwy, plansza „Piramida zdrowego żywienia”, blok techniczny, kredki, pisanki.

| Przebieg zajęć | Przebieg zajęć | Kształtowane dyspozycje |
|---|-------------------------------------|-------------------------|
| Czynności organizacyjno-porządkowe. | Czynności organizacyjno-porządkowe. | |
| Edukacja społeczna | | |
| <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel przeprowadza z nimi pogadankę dotyczącą zdrowego żywienia. Zwraca się do uczniów z pytaniami m. in. jakich produktów powinniśmy najczęściej spożywać, jakie zawierają więcej witamin, jakie produkty powinniśmy spożywać jak najmniej. Nauczyciel przypomina uczniom że podobny temat był wcześniej omawiany. Uczniowie którzy pamiętają wymieniają nazwy właściwych produktów i odpowiadają na pytania. Wypowiedzi uczniów są na bieżąco korygowane.</p> | | Dociekliwość |

| | | |
|--|---|-------------------------|
| Następnie umieszcza na wieszaku planszę zdrowego odżywiania i tłumaczy uczniom jak należy właściwie się odżywiać. Po pogadance uczniowie siadają przy stolikach. | | |
| Edukacja plastyczna | | |
| Uczniowie siadają przy stolikach. Nauczyciel rozdaje im kartki, kredki, pisaki. Uczniowie dzielą kartkę na siedem równych prostokątnych pasków, które są odpowiednikami dni tygodnia. W każdym prostokącie mają narysować symbole produktów, jakie powinni zjeść. Po wykonaniu kolorowego jadłospisu urządzą wspólnie klasową wystawę. | | Planowanie |
| Edukacja polonistyczna | | |
| Uczniowie siadają w kręgu. Nauczyciel czyta im wiersze pt. „Jajko” J. Brzechwy. Po przeczytaniu uczniowie odpowiadają na pytania dotyczące treści. Nauczyciel koryguje wypowiedzi uczniów jeśli są niepełne lub błędne. Po omówieniu treści wiersza uczniowie siadają przy stolikach. | | Słuchanie |
| Nauczyciel zapoznaje uczniów z literą j, J. Następnie pod kierunkiem nauczyciela uczniowie wykonują zadania w zeszycie grafomotorycznym i kartach pracy. | Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy i poleca im przeczytać tekst i podkreślić wszystkie wyrazy z sz, Sz i napisać je w liniaturze. Uczniowie pracują samodzielnie. Po zakończeniu sprawdza poprawność wykonania zadania. | |
| Edukacja matematyczna | | |
| Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy i po krótkim wyjaśnieniu uczniowie wykonują działania na zbiorach samodzielnie. Po zakończeniu sprawdza jak wykonali polecenie. | Nauczyciel zapoznaje uczniów z liczbą 18. Następnie uczniowie pod kierunkiem nauczyciela wykonują działania i rozwiązują zadania z elementarza w zeszycie oraz piszą liczbę 18 w kratkach. | Rozumowanie |
| Przewidywane efekty: | Przewidywane efekty: | Kształtowane dyspozycje |
| - uczeń czyta globalnie wyraz jajko, | - uczeń słucha ze zrozumieniem utworów | |

| | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">- słucha krótkich utworów literackich,- nazywa i wskazuje zwierzęta z zagrody wiejskiej,- przelicza w dostępnym dla siebie zakresie. | <p>czytanych przez nauczyciela,</p> <ul style="list-style-type: none">- krótko wypowiada się na określony temat,- zna zasady zdrowego odżywiania,- dobrze przelicza w zakresie 18. | |
|--|--|--|

Opracował Janusz Kurcoń

Scenariusz nr 9

| Oddział przedszkolny | Klasa I | Kształtowane dyspozycje |
|---|---|-------------------------|
| <p>Temat tygodnia: Na wsi. Temat dnia: Nabiał produkt zdrowy.</p> <p>Cele operacyjne: - klasyfikowanie według jednej cechy, - ćwiczenia spostrzegawczości, - analiza i synteza głoskowa, - rozwiązywanie rebusów, - wdrażanie do próbowania różnych potraw.</p> | <p>Temat tygodnia: Graj w zielone. Temat dnia: Ważymy. Kilogram. Dekagram.</p> <p>Cele operacyjne: - wprowadzenie dwuznaku cz, Cz, - pisanie wyrazów i zdań, - czytanie ze zrozumieniem, - dodawanie i odejmowanie wyrażeń mianowanych – kilogram, dekagram.</p> | |

Pomoce dydaktyczne: „Nasz elementarz”, wyprawki matematyczne.

| Przebieg zajęć | Przebieg zajęć | Kształtowane dyspozycje |
|--|---|-------------------------|
| Czynności organizacyjno-porządkowe. | Czynności organizacyjno-porządkowe. | |
| Edukacja polonistyczna | | |
| <p>Uczniowie siedzą przy stolikach. Nauczyciel rozdaje karty pracy wyjaśnia uczniom jakie zadania mają wykonać. Po wyjaśnieniu uczniowie samodzielnie piszą litery j, J po śladzie, w tunelu i linii przerywanej oraz uzupełniają szlaczki i wzory literopodobne. Po</p> | <p>Uczniowie siedzą przy stolikach. Nauczyciel zapoznaje ich z dwuznakiem cz, Cz. Następnie cicho czytają tekst z elementarza a po przeczytaniu odpowiadają na pytania nauczyciela. Nauczyciel zwraca uwagę na sposób wypowiedzi uczniów. Następnie zaznacza im</p> | Słuchanie |

| | | |
|---|---|--------------------------------|
| <p>sprawdzeniu wykonania zadania uczniowie pracują pod kierunkiem nauczyciela w kartach pracy.</p> | <p>w zeszycie litery cz, Cz a uczniowie piszą je w liniaturze. Po zaznaczeniu poleca im poszukać w tekście wyrazy z literą cz, Cz i zapisać je w zeszycie.</p> | |
| <p>Edukacja społeczna</p> | | |
| <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel przeprowadza krótką pogadankę na temat wartości odżywczych nabiału. Zapytuje uczniów Co to jest nabiał? Dlaczego należy go jeść? Jakie witaminy zawiera? Uczniowie z poprzednich zajęć pamiętają o zdrowym odżywianiu i odpowiadają na pytania nauczyciela.</p> | | |
| <p>Edukacja matematyczna</p> | | |
| <p>Uczniowie po krótkim wprowadzeniu w temat zajęć pracują samodzielnie w wyprawkach matematycznych. Po ukończeniu zadania nauczyciel sprawdza wykonane prace uczniów.</p> | <p>Nauczyciel zapoznaje uczniów z jednostkami wagi kilogramem i dekagramem. Uczniowie pod kierunkiem nauczyciela wykonują zadania z elementarza i zapisują je w zeszycie.</p> | <p>Rozumowanie</p> |
| <p>Edukacja muzyczna</p> | | |
| <p>Uczniowie siedzą w kręgu i słuchają piosenki pt. „Pisanki” odtwarzanej z płyty CD.</p> | | |
| <p>Przewidywane efekty:</p> | <p>Przewidywane efekty:</p> | <p>Kształtowane dyspozycje</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> - uczeń wypowiada się na interesujący go temat, - dokonuje analizy i syntezy wyrazów, - dokonuje analizy i syntezy głoskowej, - przestrzega zasad higieny, | <ul style="list-style-type: none"> - uczeń zna pojęcia kilogram, dekagram, - przepisuje wyrazy i zdania, - odpowiada na pytania do tekstu, - dodaje i odejmuje wyrażenie mianowane, | |

| | | |
|---|---|--|
| - śpiewa piosenki indywidualnie i w grupie. | - śpiewa piosenki indywidualnie i w grupie. | |
|---|---|--|

Opracował Janusz Kurcoń

Miesiąc kwiecień

Scenariusz nr 10

| Oddział przedszkolny | Klasa I | Kształtowane dyspozycje |
|--|---|-------------------------|
| <p>Temat tygodnia: Na wsi. Temat dnia: Co to są ssaki?</p> <p>Cele operacyjne: - zapoznanie uczniów z gatunkiem ssaków, - wdrażanie do stosowania zwrotów grzecznościowych, - zwracanie uwagi na sposób odżywiania się ssaków.</p> | <p>Temat tygodnia: Graj w zielone. Temat dnia: „h” w roli głównej.</p> <p>Cele operacyjne: - wprowadzenie litery h, H, - omawianie historyjki obrazkowej, - pisanie wyrazów i zdań - dodawanie i odejmowanie w zakresie 16-18 bez przekraczania progu dziesiątkowego.</p> | |

Pomoce dydaktyczne: „Nasz elementarz”, wyprawka matematyczna, karty pracy „Razem i osobno”, album zwierząt „Ssaki”, papier kolorowy, klej, nożyczki.

| Przebieg zajęć | Przebieg zajęć | Kształtowane dyspozycje |
|--|---|-------------------------|
| Czynności organizacyjno-porządkowe. | Czynności organizacyjno-porządkowe. | |
| Edukacja polonistyczna | | |
| <p>Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy po krótkim wprowadzeniu poleca uczniom wykonać zadania w kartach pracy. Uczniowie rysują poznane litery po śladzie, w tunelu, po linii przerywanej oraz kolorują kontury rysunku według literowanego kodu. Nauczyciel sprawdza</p> | <p>Nauczyciel zapoznaje uczniów z literką h, H. Uczniowie pod kierunkiem nauczyciela omawiają historyjkę obrazkową w elementarzu. Nauczyciel zwraca uwagę na poprawność wypowiedzi. Następnie poleca wyrazy z literą h, H i zapisać je w zeszytach. Później uczniowie pracują</p> | |

| | | |
|---|--|-------------------------|
| wykonane zadanie. | samodzielnie na kartach przepisując literę h, H w liniaturze. | |
| Edukacja matematyczna | | |
| Nauczyciel rozdaje uczniom wyprawki matematyczne. Uczniowie pod kierunkiem nauczyciela pracują w wyprawkach wykonując zadania matematyczne. | Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy i poleca wykonać zadania na kartach pracy. Uczniowie pracują samodzielnie dodając i odejmując w zakresie 18. | |
| Edukacja przyrodnicza | | |
| Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel zapytuje ich Co oznacza nazwa ssaki? Z czym im się kojarzy? Odwołuje się do ich obserwacji i doświadczeń aby odpowiedziały na to pytanie. Jeśli nie to wyjaśnia , że nowonarodzony ssak ssie pokarm od swojej matki. Pokazuje w albumie zdjęcia gatunków ssaków, które są roślinożerne albo mięsożerne, czyli drapieżne. | | |
| Edukacja plastyczna | | |
| Uczniowie siedzą przy stolikach. Nauczyciel rozdaje im karty pracy z literą h, H i poleca im wypełnić kontury liter techniką wydzieranki i naklejanki lub wycinanki i naklejanki. | | |
| Przewidywane efekty: | Przewidywane efekty: | Kształtowane dyspozycje |
| - wypowiada się na określony temat, - buduje krótkie wypowiedzi na temat sytuacji przedstawionej na ilustracji. | - pisze wyrazy z literą h, H, - samodzielnie wypowiada się na określony temat, - słucha ze zrozumieniem informacji i opowiadań nauczyciela, - dodaje i odejmuje w przewidzianym zakresie liczbowym. | |

Załącznik nr 1 karty pracy „Razem i osobno” nr 133,134,135,144,145.
Opracował Janusz Kurcoń

Scenariusz nr 11

| | | |
|--|---|----------------------------|
| Oddział przedszkolny | Klasa I | Kształtowanie dyspozycyjne |
| <p>Temat tygodnia: Praca rolnika. Temat dnia: Pracowity dzień rolnika.</p> <p>Cele operacyjne: -zapoznanie uczniów z pracą rolnika, -kształtowanie umiejętności sprawnego przeliczania w zakresie 10.</p> | <p>Temat tygodnia: Graj w zielone. Temat dnia: Co to znaczy oszczędzać? Złotówki , grosze.</p> <p>Cele operacyjne: -zapoznanie uczniów z liczbą 19, -zapoznanie uczniów z wyrażeniem mianowanym (złoty), -czytanie tekstów krótkich ze zrozumieniem.</p> | |

Pomoce dydaktyczne: „Nasz elementarz” , karty pracy „Razem i osobno” .

| | | |
|---|--------------------------------------|-------------------------|
| Przebieg zajęć: | Przebieg zajęć: | Kształtowane dyspozycje |
| Czynności organizacyjno -porządkowe. | Czynności organizacyjno -porządkowe. | |
| Edukacja społeczna | | Słuchanie |
| <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel przeprowadza z nimi pogadankę na temat pracy rolnika. Nauczyciel zwraca się do uczniów z pytaniami: Jakie korzyści mamy z pracy rolnika? Na czym polega praca rolnika? Uczniowie odpowiadają na pytania, nauczyciel zwraca uwagę na treść wypowiedzi i poprawność językową.</p> | | |
| Edukacja polonistyczna | | |

| | | |
|--|---|-------------|
| Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy. Uczniowie pracują samodzielnie uzupełniając wyrazy literopodobne i uzupełniają poznane litery w tunelu po śladzie po linii. Po zakończeniu nauczyciel sprawdza wykonanie zadania. | Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy. Uczniowie piszą literę cz, Cz w liniaturze. Następnie pod kierunkiem nauczyciela układają zdania z wyrazami z literą cz, Cz. Nauczyciel zapisuje na tablicy a uczniowie przepisują do zeszytu . | |
| Edukacja matematyczna | | Rozumowanie |
| Nauczyciel rozdaje uczniom zestaw figur geometrycznych. Nauczyciel poleca aby posegregowali figury ze względu na kształt i wyodrębnili tyle zbiorów aby w każdym było tyle samo elementów. Po zakończeniu sprawdza jak uczniowie wykonali polecenie. | Nauczyciel zapoznaje uczniów z wyrażeniem miarowym złoty. Uczniowie piszą literę cz, Następnie pod kierunkiem nauczyciela rozwiązują zadania tekstowe z elementarza i przepisują je do zeszytu. | |
| Przewidywane efekty: | Przewidywane efekty: | |
| -uczeń wypowiada się na interesujący go temat, -zwraca się do osób dorosłych w sposób kulturalny, -klasyfikuje przedmioty ze względu na jedną cechę. | -zna wyrażenie mianowane złoty, -dodaje i odejmuje w przewidzianym zakresie liczbowym, -samodzielnie wypowiada się na dany temat. | |

Załącznik nr 1 karty pracy „Razem i osobno” nr 131,132,137.
Opracował Janusz Kurcoń

Scenariusz nr 12

| Oddział przedszkolny | Klasa I | Kształtowanie dyspozycyjne |
|---|--|----------------------------|
| <p>Temat tygodnia: Praca rolnika. Temat dnia: Maszyny w gospodarstwie.</p> <p>Cele operacyjne: -nazywanie urządzeń i maszyn pracujących w gospodarstwie rolniczym, -porównanie pracy rolnika dawniej i dziś, -zwrócenie uwagi na zachowanie bezpieczeństwa w pobliżu pracującej maszyny rolniczej, -dodawanie podpisów do obrazków.</p> | <p>Temat tygodnia: Cisza i hałas. Temat dnia: Skąd biorą się dźwięki?</p> <p>Cele operacyjne: -zapoznanie uczniów z literą dz, Dz, -wyjaśnianie znaczenia słowa dźwięk, -dodawanie i odejmowanie w przewidzianym zakresie liczbowym , -pisanie dwuznaku dz, Dz w liniaturze.</p> | |

Pomoce dydaktyczne: „Nasz elementarz” ,karty pracy „Razem i osobno”, plastelina, płyta CD.

| Przebieg zajęć: | Przebieg zajęć: | Kształtowane dyspozycje |
|--|---|-------------------------|
| Czynności organizacyjno -porządkowe. | Czynności organizacyjno -porządkowe. | |
| Edukacja polonistyczna | | Słuchanie |
| Nauczyciel poleca uczniom w zeszyte grafomotorycznym wykonać zadania. Po krótkim wprowadzeniu uczniowie pracują samodzielnie. Po zakończeniu sprawdza wykonanie zadania. | Nauczyciel zapoznaje uczniów z dwuznakiem dz, Dz. Poleca uczniom czytać cicho ze zrozumieniem tekst w elementarzu. W trakcie czytania zaznacza uczniom w zeszyte dwuznak Dz, dz i poleca pisać go w liniaturze. | |
| Edukacja matematyczna | | Rozumowanie |

| | | |
|---|---|------------------|
| <p>Nauczyciel zadaje uczniom karty pracy i po krótkim wyjaśnieniu poleca im wykonać zadania polegające na kolorowaniu przedmiotów według poznanych liczb po zapis rugi od lewej, pierwszy z prawej</p> | | |
| <p>Edukacja społeczna</p> <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel rozmawia z nimi na temat maszyn rolniczych. Uczniowie wymieniają znane im nazwy maszyn i urządzeń rolniczych oraz do czego służą. Nauczyciel przestrzega ich, aby zachowani bezpieczną odległość od pracującej maszyny rolniczej.</p> | | <p>Słuchanie</p> |
| <p>Edukacja plastyczna</p> <p>Uczniowie siedzą przy nauczyciel rozdaje im plastelinę i karty pracy. Poleca im wypełnić kształt litery dz, Dz małymi kuleczkami z plasteliny. Po zakończeniu organizuje kolorową wystawę prac. stolikach.</p> | | |
| <p>Edukacja muzyczna</p> <p>Uczniowie siedzą przy stolikach a nauczycie odtwarza im z płyty różne dźwięki.</p> | | |
| <p>Przewidywane efekty:</p> | <p>Przewidywane efekty:</p> | |
| <p>-uczeń zna maszyny i urządzenia rolnicze,</p> <p>-wie, że należy zachować ostrożność w pobliżu pracującej maszyny rolniczej ,</p> <p>-obserwuje najbliższe otoczenia i wypowie się na temat obserwacji.</p> | <p>-pisze wyrazy i zdania z dwuznakiem dz, Dz,</p> <p>-dodaje i odejmuje w przewidzianym zakresie liczbowym,</p> <p>-wykonuje prace plastyczne według instrukcji.</p> | |

Załącznik nr 1 karty pracy „Razem i osobno” nr 138.
Opracował Janusz Kurcoń

Scenariusz nr 13

| Oddział przedszkolny | Klasa I | Kształtowane dyspozycje |
|--|---|-------------------------|
| <p>Temat tygodnia: Praca rolnika. Temat dnia: Od buraka do lizaka.</p> <p>Cele operacyjne: -układanie historyjki obrazowej, -przypomnienie zasad zdrowego odżywiania, -ćwiczenia w zapamiętywaniu układów rytmicznych.</p> | <p>Temat tygodnia: Cisza i hałas. Temat dnia: Poznajemy instrumenty muzyczne.</p> <p>Cele operacyjne: -wprowadzenie zmiękczenia dzi, Dzi, -poznanie wyrazów i zdań ze zmiękczeniem dzi, Dzi, -czytanie ze zrozumieniem, -ćwiczenia w dodawaniu i odejmowaniu w przewidzianym zakresie.</p> | |

Pomoce dydaktyczne: „Nasz elementarz”, plansza ilustrująca różne rodzaje instrumentów muzycznych.

| Przebieg zajęć: | Przebieg zajęć: | Kształtowane dyspozycje |
|---|--|-------------------------|
| Edukacja polonistyczna | | |
| <p>Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy po krótkim wyjaśnieniu poleca im wykonać kilka zadań grafomotorycznych w liniaturze małej i dużej. Po zakończeniu sprawdza wykonanie zadania.</p> | <p>Nauczyciel zapoznaje uczniów ze zmiękczeniem dz, Dzi. Uczniowie cicho czytają tekst z elementarza a po przeczytaniu odpowiadają na pytania nauczyciela. Nauczyciel na bieżąco koryguje wypowiedzi ucznia. Po omówieniu treści poleca wyszukać w tekście wszystkie wyrazy z dzi, Dzi i przepisują je do zeszytu.</p> | Słuchanie |

| | | |
|---|---|-------------|
| Edukacja matematyczna | | Rozumowanie |
| Po krótkim wprowadzeniu przez nauczyciela pracują samodzielnie w karcie pracy. Po zakończeniu sprawdza wykonane zadania. | Uczniowie pod kierunkiem nauczyciela wykonują obliczenia i rozwiązują zadania z elementarza i zapisują je w zeszytach. | |
| Edukacja muzyczna | | |
| Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel pyta ich jakie znają instrumenty muzyczne. Padają nazwy, a nauczyciel zapisuje na tablicy dzieląc na grupy. Następnie wieszka na wieszaku planszę z podziałem instrumentów muzycznych. Dlatego też porównuje zapis z tablicy z planszą i wyjaśnia, że instrumenty muzyczne dzielą się na poszczególne grupy. | | |
| Edukacja społeczna i przyrodnicza | | |
| Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel wyjaśnia im jak wygląda proces produkcji od buraka do lizaka. Przestrzega przy tym uczniów by nie objadali się słodyczkami. | | |
| Przewidywane efekty: | Przewidywane efekty: | |
| -uczeń pamięta o za zdrowego odżywiania, -wypowiada się interesujący go temat, -w sposób kulturalny wygłasza własne opinie. | -pisze wyrazy i zdania ze zmiękczeniem dzi, Dzi, -czyta tekst ze zrozumieniem, -odpowiada na pytania nauczyciela, -dodaje i odejmuje w przewidzianym zakresie liczbowym. | |

Opracował Janusz Kurcoń

Scenariusz nr 14

| | | |
|--|---|----------------------------|
| Oddział przedszkolny | Klasa I | Kształtowanie dyspozycyjne |
| <p>Temat tygodnia: Praca rolnika. Temat dnia: Jak powstaje chleb?</p> <p>Cele operacyjne: -słuchanie opowiadania nauczyciela, -dokonuje analizy i syntezy tekstu, -uzupełnianie historyjki obrazkowej.</p> | <p>Praca tygodnia: Cisza i hałas. Temat dnia: Liczby parzyste i nieparzyste.</p> <p>Cele operacyjne: -zapoznanie uczniów z pojęciem para, -zapoznanie uczniów z liczbą 20, -czytanie ze zrozumieniem.</p> | |

Pomoce dydaktyczne: „Nasz elementarz”, płyta CD, zestaw figur geometrycznych.

| | | |
|---|--------------------------------------|-------------------------|
| Przebieg zajęć: | Przebieg zajęć: | Kształtowane dyspozycje |
| Czynności organizacyjno -porządkowe. | Czynności organizacyjno -porządkowe. | |
| Edukacja polonistyczna | | |
| <p>Uczniowie siedzą przy stolikach. Słuchają z płyty CD opowiadania O. Masiuk pt. „Chleb:” Uczniowie uważnie słuchają tekst opowiadania. Po zakończeniu nauczyciel sprawdza znajomość treści zadając im pytania. Zwraca uwagę na poprawność odpowiedzi.</p> | | |
| Edukacja społeczna | | Słuchanie |
| <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel w krótkiej pogadance przedstawia im proces produkcji pieczywa. Zapytuje uczniów: Czy oni nie marnują chleba bądź żywności? Uczniowie odpowiadają na pytanie. W trakcie tej pogadanki dochodzą do wniosku, że nie można marnować chleba lub jakiegokolwiek żywności. Nauczyciel wyjaśnia im, że w dawnej Polsce był taki obyczaj, że jeżeli kromka chleba upadła, to ten któremu upadła podnosił ją i całował, ponieważ chleb stanowił pożywienie, a gdy brakowało chleba panował głód. Dlatego też upomina uczniów aby zawsze szanowali chleb i</p> | | |

| | | |
|---|--|-------------|
| każdą żywność, gdyż są na świecie kraje, gdzie wiele osób umiera z głodu, a wielu nie dojada. | | |
| <p style="text-align: center;">Edukacja matematyczna</p> <p>Uczniowie siedzą przy stolikach. Nauczyciel wysypuje figury geometryczne i poleca im wyszukać tylko dwie takie same figury i łączą je w pary. Następnie nauczyciel wyjaśnia pojęcie pary np. para butów, rękawiczek, skarpetek, czyli para to dwa elementy.</p> | | |
| Uczniowie samodzielnie wykonują zadania w kartach pracy po ukierunkowaniu przez nauczyciela. Po zakończeniu nauczyciel sprawdza wykonane zadania. | Uczniowie pod kierunkiem nauczyciela wykonują zadania z elementarza i zapisują je w zeszycie. | Rozumowanie |
| Przewidywane efekty: | Przewidywane efekty: | |
| <ul style="list-style-type: none"> -uczeń zna proces produkcji chleba, -przelicza w dowolnym dla siebie zakresie, -wie jak nazywa się kraj którym mieszka, -pamięta że nie można marnować żywności. | <ul style="list-style-type: none"> -zna pojęcie para i potrafi je zastosować w praktyce, -uważnie słucha ze zrozumieniem, -zna proces produkcji chleba. | |

Opracował Janusz Kurcoń

Scenariusz nr 15

| Oddział przedszkolny | Klasa I | Kształtowane dyspozycje |
|---|---|-------------------------|
| <p>Temat tygodnia: Praca rolnika. Temat dnia: Robimy ciastka.</p> <p>Cele operacyjne: -zapoznanie uczniów z nazwami zbóż, -rozpoznanie zboża po wyglądzie kłosa, -doskonalenie umiejętności rozpoznawania kolorów podstawowych.</p> | <p>Temat tygodnia: Cisza i hałas. Temat dnia: Kulturalne zachowanie. Kim jest dżentelmen ?</p> <p>Cele operacyjne: -wprowadzenie dwuznaku Dż , dż, -czytanie ze zrozumieniem, -pisanie wyrazów z dwuznakiem dż, Dż, -ćwiczenia w dodawaniu i odejmowaniu w przewidzianym zakresie liczbowym.</p> | |

Pomoce dydaktyczne: „Nasz elementarz” , karty pracy „Razem i osobno”.

| Przebieg zajęć: | Przebieg zajęć: | Kształtowane dyspozycje |
|---|---|-------------------------|
| Czynności organizacyjno -porządkowe. | Czynności organizacyjno -porządkowe. | |
| Edukacja polonistyczna | | Słuchanie |
| Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy z ćwiczeniami grafomotorycznymi i poleca je wykonać. | Nauczyciel zapoznaje uczniów z dwuznakiem dż, Dż. Uczniowie cicho czytają tekst, a po przeczytaniu odpowiadają na pytania nauczyciela. Nauczyciel zwraca uwagę na poprawność odpowiedzi ucznia. Następnie poleca uczniom wyszukać w tekście wyrazów z dwuznakiem dż, Dż i zapisać je w zeszycie | |

| | | |
|---|---|-------------|
| | w liniaturze. | |
| Edukacja matematyczna | | Rozumowanie |
| Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy a uczniowie pod kierunkiem nauczyciela wykonują proste zadania matematyczne | Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy i poleca wykonać wszystkie zadania w karcie pracy. Po zakończeniu sprawdza jak uczniowie wykonali zadanie. | |
| Edukacja społeczna | | |
| Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel zadaje im pytanie: Czy znane jest słowo dżentelmen? Z jaką osobą im się to słowo kojarzy? Jeżeli dzieci nie odpowiadają to wyjaśnia im to słowo. Dżentelmen to mężczyzna kulturalny, uprzejmy, wie jak się zachować. | | |
| Edukacja plastyczna | | |
| Uczniowie siedzą przy stolikach. Nauczyciel rozdaje im karty pracy z literą Ź, ż. Poleca im wypełnić te litery dowolną techniką plastyczną. | | |
| Przewidywane efekty: | Przewidywane efekty: | |
| -zna i rozpoznaje gatunki zbóż, -w sposób kulturalny wyraża własne opinie, -przestrzega zasad w grach i zabawach. | - pisze wyrazy i zdania z dwuznakiem, -słucha i czyta ze zrozumieniem, -dodaje i odejmuje w przewidzianym zakresie liczbowym. | |

Załącznik nr 1 karty pracy „Razem i osobno” nr 126,127,140,141,142.

Opracował Janusz Kurcoń

Scenariusz nr 16

| | | |
|---|--|-------------------------|
| Oddział przedszkolny | Klasa I | Kształtowane dyspozycje |
| <p>Temat tygodnia: Chronimy środowisko. Temat dnia: Co to jest ekologia?</p> <p>Cele operacyjne: -wyjaśnienie pojęcia ekologia, -poznawanie znaczenia podejmowania działań proekologicznych.</p> | <p>Temat tygodnia: Cisza i hałas. Temat dnia: Alfabet.</p> <p>Cele operacyjne: -czytanie ze zrozumieniem, -pisanie poznanych liter, -wyróżnianie poznanych liter w wyrazach, -ćwiczenia w dodawaniu i odejmowaniu w przewidzianym zakresie liczbowym.</p> | |

Pomoce dydaktyczne: „Nasz elementarz”, płyta CD.

| | | |
|--|---|-------------------------|
| Przebieg zajęć: | Przebieg zajęć: | Kształtowane dyspozycje |
| Czynności organizacyjno -porządkowe. | Czynności organizacyjno -porządkowe. | |
| Edukacja polonistyczna | | Słuchanie |
| <p>Uczniowie siedzą przy stolikach. Z płyty CD Słuchają opowiadania O. Masiuk pt. „Co to jest ekologia?” Po wysłuchaniu opowiadają na pytania nauczyciela dotyczące treści. Nauczyciel zwraca uwagę na poprawność wypowiedzi. Przypomina uczniom by wypowiadali się pełnymi zdaniami</p> | | |
| Edukacja matematyczna | | Rozumowanie |
| <p>Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy. Uczniowie pod kierunkiem nauczyciela wykonują proste zadania matematyczne.</p> | <p>Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy. Po krótkim wyjaśnieniu poleca wykonać im samodzielnie zadania w karcie pracy. Po zakończeniu sprawdza jak uczniowie wykonali</p> | |

| | zadanie. | |
|---|--|-------------|
| Edukacja przyrodnicza i społeczna | | Wyobrażenie |
| <p>Uczniowie siedzą przy stolikach. Słuchają pogadanki nauczyciela na temat ekologii. Nauczyciel wyjaśnia uczniom, że człowiek powinien żyć w zgodzie z przyrodą, nie niszczyć jej, marnować jej bogactwo i zasoby w przeciwnym razie grozi jej dewastacja.</p> | | |
| Przewidywane efekty: | Przewidywane efekty: | |
| <ul style="list-style-type: none"> -uczeń wie co to jest ekologia, -wie czym zajmuje się ekologia, -buduje krótkie wypowiedzi -wypowiada się na interesujący go temat. | <ul style="list-style-type: none"> -pisze i czyta wyrazy w zdaniu z poznanymi literami, -wypowiada się na określony temat, -dodaje i odejmuje w przewidzianym zakresie liczbowym. | |

Opracował Janusz Kurcoń

MAJ

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|--|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Polska, mój kraj. | | Tu mieszkamy. | |
| Temat dnia | Konstytucja 3 maja. | | Konstytucja 3 maja. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 7.5-dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania; | 1.1a-ważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1.3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych, 1.3f-pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną, 3.1a- śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy, | 7.15-podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemach: 12- i 24-godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe; | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>5.4-współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p> <p>5.8- wie, jakiej jest narodowości; wie, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie; zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn narodowy) i najważniejsze wydarzenia historyczne; orientuje się w tym, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata;</p> | | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--------------------|--|--|---|--|
| | | rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej; | | |
| Cele operacyjne | Uczeń:- zna majowe święta, - wie, co to jest konstytucja, - Dodaje i odejmuje w zakresie 20, - wykonuje prace plastyczne, | | Uczeń:- zna majowe święta, - wie, co to jest konstytucja, - wykonuje obliczenia zegarowe, - wykonuje prace plastyczne, | |
| Pomoce dydaktyczne | Kolorowe kartki, kartki z działaniami matematycznymi, | | Tekst z lukami, zegar demonstracyjny, Kolorowe kartki, kartki z działaniami matematycznymi, | |
| Przebieg zajęć | | <p>Zabawa na dobry początek: „ Kolorowe powitania”; Nauczyciel rozdaje każdemu dziecku 1 kolorową kartkę czerwoną, zieloną, żółtą lub niebieską. Dzieci spacerują po klasie. Nauczyciel podaje po 2 pary kolorów :</p> <p>czerwony- niebieski, zielony- żółty; czerwony- zielony, niebieski- żółty; czerwony – żółty, zielony – niebieski.</p> <p>Po każdej parze zostawia chwilę czasu na przywitanie się dzieci z tymi kolorami.</p> <p>e. polonistyczna Uczniowie rozwiązują działania matematyczne w zakresie 20 , układają je w kolejności malejącej i odczytują hasło: KONSTYTUCJA</p> | | |



| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p>Uczniowie rozwiązują wykreślankę i odczytują hasło: „Konstytucja jest najważniejszym dokumentem w państwie”.</p> <p>Uczniowie wykonują zadania w zakresie drugiej dziesiątki w Naszym Elementarzu cz. IV, s. 8,9.</p> | <p>Nauczyciel informuje, że po Święcie Flagi, 3 maja, obchodzimy Święto Konstytucji 3 maja. Co to jest konstytucja? (To ustawa zasadnicza, która reguluje funkcjonowanie całego państwa.) 3 maja 1791 roku w Polsce została uchwalona bardzo ważna konstytucja, która miała zmienić nasz kraj. Nie weszła ona w życie, ale pozostała symbolem patriotyzmu i miłości ojczyzny i jej święto obchodzimy do dziś.</p> <p>e. matematyczna e. społeczna : Udział w akademii z okazji Święta konstytucji 3 maja. e. muzyczna Słuchanie piosenki „ Witaj majowa jutrzeńko”.</p> <p>e. plastyczno- techniczna Wykonanie ptaszków techniką ORIGAMI.</p> | <p>Zapis lekcji tematu : Co to jest konstytucja? Uzupełnienie tekstu z lukami na temat konstytucji i wklejenie do zeszytu. Zadania z odczytywania wskazań zegara- godziny i minuty.</p> | |
|--|--|--|---|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---------------|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Lubimy zimę. | | Zimo, baw się z nami! | |
| Temat dnia | Bezpieczne zabawy zimowe | | Bezpieczni zimą. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | <p>1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.2c- czyta teksty i recytuje wiersze, z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji,</p> <p>1.3c- uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,</p> <p>1.3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>1.4a-uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego,</p> | | <p>1.1c- wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci,</p> <p>1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.2c- czyta teksty i recytuje wiersze, z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji,</p> <p>1.3c- uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,</p> <p>1.3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> | |



| | | | | |
|-----------------|--|--|---|--|
| | <p>4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>10.4f- potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych; wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia.</p> | | <p>1.4a-uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego,</p> <p>4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>10.4f- potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych; wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia.</p> | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń; - czyta krótki tekst ze zrozumieniem,</p> <p>- opowiada historyjkę obrazkową,</p> <p>- wie, jakie znaczenie ma zimą posiadanie odpowiedniego stroju i znaczków odblaskowych,</p> <p>- wie o czym należy pamiętać, aby zimą bawić się bezpiecznie,</p> | | <p>Uczeń: - czyta tekst z podziałem na role,</p> <p>-wyszukuje w tekście informacje, wie, o czym należy pamiętać, by bezpiecznie bawić się w czasie zimy,</p> <p>- wie, jakie znaczenie ma zimą posiadanie odpowiedniego stroju i znaczków odblaskowych,</p> <p>-sprawnie wykonuje porównywanie sum i różnic w zakresie 30,</p> <p>-wykonuje działania z okienkami,</p> <p>- grupuje wyrazy według podanego warunku,</p> | |



| | | | | |
|--------------------|--|---|--|--|
| | | | | |
| Pomoce dydaktyczne | Arkusze szarego papieru, kartoniki z nazwami ubrań, kredki, nożyczki, sanki | | Arkusze szarego papieru, kartoniki z nazwami ubrań, kredki, nożyczki, sanki | |
| Przebieg zajęć | Uczniowie czytają opowiadanie „ Kto porwał nos bałwana?”, odpowiadają na pytania do tekstu a następnie opowiadają przygodę Julki i Piotrka na podstawie historyjki obrazkowej. | <p>Zabawa na powitanie: „ Figurki- marmurki”: Dzieci biegają po Sali, na sygnał nauczyciela zatrzymują się i stoją nieruchomo. Dziecko, które się poruszy odpada i siada pod ścianą Sali. Zabawę kończy pozostanie tylko jednego dziecka.</p> <p>e. społeczno - przyrodnicza Dzieci siadają na dywanie. Rozmowa kierowana na temat, co to znaczy bezpieczeństwo?, Kiedy jesteśmy bezpieczni a kiedy nie? Czy ktoś przeżył kiedyś jakąś przygodę?</p> <p>Uczniowie opowiadają o swoich zimowych przygodach. Rozmowa: O czym należy pamiętać, aby zimowa zabawa była bezpieczna?</p> | Czytają z podziałem na role tekst „ Umiem się zatrzymać” a następnie udzielają odpowiedzi napytanie „ Czy łatwo się zatrzymać, kiedy jesteśmy w ruchu. | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p>Uczniowie wyszukują litery na rysunku i piszą je po śladzie. Uczniowie kolorują rysunki, na których dzieci zachowują się bezpiecznie. Uczniowie piszą zdania po śladzie i uzupełniają je. Uczniowie układają obrazki z figur geometrycznych, opisują je i nazywają figury, których użyły do budowy.</p> | <p>Podział klasy na 3 grupy. Zabawy dramowe – przedstawianie gestem i mimiką. Grupa I – zabawy na zamrażonym chodniku i ich skutki. Grupa II- zabawy blisko jezdnii i zagrożenia wynikające z nich. Grupa III- ślizganie się na zamrażonym stawie. Podsumowanie prezentacji dramowych i sformułowanie wniosku: <i>zabawy zimowe należy organizować tylko w miejscach do tego przeznaczonych.</i></p> <p>e. plastyczna Wykonanie zasad bezpieczeństwa podczas zabaw zimowych w technice RĘCE: dzieci odrysowują swoją dłoń na kartce z bloku i na kolejnych palcach zapisują (rysują) jak organizować bezpieczną zabawę zimową. Po wykonaniu zadań dzieci wycinają swoje dłonie. Nauczyciel zbiera wszystkie prace, wkleja je na arkusz szarego papieru i wieszka w miejscu widocznym dla wszystkich.</p> | <p>Zapis lekcji i tematu: bawimy się bezpiecznie. Uczniowie kolorują rysunki, na których dzieci zachowują się bezpiecznie i wklejają je do zeszytu. Co noszą zimą? Rzeczowniki jako nazwy ubrań zimowych. Nauczyciel mocuje na tablicy zaimki TEN, TA, TO a uczniowie mocują pod nimi właściwe obrazki z ubraniami. Gdzie jest więcej? – porównywanie sum i różnic w zakresie 30- karta pracy.</p> | |
|--|---|---|--|--|



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>Ustalenie sposobu ubierania się zimą na podstawie haseł zapisanych na dłoniach i własnych doświadczeń.</p> <p>Ustalenie potrzeby wyposażenia zimowych ubrań w elementy odblaskowe celem zwiększenia bezpieczeństwa.</p> <p>e. polonistyczna e. matematyczna e. ruchowa</p> <p>Uczniowie wychodzą na pobliską górkę i zjeżdżają na sankach.</p> | | |
|--|--|--|--|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|--|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Dzieci lubią bajki. | | Dzieci lubią czytać. | |
| Temat dnia | W bibliotece | | W bibliotece | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 7.10- mierzy i zapisuje wynik pomiaru długości, szerokości i wysokości przedmiotów oraz odległości; posługuje się jednostkami: milimetr, centymetr, metr; wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar (bez wyrażen dwumianowanych i zamiany jednostek w obliczeniach formalnych); używa pojęcia kilometr w sytuacjach życiowych, np. jechaliśmy autobusem 27 kilometrów (bez zamiany na metry); | 1.1a- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1.2a-przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi, 1.3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych, 1.3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną, 4.2b-podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, | 7.6- mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia (bez algorytmów działań pisemnych); podaje z pamięci iloczyny; sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia; | |

| | | | | |
|-----------------|--|---|--|--|
| | | <p>barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>5.4-współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p> <p>10.3c-bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego,</p> | | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń:- zna pomieszczenia szkolnej biblioteki, wie, na czym polega praca bibliotekarza</p> <p>- zna wybrane tytuły książek dla dzieci i ich autorów,</p> <p>- wykonuje działania w zakresie 20,</p> | | <p>Uczeń:- zna pomieszczenia szkolnej biblioteki, wie, na czym polega praca bibliotekarza</p> <p>- zna wybrane tytuły książek dla dzieci i ich autorów,</p> <p>- wykonuje działania w zakresie 30,</p> | |

| | | | | |
|--------------------|--|--|---|--|
| | - ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, | | - ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, | |
| Pomoce dydaktyczne | Książki dla dzieci, kartki z tytułami książek, wykreślni literowe, ilustracje do bajek, woreczek z rekwizytami z baśni. | | Książki dla dzieci, kartki z tytułami książek, ilustracje do bajek, woreczek z rekwizytami z baśni. | |
| Przebieg zajęć | <p>Mierzenie różnych przedmiotów Z plecaka przy pomocy linijki, przypomnienie zasad pomiaru. Zapisywanie długości, jednostka : centymetr.</p> <p>Czytanie „ Kolorowej bajki” z Naszego Elementarza cz. IV, s. 56. Wykonanie wykreślani , odczytanie tytułów książek.</p> | <p>Zabawa na dobry początek: „ Kto zgubił?” odgadywanie tytułów baśni na podstawie przedmiotów losowanych z woreczka(wędka, koszyczek, jabłko, bucik, piernik, kaczka , plastelina , pudełko zapalek).</p> <p>E. matematyczna: Wizyta w szkolnej bibliotece: Zagadka : Jest takie miejsce , gdzie książka czeka I bardzo się cieszy, gdy ujrzy człowieka. Prezentacja pomieszczeń przez nauczyciela biblioteki. Funkcje wypożyczalni, czytelnia, kącika komputerowego. Wskazanie regałów z książkami dla dzieci. Prezentacja ciekawych książek dla dzieci. Pokazanie kart i katalogów książek.</p> | <p>Mnożenie i dzielenie liczb w zakresie 30- zadania różne.</p> <p>Czytanie wiersza „ Książka czeka” H. Łochockiej. Jakie korzyści daje nam czytanie książek?</p> | |



| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>Pod tematem każde dziecko wypisuje kilka tytułów swoich ulubionych książek. Przypomnienie zasad pisowni tytułów wielką litera i w cudzysłowie.</p> <p>Wykonanie wróżek z płatków kwiatów – wyklejanka.</p> | <p>Zabawa : układanie zdań z rozsypani wyrazowej: w bibliotece wypożyczamy książki i czasopisma. Książka to najlepszy przyjaciel . W czytelnicy należy zachowywać się cicho. Kto dużo czyta, jest mądry i kwita!</p> <p>Wypożyczenie książek, założenie kart tym , którzy jeszcze ich nie mają.</p> <p>e. polonistyczna:</p> <p>Wspólne czytanie bajki ze zmianą koloru, wymyślanie i opowiadanie kolorowych bajek . Rodzina wyrazu WRÓŻKA.</p> <p>Zabawa : „Książeczki z naszej półeczki” . Dzieci stają parami w kręgu. Na sygnał kolo wewnętrzne przesuwa się o 1 osobę. Każda dwójka rozmawia chwilę o ulubionej książce, po zmianie opowiadają o swojej książce kolejnej osobie.</p> <p>Zabawa: „ Jaka to bajka?”.</p> | <p>Wspólne redagowanie notatki: <i>Książka pomaga w zdobywaniu wiedzy. Uczy właściwego zachowania, rozśmiesza, gdy jesteśmy smutni. Jest naszym przyjacielem.</i></p> <p>Moja książeczka- wykonanie historyjki obrazkowej w formie książeczki.</p> | |
|--|---|--|--|--|



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>Prezentowanie ilustracji do różnych bajek, odgadywanie ich tytułów.</p> <p>Zapis tematu : Lubimy czytać. Pod tematem każde dziecko wypisuje kilka tytułów swoich ulubionych książek. Przypomnienie zasad pisowni tytułów wielką litera i w cudzysłowie.</p> <p>e. plastyczna:</p> <p>e. ruchowa : Zabawy ruchowe na podwórku szkolnym.</p> | | |
|--|--|---|--|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|---|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Poznaję swój kraj. | | Tu mieszkamy. | |
| Temat dnia | Najważniejsze polskie miasta | | Skąd się wzięły koziołki na poznańskim ratuszu? | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 7.15-podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemach: 12- i 24-godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe; | 1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1.1c-wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci, 1.2c- czyta teksty i recytuje wiersze, z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji, 1.3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych, 3.1a-wyraża ruchem nastroj i charakter muzyki; tańczy podstawowe kroki i figury | 7.8-rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego); | |



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>krakowiaka, polki oraz innego, prostego tańca ludowego,</p> <p>4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>5.4-współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p> <p>5.8-wie, jakiej jest narodowości; wie, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie; zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn narodowy) i najważniejsze wydarzenia historyczne; orientuje się w tym, że są ludzie szczególnie</p> | | |
|--|--|--|--|--|



| | | | | |
|--------------------|--|--|---|--|
| | | zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata; rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej; | | |
| Cele operacyjne | Uczeń:- zna najważniejsze polskie miasta, - zna pisownię nazw miast, -potrafi wskazać swoje miasto wojewódzkie na mapie , - wie, w jakim mieszka województwie . | | Uczeń:- zna najważniejsze polskie miasta, - zna pisownię nazw miast, -zna legendę związaną z Poznaniem, - potrafi ustalić kolejność wydarzeń w legendzie, - wykonuje obliczenia zegarowa. | |
| Pomoce dydaktyczne | Mapa polski, karty pracy, słownik ortograficzny, herb miasta wojewódzkiego, melodia Krakowiaka. | | Mapa polski, karty pracy, słownik ortograficzny, tekst” Legendy o poznańskich koziołkach” ,sylwetki koziołków do wycięcia, melodia Krakowiaka. | |
| Przebieg zajęć | Zapis w zeszycie : Polskie miasta. Uczniowie wypisują pod tematem nazwy największych polskich miast, pamiętając o pisowni wielką literą. | e. muzyczno- ruchowa : „ Taniec Krakowiak”: uczniowie tańczą te figury krakowiaka, których uczyli się na lekcji. e. przyrodnicza Praca z mapą polski: wskazywanie na mapie głównych rzek polski(Wisty i Odry). Wyjaśnienie, jak na mapie zaznaczone są miasta(czarne kółka, kwadraty, czerwone plamki większe lub mniejsze). | Czytają „ Legendę o poznańskich koziołkach”. Ustalenie kolejności wydarzeń, nadanie wydarzeniom tytułów. | |



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p>Odpowiedź na pytanie: Jak nazywa się miasto położone najbliżej naszej miejscowości?, Jak nazywa się województwo, w którym mieszkamy, a jak nasze miasto wojewódzkie? (Zapis w zeszycie nazwy miasta wojewódzkiego i nazwy województwa). Oznaczanie godzin na zegarze, odczytywanie wskazań zegara demonstracyjnego. Kolorowanie herbu miasta wojewódzkiego.</p> | <p>Czerwone plamki to duże miasta. Uczniowie odczytują z mapy nazwy największych polskich miast (Warszawa, Kraków, Łódź, Poznań, Wrocław, Gdańsk, Szczecin, Lublin) e. ruchowa: „Koziołki na wieży”: naśladowanie koziołków na ratuszowej wieży . e. polonistyczna e. matematyczna e. plastyczna</p> <p>zabawa na zakończenie: Zabawa „ Stonoga”. Dzieci idą wężem w rozkroku trzymają ręce na biodrach osób poprzedzających, śpiewają piosenkę o stonodze. Na słowo bęc! wykonują zeskoki i liczą nogi stonogi „ pierwsza noga, druga noga ...itd.”</p> | <p>Zapis w zeszycie : „ Legenda o poznańskich koziołkach” . Pod tematem zapis planu wydarzeń w punktach. Opowiadanie legendy własnymi słowami. Samodzielne układanie odpowiedzi na pytanie „ Dlaczego na ratuszu w Poznaniu są koziołki?” Samodzielne układanie i zapisywanie zadań tekstowych na dodawanie i odejmowanie w zakresie 100. Wykonanie koziołków techniką wycinanki.</p> | |
|--|--|---|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|---|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Karnawałowy zawrót głowy. | | Moja rodzina. | |
| Temat dnia | Wkrótce święto babci i dziadka. | | Moi dziadkowie. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 7.9- wykonuje łatwe obliczenia pieniężne (cena, ilość, wartość) i radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności; zna będące w obiegu monety i banknoty; zna wartość nabywczą pieniędzy; rozumie, czym jest dług; | 1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1.1d- zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać; 1.3a-formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie, 1.3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych, 1.3f-pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o | 1.2b- w tekście literackim zaznacza wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów, 7.5-dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania; | |

| | | | | |
|-----------------|--|--|--|--|
| | | <p>poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>3.1a-śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy,</p> <p>4.1b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>5.3- zna podstawowe relacje między najbliższymi; podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie je wypełnia; identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; ma rozeznanie, że pieniądze otrzymuje się za pracę; rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny, i wie, że trzeba do niej dostosować swe oczekiwania;</p> | | |
| Cele operacyjne | Uczeń:- wypowiada się na temat swoich bliskich, okazuje szacunek starszym, | | Uczeń:- porządkuje wydarzenia na podstawie przeczytanego tekstu, - potrafi okazywać szacunek osobom starszym, | |



| | | | | |
|--------------------|---|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> -Uważnie słucha tekstu czytanego przez nauczyciela , i wypowiada się na jego temat, - pisze imiona wielką literą, - wykonuje proste obliczenia pieniężne, - wykonuje laurkę dla babci i dziadka. | | <ul style="list-style-type: none"> - określa cechy bohaterki opowiadania, - dodaje i odejmuje w zakresie 30 , - zna relacje rodzinne między najbliższymi, - układa i pisze życzenia dla babci i dziadka, - wykonuje laurki według własnego pomysłu. | |
| Pomoce dydaktyczne | Zabawki i inne przedmioty opatrzone cenami, monety z wycinanki, zdjęcia swoich rodziców i dziadków z dawnych i obecnych lat, kredki, kolorowa tasiemka, kej, zdjęcie babci i dziadka. | | Kolorowe kartki z bloku technicznego, motywy kwiatowe z kolorowych czasopism, kredki , flamastry, ilustracja chłopca, dziewczynki, mamy i taty, kalendarz, zdjęcia dziadka i babci. | |
| Przebieg zajęć | | <p>Powitanie: Zabawa „ Powitanka”- Uczniowie siedzą na dywanie. Uczniowie na polecenie nauczyciela witają się ze sobą poszczególnymi częściami ciała np. Witają się nasze głowy, nasze nosy, nasze uszy nasze kolana, brody ...</p> <p>e. społeczna</p> <p>Rozmowa nawiązująca do tematu zajęć: Wkrótce święto Babci i Dziadka.</p> | | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>Zapis imion rodzeństwa, rodziców , babć i dziadków wielką literą w zeszytach</p> <p>Nasi dziadkowie i osoby starsze- ćwiczenia w mówieniu, czytaniu i pisaniu. Ustne opisywanie swoich babć i dziadków.</p> <p>Zapis w zeszycie wyrazu BABCIA i jego zdrobnień oraz wyrazu DZIADEK i jego zdrobnień.</p> <p>Proste obliczenia pieniężne- rozwiązywanie zadań za pomocą pieniążków z wycinanki.</p> <p>Odczytywanie cen z towarów np. zabawek, produktów spożywczych.</p> <p>Wklejenie do laurki gotowych życzeń.</p> | <p>Kto świętuje 21 i 22 stycznia?, Dlaczego SA to dla nas ważne święta/, Skąd wiemy, że babcia i dziadek bardzo nas kochają?, Jak spędzacie czas z babcią i dziadkiem?, Jak możemy okazać im naszą miłość?</p> <p>Członkowie mojej rodziny: przypomnienie stopni pokrewieństwa między członkami rodziny.</p> <p>Co to jest „ Drzewo genealogiczne?- próba odpowiedzi napytanie.</p> <p>e. polonistyczna:</p> <p>Czytanie opowiadania „ Babcia Andiego” oraz „ Odnalezione zdjęcie ”</p> <p>R. Witka.</p> <p>Omówienie przeczytanych tekstów.</p> <p>Zachowanie wobec starszych- zasady postępowania na ulicy, w autobusie, w sklepie, na przyjęciu- rozmowa.</p> <p>e. matematyczna</p> <p>e. plastyczna</p> <p>Wykonanie laurek dla Babć i Dziadków.</p> | <p>Ułożenie z przygotowanych sylwetek drzewa genealogicznego. Podpisanie stopni pokrewieństwa.</p> <p>Odpowiedzi napytania: Jaka była babcia Andiego?, Co nam się podobało, a co nas zadziwiło w jej zachowaniu?, Czy ktoś chciałby przeżyć taka przygodę?</p> <p>Gromadzenie słownictwa określającego cechy bohaterki: Uzupełnianie tekstu z lukami: <i>Opis Babci Andiego.</i></p> <p>Redagowanie życzeń dla babć i dziadków z okazji ich święta z wykorzystaniem zgromadzonego słownictwa: <i>Z okazji, w dniu, życzę składam życzenia, kochana Babciu, kochany dziadku, Drodzy Dziadkowie, wszystkiego najlepszego, spełnienia marzeń dużo zdrowia i uśmiechu.</i></p> <p>Zapisanie życzeń na tablicy</p> <p>Rozwiązywanie zadań różnych- dodawanie w zakresie 30, wykonanie kart pracy.</p> | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | Laurki z kartek kolorowego bloku zgiętych na pół i ozdobionych według własnego pomysłu. e. muzyczna Nauka piosenki „ Jakie babciu lubisz kwiatki” | Zapisanie w laurce zredagowanych życzeń. | |
|--|--|--|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--------------|---|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Zima trzyma. | | Zimo, baw się z nami! | |
| Temat dnia | G jak góra | | Zimowa stolica Polski. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | | <p>1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.3a- w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,</p> <p>1.3f-pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne</p> <p>5.4-współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w</p> | <p>1.1c-wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci,</p> <p>6.3- nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego;</p> <p>6.4-nazywa oraz wyróżnia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne;</p> | |

| | | | | |
|-----------------|--|--|---|--|
| | | <p>sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p> <p>7.9-wykonuje łatwe obliczenia pieniężne (cena, ilość, wartość) i radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności; zna bieżące w obiegu monety i banknoty; zna wartość nabywczą pieniędzy; rozumie, czym jest dług;</p> | | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń: - zna literę G,g, - potrafi zapisać litery G, g w izolacji i w połączeniach, - potrafi odszukać litery G,g w tekście, - wskazuje Tatry i Zakopane na mapie Polski, - rozwiązuje zadania z wykorzystaniem obliczeń pieniężnych,</p> | | <p>Uczeń:- wyszukuje i czyta informacje o Zakopanem, - potrafi uzasadnić stwierdzenie „<i>Zakopane to zimowa stolica Polski</i>”, - wskazuje Tatry i Zakopane na mapie Polski, - zna elementy góralskiego stroju i sztuki góralskiej, -zna najpopularniejsze zwierzęta i rośliny typowe dla Tatr,</p> | |

| | | | | |
|--------------------|---|---|--|--|
| | - wykonuje pracę plastyczną techniką „rysowanie patyczkiem w paście”. | | - wie, jakie zagrożenie stanowi lawina śnieżna, - rozwiązuje zadania z wykorzystaniem obliczeń pieniężnych, - wykonuje pracę plastyczną techniką „rysowanie patyczkiem w paście” . | |
| Pomoce dydaktyczne | Niebieskie kartki z bloku technicznego, pasta do zębów, patyczki, pędzle, fizyczna mapa Polski, ilustracje krajobrazów górskich, karton z hasłem GÓRY | | Niebieskie kartki z bloku technicznego, pasta do zębów, patyczki, pędzle, fizyczna mapa Polski, ilustracje krajobrazów górskich, karton z hasłem GÓRY | |
| Przebieg zajęć | | <p>Zabawa na powitanie: „ Witam wszystkich...”. Nauczyciel wita dzieci słowami Witam wszystkich, którzy lubią lato, (jesień, zimę, wiosnę, góry, morze, jeziora, plażę). Dzieci, które poczują się powitane wstają i mówią „ WITAM WSZYSTKICH”.</p> <p>e. przyrodnicza Wskazywanie na mapie Polski Tatr i Zakopanego oraz swojej miejscowości. Podróż palcem po mapie, wskazywanie trasy ze swojej miejscowości do Zakopanego, wymienianie miejscowości, które znajdują się na trasie podróży.</p> | <p>Odczytanie przez uczniów zgromadzonych wcześniej informacji na temat Zakopanego i Tatr oraz tekstu z podręcznika..</p> | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p>Temat: Wprowadzenie litery G,g na podstawie wyrazów góra, Gabrysia. Rozmowa : Jaką głoskę słyszymy na początku słowa „ góry”?</p> <p>Uczniowie wyszukują wyrazy , w których głoska” g „ występuje w środku , na początku i na końcu. Omówienie ilustracji z Naszego Elementarza, cz. II, s.60,61. Odczytanie głośne tekstu, określenie, do której części tekstu odnosi się ilustracja.</p> <p>Nauka pisania liter G, g w izolacji i w połączeniach ;w liniaturze szerokiej i wąskiej; po śladzie i samodzielnie; w wyrazach i w zdaniach.(karta RiO nr 98)</p> | <p>Po „ dotarciu” do Zakopanego rozmowa o atrakcjach, jakie czekają tam na turystów.</p> <p>Omówienie cech krajobrazu tatrzańskiego na podstawie ilustracji :</p> <p>(ostre szczyty górskie, skaliste wierzchołki, zbocza porośnięte kosodrzewiną, hale, wysokie świerki, doliny między szczytami gór, drewniane góralskie chaty, owce pasące się na halach, górale i góralki w kolorowych strojach ludowych). Nauczyciel pomaga dzieciom we właściwym nazywaniu cech i zjawisk.</p> <p>Ludowa sztuka góralska: omawianie strojów, muzyki i wytworów sztuki górali podhalańskich (gliniane ptaszki, hafty na odzieży, rzeźby w drewnie). Nazywanie elementów stroju góralskiego na rysunku (ciupaga, kapelusz, spodnie wełniane, kwieciste spodnice i chusty, korale).</p> | <p>Zapisanie tematu lekcji : Góry i ich mieszkańcy.</p> <p>Kolorowanie rysunku stroju góralskiego , nazywanie jego elementów i wklejenie do zeszytu. Jak żyją ludzie i zwierzęta w górach?- dyskusja w kręgu (trudne warunki, pokonywanie sił przyrody, ciężka praca).</p> <p>Przypomnienie, co ciekawego można znaleźć w przyrodzie Tatr (kosodrzewina, świerki, limby, kozice, niedźwiedzie, świstaki,).</p> <p>Co to znaczy, że Zakopane nazywane jest zimową stolicą Polski?- rozmowa (wiele atrakcji w zimie, wielu turystów, staje się najludniejszym miastem w Polsce).</p> | |
|--|---|---|--|--|



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>Wykonanie liter do albumu (karty RiO nr 96,97) techniką wyklejanki z włóczki.</p> <p>Zadanie domowe : Napisz w zeszytcie zadane wyrazy z nowo poznana literą.</p> <p>Proste obliczenia pieniężne, zabawa pieniążkami z wycinanki.</p> <p>Układanie różnych kwot różnymi sposobami.</p> | <p>e. polonistyczna</p> <p>Przypomnienie, co to jest rodzina wyrazów. Odczytanie rodziny wyrazu GÓRA. Wskazanie wspólnej części w wyrazach z tej rodziny.</p> <p>Zapisanie rodziny wyrazu GÓRA w zeszytcie, podkreślenie wspólnej części.</p> <p>e. matematyczna</p> <p>e. plastyczna</p> <p>Zimowy pejzaż- rysowanie w paście.</p> <p>Uczniowie wyciskają na niebieską</p> | <p>Zadanie zadania domowego : Napisz, co znaczy, że Zakopane jest nazywane” zimową stolicą Polski”. Umiemy liczyć pieniądze- rozwiązywanie zadań tekstowych z zastosowaniem obliczeń pieniężnych (z wykorzystaniem pieniążków z wycinanki)- uzupełnienie karty pracy.</p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>kartkę pastę do zębów i patykiem wykonują rysunek. Po zakończeniu pracy wystawa i wspólna ocena prac.</p> <p>Zabawa na zakończenie : Rundka bez przymusu: co wiemy o Tatrach i „zimowej stolicy Polski”? Zebranie informacji , wypowiedzi przez chętne dzieci.</p> | | |
|--|--|--|--|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--------------------------------|---|--------------------------------|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Jesteśmy Europejczykami. | | Jesteśmy Europejczykami | |
| Temat dnia | Unia Europejska i jej symbole. | | Unia Europejska i jej symbole. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | | <p>1.1a- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,</p> <p>1.3f-pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>3.1c-świadomie i aktywnie słucha muzyki (wyraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie) oraz określa jej cechy: rozróżnia i wyraża środkami pozamuzycznymi charakter emocjonalny muzyki, rozpoznaje utwory wykonane: solo i zespołowo,</p> | | |



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>na chór i orkiestrę; orientuje się w rodzajach głosów ludzkich (sopran, bas) oraz w instrumentach muzycznych (fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet, perkusja); rozpoznaje podstawowe formy muzyczne,</p> <p>4.2b-podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>5.8-wie, jakiej jest narodowości; wie, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie; zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn narodowy) i najważniejsze wydarzenia historyczne; orientuje się w tym, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata; rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej;</p> <p>7.8- rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego);</p> | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--------------------|---|---|---|--|
| | | 7.9- wykonuje łatwe obliczenia pieniężne (cena, ilość, wartość) i radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności; zna będuące w obiegu monety i banknoty; zna wartość nabywczą pieniędzy; rozumie, czym jest dłuę; | | |
| Cele operacyjne | Uczeń:- wie, jakie sę symbole Unii Europejskiej:(flaga, hymn, maskotkę). - umie pokazać na mapie Europy nasz kraj, - wie, ile państw należy do Unii Europejskiej, - dodaje i odejmuje w zakresie 30. | | Uczeń:- wie, jakie sę symbole Unii Europejskiej:(flaga, hymn, maskotkę). - umie pokazać na mapie Europy nasz kraj, - wie, ile państw należy do Unii Europejskiej, - dodaje i odejmuje w zakresie 50. | |
| Pomoce dydaktyczne | -mapa polityczna Europy, -płyta z nagraniem „Ody do radości” – magnetofon, -mapka konturowa Europy (dla każdego ucznia), -flaga Unii, -ilustracja z Syriuszem, -plansza z pieniędzmi euro krzyżówka | | -mapa polityczna Europy, -płyta z nagraniem „Ody do radości” – magnetofon, -mapka konturowa Europy (dla każdego ucznia), -flaga Unii, -ilustracja z Syriuszem, -plansza z pieniędzmi euro krzyżówka | |

| | | | | |
|-----------------------|---|--|---|--|
| <p>Przebieg zajęć</p> | <p>Dodawanie i odejmowanie pamięciowe w zakresie 20. Uczniowie rozwiązują zadania porządkując wyniki rosnąco, każdy wynik ma przyporządkowaną literę. Odczytują hasło „Europa”. Karty pracy dla każdego dziecka</p> <p>Maciek ma 8 monet euro, a Wojtek o 7 monet euro więcej. Ile monet euro ma Wojtek? Ile monet euro mają razem?</p> <p>Kasia ma 15 euro, a jej siostra ma 9 euro. O ile więcej euro ma Kasia od swojej siostry?</p> | <p>Zabawa na początek: „Sałatka owocowa”: Uczestnicy zabawy siadają w kręgu na dywanie. Prowadzący, kolejno każdemu uczniowi przydziela nazwę jednego z owoców np. jabłko, gruszka, śliwka itd., aż wszyscy dostaną jeden owoc. Zadanie uczniów polega na tym, aby na komendę np. jabłka wszystkie osoby „jabłka” zmieniły swoje miejsca(nikt nie może pozostać na dotychczasowym). Kiedy pada komenda: sałatka owocowa, wszystkie „owoce” zmieniają się miejscami.</p> <p>e. matematyczna:</p> <p>Wyjaśnienie, jakimi pieniędzmi płaci się w Europie. Pokaz planszy z euro. Rozwiązywanie zadań tekstowych.</p> | <p>Dodawanie i odejmowanie pamięciowe w zakresie 50. Uczniowie rozwiązują zadania porządkując wyniki rosnąco, każdy wynik ma przyporządkowaną literę. Odczytują hasło „Europa”. Karty pracy dla każdego dziecka.</p> <p>Ania ma 42 euro, a jej siostra o 20 euro mniej. Ile euro ma siostra Ani? Ile euro mają razem?</p> <p>Ala ma 30 euro, a jej siostra Gosia o 15 euro więcej. Ile euro ma Gosia?</p> | |
|-----------------------|---|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>Praca z mapą Europy. Wskazanie na mapie konturu Europy państw Unii Europejskiej i Polski.</p> <p>Wyjaśnienie, że Unia Europejska oprócz wspólnej waluty ma też wspólny hymn i flagę.</p> <p>e. muzyczna: Odtworzenie „Ody do radości”. Informacja, że muzyka została zaczerpnięta z IX symfonii Ludwiga van Bethovena, zaś tekst z „Ody do radości” Fryderyka Schillera. Oficjalnie hymn nie ma słów, aby nie doszło do sporów, w jakim ma być języku.</p> <p>e. polonistyczna Prezentacja flagi unii Europejskiej i maskotki. Ustny opis symboli. Zapis w zeszytach : Unia Europejska. Notatka: Unie Europejska tworzy 28 państw. Mają one wspólne symbole: hymn, flagę , walutę i maskotkę.</p> | | |
|--|--|--|--|--|



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>Hymn to „ Oda do radości”. Flaga Unii Europejskiej jest granatowa i ma 12 żółtych gwiazdek .Maskotką Unii jest</p> <p>Syriusz- granatowa gąsienica, która ma dokładane dodatki charakterystyczne dla danego kraju.</p> <p>e. plastyczna: Uczniowie na biało- czerwono kolorują Polskę na konturowej mapie Europy.</p> <p>Uczniowie odrysowują i wycinają gwiazdki naklejając je na niebieskiej kartce tak, aby powstała flaga Unii (12 gwiazdek przypominających tarczę zegarową). W środku pola gwiazdek umieszczają flagę Polski .</p> <p>Po zakończeniu pracy wystawa prac.</p> <p>Zabawa na zakończenie: Rundka bez przymusu : wypowiedzi na temat tego, czego uczniowie dowiedzieli się o Unii Europejskiej.</p> | | |
|--|--|--|--|--|



Publikacja współfinansowana ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|---|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Karnawałowy zawrót głowy. | | Moja rodzina | |
| Temat dnia | Kostiumowy bal klasowy. | | Zaproszenie na bal | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 4.2c- realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych, w tym służące kształtowaniu własnego wizerunku i otoczenia oraz upowszechnianiu kultury w środowisku szkolnym (stosując określone narzędzia i wytwory przekazów medialnych); | 1.1a- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1.1c- wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci, 1.3a- w formie ustnej i pisemnej: kilkuzdaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie, 1.3c- uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych, 1.3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o | 1.1d- zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać; 4.2c- realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych, w tym służące kształtowaniu własnego wizerunku i otoczenia oraz upowszechnianiu kultury w środowisku szkolnym (stosując określone narzędzia i wytwory przekazów medialnych); | |

| | | | | |
|-----------------|--|---|--|--|
| | | <p>poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>3.1a- wyraża ruchem nastroj i charakter muzyki; tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki oraz innego, prostego tańca ludowego,</p> <p>5.4- współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p> | | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń : - rozumie, czym jest karnawał i zabawa karnawałowa,</p> <p>- uważnie słucha tekstów czytanych przez nauczyciela,</p> <p>- wypowiada się na temat przygotowań do balu karnawałowego,</p> | | <p>Uczeń:- zna tradycje rodzinne i lokalne związane z karnawałem,</p> <p>- wie, jak napisać zaproszenie,</p> <p>- zna zależność między wyglądem zwierzęcia a jego naturalnym środowiskiem,</p> <p>- wykonuje obliczenie w zakresie 30 , rozwiązując zadania,</p> | |



| | | | | |
|--------------------|---|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - zapisuje nazwy kostiumów z użyciem przecinka przy ich wyliczaniu, - dodaje liczby, - wykonuje maskę z tekturowego talerza. - tańczy indywidualnie i w grupie , bawi się przy muzyce. | | <ul style="list-style-type: none"> - odczytuje wskazania miary centymetrowej, wskazania zegara i termometru, - wykonuje maskę z tekturowego talerza, -tańczy indywidualnie i w grupie , bawi się przy muzyce. | |
| Pomoce dydaktyczne | Cyfry i litery do hasła KARNAWAŁ, etykiety z wyrazami kojarzącymi się z karnawalem, kotyliony z sylabami, patyczki, liczydełka paskowe, papierowe talerze farby, bibuła, klej nożyczki, nagrania muzyki tanecznej. | | Cyfry i litery do hasła KARNAWAŁ Kartoniki z nazwami bohaterów bajkowych, słownik języka polskiego i słowniki ortograficzne, termometr i zegar demonstracyjny, linijka, farby, bibuła, klej nożyczki, cekiny, nagrania muzyki tanecznej. | |
| Przebieg zajęć | Rozmowa na temat strojów na bal, ustalenie , jakie warunki powinny być spełnione, aby bal był udany. | <p>Powitanie : Zabawa „ Tańce- przebierańce” . Nauczyciel odtwarza taneczne piosenki, a uczniowie tańczą , dobierając do nich różne ruchy. Ułożenie liczb w kolejności rosnącej odczytanie hasła KARNAWAŁ.. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat utworzonego hasła, odczytanie jego znaczenia w „Słowniku języka polskiego”.</p> <p>e. polonistyczna: Nauczyciel odczytuje wiersz „ Bal” B. Stępień oraz tekstu „ Spór o koronę”</p> | Wypowiedzi na temat kłótni bohaterek opowiadania oraz sposobu zażegnania sporu zastosowanego przez ich mamę. | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p>W karnawałowym nastroju- ćwiczenia w czytaniu i pisaniu: Tworzenie słów od podanej sylaby: Nauczyciel podaje jakąś sylabę, a dzieci starają się utworzyć od niej jak najwięcej słów. Zapisywanie utworzonych słów w zeszytach.</p> <p>e. matematyczna Wypełnienie karty pracy z dodawaniem kilku liczb. Wykonywanie działań przy pomocy patyczków i liczydełek paskowych.</p> <p>Uczniowie wykonują maski z tekturowych talerzyków, ozdabiają je farbami i bibułką.</p> | <p>K. Nowak.</p> <p>W co się przebrać? – rozmowa Wyszukiwanie synonimów do wyrazu karnawał, tworzenie skojarzeń, wypowiedzi dzieci na temat ich wymarzonych strojów na karnawał. Przebieg przygotowań do balu.</p> <p>e. plastyczna</p> <p>e. muzyczno- ruchowa Zabawa karnawałowa przy muzyce. Taniec z kotylionami: nauczyciel przypina uczniom sylaby. Po odczytaniu ich łączą się w pary tak , aby z sylab powstały wyrazy.</p> | <p>Zapis tematu: Bal karnawałowy. Redagowanie zaproszenia na bal karnawałowy i zapisanie go w zeszycie.</p> <p>e. przyrodnicza „ Przebrania „ zwierząt, rozmowa o przystosowaniach niektórych zwierząt do naturalnego środowiska. Nauczyciel czyta informacje o przystosowaniach zwierząt do życia w różnych środowiskach: w wodzie lub nad wodą, na sawannie, występowanie dziwnych organów, koloru, który umożliwia zamaskowanie się, bądź takiego, który odstrasza, wyposażenie w zęby lub kolce jadowe, upodobnienie do zwierząt groźnych</p> <p>Uczniowie projektują swój wymarzony strój na karnawał.</p> | |
|--|---|---|--|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Kolorowy świat | | Maj jest kolorowy | |
| Temat dnia | Jak powstaje tęcza? | | Wiosna w pełni | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 7.9-wykonuje łatwe obliczenia pieniężne (cena, ilość, wartość) i radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności; zna będące w obiegu monety i banknoty; zna wartość nabywczą pieniędzy; rozumie, czym jest dług; | 1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1.3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych, 1.3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną, 4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne), | 7.5-dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania; 7.8-rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego); | |

| | | | | |
|-----------------|---|---|--|--|
| | | <p>5.4-współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p> <p>6.1- obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem;</p> <p>10.3-cbierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego,</p> <p>10.3d- wie, jak należy zachować się w sytuacjach zwycięstwa i radzi sobie z porażkami w miarę swoich możliwości;</p> | | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń:- wie, kiedy powstaje tęcza, - zna kolory tęczy, - rozwiązuje zadania z treścią,</p> | | <p>Uczeń:- głośno czyta wiersz, - prawidłowo zapisuje spółgłoski miękkie w wybranych wyrazach,</p> | |



| | | | | |
|--------------------|--|--|---|--|
| | - aktywnie uczestniczy w ruchowych zabawach naśladowczych, - wykonuje obraz tęczy techniką „mokre w mokrym” | | - dąży do wykonania zadania, - sprawnie wykonuje działania w zakresie 50, - wykonuje obraz tęczy techniką „mokre w mokrym” | |
| Pomoce dydaktyczne | Szarfy w 4 kolorach, kilka dużych obręczy, kartki z bloku akwarele, płyta CD, latarka, | | Szarfy w 4 kolorach, kilka dużych obręczy, kartki z bloku akwarele, kartki ze znakami literowymi głosek miękkich, | |
| Przebieg zajęć | Rozwiązywanie zadań: obliczenia pieniężne. Uczniowie wykonują ćwiczenia z Naszego Elementarza cz.IV, s. 46,47. | Zabawa na dobry początek; „Rundka wstępna” Wszyscy siedzą w kręgu. Każdy uczeń uzupełnia zdanie nazwą jakiegoś koloru. Jestem w nastroju...(np. białym, zielonym, żółtym, czerwonym) i wyjaśnia, dlaczego. e. matematyczna e. polonistyczna: Czytanie przez nauczyciela tekstu z Naszego Elementarza cz. IV, s. 48. Kiedy powstaje tęcza? Jakie kolory ma tęcza? | Sprawdzian umiejętności matematycznych: działania w zakresie 50. „ Wiosenna łąka” – czytanie wiersza B. Stępień. Nauczyciel wiesza na tablicy nazwy czynności wykonywanych przez zwierzęta w wierszu. Uczniowie wyszukują w | |



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>Wykonanie doświadczenia: Uczeń świeci latarka na płytę CD, a drugi trzyma kartkę z bloku w odległości ok. 30 cm. Światło po odbiciu od płyty CD rozdziela się na różne kolory i widać je na kartce.</p> <p>Zabawa ruchowa : każde dziecko otrzymuje na kartce nazwę zwierzęcia , Nauczyciel mówi: <i>Wyobraźcie sobie, że jesteście zwierzętami i zamieszkujecie łąkę. Jest noc, śpicie. Nagle zza lasu nieśmiało wyłania się słońce i budzi was ciepłymi promykami.</i> Nauczyciel przerywa a dzieci naśladowują zachowanie wylosowanego zwierzęcia .</p> <p>Przypomnienie sposobów zmiękczenia głosek, wybrzmiewanie wyrazów, ustalanie spółgłosek miękkich. Zabawa; Połowa uczniów losuje wyrazy z lukami, połowa spółgłoski miękkie lub zmiękczone. Dzieci dobierają się w pary: pasująca spółgłoska miękka i</p> | <p>tekście wykonawców czynności i zapisują ich nazwy na tablicy.</p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p>Układanie i zapisanie 3 zdań z przepisanyymi wyrazami</p> | <p>wyraz z luką. Zapis powstałych wyrazów na tablicy. Zapis tematu: Maj jest kolorowy. Przepisanie wyrazów z tablicy. e. plastyczna: Malowanie techniką „ mokre w mokrym”: zamoczenie kartki wodą. Malowanie na niej farbami tęczy, obserwowanie łączenia się kolorów. Wystawa prac. e. ruchowa: Wyjście na podwórko szkolne . Odszukiwanie w otoczeniu jak największej liczby kolorów.</p> <p>Eksperyment: Robienie tęczy ze strumienia wody, obserwowanie kolorów</p> <p>Zabawy ruchowe: Wyścigi rzędów: Przeskoki przez obręcz, przechodzenie przez szarfy, biegi, skoki obunóż, na jednej nodze, czworakowanie.</p> | <p>Układanie i zapisanie 6 zdań z przepisanyymi wyrazami.</p> | |
|--|--|--|---|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|--|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Poznaję swój kraj. | | Tu mieszkamy. | |
| Temat dnia | Legenda o smoku wawelskim. | | Historia krakowskiego hejnału. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 7.5-dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania; | 1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1.1c-wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci, 1.3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych, 1.3-wyraża ruchem nastroj i charakter muzyki; tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki oraz innego, prostego tańca ludowego, 5.4-współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w | 7.15-podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemach: 12- i 24-godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe; | |

| | | | | |
|-----------------|---|--|---|--|
| | | <p>sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku; 4.2b-podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> | | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń:- zna legendę o smoku wawelskim, - zna najważniejsze zabytki Krakowa,, - dodaje z przekroczeniem progu dziesiętkowego, - korzysta z mapy polski, - umie rozpoznać hejnał , - zna budowę trąbki.</p> | | <p>Uczeń:- Zna historię hejnału krakowskiego, - własnymi słowami opowiada legendę, - Zna pisownię wybranych wyrazów z „ h”, - korzysta z mapy polski, - umie rozpoznać hejnał , - zna budowę trąbki.</p> | |

| | | | | |
|--------------------|---|--|--|--|
| Pomoce dydaktyczne | Nagranie hejnału, trąbka, tekst „ Legendy o krakowskim hejnale”, smok do wyklejania, papier kolorowy, klej, włóczka., | | Nagranie hejnału, trąbka, tekst „ Legendy o krakowskim hejnale”, trąbka do wyklejania, papier kolorowy, klej ,złotka. | |
| Przebieg zajęć | <p>Nazywanie i podpisywanie ciekawych miejsc Krakowa. Uzupełnianie wyrazów literą „ ó’. Tworzenie rodziny wyrazu KRÓL. Uzupełnianie tekstu z lukami.</p> | <p>Zabawa na dobry początek : Taniec Krakowiak. Dzieci dobierają się w pary i tańczą wybrane figury Krakowiaka. e. polonistyczna Odczytanie tekstu „ Kraków” z Naszego Elementarza, cz. IV, s. 12. Rozmowa: co ciekawego można zobaczyć w Krakowie, opowiadanie „ Legendy o smoku wawelskim” na podstawie historyjki obrazkowej w Naszym Elementarzu, cz.IV, s.13.</p> <p>Ćwiczymy wyobraźnię: jak wyobrażasz sobie smoka?, Czy znasz inne smoki oprócz wawelskiego? Opowiedz o nich.</p> <p>Wysłuchanie legendy Z. Chmurowej „ O trębaczach z wieży mariackiej”. Wyjaśnienie znaczenia słowa <i>hejnał</i>. Wysłuchanie nagrania krakowskiego hejnału.</p> | <p>Przypomnienie kolejności liter w alfabecie. Odczytywanie i zapisywanie wyrazów z „ h”. Porządkowanie historyjki obrazkowej zgodnie z kolejnością wydarzeń</p> | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p>Przepisywanie jednego zdania z pamięci do zeszytu. Wprowadzenie dodawania w zakresie drugiej dziesiątki z przekroczeniem progu dziesiątkowego. Wyklejanie wawelskiego smoka papierem i włóczką.</p> | <p>Odgrywanie scenki zbiorowej : „ Obrona Krakowa przed Tatarami” .</p> <p>Odczytanie przez chętnych uczniów tekstu o dzwonie „ Zygmuncie’ . Pytania: Jak nazywa się dzwonnica katedry wawelskiej?, Kto kazał odlać dzwon?, Co kiedyś ogłaszał dzwon, a co ogłasza dziś? e. przyrodnicza Posługiwanie się mapą polski, wskazywanie Krakowa na mapie, rzeki, która przepływa przez Kraków, innych miast leżących w pobliżu Krakowa. e. matematyczna e. muzyczna</p> | <p>przedstawionych w legendzie, nadawanie tytułów ilustracjom. Zapisanie tematu: „Legenda o krakowskim hejnale” . Zapis pod tematem tytułów wydarzeń. Opowiadanie legendy przez uczniów własnymi słowami. Odczytywanie wskazań zegara, układanie planu zwiedzania Krakowa, wybieranie miejsc do zwiedzania, godzin zwiedzania i zakończenia zwiedzania. Wyklejanie trąbki papierem i złotkiem.</p> | |
|--|--|---|--|--|



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | Prezentacja trąbki- instrumentu dętego, blaszanego. Wskazanie części trąbki. Próba zagrania na trąbce. e. plastyczna Wystawa prac i wspólna ocena. | | |
|--|--|---|--|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|--|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Polska , mój kraj. | | Tu mieszkamy. | |
| Temat dnia | Legenda o Lechu, Czechu i Rusie” | | „ Legenda o Lechu i orle białym” | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 7.4-ustala równoliczność porównywanych zestawów elementów mimo obserwowanych zmian w ich układzie; porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 (słownie i z użyciem znaków <, >, =); | 1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1.1c- wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci, 1.3a- w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie, 3.1a- śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy, 4.2b-podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami | 1.2b- w tekście literackim zaznacza wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów, dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania; | |

| | | | | |
|-----------------|--|---|---|--|
| | | <p>wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>5.8- wie, jakiej jest narodowości; wie, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie; zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn narodowy) i najważniejsze wydarzenia historyczne; orientuje się w tym, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata; rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej;</p> <p>7.8-rozwija proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego);</p> | | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń:- Zna "Legendę o Lechu, Czechu i Rusie"</p> <ul style="list-style-type: none"> - wie, dlaczego w godle Polski jest orzeł, - wie, w jakich miejscach wiesz się godło i gdzie wisi ono w szkole, - wyszukuje w tekście wyrazy z „ rz”, „ ó”, „ch”. | | <p>Uczeń: - zna legendę o Lechu,</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna symbole narodowe ze szczególnym zwróceniem uwagi na symbolikę Orła Białego, - zna kolejne stolice Polski, - umie czytać pisać i wypowiadać się na dany temat, -zgodnie współpracuje w grupie. | |

| | | | | |
|--------------------|---|---|--|--|
| | - zna kolejne stolice Polski, - zgodnie współpracuje w grupie. | | | |
| Pomoce dydaktyczne | Rysunek orła, bibuła, klej, nożyczki, nagranie hymnu narodowego, karty pracy. | | Tekst legendy, godło Polski, nagranie hymnu, flaga, konstytucja, rozsypanka sylabowa i wyrazowa. | |
| Przebieg zajęć | Uczniowie uzupełniają plan wydarzeń do „ Legendy o Lechu, Czechu i Rusie”. | Zabawa na dobry początek: Zabawa ruchowa przy piosence „ Zasiłali górale”. Dzieci chodzą w kole podczas zwrotki, a podczas refrenu podskakują. e. polonistyczna Nauczyciel informuje uczniów o temacie zajęć: początki państwa polskiego. Czytanie „ Legendy o Lechu, Czechu i Rusie „ przez chętnych uczniów lub przez nauczyciela. Omówienie legendy. Co to jest legenda? Jak mieli na imię trzej bracia, którzy wędrowali przez puszcę? Dlaczego Lech nazwał swój gród Gniezno? Dlaczego w godle Polski jest orzeł? Gdzie umieszcza się godło Polski? Nauczyciel przedstawia zmiany, jakim ulegało godło Polski.(orzeł Mieszka | Uczniowie wyszukują w „ Legendzie..” prawdę historyczną i elementy baśniowe. Zapis tematu: Legenda o Lechu i orle białym” | |



| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>Wyszukiwanie w tekście „ Legendy..” wyrazów z „ rz”, „ ó” i „ ch” i zapisywanie ich w tabelce.</p> <p>Uczniowie wykonują zadania na porównywanie liczb w zakresie 20 i rozwiązują zadania tekstowe na dodawanie i odejmowanie w zakresie 20.</p> | <p>I, orzeł Jagiellonów, orzeł Księstwa warszawskiego, współczesne godło).</p> <p>Wyszukiwanie w tekście „ Legendy..” wyrazów z „ rz”, „ ó” i „ ch” .</p> <p>e. przyrodniczo – historyczna Rozmowa: jakie stolice miała Polska dawniej , a jaką ma dziś? Uczniowie wymieniają Gniezno, Kraków i Warszawę. Wskazanie stolic na mapie Polski.</p> <p>e. polonistyczna: Jakie jeszcze symbole , oprócz godła posiada Polska? (hymn i flagę) Opis flagi narodowej. Recytowanie wspólne tekstu hymnu narodowego.</p> <p>e. muzyczna Wysłuchanie melodii Hymnu Narodowego i odśpiewanie trzech zwrotek.</p> <p>e. matematyczna:</p> | <p>Krótką notatką: co to jest legenda, kto według legendy założył państwo polskie, co jest jego symbolem.</p> <p>Wyszukiwanie w tekście „ Legendy..” wyrazów z „ rz”, „ ó” i „ ch” i układanie z nimi zdań.(z dwoma wyrazami z „ ó, rz i ch”). Dodawanie i odejmowanie w zakresie 50. Wykonywanie rysunków do zadań i obliczeń.</p> | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | e. plastyczna: Uczniowie wyklejają godło kulkami z bibuły. Na zakończenie zajęć wystawa prac i wspólna ocena. | | |
|--|--|---|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---------------|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Lubimy zimę. | | Zimo, baw się z nami. | |
| Temat dnia | Tajemnicza liczba 0 | | Sporty zimowe | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | <p>1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.4a-uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego,</p> <p>4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>5.4-współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w</p> | | <p>1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.1c-wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci,</p> <p>1.4a-uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego,</p> <p>4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>5.4-współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w</p> | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p> <p>5.10- wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego;</p> <p>7.2- liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000;</p> <p>7.3- zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000; rozumie dziesiętkowy system pozycyjny;</p> <p>7.8- rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego);</p> <p>10.4f- potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych; wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia.</p> | | <p>sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p> <p>5.10- wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego;</p> <p>7.15- podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemach: 12- i 24-godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe;</p> <p>10.4f- potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych; wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia.</p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--------------------|---|--|--|--|
| Cele operacyjne | <p>Uczeń: -zna liczbę „0” i jej cyfrowy zapis,</p> <p>-przelicza w zakresie od 1 do 7,</p> <p>-zna miejsce liczby w ciągu liczb naturalnych według wartości wzrastającej,</p> <p>-doskonali umiejętność przeliczania od początku do końca i od końca do początku,</p> <p>-rozpoznaje linie proste, krzywe i łamane i wykorzystuje je w pracy plastycznej,</p> | | <p>Uczeń:- czyta krótkie testy informacyjne,</p> <p>- zna wybrane zimowe dyscypliny sportowe i je opisuje,</p> <p>- odczytuje wskazania zegarów w systemie 24- godzinnym,</p> <p>- wykonuje proste obliczenia zegarowe,</p> <p>- rozpoznaje linie proste, krzywe i łamane i wykorzystuje je w pracy plastycznej,</p> | |
| Pomoce dydaktyczne | Kartki, kredki linijki, sanki | | Kartki, kredki ,linijki, sanki | |
| Przebieg zajęć | <p>Czytanie wiersza J. Brzechwy „ Zero”.</p> <p>Odpowiedź na pytanie : jakie było zero z wiersza?</p> <p>Zapis w zeszytcie pytania i odpowiedzi.(przepisanie z tablicy)</p> <p>Opowiadanie historyjki obrazkowej z „ Naszego Elementarza” (cz. 2, s. 16)</p> | <p>e. społeczna</p> <p>Zabawa na powitanie: „ Jaki sport uprawiam?”. Chętne dzieci naśladują ruchem czynności sportowca uprawiającego wybraną dyscyplinę sportu zimowego, pozostali zgadują, jaka to dyscyplina i przyłączają się do zabawy ruchowej.</p> | <p>Czytanie ciche tekstów informacyjnych o różnych dyscyplinach sportów zimowych.</p> <p>Nauczyciel dzieli tablicę na 3 części (sporty zimowe, sporty letnie i spoty</p> | |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | <p>Wyszukiwanie cyfry 0 na stronach „ Naszego Elementarza”.</p> <p>Zadawanie pytań typu” Ile zębów ma ptak?, Ile skrzydeł ma pies? Ile gruszek rośnie na wierzbie?</p> <p>Jak wygląda liczba 0, do czego jest podobna?</p> <p>Pisanie cyfry 0 w powietrzu i modelowanie z włóczki.</p> <p>Nauka pisania cyfry 0 po śladzie , w szerokiej i wąskiej liniaturze. (karta Razem i osobno nr 78)</p> <p>Rozwiązywanie ustne zadań z treścią na dodawanie i odejmowanie w zakresie 7 ze szczególnym uwzględnieniem liczby 0.</p> <p>Malowanie cyfry 0 do albumu – malowanie palcami umoczone w farbie.(karta Razem i osobno nr 77).</p> <p>Przeliczanie w zakresie 7 z uwzględnieniem liczby 0 do przodu i do tyłu.</p> | <p>Rozpoznawanie dyscyplin sportowych na podstawie opisów i ilustracji.</p> <p>e. polonistyczna</p> <p>e. matematyczna</p> <p>e. plastyczna</p> <p>Obserwowanie w najbliższym otoczeniu linii prostych, krzywych i łamanych. Rysowanie górskiego pejzażu przy użyciu linii prostych, krzywych i łamanych. Wystawka i ocena prac.</p> <p>e. ruchowa</p> <p>Wyjście na górkę i zjeżdżanie na sankach- element zimowego sportu.</p> | <p>całoroczne). Uczniowie przyklejają piktogramy przedstawiające różne dyscypliny sportowe we właściwych grupach.</p> <p>Zapis w zeszycie temat: Sporty zimowe.</p> <p>Uczniowie wpisują do zeszytów zimowe dyscypliny sportowe.</p> <p>Zegar- odczytywanie wskazań zegara w systemie 24- godzinnym, przypomnienie pojęcia „ doba” (jeden dzień i jedna noc).Wskazywanie godzin podanych przez nauczyciela, odczytywanie godzin na zegarach z wyprawki. Proste obliczenia zegarowe. Rozwiązywanie zadań z karty pracy.</p> | |
|--|---|--|---|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|---------------|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Z Nowym Rokiem | | Witamy Nowy Rok | |
| Temat dnia | Witamy Nowy Rok | | Nowy Rok w różnych krajach | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | <p>1.1a-obdarza uwagę dzieci i dorosłych, słucha ich wypowiedzi i chce zrozumieć, co przekazują; komunikuje w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia;</p> <p>1.1b-w kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy, mówi na temat, zadaje pytania i odpowiada na pytania innych osób, dostosowuje ton głosu do sytuacji, np. nie mówi zbyt głośno;</p> <p>1.1c-uczestniczy w rozmowie na tematy związane z życiem rodzinnym i szkolnym, tak że inspirowane literaturą;</p> <p>4.1-wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni;</p> | | <p>1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji;</p> <p>1.3c-uczestniczy w rozmowach: zadaje pytania, udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych</p> <p>1.3f-pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii),</p> <p>4.2a-podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni;</p> <p>5.1-odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym; nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym;</p> | |

| | | | | |
|-----------------|---|--|---|--|
| | <p>posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura;</p> <p>5.2-współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych, grzecznie zwraca się do innych w szkole, w domu i na ulic;</p> <p>7.1b-układa obiekty (np. patyczki) w serie rosnące i malejące, numeruje je; wybiera obiekt w takiej serii, określa następne i poprzednie</p> <p>7.1c-klasyfikuje obiekty: tworzy kolekcje np. zwierzęta, zabawki, rzeczy do ubrania</p> | | <p>5.3-wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); jest chętny do pomocy;</p> | |
| Cele operacyjne | <p>uczeń potrafi współpracować w grupie;</p> <p>uczeń potrafi nawiązywać nowe kontakty;</p> <p>uczeń przestrzega reguły obowiązujące w społeczności dziecięcej;</p> <p>uczeń zna cyfry w zakresie 6, potrafi dodawać i odejmować na konkretach</p> | | <p>uczeń potrafi współpracować w grupie;</p> <p>uczeń potrafi nawiązywać nowe kontakty;</p> <p>uczeń przestrzega reguły obowiązujące w społeczności dziecięcej;</p> <p>uczeń sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 50</p> | |

| | | | | |
|--------------------|---|---|---|---------------------|
| Pomoce dydaktyczne | Blok, kredki świecowe, karta pracy nr 85 „Razem i osobno” | | Blok, kredki świecowe, karta pracy – Dodawanie i odejmowanie w zakresie 50. | |
| Przebieg zajęć | Temat: Witamy Nowy Rok | <p>Uczniowie siedzą w kręgu. "Wszyscy są, witam was, zaczynamy już czas. Jestem ja, jesteś ty raz, dwa, trzy" – nauczyciel śpiewa piosenkę,</p> <p>Nauczyciel opowiada uczniom, jak wygląda powitanie Nowego Roku w różnych krajach świata (Chiny, Iran, Ukraina).</p> <p>Uczniowie sami opowiadają na podstawie własnych przeżyć, jak wygląda powitanie Nowego Roku w Polsce. Uczniowie odpowiadają na pytania do opowiadania.</p> <p>Nauczyciel mobilizuje do wypowiedzi szczególnie dzieci nieśmiałe i docenia każdą próbę wypowiedzi.</p> <p>Przejdźcie do stolików- praca indywidualna.</p> <p>Na kartkach z bloku każdy rysuje kredkami świecowymi, w jaki sposób witał lub chciałby witać Nowy Rok</p> | Temat: Nowy Rok w różnych krajach | Empatia i słuchanie |
| | | | Uczniowie zapisują w zeszytach temat lekcji : Witamy Nowy Rok | |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | <p>Uczniowie wykonują działania na liczmanach w zakresie 6, ćwiczą dodawanie i odejmowanie w zakresie 6</p> | <p>e. społeczna</p> <p>Zabawa „Powitanka” – uczniowie na polecenie nauczyciela witają się ze sobą poszczególnymi częściami ciała np. witają się nasze głowy (każdy uczeń z każdym dotykają się głowami po czym wracają na swoje miejsce w kole), witają się nasze nosy, witają się nasze uszy, witają się nasze brody...</p> <p>e. matematyczna</p> <p>Przejsie do stolików.</p> <p>e. plastyczna</p> <p>Uczniowie przygotowują swoje stanowiska pracy- kartki, kredki świecowe.</p> | <p>Uczniowie wykonują zadania na kartach pracy (dodawanie i odejmowanie w zakresie 30)</p> | |
|--|---|---|---|--|



| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | <p>Temat:Liczby w zakresie 6</p> <p>Ucniowie otrzymują karty z konturami różnych elementów. Wycinają obrazki a następnie grupują elementy wg zastosowania, np. przybory szkolne, owoce, zwierzęta.</p> | <p>Przejdźcie do stolików- praca indywidualna. Na kartkach z bloku każdy rysuje kredkami świecowymi, w jaki sposób witał lub chciałby witać Nowy Rok Podczas wykonywania prac plastycznych uczniom towarzyszy muzyka relaksacyjna.</p> <p>Podsumowanie dnia. Ucniowie otrzymują po dwie karty ewaluacyjne na jednej narysowane są kontury walizki-tu rysują lub zapisują te elementy dnia , które im się podobały. Na drugiej kartce narysowane są kontury kosza- tu umieszczają te elementy, które uznają za nieprzydatne. Chętne dzieci omawiają to, co narysowały.</p> | <p>Temat: Dodawanie i odejmowanie w zakresie 50</p> <p>Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy (Załącznik nr 2)</p> | |
| | <p>Temat: Witamy Nowy Rok</p> <p>Nauczyciel prosi uczniów aby narysowali kredkami świecowymi jak witały lub chciałyby witać Nowy Rok</p> | | <p>Temat : Witamy Nowy Rok</p> | |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | Nauczyciel prosi uczniów aby narysowali kredkami świecowymi jak witały lub chciałyby witać Nowy Rok | |
|--|--|--|---|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|---------------|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | | | | |
| Temat dnia | Domy dawno temu i dziś | | Pożyteczne urządzenia dawniej i dziś | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | <p>1.1a- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.1c- wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci,</p> <p>1.3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,</p> <p>1.3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>4.2a- ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem,</p> | | <p>1.1a- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.1c- wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci,</p> <p>1.3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,</p> <p>1.3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>4.2a- ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem,</p> | |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p>muzyką, korzysta z narzędzi multimedialnych, 4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne), 5.4- współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku; 5.6- zna prawa ucznia i jego obowiązki (w tym zasady bycia dobrym kolegą), respektuje je; uczestniczy w szkolnych wydarzeniach;</p> | | <p>muzyką, korzysta z narzędzi multimedialnych, 4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne), 5.4- współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku; 5.6- zna prawa ucznia i jego obowiązki (w tym zasady bycia dobrym kolegą), respektuje je; uczestniczy w szkolnych wydarzeniach; 7.8- rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na</p> | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--------------------|---|---|--|--|
| | | | porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego); | |
| Cele operacyjne | <p>Uczeń: - wie, jak wyglądały domy dawniej i dziś,</p> <p>-rozpoznaje wygląd i zastosowania wybranych urządzeń technicznych,</p> <p>-zna zasady bezpieczeństwa, których należy przestrzegać przy ich obsłudze,</p> <p>- poznaje nowe słownictwo,</p> <p>- estetycznie wykonuje prace plastyczne,</p> | | <p>Uczeń: - wie, jak wyglądały domy dawniej i dziś,</p> <p>-rozpoznaje wygląd i zastosowania wybranych urządzeń technicznych,</p> <p>-zna zasady bezpieczeństwa, których należy przestrzegać przy ich obsłudze,</p> <p>-poznaje nowe słownictwo</p> <p>-estetycznie wykonuje prace plastyczne,</p> | |
| Pomoce dydaktyczne | | | | |
| Przebieg zajęć | | <p>Zabawa na powitanie:</p> <p>„ Kolorowe powitania”; Nauczyciel rozdaje każdemu dziecku 1 kolorową kartkę czerwoną, zieloną, żółtą lub niebieską. Dzieci spacerują po klasie. Nauczyciel podaje po 2 pary kolorów :</p> <p>czerwony- niebieski, zielony- żółty;</p> <p>czerwony- zielony, niebieski- żółty;</p> <p>czerwony – żółty, zielony – niebieski.</p> <p>Po każdej parze zostawia chwilę czasu na przywitanie się dzieci z tymi kolorami.</p> <p>e. polonistyczno -społeczna</p> | | |



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p>Omówienie i porównanie ilustracji z Naszego Elementarza cz. 2 , s. 42, 43. Jak było dawniej, jak jest obecnie? Wskazywanie par urządzeń :</p> <p>tara-pralka, Magiel- żelazko, Miotła- odkurzacz, Kuchnia węglowa- kuchenka elektryczna, Samowar- ekspres do kawy, Żelazko z duszą- żelazko elektryczne, Nosidła do wody- wodociąg, Zwykły czajnik- czajnik elektryczny. Kolorowanie urządzeń domowych, które działają na prąd. Rysowanie w zeszycie innych urządzeń, które działają na prąd. Dodawanie i odejmowanie w zakresie 7 – zabawy z liczmanami i kostką do gry.</p> | <p>Nauczyciel czyta wiersz cz. Janczarskiego „ Pożyteczne urządzenia”.</p> <p>Wyróżnienie urządzeń technicznych występujących w utworze. Rozmowa: po co są urządzenia techniczne?, Czy urządzenia te były zawsze i wyglądały tak, jak dziś? Z jakich urządzeń technicznych korzysta wasza mama, tato, z jakich wy korzystacie?, W jaki sposób trzeba korzystać z urządzeń technicznych?</p> <p>Przedstawienie ilustracji dotyczących przestrzegania zasad bezpieczeństwa przy korzystaniu z różnych urządzeń technicznych.</p> <p>e. matematyczna: Zabawa naśladowcza: Zgadywanka Ucniowie naśladowują gestem i głosem urządzenia domowe. Pozostali odgadują, o jakie urządzenia chodzi.</p> <p>e. plastyczna</p> <p>Wyklejanka z kolorowego papieru. MOJE WYMYŚLONE URZĄDZENIE Ucniowie wymyślają urządzenie, które przydałoby się w domu , rysują</p> | <p>Zapis w zeszycie tematu: Urządzenia techniczne w naszym domu. Zapis krótkiej notatki; <i>w naszym domu jest wiele urządzeń technicznych. Ułatwiają one pracę i dostarczają rozrywki. Pamiętamy o bezpiecznym korzystaniu z urządzeń technicznych .W moim domu znajdują się:</i> (uczniowie samodzielnie wypisują urządzenia techniczne ze swoich domów i rysują 4 wybrane). Rozwiązywanie zadania z treścią na dodawanie i odejmowanie w zakresie 30.</p> | |
|--|--|---|--|--|



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>je i wyklejają kolorowym papierem i kawałkami gazet. Wystawa prac . Zabawa na zakończenie: „Kosz i walizka” . Na tablicy przypięte rysunki kosza i walizki. Do walizki uczniowie wpisują lub rysują to, co im się podobało, a do kosza to, co im się nie podobało.</p> | | |
|--|--|--|--|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Poznaję mój kraj. | | Tu mieszkamy. | |
| Temat dnia | Wisła- nasza rzeka. | | Płynie Wisła, płynie. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 7.4-ustala równoliczność porównywanych zestawów elementów mimo obserwowanych zmian w ich układzie; porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 (słownie i z użyciem znaków <, >, =); 7.5- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania; | 1.1a- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1.1c- wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci, 1.3c- uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych, 1.3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną, 1.3g- przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu; | 7.5- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania; | |

| | | | | |
|--------------------|---|---|---|--|
| | | 3.1a- wyraża ruchem nastroj i charakter muzyki; tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki oraz innego, prostego tańca ludowego, 5.8- wie, jakiej jest narodowości; wie, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie; zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn narodowy) i najważniejsze wydarzenia historyczne; orientuje się w tym, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata; rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej; | | |
| Cele operacyjne | Uczeń:- potrafi pokazać na mapie Wisłę i Odrę, -wie, przez jakie miasta płynie Wisła, - potrafi zatańczyć Krakowiaka, - zapisuje zdania z pamięci, | | Uczeń:- potrafi pokazać na mapie Wisłę i Odrę, -wie, przez jakie miasta płynie Wisła, - potrafi zatańczyć Krakowiaka, - zapisuje zdania z pamięci, | |
| Pomoce dydaktyczne | Mapa Polski, konturowe mapy Polski z zaznaczonymi rzekami Odrą i Wisłą, nagranie krakowiak " Płynie Wisła , płynie", | | Mapa Polski, konturowe mapy Polski z zaznaczonymi rzekami Odrą i Wisłą, nagranie krakowiak " Płynie Wisła , płynie", | |

| | | | | |
|----------------|--|--|--|--|
| Przebieg zajęć | | <p>Zabawa na powitanie : „Rolnik sam w dolinie”. Dzieci tańczą w kółeczku, jedno dziecko – „rolnik” w środku, wybiera sobie kolejne i tak 7 razy. Ostatnie wybrane dziecko staje się” rolnikiem” i zabawa zaczyna się od początku. e. polonistyczna Nauczyciel czyta tekst „ Wisła”,(Nasz Elementarz, cz.IV, s.10). Wskazywanie na mapie Wisły, jej źródła i ujścia oraz czytanie wiersza: GÓRY Na Baraniej Górze srebrne źródło błyska. Dwie Wisetki płyną, Powstała z nich Wisła.</p> <ul style="list-style-type: none"> • KRAKÓW Płynie do Krakowa przez wioski i miasta. W Krakowie na Rynku dziś lajkonik hasa. • WARSZAWA Trzeba minąć most w Puławach, cel podróży to Warszawa. Śmiało naprzód żeglujemy, powita nas gród Syreny. | | |
|----------------|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p>Zapis w zeszytach informacji: „ Wielką literą piszemy imiona i nazwiska: Celina , Tomek, Anna Nowak.</p> <p>Wielką literą piszemy nazwy państw, miast i rzek: Polska Kraków, Wisła, Odra.</p> <p>Pisanie z pamięci dwóch prostych zdań.</p> <p>Zakreślanie w napisanych zdaniach wyrazów z „ rz”.</p> <p>Ustne ułożenie zdań z zakreślonymi wyrazami.</p> <p>Zadania na dodawanie i odejmowanie w zakresie drugiej dziesiątki.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • TORUŃ Leć rybitwo, nad żaglami, Wędruj Wisłą razem z nami. Dam okruchy ci z piernika w starym grodzie Kopernika. • GDAŃSK / MORZE Żaglóweczka sunie lekko. Spójrz, już morze niedaleko. Słona fala zmywa plażę i muszelki niesie w darze. <p>Wskazywanie na mapie Odry, drugiej co do wielkości polskiej rzeki.</p> <p>Przypomnienie o pisowni wielka litera : Imion, nazwisk, nazw państw, miast i rzek. e. muzyczno- ruchowa Słuchanie melodii „Płynie Wisła, płynie” Nauka kilku figur Krakowiaka. e. polonistyczna</p> <p>Tworzenie rodziny wyrazu RZKA.</p> | <p>Zapis tematu: Wisła, największa polska rzeka.</p> <p>Ułożenie zdań z rozsypanki wyrazowej(Wisła to najdłuższa polska rzeka. Wypływa z Baraniej Góry. Odra jest drugą co do wielkości polską rzeką . Wypływa z Czech. Obie rzeki wpadają do Morza Bałtyckiego.)</p> <p>Pisanie z pamięci czterech zdań.</p> <p>Zakreślanie w zapisanych zdaniach wyrazów z „ rz”.</p> <p>Zadanie domowe: Ułożenie i zapisanie zdań z zakreślonymi wyrazami z „ rz”.</p> <p>Zadania na dodawanie i odejmowanie w zakresie 100.</p> | |
|--|---|---|--|--|



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>Kolorowanie konturowej mapy polski, oznaczanie rzek: Wisły i Odry. Podpisywanie rzek wzdłuż biegu. e. matematyczna</p> <p>Zabawa na zakończenie: „Kosz i walizka”.</p> | | |
|--|--|---|--|--|



CZERWIEC

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|------------------------------------|---|---------------------------------------|-------------------------|
| Temat tygodniowy | NASZ ŚWIAT. | | PODRÓŻE PO ŚWIECIE. | |
| Temat dnia | Wizyta w Afryce. | | Żaneta opowiada o Afryce. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 1.1d- zna formy użytkowe życzenia; | <p>1.1a- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji;</p> <p>1.3a- tworzy wypowiedzi w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniowa wypowiedź;</p> <p>1.3b- dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych;</p> <p>1.3d- dba o kulturę wypowiedzenia się; poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formuły grzecznościowe;</p> <p>1.3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną;</p> | 1.1d- zna formy użytkowe zaproszenie; | |



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>1.3g- przepisuje teksty;</p> <p>3.1a- śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wyraża ruchem nastroj i charakter muzyki;</p> <p>3.1b- rozróżnia podstawowe elementy muzyki;</p> <p>3.1c- świadomie i aktywnie słuch muzyki;</p> <p>4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura;</p> <p>5.1- odróżnia, co jest dobre, a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi;</p> <p>5.2- odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym; nie krzywdzi innych, pomaga słabszym i potrzebującym;</p> <p>5.4- współpracuje z innymi w nauce i zabawie szkolnej; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej; wie, jak należy się zachować w stosunku do rówieśników i dorosłych (formy grzecznościowe);</p> <p>5.5- jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej itp.;</p> | | |
|--|--|---|--|--|



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa;</p> <p>6.4- rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne;</p> <p>7.1- klasyfikuje obiekty i tworzy proste serie; dostrzega i kontynuuje regularności;</p> <p>7.2- liczy w przód i w tył od danej liczby po 1, dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100;</p> <p>7.3- zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 100;</p> <p>7.8- rozwiązuje proste zadania tekstowe;</p> <p>11.1- rozumie, że ludzie mają równe prawa, niezależnie od tego, gdzie się urodzili, jak wyglądają, jaką religię wyznają, jaki mają status materialny; okazuje szacunek osobom starszym;</p> | <p>7.5- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania;</p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--------------------|--|---|--|--|
| | | <p>11.6- nawiązuje i pielęgnuje przyjaźnie w miarę swoich możliwości;</p> <p>11.7- przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej (grzecznie zwraca się do innych, współpracuje w zabawach i w sytuacjach zadaniowych) oraz w świecie dorosłych.</p> | | |
| Cele operacyjne | <p>zna formę użytkową życzenia</p> <p>układa pytania do planszy o afrykańskich zwierzętach i zapisuje działania.</p> | <p>Uczeń:</p> <p>potrafi odnaleźć na mapie świata Afrykę;</p> <p>zna niektóre zwierzęta afrykańskie;</p> <p>zna codzienne życie ludzi w Afryce;</p> <p>rozdzieli kierunki lewy i prawy;</p> <p>poznaje nową piosenkę i grę;</p> <p>rozumie słowo tolerancja;</p> <p>aktywnie uczestniczy w grach i zabawach</p> | <p>zna formy użytkowe (list);</p> <p>odczytuje z mapy Afryki nazwy państw, w tym Tanzanię;</p> <p>rozwiązuje zadania tekstowe (obliczanie nieznanego czynnika)</p> | |
| Pomoce dydaktyczne | | <p>koperty z pozdrowieniami dla kl. I,</p> <p>koperty z zaproszeniami dla kl. II, mapa świata, mapa Afryki, kontury kontynentów i zwierząt afrykańskich,</p> <p>prezentacja o Tanzanii na płycie DVD,</p> <p>płyta z piosenką „Kolorowe dzieci” M. Jeżowskiej, plansza dydaktyczna-afrykańskie zwierzęta.</p> | | |

| | | | | |
|-----------------------|--|---|--|--|
| <p>Przebieg zajęć</p> | <p>Uczniowie kl. I wyjmują kartkę z pozdrowieniami od Żanety z Afryki. Treść pozdrowień przepisują do zeszytu.</p> <p>Uczniowie z kl. I odczytują jakie wody otaczają Afrykę, a następnie kolorują kraje afrykańskie różnymi kolorami.</p> | <p>Nauczyciel wita dzieci i rozdaje listy.</p> <p>Dzieci odnajdują na mapie świata Afrykę. Na dywanie leżą kontury różnych kontynentów. Uczniowie segregują je i zabierają na swój stolik tylko kontury Afryki z podpisanymi nazwami państw afrykańskich.</p> <p>Uczniowie odnajdują na mapie Afryki Tanzanię-tam mieszka Żaneta. Oglądają prezentację o Tanzanii (M. Jackowska i H. Rubinkowska. Gry i zabawy afrykańskie str. 287-288 plus zestaw prezentacji do książki na płycie DVD) slajdy od 2 do 14. Rozmowa z dziećmi na temat afrykańskich zwierząt. Zabawa: Jeden uczeń opisuje i naśladuje afrykańskie zwierzę, a pozostali uczniowie odgadują. Prezentacja slajdów od 14 do 34. Uczniowie rozmawiają o ludziach żyjących w Afryce, opisują ich domy, zajęcia, dziecięce zabawy, szkołę itp. Zabawa rytmiczno-taneczna D. Choroszewskiej do piosenki „Kolorowe dzieci” M. Jeżowskiej. Dzieci stoją w dwóch kręgach na dywanie naprzeciwko siebie. Podczas zwrotek</p> | <p>Uczniowie kl. II czytają adres na kopercie. Wyjmują zaproszenie od Żanety z Afryki. Treść zaproszenia przepisują do zeszytu.</p> <p>Uczniowie kl. II odczytują nazwy państw afrykańskich, a następnie je kolorują.</p> <p>Rozwiązywanie zadań tekstowych- obliczanie nieznanego czynnika.</p> | |
|-----------------------|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | <p>Uczniowie rozwiązują zadania matematyczne korzystając z liczmanów (kontury zwierząt afrykańskich). Układają matematyczne pytania do planszy o zwierzętach afrykańskich. Zapisują działania.</p> <p>Uczniowie kl. I napiszą kartkę z pozdrowieniami dla Żanety.</p> | <p>maszerują rytmicznie. Dzieci z koła wewnętrznego maszerują w prawo, z koła zewnętrznego w lewo. Na pierwszą część refrenu zatrzymują się, odwracają do siebie twarzami, chwytają się pod ramię i zamieniają stronami. W drugiej części refrenu stoją naprzeciwko i uderzają w dłonie prawa, lewa, na przemian.</p> <p>Edukacja matematyczna Uczniowie malują kontury zwierząt afrykańskich zgodnie z kolorową planszą.</p> <p>Nauka piosenki i zabawy „Kąg przyjaźni” (J. Andrychowska-Biegacz. Gry i zabawy rozwijające dla dzieci młodszych. Wyd. FOSZE. Rzeszów 2000 str. 119-120.) Nauczyciel wyjaśnia uczniom znaczenie słowa tolerancja. Zwraca uwagę na konieczność szanowania każdego człowieka, bez względu na kolor skóry, rasę, wzrost czy miejsce zamieszkania. Dzieci tworzą wypowiedzi ustne, określają dlaczego trzeba być tolerancyjnym. Wspólne układanie krzyżówki, której hasłem będzie tolerancja.</p> | <p>Uczniowie kl. II napiszą zaproszenie do Polski dla Żanety na Uroczystość Zakończenia Roku Szkolnego.</p> | |
|--|---|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>Przy „Dźwiękach Afryki” dzieci wyobrażają sobie, że płyną statkiem do Polski. Zadanie pracy domowej.</p> <p>Podsumowanie zajęć w kręgu. Zaśpiewanie piosenki „Krug przyjaźni”. Uczniowie kończą kolejno zdanie: Na dzisiejszych zajęciach</p> | | |
|--|--|--|--|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|-------------------|---|----------------------------|-------------------------|
| Temat tygodniowy | NASZ ŚWIAT. | | PODRÓŻE PO ŚWIECIE. | |
| Temat dnia | Wizyta w Chinach. | | Szymon opowiada o Chinach. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | | <p>1.1a- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji;</p> <p>1.1b- rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne, zna wszystkie litery alfabetu; czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski;</p> <p>1.1c-wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci;</p> <p>1.3a- tworzy wypowiedzi w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniowa wypowiedź, krótkie opowiadanie,</p> | | |



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie;</p> <p>1.3b- dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych;</p> <p>1.3c- uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych;</p> <p>1.3d- dba o kulturę wypowiedzania się;</p> <p>1.3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną;</p> <p>1.3g- przepisuje teksty;</p> <p>4.1b- korzysta z przekazów medialnych; stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą o prawach autora);</p> | | |
|--|--|---|--|--|



| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | <p>7.15- wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych;</p> | <p>4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak; kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie;</p> <p>5.4- współpracuje z innymi w nauce i zabawie szkolnej; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej;</p> <p>5.5- jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej itp.; wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa;</p> <p>6.4- rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne;</p> <p>11.1- rozumie, że ludzie mają równe prawa, niezależnie od tego, gdzie się urodzili, jak wyglądają, jaką religię wyznają, jaki mają status materialny;</p> | <p>7.8- rozwiązuje proste zadania tekstowe;</p> | |
|--|---|--|---|--|



| | | | | |
|--------------------|---|---|--|--|
| | | 11.7- przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej (grzecznie zwraca się do innych, współpracuje w zabawach i w sytuacjach zadaniowych). | | |
| Cele operacyjne | potrafi wykonać proste obliczenia z użyciem kalendarza. | Uczeń: potrafi pokazać Chiny na mapie; czyta tekst i odpowiada na pytania; potrafi wymienić kilka zwierząt i roślin występujących w Chinach; potrafi zaplanować i wykonać pracę plastyczną; zgodnie współpracuje w grupie; | odpowiada na pytania w formie ustnej i pisemnej. potrafi układać pytania do zadań tekstowych. | |
| Pomoce dydaktyczne | | karteczki (porozcinane napisy Ch-i-n-y), mapa świata, globus, kartka z tekstem „Szymon opowiada o Chinach”, albumy, książki przyrodnicze, blok, farby. | | |

| | | | | |
|-----------------------|---|---|---|--|
| <p>Przebieg zajęć</p> | <p>Nauczyciel czyta tekst o Chinach, dzieci odpowiadają ustnie na pytania. Tekst czytają dzieci . Przepisują z tablicy zdania o Chinach.</p> <p>Uczniowie w grupach korzystają z albumów, książek przyrodniczych, Internetu, globusa na którym są narysowane zwierzęta świata itp. Wypisują nazwy zwierząt żyjących w Chinach. Następnie rysują, malują i wycinają zwierzęta.</p> | <p>Edukacja przyrodnicza Uczniowie losują karteczki: Ch, i, n, y. Dzieci mające taką samą karteczkę tworzą grupę. Każda grupa otrzymuje od nauczyciela tacę z produktami: suchy ryż, imbir w korzeniu i starty, kurkuma, orzeszki ziemne, herbata liściasta. Dzieci korzystając z różnych zmysłów odgadują nazwy produktów i kraj pochodzenia. Uczniowie ze swoimi karteczkami tworzą nowe grupy, tym razem dobierają się tak, aby powstała nazwa kraju. Uczniowie odnajdują na mapie świata Chin , a potem proponują w jaki sposób tam dotrzeć. Następnie w wyobraźni lecą do Chin samolotem lub jadą pociągiem. Edukacja polonistyczna</p> <p>Nauczyciel pokazuje dzieciom piktogram-dziecko. Wyjaśnia znaczenie tego słowa. Uczniowie otrzymują czarną farbę, pędzelki oraz kartkę z wzorem chińskiego znaku dziecka, który odwzorowują. Edukacja plastyczna</p> | <p>Uczniowie czytają tekst „Szymon opowiada o Chinach” i odpowiadają pisemnie na pytania. Głośne i wyraźne czytanie tekstu przez uczniów.</p> <p>Uczniowie korzystając z różnych źródeł dostępnych w klasie poznają krajobraz Chin. Malowanie farbami charakterystycznych dla Chin pejzaży na dużym kartonie.</p> | |
|-----------------------|---|---|---|--|



| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | <p>Wykonywanie prostych obliczeń z użyciem kalendarza w różnych sytuacjach życiowych.</p> | <p>Naklejanie zwierząt przygotowanych przez kl. I na kartony pomalowane przez kl. II Edukacja matematyczna</p> <p>Podsumowanie zajęć. Konkurs dla grup-układanie i odgadywanie zagadek o Chinach. Na koniec grupy stoją naprzeciwko siebie i wykonują chiński ukłon. Wracają w wyobraźni do Polski. Nauczyciel pokazuje trasę podróży na mapie świata.</p> | <p>Układanie pytań do zadań tekstowych.</p> | |
|--|---|--|---|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--------------------|--|---------------------|-------------------------|
| Temat tygodniowy | ŻYWIOŁY I KOLORY. | | W ŚWIECIE ROŚLIN. | |
| Temat dnia | Historia obłóczka. | | Jak powstaje chleb. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | | <p>1.1a- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji;</p> <p>1.1.b- zna wszystkie litery alfabetu; czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski;</p> <p>1.1c- wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci;</p> <p>1.2a- przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi;</p> <p>1.2d- ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, czyta</p> | | |



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki, wypowiada się na ich temat;</p> <p>1.3a- tworzy wypowiedzi w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniowa wypowiedź;</p> <p>1.3c- uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych;</p> <p>1.3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną;</p> <p>3.1a- zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: odtwarza i gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne; realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy oraz wzory rytmiczne; wyraża ruchem nastrój i charakter muzyki;</p> | | |
|--|--|---|--|--|



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>3.2b- tworzy improwizacje ruchowe do muzyki; improwizuje głosem i na instrumentach według ustalonych zasad;</p> <p>4.1a- określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki;</p> <p>4.2a- ilustruje sceny i sytuacje;</p> <p>4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne);</p> <p>5.4- współpracuje z innymi w nauce i zabawie szkolnej; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej; wie, jak należy się zachować w stosunku do rówieśników;</p> <p>5.9- wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka;</p> | | |
|--|--|--|--|--|



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>6.2- wie, jakie warunki są potrzebne do rozwoju roślin;</p> <p>6.7a- zna wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi;</p> <p>6.7b- zna znaczenie powietrza i wody dla życia człowieka, roślin i zwierząt;</p> <p>7.1- klasyfikuje obiekty i tworzy proste serie; dostrzega i kontynuuje regularności;</p> <p>7.2- liczy od danej liczby po 1 i dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100;</p> <p>7.4- ustala równoliczność porównywanych zestawów elementów mimo obserwowanych zmian w ich układzie; porównuje dwie liczby;</p> <p>7.5- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania;</p> | | |
|--|--|---|--|--|



| | | | | |
|--------------------|--|---|--|--|
| | | <p>7.8- rozwiązuje proste zadania tekstowe;</p> <p>7.11- waży przedmioty, różnicuje przedmioty cięższy, lżejszy;</p> <p>11.7- przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej;</p> <p>11.8- wie, że jest częścią przyrody, chroni ją i szanuje; nie niszczy swojego otoczenia.</p> | | |
| Cele operacyjne | | <p>Uczeń: odgaduje zagadki; zna rodzaje zbóż; zna budowę rośliny zbożowej; potrafi rozwijać zdania; rozwiązuje zagadki; rozwiązuje zadania tekstowe; tworzy rytmy do przysłów; potrafi wykonać ilustracje do wiersza.</p> | | |
| Pomoce dydaktyczne | | <p>bochenek chleba, różne rodzaje pieczywa (chleb żytni, pszenny, razowy), małe metalowe puszki, reprodukcja obrazu J.</p> | | |

| | | | | |
|----------------|---|--|---|--|
| | | Chełmońskiego, historyjka obrazkowa „Etapy powstawania chleba”, plansze z roślinami zbożowymi, kłosy zbóż, woreczek mąki, woreczek pszenicy. | | |
| Przebieg zajęć | <p>Dzieci we właściwej kolejności układają historyjkę obrazkową „Etapy powstawania chleba”. Określają zawody ludzi, dzięki którym mamy chleb na stole (rolnik, młynarz, piekarz, kierowca, sprzedawca). Nauczyciel czyta tekst „Obłoczek” W. Badalska str. 60-61. Uczniowie odpowiadają na pytania do tekstu.</p> | <p>Edukacja polonistyczna Nauczyciel wyjmuje z kosza świeży, pachnący bochen chleba i pyta dzieci, czy wiedzą jak powstaje chleb ? Uczniowie dzielą się swoją dotychczasową wiedzą na ten temat.</p> <p>Rozwiązywanie zagadek (rolnik, piekarz, młynarz, sprzedawca).</p> <p>Edukacja przyrodnicza Na białym kartonie znajdują się: jedno ziarenko pszenicy, pszeniczny kłos, woreczek pszenicy, woreczek mąki i chleb. Zadaniem dzieci jest ułożyć te wszystkie rzeczy w kolejności od ziarenka do bochenka. Pogadanka na temat różnych gatunków chleba (pszenny, żytni, razowy) i ich wartości odżywczych.</p> | <p>Uczniowie rozwijają zdanie „Rolnik sieje; Rolnik sieje zboże; Pracowity rolnik sieje zboże” i zapisują je w zeszytach.</p> <p>Czytanie wiersza M. Bednarskiej-Moskwa „Od ziarenka do bochenka”. Układanie planu wydarzeń wg wiersza.</p> <p>Uczniowie zapoznają się z budową rośliny zbożowej na podstawie planszy i naturalnych kłosów zbóż</p> | |



| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | <p>Wykonywanie zadań w grupach. Ważenie woreczków z ziarnami zbóż i wykonywanie prostych obliczeń.</p> <p>Wystukiwanie rytmów na instrumentach perkusyjnych.</p> <p>Wykonanie pastelami olejnymi ilustracji przedstawiający najciekawszy zdaniem dzieci fragment historii obłoczka.</p> | <p>Degustacja połączona z rozpoznawaniem chleba ciemnego i białego. .</p> <p>Edukacja matematyczna Zabawa ruchowa ze śpiewem „Mało nas do pieczenia chleba”.</p> <p>Tworzenie zbiorów z ziaren, przeliczanie i porównywanie elementów w zbiorach. Edukacja muzyczna Zagadki słuchowe: nauczyciel wrzuca do puszki jedno ziarno i potrząsa, a dzieci zapamiętują usłyszany odgłos. Potem postępując podobnie nauczyciel wrzuca do drugiej puszki dwa ziarenka i do trzeciej dziesięć. Następnie dzieci odwracają się tyłem i odgadują, którą puszką potrząsa nauczyciel, z jednym, dwoma, czy dziesięcioma ziarnami.</p> | <p>(żyto, pszenica, owies). Dopasowanie ziarenek do kłosa.</p> <p>Rozwiązywanie zadań tekstowych. Doskonalenie liczenia w zakresie 100.</p> <p>Tworzenie rytmów do przysłów o chlebie. Wystukiwanie rytmu przysłów na instrumentach perkusyjnych.</p> <p>Wykonanie ilustracji do wiersza „Od ziarenka do bochenka” dowolną techniką plastyczną.</p> | |
|--|---|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>Słuchanie utworu A. Vivaldiego „Cztery pory roku. Lato”.</p> <p>Improwizacja ruchowa do muzyki.</p> <p>Edukacja plastyczna</p> <p>Oglądanie reprodukcji obrazów J. Chełmońskiego „Obłoki” i „Burza”.</p> <p>Podsumowanie zajęć.</p> <p>Uczniowie w kręgu bawią się w skojarzenia. Najpierw szukają skojarzeń do słów chleb, obłoczek itp.</p> | | |
|--|--|--|--|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|----------------------------|---|----------------|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Wakacyjne plany. | | To już lato... | |
| Temat dnia | Lubię spędzać czas z tatą. | | Dzień Taty. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | | <p>1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.1b-rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne, zna wszystkie litery alfabetu; czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski,</p> <p>1.3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą; zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,</p> <p>3.1a-zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej:</p> <p>– śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki</p> | | |



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy,</p> <p>– odtwarza proste rytmy głosem,</p> <p>– odtwarza i gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne,</p> <p>– odtwarza i gra na instrumentach melodycznych proste melodie i akompaniamenty,</p> <p>– realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki (maszeruje, biega, podskakuje); realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała),</p> <p>– wyraża ruchem nastrój i charakter muzyki; tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki oraz innego, prostego tańca ludowego,</p> <p>4.2b-podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie</p> | | |
|--|--|--|--|--|



| | | | | |
|--------------------|-----------------------------------|--|--|--|
| | | <p>i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>7.11-waży przedmioty, różnicuje przedmioty cięższe, lżejsze; używa określeń: kilogram, pół kilograma, dekagram, gram; wykonuje łatwe obliczenia, używając tych miar (bez wyrażeń dwumianowanych i zamiany jednostek w obliczeniach formalnych);</p> | | |
| Cele operacyjne | | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> -potrafi wyjaśnić skąd wzięło się święto taty; - potrafi wypowiadać się ustnie i pisemnie na podany temat; -potrafi wykonać interesującą pracę plastyczną. | <ul style="list-style-type: none"> - potrafi uzasadnić za co Koch swojego tatę; -potrafi właściwie posługiwać się jednostkami wagi i miary; -potrafi narysować twarz dorosłego człowieka. | |
| Pomoce dydaktyczne | | <p>Tekst zagadki o tacie, kartki z różnymi konturami twarzy taty, nagranie piosenki <i>Daj mi rękę tato</i>, brystol, klej, papier kolorowy.</p> | | |
| Przebieg zajęć | Temat: Jaki jest mój tata? | <ol style="list-style-type: none"> 1.Nauczyciel czyta zagadkę. Po jej odgadnięciu wprowadza uczniów w tematykę zajęć. 2. Skąd wzięła się tradycja obchodzenia dnia taty? 3. Uczniowie najpierw ustnie a później pisemnie wypowiadają się na temat swoich ojców. | Temat: Za co kocham mojego tatę? | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>Uczniowie klasy I otrzymują wykonane z papieru krawaty i wypisują na nich cechy charakteru swojego taty.</p> <p>Temat: Zadania dotyczące pomiaru wagi i wzrostu uczniów w klasie. Porównania typu: wyższy-niższy, cięższy-lżejszy.</p> <p>Wykonanie zadań z karty pracy.</p> <p>Uczniowie wybierają gotowe kontury twarzy – najbardziej podobnej do ich taty, przystępują do kolorowania.</p> | <p>Temat: Śpiewam dla Ciebie, Tato!</p> <p>Nauka piosenki <i>Daj mi rękę tato</i> E. Buczyńskiej.</p> <p>Temat: Portret mojego taty.</p> <p>Uczniowie wykonują i ozdabiają ramki na portret dla taty. Gotowe portrety prezentują na forum klasy.</p> | <p>Uczniowie klasy II zapisują kilkudzaniową wypowiedź zaczynając od słów: <i>Kocham mojego tatę, za to, że....</i></p> <p>Temat: Zadania dotyczące pomiaru wagi i wzrostu uczniów w klasie. Porównania typu: wyższy-niższy, cięższy-lżejszy.</p> <p>Wykonanie zadań z karty pracy.</p> <p>1. Nauczyciel prezentuje uczniom – jak narysować twarz. 2. Uczniowie podejmują próby narysowania twarzy i kolorują ją.</p> | |
|--|---|--|--|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|------------------|--|--------------|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Wakacyjne plany. | | To już lato. | |
| Temat dnia | | Dokąd pojedziemy na wakacje? | | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | | <p>1.1b-rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne, zna wszystkie litery alfabetu; czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski,</p> <p>1.3a-w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,</p> <p>1.3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela</p> | | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,</p> <p>1.3f-pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>4.1b-korzysta z przekazów medialnych; stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą o prawach autora);</p> <p>5.4-współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami</p> | | |
|--|--|---|--|--|



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p> <p>5.10-wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego;</p> <p>6.2-opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych; wie, jakie warunki są konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwie domowym, w szkolnych uprawach i hodowlach itp.; wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku, i podaje proste przykłady;</p> <p>6.3-nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego;</p> <p>6.5-wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku; wie, jak zachować się odpowiednio</p> | | |
|--|--|---|--|--|



| | | | | |
|--------------------|--|---|--|--|
| | | do warunków atmosferycznych; | | |
| Cele operacyjne | -Uczeń wymyśla krótkie rymowanki tematyczne; | -Uczeń potrafi nazwać rzeczy znajdujące się w wakacyjnym plecaku i wskazać ich przeznaczenie; -Uczeń rozpoznaje krajobrazy i ich charakterystyczne cechy; -Uczeń wykonuje pracę plastyczną na podany temat; -Uczeń zgodnie współpracuje w grupie | -Uczeń potrafi w ciekawy sposób opisać wskazane miejsca; | |
| Pomoce dydaktyczne | | | | |
| Przebieg zajęć | | <p>Temat: Plecak pełen skarbów.</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Nauczyciel zaprasza wszystkie dzieci by utworzyły koło na środku sali. Jeden uczeń otwiera plecak, który znajduje się w środku koła; ●Nauczyciel rozpoczyna dyskusję: Jakie przedmioty skryły się w plecaku i gdzie mogłyby one się nam przydać? ●Uczniowie rozpoznają rzeczy, które mogłyby się im przydać podczas wakacyjnych wyjazdów w góry, nad morze, nad jezioro, na wieś; <p>Temat: Jechać w góry, czy nad morze?-</p> | | |





KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Publikacja współfinansowana ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---|---|-------------------------|
| Temat tygodniowy | W DOMU. | | PRZYGOTOWANIA DO ZIMY. | |
| Temat dnia | Spotkanie z literą D. | | Domy zwierząt. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | <p>7.1- klasyfikuje obiekty i tworzy proste serie;</p> <p>7.2- liczy od danej liczby po1;</p> | <p>1.1a- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji;</p> <p>1.3b- dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych;</p> <p>5.1- odróżnia, co jest dobre, a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi;</p> <p>5.4- współpracuje z innymi w nauce i zabawie szkolnej; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej; wie, jak należy się zachować w stosunku do rówieśników;</p> | <p>1.3a- tworzy wypowiedzi w formie ustnej i pisemnej: krótki opis;</p> | |



| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | <p>6.5- wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku;</p> <p>9.2a- przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejność czynności, dobiera odpowiednie materiały oraz narzędzia;</p> <p>9.2b- rozumie potrzebę organizowania działania technicznego: pracy indywidualnej i zespołowej;</p> | <p>7.10- mierzy i zapisuje wynik pomiaru długości, szerokości i wysokości przedmiotów; posługuje się jednostkami: milimetr, centymetr, metr; wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar;</p> <p>7.16- rysuje odcinki o podanej długości;</p> <p>9.2c- posiada umiejętności: odmierzania potrzebnej ilości materiału.</p> | |
|--|--|--|---|--|



| | | | | |
|--------------------|--|---|---|--|
| Cele operacyjne | zna literkę d, D; | Uczeń: zna domy zwierząt; potrafi wymienić zwierzęta, które zapadają w sen zimowy; prawidłowo używa określeń: wyższy, niższy, pomiędzy, za, przed; zna podstawowe narzędzia (młotek, piła, obcęgi, gwóźdź); | potrafi ułożyć i zapisać zdanie na wybrany temat; umie posługiwać się taśmą mierniczą; | |
| Pomoce dydaktyczne | | obrazki z rysunkami, kartki papieru, plansze ze zwierzętami zapadającymi w sen zimowy, taśma miernicza, młotek, piła, gwoździe, deski | | |
| Przebieg zajęć | Uczniowie kl. I odpowiadają na pytanie: Jak jednym słowem nazwiemy obrazki umieszczone po lewej stronie na tablicy ? (dom) | Edukacja polonistyczna Uczniowie losują obrazki przedstawiające: dom, mrowisko, muszlę, dziuplę, budę, gawrę, żeremie, kopiec kreta, norę lisa oraz mrówkę, ślimaka, wiewiórkę, kreta, psa, niedźwiedzia, bobra, lisa, człowieka. Łączą się w pary np.: dom-człowiek, dziupla-wiewiórka. Uczniowie podchodzą parami i przypinają na tablicy, po lewej stronie dom, a po prawej stronie mieszkańca domu. W czasie | Uczniowie na karteczkach przygotowują podpisy do obrazków umieszczonych na tablicy. Następnie układają zdania z wybranymi nazwami zwierząt i ich domów. Opisywanie budy dla psa. | |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p>Wprowadzenie litery d, D. Nasz Elementarz str. 62, karty pracy- Album liter. Litera d, D str. 1-4</p> <p>Uczniowie porównują wielkości desek: dłuższa-krótsza, szersza-węższa, grubsza-cieńsza. Segregują deski i przeliczają. Zastanawiają się co można zbudować z desek. Nauczyciel zapisuje na kartce propozycje dzieci.</p> | <p>przypinania każdy uczeń mówi, co przedstawia jego obrazek.</p> <p>Edukacja przyrodnicza Dzieci wychodzą na spacer po okolicy. Obserwują i nazywają domy ludzi i zwierząt.</p> <p>Edukacja techniczna Dzieci odwiedzają zakład stolarski. Stolarz opowiada o swojej pracy, pokazuje narzędzia i maszyny potrzebne w jego pracy.</p> <p>Pod okiem stolarza dzieci wspólnie budują budę dla psa.</p> | <p>Nauczyciel wieszka na tablicy plansze przedstawiające zwierzęta, które zapadają w sen zimowy. Uczniowie opowiadają o miejscach, w których zwierzęta spędzają zimę. Przekształcają zdania w czasie teraźniejszym na zdania w czasie przeszłym.</p> <p>Uczniowie układają plan budowy drewnianej budy dla psa. Wybierają materiał na budowę, ustalają wielkość budy (na podstawie wielkości psa, który będzie w niej mieszkał). Mierzą i porównują długości, szerokość i grubość desek i wyniki pomiarów zapisują na kartkach.</p> | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | Uczniowie w klasie siadają w kręgu i opowiadają, czego się dzisiaj nauczyli. | | |
|--|--|--|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|-------------------|--|-------------------------|-------------------------|
| Temat tygodniowy | ŻYWIOŁY I KOLORY. | | ŚWIĘTA RODZINNE. | |
| Temat dnia | Dzień Dziecka. | | Światowy Dzień Dziecka. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | | <p>1.1a- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji;</p> <p>1.1b- czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski;</p> <p>1.1c- wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci;</p> <p>1.1d- zna formy użytkowe: zaproszenia;</p> <p>1.2a- przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi;</p> | | |



| | | | | |
|--|--------------------------------------|---|--|--|
| | <p>7.15- podaje i zapisuje daty;</p> | <p>1.2c- czyta teksty z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji;</p> <p>1.3a- tworzy wypowiedzi w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniowa wypowiedź;</p> <p>1.3c- uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa;</p> <p>1.3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną;</p> <p>3.1a- śpiewa proste melodie;</p> <p>5.1- odróżnia, co jest dobre, a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi;</p> <p>5.2- odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym; nie krzywdzi</p> | <p>7.5- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania;</p> | |
|--|--------------------------------------|---|--|--|



| | | | | |
|-----------------|--|--|---------------------|--|
| | | <p>innych, pomaga słabszym i potrzebującym;</p> <p>5.5- jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej itp.; wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa;</p> <p>10.3c- bierze udział w zabawach i mini grach terenowych;</p> <p>10.4e- przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych;</p> <p>11.1- rozumie, że ludzie mają równe prawa, niezależnie od tego, gdzie się urodzili, jak wyglądają, jaką religię wyznają, jaki mają status materialny;</p> | | |
| Cele operacyjne | | <p>Uczeń: wie, co to jest „Konwencja praw dziecka”; zna swoje prawa;</p> | zna formę użytkową; | |



| | | | | |
|--------------------|--|--|---|--|
| | | <p>czyta ze zrozumieniem; uczy się nowych piosenek i zabaw; aktywnie uczestniczy w grach liczbowych i zręcznościowych; przedstawia swoje prace na forum klasowym.</p> | | |
| Pomoce dydaktyczne | | <p>kartki papieru, farby, kredki, chusty w trzech kolorach, rzutki, piłeczki, kapelusz.</p> | | |
| Przebieg zajęć | <p>Wysłuchanie czytanego przez nauczyciela wiersza A. Frączek „Takie miasteczko” (Nasz Elementarz str. 40-41). Wyjaśnienie niezrozumiałych wyrazów pojawiających się w wierszu. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat pobytu i zabawy w wesołym miasteczku lub na placu zabaw. Samodzielne czytanie wiersza i wskazywanie w nim fragmentów</p> | <p>Edukacja polonistyczna Złożenie życzeń dzieciom z okazji Dnia Dziecka. Uczniowie wypowiadają się na temat obrazków przedstawiających dzieci z różnych stron świata. Nauczyciel informuje ich o jednakowych prawach dzieci na całym świecie spisanych w „Konwencji o prawach dziecka”. Rozmowa z dziećmi na temat przestrzegania ich praw przez dorosłych.</p> | <p>Ciche czytanie wiersza Ewy Sajeckiej pt. „Dzień Dziecka” Dzieci wpisują do zeszytu życzenia od autorki wiersza. Głośne czytanie wiersza i odpowiadanie na pytania. Pisanie opowiadania o wymarzonego Dniu Dziecka.</p> | |



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>opisujących miejsca w miasteczku, które podobają się dzieciom najbardziej. Układanie i zapisywanie zdań o ulubionych przyrządach do zabaw.</p> <p>Układanie matematycznych pytań do ilustracji w podręczniku przedstawiającej wesołe miasteczko. Zapisywanie działań.</p> | <p>Edukacja muzyczna Nauka piosenki M. Jeżowskiej „Kolorowe dzieci”. Zabawa ruchowa „Kolorowe spotkania” A. Erkert. Nowe gry i zabawy ruchowe. Wyd. Jedność. Kielce 2013 str.14 Co trzecie dziecko otrzymuje chustę w tym samym kolorze. Nauczyciel włącza muzykę, w rytm której dzieci się poruszają. Gdy nauczyciel przyciszy muzykę, dzieci zaczynają się zamieniać chustami i robią to tak długo, aż muzyka znowu głośno rozbrzmi. Zabawę kontynuuje się do momentu, gdy nauczyciel wyłączy muzykę. Wtedy dzieci mające takie same kolory chust szybko tworzą krąg. Która grupa odnajdzie się najszybciej i na powitanie będzie wymachiwać swoimi chustami ? Edukacja matematyczna Gry liczbowe i zręcznościowe-rzutki, piłeczki w kapeluszu, rzut do celu.</p> | <p>Rozwiązywanie zadań tekstowych o dzieciach z różnych stron świata. Dodawanie i odejmowanie w zakresie 100.</p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>Liczenie zdobytych punktów, porównywanie liczb.</p> <p>Edukacja przyrodnicza Wykonanie kartki z kalendarza: 1 czerwca z zaznaczeniem elementów pogody panującej w tym dniu.</p> <p>Edukacja plastyczna Wykonanie w grupach mieszanych (uczniowie kl. I i II) plakatu „Masz prawo” techniką kolażu lub kolorowanie zilustrowanych praw dziecka wg „Konwencji o prawach dziecka”. Prezentowanie swoich prac przez poszczególne grupy.</p> | | |
|--|--|--|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|------------------|--|-------------------------------|-------------------------|
| Temat tygodniowy | NASZ ŚWIAT. | | PODRÓŻE PO ŚWIECIE. | |
| Temat dnia | Poznajemy świat. | | Dalekie wyprawy – kontynenty. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | | <p>1.1a- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji;</p> <p>1.3a- tworzy wypowiedzi w formie ustnej i pisemnej;</p> <p>1.3c- uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski;</p> <p>1.3f- pisze czytelnie i estetyczne (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną;</p> <p>3.1a- odtwarza i gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne;</p> | | |



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>4.1b- korzysta z przekazów medialnych;</p> <p>4.2a- ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią;</p> <p>4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura;</p> <p>5.1- odróżnia, co jest dobre, a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi;</p> <p>5.2- odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym; nie krzywdzi innych, pomaga słabszym i potrzebującym;</p> <p>5.4- współpracuje z innymi w zabawie i nauce szkolnej; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej;</p> <p>5.5- jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji</p> | | |
|--|--|--|--|--|



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>kulturowej itp.; wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa;</p> <p>6.4- nazywa i wyróżnia niektóre rośliny i zwierzęta egzotyczne;</p> <p>7.5- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wynik odejmowania za pomocą dodawania;</p> <p>7.8- rozwiązuje proste zadania tekstowe;</p> <p>9.1b- rozpoznaje rodzaje maszyn i urządzeń transportowych (statki, samoloty);</p> <p>11.1- rozumie, że ludzie mają równe prawa, niezależnie od tego, gdzie się urodzili, jak wyglądają, jaką wyznają religię, jaki mają status materialny;</p> <p>11.7-przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej (grzecznie zwraca się do innych, współpracuje w zabawach i w sytuacjach zadaniowych).</p> | | |
|--|--|--|--|--|



| | | | | |
|--------------------|--|---|--|--|
| Cele operacyjne | | <p>Uczeń: zna kontynenty; potrafi je odnaleźć na mapie i globusie; potrafi opowiedzieć coś ciekawego na temat każdego kontynentu; zna środki transportu (łódka, statek, samolot); wymienia niektóre państwa europejskie; potrafi czytać ze zrozumieniem; rozwiązuje zadania tekstowe.</p> | | |
| Pomoce dydaktyczne | | <p>bębenek, kartki papieru, wycinanka lew, mapa świata, mapa Europy, trójwymiarowa mapa Azji, globus.</p> | | |
| Przebieg zajęć | | <p>Nauczyciel wita dzieci i zaprasza w podróż dookoła świata.</p> <p>Rozmowa podczas której dzieci dzielą się swoją dotychczasową wiedzą na temat kontynentów i zapisują na tablicy ich nazwy.</p> | | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>Uczniowie otrzymują kartkę z zaznaczonymi konturami Europy, wycinają je i odnajdują na mapie świata lub globusie kontynent o takich samych kształtach. Odczytaną nazwę kontynentu zapisują na kartkach. Nauczyciel przypomina, że nazwy państw i kontynentów piszemy wielką literą.</p> <p>Uczniowie z białego kartonu robią czapeczki i wyruszają w podróż przez Europę (Polska, Niemcy, Francja, Włochy) nad Morze Śródziemne. Następnym celem podróży jest Afryka.</p> <p>Dzieci z czapeczek robią tódeczki i wyobrażają sobie morską podróż słuchając piosenki „Żegluj że żeglarzu całą nockę po morzu”, kołyszą się w rytm melodii. Okna są zastonięte. Po zakończeniu piosenki nauczyciel podciąga rolety w oknach i informuje, że po całonocnej żegludze dopłynęli do Afryki.</p> | | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>Dzieci z łódeczek robią czapeczki, aby chronić głowę przed prażącym słońcem Afryki. Zabawa „Na pustyni” J. Andrychowska-Biegacz. Gry i zabawy rozwijające dla dzieci młodszych. Wydawnictwo Oświatowe FOSZE. Rzeszów 2000. str. 53-54.</p> <p>Dzieci ustawiają krzeselka w kształcie samolotu, wsiadają i lecąc nad Ameryką Południową oglądając prezentację multimedialną. Podziwiają piękne krajobrazy tego kontynentu (największy na świecie las tropikalny, największą rzekę świata Amazonkę, Andy). Lądują w Ameryce Północnej w rezerwacie Indian.</p> <p>Zabawa „Wśród Indian” J. Andrychowska-Biegacz. Gry i zabawy rozwijające dla dzieci młodszych. Wydawnictwo Oświatowe FOSZE. Rzeszów 2000. str. 69</p> <p>Dzieci robią samoloty z papieru i lecą do Australii, gdzie rozwiązują matematyczne karty pracy tematycznie związane z australijskimi zwierzętami.</p> | | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>Gdy zadania zostały sprawdzone, nauczyciel informuje, że wyruszamy na Antarktydę. Dzieci dzielą się swoją dotychczasową wiedzą o tym kontynencie. Naśladują ubieranie się w ciepłe spodnie, buty, kożuch, czapkę i rękawice. I ... już są na Antarktydzie - w stacji badawczej.</p> <p>Uczniowie szukają na mapie i globusie kontynentu, którego dotąd nie odwiedzili. Gdy odnajdują Azję odczytują w grupach nazwy państw azjatyckich. Na mapie trójwymiarowej odnajdują najwyższe góry świata.</p> <p>Zabawa „Czy wiesz jak się nazywają te zwierzęta ?” A. Erkert. Nowe gry i zabawy ruchowe. Wydawnictwo Jedność. Kielce 2013.</p> <p>Ewaluacja: Uczniowie uzupełniają zdanie:</p> | | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | Najbardziej zaciekał mi kontynent, który się nazywa, ponieważ | | |
|--|--|---|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|----------------------|--|----------------------|-------------------------|
| Temat tygodniowy | JESIENNE OBSERWACJE. | | JESIEŃ W PRZYRODZIE. | |
| Temat dnia | W lesie. | | W jesiennym lesie. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | | <p>1.1a- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji;</p> <p>1.3c- uczestniczy w rozmowach, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski, poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych;</p> <p>1.3d- dba o kulturę wypowiedziania się; poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formuły grzecznościowe;</p> | | |



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>5.4- współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p> <p>5.7- zna najbliższą okolicę potrafi wymienić status administracyjny swojej miejscowości (wieś, miasto);</p> <p>5.10- wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego;</p> <p>6.1- obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem;</p> <p>6.2- opisuje życie w wybranym ekosystemie – lesie; wie, jaki pożytek</p> | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--------------------|--|---|--|--|
| | | <p>przynoszą zwierzęta środowisku i podaje proste przykłady;</p> <p>6.7a- zna wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi;</p> <p>10.1c- potrafi pokonywać przeszkody naturalne i sztuczne;</p> <p>10.4f- potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych;</p> | | |
| Cele operacyjne | | <p>Uczeń:</p> <p>porusza się na pieszej wycieczce zgodnie z mapą;</p> <p>rozpoznaje rośliny i zwierzęta występujące w lesie;</p> <p>gromadzi, klasyfikuje i przelicza materiał przyrodniczy;</p> <p>przestrzega zasad zachowania w lesie;</p> <p>wykonuje polecenia wydawane przez nauczyciela;</p> <p>posługuje się określeniami stosunków przestrzennych.</p> | | |
| Pomoce dydaktyczne | | <p>lusterko dla każdego dziecka, lupy, lornetki, pastele, blok rysunkowy (po</p> | | |



| | | | | |
|----------------|---|--|---|--|
| | | <p>jednej kartce dla każdego dziecka), arkusz tektury w formacie A4 z wyciętym otworem na nos; szarfy w czterech kolorach (zielony, żółty, czerwony, brązowy), kolorowe karteczki (po 3 dla każdego dziecka), mapka miejscowości z zaznaczoną drogą od szkoły do lasu i kilkoma leśnymi ścieżkami z ciekawymi okazami przyrodniczymi i ładną polaną.</p> | | |
| Przebieg zajęć | <p>Uczeń przelicza różne rodzaje szyszek, liści i żółędzie.</p> <p>Konkurs liczenia kolorów – nadanie tytułu Najlepsze Oko. Dzieci otrzymują od nauczyciela kartki różnego koloru (po trzy). Odszukują te kolory w różnych elementach przyrody i określają ich nazwy.</p> | <p>1. Powitanie i rozmowa o przygotowaniu się dzieci do wyjścia do lasu (nakrycie głowy, ubranie odpowiednie do pogody, drugie śniadanie). Przypomnienie zasad poruszania się po drodze i zachowania w lesie. Rozdanie map miejscowości z zaznaczoną trasą wyprawy .</p> <p>2. Matematyka w plenerze: Orientacja przestrzenna: w lewo, w prawo, prosto, po lewej, po prawej, „Chodzenie pod dyktando”.</p> | <p>Uczeń mierzy obwody drzew i je porównuje: o ile więcej, o ile mniej.</p> <p>Konkurs w odnajdywaniu leśnych roślin i zapisywaniu ich nazw na karteczkach. Nadanie tytułu Najlepsze Oko.</p> | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>3. Ekozabawy w lesie ćwiczenia wzrokowe – „stacja oko”</p> <p>Obserwowanie i nazywanie roślin w lesie; Zabawa „Szukaj swego drzewa” W. Hemmerling. Zabawy w nauczaniu początkowym. Wyd. WSiP. Warszawa 1984; Zbieranie materiału przyrodniczego. Dociekanie: dlaczego liście zmieniają kolor ? Barwy jesieni – grupowanie liści wg kolorów, nazywanie barw; dostrzeganie różnorodności kształtów liści; tączenie liści, szyszek, żołędzi z nazwą drzewa, z którego pochodzi; porównywanie wielkości zebranych okazów. Używanie określeń wielkościowych: większy-mniejszy, więcej-mniej. Szacowanie ciężaru-porównujemy np. woreczek z żołędziami z woreczkiem z liśćmi. Ułożenie bukietów z darów lasu w przestrzenne formy florystyczne. Szukanie i obserwowanie zwierząt (w</p> | | |
|--|--|--|--|--|



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>tym owadów) żyjących w lesie, nazywanie ich. Korzystanie z lup i lornetki.</p> <p>4. Zabawa „Szumi las”. Dzieci tworzą duże koło. Jedno z dzieci staje wewnątrz koła z zawiązanymi oczami. Następnie wyciągając prawą rękę obraca się dookoła siebie i mówi: Szumi las, szumi las, wymień drzewo, jakie znasz. W tym momencie dziecko zatrzymuje się i wskazuje ręką dziecko z koła, aby wymieniło nazwę jakiegoś drzewa i określiło, czy jest to drzewo liściaste, czy iglaste. Dziecko, które prawidłowo odgadnie i określi nazwę drzewa, ma prawo wejść do środka koła i zadawać pytania. Gdy grupa dzieci jest liczna, można podzielić wszystkich uczestników na dwa, trzy koła i wtedy każde koło, w pewnej od siebie odległości, bawi się oddzielnie w tę samą zabawę.</p> <p>5. Spotkanie z leśniczym, który opowiada dzieciom o swojej jesiennej pracy w lesie. Dzieci</p> | | |
|--|--|---|--|--|



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>dowiadują się jakie znaczenie ma las dla ludzi i jak go chronić.</p> <p>Podsumowanie zajęć. Uczniowie po powrocie do szkoły tworzą mapę myśli techniką „Gwiazda” na temat „Las”.</p> | | |
|--|--|---|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|-------------------|--|------------------------|-------------------------|
| Temat tygodniowy | ŻYWIOŁY I KOLORY. | | ZJAWISKA PRZYRODNICZE. | |
| Temat dnia | Ogień. | | Ogień. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | | <p>1.1a- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji;</p> <p>1.2a- przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi;</p> <p>1.2d- ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki, wypowiada się na ich temat;</p> <p>1.3a- tworzy wypowiedzi w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniowa wypowiedź;</p> | | |



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>1.3c- uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą;</p> <p>3.1a- odtwarza i gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne;</p> <p>3.2b- tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów;</p> <p>4.2a- ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią;</p> <p>5.11- zna numer telefonu straży pożarnej;</p> <p>6.1- obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem;</p> <p>6.10- orientuje się w zagrożeniach typu burza; wie, jak trzeba się zachować w takich sytuacjach;</p> <p>7.15- podaje i zapisuje daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych.</p> | | |
|--|--|--|--|--|



| | | | | |
|--------------------|--|---|--|--|
| Cele operacyjne | | <p>Uczeń: potrafi rozwiązać zagadkę; wie, dlaczego ogień jest pożyteczny; wie, jakie szkody może wyrządzić ogień; zna numery alarmowe; wyciąga wnioski z doświadczeń; potrafi wykonać obliczenia kalendarzowe; aktywnie współpracuje w grupie i tworzy mapę myśli.</p> | | |
| Pomoce dydaktyczne | | 3 świece, 3 słoiki, instrumenty perkusyjne, kalendarze | | |
| Przebieg zajęć | | <p>Edukacja przyrodnicza Nauczyciel wita dzieci i czyta zagadkę „Jestem pożyteczny, lecz wyrządzam też szkody, daję ludziom ciepło i boję się wody” Próba odpowiedzi na pytania: Co to znaczy, że ogień jest pożyteczny ? Jakie może wyrządzić szkody ? Przeprowadzenie doświadczeń. Badanie właściwości ognia – ciepło</p> | | |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p>Uczniowie czytają fragmenty wiersza „Pali się” J. Brzechwy i odpowiadają na pytania umieszczone pod tekstem.</p> <p>Uczeń wykonuje proste obliczenia z użyciem kalendarza w różnych sytuacjach życiowych.</p> | <p>Nauczyciel zapala świeczkę i prosi uczniów, aby ostrożnie zbliżyli dłoń do płomienia i odsunęli jak tylko poczują ciepło. Dzieci wyciągają wnioski, że ogień daje ciepło.</p> <p>Nauczyciel zapaloną świeczkę przynosi w ciemny zakamarek klasy. Dzieci widzą, że ogień daje również światło.</p> <p>Nauczyciel zapala trzy świece. Dwie z nich przykrywa słoikami różnej wielkości. Najpierw wszystkie świece palą się jednakowo mocno. Potem gaśnie świeca w małym słoiku, nieco dłużej pali się świeca w dużym słoiku, a świeca trzecia pali się cały czas. Wniosek: ogień potrzebuje powietrza (tlenu).</p> <p>Edukacja polonistyczna</p> <p>Nauczyciel opowiada o dawnych sposobach wzniesienia ognia. Uczniowie wyobrażają sobie jak mogło wyglądać życie na ziemi bez ognia.</p> | <p>Uczniowie czytają wiersz „Pali się” J. Brzechwy i odpowiadają na pytania pod tekstem.</p> <p>Obliczenia kalendarzowe w różnych sytuacjach życiowych.</p> | |
|--|--|--|---|--|



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>Szukanie odpowiedzi na pytanie: Jak zapobiegać pożarom ? Przypomnienie numeru telefonu do straży pożarnej oraz innych numerów alarmowych. Przypomnienie wiadomości o czasowniku. Wyszukiwanie i podkreślanie czasowników.</p> <p>Rozmowa na temat wyładowań atmosferycznych. Porównanie grzmotu i błyskawicy do iskry elektrycznej zapalającej gaz w kuchence gazowej.</p> <p>Edukacja matematyczna Zabawa integracyjna „Iskierka”</p> <p>Edukacja przyrodnicza Przypomnienie zasad zachowania w czasie burzy. Edukacja muzyczna Zabawa instrumentami perkusyjnymi oraz przedmiotami, którymi można</p> | | |
|--|--|--|--|--|



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | wydawać dźwięki naśladowujące odgłos burzy. Edukacja plastyczna Rysowanie w grupach mapy myśli ze słowem ogień. Ekspozycja opracowanych map myśli. | | |
|--|--|--|--|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|---|---|--|-------------------------|
| Temat tygodniowy | JESIENNE OBSERWACJE. | | JESIEŃ W PRZYRODZIE. | |
| Temat dnia | Planujemy jesienny spacer. | | W jesiennym parku. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | <p>1.3e- rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie;</p> <p>7.1c-klasyfikuje obiekty.</p> | <p>1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji;</p> <p>1.3c-uczestniczy w rozmowach: zadaje pytania, udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych;</p> | <p>1.1c- wyszukuje w tekście potrzebne informacje;</p> <p>1.3e- rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście;</p> <p>1.3f-pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii),</p> | |

| | | | | |
|--------------------|---|--|---|--|
| | | <p>3.1a- wyraża ruchem nastroj i charakter muzyki;</p> <p>6.2- opisuje życie w wybranych ekosystemach-w parku;</p> <p>6.5-wie, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych;</p> | | |
| Cele operacyjne | uczeń potrafi przeliczać i klasyfikować przedmioty według określonych cech; wymienia zadania badacza przyrody i rozpoznaje sprzęt potrzebny do badań | Uczeń: opowiada o roli parku w życiu człowieka; uczeń potrafi współpracować w grupie; | uczeń sprawnie dodaje i odejmuje pełne dziesiątki w zakresie 100; | |
| Pomoce dydaktyczne | | kartki z rysunkami oraz nazwami roślin i zwierząt występujących w parku, napis PARK, liście i owoce wybranych drzew, kartonik-listek, nagranie fragmentu koncertu A. Vivaldiego „Cztery pory roku. Jesień”, przybornik młodego badacza | | |

| | | | | |
|-----------------------|---|---|---|--|
| <p>Przebieg zajęć</p> | <p>Uczniowie klasy I otwierają „Nasz Elementarz” na str. 30-31 i patrzą jakie rośliny i zwierzęta można zobaczyć w parku. Głoskowanie i podział na sylaby. Czytanie prostych wyrazów przez chętne do czytania dzieci.</p> | <p>Edukacja polonistyczna</p> <p>Nauczyciel wita wszystkich uczniów. Wprowadza ich do tematu zajęć poprzez odczytanie zagadki „Są w nim trawniki, fontanna nawet. Są drzewa, krzewy mnóstwo ławek.” (park)</p> <p>Nauczyciel rozkłada na dywanie kartki z rysunkami oraz nazwami roślin i zwierząt występujących w parku i prosi aby dzieci podchodziły pojedynczo po jedną kartkę z rysunkiem lub napisem.</p> <p>Po wykonaniu zadania wieszają kartki na tablicy wokół napisu PARK.</p> <p>Uczniowie siedzą w kręgu, a nauczyciel wyjmuje przyniesione na zajęcia liście i owoce wybranych drzew (kasztanowiec – kasztany, klon</p> | <p>Uczniowie kl. II czytają krótki tekst na temat roślin i zwierząt występujących w parku. Ćwiczenia w pisaniu wyrazów z „ch”.</p> <p>Uczniowie układają zdania z wybranym napisem.</p> | |
|-----------------------|---|---|---|--|



| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | <p>Uczniowie łączą liście i owoce należące do tego samego drzewa.</p> | <p>– nasiona ze skrzydełkami, jarzębina – korale, dąb – żołądziejce)</p> <p>Edukacja plastyczna</p> <p>Dzieci losują z woreczka kartonik – listek, rozpoznają i nazywają swój liść – z jakiego pochodzi drzewa. Następnie siadają w dużym kole i czekają na zaproszenie do tańca. Nauczyciel opowiada, że jesienią liście zerwane i porwane przez wiatr tańczą w powietrzu, zanim spadną na ziemię. Mówi, że dzieci zabawią się teraz w takie tańczące liście. Zaprasza najpierw do środka koła wszystkie liście, które spadły z lipy i wierzby. Dzieci z tymi listkami wbiegają do środka dużego koła i chwytają się za ręce, tworząc małe kółko. Wtedy nauczyciel włącza muzykę, a dzieci tańczą w rytm jesiennej melodii. Po chwili muzyka cichnie, a listki – dzieci opadają na ziemię – kładą się lub kucają na podłodze. Potem nauczyciel dziękuje i zaprasza inne listki – dzieci do tańca. Na koniec wszystkie listki tańczą razem w rytm</p> | <p>Uczniowie dobierają właściwe podpisy do drzew.</p> | |
|--|---|---|---|--|



| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | <p>Grupowanie rysunków ptaków, zwierząt, ludzi i przyrządów do zabawy według podanych przez nauczyciela cech na podstawie ilustracji str. 30-31. Przeliczanie ich; określanie ile jest poszczególnych elementów.</p> | <p>fragmentu koncertu Antonia Vivaldiego „Cztery pory roku. Jesień”.</p> <p>Uczniowie mający liście z drzew tego samego gatunku tworzą grupy i wykonują prace plastyczne z jesiennych skarbów.</p> <p>Edukacja matematyczna</p> <p>Edukacja przyrodnicza</p> <p>Wysłuchanie nagrania dźwiękowego „W parku”. Dzieci mówią, jakie dźwięki rozpoznały (głosy ptaków, szum drzew). Nauczyciel pyta: „Czy usłyszane odgłosy były przyjemne czy nieprzyjemne dla uszu ? Dlaczego” ? „Po co w mieście zakłada się parki” ?</p> <p>Możliwe odpowiedzi: przebywanie w parku poprawia samopoczucie człowieka, sprzyja odpoczynkowi. Park dostarcza tlenu, drzewa chronią</p> | <p>Odejmowanie pełnymi dziesiątkami w zakresie 100.</p> | |
|--|--|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>środowisko przed zanieczyszczeniami. Nauczyciel pyta: Jak należy się zachować w parku ? (szanować rośliny, zwierzęta i zachować ciszę). Uczniowie porównują park i las. Planują spacer do lasu bo mieszkają na wsi i las mają bliżej:</p> <p>określają cel spaceru (obserwowanie i badanie przyrody); tworzą listę rzeczy potrzebnych młodemu badaczowi przyrody; określają czynności wykonywane przez młodego badacza przyrody (bada, podgląda, zbiera eksponaty, obserwuje, nasłuchuje, rysuje w notesie, robi zdjęcia).</p> <p>Ukierunkowani pytaniami nauczyciela poznają zasady zachowania się na spacerze.</p> <p>Podsumowanie dnia. Uczniowie opowiadają co dowiedzieli się na temat parku. Następnie nauczyciel poleca aby uczniowie, którym zajęcia się bardzo podobały pomalowali wybranego wcześniej liścia na różne kolory, a uczniowie</p> | | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | którym zajęcia się nie podobały na jeden kolor. | | |
|--|--|---|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|----------------------------------|--|----------------------------------|-------------------------|
| Temat tygodniowy | W PRZYRODZIE. | | JESIEŃ W PRZYRODZIE. | |
| Temat dnia | Zwierzęta w wiejskiej zagrodzie. | | Jak porozumiewają się zwierzęta. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | | <p>1.1a- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji;</p> <p>1.1c-wyszukuje w tekście potrzebne informacje;</p> <p>1.3a- tworzy wypowiedzi w formie ustnej;</p> <p>1.3d- dba o kulturę wypowiedzenia się; poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formuły grzecznościowe;</p> <p>1.3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o</p> | | |



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną;</p> <p>4.1b- korzysta z przekazów medialnych; stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą o prawach autora);</p> <p>4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak; kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosuje określone materiały, narzędzia i techniki plastyczna);</p> <p>5.4- współpracuje z innymi w nauce i zabawie szkolnej; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej;</p> <p>5.8- wie, jakiej jest narodowości; wie, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie;</p> <p>6.4- nazywa oraz wyróżnia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski;</p> | | |
|--|--|--|--|--|



| | | | | |
|-----------------|---|--|---|--|
| | | <p>7.1- klasyfikuje obiekty i tworzy proste serie; dostrzega i kontynuuje regularności;</p> <p>7.2- liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1;</p> <p>7.4- ustala równoliczność porównywalnych zestawów elementów mimo obserwowanych zmian w ich układzie.</p> | | |
| Cele operacyjne | <p>potrafi wymienić zwierzęta żyjące w wiejskiej zagrodzie; potrafi czytać i pisać wyrazy z „ó”;</p> <p>dodaje i zapisuje działania w zakresie 3;</p> | <p>Uczeń: rozpoznaje odgłosy zwierząt; zna sposoby komunikowania się zwierząt;</p> <p>potrafi naśladować zwierzęta; rozpoznaje zwierzęta domowe, hodowlane i dzikie; potrafi klasyfikować i przeliczać;</p> <p>potrafi zaplanować i wykonać pracę plastyczną; potrafi współpracować i bawić się w zespole.</p> | <p>dodaje i zapisuje działania w zakresie 50;</p> | |



| | | | | |
|--------------------|---|--|--|--|
| Pomoce dydaktyczne | | albumy i książki o zwierzętach, plastelina, figurki zwierząt, prezentacja multimedialna. | karta pracy z tekstem do czytania dla kl. II | |
| Przebieg zajęć | <p>Uczniowie otwierają „Nasz Elementarz” na str. 76-77, wymieniają zwierzęta, które widzą na ilustracji. Czytają i piszą wyrazy z ó.</p> <p>Dodawanie i zapisywanie działań w zakresie 3.</p> <p>Uczniowie lepią zwierzęta z wiejskiej zagrody.</p> | <p>Edukacja polonistyczna Uczniowie słuchają odgłosów zwierząt.</p> <p>Rozmowa na temat odgłosów i sposobów komunikowania się zwierząt. Oglądanie prezentacji.</p> <p>Zabawa: Dziecko głosem i ruchem naśladuje zwierzę-pozostali odgadują.</p> <p>Edukacja matematyczna Nauczyciel rozkłada na dywanie figurki zwierząt domowych, hodowlanych i żyjących na wolności. Uczniowie klasyfikują zwierzęta, przeliczają i porównują.</p> <p>Edukacja plastyczna Uczniowie oglądają albumy i książki o zwierzętach. Planują jakie zwierze ulepią z plasteliny, jakich kolorów</p> | <p>Uczniowie zapisują na kartkach odgłosy rozpoznanych zwierząt.</p> <p>Uczniowie czytają tekst na temat sposobów porozumiewania się zwierząt. Uzupełniają teksty z lukami. Piszą dyktando.</p> <p>Dodawanie i zapisywanie działań w zakresie 50.</p> <p>Uczniowie lepią zwierzęta dzikie.</p> | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>użyją, co ulepią najpierw, a co potem.</p> <p>Rozpoznawanie ulepionych zwierząt. Zabawa „Zwierzęta, zwierzęta-konkurs” (J. Stasica. 160 pomysłów na nauczanie zintegrowane w klasach I-III. Przyroda”.</p> | | |
|--|--|---|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--------------------------------------|---|------------------------|-------------------------|
| Temat tygodniowy | W PRZYRODZIE. | | JESIEŃ W PRZYRODZIE. | |
| Temat dnia | Zajęcia ludzi żyjących na wsi. | | Jesienne prace w polu. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 1.1b- odczytuje uproszczone rysunki; | 1.1a- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji; 1.1b- tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi w formie ustnej; 1.3b- dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych; 1.3c- uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych; | | |



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>1.3d- dba o kulturę wypowiedzenia się, poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy;</p> <p>1.3e- rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście;</p> <p>1.3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną;</p> <p>1.3g- przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu;</p> <p>4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne);</p> <p>5.4- współpracuje z innymi w zabawie w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega</p> | | |
|--|--|---|--|--|



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy się zachować w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p> <p>5.7- zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty, tradycje; potrafi wymienić status administracyjny swojej miejscowości (wieś, miasto); wie, w jakim regionie mieszka; uczestniczy w wydarzeniach organizowanych przez lokalną społeczność;</p> <p>5.9- wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka: wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi i znajomi; wie, czym zajmuje się np. kolejarz, aptekarz, policjant, weterynarz;</p> <p>6.2- wie, jakie warunki są konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwie domowym;</p> | | |
|--|--|---|--|--|



| | | | | |
|--------------------|---|--|--|--|
| | <p>7.1- klasyfikuje obiekty i tworzy proste serie; dostrzega i kontynuuje regularności;</p> <p>7.2- liczy od danej liczby po 1;</p> <p>7.3- zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 3.</p> | <p>6.5- wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku; wie, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych;</p> <p>6.7a- zna wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi;</p> <p>6.7b- zna znaczenie powietrza i wody dla życia człowieka, roślin i zwierząt;</p> <p>6.8- nazywa podstawowe części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi (np. serce, płuca, żołądek);</p> | <p>7.3-zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 100;</p> <p>7.8- rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego).</p> | |
| Cele operacyjne | <p>czyta sylaby, wyrazy, proste zdania, pisze z pamięci;</p> <p>zna zajęcia ludzi na wsi.</p> | <p>Uczeń potrafi wypowiadać się na podany temat;</p> <p>wie, czym zajmuje się rolnik; aktywnie uczestniczy w zabawach; potrafi przeliczać elementy; potrafi wymienić jesienne prace w polu.</p> | <p>przepisuje zdania z tablicy, pisze z pamięci;</p> <p>stosuje odpowiednią formę rzeczownika w zdaniu;</p> <p> dodaje i odejmuje w zakresie 100.</p> | |
| Pomoce dydaktyczne | | <p>karteczki z rysunkiem rolnika oraz oka i ust, kostka piankowa, kosz czystych ziemniaków</p> | <p>karta pracy w kl. II polonistyczna i matematyczna</p> | |



| | | | | |
|-----------------------|--|---|---|--|
| <p>Przebieg zajęć</p> | <p>Uczniowie kl. I otwierają „Nasz Elementarz” na str. 76-77 i opowiadają co widzą na ilustracji. Rozmowa na temat: Kto i w jaki sposób opiekuje się hodowanymi w wiejskiej zagrodzie zwierzętami. Czytanie sylab, prostych wyrazów i zdań. Pisanie z pamięci.</p> <p>Ćwiczenia prowadzące do dodawania. Przeliczanie elementów.</p> | <p>Edukacja polonistyczna Nauczyciel czyta zagadkę „Co to za pani, w złocie, w czerwieniu, sady maluje, lasy przemieni, a gdy odejdzie gdzieś w obce kraje po niej zostanie” (jesień). Uczniowie odpowiadają na pytanie: Gdzie jesień malowała sady ? (na wsi) Dzieci na podstawie własnych obserwacji opisują jak wygląda wieś, pole, sad . Co robią ludzie na wsi ? Uczniowie losują karteczki, jeśli wylosowali rysunek rolnika stoją na środku klasy, a jeśli „oko i usta” siedzą w ławkach. Dzieci na środku klasy odgrywają scenki: rolnik sieje zboże ozime (żyto), zbieranie ziemniaków, wykopywanie buraków, oranie ziemi. Uczniowie siedzący w ławkach odgadują treść pantomimy.</p> <p>Edukacja matematyczna Zabawa: Uczniowie stoją w kole i rzucają piankową kostką. Ile kropek jest na kostce, tyle należy wymienić roślin uprawnych (żyto, owies,</p> | <p>Uczniowie układają i piszą kilkuzdaniową wypowiedź na temat rolnika. Wypełnianie kart pracy. Uzupełnianie zdań rzeczownikami w odpowiedniej formie.</p> <p>Doskonalenie umiejętności dodawania i odejmowania w zakresie 100. Przeliczanie elementów.</p> | |
|-----------------------|--|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>pszenica, ziemniaki, buraki, kukurydza). Na zajęciach można wykorzystać czyste ziemniaki przyniesione przez nauczyciela.</p> <p>Edukacja przyrodnicza Wycieczka do gospodarstwa rolnego. Ognisko z pieczeniem ziemniaków.</p> | | |
|--|--|--|--|--|



SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|------------------|---|---------------------------|-------------------------|
| Temat tygodniowy | Wakacyjne plany. | | To już lato... | |
| Temat dnia | Wakacyjne rady. | | Rady na wakacyjne wypady. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | | <p>1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.2b-w tekście literackim zaznacza wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów,</p> <p>1.3a-w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,</p> <p>1.3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela</p> | | |



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,</p> <p>3.1a- zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej:</p> <ul style="list-style-type: none"> – śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy, – odtwarza proste rytmy głosem, – odtwarza i gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne, – odtwarza i gra na instrumentach melodycznych proste melodie i akompaniamenty, | | |
|--|--|---|--|--|



| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>– realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki (maszeruje, biega, podskakuje); realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała),</p> <p>– wyraża ruchem nastrój i charakter muzyki; tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki oraz innego, prostego tańca ludowego,</p> <p>4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> | | |
|--|--|--|--|--|



| | | | | |
|-----------------|--|---|--|--|
| | | <p>7.15-podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemach: 12- i 24-godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe;</p> | | |
| Cele operacyjne | | <ul style="list-style-type: none"> - potrafi uważnie słuchać tekstu czytanego przez nauczyciela, - wypowiada się na temat tekstu, - zauważa skutki nierozsądnego zachowania się, zastanawia się nad ich przyczynami oraz określa własne stanowisko, - potrafi wypowiadać się na temat ilustracji, - umie dobierać podpisy do obrazków, - poznaje zagrożenia czyhające na dzieci podczas wakacyjnych zabaw, - rozpoznaje znaki nakazu i zakazu, | | |

| | | | | |
|--------------------|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - potrafi umieścić pod odpowiednimi znakami rady i przestrogi dotyczące wakacji, - rozpoznaje i nazywa zdania rozkazujące, - umie przedstawić środkami plastycznymi informacje dotyczące bezpieczeństwa w czasie wakacji, - potrafi pracować w grupie. | | |
| Pomoce dydaktyczne | | Opowiadanie U. Skrok <i>Nas starym stawem</i> , kolorowy brystol, flamastry, klej, nożyczki, karty pracy do zadań matematycznych dla klasy I i II, kalendarz, nagranie piosenki <i>Zawołało lato</i> . | | |
| Przebieg zajęć | | <p>Temat: Dlaczego ludzie z kijami brodzili w stawie?</p> <p>Nauczyciel czyta fragment opowiadania U. Skrok pt. <i>Nad starym stawem</i> a następnie zadaje pytania dotyczące treści tekstu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jak postąpił bohater opowiadania? - O czym nie pomyślał? - Czego nie powinien robić? | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>Wskazanie innych niebezpieczeństw, które czyhają na dzieci podczas wakacji.</p> <p>Nauczyciel na tablicy umieszcza dwa kolorowe koła :zielone- oznacza zachowania, które są wskazane, czerwone- oznaczają bezwzględny zakaz.</p> <p>Uczniowie w postaci zdań formułują rady i przestrogi dotyczące zachowania się w czasie wakacji.</p> | | |
| | | <p>Temat: Wykonanie plakatu pod hasłem: <i>Wakacje to czas zabawy i radości, pamiętaj też o odpowiedzialności, dlatego...</i></p> <p>Uczniowie umieszczają na plakacie sformułowane rady i przestrogi, a następnie wykonują do nich ilustracje.</p> | | |
| | | <p>Temat: Obliczenia kalendarzowe.</p> <p>1. Rozwiązywanie zadań z użyciem kalendarza. 2. Porządkowanie miesięcy i dat.</p> | | |



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | Temat: Nauka piosenki o tematyce wakacyjnej <i>Zawołaj lato.</i> Łączenie w zabawie ekspresji ruchowej i muzycznej. | | |
|--|--|---|--|--|

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

| | Klasa I | Część wspólna | Klasa II | Kształtowane dyspozycja |
|------------------------------------|--|---|----------------------------|-------------------------|
| Temat tygodniowy | NASZ ŚWIAT. | | PODRÓŻE PO ŚWIECIE. | |
| Temat dnia | Poznajemy Wietnam. | | Hoan opowiada o Wietnamie. | |
| Zagadnienia z podstawy programowej | 4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak; kształt, barwa; | 1.1a- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji; 1.1c-wyszukuje w tekście potrzebne informacje; 1.3c- uczestniczy w rozmowach: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa; 1.3a- tworzy wypowiedzi w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniowa wypowiedź; | | |



| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p>7.5- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 20; sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania;</p> | <p>4.2c- realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych;</p> <p>5.1- odróżnia, co jest dobre, a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi;</p> <p>5.4- współpracuje z innymi w nauce i zabawie szkolnej; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej; wie, jak należy się zachować w stosunku do rówieśników;</p> <p>5.8- wie, jakiej jest narodowości; wie, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie;</p> <p>9.2c- posiada umiejętność cięcia papieru i montażu modeli papierowych;</p> <p>10.3c- bierze udział w zabawach;</p> | <p>7.5- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100; sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania;</p> | |
|--|--|--|---|--|



| | | | | |
|--------------------|----------------------------------|--|----------------------------------|--|
| | | <p>10.4e- przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych;</p> <p>11.1- rozumie, że ludzie mają równe prawa, niezależnie od tego, gdzie się urodzili, jak wyglądają, jaką religię wyznają, jaki mają status materialny; okazuje szacunek starszym;</p> | | |
| Cele operacyjne | dodaje i odejmuje w zakresie 20; | <p>Uczeń:</p> <p>umie wskazać kontynenty i niektóre kraje na mapie;</p> <p>zna słowo obcokrajowiec;</p> <p>posiada podstawowe wiadomości na temat Wietnamu;</p> <p>zna niektóre wietnamskie owoce;</p> <p>potrafi wystąpić na forum klasy;</p> <p>wykonuje kapelusz według napisanej instrukcji;</p> <p>zna swoją narodowość i położenie Polski w Europie;</p> <p>poznaje nową zabawę.</p> | dodaje i odejmuje w zakresie 100 | |
| Pomoce dydaktyczne | | mapa świata, prezentacja na temat Wietnamu, plansze z wietnamskimi owocami, opaska na oczy. | | |

| | | | | |
|-----------------------|--|---|--|--|
| <p>Przebieg zajęć</p> | <p>Uczeń kl. I pokazuje na mapie Polskę i Europę.</p> <p>Uczniowie piszą pozdrowienia dla Hoana.</p> <p>Uczniowie kl. I powtarzają za nauczycielem nazwy owoców (rambutan, pitaja, liczi, dzakfrut, longan) a następnie czytają samodzielnie.</p> <p>Uzupełniają kartę pracy - rysują owoce przy właściwych napisach. Przy kolorowaniu korzystają z planszy.</p> | <p>Nauczyciel wita dzieci i prosi o wymienienie kontynentów. Jeden uczeń pokazuje kontynenty na mapie świata.</p> <p>Dzieci zastanawiają się co znaczy słowo obcokrajowiec. Jeśli dzieci nie wiedzą, wyjaśnia nauczyciel i informuje dzieci, że w Polsce mieszka bardzo wielu Wietnamczyków. Stanowią oni najliczniejszą grupę obcokrajowców w naszym kraju. Dzisiaj Hoan opowie nam o Wietnamie. Uczniowie oglądają prezentację na temat Wietnamu. Rozmawiają na temat prezentacji.</p> <p>Nauczyciel pokazuje plansze z wietnamskimi owocami i odczytuje nazwy owoców.</p> <p>Zabawa w „wietnamską sałatkę owocową”</p> | <p>Uczeń kl. II pokazuje na mapie Wietnam i Azję.</p> <p>Uczniowie piszą list do Hoana.</p> <p>Uczniowie kl. II wpisują nazwy owoców do zeszytu. Układają przepis na wietnamską sałatkę owocową. Dzieci prezentują swoje przepisy na forum klasy.</p> <p>Uzupełniają kartę pracy – podpisywanie wietnamskich owoców.</p> | |
|-----------------------|--|---|--|--|



| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p>Rozwiązywanie zadań o wietnamskich owocach. Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20.</p> <p>Nauczyciel w razie potrzeby pomaga w czytaniu instrukcji i wykonaniu kapelusza.</p> | <p>Dzieci siadają w kręgu na krzeselkach i odliczają do pięciu, jedyńki to rambutan, dwójki-pitaja, trójki-liczi, czwórki-dżakfrut, piątka-longan. Każdy dobrze zapamiętuje jakim jest owocem. (można dać dzieciom do ręki rysunek owocu z podpisem). Nauczyciel zaczyna zabawę wymieniając nazwę jednego lub dwóch owoców. Dzieci, których owoce wymieniono zmieniają miejsca. Nauczyciel zabiera jedno krzesło z kręgu, wymienia nazwę owocu i siada na wolne miejsce. Jedno dziecko pozostało bez krzesła więc prowadzi zabawę dalej. Dziecko stojące w kole, po wymienieniu nazwy owocu, próbuje zająć miejsce na wolnym krzeselku. Na hasło „wietnamska sałatka owocowa” wszystkie dzieci muszą zamienić się miejscami.</p> <p>Nauczyciel opowiada o wietnamskim kapeluszu non la. Uczniowie otrzymują pisemną instrukcję, jak należy wykonać kapelusz.</p> | <p>Rozwiązywanie zadań o wietnamskich owocach. Dodawanie i odejmowanie w zakresie 100.</p> <p>Uczniowie czytają instrukcję i wykonują kapelusz.</p> | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>Wietnamska zabawa Bit Mat Bat De, czyli łapanie gęsi z zawiązanymi oczami.</p> <p>Jeden uczeń jest gęsią, drugi tropicielem gęsi-musi ją złapać.</p> <p>Dzieci mają zawiązane oczy, tak aby nie widzieli, co się dzieje wokół nich. Pozostali uczniowie ustawiają się dookoła tej dwójki. Gra rozpoczyna się, kiedy tropiciel powie: „Gotowe”.</p> <p>Gęś może poruszać się gdzie tylko chce, ale musi od czasu do czasu gęgać. Tropiciel nasłuchuje gęgania gęsi i stara się ją znaleźć. Gęś z kolei musi poruszać się bezszelestnie, żeby uniknąć złapania. Ponieważ mają zawiązane oczy, muszą wyęźać słuch i inne zmysły, żeby wygrać. Pozostałe dzieci nie stoją beczynn timer, ale próbują zmylić gęś i jej tropiciela na różne sposoby. To przedłuża grę i czyni ją o wiele zabawniejszą. Kolejna runda rozpoczyna się, gdy gęś zostanie złapana.</p> <p>Podsumowanie zajęć. Nauczyciel pisze na środku tablicy Wietnam, a uczniowie podchodzą kolejno i zapisują swoje skojarzenia.</p> | | |
|--|--|--|--|--|