



KAPITAŁ LUDZKI  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

SCWg  
Stowarzyszenie Aktywnego  
Wspierania Gospodarki



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



## Ankiety, testy, karty samooceny

Jeśli nauczyciel chce wiedzieć, jak ma efektywnie pracować z uczniami, to powinien zapytać najlepszych specjalistów, czyli swoich uczniów. To oni wiedzą, kiedy i w jaki sposób najlepiej uczą się, co im pomaga, a co przeszkadza w nauce, jakie metody i środki są ich zdaniem najbardziej skuteczne i ciekawe.

Biorąc pod uwagę fakt, że nie ma doskonałego systemu sprawdzającego stopień przyswojenia wiedzy i opanowania umiejętności uczniów, proponuje się, aby po każdym semestrze zajęć nauczyciel przeprowadził wśród uczniów ankietę, w której będą oni mogli wypowiedzieć się na temat stosowanego przez nauczyciela systemu oceniania i zaproponować swoje pomysły na jego udoskonalenie.

## Faza początkowa zajęć

Na pierwszych zajęciach warto z uczniami porozmawiać lub zaproponować im wypełnienie ankiety, która pomoże nauczycielowi w przygotowaniach do kolejnych zajęć.



KAPITAŁ LUDZKI  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

SCWGW  
Stowarzyszenie Aktywnego  
Wspierania Gospodarki



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



## ANKIETA BADAJĄCA MOTYWACJĘ DO NAUKI

Drogi uczniu, zależy mi na tym, abyś osiągał jak najlepsze wyniki w nauce oraz uświadomił sobie, jakie jest Twoje podejście do zdobywania wiedzy i umiejętności. Proszę o szczerze odpowiedzi na pytania.

**Płeć K / M**

**Klasa** .....

### 1. Czy lubisz się uczyć?

**TAK** – dlaczego (podkreśl wybraną odpowiedź)

- a) ponieważ moją pasją jest zdobywanie nowej wiedzy,
- b) ponieważ jestem prymusem i chcę mieć jak najlepsze oceny,
- c) chcę otrzymać stypendium naukowe,
- d) ponieważ jestem ambitny, obowiązkowy, solidny,
- e) chcę zaimponować kolegom/koleżankom,
- f) ponieważ wiedza i umiejętności na wysokim poziomie zagwarantują mi w przyszłości ciekawą pracę i satysfakcjonujące wynagrodzenie,
- g) uczę się ponieważ tego oczekują ode mnie rodzice,
- h) inne .....

**NIE** – dlaczego (podkreśl wybraną odpowiedź)

- a) ponieważ mimo moich starań, nakładu pracy, ciągle nie mogę przyswoić wymaganej przez nauczycieli wiedzy i umiejętności,
- b) ponieważ nie zależy mi na dobrych ocenach,
- c) ponieważ nie zależy mi na zdobywaniu nowych wiadomości i umiejętności,
- d) wolę spędzić więcej czasu ze znajomymi,
- e) wolę spędzić swój wolny czas przy komputerze,
- f) wolę przeczytać dobrą książkę, pójść do kina, pograć w piłkę itd.
- g) inne .....

### 2. Ile czasu w ciągu doby poświęcasz na naukę? Zaznacz właściwą odpowiedź.

- a) wcale
- b) mniej niż jedną godziną
- c) 1-2 godziny
- d) 2-3 godziny
- e) 3-4 godziny
- f) powyżej 4 godzin

**CZŁOWIEK - NAJLEPSZA INWESTYCJA**

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

**3. Ile czasu w ciągu doby spędzasz przy komputerze, TV? Zaznacz właściwą odpowiedź.**

- a) wcale
- b) mniej niż jedną godzinę
- c) 1-2 godziny
- d) 2-3 godziny
- e) 3-4 godziny
- f) powyżej 4 godzin

**4. Ile czasu w ciągu doby spędzasz na czytaniu, spotkaniach z kolegami, koleżankami, uprawianiu sportu? Zaznacz właściwą odpowiedź.**

- a) wcale
- b) mniej niż jedną godzinę
- c) 1-2 godziny
- d) 2-3 godziny
- e) 3-4 godziny
- f) powyżej 4 godzin

**5. Co czujesz, gdy Twoi koledzy otrzymują oceny lepsze niż Ty? (wybierz jedną odpowiedź)**

- a) cieszę się,
- b) jest mi to obojętne,
- c) czuję złość,
- d) czuję zazdrość,
- e) też chciałbym otrzymywać takie oceny,
- f) inne .....

**6. Jeśli otrzymasz ocenę celującą, bardzo dobrą, to: (wybierz jedną odpowiedź)**

- a) motywuje mnie to do dalszej nauki,
- b) cieszę się i staram się, aby było ich więcej,
- c) niestety, zaczynam uczyć się mniej z tego przedmiotu,
- d) cieszę się bo rodzice będą zadowoleni,
- e) cieszę się, bo wzrośnie moje „kieszonkowe”.

**7. Jeśli otrzymasz ocenę niedostateczną, to: (wybierz jedną odpowiedź)**

- a) starasz się szybko ją poprawić,
- b) mobilizuje Cię to do intensywniejszej nauki,
- c) nie uczysz się, bo i tak ich nie poprawisz,
- d) zniechęcasz się do dalszej nauki,
- e) poprawiasz ją, aby zadowolić rodziców.



**8. Czy odniosłeś w swoim życiu sukces?**

**TAK** napisz jaki .....

**NIE**

**9. Czy chciałbyś osiągnąć w swoim życiu sukces?**

**TAK** napisz jaki.....

**NIE**

**10. Czy uważasz, że sukces życiowy jest powiązany z sukcesami szkolnymi?**

**TAK**, ponieważ .....

**NIE**, ponieważ .....

**11. Na lekcjach preferujesz metody: (możesz zaznaczyć więcej niż jedną odpowiedź):**

- a) podające (wykład, pogadanka),
- b) praca w małych grupach, w parach,
- c) burza mózgów,
- d) praca z materiałem źródłowym (wykresy, dane statystyczne, materiał ilustracyjny, teksty prasowe, itd.),
- e) gry dydaktyczne, scenki, odgrywanie ról,
- f) praca z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnych (filmy, portale internetowe, prezentacje multimedialne),
- g) inne, jakie? .....

**12. Która z podanych niżej form sprawdzania wiedzy jest Ci najbliższa?**

- a) sprawdzian po zakończeniu realizacji działu,
- b) sprawdzian z niewielkiej partii materiału,
- c) kartkówka z trzech ostatnich lekcji,
- d) odpowiedź ustna,
- e) test zawierający tylko zadania zamknięte,
- f) test zawierający różne typy zadań,
- g) inna, jaka? .....



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**SCWg**  
Stowarzyszenie Aktywnego  
Wspierania Gospodarki



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Rozpoczynając pracę z uczniami warto im uświadomić, że każdy z nas ma różne style uczenia się. Przydatnym elementem odkrywania własnego stylu uczenia się jest uwzględnienie założeń teorii inteligencji wielorakiej propagowanej przez Howarda Gardnera. Gardner zakłada, że prawie każdy jest szczególnie uzdolniony w jednym lub w dwóch obszarach. Rozpoznanie dominujących rodzajów inteligencji pozwala na uwzględnienie związanych z nimi umiejętności w tworzeniu osobistego modelu uczenia się, co pozwoli na indywidualizowanie procesu kształcenia i dostosowanie trafnych form, metod pracy i sprawdzania wiedzy oraz umiejętności uczniów adekwatnie do ich predyspozycji.

**CZŁOWIEK - NAJLEPSZA INWESTYCJA**

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## TEST OKREŚLAJĄCY DOMINUJĄCE SYSTEMY REPREZENTACJI (HIERARCHIĘ ZMYŚLÓW)<sup>57</sup>

W każdym pytaniu wybierz jedną, najbliższą Ci odpowiedź.

### 1. Najbardziej lubisz zajęcia, na których:

- a) prowadzący robi wykład, możesz zadawać pytania i dyskutować;
- b) robisz notatki i rysunki, oglądasz plansze lub slajdy;
- c) robisz eksperymenty, projekty, bierzesz udział w scenkach, odtwarzasz role.

### 2. Przekazując wiedzę komuś innemu:

- a) demonstrujesz coś, mocno gestykulujesz, poruszasz się;
- b) objaśniasz wszystko werbalnie, zachęcasz do zadawania pytań i dyskusji;
- c) pokazujesz ilustracje, wykresy i rysunki, krótko je wyjaśniając.

### 3. Gdy masz czas wolny, najchętniej:

- a) słuchasz muzyki, audycji radiowych lub audiobooków;
- b) oglądasz film, czytasz książkę, przeglądasz czasopisma;
- c) uprawiasz sport, idziesz na spacer, konstruujesz coś.

### 4. Jakie filmy lubisz najbardziej:

- a) z szybką akcją, dynamicznymi scenami, filmy dokumentalne, o sporcie;
- b) z dużą liczbą rozbudowanych dialogów, historyczne, faktograficzne;
- c) kostiumowe, krajoznawcze, przyrodnicze.

### 5. Kiedy spotykasz nową osobę, najpierw zwraca Twoją uwagę:

- a) jej wygląd (uroda, ubiór);
- b) zachowanie (sposób poruszania się, gestykulacja);
- c) ton głosu.

### 6. Gdy wchodzisz do nieznanego Ci pomieszczenia, w pierwszej kolejności:

- a) słyszysz rozmowę i inne dźwięki;
- b) skupiasz się na tym, jak się tu czujesz;
- c) zwracasz uwagę na kolory, przedmioty, architekturę.

### 7. Po spotkaniu z nowo poznaną osobą najlepiej pamiętasz:

- a) co robiliście, jak się zachowywała;
- b) jak wyglądała;
- c) co mówiła.

---

<sup>57</sup> A. Bubrowiecki *Ale urwał! Techniki błyskawicznego przyswajania wiedzy*, Gliwice 2011

**8. W trakcie rozmowy najczęściej kierujesz wzrok:**

- a) na twarz i oczy rozmówcy;
- b) w górę (w lewo lub prawo);
- c) w dół (w lewo i prawo).

**9. Źle się czujesz w miejscach, w których:**

- a) panuje kompletna cisza;
- b) masz ograniczone możliwości ruchu;
- c) jest bałagan.

**10. W którym z podanych miejsc mógłbyś spędzić najwięcej czasu:**

- a) w muzeum, w galerii fotograficznej;
- b) na koncercie, słuchając audycji radiowych i nagranych opowiadań;
- c) w sali bilardowej, na boisku piłkarskim, na basenie.

**11. Co najlepiej pamiętasz z oglądanych filmów:**

- a) muzykę;
- b) scenerię, wygląd bohaterów;
- c) fabułę.

**12. Przypomnij sobie szczęśliwy moment w swoim życiu. Co najpierw przyszło Ci do głowy:**

- a) konkretne zachowanie, przebieg zdarzeń, Twoje działania;
- b) to, co powiedziałeś, dialog, czyjaś opinia wyrażona werbalnie, muzyka;
- c) to, co widziałeś — miejsce, ludzie, przedmioty.

**13. Które z poniższych twierdzeń opisuje Ciebie:**

- a) dokładnie dobierasz swój strój, dbasz o fryzurę, irytuje Cię źle dopasowane ubranie u innych i nieład na głowie;
- b) denerwują Cię osoby mające niewyraźną dykcję, nie potrafiące poprawnie się wyrażać, zwracasz uwagę na błędy językowe;
- c) nie potrafisz przebywać zbyt długo w jednym miejscu, denerwuje Cię bezruch.

**14. Jeżeli składasz jakąś rzecz:**

- a) zaczynasz od przeczytania instrukcji;
- b) starasz się od razu dopasować poszczególne części;
- c) pytasz kogoś i prosisz o instrukcję ustną.

**15. Gdy wybierasz się na wakacje i wyobrażasz sobie swój pobyt w atrakcyjnym miejscu, szczegółowo:**

- a) widzisz to miejsce, jego otoczenie, kolory, oświetlenie, ludzi;
- b) słyszysz dźwięki (towarzyskiej zabawy, natury, otaczającego gwaru...);
- c) wyobrażasz sobie, co będziesz robił, czym będziesz się zajmował.



## KLUCZ DO TESTU

	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>
1.	S	W	K
2.	K	S	W
3.	S	W	K
4.	K	S	W
5.	W	K	S
6.	S	K	W
7.	K	W	S
8.	S	W	K
9.	S	K	W
10.	W	S	K
11.	S	W	K
12.	K	S	W
13.	W	S	K
14.	W	K	S
15.	W	S	K

Zaznacz przy każdej pozycji, którą odpowiedź wybrałeś. Podsumuj wyniki:

**W** (wzrokowiec) =

**S** (słuchowiec) =

**K** (kinestetyk) =

Odczytywanie wyników:

Najwięcej odpowiedzi **W** — **Jesteś wzrokowcem.**

Najwięcej odpowiedzi **S** — **Jesteś słuchowcem.**

Najwięcej odpowiedzi **K** — **Jesteś kinestetykiem.**



## TEST OKREŚLAJĄCY DOMINUJĄCĄ PÓLKULĘ MÓZGOWĄ<sup>58</sup>

W każdym pytaniu wybierz najbliższą Ci odpowiedź. Możesz również zaznaczać obie odpowiedzi, jeśli opisują Twoją osobę w takim samym stopniu.

### 1. Gdy odruchowo mażesz po kartce, najczęściej są to:

- a. nieokreślone bezkształtne bazygroły;
- b. określone kształty.

### 2. Robiąc notatki, wykorzystujesz:

- a. różne kolory;
- b. posługujesz się tylko kolorem czarnym lub niebieskim.

### 3. Twoje notatki są:

- a. logiczne, uporządkowane, oparte na słowach, cyfrach i liniach;
- b. nieuporządkowane, zawierające oprócz słów również rysunki.

### 4. Zamknij oczy i zobacz, jak reaguje Twoja wyobraźnia na słowo „niebieski”:

- a. zobaczyłeś jakąś niebieską rzecz (osobę);
- b. zobaczyłeś napis „niebieski”, np. na tablicy albo ścianie.

### 5. Twoją dominującą ręką jest:

- a. ręka lewa;
- b. ręka prawa.

### 6. Jak opisałbyś swoje otoczenie domowe?

- a. książki, płyty i filmy są ułożone według jakichś zasad, w szufladach i na biurku panuje porządek;
- b. rzeczy są niepokładane, panuje wokół „twórczy chaos”, w którym dobrze sobie radzisz.

### 7. Przygotowując się do realizacji celów i wykonania zadań:

- a. dokładnie planujesz każdy krok;
- b. masz ogólną wizję i działasz raczej spontanicznie.

### 8. Jeżeli miałbyś do wykonania w ciągu dnia wiele czynności i chciałbyś to zapisać:

- a. posłużyłbyś się tradycyjnym terminarzem lub notatnikiem;
- b. wolałbyś powiesić je na tablicy, na kolorowych kartkach.

### 9. Kiedy rozpoczynasz naukę i bierzesz się do czytania grubej książki:

- a. po prostu otwierasz pierwszą stronę i czytasz tekst po kolei;
- b. przeglądasz całość i dopiero zaczynasz czytać.

<sup>58</sup> A. Bubrowiecki *Ale urwał! Techniki błyskawicznego przyswajania wiedzy*, Gliwice 2011



KAPITAŁ LUDZKI  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

SCWg  
Stowarzyszenie Aktywnego  
Wspierania Gospodarki



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



**10. Lubisz pracować i postępować:**

- a. zgodnie z ustalonymi regułami i zasadami oraz procedurami;
- b. gdy masz możliwość wyboru i większą swobodę w działaniu.

**11. Gdy słuchasz nowego utworu muzycznego, najpierw zwracasz uwagę na:**

- a. melodię;
- b. słowa.

**12. Lepiej sobie radzisz z instrukcjami w formie:**

- a. pisemnej lub mówionego przekazu;
- b. obrazów, map.

**13. Uważasz się za osobę:**

- a. racjonalną, logicznie myślącą, przywiązującą dużą wagę do faktów;
- b. lubiącą marzyć, często posługującą się wyobraźnią twórczą, uważającą, że od faktów ważniejsze są emocje.

**14. Zwykle potrafisz skoncentrować się:**

- a. nad wieloma różnymi projektami;
- b. nad jednym projektem.

**15. Kiedy czytasz czasopismo:**

- a. „skaczesz” po różnych stronach;
- b. czytasz od początku do końca.

## KLUCZ DO TESTU

	<b>Odpowiedź a</b>	<b>Odpowiedź b</b>
1.	Prawa	Lewa
2.	Prawa	Lewa
3.	Lewa	Prawa
4.	Prawa	Lewa
5.	Prawa	Lewa
6.	Lewa	Prawa
7.	Lewa	Prawa
8.	Lewa	Prawa
9.	Lewa	Prawa
10.	Lewa	Prawa
11.	Prawa	Lewa
12.	Lewa	Prawa
13.	Lewa	Prawa
14.	Prawa	Lewa
15.	Prawa	Lewa

Podsumuj wyniki:

**L** (półkula lewa) =

**P** (półkula prawa) =

**L i P** (synergia półkul) =

Odczytywanie wyników:

Przewaga **L** — Posługujesz się częściej **lewą półkulą mózgową**.

Przewaga **P** — Posługujesz się częściej **prawą półkulą mózgową**.

Dominacja **L i P** — **Masz tendencje do synergicznego posługiwania się obiema półkulami**.

Równowaga **L i P** (bez kategorii L i P — zaznaczenia obu odpowiedzi) — **wykorzystujesz jedną i drugą półkulę do różnych funkcji**.

**Wzrokowiec z dominacją lewej półkuli (W – L):** Najszybciej uczy się, czytając, oglądając wykresy, schematy, obrazy i grafiki. Szczególnie szybko zapamiętuje informacje wyrażone słowami, cyframi i liczbami. Porządkuje swoje dane, lubi systematykę, kategoryzację i porządek w gromadzonych informacjach. Najlepiej pracuje na notatkach linearnych. Lubi mieć przed sobą przygotowany wcześniej plan pracy. Najchętniej korzysta z opracowanych w punktach strategii działania. Utrzymywanie kontaktu wzrokowego z wykładawcą ułatwia mu koncentrację.

**Wzrokowiec z dominacją prawej półkuli (W — P):** Najłatwiej przyswaja informacje przedstawione w postaci obrazów, rysunków, plansz, zdjęć, kolorów i relacji przestrzennych. Chętnie korzysta z wszelkich materiałów wizualnych. Ma tendencje do koncentracji na całości, kieruje się przyswajaniem wiedzy od syntezy (ogółu) do analizy (szczegółu). Lubi język obrazowy, bogaty w metafory i barwne opisy. W notowaniu szczególnie przydatne są dla niego mapy myśli.

**Słuchowiec z dominacją lewej półkuli (S — L):** Najlepiej koncentruje uwagę i uczy się, słuchając. Lubi więc wykłady, prezentacje, płyty, kasy i materiały audio oraz dyskusje. Jest uporządkowany, szybko przyswaja informacje przedstawione szczegółowo krok po kroku według jasnej systematyki. Zapamiętuje lepiej, gdy czyta na głos i w trakcie rozmowy na dany temat. Jest wrażliwy na punkcie języka, w którym odbiera informacje — jego ton, barwę, głośność. Szybko rozumie sens słyszanych słów, bez potrzeby silnego angażowania wyobraźni. W czasie czytania powinien często zadawać sobie pytania na temat poznawanych treści.

**Słuchowiec z dominacją prawej półkuli (S — P):** Najlepiej uczy się, słuchając. W nauce pomaga mu muzyka. Jest wyczulony na rytm, co powoduje, że np. łatwiej zapamiętuje rymowanki oraz te informacje, przy nauce których rytm jest obecny (wystukuje go palcami, nogą, nuci, wyobraża sobie informacje, „słyszac” skojarzone z nimi dźwięki). Lubi i zapamiętuje demonstracje na żywo i konstrukcje trójwymiarowe ze względu na pamięć wizualno-przestrzenną charakterystyczną dla dominacji prawej półkuli. Najlepiej gdy wizualizuje czytany tekst, tworząc w wyobraźni dynamiczne, ruchome obrazy z efektami dźwiękowymi.

**Kinestetyk z dominacją lewej półkuli (K — L):** Najszybciej uczy się, angażując swoje mięśnie w procesy poznawcze. Lubi brać udział w grach dydaktycznych, „odgrywać role”, uczestniczyć w przygotowanych symulacjach sytuacyjnych. Najskuteczniej uczy się poprzez modelowanie. Lepiej się czuje, gdy w czasie nauki może chodzić lub kołysać się na nogach. Uczy się doskonale na modelach i schematach. Lubi pracować na materiale dobrze zorganizowanym i usystematyzowanym, który może przyswajać krok po kroku. Chętnie planuje, lubi pisać, rysować i robić to, co pozwoli mu zaangażować jak najwięcej mięśni. Przy rozwiązywaniu zadań i problemów szuka analogii z realnym życiem.

**Kinestetyk z dominacją prawej półkuli (K — P):** Lubi uczyć się w ruchu. Zapamiętuje najlepiej to, co robił i w czym brał czynny udział. Nie potrzebuje szczegółowych instrukcji, od razu bierze się do działania. Dużą rolę w przyswajaniu nowych informacji odgrywają u niego emocje i intuicja - uczy się metodą prób i błędów. W procesie poznawczym kieruje się zasadą od ogółu do szczegółu. Bardzo dobrze przyswaja nową wiedzę, odwołując się do jej praktycznego zastosowania w życiu. Informacje zapamiętuje, tworząc w wyobraźni dynamiczne obrazy z własnym udziałem. Najchętniej korzysta z pomocy dydaktycznych, które może dotykać, przedstawiać, łączyć w konstrukcje. Sprawdzają się w jego przypadku plansze i tablice, na których można pisać i rysować. Motywuje go rywalizacja. Powinien uczyć się w spokojnym miejscu, tak aby nie rozpraszał go jakikolwiek ruch w otoczeniu. Pracuje szybko, w sposób impulsywny.

## Faza realizacyjna zajęć

Po każdych zajęciach nauczyciel powinien sprawdzić, co uczniowie zapamiętali, co im się podobało, a co im przeszkadzało. Uczniowie powinni dokonywać też samooceny swoich postępów, osiągnięć. Warto w tym celu wykorzystać różne techniki<sup>59</sup>, np.:

### 1. Zdania podsumowujące

Nauczyciel prosi uczniów o dokończenie jednego ze zdań zdania:

- Dziś na lekcji dowiedziałem się, że...
- Chciałbym zapamiętać...

### 2. Technika samooceny – Co wiem, a czego jeszcze nie wiem? Co dowiedziałem się?

Przed przystąpieniem do nowego tematu uczniowie odpowiadają na dwa pytania:

- Co już na dany temat wiem?
- Czego chciałabym/chciałbym dowiedzieć się?

Pod koniec lekcji odpowiadają na dwa pytania:

- Czego nauczyłam/nauczyłem się?
- Trudne było...

### 3. Technika samooceny – ocenianie trudności

Po lekcji uczniowie odpowiadają na pytania:

- Czego dziś nauczyłam/nauczyłem się?
- Co było dla mnie łatwe?
- Co było dla mnie trudne?
- Czego bym chciała/chciał jeszcze nauczyć się?

### 4. Technika samooceny – Kosz i walizka

Nauczyciel rysuje na tablicy kosz i walizkę. Uczniowie otrzymują samoprzylepne karteczki, na jednej wpisują to, co chcieliby z zajęć zapamiętać, a na drugiej to, co wydaje się im zbędne. Wychodząc z klasy przyklepiają karteczki w walizce i koszu. Dzięki tej technice nauczyciel może dowiedzieć się, co uczniowie wynieśli z zajęć i czy sposób przedstawienia tematu był korzystny dla uczniów.

### 5. Ankieta

Po lekcji uczniowie wypełniają ankietę i oddają ją nauczycielowi.

---

<sup>59</sup> D. Sterna, *Ocenianie kształtujące w praktyce*, Warszawa 2008



KAPITAŁ LUDZKI  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

SCWVG  
Stowarzyszenie Aktywnego  
Wsparania Gospodarki



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



## ANKIETA DLA UCZNIĄ

1. Jak oceniasz swoje zachowanie i aktywność podczas dzisiejszych zajęć? W jakim stopniu sprzyjało ono Twojemu uczeniu się (zakreśl odpowiednią ocenę)?

1      2      3      4      5

2. Co można by było zmienić w zajęciach, abyś lepiej z nich skorzystał/a?

.....

3. Co podobało Ci się w dzisiejszych zajęciach? Co sprzyjało atmosferze nauki podczas zajęć?

.....

## ANKIETA DLA UCZNI<sup>60</sup>

### Jak podobały Ci się dzisiejsze zajęcia?

W każdym punkcie zaznacz jedno z wymienionych zdań:

#### Pewność siebie:

- Byłem z siebie zadowolony.
- Czuję się dość pewnie i bezpiecznie.
- Nie potrafię tego ocenić.
- Nie czuję się zbyt pewnie.
- Czuję, że jestem do niczego, zły lub głupi.

#### Zaangażowanie:

- Cały czas czuję się pełen energii i zajęty.
- Przez większą część czasu czuję się pełen energii i zajęty.
- Nie potrafię tego ocenić.
- Nie wkładałem zbyt wiele energii w pracę.
- Czuję się bezsilny i ospały albo niespokojny i napięty.

#### Samodzielność:

- Wiele razy decydowałem o sobie i czuję się odpowiedzialny za swój wybór.
- Czasem decydowałem o sobie i czuję się trochę odpowiedzialny.
- Nie potrafię tego ocenić.
- Dałem się prowadzić innym osobom, nie wkładałem w uczestniczenie w lekcji zbyt wiele własnej woli.
- Cały czas czuję się kontrolowany i sterowany. Wcale nie miałem poczucia odpowiedzialności za to, co robię.

#### Współpraca:

- Czuję, że należę do grupy, że jestem w pełni akceptowany.
- Czuję się w naszej klasie raczej dobrze.
- Nie potrafię tego ocenić.
- Nie czuję się w pełni akceptowany przez kolegów i koleżanki.
- Czuję się odrzucony przez grupę.

#### Świadomość uczenia się:

- Przez cały czas lekcji uważałem i reagowałem przytomnie.
- Przez większą część czasu uważałem i reagowałem przytomnie.
- Nie potrafię tego ocenić.
- Często czuję znudzenie i nie brałem udziału w zajęciach.
- Nie uważałem i większość czasu się nudziłem.

---

<sup>60</sup> M. Harmin, *Duch klasy. Jak motywować uczniów do nauki?*, Warszawa 2008



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**SCWG**  
Strategia Zintegrowanego  
Wspierania Gospodarki



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



## Faza podsumowująca zajęcia

Po zrealizowaniu działu, na półroczu i/lub na zakończenie zajęć warto zapytać uczniów o opinię na temat przeprowadzonych zajęć. Dzięki temu nauczyciel może na bieżąco dokonywać ewaluacji również swojego warsztatu pracy.





## ANKIETA DLA UCZNIĄ

*Drogi uczniu, proszę Cię o rzetelne i obiektywne ocenienie pracy podczas zajęć z matematyki. Ankieta ta ma być dla mnie drogowskazem i źródłem informacji na temat mojej pracy. Twoje opinie, spostrzeżenia pozwolą mi odpowiedzieć na pytania: co robiłam/robiłem dobrze, co źle, nad czym powinnam/powiniennem popracować?*

**1. Czy lubisz zajęcia z matematyki?**

.....

**2. Czy czas na lekcji jest Twoim zdaniem właściwie przeze mnie wykorzystany?  
Jeśli nie, to dlaczego tak uważasz i co warto zmienić?**

.....  
.....  
.....

**3. Czy jasno i zrozumiale przekazuję omawiane treści? Uzasadnij wypowiedź.**

.....  
.....  
.....

**4. Co powinnam/powiniennem zmienić w prowadzeniu zajęć?**

.....  
.....  
.....

**5. W jaki sposób mogłabym/mógłbym urozmaicić zajęcia z matematyki?  
Zaproponuj własne pomysły na nasze lekcje.**

.....  
.....  
.....

## ANKIETA DLA UCZNIĄ

*Drogi uczniu, proszę Cię o rzetelne i obiektywne ocenienie pracy podczas zajęć z matematyki. Ankieta ta ma być dla mnie drogowskazem i źródłem informacji na temat mojej pracy. Twoje opinie, spostrzeżenia pozwolą mi odpowiedzieć na pytania: co robiłam/robiłem dobrze, co źle, nad czym powinnam/powiniennem popracować?*

### 1. Czy Twoim zdaniem lekcje matematyki były: (podkreśl 3 odpowiedzi)

- a. nudne
- b. interesujące
- c. trudne
- d. łatwe
- e. typowe
- f. nietypowe
- g. zachęcały mnie do pracy i uczestnictwa w zajęciach
- h. zniechęcały mnie do angażowania się w zajęcia.

### 2. Czy znasz kryteria pracy obowiązujące na przedmiocie matematyka?

- a. tak
- b. nie

### 3. Czy uważasz, że byłeś oceniany sprawiedliwie, czyli zgodnie z przedmiotowym systemem oceniania?

- a. tak
- b. nie,

jeśli nie, to dlaczego tak uważasz?

.....

### 4. Największe trudności podczas zajęć sprawiały mi: (można zaznaczyć dwie odpowiedzi)

- a. odpowiedzi ustne
- b. testy zamknięte
- c. testy zawierające zadania otwarte
- d. praca w grupach
- e. praca w parach
- f. praca indywidualna
- g. zabieranie głosu w dyskusjach
- h. praca z materiałem źródłowym (dane statystyczne, wykresy, tabele, ilustracje)



- i. rozwiązywanie problemów
- j. odgrywanie ról, gry symulacyjne
- k. praca metodą projektu
- l. gra internetowa

**5. Na lekcjach matematyki preferujesz metody:  
(możesz zaznaczyć więcej niż jedną odpowiedź)**

- a. podające (wykład, pogadanka)
- b. praca w małych grupach, w parach
- c. burza mózgów
- d. praca z materiałem źródłowym (wykresy, dane statystyczne, materiał ilustracyjny, teksty prasowe, itd.)
- e. gry dydaktyczne, scenki, odgrywanie ról
- f. praca z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnych (filmy, portale internetowe, prezentacje multimedialne)
- g. inne, jakie? .....

**6. Która z podanych niżej form sprawdzania wiedzy jest Ci najbliższa?**

- a. sprawdzian po zakończeniu realizacji działu
- b. sprawdzian z niewielkiej partii materiału
- c. odpowiedź ustna
- d. test zawierający tylko zadania zamknięte
- e. test zawierający różne typy zadań
- f. inna, jaka? .....

**7. Ocena, którą otrzymałeś na I półroczu (koniec roku), jest według Ciebie:**

- a. Sprawiedliwa, czyli adekwatna do zdobytej wiedzy i umiejętności.
- b. niesprawiedliwa, ponieważ uważam, że moja wiedza i umiejętności są na wyższym poziomie niż uważa nauczyciel.
- c. niesprawiedliwa, ponieważ inne osoby dostały ocenę wyższą, a potrafią tyle samo.
- d. Nie potrafię ocenić.

**8. Czy prowadzone przeze mnie zajęcia wpłynęły na wzrost zainteresowania matematyką?**

- a. **Tak**, ponieważ

.....  
 .....

- b. **Nie**, ponieważ

.....  
 .....

## ANKIETA DLA UCZNIĄ

Drogi uczniu, proszę o odpowiedź na poniższe pytania poprzez zakreślenie odpowiedniej wartości liczbowej, gdzie 5 stanowi wartość najwyższą, a 1 – wartość najniższą.

**Płeć K / M**

**Klasa** .....

Jak oceniasz swoją postawę na zajęciach matematyki:

L.p.	Postawa	Skala oceny					
1.	Jak bardzo lubiłeś/aś zajęcia z matematyki?	<table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> </tr> </table>	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5			
2.	Jak bardzo lubiłeś/aś uczyć się matematyki?	<table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> </tr> </table>	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5			
3.	Czy starałeś/łaś się rozszerzać swoją wiedzę pozalekcyjną?	<table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> </tr> </table>	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5			
5.	Jak oceniasz swoją wiedzę na tematy poruszane podczas zajęć z matematyki?	<table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> </tr> </table>	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5			
6.	Jak oceniasz swoją aktywność na lekcji?	<table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> </tr> </table>	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5			
7.	Jak oceniasz swoje zaangażowanie w pracę w grupie?	<table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> </tr> </table>	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5			



## ANKIETA DLA NAUCZYCIELA

W związku z zakończeniem w bieżącym roku szkolnym realizacji zajęć z matematyki, dokonaj ewaluacji programu i swojej pracy.

### 1. Zaznacz na skali oceny programu w następujących kategoriach 1 – oznacza ocenę najniższą, 6 – ocenę najwyższą.

a) Zawartość merytoryczna programu nauczania:

1    2    3    4    5    6

b) Łatwość realizacji zajęć, wynikająca z przekazanych scenariuszy:

1    2    3    4    5    6

c) Przydatność materiałów i narzędzi edukacyjnych dla nauczycieli:

1    2    3    4    5    6

d) Aktywność uczniów w trakcie zajęć:

1    2    3    4    5    6

### 2. Z jakimi problemami Pani/Pana zdaniem w zakresie matematyki uczniowie szczególnie sobie nie radzą?

.....  
.....  
.....

### 3. Program nauczania został wykorzystany w zespole klasowym (właściwą odpowiedź należy podkreślić):

a) w całości,

b) musiałam/musiałem wprowadzić zmiany, jakie i dlaczego?

.....  
.....  
.....

### 4. Czy realizacja programu wpłynęła na wzrost zainteresowania uczniów matematyką?

a) tak

b) nie

c) nie mam zdania



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**SCWG**  
Strategia Zintegrowanego  
Wsparania Gospodarki



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



**5. Czy w związku z realizacją programu uczniowie przystąpili do konkursów zewnętrznych z matematyki?**

a) tak, ilość uczniów: .....

b) nie

**6. Czy w związku z realizacją programu uczniowie przystąpili do ogólnopolskich, regionalnych czy szkolnych projektów edukacyjnych z matematyki?**

a) tak, ilość uczniów: .....

b) nie

**CZŁOWIEK - NAJLEPSZA INWESTYCJA**

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**SCWg**  
Stowarzyszenie Aktywnego  
Wsparania Gospodarki



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Bardzo ważnym elementem ewaluacji jest obserwacja sposobów pracy ucznia podczas realizacji powierzonego zadania. Dzięki zajęciom, a przede wszystkim dostosowanym metodom aktywizującym poziom badanych zdolności wśród uczniów powinien wzrosnąć i wpłynąć na ogólny rozwój młodzieży.

**CZŁOWIEK - NAJLEPSZA INWESTYCJA**

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## MOJA AKTYWNOŚĆ NA LEKCJI – KARTA SAMOOCENY<sup>61</sup>

Oceń swój udział w zajęciach z matematyki w tym półroczu w skali 1-6 i uzasadnij ocenę, jaką sobie wystawisz.

Kryteria	Moja ocena	Uzasadnienie
1. Udział w rozmowach i dyskusjach na forum klasy.		
2. Odpowiedzi na pytania zadane przez nauczyciela.		
3. Udział w pracy zespołu.		
4. Inicjatywa (własne propozycje, pytania).		
5. Reakcja na polecenia nauczyciela.		
6. Dyscyplina.		
7. Inne.		

<sup>61</sup> T. Merta *A. Pacewicz, jak oceniać uczniów?*, Warszawa 2005



Innym sposobem wyrażania oceny pracy ucznia może być propozycja<sup>62</sup>, w której to uczniowie dokonują samooceny rozwoju swoich umiejętności na Karcie Samooceny Ucznia równolegle wraz z nauczycielem oceniającym wiedzę i umiejętności ucznia zgodnie z założeniami podstawy programowej na Karcie Postępów Ucznia. Wyniki takich ankiet mogą posłużyć nauczycielowi zarówno do lepszej organizacji zajęć, jak i też do indywidualnego podejścia do ucznia. Ucznia zaś pobudzają do refleksji na temat własnego uczenia się.

Kryterium oceny w samych ankietach zarówno ucznia, jak i nauczyciela pokrywa się z tradycyjną skalą oceniania, tzn. celujący – 6, bardzo dobry – 5, dobry – 4, dostateczny – 3, dopuszczający – 2, niedostateczny – 1. Natomiast podsumowująca obie ankiety skala ocen i rozumienie poszczególnych umiejętności ucznia przedstawia się tu następująco<sup>63</sup>:

A – osiągnąłeś cel

B – podejmujesz poważny wysiłek, aby osiągnąć cel

C – idziesz w kierunku osiągnięcia celu

D – słabo pracujesz, aby osiągnąć cel

E – nie starasz się osiągnąć celu

**Umiejętność pracy samodzielnej** – potrafisz samodzielnie wykonać powierzone zadania (praca domowa, projekt, praca na lekcji), zdobyć potrzebne informacje w podręczniku, bibliotece itp., czytać ze zrozumieniem zadany tekst (zadania) i wyciągać poprawne wnioski.

**Umiejętność koncentracji i zaangażowanie** – potrafisz skoncentrować się na lekcji, sprawdzianie, podczas pracy grupowej i samodzielnej na powierzonych zadaniach. Jesteś aktywny, chętnie angażujesz się wokół tematu, zadania, doświadczenia.

**Twórczość** – wykazujesz się umiejętnością poszukiwania różnych sposobów i metod rozwiązywania problemów, proponujesz nowe pomysły, bierzesz czynny udział w dyskusjach związanych z tematem lekcji, problemu, wspierasz pomysły innych.

**Współpraca** – umiesz pracować w grupie, podejmujesz zadania dla dobra grupy, umiesz argumentować swoje stanowisko, współpracować z nauczycielem, sam umawiasz się z nim, gdy potrzebujesz pomocy lub chcesz doskonalić swoją wiedzę.

**Precyzja i punktualność** – na czas wykonujesz powierzone zadania, dotrzymujesz terminów, rozumiesz polecenia i precyzyjnie je wykonujesz.

**Relacje z innymi** – potrafisz jasno i grzecznie formułować swoje zdanie w każdej sytuacji, oddzielasz problemy od osób, umiesz rozwiązywać konflikty koleżeńskie na drodze porozumienia i negocjacji (w tym w pracy grupowej), wiesz, jakie masz obowiązki i prawa.

**Samodyscyplina** – potrafisz brać odpowiedzialność za to, co robisz i za efekty swojego postępowania.

---

<sup>62</sup> J. Osewska *Wewnątrzszkolny system oceniania*, Nowe w Szkole nr 6, 2000

<sup>63</sup> tamże



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**SCWg**  
Stowarzyszenie Aktywnego  
Wspierania Gospodarki



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



## KARTA SAMOCENY UCZNI

Imię i nazwisko.....

klasa.....

półrocze.....

	1	2	3	4	5	6
<b>Praca samodzielna</b>						
<b>Koncentracja, zaangażowanie</b>						
<b>Twórczość</b>						
<b>Współpraca</b>						
<b>Relacja z innymi</b>						
<b>Precyzja i punktualność</b>						
<b>Samodyscyplina</b>						

**CZŁOWIEK - NAJLEPSZA INWESTYCJA**

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego



## KARTA POSTĘPÓW UCZNIA

Imię i nazwisko.....

klasa.....

półrocze.....

	1	2	3	4	5	6
Opanowanie treści wykraczających poza podstawę programową						
Sporadycznie wykracza poza podstawę programową						
Opanował podstawę programową						
Niewielkie luki i zaległości						
Opanował podstawę programową tylko częściowo						
Niski stopień przyswojenia wiedzy						
Opanowanie treści wykraczających poza podstawę programową						