

EDUKACYJNE FORUM KWALIFIKACJI ZAWODOWYCH

MULTIMEDIALNY KATALOG ZAWODÓW

ZAWÓD: TECHNIK CYFROWYCH PROCESÓW GRAFICZNYCH

Program Operacyjny Kapitał Ludzki  
Priorytet III Wysoka jakość systemu oświaty  
Działanie 3.4 Otwartość systemu edukacji w kontekście uczenia się przez całe życie  
Poddziałanie 3.4.3 Upowszechnianie uczenia się przez całe życie



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego



ZADANIA ZAWODOWE



ŚRODOWISKO PRACY



MASZYNY I NARZĘDZIA

**Sprawdź**  
swoją wiedzę



**Wywiad**  
posłuchaj,  
przeczytaj, zobacz



TECHNIK CYFROWYCH PROCESÓW GRAFICZNYCH



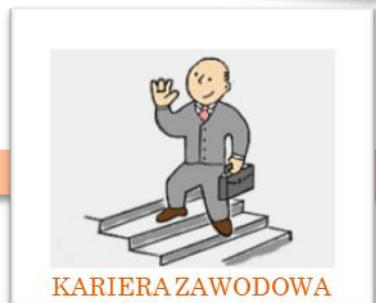
PREDYSPOZYCJE



LITERATURA



CZY WIESZ, ŻE ...?



KARIERA ZAWODOWA

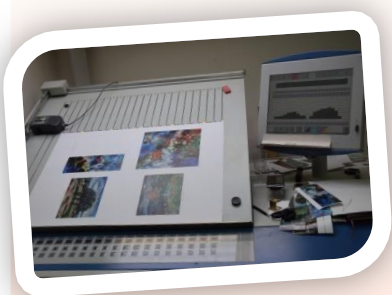


WARUNKI FIZYCZNE

# CZYM ZAJMUJE SIĘ TECHNIK CYFROWYCH PROCESÓW GRAFICZNYCH?



## ZADANIA ZAWODOWE:



- przygotowywanie różnego rodzaju projektów graficznych (plakatów, ulotek, folderów, wizytówek),
- przygotowywanie materiałów cyfrowych do druku,
- prowadzenie procesów drukowania,
- użytkowanie urządzeń cyfrowych stosowanych w procesach poligraficznych,
- kontrolowanie jakości procesów i produktów poligraficznych,
- przygotowywanie prezentacji graficznych i multimedialnych.

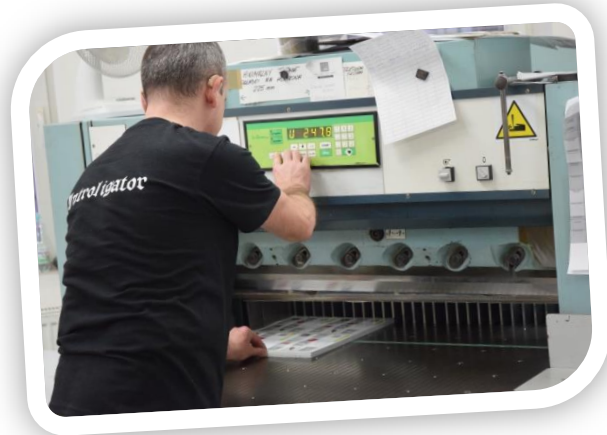


# JAKA JEST SPECYFIKA ŚRODOWISKA PRACY TECHNIKA CYFROWYCH PROCESÓW GRAFICZNYCH?



## Miejsce wykonywania pracy

Technik cyfrowych procesów graficznych wykonuje swoją pracę w pomieszczeniach.



## Charakter pracy

Praca technika cyfrowych procesów graficznych jest pracą głównie indywidualną, jednak wymagającą również współpracy z klientem.



# JAKA JEST SPECYFIKA ŚRODOWISKA PRACY TECHNIKA CYFROWYCH PROCESÓW GRAFICZNYCH?

## Możliwości zatrudnienia

Technik cyfrowych procesów graficznych może znaleźć zatrudnienie m.in. w:

- wydawnictwach,
- drukarniach,
- zakładach poligraficznych,
- agencjach reklamowych,
- studiach graficznych,
- firmach szkoleniowych.



## Stanowiska pracy

- przygotowywanie publikacji multimedialnych,
- projektowanie mediów graficznych.





# JAKA JEST SPECYFIKA ŚRODOWISKA PRACY TECHNIKA CYFROWYCH PROCESÓW GRAFICZNYCH?

## Czas pracy

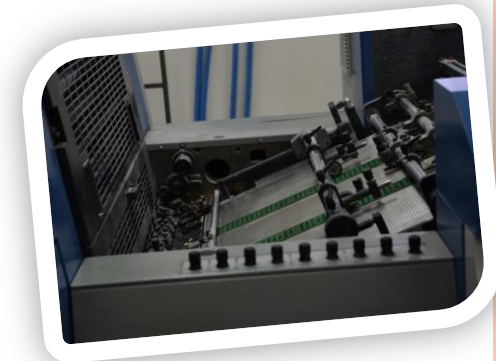
Praca technika cyfrowych procesów graficznych wykonywana jest zazwyczaj 8 godzin dziennie, w stałych godzinach. Niekiedy jednak pracuje się dłużej – gdy istnieje konieczność zakończenia ważnego projektu.



## Zarobki

Zarobki technika cyfrowych procesów graficznych uzależnione są od miejsca zatrudnienia i kształtują się na poziomie średnio 2000 zł brutto.

([www.wynagrodzenia.pl](http://www.wynagrodzenia.pl))



## Czynniki zagrażające zdrowiu

Do czynników szkodliwych w pracy technika cyfrowych procesów graficznych zaliczamy: promieniowanie jonizujące, związki chemiczne zawarte w tonerach drukarek, ozon i tlenki azotu emitowane przez drukarki laserowe oraz wielogodzinną intensywną pracę wzrokową.



# JAKICH MASZYN I NARZĘDZI UŻYWA **TECHNIK** **CYFROWYCH PROCESÓW GRAFICZNYCH?**



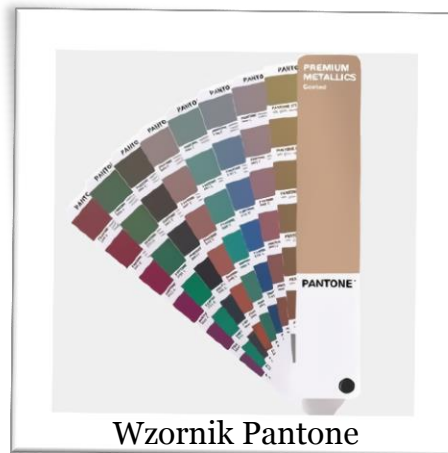
Komputer



Densytometr



Ploter



Wzornik Pantone



Naświetlarka CtP



## Komputer

urządzenie elektroniczne służące do przechowywania, przetwarzania i przesyłania informacji.





### Densytometr

urządzenie fotoelektroniczne przeznaczone do pomiaru gęstości optycznej druku.



### Ploter

urządzenie peryferyjne, służące do pracy z dużymi płaskimi powierzchniami, mogące nanosić obrazy, wycinać wzory, grawerować itp.



## Wzornik Pantone

to system identyfikacji kolorów opracowany przez firmę Pantone z USA.

Kolory oznaczane są numerem (np. 2352) z oznaczeniami dodatkowymi takimi jak fluorescencja, metaliczność itp. Podstawowa skala opisuje 1761 kolorów.



### Naświetlarka CtP

urządzenie wykorzystywane do nanoszenia metodą optyczną obrazu drukowego bezpośrednio na formę drukową lub na formę kopiową, służącą później do wykonania formy drukowej.



# JAKIE PREDYSPOZYCJE POWINIEN POSIADAĆ TECHNIK CYFROWYCH PROCESÓW GRAFICZNYCH?

W wykonywaniu zawodu technika cyfrowych procesów graficznych bardzo przydatne są uzdolnienia techniczne, informatyczne oraz artystyczne. Niezbędny jest zmysł estetyczny i kreatywność.

Cechami niezbędnymi w tym zawodzie są:



cierpliwość, wytrwałość, dokładność, kreatywność, wyobraźnia przestrzenna, spostrzegawczość, umiejętność koncentracji uwagi, podzielność uwagi, umiejętność pracy w szybkim tempie i pod presją czasu, dobra organizacja czasu, terminowość, dobra pan  
umiejętność logicznego myślenia i samodzielność.





# JAKIE WARUNKI FIZYCZNE SĄ NIEZBĘDNE W TYM ZAWODZIE?



- Do wykonywania zawodu technika cyfrowych procesów graficznych niezbędna jest zręczność rąk i palców, dobry wzrok, percepcja kształtów, rozróżnianie barw oraz koordynacja wzrokowo-ruchowa.
- Do przeciwwskazań w wykonywaniu zawodu technika cyfrowych procesów graficznych należą zaburzenia znacznego stopnia sprawności kończyn górnych, wady i dysfunkcje narządu wzroku, zaburzenia znacznego stopnia układu kostno-stawowego i układu mięśniowego.



# INFORMACJE DLA OSÓB Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIĄ

- W zawodzie technika cyfrowych procesów graficznych może pracować osoba niepełnosprawna poruszająca się na wózku jak i osoba niedowidząca czy niedosłysząca - przy odpowiednio dostosowanym sprzęcie. W zawodzie tym mogą pracować również osoby z autyzmem/zespołem Aspergera, jeśli do ich obowiązków nie będzie należało zarządzanie zespołem ludzi, a także osoby z epilepsją pod warunkiem, że napady padaczkowe występują sporadycznie i są wcześniej sygnalizowane. Ostateczną decyzję o braku przeciwwskazań zdrowotnych do kształcenia w zawodzie podejmuje zawsze lekarz medycyny pracy.



# JAK ZOSTAĆ TECHNIKIEM CYFROWYCH PROCESÓW GRAFICZNYCH?

GIMNAZJUM

**Technikum** - 4 lata  
Egzaminy potwierdzające kwalifikacje A.25, A.54, A.55.

Technik  
cyfrowych procesów  
graficznych

Istnieje możliwość uzyskania kwalifikacji na Kwalifikacyjnym Kursie Zawodowym.

## JAKIE SĄ MOŻLIWOŚCI ROZWOJU W TYM ZAWODZIE?

Po zdaniu egzaminu maturalnego istnieje możliwość kontynuowania nauki na studiach wyższych.

1. Studia wyższe zawodowe (licencjat) np. Edytorstwo, Grafika Komputerowa, Informatyka, Informatyka i Ekonometria, Papiernictwo i Poligrafia, Elektrotechnika.

2. Studia podyplomowe np. Grafika Komputerowa i DTP, Grafika Wydawnicza, Grafika Komputerowa i Multimedia.

3. Kursy i szkolenia kwalifikacyjne.



# CZY WIESZ, ŻE...?

## CIEKAWOSTKI



- Pierwsza współczesna drukarka atramentowa powstała w 1988 r. i została wyprodukowana przez znaną już z innych urządzeń cyfrowych korporację Hewlett-Packard. Była to drukarka z linii DeskJet.
- Według najnowszych badań pierwszy druk wynaleziono i zastosowano w Babilonie. Ówczesne drukowanie polegało na wypalaniu na glinianych tabliczkach obrazków i wzorów, które oznaczały poszczególne słowa czy zdania.
- W 1986 roku powstał program Harvard Presentation Graphics i był to pionierski program do prezentacji. Jego pierwsza wersja składała się z 6 dyskietek 5.25. Był to pierwszy program łączący tekst, grafikę i diagramy.



# CO CZYTAĆ?

## LITERATURA FACHOWA



- „Multimedia i grafika komputerowa” (T. Rudny)
- „Drukowanie cyfrowe dla profesjonalisty” (H. Johnson)
- „Sekrety mistrza fotografii cyfrowej” (S. Kelby)
- „Prostota i użyteczność. Projektowanie rozwiązań internetowych, mobilnych i interaktywnych” (G. Colborne)
- „GIMP. Kreatywne techniki dla fotografów i grafików” (M. J. Hammel)
- „Profesjonalne zarządzanie barwą” (B. Fraser, C. Murphy, F. Bunting)





# BIBLIOGRAFIA

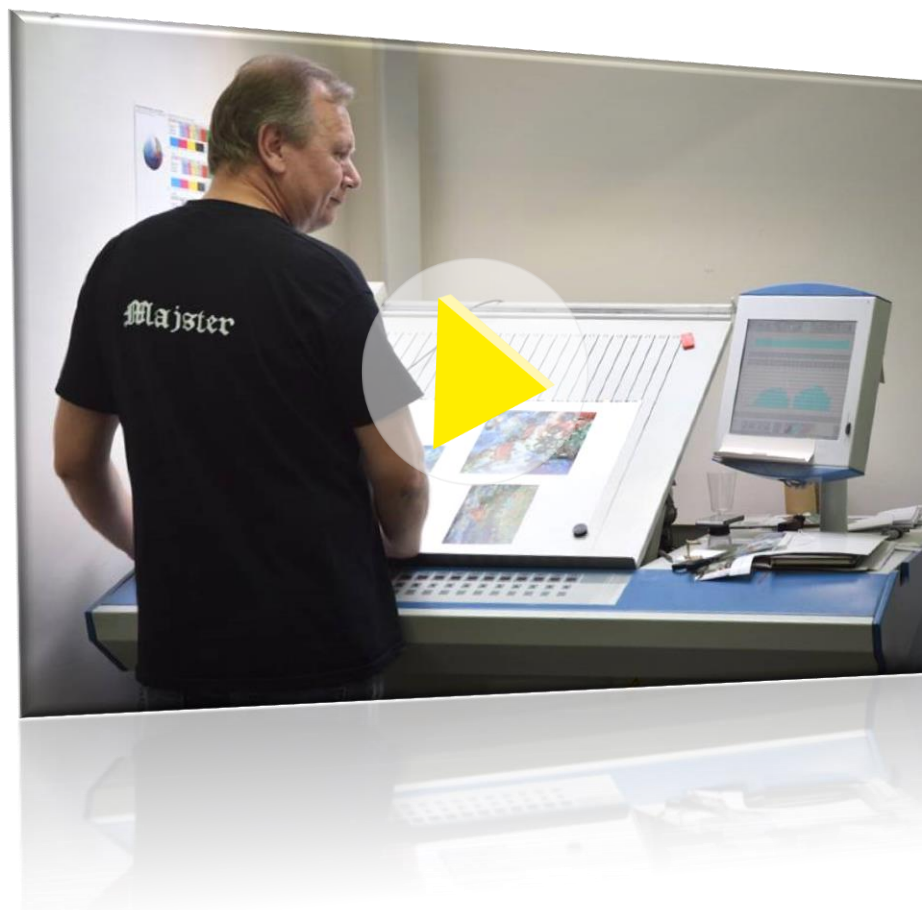


- Podstawa programowa kształcenia w zawodzie, opracowano na podstawie dokumentu z dnia 7 lutego 2012 r.
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 23 grudnia 2011 r. w sprawie klasyfikacji zawodów szkolnictwa zawodowego z późn. zmianami.
- Informator o egzaminie potwierdzającym kwalifikacje w zawodzie CKE, <http://www.cke.edu.pl/index.php/informatory-left/egzamin-zawodowy>
- Materiały projektu „Poznaj swoje zainteresowania i świat szkolnictwa zawodowego”, [www.gimnazjum2.lublin.pl/efs/prezentacja](http://www.gimnazjum2.lublin.pl/efs/prezentacja)
- Strony internetowe szkół prowadzących kształcenie w zawodzie.
- „Podręcznik oceny zawodów z punktu widzenia różnych rodzajów niepełnosprawności. Zeszyty informacyjno-metodyczne doradcy zawodowego” ([http://wupszczecin.home.pl/poradnik\\_gci/5\\_zeszyty\\_informacyjno\\_metodyczne/zeszyt\\_14.pdf](http://wupszczecin.home.pl/poradnik_gci/5_zeszyty_informacyjno_metodyczne/zeszyt_14.pdf))
- [www.wynagrodzenia.pl](http://www.wynagrodzenia.pl) (Raport Sedlak&Sedlak).



# WYWIAD FILMOWY

Obejrzyj w Multimedialnym Katalogu Zawodów wywiad  
z **TECHNIKIEM CYFROWYCH PROCESÓW GRAFICZNYCH**



# SPRAWDŹ SWOJĄ WIEDZĘ - QUIZY

Zapoznałeś się z charakterystyką zawodu. Teraz sprawdź swoją wiedzę i predyspozycje do zawodu rozwiązując quizy interaktywne.

