

# EDUKACYJNE FORUM KWALIFIKACJI ZAWODOWYCH

## MULTIMEDIALNY KATALOG ZAWODÓW

### ZAWÓD: FOTOTECHNIK

Program Operacyjny Kapitał Ludzki  
Priorytet III Wysoka jakość systemu oświaty  
Działanie 3.4 Otwartość systemu edukacji w kontekście uczenia się przez całe życie  
Poddziałanie 3.4.3 Upowszechnianie uczenia się przez całe życie





**Sprawdź**  
swoją wiedzę

**Wywiad**  
posłuchaj,  
przeczytaj, zobacz



# CZYM ZAJMUJE SIĘ FOTOTECHNIK?

## ZADANIA ZAWODOWE:

- wywoływanie negatywów, przeźroczy, plików cyfrowych,
- przetwarzanie obrazów cyfrowych,
- wykonywanie zdjęć do: legitymacji, portretów, reklam, reportaży prasowych, różnego rodzaju dokumentacji,
- obróbka fotochemiczna zdjęć,
- dokonywanie zapisu oraz przetwarzania i wizualizacji obrazu.



# JAKA JEST SPECYFIKA ŚRODOWISKA PRACY FOTOTECHNIKA?

## Miejsce wykonywania pracy

Zadania zawodowe fototechnik wykonuje zarówno na zewnątrz - w plenerze, jak i w pomieszczeniach zamkniętych takich jak atelier, studiach fotograficznych. Miejsce pracy zależy od rodzaju świadczonych usług.

## Charakter pracy

Praca fototechnika ma przeważnie charakter indywidualny. Kontakty w tym zawodzie z ludźmi są częste i intensywne.



# JAKA JEST SPECYFIKA ŚRODOWISKA PRACY FOTOTECHNIKA?

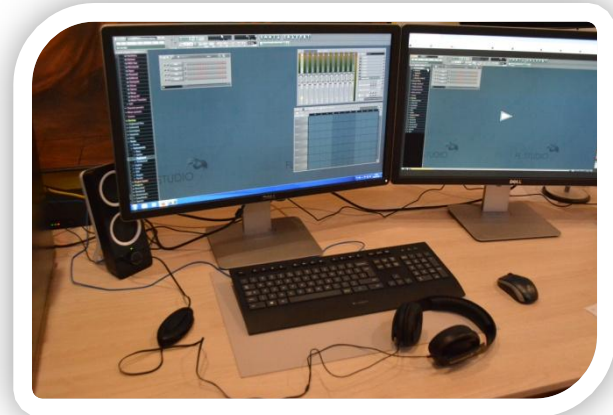
## Możliwości zatrudnienia

Agencje reklamy, studia graficzne, przedsiębiorstwa zajmujące się wykonywaniem cyfrowych procesów graficznych, studia fotografii studyjnej, firmy marketingowe i zakłady poligraficzne.



## Stanowiska pracy

- fotograf,
- fototechnik,
- operator światła,
- operator kamery,
- grafik komputerowy,
- dokumentalista.





# JAKA JEST SPECYFIKA ŚRODOWISKA PRACY FOTOTECHNIKA?



## Czas pracy

Czas pracy fototechnika w dużej mierze uzależniony jest od ilości i rodzaju zleceń. Zazwyczaj fototechnik pracuje od 3 do 12 godzin dziennie. Czas pracy jest jednak zazwyczaj nienormowany, dlatego fototechnik może pracować zarówno w dzień, jak i w nocy, w święta oraz weekendy.

## Zarobki

Zarobki fototechnika rozpoczynają się od kwoty w wysokości średniej krajowej (2850 zł netto) i wzrastają w zależności od miejsca zatrudnienia oraz ilości zleceń. ([www.wynagrodzenia.pl](http://www.wynagrodzenia.pl))



## Czynniki zagrażające zdrowiu

Fototechnik narażony jest podczas wykonywania zadań zawodowych na kontakt z substancjami/odczynnikami toksycznymi (podczas obróbki zdjęć). Często jest to praca w warunkach stresowych, gdyż stale współpracuje się z klientami. Fototechnik często wykonuje swoją pracę przez kilka godzin, w wymuszonej pozycji ciała.



# JAKICH MASZYN I NARZĘDZI UŻYWA FOTOTECHNIK?



suszarka fotograficzna



koreks



światłomierz



sofbox do lampy błyskowej



powiększalnik



skaner filmowy



lampa ciemniowa



aparat fotograficzny



## SUSZARKA FOTOGRAFICZNA

przyrząd wykorzystywany w celu osuszania w krótkim czasie papierów fotograficznych o podłożu kartonowym.





## KOREKS

światłoszczelne naczynie służące do ręcznego wywoływania filmów fotograficznych.



### ŚWIATŁOMIERZ

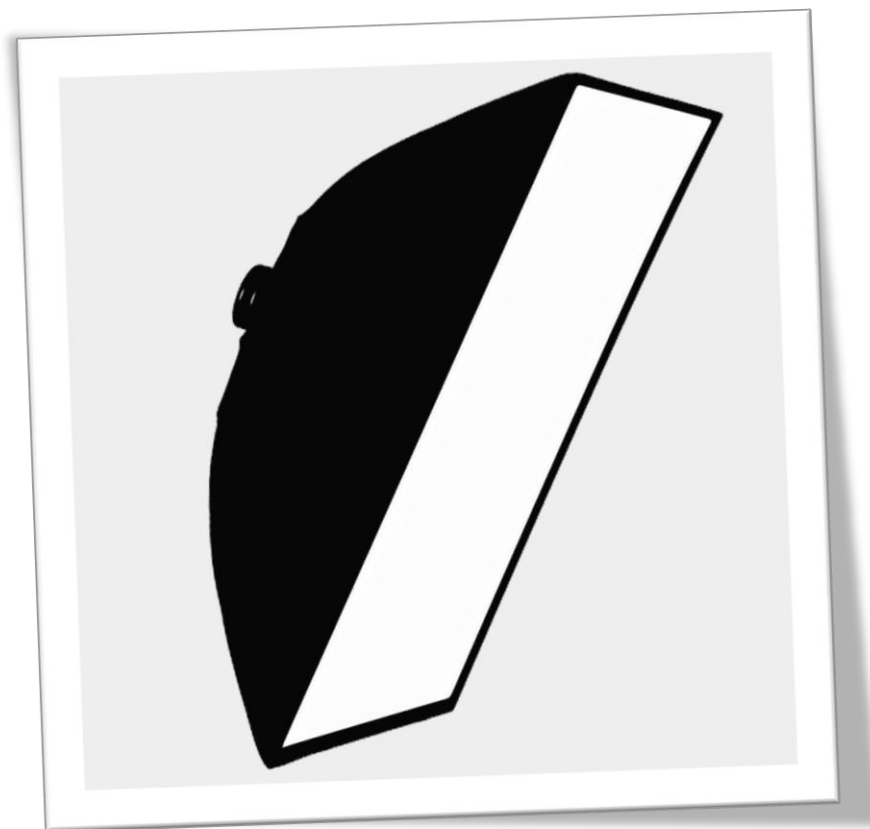
rodzaj fotometru, który wykorzystywany jest w fotografii. Przeznaczony do pomiaru natężenia światła padającego oraz odbitego.



### SOFBOX DO LAMPY BŁYSKOWEJ

jest głównie podczas sesji studyjnych, pozwala na zmianę charakteru oświetlenia planu poprzez zmniejszenie lub eliminację powstających cieni.

jeden z modyfikatorów oświetlenia wykorzystywany w fotografii. Wykorzystywany



### POWIĘKSZALNIK

przyrząd optyczny używany do rzutowania obrazu (zazwyczaj negatywowego) na dany materiał światłoczuły, taki jak papier fotograficzny, w celu otrzymania odbitki z danego negatywu.



### SKANER FILMOWY

specjalistyczne urządzenie służące do przetwarzania obrazów z klisz filmowych do postaci cyfrowej.



### LAMPA CIEMNIOWA

rodzaj lampy, która emituje światło nieszkodliwe dla materiałów światłoczułych, takich jak klisza, błona fotograficzna lub taśma filmowa.





APARAT FOTOGRAFICZNY

sprzęt służący do wykonywania zdjęć fotograficznych.



# JAKIE PREDYSPOZYCJE POWINIEN POSIADAĆ FOTOTECHNIK?

- wycucie kompozycji obrazu,
- umiejętność kreatywnego spojrzenia na daną rzecz,
- zainteresowania plastyczne,
- wycucie piękna i estetyki,
- wyobraźnia i myślenie twórcze.



## Cechami niezbędnymi w tym zawodzie są:

- punktualność,
- komunikatywność,
- odpowiedzialność,
- wrażliwość emocjonalna,
- konsekwencja,
- cierpliwość,
- wytrwałość, koncentracja uwagi,
- wytrzymałość psychiczna,
- samokrytycyzm,
- spostrzegawczość i szybki refleks,
- odporność na stres.



# JAKIE WARUNKI FIZYCZNE SĄ NIEZBĘDNE W TYM ZAWODZIE?



- prawidłowa koordynacja wzrokowo - ruchowa umożliwiająca wykonywanie czynności związanych z obsługą sprzętu fotograficznego, poprawne widzenie i rozróżnianie barw oraz widzenie stereoskopowe,
- widzenie w ciemnościach - umożliwiające poprawne wykonanie obróbki zdjęć, wywoływanie zdjęć w pomieszczeniach ciemni,
- wytrzymałość fizyczna przy długotrwałym wysiłku - praca wykonywana w różnych warunkach pogodowych i terenowych.

## Przeciwwskazania zdrowotne:

- zaburzenia psychiczne, nerwice - praca związana jest z częstym i intensywnym kontaktem z ludźmi,
- klaustrofobia - niektóre czynności zawodowe wymagają pracy w małych pomieszczeniach,
- wada wzroku - praca wymagające dużego skupienia na detalach i otoczeniu.



# INFORMACJE DLA OSÓB Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIĄ

- Istnieje możliwość wykonywania zawodu przez osoby z niepełnosprawnością, o ile pozwalają jej na to warunki zdrowotne. Ostateczną decyzję o braku przeciwwskazań zdrowotnych do kształcenia w zawodzie podejmuje zawsze lekarz medycyny pracy.



# JAK ZOSTAĆ FOTOTECHNIKIEM?



Istnieje możliwość uzyskania kwalifikacji na Kwalifikacyjnym Kursie Zawodowym.

## JAKIE SĄ MOŻLIWOŚCI ROZWOJU W TYM ZAWODZIE?

Po pozytywnym zdaniu egzaminu maturalnego istnieje możliwość podniesienia swoich kwalifikacji na studiach wyższych. Przykładowe kierunki studiów:

Architektura wnętrz; Digital Design; Grafika; Malarstwo; Rzeźba; Sztuka i wzornictwo ceramiki; Sztuka i wzornictwo szkła; Wzornictwo; Wzornictwo przemysłowe, Gry i grafika interaktywna, Projektowanie graficzne, Techniczne zastosowania Internetu, Technologie komputerowe.



# CZY WIESZ, ŻE...?

## CIEKAWOSTKI



- W roku 1826 powstał pierwszy trwały obraz o nazwie „View from the Window at Le Gras” („La cour du domaine du Gras”), którego twórcą był francuski wynalazca – Joseph Nicéphore Niépce. W tym samym roku wykonał również pierwszą fotografię przedstawiająca postać człowieka.
- W roku 1860 została wykonana pierwsza fotografia z lotu ptaka.
- W roku 1861 szkocki fizyk James Clerk Maxwell wykonał pierwsze trwałe kolorowe zdjęcie.
- Pierwszym obrazem cyfrowym był portret wykonany w roku 1957 roku przez Russella Kirscha, który zeskanował zdjęcie swojego trzymiesięcznego syna.





# CO CZYTAĆ?

## LITERATURA FACHOWA



- „Nowy podręcznik fotografii”, J. Hedgecoe
- „Z chemią przez fotografię jednobarwną”, J.R.Paśko
- „Kanon Fotografii”, B. Barnbaun
- „Książka o fotografowaniu”, A. A. Mroczek

### Czasopisma:

- „FOTO”
- „Fotografia & aparaty cyfrowe”
- „Foto kurier”



# BIBLIOGRAFIA



- Przewodnik po zawodach. Dorota Obidniak, Agnieszka Pfeiffer, Maria Suliga. Krajowy Ośrodek Wspierania Edukacji Zawodowej i Ustawicznej. Warszawa 2011,
- Podstawa programowa kształcenia w zawodzie, Opracowano na podstawie dokumentu z dnia 7 lutego 2012 r.
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 23 grudnia 2011 r. w sprawie klasyfikacji zawodów szkolnictwa zawodowego z późn. zmianami.
- Informator o egzaminie potwierdzającym kwalifikacje w zawodzie CKE, <http://www.cke.edu.pl/index.php/informatory-left/egzamin-zawodowy>
- Materiały projektu „Poznaj swoje zainteresowania i świat szkolnictwa zawodowego”, [www.gimnazjum2.lublin.pl/efs/prezentacja](http://www.gimnazjum2.lublin.pl/efs/prezentacja)
- Strony internetowe szkół prowadzących kształcenie w poszczególnych zawodach.
- „Podręcznik oceny zawodów z punktu widzenia różnych rodzajów niepełnosprawności. Zeszyty informacyjno-metodyczne doradcy zawodowego” ([http://wupszczecin.home.pl/poradnik\\_gci/5\\_zeszyty\\_informacyjno\\_metodyczne/zeszyt\\_14.pdf](http://wupszczecin.home.pl/poradnik_gci/5_zeszyty_informacyjno_metodyczne/zeszyt_14.pdf))
- [www.fotoblogia.pl](http://www.fotoblogia.pl) – blog o fotografii.
- [www.wynagrodzenia.pl](http://www.wynagrodzenia.pl) (Raport Sedlak&Sedlak)



# WYWIAD Z FOTOTECHNIKIEM

## 1. Dlaczego wybrał Pan zawód fototechnika?

Moje zainteresowania w dzieciństwie były związane z fotografią. Z fotografią jestem związany od ósmego roku życia. Interesowałem się historią jak i technikami fotografii. Dlatego też przy wsparciu rodziny zdecydowałem się na naukę w szkole w zawodzie fototechnik. Oprócz tego moja pedagog szkolna bardzo wspierała mnie w tym wyborze.

## 2. Ilu spośród Pana rówieśników również wybrało ten zawód?

W czasie kiedy ja wybierałem zawód fototechnika, niestety nie był zbyt popularny. Byłem jedyną osobą idącą do klasy uczącej w zawodzie fototechnik. W rodzinie też nikt nie uczył się w tym kierunku.

## 3. Ile lat pracuje Pan w tym zawodzie?

W zawodzie pracuję 35 lat. Pracowałem w tym czasie zarówno w zakładach fotograficznych, jak i agencjach wydawniczych. Obecnie prowadzę własny zakład oraz jestem nauczycielem przedmiotów zawodowych na kierunku fototechnik.

## 4. Jakie wymagania stawiane są osobom wykonującym ten zawód?

W nauce najważniejsze jest to, aby przestrzegać pewnych zasad, tutaj kolejność i samodyscyplina jest bardzo istotna. Więc jeżeli ktoś ma wrodzoną samodyscyplinę, na pewno sprawdzi się w tym zawodzie. Ważne są również zdolność do koncentracji oraz zdolności manualne.

## 5. Jakie cechy charakteru są przydatne w Pana zawodzie?

Jest to praca usługowa dla ludzi i w bardzo dużej mierze związana jest z ludźmi. Ważną cechą charakteru jest więc otwartość i komunikatywność.

## 6. Czy wykonywany przez Pana zawód jest również zawodem wyuczonym?

Swoją edukację zawodową rozpocząłem od szkoły średniej na kierunku fototechnik. Później kontynuowałem ją na studiach na kierunku fotografia i techniki obrazowania. Zdobywając doświadczenie i niezbędną wiedzę uzyskałem tytuł mistrza fotografa, który obejmował również fototechnikę.



**7. W jakich kursach doszkalających uczestniczył Pan, aby podnieść/uzupełnić swoje kwalifikacje?**

Uczestniczyłem w dużej ilości kursów, gdzie zdobyłem tytuł instruktora fotografii i sztuki oraz tytuł fotografa. Jestem również instruktorem fotografii krajoznawczej. Mimo to nadal poddaję swoją pracę i umiejętności weryfikacji na różnych płaszczyznach fotografii, gdyż jest to naprawdę szeroki zakres. Moje kształcenie trwa więc właściwie do dzisiaj. Oprócz tego sam dzielę się zdobytą wiedzą, gdy prowadzę szkolenia czy warsztaty związane z fotografią.

**8. Proszę opisać stanowiska pracy, które dotychczas Pan zajmował wykonując zawód.**

Po ukończeniu szkoły podjąłem pracę w usługowych zakładach fotograficznych, gdzie mogłem zdobywać doświadczenie przy rejestracji i obróbce fotografii. Jednocześnie wstąpiłem do towarzystwa fotograficznego, które pozwoliło mi się rozwijać na płaszczyźnie twórczej i artystycznej. Na przestrzeni lat pracowałem w agencji prasowej, w agencji wydawniczej jako fotograf studyjny i jako laborant. Pracowałem także w wojskowej agencji fotograficznej, gdzie zajmowałem się fotoreportażem. Świadczyłem również usługi z zakresu fotografii reklamowej oraz wykonywania prezentacji multimedialnych w agencji reklamowej. Po latach pracy postanowiłem założyć własną działalność gospodarczą, gdzie pracuję przede wszystkim jako fototechnik. Przygotowuję prezentacje multimedialne w różnych programach komputerowych, rejestruję obraz różnymi technikami i przygotowuję fotografie do obróbki czy druku. Obecnie w dobie cyfryzacji przygotowuję głównie prace do Internetu. Jestem również nauczycielem w szkole zawodowej na kierunku fototechnik. Uczę technik fotografowania i procesów fotograficznych.

**9. Proszę wskazać, jakie zainteresowania powinna mieć osoba, która wykonuje dany zawód, które są z nim związane?**

W praktyce praca fototechnika polega na umiejętności posługiwania się narzędziami, metodami, technologiami, prowadzeniem obróbki chemicznej i obróbki cyfrowej obrazów. W uzyskiwaniu obrazu wykorzystuje się metodę srebrową fotografii czarno-białej, fotografii barwnej klasycznej oraz obróbkę cyfrową w fotografii cyfrowej. Dlatego taka osoba powinna interesować się fotografią oraz powinna znać podstawowe procesy chemiczne i fizyczne.

**10. Czy jest Pan zrzeszony w jakimś związku, stowarzyszeniu, towarzystwie związanym z wykonywanym zawodem? Jeśli tak, to w jakich?**

Należę do Fotoklubu Rzeczypospolitej Polskiej oraz Lubelskiego Towarzystwa Fotograficznego, których celem jest propagowanie fotografii, organizowanie plenerów oraz wystaw.

**11. Proszę wymienić najważniejsze zalety Pana zawodu.**

Praca pozwala realizować mi swoje marzenia oraz łączyć pasję z zawodem. Dzięki pracy mogę rozwijać moją fascynację fotografią krajoznawczą, a co za tym idzie wędrować i poznawać świat. Zaletą zawodu jest praca z ludźmi, fotografujemy ich piękno i ważne momenty ich życia. Fotografia jest świetnym narzędziem do przekazywania obrazu i dzięki temu mam możliwość przekazywania moich spostrzeżeń innym.


**12. Jak opisałby Pan wpływ tego zawodu na zdrowie osoby wykonującej go?**

*W pracy codziennej nie ma jakichś większych obciążeń. Natomiast zdarzają się sytuacje, kiedy musimy pracować ciągle, przez 10 czy 12 godzin. Wtedy na pewno dopada zmęczenie i ból pleców. Przy dłuższej pracy z komputerem może się również zmęczyć wzrok. Natomiast wszystkie odczynniki chemiczne, które stosujemy w fotografii są absolutnie bezpieczne dla zdrowia. Tylko osobom o bardzo wrażliwej skórze zaleca się pracę z odczynnikami w rękawiczkach.*

**13. Co poradziliby Pan młodzieży decydującej się na wybór tego zawodu?**

*Myszę, że w tym zawodzie nie znajdują się osoby zupełnie przypadkowe. Na ten zawód powinny zdecydować się osoby, które mają zainteresowania fotograficzne. Później zdecydowanie łatwiej jest im rozwijać swoje zainteresowania i zdobywać nowe narzędzia. Ponieważ jest to bardzo szeroka dziedzina, potrzebny jest bardzo duży zasób wiedzy. Warto więc poszerzać swoją wiedzę na warsztatach i szkoleniach.*

*Dziękuję za wywiad.*



# SPRAWDŹ SWOJĄ WIEDZĘ - QUIZY

Zapoznałeś się z charakterystyką zawodu. Teraz sprawdź swoją wiedzę i predyspozycje do zawodu rozwiązując quizy interaktywne.

