

EDUKACYJNE FORUM KWALIFIKACJI ZAWODOWYCH

MULTIMEDIALNY KATALOG ZAWODÓW

ZAWÓD: TECHNIK RENOWACJI ELEMENTÓW ARCHITEKTURY

Program Operacyjny Kapitał Ludzki
Priorytet III Wysoka jakość systemu oświaty
Działanie 3.4 Otwartość systemu edukacji w kontekście uczenia się przez całe życie
Poddziałanie 3.4.3 Upowszechnianie uczenia się przez całe życie



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego



Sprawdź
swoją wiedzę

Wywiad
posłuchaj,
przeczytaj, zobacz



TECHNIK RENOWACJI ELEMENTÓW ARCHITEKTURY



CZYM ZAJMUJE SIĘ TECHNIK RENOWACJI ELEMENTÓW ARCHITEKTURY?



ZADANIA ZAWODOWE:

- wykonuje prace remontowe i renowacyjne różnego rodzaju tynków, polichromii, okładzin kamiennych oraz ceramicznych i szczegółów architektonicznych,
- wykonuje prace remontowo-budowlane, renowacje oraz naprawy konstrukcji, budynków i zabytków architektury,
- projektuje oraz wykonuje sztukatorskie oraz kamieniarskie dekoracje szczegółów architektonicznych,
- rekonstruuje detale architektoniczne,
- odnawia sztukatorskie i kamieniarskie elementy architektury,
- przygotowuje projekty komputerowe określonych elementów sztukatorskich architektury,
- demontuje uszkodzone detale zabytkowych obiektów.



JAKA JEST SPECYFIKA ŚRODOWISKA PRACY TECHNIKA RENOWACJI ELEMENTÓW ARCHITEKTURY?

Miejsce wykonywania pracy

Prace można wykonywać zarówno wewnątrz budynku, np. odnowa kościołów lub na świeżym powietrzu – renowacja tynków.

Charakter pracy

Praca ma charakter fizyczny, wykonywana jest przeważnie indywidualnie. W zależności od rodzaju otrzymanego zlecenia praca wymaga czasem kontaktu z innymi współpracownikami.



JAKA JEST SPECYFIKA ŚRODOWISKA PRACY TECHNIKA RENOWACJI ELEMENTÓW ARCHITEKTURY?

Możliwości zatrudnienia

- instytucje zajmujące się ochroną zabytków kultury,
- muzea,
- zabudowy pałacowo-zamkowe,
- własna działalność gospodarcza,
- firmy projektowe zajmujące się opracowywaniem projektów architektonicznych,
- zakłady rzemieślnicze wykonujące renowację wraz z konserwacją zabytkowych obiektów.



Stanowiska pracy

- pracownik remontowo-budowlany,
- murarz,
- rzeźbiarz – kamieniarz,
- kowal artystyczny,
- konserwator dzieł sztuki,
- sztukator.



JAKA JEST SPECYFIKA ŚRODOWISKA PRACY **TECHNIKA** **RENOWACJI ELEMENTÓW ARCHITEKTURY?**

Czas pracy

Praca w systemie 8-godzinnym, zazwyczaj wykonywana 5 dni w tygodniu. Jednak ze względu na zróżnicowany charakter zleceń, praca może być wykonywana również w weekendy, dni wolne od pracy oraz w godzinach nadliczbowych.



Czynniki zagrażające zdrowiu

- kontakt z substancjami chemicznymi – substancje konserwujące, grzybobójcze,
- kontakt z pyłami,
- hałas,
- praca na wysokości,
- ryzyko urazu w skutek kontaktu,
- z maszynami i urządzeniami,
- praca w zmiennych warunkach atmosferycznych.



JAKICH MASZYN I NARZĘDZI UŻYWA **TECHNIK** **RENOWACJI ELEMENTÓW ARCHITEKTURY?**



Kielnia



Kalfas



Dłuto



Statyw



Narzędzia sztukatorskie



Zdzierarka



Młotek murarski



Kielnia

narzędzie murarskie służące do nakładania i rozprowadzania zaprawy budowlanej.



Kalfas

pojemnik na zaprawę.



Dłuto

ręczne narzędzie używane do obróbki drewna jak również do obróbki kamienia przez kamieniarzy i rzeźbiarzy.



Statyw regulowany do rzeźbienia

urządzenie pozwalające na obróbkę bloków kamiennych.



Narzędzia sztukatorskie

narzędzia wykorzystywane do wykonywania dekoracji wykonywanych z gipsu.



Zdzierarka

urządzenie ręczne wykorzystywane do szybkiego i efektywnego zdzierania powierzchni kamiennych.



Młotek murarski

młotek wykorzystywany, m.in. do pracy przy stawianiu ścian, zbijaniu tynków.



JAKIE PREDYSPOZYCJE POWINIEN POSIADAĆ TECHNIK RENOWACJI ELEMENTÓW ARCHITEKTURY?

Podczas wykonywania zawodu bardzo ważne i przydatne jest posiadanie ponadprzeciętnej wyobraźni przestrzennej oraz uzdolnień plastycznych i manualnych. Prace w zawodzie ułatwią również zainteresowania związane z tematyką z zakresu historii sztuki oraz architektury. Technik renowacji architektury musi być dokładny i skrupulatny ze względu na fakt, iż niedbałe wykonanie czynności zawodowych może doprowadzić do zniszczenia danego zabytku lub dzieła.

Cechami niezbędnymi w tym zawodzie są:

- koncentracja,
- pamięć wzrokowa,
- odporność na stres,
- terminowość,
- cierpliwość,
- dobra pamięć,
- podzielność uwagi,
- umiejętność wykonywania kilku czynności na raz,
- kreatywność,
- terminowość,
- samodyscyplina.



JAKIE WARUNKI FIZYCZNE SĄ NIEZBĘDNE W TYM ZAWODZIE?



- prawidłowe funkcjonowanie układu oddechowego oraz układu krążenia,
- dobry słuch,
- prawidłowa koordynacja ruchowo-wzrokowa,
- sprawność rąk i płaców, która umożliwia wykonywanie prac manualnych,
- prawidłowa ostrość widzenia,
- dobra kondycja fizyczna,
- dobra odporność organizmu umożliwiająca wykonywanie pracy w zmiennych warunkach atmosferycznych.



Przeciwwskazania zdrowotne do wykonywania zawodu:

- znacznego stopnia zaburzenia kończyn – utrudniające sprawne wykonywanie czynności zawodowych,
- alergie oraz choroby skóry, np. łuszczyca, praca wymagająca kontaktu z substancjami chemicznymi,
- astma- praca w zapyłonych pomieszczeniach,
- lęk wysokości – wykonywanie renowacji również na dużych wysokościach,
- klaustrofobia,
- duże i średnie wady wzroku, które nie mogą być skorygowane szklami kontaktowymi, okularami takie jak astygmatyzm, brak widzenia obuocznego, daltonizm,
- zaburzenia układu nerwowego – epilepsja, padaczka, zawroty głowy, zaburzenia nerwicowe, zaburzenia równowagi.



INFORMACJE DLA OSÓB Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIĄ

W zawodzie tym istnieje możliwość zatrudnienia osób niedosłyszących, o ile pozwalają jej na to warunki zdrowotne. Ostateczną decyzję o braku przeciwwskazań zdrowotnych do kształcenia w zawodzie podejmuje zawsze lekarz medycyny pracy.

Należy jednak pamiętać, iż każdy przypadek zatrudnienia osoby z niepełnosprawnością oraz przystosowania stanowiska pracy do jej potrzeb oraz możliwości zdrowotnych należy rozpatrywać indywidualnie.



JAK ZOSTAĆ TECHNIKIEM RENOWACJI ELEMENTÓW ARCHITEKTURY?

GIMNAZJUM

Technikum - 4 lata
Egzamin potwierdzający kwalifikacje B.25, B.26.

Technik
renowacji
elementów
architektury

Istnieje możliwość uzyskania kwalifikacji na Kwalifikacyjnym Kursie Zawodowym.

JAKIE SĄ MOŻLIWOŚCI ROZWOJU W TYM ZAWODZIE?

Po zdaniu egzaminu maturalnego istnieje możliwość kontynuowania nauki na studiach wyższych. Przykładowe kierunki:

Architektura i urbanistyka, Architektura wnętrz, Architektura krajobrazu,
Konservacja i restauracja dzieł sztuki, Konservacja malarstwa, Rzeźba, Malarstwo.

Konservacja zabytków, Konservacja, Renowacja i badania zabytkowych
obiektów budowlanych, Studia podyplomowe w zakresie problematyki
zabytkoznawczej i konserwatorskiej architektury historycznej.



CZY WIESZ, ŻE...?

CIEKAWOSTKI



- Zabytki UNESCO.

Polska posiada aż 14 wpisanych dóbr na listę UNESCO. Dzięki temu nasz kraj zajmuje zaszczytne 9. miejsce w Europie i 15. na świecie.

- Rotunda Św. Gotarda w Strzelinie.

Jeden z najstarszych budynków w Polsce. Rotunda powstała około 1140 roku. Jest wykonana z łamanego granitu o średnicy 6,5 metra.

- Archikatedra Jana Chrzciciela w Warszawie.

W roku 1390 w miejscu drewnianej zamkowej kaplicy, został zbudowany kościół murowany. Kościół był miejscem zaślubin królów Polski, koronacji oraz zaprzysiężenia Konstytucji 3 Maja.



CO CZYTAĆ?

LITERATURA FACHOWA



- Kuczyński A., Lenkiewicz W., „Zarys budownictwa ogólnego” WSiP, Warszawa 1999,
- Maj T., „Zawodowy rysunek budowlany”, WSiP, 2008,
- Martinek W. Szymański E., „Murarstwo i tynkarstwo. Technologia”. WSiP, 1999,
- Szymański E., „Materiały budowlane” WSiP, Warszawa 2008,
- Frycz J., „Restauracja i konserwacja zabytków architektury w Polsce w latach 1795-1918”.



BIBLIOGRAFIA

- Podstawa programowa kształcenia w zawodzie, Opracowano na podstawie dokumentu z dnia 7 lutego 2012 r.
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 23 grudnia 2011 r. w sprawie klasyfikacji zawodów szkolnictwa zawodowego z późn. zmianami.
- Informator o egzaminie potwierdzającym kwalifikacje w zawodzie CKE, <http://www.cke.edu.pl/index.php/informatory-left/egzamin-zawodowy>
- Materiały projektu „Poznaj swoje zainteresowania i świat szkolnictwa zawodowego”, www.gimnazjum2.lublin.pl/efs/prezentacja
- Strony internetowe szkół prowadzących kształcenie w zawodzie.
- „Podręcznik oceny zawodów z punktu widzenia różnych rodzajów niepełnosprawności. Zeszyty informacyjno-metodyczne doradcy zawodowego” ([http://wupszczecin.home.pl/poradnik_gci/5 zeszyty informacyjno metodyczne/zeszyt 14.pdf](http://wupszczecin.home.pl/poradnik_gci/5_zeszyty_informacyjno_metodyczne/zeszyt_14.pdf)).
- Przewodnik po zawodach Ministerstwo Gospodarki, Pracy i Polityki Społecznej, Warszawa 2003.
- www.diagnozowaniekompetencji.pl/
- <http://kierunkistudiow.pl>
- <http://www.polska.travel/pl/zabytki-i-zwiedzanie/>



WYWIAD Z TECHNIKIEM RENOWACJI ELEMENTÓW ARCHITEKTURY

1. Dlaczego wybrał Pan zawód technika renowacji elementów architektury?

Mój dziadek zawsze kolekcjonował piękne i stare przedmioty, które nie raz odnawiał i konserwował. Jako chłopiec często mu pomagałem i bardzo mi się to podobało. Dziadek sam odnowił mój rodzinny dom, który miał piękną, ponad stuletnią historię. Zaraził mnie on swoją pasją. Chciałem ją potem kontynuować i dlatego wybrałem zawód zgodny z moimi zainteresowaniami. Oprócz tego, zaletą tego zawodu było dla mnie to, że mogę w nim pracować jako osoba niedostępsząca.

2. Ilu spośród Pana rówieśników również wybrało ten zawód?

Nikt z moich rówieśników nie wybrał tego zawodu, choć często wybierali zawody budowlane.

3. Ile lat pracuje Pan w tym zawodzie?

W zawodzie pracuję pięć lat. Zacząłem pracować zaraz po skończeniu szkoły w miejscu gdzie odbywałem praktyki szkolne.

4. Proszę opisać stanowiska pracy, które dotychczas Pan zajmował wykonując zawód.

Pracowałem na stanowisku renowatora zabytków architektury. Osoba pracująca na takim stanowisku zajmuje się prowadzeniem prac renowatorskich elementów architektury. Robi to poprzez naprawę i odtworzenie brakujących elementów zabytkowych konstrukcji, murów, tynków, polichromii, okładzin kamiennych i ceramicznych oraz detali architektonicznych. Korzysta w tym celu z tradycyjnych materiałów, narzędzi, urządzeń i maszyn budowlanych czyli kielni, młotków murarskich, pacek, przecinaków, łopat i czerpaków, poziomicy oraz kątownika murarskiego. Na początku prac musi on dokonać oceny zakresu robót renowacyjnych na podstawie dokumentacji technicznej, rysunków roboczych i zdjęć. Następnie ustala się zapotrzebowanie na materiały. Wtedy zabiera się do przygotowania podłoża pod uzupełnienia ubytków kamiennych elementów architektury i rzeźb. Następnie wykonuje szablony, formy i odlewy sztukatorskie. Technik renowacji elementów architektury na tym stanowisku zajmuje się także osadzaniem odlewów i płaskorzeźb kamiennych za pomocą haków i trzpieni do łączenia. Odtwarza także łukowe przesklepienia, otwory i sklepienia. Wzmacnia mury budowli kotwami i ściągamy stalowymi oraz za pomocą iniekcji zaczynów i zapraw cementowych.

5. Czy wykonywany przez Pana zawód jest również zawodem wyuczonym?

Ukończyłem czteroletnie technikum o kierunku technik renowacji elementów architektury. Na kursie zapoznałem się z wiedzą teoretyczną z zakresu technologii robót sztukatorskich i kamiennych. W pracowniach praktycznych odbywała się nauka projektowania plastycznego jak i sztukatorstwa i kamieniarstwa. Oprócz tego odbywałem praktyki zawodowe w Niemczech, gdzie specjaliści w tym fachu są wciąż poszukiwani.

WYWIAD Z TECHNIKIEM RENOWACJI ELEMENTÓW ARCHITEKTURY

6. W jakich kursach doksztalających uczestniczył Pan, aby podnieść/uzupełnić swoje kwalifikacje?

Takich szkoleń było bardzo dużo. To ważne w tym zawodzie by wciąż się kształcić, ponieważ na rynek wchodzi nowe produkty pozwalające na lepsze zachowanie elementów architektury. Były to takie szkolenia jak: „Produkty do izolowania i renowacji budowli”, „Rekonstrukcje detali architektonicznych w obiektach zabytkowych”, „Renowacja fasad zabytkowych obiektów”, „Renowacja budowli oraz izolacje przeciwwilgociowe”.

7. Jakie wymagania stawiane są osobom wykonującym ten zawód?

Osoby wykonujące ten zawód muszą być sprawne fizycznie i manualnie. Muszą rozróżniać kolory i mieć zmysł artystyczny. Przydatna jest także spostrzegawczość i pamięć wzrokowa. Praca często odbywa się na wysokościach więc konieczny jest brak lęku wysokości i zaburzeń równowagi. Technik renowacji elementów architektury musi umieć skoncentrować się na pracy, a zarazem mieć podzielną uwagę. Na pewno osoba w tym zawodzie nie może mieć chorób oczu. To bardzo ważny organ w tej pracy. Sam jestem osobą niedosłyszącą, jednak nie przeszkadza mi to w zawodzie.

8. Jakie cechy charakteru są przydatne w Pana zawodzie?

Taka osoba musi być spokojna i uważna. Jeden nieodpowiedni ruch może tu zniszczyć bardzo cenny zabytek. Dlatego technik renowacji elementów architektury musi być osobą odpowiedzialną i sumienną. Najważniejsze moim zdaniem są tu zdolności plastyczne. Bez nich praca w zawodzie jest właściwie niemożliwa.

9. Proszę wskazać, jakie zainteresowania powinna mieć osoba, która wykonuje dany zawód, które są z nim związane.

Moim zdaniem taka osoba powinna interesować się budownictwem oraz plastyką. Połączenie tych dwóch dziedzin to właściwie istota tego zawodu. Na pewno przydatne będą także zainteresowania techniczne oraz historyczne, by wiedzieć z jakim materiałem ma się do czynienia.

10. Jakie wady zawodu może Pan wskazać?

Wadą zawodu jest to, że większość prac wykonuje się na zewnątrz budynków. Często konieczna jest praca również w złą pogodę. Jest to też praca na budowie, więc trzeba uważać na maszyny oraz rusztowania. Czasami przez nieodpowiednie wykonanie pracy możemy popsuć charakter i wygląd zabytku, to bardzo duża odpowiedzialność. Praca wiąże się także z częstymi wyjazdami poza miejsce zamieszkania.

11. Proszę wymienić najważniejsze zalety Pana zawodu.

Dla mnie największą zaletą zawodu jest to, że mogę się w nim spełniać. To bardzo ważne, żeby robić coś co się w życiu kocha. Dla mnie to duża frajda że każdego dnia mogę pracować i zarazem spełniać swoją pasję. Ta praca jest pracą nietypową i bardzo różnorodną. Nie sposób się w niej nudzić. Często wyjazdy w pracy, pozwalają na liczne podróże i poznawanie nowych miejsc i ludzi. Satysfakcję z zawodu przynosi mi też to, że przez swoją pracę chronię dzieła historyczne.

WYWIAD Z TECHNIKIEM RENOWACJI ELEMENTÓW ARCHITEKTURY

12. Proszę opisać, w jaki sposób praca w tym zawodzie może wpływać na życie osobiste/rodzinne.

Praca w tym zawodzie wiąże się z częstymi wyjazdami. Ja bardzo często wyjeżdżam do pracy nawet do innych krajów. Bardzo wtedy tęsknię za moją żoną i dziećmi. Rodzina jednak wie, że moja praca pozwala mi się spełniać.

13. Jak opisałby Pan wpływ tego zawodu na zdrowie osoby wykonującej go?

Zawód potrafi być niebezpieczny, głównie ze względu na nieodpowiednie użycie maszyn i narzędzi. Może to powodować urazy. Oprócz tego trzeba pamiętać, że jest to praca na wysokościach, co może grozić urazami związanymi z upadkami. Oprócz tego w tym zawodzie ma się nieustanny kontakt z pyłami i substancjami chemicznymi, powodującymi uczulenia. Długoletnia praca w zawodzie często prowadzi do schorzeń reumatycznych.

14. Jakich zarobków może oczekiwać osoba wykonująca zawód technika renowacji elementów architektury?

Zarobki są tu bardzo różne i zależą od doświadczenia oraz zajmowanego stanowiska. Wahają się one od 2000 do 6000 złotych miesięcznie. Bardzo dobre zarobki w tym zawodzie można uzyskać za granicami Polski, szczególnie w Niemczech.

15. Jak oceniłby Pan możliwości rozwoju w zawodzie technika renowacji elementów architektury?

Technik renowacji elementów architektury może zdobywać coraz wyższe stanowiska jak i coraz wyższe umiejętności. Może kontynuować naukę na studiach np. na kierunku konserwacja i restauracja dzieł sztuki lub ochrona dóbr kultury. Może on zajmować coraz wyższe stanowiska w instytucjach zajmujących się ochroną zabytków kultury, muzeach i organach administracji zajmujących się ochroną zabytków.

16. Co poradziłby Pan młodzieży decydującej się na wybór tego zawodu?

Jeżeli ktoś lubi zabytki architektury, ma zdolności plastyczne i chce by zabytkowe budowle widziały dalsze pokolenia, powinien wybrać ten zawód. To ciekawy i rozwijający zawód. Wykonując ten zawód można zwiedzić wiele miejsc w Polsce jak i za granicą. Ważne jest tu otwarcie się na ciągłe kształcenie i poznawanie nowych technik.

Dziękuję za wywiad.



SPRAWDŹ SWOJĄ WIEDZĘ - QUIZY

Zapoznałeś się z charakterystyką zawodu. Teraz sprawdź swoją wiedzę i predyspozycje do zawodu rozwiązując quizy interaktywne.

