

A.40 PLANOWANIE I KONTROLA PRODUKCJI POLIGRAFICZNEJ



OPIS KWALIFIKACJI

W toku kształcenia uzyskuje się wiedzę i umiejętności z zakresu:

- prawidłowego określania parametrów technicznych przygotowanych produktów poligraficznych
- planowania procesów poligraficznych oraz wytwarzania produktów
- zasad kalkulacji kosztów
- standardów dotyczących jakości produkcji poligraficznej
- zasad monitoringu oraz oceny jakości materiałów, produktów i półproduktów
- analizy wyników kontroli

CZYNNOŚCI ZAWODOWE

Zdobycie kwalifikacji uprawnia do:

- obliczania zapotrzebowania na materiały wykorzystywane w procesie poligraficznym
- określania kosztów wytworzonych produktów
- monitoringu produkcji poligraficznej
- obsługi urządzeń oraz przyrządów wykorzystywanych podczas kontroli jakości produktów poligraficznych
- oceny jakości materiałów i produktów podczas wszystkich etapów ich wytwarzania
- prowadzenia kontroli jakości wytworzonych produktów
- konserwacji oraz naprawy stanu technicznego wszystkich maszyn oraz urządzeń poligraficznych



WARUNKI PRACY

- czas pracy: zazwyczaj 8 godzin dziennie
- strój roboczy/służbowy: niewymagany
- środowisko pracy: współpraca z ludźmi, obsługa specjalistycznych maszyn i urządzeń
- charakter pracy: praca umysłowa
- miejsce wykonywania pracy: w pomieszczeniach zamkniętych
- czynniki szkodliwe: długotrwała praca w wymuszonej pozycji
- narzędzia, urządzenia wykorzystywane w pracy: programy komputerowe, maszyny poligraficzne, maszyny drukarskie

MOŻLIWE MIEJSCA
ZATRUDNIENIA

firmy poligraficzne, wydawnictwa, agencje reklamowe, drukarnie



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



CECHY DOBREGO PRACOWNIKA:

- pracowitość, sumienność, punktualność
- odpowiedzialność za powierzone obowiązki
- samodzielność, umiejętność organizacji pracy
- umiejętność pracy w zespole, komunikatywność
- zaangażowanie, konsekwencja, zdecydowanie
- spostrzegawczość, koncentracja
- podporządkowanie się regułom i normom
- odporność na stres
- ambicja, chęć zdobywania wiedzy

DODATKOWE PRZYDATNE UMIEJĘTNOŚCI:

- wrażliwość estetyczna
- zainteresowania plastyczne
- uzdolnienia techniczne
- terminowość

WYMAGANIA ZDROWOTNE:

- prawidłowa koordynacja wzrokowo-ruchowa
- prawidłowa ostrość wzroku
- dobra sprawność fizyczna
- sprawność rąk

PRZECIWWSKAZANIA ZDROWOTNE:

- zaburzenia pracy serca, narządów wewnętrznych oraz układu oddechowego
- zaburzenia równowagi i zaburzenia psychiczne
- klaustrofobia
- alergie
- egzemy
- daltonizm



ŚCIEŻKI UZYSKANIA I POTWIERDZANIA KWALIFIKACJI ORAZ MOŻLIWOŚCI DALSZEGO KSZTAŁCENIA



Kwalifikację A.40 można uzyskać na Kwalifikacyjnym Kursie Zawodowym (250 h)

PO ZDANIU EGZAMINU MATURALNEGO ISTNIEJE MOŻLIWOŚĆ KONTYNUOWANIA NAUKI MIĘDZY INNYMI NA STUDIACH WYŻSZYCH. PRZYKŁADOWE KIERUNKI ZWIĄZANE Z KWALIFIKACJĄ:

Fotografia, Realizacja obrazu filmowego, telewizyjnego i fotografia, Sztuka rejestracji obrazu, Filologia polska, Konserwacja i restauracja dzieł sztuki, Edytorstwo i redakcja tekstu