

S.7 NAPRAWA FORTEPIANÓW I PIANIN



OPIS KWALIFIKACJI

W toku kształcenia uzyskuje się wiedzę i umiejętności z zakresu:

- różnych rodzajów instrumentów muzycznych
- elementów składowych fortepianów i pianin
- umiejętności oceny stanu technicznego fortepianów i pianin
- doboru metod konserwacji fortepianów i pianin
- doboru metod oraz systemów strojenia fortepianów i pianin
- rozpoznawania typowych uszkodzeń fortepianów i pianin

CZYNNOŚCI ZAWODOWE

Zdobycie kwalifikacji uprawnia do:

- oceny stanu technicznego fortepianów i pianin
- konserwacji oraz renowacji fortepianów i pianin zgodnie z dokumentacją techniczną
- wymiany uszkodzonych mechanizmów i podzespołów
- doboru materiałów, maszyn oraz urządzeń do naprawy fortepianów i pianin
- przeprowadzania strojenia fortepianów i pianin
- ustalania warunków przechowywania i transportu fortepianów i pianin
- dostosowania brzmienia instrumentów do warunków otoczenia
- przeprowadzania kontroli artystycznej fortepianów i pianin



WARUNKI PRACY

- czas pracy: zazwyczaj 8 godzin dziennie
- strój roboczy/służbowy: wymagany - w zależności od miejsca zatrudnienia
- środowisko pracy: głównie praca indywidualna, ale w kontakcie z klientami
- charakter pracy: praca fizyczna, usługowa
- miejsce wykonywania pracy: domy klientów, zakłady usługowe
- czynniki szkodliwe: hałas, pył
- narzędzia, urządzenia wykorzystywane w pracy: klin drewniany, mikrometr do pomiaru średnicy strun, wilgotnościomierz do drewna, mikrometr zegarowy

MOŻLIWE MIEJSCA ZATRUDNIENIA

filharmonie, teatry, opery, szkoły muzyczne, placówki kultury, firmy zajmujące się naprawą i renowacją fortepianów i pianin



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



CECHY DOBREGO PRACOWNIKA:

- pracowitość, sumienność, punktualność
- odpowiedzialność za powierzone obowiązki
- samodzielność, umiejętność organizacji pracy
- umiejętność pracy w zespole, komunikatywność
- zaangażowanie, konsekwencja, zdecydowanie
- spostrzegawczość, koncentracja
- podporządkowanie się regułom i normom
- odporność na stres
- ambicja, chęć zdobywania wiedzy

DODATKOWE PRZYDATNE UMIEJĘTNOŚCI:

- dokładność, precyzja
- zdolności manualne i techniczne
- uzdolnienia matematyczne
- zainteresowania artystyczne

WYMAGANIA ZDROWOTNE:

- dobry wzrok
- prawidłowe rozróżnianie barw
- sprawne dłonie i palce
- siła fizyczna

PRZECIWWSKAZANIA ZDROWOTNE:

- alergie
- daltonizm
- choroby górnych dróg oddechowych
- trudności z koncentracją uwagi
- wady serca
- choroby skóry rąk i dłoni



ŚCIEŻKI UZYSKANIA I POTWIERDZANIA KWALIFIKACJI ORAZ MOŻLIWOŚCI DALSZEGO KSZTAŁCENIA

Gimnazjum

Technikum - 4 lata
Egzaminy potwierdzające kwalifikacje S.6, S.7

Technik budowy
fortepianów i pianin

Kwalifikację S.7 można uzyskać na Kwalifikacyjnym Kursie Zawodowym (340 h).

PO ZDANIU EGZAMINU MATURALNEGO ISTNIEJE MOŻLIWOŚĆ KONTYNUOWANIA NAUKI MIĘDZY INNYMI NA STUDIACH WYŻSZYCH. PRZYKŁADOWE KIERUNKI ZWIĄZANE Z KWALIFIKACJĄ:
Edukacja artystyczna, Kompozycja i teoria muzyki, Teoria muzyki, Ochrona dóbr kultury, Muzykologia