

S.2 REALIZACJA NAGRAŃ



OPIS KWALIFIKACJI

W toku kształcenia uzyskuje się wiedzę i umiejętności z zakresu:

- rejestrowania materiału dźwiękowego
- urządzeń wykorzystywanych do nagrań
- rodzajów dźwięków
- obsługi urządzeń rejestrujących nagranie
- techniki obróbki materiału dźwiękowego
- posługiwania się systemem MIDI
- rodzajów i metod wykonywania nagrań
- etyki zawodowej i przestrzegania tajemnicy
- nawiązywania współpracy z innymi jednostkami

CZYNNOŚCI ZAWODOWE

Zdobycie kwalifikacji uprawnia do:

- rejestrowania dźwięków
- profesjonalnej obróbki materiału dźwiękowego
- wykorzystywania systemu MIDI do analizy
- obsługi urządzeń rejestrujących nagranie
- analizowania parametrów technicznych nagrania
- sporządzania kopii zapasowych nagrań
- wykorzystywania wiedzy teoretycznej w praktyce
- oczyszczania nagrań z szumów i zniekształceń głosu
- indywidualnej oceny nagranych materiałów
- udzielania wskazówek technicznych podczas rejestracji materiału dźwiękowego

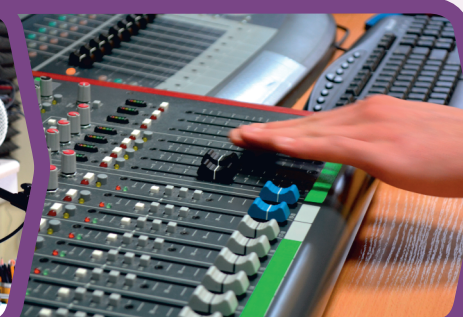


WARUNKI PRACY

- czas pracy: zazwyczaj 8 godzin dziennie, praca w systemie zmianowym
- strój roboczy/służbowy: niewymagany
- środowisko pracy: praca indywidualna
- charakter pracy: praca umysłowa, praca siedząca
- miejsce wykonywania pracy: wewnątrz pomieszczeń
- czynniki szkodliwe: brak znaczących czynników szkodliwych
- narzędzia, urządzenia wykorzystywane w pracy: komputer, nagrywarka, mikrofon, rejestrator dźwięków, konsole mikerskie

MOŻLIWE MIEJSCA ZATRUDNIENIA

studia nagrań, stacje radiowe i telewizyjne,
firmy organizujące imprezy i eventy, redakcje gazet



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



CECHY DOBREGO PRACOWNIKA:

- pracowitość, sumienność, punktualność
- odpowiedzialność za powierzone obowiązki
- samodzielność, umiejętność organizacji pracy
- umiejętność pracy w zespole, komunikatywność
- zaangażowanie, konsekwencja, zdecydowanie
- spostrzegawczość, koncentracja
- podporządkowanie się regułom i normom
- odporność na stres
- ambicja, chęć zdobywania wiedzy

DODATKOWE PRZYDATNE UMIEJĘTNOŚCI:

- uzdolnienia muzyczne
- zainteresowania techniczne
- zdolność koncentracji i podzielność uwagi
- kreatywność

WYMAGANIA ZDROWOTNE:

- ogólnie dobry stan zdrowia
- ogólna sprawność fizyczna
- dobry słuch i wzrok
- prawidłowa dykcja

PRZECIWWSKAZANIA ZDROWOTNE:

- zaburzenia dużego stopnia kończyn dolnych i górnych
- niepełnosprawność intelektualna w stopniu głębokim
- zaburzenia psychiczne, stany depresyjne



ŚCIEŻKI UZYSKANIA I POTWIERDZANIA KWALIFIKACJI ORAZ MOŻLIWOŚCI DALSZEGO KSZTAŁCENIA

Gimnazjum

Technikum - 4 lata
Egzaminy potwierdzające kwalifikacje S.2, S.3

Technik realizacji
nagrań i nagłośnień

Kwalifikację S.2 można uzyskać na Kwalifikacyjnym Kursie Zawodowym (520 h)

PO ZDANIU EGZAMINU MATURALNEGO ISTNIEJE MOŻLIWOŚĆ KONTYNUOWANIA NAUKI
MIĘDZY INNYMI NA STUDIACH WYŻSZYCH. PRZYKŁADOWE KIERUNKI ZWIĄZANE Z KWALIFIKACJĄ:
Muzyka, Realizacja nagrań, Studia filmowe, Studia artystyczne, Dziennikarstwo, Filologia polska, Logopedia