

S.3 REALIZACJA NAGŁOŚNIEŃ



OPIS KWALIFIKACJI

W toku kształcenia uzyskuje się wiedzę i umiejętności z zakresu:

- organizowania nagłośnień imprez plenerowych, występów teatralnych czy słuchowisk
- rodzajów sprzętów do odtwarzania dźwięku i nagrywania
- technik realizatorskich stosowanych podczas organizacji nagłośnienia
- rodzajów urządzeń nagłaśniających
- stosowania odpowiednich urządzeń nagłośnieniowych, ich konserwacji i naprawy

CZYNNOŚCI ZAWODOWE

Zdobycie kwalifikacji uprawnia do:

- przygotowywania nagłośnienia różnego rodzaju imprez
- konfiguracji sprzętu nagłośnieniowego
- stosowania różnych urządzeń nagłaśniających
- współpracy z zespołem nagrywającym
- wykorzystywania najnowszych zdobyczy techniki w zakresie nagłośnienia
- obsługi, konserwacji i serwisu urządzeń nagłaśniających oraz obsługi mikrofonów
- sporządzania kosztorysu realizacji nagłośnienia danego event'u

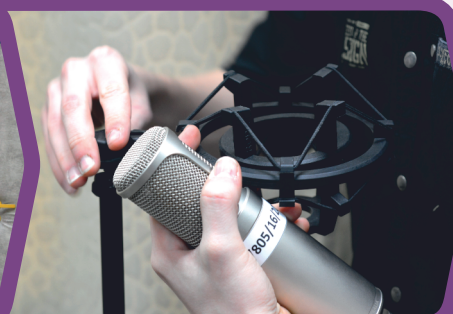


WARUNKI PRACY

- czas pracy: zazwyczaj 8 godzin dziennie, praca w systemie zmianowym
- strój roboczy/służbowy: niewymagany
- środowisko pracy: praca indywidualna
- charakter pracy: praca umysłowa, praca siedząca
- miejsce wykonywania pracy: wewnątrz pomieszczeń
- czynniki szkodliwe: brak znaczących czynników szkodliwych
- narzędzia, urządzenia wykorzystywane w pracy: rejestrator dźwięków, komputer, konsolety mikserskie, nagrywarka, mikrofon

MOŻLIWE MIEJSCA ZATRUDNIENIA

firmy organizujące imprezy i event'y, redakcje gazet, studia nagrań, stacje radiowe i telewizyjne



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



CECHY DOBREGO PRACOWNIKA:

- pracowitość, sumienność, punktualność
- odpowiedzialność za powierzone obowiązki
- samodzielność, umiejętność organizacji pracy
- umiejętność pracy w zespole, komunikatywność
- zaangażowanie, konsekwencja, zdecydowanie
- spostrzegawczość, koncentracja
- podporządkowanie się regułom i normom
- odporność na stres
- ambicja, chęć zdobywania wiedzy

DODATKOWE PRZYDATNE UMIEJĘTNOŚCI:

- uzdolnienia muzyczne
- zainteresowania techniczne
- zdolność koncentracji i podzielność uwagi
- kreatywność

WYMAGANIA ZDROWOTNE:

- ogólnie dobry stan zdrowia
- ogólna sprawność fizyczna
- dobry słuch i wzrok
- prawidłowa dykcja

PRZECIWWSKAZANIA ZDROWOTNE:

- zaburzenia dużego stopnia kończyn dolnych i górnych
- niepełnosprawność intelektualna w stopniu głębokim
- zaburzenia psychiczne, stany depresyjne



ŚCIEŻKI UZYSKANIA I POTWIERDZANIA KWALIFIKACJI ORAZ MOŻLIWOŚCI DALSZEGO KSZTAŁCENIA

Gimnazjum

Technikum - 4 lata
Egzaminy potwierdzające kwalifikacje S.2, S.3

Technik realizacji
nagrań i nagłośnień

Kwalifikację S.3 można uzyskać na Kwalifikacyjnym Kursie Zawodowym (510 h)

PO ZDANIU EGZAMINU MATURALNEGO ISTNIEJE MOŻLIWOŚĆ KONTYNUOWANIA NAUKI
MIĘDZY INNYMI NA STUDIACH WYŻSZYCH. PRZYKŁADOWE KIERUNKI ZWIĄZANE Z KWALIFIKACJĄ:
Studia artystyczne, Dziennikarstwo, Muzyka, Realizacja nagrań, Filologia polska, Logopedia, Studia filmowe