

Temat: Środowisko geograficzne – konkurs fotograficzny.

Podstawa programowa:

3. Wybrane zagadnienia geografii fizycznej. Uczeń:

- 1) charakteryzuje wpływ głównych czynników klimatotwórczych na klimat;
- 3) wykazuje zróżnicowanie klimatyczne Ziemi na podstawie analizy map temperatury powietrza i opadów atmosferycznych oraz map stref klimatycznych na Ziemi;
- 4) podaje na podstawie map tematycznych zależności między strefami oświetlenia Ziemi a strefami klimatycznymi oraz wykazuje wpływ klimatu na zróżnicowanie roślinności i gleb na Ziemi;
- 6) posługuje się ze zrozumieniem pojęciem wietrzenia i erozji; przedstawia rzeźbotwórczą rolę wód płynących, fal morskich, wiatru, lądolodów i lodowców górskich;
- 7) rozpoznaje i opisuje w terenie formy rzeźby powstałe w wyniku działania czynników rzeźbotwórczych.

4. Położenie i środowisko przyrodnicze Polski. Uczeń:

- 3) rozpoznaje główne rodzaje skał występujących we własnym regionie i w Polsce; wskazuje na mapie najważniejsze obszary ich występowania; podaje przykłady wykorzystania skał w różnych dziedzinach życia człowieka;
- 4) podaje główne cechy klimatu Polski; wykazuje ich związek z czynnikami je kształtującymi; wyjaśnia mechanizm powstawania wiatru halnego i bryzy morskiej;
- 5) wymienia główne rodzaje zasobów naturalnych Polski i własnego regionu: lasów, wód, gleb, surowców mineralnych; korzystając z mapy, opisuje ich rozmieszczenie i określa znaczenie gospodarcze.

Kompetencje kluczowe:

- porozumiewanie się w języku ojczystym,
- porozumiewanie się w językach obcych*,

* Ten symbol w tekście oznacza treści i działania dodatkowe, których realizacja jest pozostawiona do decyzji nauczyciela – opiekuna przedsięwzięcia.



Autorzy: Anna Korska, Halina Bochniak

Poziom kształcenia: gimnazjum

Przedmiot: geografia

- kompetencje informatyczne,
- umiejętność uczenia się,
- kompetencje społeczne i obywatelskie,
- inicjatywność i przedsiębiorczość.

Czas trwania: cały okres realizacji materiału z podstawy programowej z zakresu geografii fizycznej (1 rok).

Skrócony opis projektu

Uczniowie organizują konkurs fotograficzny pt. „Środowisko geograficzne i relacje zachodzące między jego elementami”. Konkurs jest podzielony na kategorie, odpowiadające elementom środowiska geograficznego. Zasób wiedzy z zakresu geografii fizycznej, niezbędny do realizacji przedsięwzięcia, uczniowie poznają w czasie programowych lekcji geografii. Organizatorami konkursu są uczniowie jednej klasy lub zainteresowani uczniowie z wszystkich klas, a uczestnikami – wszyscy uczniowie klas pierwszych.

Cele projektu

- wyjaśnienie zróżnicowania środowiska geograficznego, uświadomienie relacji zachodzących między nimi,
- kształcenie umiejętności wyróżniania elementów środowiska, nazywania ich,
- wprowadzenie słownictwa w języku angielskim, dotyczącego podstawowych terminów związanych ze środowiskiem geograficznym*,
- wyrobienie w uczniach wrażliwości na piękno przyrody,
- kształcenie umiejętności: planowania i organizacji pracy własnej i grupowej, rozwiązywania problemów i konfliktów, podejmowania decyzji, komunikowania się, twórczego myślenia, oceniania pracy własnej i innych osób, prezentowania efektów pracy własnej i grupowej,
- kształcenie umiejętności selekcji materiałów, zamieszczania zdjęć na platformie.

Słowa kluczowe:



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



Wydawnictwa Szkolne
i Pedagogiczne S.A.
Pomagamy uczyć

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Autorzy: Anna Korsa, Halina Bochniak

Poziom kształcenia: gimnazjum

Przedmiot: geografia

- środowisko geograficzne,
- atmosfera,
- hydrosfera,
- litosfera,
- biosfera,
- pedosfera,
- kompetencje informatyczne,
- kompetencje społeczne i obywatelskie,
- inicjatywność i przedsiębiorczość.

Formy, metody i techniki:

- metoda projektu,
- praca w grupach.

Oczekiwane rezultaty

Po zajęciach uczeń:

- rozróżnia i nazywa elementy środowiska geograficznego,
- dostrzega (w terenie, na zdjęciach) relacje zachodzące między elementami środowiska geograficznego,
- nazywa zaobserwowane procesy i zależności,
- wymienia angielskie nazwy elementów środowiska geograficznego i procesów zachodzących w środowisku*,
- tworzy na platformie galerię zdjęć.

W celu przygotowania się do poprowadzenia zajęć należy:

- zapoznać się z dostępnymi materiałami dotyczącymi realizacji projektów lub utworzyć własne (instrukcja do projektu, kontrakt itp.).

Proponowany przebieg projektu

1. Zapoznanie uczniów, wybranych do organizacji konkursu, z metodą projektu.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



Wydawnictwa Szkolne
i Pedagogiczne S.A.
Pomagamy uczyć

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Autorzy: Anna Korska, Halina Bochniak

Poziom kształcenia: gimnazjum

Przedmiot: geografia

2. Wprowadzenie uczniów w tematykę zagadnienia, zainteresowanie ich tematem, zapoznanie z zasadami pracy w grupie.

3. Utworzenie zespołów uczniowskich, które będą realizowały przydzielone zadania.

4. Przydzielenie zespołom zadań:

- opracowanie regulaminu konkursu wraz z terminarzem; regulamin powinien zawierać wykaz kategorii konkursowych, wymagania techniczne dotyczące zdjęć, wymagania dotyczące opisów zdjęć itp.;
- założenie galerii zdjęć na platformie, przyjmowanie zdjęć przesyłanych do poszczególnych etapów konkursu, uaktualnianie galerii;
- pozyskanie ekspertów do jury;
- pozyskanie środków i zakup nagród;
- informacja o konkursie i jego reklama na terenie szkoły i innych instytucji (np. Dom Kultury, Urząd Gminy), PR;
- przygotowanie słowniczka polsko-angielskiego, zawierającego terminy z zakresu geografii fizycznej*.

5. Przygotowanie uczniów do realizacji projektu:

- opracowanie instrukcji do projektu, tzn. opisu, co uczniowie organizujący projekt mają wykonać, co ma być „produktem końcowym” (uczniowie + nauczyciel),
- ustalenie podziału pracy w każdym zespole (uczniowie) i harmonogramu pracy zespołu (uczniowie, nauczyciel sprawdza poprawność),
- zawarcie z uczniami kontraktu, dotyczącego realizacji projektu.

6. Realizacja projektu

- Uczniowie w ciągu roku szkolnego wykonują zdjęcia, przedstawiające elementy środowiska geograficznego. Poszczególne kategorie konkursu odpowiadają tematycznie zakresowi realizowanego materiału (np. Atmosfera, Hydrosfera). Można dodać inne kategorie, np. Relacje zachodzące między elementami środowiska, Najciekawsze zdjęcie wykonane w pobliżu szkoły.
- Oddane zdjęcia mają być zatytułowane oraz powinny mieć dołączony krótki opis (1-2 zdania) przedstawionego obiektu lub procesu (np. tytuł: Kępa Redłowska; opis: Zdjęcie przedstawia wybrzeże wysokie – klif. Powstało w wyniku niszczącej działalności morza – erozji morskiej).



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



Wydawnictwa Szkolne
i Pedagogiczne S.A.
Pomagamy uczyć

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Autorzy: Anna Korska, Halina Bochniak

Poziom kształcenia: gimnazjum

Przedmiot: geografia

- Tytuły i opisy zdjęć mają również wersję w języku angielskim*.
- Ustalone zasady oceny zdjęć powinny uwzględniać zarówno walory estetyczne, jak i poprawność opisu.
- Zdjęcia są umieszczane na platformie w trakcie trwania konkursu. Po zakończeniu poszczególnych kategorii konkursu są oceniane prace w tej kategorii. Po zakończeniu realizacji całego materiału z zakresu środowiska przyrodniczego konkurs zostaje zamknięty.
- Wyłonione zwycięskie prace mogą być dodatkowo zaprezentowane całej społeczności szkolnej w czasie zakończenia roku (prezentacja PowerPoint) lub ich wydruki mogą być wyeksponowane w szkole, Domu Kultury itp.

7. Ocena projektu:

- nauczyciel dokonuje oceny pracy zespołów i poszczególnych uczniów, stosując kryteria zapisane w instrukcji oraz odnosząc się do zawartych kontraktów,
- uczniowie oraz zespoły zadaniowe dokonują samooceny swojej pracy.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



Wydawnictwa Szkolne
i Pedagogiczne S.A.
Pomagamy uczyć

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

