

## Projekt edukacyjny nr 1

Tytuł projektu: Rośliny uprawiane na polu.

Projekt jest adresowany do uczniów klasy 3 szkoły podstawowej. Ma za zadanie wzbudzić ciekawość poznawania roślin uprawianych na polu. Głównym założeniem projektu jest poznanie roślin uprawnych, przybliżenie uczniom pracy rolnika, ukazanie uroków wsi i korzyści jakie z niej czerpiemy. Ma on również przybliżyć uczniom samą metodę projektu, zaktywizować uczniów do działania i do wzajemnej współpracy.

Czas realizacji projektu: 1 tydzień. Projekt trwa przez cały tydzień, kończy się zorganizowaniem spotkania z rodzicami, na którym uczniowie zaprezentują wystawy swoich prac, tworzonych przez cały tydzień. Wspólne działania uczniów sprzyjają integracji klasy.

Główny cel projektu: Rozbudzenie ciekawości poznawania roślin uprawianych na polu, cyklu ich przetwarzania oraz powstałych z nich produktów.

Cele operacyjne:

Uczeń:

- Zachowuje się odpowiednio w czasie wycieczki,
- Potrafi rozpoznać rośliny zbożowe, włókniste i oleiste po kwiatostanach i nasionach,
- Rozpoznaje rośliny okopowe i zna ich budowę,
- Umie sklasyfikować rośliny uprawiane na polu (rośliny zbożowe, okopowe, oleiste i włókniste),
- Wie, jakie produkty otrzymujemy ze zbóż, roślin okopowych, oleistych i włóknistych,
- Potrafi wykorzystać zebrany materiał przyrodniczy,
- Przeprowadza doświadczenia,
- Wypieka chleb,



- Wymienia kolejne etapy powstawania chleba (od ziarenka do bochenka),
- Wymienia rodzaje prac jesiennych na polu,
- Szanuje ciężką pracę rolnika,
- Wie, ile osób musi wykonać pracę, aby powstał chleb,
- Zgodnie współpracuje w grupie,

## Etap 1 – przygotowanie projektu.

Na tym etapie uczniowie pod kierunkiem nauczyciela określają temat projektu, jego cele i kolejne kroki, jakie będą realizowane. Aby projekt był postrzegany, jako dzieło współtworzone przez uczniów dzieci muszą rozumieć potrzebę, jaka stoi za projektem. W przypadku projektu „Rośliny uprawiane na polu” uczniowie samodzielnie sprawdzają, w jaki sposób powstają produkty wytworzone z roślin uprawnych, które są naszym codziennym pożywieniem. Zaangażowanie w poszukiwanie wiadomości, potrzebnych materiałów sprawia, że uczniowie szybko przyswajają nową wiedzę oraz angażują w działania rodziców.

Uczniowie zastanawiają się również nad sposobem prezentacji projektu: nauczyciel pyta uczniów, w jaki ciekawy sposób można to zrobić, tak, by uczniowie mogli poddać swoje pomysły. Nauczyciel sugeruje zorganizowanie wystawy prac, wykonanych podczas projektu oraz zaproszenie rodziców, którzy obejrzą te prace. Uczniowie wspólnie doprecyzowują cele i sposób realizacji projektu. Nauczyciel pomaga im w tym, zadając następujące pytania:

- Co zamierzamy osiągnąć realizując projekt? Czego chcielibyśmy się dowiedzieć, jak chcielibyśmy się zachowywać, co chcielibyśmy umieć na końcu?
- Gdzie będziemy realizować projekt?
- Jak długo będziemy realizować projekt?
- Jak będziemy realizować projekt? Co konkretnie będziemy robić?
- Dlaczego chcemy realizować ten projekt?

Projekt realizowany jest podczas realizacji scenariuszy od 26 do 30.

## Etap 2. Działanie.

Wybrane zadania realizowane podczas projektu:

### Zadanie 1. Wycieczka do piekarni

Nauczyciel przypomina uczniom zasady bezpieczeństwa i higieny, jakie obowiązują podczas drogi i pobytu w piekarni. Uczniowie zwiedzają pomieszczenia piekarni, rozmawiają z piekarzem na temat urządzeń znajdujących się w piekarni oraz pracy, jaką wykonuje piekarz. Oglądają różne rodzaje mąki i pieczywa oraz poszczególne fazy pieczenia chleba. Samodzielnie wyrabiają ciasto i pieką swoje wyroby. Upieczone pieczywo zabierają do klasy. Chętny uczeń przygotowuje fotorelację z wycieczki.

### Zadanie 2. Karty informacyjne o poszczególnych zbożach

Nauczyciel dzieli uczniów na 5 grup. Każda grupa otrzymuje kopertę z zadaniami.

Grupa 1 - Polecenie: rozwiąż krzyżówkę. Zrób kartę informacyjną na temat zboża, które jest rozwiązaniem krzyżówki oraz produktów, jakie z niego otrzymujemy. Napisz mazakiem nazwę na kartonie. Następnie wykorzystaj zgromadzone pomoce (okazy zboża, etykiety po produktach zbożowych, wycinki z gazet), możesz również dorysować własne propozycje.

1. Owies, pszenica to (zboża),
2. Miele się w nim zboże (młyn),
3. Pojazd, który często można zobaczyć na wsi (traktor),
4. Rośnie na nim między innymi zboże (pole).

Grupa 2 - Polecenie: Wykreśl powtarzającą się sylabę. Odczytaj rozwiązanie. Zrób kartę informacyjną na temat zboża, które jest rozwiązaniem zagadki i produktów, jakie z niego otrzymujemy. Napisz mazakiem nazwę na kartonie. Następnie wykorzystaj zgromadzone pomoce (okazy zboża, etykiety po produktach zbożowych, wycinki z gazet), możesz również dorysować własne propozycje:

PKLASKLAZKLAEKLANKLAIKLACKLAAKLA



Grupa 3 - Polecenie: Rozwiąż działania matematyczne. Uporządkuj wyniki rosnąco. Zrób kartę informacyjną na temat zboża, które jest rozwiązaniem zagadki i produktów, jakie z niego otrzymujemy. Napisz mazakiem nazwę na kartonie. Następnie wykorzystaj zgromadzone pomoce (okazy zboża, etykiety po produktach zbożowych, wycinki z gazet), możesz również dorysować własne propozycje:

$$37 + 29 = Z$$

$$77 - 19 = Y$$

$$91 - 46 = U$$

$$25 + 34 = D$$

$$45 + 28 = A$$

$$82 - 36 = R$$

$$64 - 38 = K$$

$$15 + 26 = K$$

$$47 - 16 = U$$

Grupa 4 - Polecenie: Wykreśl powtarzający się wyraz. Odczytaj rozwiązanie. Zrób kartę informacyjną na temat zboża, które jest rozwiązaniem zagadki i produktów, jakie z niego otrzymujemy. Napisz mazakiem nazwę na kartonie. Następnie wykorzystaj zgromadzone pomoce (okazy zboża, etykiety po produktach zbożowych, wycinki z gazet), możesz również dorysować własne propozycje:

POLEOPOLEWPOLEIPOLEEPOLESPOLE

Grupa 5 - Polecenie: Wykreśl powtarzającą się sylabę. Odczytaj rozwiązanie. Zrób kartę informacyjną na temat zboża, które jest rozwiązaniem zagadki i produktów, jakie z niego otrzymujemy. Napisz mazakiem nazwę na kartonie. Następnie wykorzystaj zgromadzone pomoce (okazy zboża, etykiety po produktach zbożowych, wycinki z gazet), możesz również dorysować własne propozycje:

KRAJKRAĘKRACKRAZKRAMKRAIKRAEKRAŃKRA

Po wykonaniu zadań uczniowie prezentują swoje prace. Nauczyciel ocenia je i zawiesza w klasowej galerii.



### Zadanie 3. Praca na polu- rysunek

Nauczyciel dzieli uczniów na pięć grup. Każda grupa otrzymuje karton. Lider grupy losuje temat pracy plastycznej, pokazującej prace polowe (żniwa, kopanie ziemniaków, kopcowanie warzyw, oranie pola, siew zbóż ozimych). Po wykonaniu pracy uczniowie zapisują tytuł pracy w języku angielskim. Grupy prezentują swoje prace i zawieszają w klasowej galerii. Nauczyciel ocenia wykonanie zadań.

### Zadanie 4. Taniec „Trojak”

Nauczyciel zaprasza uczniów do nauki piosenki „Trojak”. Uczniowie słuchają śpiewu nauczyciela, powtarzają słowa piosenki, wspólnie śpiewają. Nauczyciel wyjaśnia niezrozumiałe słowa.

Zasiali górale owies, owies,

Od końca do końca tak jest, tak jest.

Zasiali górale żyto, żyto,

Od końca do końca wszystko, wszystko.

W polu stoją trzy mendele W domu dwa, w domu dwa.

Nie podoba mi się żadna, tylko ta, tylko ta.

W polu stoją trzy mendele

W domu dwa, w domu dwa.

Nie podoba mi się żadna, tylko ta, tylko ta.

Nauka tańca. Uczniowie ustawieni trójkami. Chłopiec w środku, dziewczynki po bokach. Na cztery pierwsze wersy, (chłopiec trzyma dziewczynki za rękę, drugą rękę dziewczynki mają na biodrze), wykonują wymach naprzemienny nóg do przodu. Na kolejne trzy wersy chłopiec wykonuje obroty z jedną dziewczynką ujmując ją pod rękę (haczyki), na kolejne zmienia partnerkę.

### Zadanie 5. Rośliny oleiste- doświadczenie.

Nauczyciel prezentuje w miseczkach nasiona roślin oleistych: dynia, słonecznik, len, mak. Dzieli uczniów na 4 grupy. Każda grupa otrzymuje nasiona z miseczki i kartkę. Zadaniem uczniów jest wykonanie doświadczenia - sprawdzenie, które rośliny zawierają olej i zapisanie wniosku. Następnie nauczyciel sprawdza wykonanie zadania, a uczniowie prezentują swoje wnioski.



## Zadanie 5. „Ziemniaczane stworki”- praca techniczna

Nauczyciel zaprasza uczniów do stolików. Zadaje uczniom pytanie, co można zrobić z ziemniaka. Po wyczerpujących odpowiedziach nauczyciel czyta uczniom wiersz H. Łochockiej „Co można zrobić z ziemniaka?”

Co można zrobić z ziemniaka?

Mówiąc najprościej:

Sto różnych różności.

Kartoflankę,

Do innych zup dodatki,

Miskę kopytek,

Patelnię frytek,

Ziemniaczane płatki.

A jeszcze (lizać palce!)

Placki smażone na smalcu.

Nie?

I te super ziemniaki w mundurkach

Z gorącą, chrupiącą skórką,

Wyciągnięte z popiołu, z ogniska,

Gdy mgły się snują dokoła i iskra pryska.

A my z ziemniaka robimy prosiaka

Hipopotama, królika, krowę:

Cztery zapalki się wtyka,

Ogon i rogi z drucika,

Oczy jarzębinowe,

Uszy z liści jesiennych ozdobią głowę.

I gotowe.

Nauczyciel rozdaje uczniom ziemniaki i poleca wykonanie ciekawego stworka. Uczniowie wykonują pracę plastyczno- techniczną. Nauczyciel ocenia wykonane prace i umieszcza je na wystawie.



### Etap 3. Podsumowanie projektu.

Na podsumowanie projektu nauczyciel zaprasza uczniów i ich rodziców. Uczniowie rozpoczynają spotkanie od zatańczenia „Trojaka”, którego nauczyli się podczas projektu. Następnie nauczyciel przeprowadza z uczniami rozmowę kierowaną służącą ewaluacji projektu. Pyta uczniów, co im się podobało w czasie wykonywania projektu, czy któreś zadanie było dla nich trudne i dlaczego. Razem z uczniami określa, w jaki sposób projekt wpłynął na klasę i uczniów biorących udział w projekcie. Nauczyciel chwali uczniów za wykonaną pracę i zachowanie podczas wykonywania projektu. Przypomina im ciekawe zdarzenia z zadań i badań wykonywanych w czasie projektu, pokazuje wspólne przeżycia i to, czego uczniowie się nauczyli. Chwali uczniów odpowiedzialnych za wykonywane zadania i zwraca uwagę, że powodzenie projektu zależało od wszystkich, dlatego wszyscy otrzymają odznaki „Znawcy roślin uprawianych na polu”. Prosi uczniów o oprowadzenie rodziców po klasowej galerii i przedstawienie im prac. Zwraca szczególną uwagę na kącik ze zdjęciami i specjalną prezentację fotorelacji z wycieczki.

Udział w projekcie „Rośliny uprawiane na polu” umożliwił uczniom pogłębienie wiedzy dotyczącej roślin. Uświadomił, jak wielką rolę odgrywa rolnictwo i że powinniśmy szanować pracę ludzi na wsi. Ponadto projekt przyczynił się do rozwoju zdolności twórczych i nauczył współpracy w grupie.