

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Staże podstawą kształcenia zawodowego

---

---

# PROGRAM STAŻU DLA BRANŻY KOSMETYKA PIELEGNACYJNO- LECZNICZA

---

Autorzy:

KATARZYNA MROCZEK-SADOWSKA  
DOMINIK RAK

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Staże podstawą kształcenia zawodowego

---

### Spis treści

WPROWADZENIE .....	4
ZAŁOŻENIA ORGANIZACYJNE .....	5
ZAKRES DZIAŁAŃ .....	5
REALIZACJA STAŻU .....	6
CELE STAŻU .....	6
WYBÓR OPIEKUNA STAŻU .....	7
SEKTOR KOSMETYKI NA RYNKU .....	8
MODUŁY PROGRAMU: .....	10
MODUŁ I - PIELĘGNACJA SKÓRY TWARZY, SZYI I DEKOLTU - 10GODZIN .....	10
METODY PRAKTYCZNE .....	11
FORMY ORGANIZACYJNE .....	12
LITERATURA .....	12
MODUŁ II - HIGIENICZNE OCZYSZCZANIE SKÓRY - 10 GODZIN .....	12
METODY PRAKTYCZNE .....	13
FORMY ORGANIZACYJNE .....	14
LITERATURA .....	14
MODUŁ III - ZABIEGI REGENERACYJNE TWARZY SZYI I DEKOLTU - 10 GODZIN .....	14
METODY PRAKTYCZNE .....	15
FORMY ORGANIZACYJNE .....	16

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Staże podstawą kształcenia zawodowego

LITERATURA .....	16
MODUŁ IV - PIELĘGNACJA OCZU I ICH OPRAWY - 10 GODZIN .....	17
METODY PRAKTYCZNE .....	17
FORMY ORGANIZACYJNE .....	18
LITERATURA .....	18
MODUŁ V - PIELĘGNACJA KOŃCZYNY GÓRNEJ - 10 GODZIN .....	18
METODY PRAKTYCZNE .....	19
FORMY ORGANIZACYJNE .....	20
LITERATURA .....	20
MODUŁ VI - KOSMETYKA UPIĘKSZAJĄCA - 10 GODZIN .....	20
METODY PRAKTYCZNE .....	21
FORMY ORGANIZACYJNE .....	22
LITERATURA .....	22
MODUŁ VII – FRYZJERSTWO - 10 GODZIN .....	22
METODY PRAKTYCZNE .....	23
FORMY ORGANIZACYJNE .....	24
LITERATURA .....	24
MODUŁ VIII - PIELĘGNACJA KOŃCZYNY DOLNEJ - 10 GODZIN .....	24
METODY PRAKTYCZNE .....	25
FORMY ORGANIZACYJNE .....	26
LITERATURA .....	26

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Staże podstawą kształcenia zawodowego

### WPROWADZENIE

Program stażu został opracowany w ramach projektu “Staże podstawą kształcenia zawodowego” realizowanego przez Stowarzyszenie Rozwoju Społeczno-Gospodarczego WIEDZA w partnerstwie ze Stowarzyszeniem Rozwoju Aktywności Społecznej TRIADA oraz Zespołem Szkół Ponadgimnazjalnych nr 3 z Oddziałami Integracyjnymi im. Stanisława Staszica w Siedlcach. Projekt współfinansowany jest z środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki (Priorytet III Wysoka jakość system oświaty, Działanie 3.4 – Otwartość system edukacji w kontekście uczenia się przez całe życie, Poddziałanie 3.4.3 – Upowszechnienie uczenia się przez całe życie – projekty konkursowe).

Program stażu ma na celu uaktualnienie przez nauczycieli umiejętności i wiedzy o nowych technologiach stosowanych w przedsiębiorstwach branży kosmetyczno-leczniczej, zwiększenie aktywizacji zawodowej, podniesienie ich kompetencji zawodowych. Celem głównym jest uczestnictwo nauczycieli kształcenia zawodowego oraz instruktorów praktycznej nauki zawodu, w stażach wg opracowanego programu stażu, a tym samym umacnianie więzi pomiędzy szkołami a przedsiębiorstwami.

Umożliwi to: zapoznanie się z najnowszymi trendami w kosmetyce oraz zapoznanie się z najnowszymi technologiami w branży kosmetyczno-leczniczej, podniesienie poziomu kształcenia zawodowego w szkołach, dostarczenie na rynek pracy wykwalifikowanego i znającego nową dziedzinę pracownika.

Osiem zaproponowanych modułów pozwalają stopniowo i efektywnie rozwijać kompetencje zawodowe poprzez nabywanie umiejętności praktycznych. Zadania zawarte w programie ukierunkowane są na samodzielne wykonywanie prac przez nauczyciela pod kierunkiem Opiekuna praktyk.

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Staże podstawą kształcenia zawodowego

W celu realizacji założeń projektowych proponowana struktura jest modułowa. Modułowość struktury umożliwi efektywność procesu kształcenia, przekazywania wiedzy i kształtowanie umiejętności zawodowych.

Podstawą opracowania program stażowego są:

- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 23 grudnia 2011 r. w sprawie kwalifikacji zawodów szkolnictwa zawodowego (Dz.U.2012 poz.7)
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 7 lutego 2012 w sprawie podstawy programowej kształcenia w zawodach. (Dz. U. 2012 poz. 2014)

## ZAŁOŻENIA ORGANIZACYJNE

- ✓ Staże organizowane w ramach projektu, realizowane będą u pracodawców posiadających nowoczesny sprzęt oraz technologie
- ✓ Oferta stażu skierowana jest do nauczycieli kształcenia zawodowego oraz instruktorów praktycznej nauki zawodu
- ✓ Czas trwania stażu to 80 godzin, według harmonogramu
- ✓ Staż odbywa się w oparciu o umowę zawartą z przedsiębiorcą przyjmującym na staż
- ✓ Staż powinien w jak największym stopniu wykorzystywać nowoczesne technologie, które posiada przedsiębiorca.
- ✓ Zadania wykonywane przez stażystę wynikają bezpośrednio z konieczności przestrzegania zasad i przepisów dotyczących bezpieczeństwa.

## ZAKRES DZIAŁAŃ

Nauczyciele przedmiotów zawodowych oraz instruktorzy praktycznej nauki zawodu ze szkół ponadgimnazjalnych będą mieli możliwość odbycia 2 – tygodniowych staży w przedsiębiorstwach branżowych na terenie kraju 10 dni roboczych \*w wymiarze 8 godzin dziennie, łącznym wymiarze 80 godzin+. Staże skierowane są do kobiet i mężczyzn ponieważ

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Staże podstawą kształcenia zawodowego

minął już stereotyp, że tylko kobiety pracują w branży kosmetycznej i fryzjerskiej. Podczas realizacji stażu nie ma dyskryminacji ze względu na płeć.

### REALIZACJA STAŻU

Staż powinien być tak zorganizowany, aby umożliwić nauczycielom, zastosowanie i pogłębienie zdobytej wiedzy, umiejętności zawodowych w rzeczywistych warunkach pracy. W czasie stażu oprócz udziału w procesie pracy mogą być stosowane różne formy m.in. spotkania i zajęcia, w tym pokazy, ćwiczenia, obserwacje, aktywny udział w wykonywaniu poznawanych zabiegów. Po rozmowach z nauczycielami wyrażającymi chęć wzięcia udziału w stażu, moduły programu zostały tak ułożone, aby sprostać ich oczekiwaniom i dać możliwość zdobycia praktycznych możliwości z szerokiego zakresu branży kosmetyczno- leczniczej.

### CELE STAŻU

1. Pogłębienie wiedzy fachowej nauczycieli.
2. Zdobywanie doświadczenia zawodowego i umiejętności z zakresu:
  - najnowszych standardów dotyczących organizacji salonów kosmetycznych,
  - rodzajów zabiegów,
  - kompleksowej obsługi klienta,
  - wykonywania zabiegów samodzielnie.
3. Udoskonalenie przez uczestników projektu warsztatu pracy dydaktycznej.
4. Nabycie umiejętności rozpoznawania własnych potrzeb edukacyjnych.
5. Uwzględnienie zasady równości płci przy zajmowaniu stanowisk pracy przez stażystów.
6. Uwzględnienie działań dotyczących ochrony środowiska w funkcjonowaniu salonów

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Staże podstawą kształcenia zawodowego

kosmetycznych.

### WYBÓR OPIEKUNA STAŻU

Wybór pracownika na stanowisko opiekuna stażu podejmuje pracodawca. Osoba wyznaczona do tego zadania powinna być zdolna do przekazania wiedzy i wprowadzenia stażysty w kulturę organizacji. Idealnym kandydatem/kandydatką na to stanowisko jest osoba posiadająca predyspozycje do opieki nad stażystą i wspomagania procesu uczenia się i wykonywania zadań praktycznych. Aby właściwie pełnić tę funkcję, konieczne jest posiadanie kompetencji osobistych i interpersonalnych.

Dokonując wyboru pracownika, który ma pełnić funkcję opiekuna stażu, warto wziąć pod uwagę staż pracy kandydata i ustalić jego optymalną długość, która przemawiałaby za jego wyborem. Przykładowo: rok do trzech lat pracy. Ograniczenie może być umotywowane faktem, że osoby pracujące krócej same są nowicjuszami w danej firmie, natomiast najstarsi pracownicy mogą znać ją na tyle, że istotne informacje uznają za oczywistość. Ponadto przy wyborze odpowiedniej osoby trzeba kierować się zdolnościami kandydatów do przekazywania wiedzy i obserwować ich sposoby budowania relacji z ludźmi. Pracodawcy powinni również wybrać osobę, która w momencie trwania stażu nie jest nadmiernie obciążona pracą lub nie nadzoruje jakiegoś ważnego dla siebie zadania. Obciążenie pracownika obowiązkiem opieki nad stażystą przy jednoczesnym wymaganiu od niego realizowania swoich codziennych obowiązków może doprowadzić do jego przeciążenia. Jednocześnie odbieranie ważnego lub prestiżowego zadania, nad którym praca jest dla niego istotna, również nie jest dobrym pomysłem. Ostatnią, lecz nie mniej ważną informacją, którą należy brać pod uwagę, są chęci do nadzorowania stażu.

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Staże podstawą kształcenia zawodowego

### SEKTOR KOSMETYKI NA RYNKU

Branża kosmetyczna jest jedną z najbardziej dynamicznie rozwijających się sektorów w Polsce, a światowy kryzys nie spowodował ograniczenia wydatków Polaków na produkty kosmetyczne. Wzrost poziomu życia oraz wydłużający się okres aktywności zawodowej powoduje, że coraz częściej i chętniej konsumenci korzystają z tego, co daje im poczucie większej atrakcyjności. Dokonując wyboru spośród szerokiej gamy produktów stojących na półkach drogerijnych, kierują się aktualną „modą”.

W ostatnich latach kraje wschodnie stają się coraz bardziej atrakcyjnym rynkiem dla wytwórców kosmetyków. Już w roku 2010 Andrzej Malinowski – dyrektor zarządzający i członek zarządu Eveline Cosmetics, w jednym z udzielonych wywiadów, określił różnice między konsumentami polskimi a tymi zza wschodniej granicy. Rosjanie głęboko wierzą w moc ziół. Uważają, że są one najlepszym lekarstwem na przemijającą urodę. Dane zdobywane na temat klientów pozwalają opracowywać kremy dla każdej grupy wiekowej, a ich receptury oparte są na bazie nie jednego czy dwóch składników ziołowych, ale kilku – każde z nich ma za zadanie „walkę” z innym problemem skóry.

Wiedzę i doświadczenie w zakresie ziołolecznictwa wykorzystwała Marta Remplewicz, właścicielka firmy Kosmetyki DLA – Musimy zdawać sobie sprawę, iż nawet 70% składu w produkcie kosmetycznym stanowi woda. Ja, chcąc ją wyeliminować, wprowadzam zamiast niej świeże napary ziołowe, przygotowywane tradycyjną, sprawdzoną metodą. Są one gwarancją bezinwazyjnego wydobycia z ziół najbardziej wartościowych składników – mówi pani Marta.

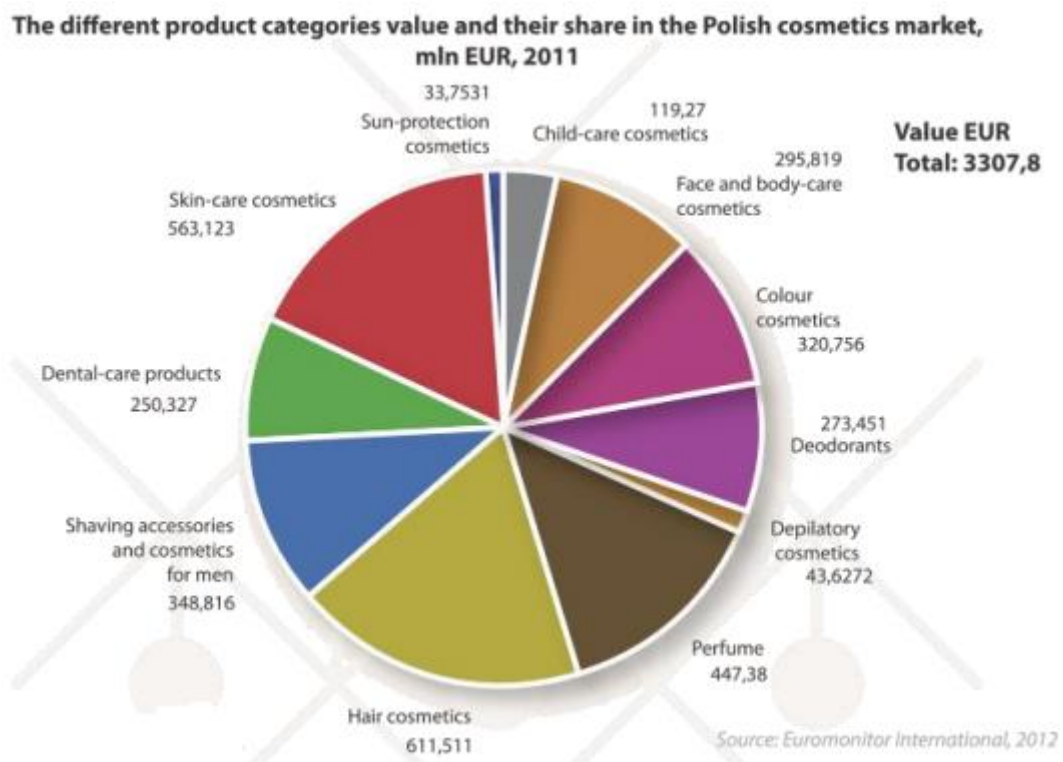
„Życie w zgodzie z naturą” jest w Polsce coraz bardziej modne, a co za tym idzie kosmetyki oparte na bazie naturalnych składników cieszą się coraz większą popularnością. Rokuje to w najbliższych latach wzrost ich sprzedaży w granicach 10%.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Staże podstawą kształcenia zawodowego

### POLSKI RYNEK KOSMETYCZNY W LICZBACH



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Staże podstawą kształcenia zawodowego

### MODUŁY PROGRAMU:

#### MODUŁ I - PIEŁĘGNACJA SKÓRY TWARZY, SZYI I DEKOLTU - 10GODZIN

- rozpoznawanie typów cer,
- poznanie szeregu zabiegów stosowanych w branży kosmetyczno-leczniczej: oczyszczające, nawilżające, odżywcze, regenerujące,
- zdobycie umiejętności wykonania poszczególnych zabiegów, samodzielnego dobrania typu zabiegu do danej cery. Wdrożenie podstawowych czynności przy zabiegach: demakijaż twarzy, wykonanie peelingu samodzielnie dobranego.
- Dobór preparatów kosmetycznych do demakijażu uwzględniając wiek, cerę i potrzeby klienta.
- Rodzaje peelingu, skład, wskazania i przeciwwskazania.
- Rodzaje masek kosmetycznych.
- Przygotowywanie, nakładanie i zdejmowanie masek kosmetycznych.
- Wskazania i przeciwwskazania do stosowania masek kosmetycznych uwzględniając rodzaj cery.
- Głębokie złuszczenie naskórka peelingu ziołowe, eksfoliacja AHA, BHA, PHA, złuszczenie chemiczne, dermabrazja, mikrodermabrazja, laser CO2.
- Wskazania i przeciwwskazania do głębokiego złuszczenia naskórka. Postępowanie w trakcie i po zabiegu.
- Zioła w kosmetyce.
- Roślinne substancje biologicznie czynne.
- Sposób przygotowania i zastosowania ziół ( napar, odwar, odwaro-napar, wyciąg wodny na zimno, nalewka, okład, kataplazma, ocet ziołowy, olej ziołowy).

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Staże podstawą kształcenia zawodowego

- Sposoby pozyskiwania i przechowywania surowców zielarskich.
- Zioła stosowane w pielęgnacji - - Przechowywanie surowców zielarskich.
- Zioła w pielęgnowaniu poszczególnych rodzajów cer i włosów. Kąpiele ziołowe.
- Gotowe preparaty ziołowe stosowane w kosmetyce, ich działania i zastosowanie

### METODY PRAKTYCZNE

- działania praktyczne,
- dwiczenia,
- Zapoznanie się ze stanowiskiem pracy oraz poszczególnymi etapami realizacji usług
- Uczestnictwo w konsultacjach i spotkaniach kadry firmy kosmetycznej.
- Uczestnictwo w szkoleniach wewnętrznych i zewnętrznych.
- Bezpośredni udział w procedurach i zabiegach.
- Zapoznanie się z charakterystyką i praktycznym zastosowaniem sprzętu kosmetycznego.
- Aktywny udział w procesie planowania i przygotowywania ofert dla klientów firmy.
- Rejestrowanie przebiegu praktyki w Dzienniku Praktyk zawierającym miejsce, czas trwania praktyki wraz z ilością godzin oraz opis czynności realizowanych każdego dnia. Dzienni praktyki będzie sygnowany przez kierownika jednostki organizacyjnej, w której odbędzie się praktyka.
- Odbycie spotkania podsumowującego dotyczącego: - mocnych i słabych stron metodyki odbytej praktyki - aktualizacji wiedzy - możliwości wykorzystania zdobytej wiedzy i opracowań dotyczących odbytych zabiegów w procesie dydaktycznym - ewentualnej formy i zakresu współpracy szkoły z firmą celem bardziej adekwatnego przygotowania przyszłych absolwentów w odniesieniu do oczekiwań pracodawcy

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Staże podstawą kształcenia zawodowego

---

### FORMY ORGANIZACYJNE

---

- indywidualne dwiczenia uczestników wykonywane na modelu

Uczestnicy stażu zapoznają się z branżą kosmetyczną i jej najważniejszym działem: pielęgnacja twarzy. Nabywają umiejętności rozpoznania cer, a także wykonywania zabiegów pielęgnacyjnych do każdego rodzaju skóry. Umiejętność odpowiedniego podejścia do klienta, indywidualnego traktowania każdego z nich, przybliżone zostają im problemy z jakimi klienci zjawiają się w gabinetach fryzjerskich i kosmetycznych.

Podczas trwania stażu w przedsiębiorstwach zwracana będzie uwaga na utylizację odpadów: ograniczenie użycia substancji szkodliwych dla środowiska naturalnego i wodnego, w możliwie największym stopniu stosowanie produktów w ekologicznych opakowaniach podlegające recyklingowi i biodegradacji.

### LITERATURA

---

1. „Dermatologia dla kosmetologów” Zygmunt Adamski, Andrzej Kaszuba.
2. „Kosmetologia pielęgnacyjna i lekarska” M. Noszczyk.
3. „Kosmetyka stosowana” Dylewska- Grzelakowska.

## MODUŁ II - HIGIENICZNE OCZYSZCZANIE SKÓRY - 10 GODZIN

---

1. Rodzaje cer i ich rozpoznawanie.
2. Wskazania i przeciwwskazania do wykonywania zabiegów na twarzy, szyi i dekolcie.
3. Klasyczne zabiegi pielęgnacyjne na twarz, szyję i dekolc:
  - oczyszczające,
  - nawilżające,

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Staże podstawą kształcenia zawodowego

---

- odżywcze,
- regenerujące.

### 4. Dobór zabiegów do różnych typów cery.

Wykonywanie klasycznych zabiegów:

- wprowadzenie do zabiegu, wykonanie krok po kroku,
- dobór preparatów do konkretnej cery,
- wykonanie oczyszczania manualnego,
- dobranie maseczki na zakończenie higienicznego oczyszczania twarzy,
- omówienie zabiegu kawitacji i innych możliwości wykorzystania ultradźwięków w salonie kosmetycznym,
- samodzielne wykonywanie zabiegu kawitacji.

W tym module uczestnicy stażu uczą się wykonywania podstawowego oczyszczania skóry, poznają szereg nowoczesnych zabiegów oczyszczających, dzięki czemu bliżej poznają leczniczą stronę branży kosmetycznej.

---

### METODY PRAKTYCZNE

---

- działania praktyczne,
- dwiczenia,
- Zapoznanie się ze stanowiskiem pracy oraz poszczególnymi etapami realizacji usług
- Uczestnictwo w konsultacjach i spotkaniach kadry firmy kosmetycznej.
- Uczestnictwo w szkoleniach wewnętrznych i zewnętrznych.
- Bezpośredni udział w procedurach i zabiegach.
- Zapoznanie się z charakterystyką i praktycznym zastosowaniem sprzętu kosmetycznego.
- Aktywny udział w procesie planowania i przygotowywania ofert dla klientów firmy.
- Rejestrowanie przebiegu praktyki w Dzienniku Praktyk zawierającym miejsce, czas

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Staż podstawą kształcenia zawodowego

trwania praktyki wraz z ilością godzin oraz opis czynności realizowanych każdego dnia.

Dzienni praktyki będzie sygnowany przez kierownika jednostki organizacyjnej, w której odbędzie się praktyka.

- Odbycie spotkania podsumowującego dotyczącego: - mocnych i słabych stron metodyki odbytej praktyki - aktualizacji wiedzy - możliwości wykorzystania zdobytej wiedzy i opracowań dotyczących odbytych zabiegów w procesie dydaktycznym - ewentualnej formy i zakresu współpracy szkoły z firmą celem bardziej adekwatnego przygotowania przyszłych absolwentów w odniesieniu do oczekiwań pracodawcy

---

### FORMY ORGANIZACYJNE

---

- indywidualne dwiczenia uczestników wykonywane na modelu,

Produkty stosowane podczas stażu nie będą zawierały składników zwierzęcych, pochodzących z martwych zwierząt lub testowanych na zwierzętach.

---

### LITERATURA

---

1. „Dermatologia dla kosmetologów” Zygmunt Adamski, Andrzej Kaszuba
2. „Kosmetyka pielęgnacyjna” Barbara Jaroszevska
3. „Kosmetyka stosowana” Dylewska- Grzelakowska

---

## MODUŁ III - ZABIEGI REGENERACYJNE TWARZY SZYI I DEKOLTU - 10 GODZIN

---

Dobór zabiegów regeneracyjnych do typu cery i stanu skóry twarzy, szyi i dekolту.

Dobór do zabiegu.

Masaż jako jeden ze pobudzania skóry do regeneracji:

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Staże podstawą kształcenia zawodowego

---

- wpływ masażu na funkcjonowanie skóry,
- wskazania i przeciwwskazania do wykonywania masażu,
- pokaz masażu na modelu,
- samodzielne wykonanie czynności masażu skóry.

Zapoznanie z zabiegami do skór zniszczonych, dojrzałych, dobór preparatów do tego typu zabiegu, zapoznanie z zabiegiem masażu twarzy jako jednego z zabiegów regeneracyjnych, połączenie zabiegu masażu szyi i dekoltu z zabiegiem kawitacji, samodzielne łączenie poznanych zabiegów. Próba doboru zabiegów do skór problematycznych.

Każdy z uczestników samodzielnie rozpoznaje typ cery i jej potrzeby, potrafi z poznanych zabiegów zaproponować konkretny zabieg. Zdobyte umiejętności pozwalają samodzielnie wykonać wybrany zabieg o silnym działaniu regeneracyjnym.

---

### METODY PRAKTYCZNE

---

- działania praktyczne,
  - dwiczenia,
  - Zapoznanie się ze stanowiskiem pracy oraz poszczególnymi etapami realizacji usług
  - Uczestnictwo w konsultacjach i spotkaniach kadry firmy kosmetycznej.
  - Uczestnictwo w szkoleniach wewnętrznych i zewnętrznych.
  - Bezpośredni udział w procedurach i zabiegach.
  - Zapoznanie się z charakterystyką i praktycznym zastosowaniem sprzętu kosmetycznego.
  - Aktywny udział w procesie planowania i przygotowywania ofert dla klientów firmy.
  - Rejestrowanie przebiegu praktyki w Dzienniku Praktyk zawierającym miejsce, czas trwania praktyki wraz z ilością godzin oraz opis czynności realizowanych każdego dnia.
- Dzienni praktyki będzie sygnowany przez kierownika jednostki organizacyjnej, w której

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Staż podstawą kształcenia zawodowego

odbędzie się praktyka.

- Odbycie spotkania podsumowującego dotyczącego: - mocnych i słabych stron metodyki odbytej praktyki - aktualizacji wiedzy - możliwości wykorzystania zdobytej wiedzy i opracowań dotyczących odbytych zabiegów w procesie dydaktycznym - ewentualnej formy i zakresu współpracy szkoły z firmą celem bardziej adekwatnego przygotowania przyszłych absolwentów w odniesieniu do oczekiwań pracodawcy

### FORMY ORGANIZACYJNE

- indywidualne ćwiczenia uczestników wykonywane na modelu,

Produkty stosowane podczas stażu nie będą zawierały składników zwierzęcych, pochodzących z martwych zwierząt lub testowanych na zwierzętach.

### LITERATURA

1. „Dermatologia dla kosmetologów” Zygmunt Adamski, Andrzej Kaszuba.
2. „Kosmetyka pielęgnacyjna” Barbara Jaroszevska.
3. „Kosmetyka stosowana” Dylewska- Grzelakowska.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Staże podstawą kształcenia zawodowego

### MODUŁ IV - PIELĘGNACJA OCZU I ICH OPRAWY - 10 GODZIN

1. Przygotowanie stanowiska pracy. Demakijaż oczu. Przemycanie i płukanie oczu.
2. Środki do farbowania brwi i rzęs. Przeprowadzenie próby uczuleniowej.
3. Technika farbowania brwi i rzęs – wskazania i przeciwwskazania do zabiegu.
4. Metody korygowania kształtu brwi. Dobór kształtu brwi do kształtu twarzy.
5. Przeprowadzenie regulacji. Zasady dotyczące higieny wzroku.
6. Gimnastyka oczu. Farbowanie brwi i rzęs, dwiczenia. Regulacja brwi.
7. Środki do pielęgnacji brwi i rzęs. Dolegliwości i choroby oczu.
8. Samodzielne wykonywanie demakijażu oczu, wykonywanie zabiegu regulacji brwi, doboru koloru henny do danej oprawy oka, wykonanie zabiegu farbowania henną brwi i rzęs.
9. Zabiegi regeneracyjne, nawilżające na skórę wokół oczu, samodzielne wykonywanie zabiegu pod oczy, łączenie tych zabiegów z zabiegami wyżej poznanymi.

Stażyści w tym module rozszerzają swoje umiejętności o zabieg na okolice oczu, czyli dzielą teraz partie zabiegowe nie tylko na twarz i dekolty, ale również na okolice oczu, wykonują zabiegi na te partie, jak również łączą je z wcześniej poznanymi zabiegami.

#### METODY PRAKTYCZNE

- działania praktyczne,
- ćwiczenia,
- Zapoznanie się ze stanowiskiem pracy oraz poszczególnymi etapami realizacji usług
- Uczestnictwo w konsultacjach i spotkaniach kadry firmy kosmetycznej.
- Uczestnictwo w szkoleniach wewnętrznych i zewnętrznych.
- Bezpośredni udział w procedurach i zabiegach.
- Zapoznanie się z charakterystyką i praktycznym zastosowaniem sprzętu kosmetycznego.

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Staże podstawą kształcenia zawodowego

- Aktywny udział w procesie planowania i przygotowywania ofert dla klientów firmy.
- Rejestrowanie przebiegu praktyki w Dzienniku Praktyk zawierającym miejsce, czas trwania praktyki wraz z ilością godzin oraz opis czynności realizowanych każdego dnia. Dzienni praktyki będzie sygnowany przez kierownika jednostki organizacyjnej, w której odbędzie się praktyka.
- Odbycie spotkania podsumowującego dotyczącego: - mocnych i słabych stron metodyki odbytej praktyki - aktualizacji wiedzy - możliwości wykorzystania zdobytej wiedzy i opracowań dotyczących odbytych zabiegów w procesie dydaktycznym - ewentualnej formy i zakresu współpracy szkoły z firmą celem bardziej adekwatnego przygotowania przyszłych absolwentów w odniesieniu do oczekiwań pracodawcy

### FORMY ORGANIZACYJNE

- indywidualne dwiczenia uczestników wykonywane na modelu
- Produkty stosowane podczas stażu nie będą zawierały składników zwierzęcych, pochodzących z martwych zwierząt lub testowanych na zwierzętach.

### LITERATURA

1. „Dermatologia dla kosmetologów” Zygmunt Adamski, Andrzej Kaszuba.
2. „Kosmetyka pielęgnacyjna” Barbara Jaroszevska.
3. „Kosmetyka stosowana” Dylewska- Grzelakowska.

## MODUŁ V - PIEŁĘGNACJA KOŃCZYNY GÓRNEJ - 10 GODZIN

1. Manicure biologiczny i tradycyjny.
2. Przygotowanie i wyposażenie stanowiska pracy.
3. Dezynfekcja i sterylizacja narzędzi.
4. Technika wykonywania zabiegu, czynności.

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Staże podstawą kształcenia zawodowego

---

5. Wskazania i przeciwwskazania do zabiegu.
6. Malowanie zdobienie paznokci.
7. Zabieg parafinowy na dłonie.
8. zapoznanie z zabiegiem biologicznego i samodzielne wykonywanie zabiegu manicure.
9. samodzielne malowanie a także zdobienie płytki paznokciowej.
10. samodzielne wykonywanie zabiegu parafinowego na skórę dłoni.

Każdy z uczestników uczy się wykonywać samodzielnie zabieg wykonywania manicure, nabywa zdolność malowania paznokci, a także zdobienia ich na różnego rodzaju okazje, a więc samodzielnie dobiera kolory, łączy je, dobiera zdobienia. Wykonują również zabiegi pielęgnacyjne na skórę dłoni, peeling i zabieg parafinowy.

---

---

### METODY PRAKTYCZNE

- działania praktyczne,
- dwiczenia,
- Zapoznanie się ze stanowiskiem pracy oraz poszczególnymi etapami realizacji usług
- Uczestnictwo w konsultacjach i spotkaniach kadry firmy kosmetycznej.
- Uczestnictwo w szkoleniach wewnętrznych i zewnętrznych.
- Bezpośredni udział w procedurach i zabiegach.
- Zapoznanie się z charakterystyką i praktycznym zastosowaniem sprzętu kosmetycznego.
- Aktywny udział w procesie planowania i przygotowywania ofert dla klientów firmy.
- Rejestrowanie przebiegu praktyki w Dzienniku Praktyk zawierającym miejsce, czas trwania praktyki wraz z ilością godzin oraz opis czynności realizowanych każdego dnia. Dzienni praktyki będzie sygnowany przez kierownika jednostki organizacyjnej, w której odbędzie się praktyka.
- Odbycie spotkania podsumowującego dotyczącego: - mocnych i słabych stron

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Stażę podstawą kształcenia zawodowego

metodyki odbytej praktyki - aktualizacji wiedzy - możliwości wykorzystania zdobytej wiedzy i opracowań dotyczących odbytych zabiegów w procesie dydaktycznym - ewentualnej formy i zakresu współpracy szkoły z firmą celem bardziej adekwatnego przygotowania przyszłych absolwentów w odniesieniu do oczekiwań pracodawcy

### FORMY ORGANIZACYJNE

- indywidualne dwiczenia uczestników wykonywane na modelu

Podczas trwania stażu w przedsiębiorstwach zwracana będzie uwaga na użycie odpadów: ograniczenie użycia substancji szkodliwych dla środowiska naturalnego i wodnego, w możliwie największym stopniu stosowanie produktów w ekologicznych opakowaniach podlegające recyklingowi i biodegradacji.

### LITERATURA

1. „Dermatologia dla kosmetologów” Zygmunt Adamski, Andrzej Kaszuba.
2. „Kosmetyka pielęgnacyjna” Barbara Jaroszevska.
3. „Kosmetyka stosowana” Dylewska- Grzelakowska.

## MODUŁ VI - KOSMETYKA UPIĘKSZAJĄCA - 10 GODZIN

1. Rodzaje kosmetyków.
2. Pędzle do makijażu i przybory potrzebne do profesjonalnego wykonania makijażu.
3. Przygotowanie twarzy do wykonania makijażu.
4. Rodzaje makijażu: dzienny, wieczorowy, fantazyjny, teatralny, telewizyjny, filmowy, fotograficzny, ślubny, kamuflaż, makijaż permanentny.
5. Technika wykonania różnych makijaży.
6. Technika wykonania makijażu panny młodej.

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Stażę podstawą kształcenia zawodowego

---

7. Przygotowanie klientki do zabiegu.
8. Dobór kolorów w zależności od typu urody: wiosna, lato, jesień, zima – charakterystyka.
9. Zapoznanie z kosmetykami do makijażu, kolejnością wykonywania makijażu na różne okazje.
10. Samodzielne wykonywanie czynności związanych z przygotowaniem skóry do makijażu, a także dobór kolorów do danego typu karnacji, do koloru włosów i okazji.

Ten moduł oferuje uczestnikom całą kolorową kosmetykę, nabywają umiejętność wykonywania makijażu, a także przygotowania skóry do makijażu, samodzielnie pracują z klientem i dobierają kolory do konkretnego makijażu. Każdy z uczestników potrafi prawidłowo dobrać pędzle, gąbeczki, a także potrafi rozróżnić korektory, bazę pod makijaż, podkłady, pudry i samodzielnie ich używa.

---

### METODY PRAKTYCZNE

---

- działania praktyczne,
- dwiczenia,
- Zapoznanie się ze stanowiskiem pracy oraz poszczególnymi etapami realizacji usług
- Uczestnictwo w konsultacjach i spotkaniach kadry firmy kosmetycznej.
- Uczestnictwo w szkoleniach wewnętrznych i zewnętrznych.
- Bezpośredni udział w procedurach i zabiegach.
- Zapoznanie się z charakterystyką i praktycznym zastosowaniem sprzętu kosmetycznego.
- Aktywny udział w procesie planowania i przygotowywania ofert dla klientów firmy.
- Rejestrowanie przebiegu praktyki w Dzienniku Praktyk zawierającym miejsce, czas trwania praktyki wraz z ilością godzin oraz opis czynności realizowanych każdego dnia.

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Stażę podstawą kształcenia zawodowego

Dzienni praktyki będzie sygnowany przez kierownika jednostki organizacyjnej, w której odbędzie się praktyka.

- Odbycie spotkania podsumowującego dotyczącego: - mocnych i słabych stron metodyki odbytej praktyki - aktualizacji wiedzy - możliwości wykorzystania zdobytej wiedzy i opracowań dotyczących odbytych zabiegów w procesie dydaktycznym - ewentualnej formy i zakresu współpracy szkoły z firmą celem bardziej adekwatnego przygotowania przyszłych absolwentów w odniesieniu do oczekiwań pracodawcy

---

### FORMY ORGANIZACYJNE

---

- indywidualne dwiczenia uczestników wykonywane na modelu.

Produkty stosowane podczas stażu nie będą zawierały składników zwierzęcych, pochodzących z martwych zwierząt lub testowanych na zwierzętach.

---

### LITERATURA

---

1. „Dermatologia dla kosmetologów” Zygmunt Adamski, Andrzej Kaszuba.
2. „Kosmetyka pielęgnacyjna” Barbara Jaroszevska.
3. „Kosmetyka stosowana” Dylewska- Grzelakowska.

## MODUŁ VII – FRYZJERSTWO - 10 GODZIN

1. Zabiegi pielęgnacyjne na włosy, maski odżywcze, ampułki, sauna na włosy jako zabieg pielęgnacyjny.
2. Masaż skóry głowy.
3. Fryzury wieczorowe, ślubne, okazyjne:
  - poznanie sposobu mycia głowy, masażu skóry głowy,
  - samodzielna ocena stanu włosów, stopień ich zniszczenia po suszeniu, koloryzacji,

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Staże podstawą kształcenia zawodowego

---

dekoloryzacji,

- samodzielny dobór zabiegu do danego typu włosów: maski regeneracyjne, ampułki, sauna na włosy,
- wykonywanie i dobór fryzur ślubnych wieczorowych,

Moduł fryzjerstwa pozwala uczestnikom poszerzyć wiedzę kosmetyczną o wiedzę na temat włosów ze względu na to, że są one ze sobą powiązane. Każdy stażysta zapoznaje się ze strukturą włosów, ze sposobami mycia głowy, a także wykonania masażu skóry głowy. Uczestnicy nabywają umiejętność wykonania zabiegów na włosy a także wykonywania fryzur wieczorowych i ich doboru do indywidualnego klienta, biorąc pod uwagę okazję.

---

### METODY PRAKTYCZNE

---

- działania praktyczne,
- dwiczenia uczestników,
- samodzielny dobór fryzury do okazji.
- Zapoznanie się ze stanowiskiem pracy oraz poszczególnymi etapami realizacji usług
- Uczestnictwo w konsultacjach i spotkaniach kadry firmy kosmetycznej.
- Uczestnictwo w szkoleniach wewnętrznych i zewnętrznych.
- Bezpośredni udział w procedurach i zabiegach.
- Zapoznanie się z charakterystyką i praktycznym zastosowaniem sprzętu kosmetycznego.
- Aktywny udział w procesie planowania i przygotowywania ofert dla klientów firmy.
- Rejestrowanie przebiegu praktyki w Dzienniku Praktyk zawierającym miejsce, czas trwania praktyki wraz z ilością godzin oraz opis czynności realizowanych każdego dnia. Dziennik praktyki będzie sygnowany przez kierownika jednostki organizacyjnej, w której odbędzie się praktyka.
- Odbicie spotkania podsumowującego dotyczącego: - mocnych i słabych stron

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Staże podstawą kształcenia zawodowego

metodyki odbytej praktyki - aktualizacji wiedzy - możliwości wykorzystania zdobytej wiedzy i opracowań dotyczących odbytych zabiegów w procesie dydaktycznym - ewentualnej formy i zakresu współpracy szkoły z firmą celem bardziej adekwatnego przygotowania przyszłych absolwentów w odniesieniu do oczekiwań pracodawcy

### FORMY ORGANIZACYJNE

- indywidualne dwiczenia wykonywane na modelu

Podczas trwania stażu w przedsiębiorstwach zwracana będzie uwaga na użycie odpadów: ograniczenie użycia substancji szkodliwych dla środowiska naturalnego i wodnego, w możliwie największym stopniu stosowanie produktów w ekologicznych opakowaniach podlegające recyklingowi i biodegradacji.

### LITERATURA

1. „Kosmetyka pielęgnacyjna” Barbara Jaroszevska.
2. „Nowoczesne fryzjerstwo. Chemia Technologie Techniki”. Podręcznik dla szkół o profilu fryzjerskim.

## MODUŁ VIII - PIELĘGNACJA KOŃCZYNY DOLNEJ - 10 GODZIN

1. Anatomia stopy. Defekty i choroby stopy oraz płytki paznokciowej paznokci stóp.
2. Pedicure biologiczny.
3. Przygotowanie i wyposażenie stanowiska pracy.
4. Dezynfekcja i sterylizacja narzędzi. Zapoznanie z obsługą frezarki,
5. Pedicure– technika wykonywania zabiegu, czynności.
6. Wskazania i przeciwwskazania do zabiegu.
7. Omówienie najczęstszych przypadków, które spotykamy w gabinecie, modzele,



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Staże podstawą kształcenia zawodowego

wrastające paznokcie, stopa cukrzycowa.

8. Sposoby dezynfekcji sprzętu.
9. Zapoznanie z zabiegiem pedicure biologicznego, zapoznanie z najnowszym sprzętem (frezarki, tarki, cęgi):
  - samodzielne wykonywanie zabiegu pedicure,
  - samodzielne malowanie paznokci u stóp,
  - samodzielne rozpoznawanie różnych dolegliwości stóp.

Każdy uczestnik stażu nabywa umiejętność wykonania zabiegu pedicure, malowania paznokci u stóp, a także rozpoznawania dolegliwości stóp z jakimi klienci mają problemy. Uczestnicy poznają również bardzo istotny problem dzisiejszych czasów a mianowicie: stopę cukrzycową, uczą się postępowania w takim przypadku. Każdy z uczestników potrafi samodzielnie dobrać sprzęt do zabiegu: frezarka, tarka, cęgi, cążki, dłuta.

### METODY PRAKTYCZNE

- działania praktyczne,
- dwiczenia,
- Zapoznanie się ze stanowiskiem pracy oraz poszczególnymi etapami realizacji usług
- Uczestnictwo w konsultacjach i spotkaniach kadry firmy kosmetycznej.
- Uczestnictwo w szkoleniach wewnętrznych i zewnętrznych.
- Bezpośredni udział w procedurach i zabiegach.
- Zapoznanie się z charakterystyką i praktycznym zastosowaniem sprzętu kosmetycznego.
- Aktywny udział w procesie planowania i przygotowywania ofert dla klientów firmy.
- Rejestrowanie przebiegu praktyki w Dzienniku Praktyk zawierającym miejsce, czas trwania praktyki wraz z ilością godzin oraz opis czynności realizowanych każdego dnia. Dzienni praktyki będzie sygnowany przez kierownika jednostki organizacyjnej, w której odbędzie się praktyka.
- Odbycie spotkania podsumowującego dotyczącego: - mocnych i słabych stron metodyki

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Stażę podstawą kształcenia zawodowego

odbytej praktyki - aktualizacji wiedzy - możliwości wykorzystania zdobytej wiedzy i opracowań dotyczących odbytych zabiegów w procesie dydaktycznym - ewentualnej formy i zakresu współpracy szkoły z firmą celem bardziej adekwatnego przygotowania przyszłych absolwentów w odniesieniu do oczekiwań pracodawcy

---

### FORMY ORGANIZACYJNE

---

- indywidualne dwiczenia wykonywane na modelu,

Produkty stosowane podczas stażu nie będą zawierały składników zwierzęcych, pochodzących z martwych zwierząt lub testowanych na zwierzętach.

---

### LITERATURA

---

1. „Dermatologia dla kosmetologów” Zygmunt Adamski, Andrzej Kaszuba.
2. „Kosmetyka pielęgnacyjna” Barbara Jaroszevska.
3. „Kosmetyka stosowana” Dylewska- Grzelakowska.