

PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI

W ZAKRESIE PERCEPCJI SŁUCHOWEJ

Temat ośrodka tygodniowego: Jestem kulturalny

Temat ośrodka dziennego: Magiczne słowa: proszę, przepraszam, dziękuję.

Kształtowane umiejętności ucznia w zakresie poszczególnych kompetencji kluczowych:

Kompetencje społeczne:

- doskonalenie umiejętności współpracy w grupie;
- kształtowanie zachowań zgodnych z normami społecznymi;
- kształtowanie kultury osobistej.

Umiejętność uczenia się:

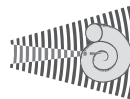
- rozwijanie umiejętności twórczego myślenia;
- kształtowania umiejętności skupiania uwagi na zadaniu;
- rozwijanie umiejętności dramowych;
- ćwiczenie umiejętności planowania pracy;
- kształtowanie umiejętności wykonywania zadania zgodnie z instrukcją.

Kompetencje językowe:

- utrwalanie znajomości zwrotów grzecznościowych;
- rozwijanie umiejętności odpowiedniego używania słów: proszę, dziękuję, przepraszam;
- doskonalenie umiejętności wypowiedzania się pełnymi zdaniami;
- kształtowanie umiejętności opisywania;
- rozwijanie zamiłowania do utworów wierszowanych.

Kompetencje muzyczne:

- doskonalenie umiejętności gry na instrumentach;
- kształtowanie wrażliwości słuchowej;
- rozwijanie koordynacji słuchowo-ruchowej.



PRZEBIEG ZAJĘĆ

1. Zajęcia wstępne

a) Zajęcia porządkowe

- **Powitanie**

Uczniowie spacerują swobodnie po sali. Witają się, podając sobie ręce i wymieniając krótkie uprzejmości, np. Miło, że cię widzę. Jak ładnie dziś wyglądasz.

Następnie siadają w kole. Odpowiadają na pytania nauczyciela: Jak się witają ze sobą dzieci?, Jak młodzież?, Jak dorośli?

- **Ustalenie daty**

Wskazane dziecko wypowiada nazwy kolejnych dni tygodnia, zaczynając od poniedziałku. Kolejne dziecko wymienia dni tygodnia, zaczynając od wtorku, itd. Uczniowie w ten sam sposób wymieniają nazwy miesięcy i pór roku. Na koniec wspólnie ustalają aktualną datę. Wybrana osoba zapisuje ją na tablicy. Nauczyciel może podpowiadać uczniom nazwy miesięcy w odpowiedniej kolejności.

- **Przygotowanie do zajęć**

Uczniowie wybierają instrumenty perkusyjne. Na sygnał nauczyciela wyjmują z tornistrów i układają starannie na ławkach przybory szkolne potrzebne podczas zajęć. Osoba, która skończy przygotowania do lekcji, zaczyna grać na swoim instrumencie.

- **Ustalenie listy obecności**

Nauczyciel odczytuje listę obecności. Wyczytana osoba zamiast odpowiedzi gra na instrumencie.

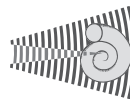
b) Obserwacja przyrody

Uczniowie uważnie obserwują pogodę za oknem. Dzielą się ze sobą spostrzeżeniami. Wspólnie ustalają wyniki obserwacji. Wskazane dziecko wybiera odpowiedni znaczek symbolizujący pogodę i zawiesza go w kalendarzu pogody.

c) Przedstawienie celu i tematu zajęć

Uczniowie dobierają się parami. Nauczyciel prosi, aby każda para przygotowała scenkę dramową. Podaje tematy scenek:

- kupowanie biletu z autobusu;
- robienie zakupów;



Klasa II / Scenariusz nr 23

- pomaganie starszej pani podczas wysiadania z autobusu;
- ustępowanie miejsca w tramwaju starszej osobie;
- wręczanie prezentu;
- nauczyciel przypomina uczniom o używaniu zwrotów grzecznościowych.

Po odegraniu scenek uczniowie przypominają, jakich zwrotów grzecznościowych użyli. Prowadzący podaje temat zajęć.

2. Praca poznawcza

a) Obserwacja

- Nauczyciel odczytuje wiersz: „Ważne słowa”. Uczniowie w skupieniu słuchają.

„Ważne słowa”

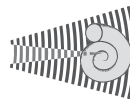
**Poznaj kilka ważnych słów,
Często innym o nich mów,
bo pomogą w życiu ci.
– są magiczne - uwierz mi.
To: dziękuję”, „proszę” ...i
jest „przepraszam” – trzecie z nich.
O czym jest ten krótki wiersz?
Powiedz szybko, jeśli chcesz.**

Nauczyciel zadaje uczniom pytania:

- o O jakich ważnych słowach jest mowa w wierszu?
- o Czy często używacie tych słów? W jakich sytuacjach?
- Uczniowie otrzymują karty pracy nr 1. Uzupełniają zdanie wyrazami z ramki. Układają i zapisują trzy zdania ze słowami: „proszę”, „przepraszam”, „dziękuję”.

b) Kojarzenie

- Nauczyciel dzieli uczniów na trzy grupy. Każdej przydziela inne zadanie.
 - o Scenka dramatowa z podziałem na role, nt. *Ustępujemy miejsca w autobusie/tramwaju/pociągu starszym osobom.*
 - o Historyjka obrazkowa, z co najmniej czterech obrazków, nt. *Dostajemy i dajemy prezenty.*
 - o Krótkie opowiadanie, wiersz, historyjka, nt. *Potrąciliśmy kolegę na podwórku.*



Klasa II / Scenariusz nr 23

Kolejno każda grupa prezentuje przygotowane zadania. Nauczyciel zwraca szczególną uwagę na to, czy uczniowie użyli w swoich zadaniach zwrotów grzecznościowych, w jakich sytuacjach?

3. Ekspresja

- Uczniowie siadają w kole. Wybrana osoba odwraca się tyłem, w tym czasie dwie inne osoby zamieniają się miejscami. Osoba, która się odwracała, wskazuje, kto siedzi w innym miejscu.
- Uczniowie otrzymują karty pracy nr 2. Konstruują grę planszową według instrukcji podanej na karcie. Pionki i kostki do gry nauczyciel przygotowuje już wcześniej.
- Uczniowie podzieleni na trzy grupy otrzymują instrumenty perkusyjne: dzwonki, grzechotki i bębenki. Uważnie słuchają bajki dźwiękowej czytanej przez nauczyciela. Grupa pierwsza gra na dzwoneczkach za każdym razem, kiedy usłyszy słowo „proszę”. Grupa druga reaguje zawsze na słowo „przepraszam”, a grupa trzecia – na słowo „dziękuję”.

Pewnego słonecznego dnia Kasia przygotowała dla swojej mamy niespodziankę. Postanowiła używać jak najczęściej magicznych słów: „proszę”, „przepraszam”, „dziękuję”.

Kasia wie, że te słowa są bardzo ważne i sprawią mamie ogromną radość. Dziewczynka wstała rano uśmiechnięta. Zaczęła dzień od słowa „dziękuję”, kiedy zobaczyła, że mama przygotowała dla niej pyszne śniadanie. Podając bratu masło grzecznie powiedziała „proszę”, a kiedy rozlała mleko, natychmiast zawołała: „przepraszam”. Mama zdziwiła się taką uprzejmością córki. Zapytała Kasię, co się stało? Kasia z promiennym uśmiechem oznajmiła, że używanie takich słów, jak: „proszę, przepraszam, dziękuję” ma magiczną moc, bo sprawia ludziom przyjemność i powoduje, że zaczynają się uśmiechać. I dlatego dziewczynka postanowiła zawsze ich używać. Odtąd Kasia często mówiła „proszę, dziękuję, przepraszam” w różnych sytuacjach. I naprawdę poczuła, że słowa „dziękuję”, „proszę”, „przepraszam” mają magiczną moc.

4. Podsumowanie zajęć

Uczniowie odpowiadają na pytania prowadzącego: Dlaczego słowa: „proszę”, „przepraszam”, „dziękuję” są magiczne? W jakich sytuacjach należy używać zwrotów grzecznościowych?

Na koniec zajęć uczniowie mają za zadanie używać zwrotów grzecznościowych na terenie szkoły – zwracając się zarówno do swoich kolegów, nauczycieli, jak i pani woźnej lub pani kucharki w stołówce.

Opracowała: mgr Aldona Domeradzka,
Członek Rady Programowej