

PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI

W ZAKRESIE PERCEPCJI SŁUCHOWEJ

Temat ośrodka tygodniowego: Moje wakacje

Temat ośrodka dziennego: W góry czy nad morze?

Kształtowane umiejętności ucznia w zakresie poszczególnych kompetencji kluczowych:

Kompetencje społeczne:

- kształtowanie aktywnej postawy podczas pracy;
- kształtowanie umiejętności nawiązywania poprawnych stosunków z rówieśnikami;
- wdrażanie do pomagania innym;
- kształtowanie umiejętności rozpoznawania potrzeb drugiej osoby.

Umiejętność uczenia się:

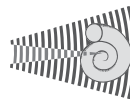
- ćwiczenie umiejętności dramowych;
- rozwijanie kreatywności.

Kompetencje językowe:

- ćwiczenie umiejętności przepisywania;
- kształtowanie umiejętności wypowiedzenia się na określony temat;
- wdrażanie do aktywnego słuchania opisów.

Kompetencje muzyczne:

- rozwijanie wrażliwości słuchowej;
- kształtowanie umiejętności akompaniowania na prostych instrumentach muzycznych;
- doskonalenie umiejętności oddawania nastroju muzyki za pomocą różnych środków wyrazu.



PRZEBIEG ZAJĘĆ

1. Zajęcia wstępne

a. Zajęcia porządkowe

- **Powitanie**

Uczniowie stoją w kole. Nauczyciel gra na flecie (lub innym instrumencie). Prosi, aby uklonili się dzieci, których nastrój pasuje do nastroju melodii wygrywanej przez prowadzącego. Zabawa jest powtarzana kilkakrotnie, za każdym razem nauczyciel stara się oddać inny nastrój graną melodią.

- **Ustalenie daty**

Nauczyciel szybko, w dowolnej kolejności mówi nazwy dni tygodnia. Uczniowie klaszczą, gdy usłyszą aktualny dzień. Następnie prowadzący wymienia nazwy miesięcy, a dzieci gwizdzą (cmokają, kłaskają), gdy usłyszą aktualny miesiąc. Prowadzący wymawia nazwy miesięcy bardzo powoli, przedłużając samogłoski. Chętne dziecko śpiewa nazwy pór roku. Gdy dzieci usłyszą nazwę aktualnej pory zaczynają ją śpiewać.

- **Przygotowanie do zajęć**

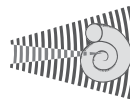
Na sygnał nauczyciela uczniowie wyjmują z tornistrów i układają na ławkach przybory szkolne potrzebne w czasie zajęć. Ten, kto skończy przygotowania, siada na dywanie w siadzie skrzyżnym. Nauczyciel wskazuje osobę, która wykonała zadanie najszybciej i najstaranniej. Dziecko, które wygra ma prawo wybrać CD z muzyką do wspólnego słuchania.

- **Ustalenie listy obecności**

Nauczyciel zapisuje na dużym arkuszu papieru imiona wszystkich dzieci w klasie. Przygotowuje zdjęcia przedstawiające różne sposoby spędzania wakacji: budowa zamków na plaży, kąpiel w morzu, wycieczka rowerowa po lesie, spacer po górach, zwiedzanie zabytków itp. Następnie prowadzący sprawdza listę obecności. Wywołane dziecko wybiera jeden obrazek i przykleja go na arkuszu obok swojego imienia. Na koniec uczniowie wspólnie z nauczycielem ustalają, ile osób jest obecnych, a ile – nieobecnych.

b. Obserwacja przyrody

- Uczniowie podczas spaceru uważnie obserwują pogodę i przyrodę. Opisują to, co szczególnie lubią w aktualnej pogodzie, np. wysoką temperaturę, powiew wiatru, ciepły deszcz itp. Jeżeli jest taka możliwość dzieci siadają lub kładą się na trawie. Wsłuchują się w odgłosy otoczenia. Po chwili każdy wymienia jeden z odgłosów, na który zwrócił szczególną uwagę. W klasie dzieci uzupełniają kalendarz pogody.



c. Przedstawienie celu i tematu zajęć

Uczniowie otrzymują kartę pracy nr 1. Rozwiązują krzyżówkę. Odczytują hasło: „wakacje”.

Nauczyciel przedstawia cel i temat zajęć.

2. Praca poznawcza

a. Obserwacja

Nauczyciel prezentuje różne przedmioty: plecak, mapę turystyczną, buty do chodzenia po górach, linę, okulary do pływania, materac, łopatkę i wiaderko itd. Pyta, z czym się te przedmioty kojarzą i do czego służą.

Nauczyciel odtwarza nagrania z szantą i piosenką góralską. Dzieci dzielą się wrażeniami. Wskazują utwór, który bardziej się im podobał. Uzasadniają swój wybór.

b. Kojarzeni

Uczniowie dzielą przedmioty, na te, które są potrzebne w górach, i te, które przydadzą się nad morzem. Dzieci opowiadają o swoich wakacyjnych planach lub marzeniach: gdzie chciałyby pojechać i w jaki sposób chciałyby spędzić wakacje.

3. Ekspresja

- Wybrany uczeń pokazuje gestem i ruchem, jak chciałby spędzić wakacje. Pozostałe osoby zgadują, jaka to czynność.
- Uczniowie swobodnie spacerują po sali. Na dźwięk: „tup tup tup” – maszerują, wysoko unosząc kolana. Na dźwięk „szszsz” – wykonują ruchy, jakby pływali.
- Uczniowie otrzymują karty pracy nr 2. Rozwiązują plątaninkę.
- Dzieci jeszcze raz słuchają szanty i piosenki góralskiej. Następnie podzielone na dwa zespoły tworzą akompaniament do jednego z utworów. Uczniowie dzielą się na małe zespoły – tworzą akompaniament do wybranego utworu muzycznego i prezentują przed klasą.
- Uczniowie wspólnie z nauczycielem układają zdania z podanymi wyrazami: morze, góry, las, wodospad, rzeka, łąka, jezioro itp. Prowadzący zapisuje zdania na tablicy. Każde dziecko wybiera, z zapisanych propozycji, trzy zdania i przepisują je do zeszytu.

4. Podsumowanie zajęć

Uczniowie wykonują dowolną techniką pracę plastyczną na temat „Moje wakacyjne marzenia”. Podczas pracy słuchają muzyki.

Opracowała: mgr Agnieszka Czerkas-Polit,
Członek Rady Programowej