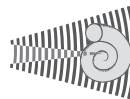




KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



Young Digital Planet
WYDAWNICTWA INTERAKTYWNE



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt „Uwaga! Sposób na sukces” współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Klasa II / Scenariusz nr 31

PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI

W ZAKRESIE PERCEPCJI SŁUCHOWEJ

Temat ośrodka tygodniowego: Ważni ludzie mojego regionu

Temat ośrodka dziennego: Kto jest znany w mojej okolicy?

Kształtowane umiejętności ucznia w zakresie poszczególnych kompetencji kluczowych:

Kompetencje społeczne:

- wdrażanie do nawiązywania poprawnych stosunków z rówieśnikami;
- kształtowanie umiejętności radzenia sobie w trudnej sytuacji;
- doskonalenie umiejętności przekonywania do swoich pomysłów w sposób konstruktywny.

Umiejętność uczenia się:

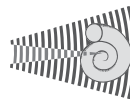
- rozwijanie umiejętności skupiania uwagi na zadaniu;
- kształtowanie umiejętności wyszukiwania informacji.

Kompetencje językowe:

- kształtowanie umiejętności opisywania cech osób;
- doskonalenie umiejętności formułowania pytań i udzielania odpowiedzi;
- wdrażanie do uważnego słuchania;
- ćwiczenie umiejętności analizy i syntezy głoskowej oraz sylabowej.

Kompetencje muzyczne:

- kształtowanie wrażliwości słuchowej;
- ćwiczenie umiejętności poruszania się według wskazówek;
- doskonalenie umiejętności rozróżniania dźwięków instrumentów.



PRZEBIEG ZAJĘĆ

1. Zajęcia wstępne

a. Zajęcia porządkowe

- **Powitanie**

Uczniowie siedzą w kole. Nauczyciel wypowiada głoskami imię wybranego dziecka. Wywołana w ten sposób osoba wita się z pozostałymi dziećmi, kłaniając się. Zabawa trwa do momentu, aż wszystkie dzieci się przywitają.

- **Ustalenie daty**

Uczniowie wypowiadają szeptem nazwy kolejnych dni tygodnia. Nazwę aktualnego dnia wypowiadają głośno. W ten sam sposób uczniowie wymieniają nazwy miesięcy i pór roku. Wybrana osoba zapisuje aktualną datę na tablicy.

- **Przygotowanie do zajęć**

Nauczyciel przed zajęciami przygotowuje przybory szkolne (te, które klasa używa codziennie). Celowo nie wykłada na biurko kilku elementów, np. podręcznika, nożyczek. Uczniowie sprawdzają jak przygotowała się pani do zajęć i stwierdzają, jakich przedmiotów brakuje na biurku.

- **Ustalenie listy obecności**

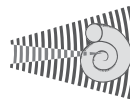
Dzieci kolejno podchodzą do listy obecności i zaznaczają swoją obecność. Następnie, siedząc w kręgu na umówiony sygnał, jednocześnie mówią imię osoby nieobecnej. Jeśli nieobecnych jest kilka osób, dzieci bez ustnego uzgodnienia próbują powiedzieć imię jednej osoby. Zabawa polega na koncentracji myśli między uczestnikami bez używania słów. Zabawę powtarzamy kilkakrotnie, tak, żeby większość osób mówiła to samo imię.

b. Obserwacja przyrody

Uczniowie uważnie obserwują pogodę za oknem. Nauczyciel mówi głoskami konkretne zjawiska atmosferyczne, np. deszcz, zachmurzenie. Dzieci dokonują syntezy głoskowej i wnioskuje, czy aktualnie występuje dane zjawisko. Jeśli tak zaznaczają je na kalendarzu pogody w klasie.

c. Przedstawienie celu i tematu zajęć

Nauczyciel prezentuje zdjęcia miejsc, pomników, wydarzeń oraz osób zasłużonych dla ich miejscowości, regionu. Prowadzący mówi nazwy rzeczy przedstawionych na zdjęciach sylabami. Uczeń, który dokonał syntezy sylabowej przywiesza zdjęcia na tablicy magnetycznej. Nauczyciel mówi cel i temat dzisiejszych zajęć.



2. Praca poznawcza

a. Obserwacja

- Nauczyciel opowiada uczniom, w jaki sposób działania osób przedstawionych na zdjęciach miały znaczenie dla najbliższego środowiska.
- Uczniowie wyszukują w Internecie informacje o osobach znanych w ich okolicy. Nauczycielka prezentuje albumy poświęcone tym osobom, ich twórczość, dzieła, budynki itp.

b. Kojarzenie

- Nauczyciel czyta krótką biografię wybranej, ważnej dla lokalnego środowiska postaci. Wybiera informacje i zdarzenia szczególnie ciekawe dla dzieci. Uczniowie zastanawiają się wspólnie, jakie cechy decydują o tym, że człowiek staje się ważną i sławną osobą, np.: pracowitość, talent plastyczny, odwaga itp.
- Uczniowie otrzymują karty pracy nr 1. Wybierają cechy, które mogą świadczyć o wielkości człowieka.
- Nauczyciel proponuje zabawę w „Głuchy telefon”. Dzieci siadają w kole, blisko siebie. Prowadzący szeptem przekazuje uczniowi siedzącemu po jego lewej stronie informację dotyczącą życia omawianej postaci. Uczniowie przekazują sobie wiadomość szeptem. Ostatnia osoba mówi informację głośno.

3. Ekspresja

- Jeżeli jest taka możliwość nauczyciel zaprasza do klasy znaną osobę z okolicy. Uczniowie w parach przygotowują się do spotkania z gościem. Zastanawiają się, o co chcieliby go zapytać. Swoje pomysły zapisują na kartkach. Następnie uczniowie wspólnie z prowadzącym przygotowują pytania, które będą zadawać w trakcie spotkania.
- Wywiad z zaproszoną osobą. Uczniowie wybierają spośród siebie osobę, która będzie pełniła rolę gospodarza spotkania – będzie wskazywała osoby, które zgłaszają się do zadania pytania.

Inny wariant lekcji: Uczniowie wspólnie z nauczycielem układają notatkę na temat wybranej znanej osoby. Prowadzący zapisuje ją na tablicy. Dzieci przepisują do zeszytów.

- Uczniowie otrzymują karty pracy nr 2. Rysują portret gościa.
- Nauczyciel proponuje uczniom zabawę „Wynalazek”. Prowadzący mówi dzieciom, że w ich okolicy żyje słynny wynalazca, który stworzył robota. Dzieci – „roboty” poruszają się w ustalony przez siebie sposób na komendę „Do przodu.”, „Stop.”, „Do tyłu.”. Nauczyciel zmienia polecenia.

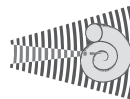
Druga wersja zabawy: dzieci dobierają się w pary. Jedna osoba jest robotem, druga wynalazcą. Wynalazca tak kieruje ruchem swojego robota, aby ten, chodząc po sali, nie wszedł na innego robota.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



Young Digital Planet
WYDAWNICTWA INTERAKTYWNE



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt „Uwaga! Sposób na sukces” współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Klasa II / Scenariusz nr 31

- Uczniowie w grupach przygotowują stronę do gazetki szkolnej na temat osoby zasłużonej dla regionu. Podają najważniejsze informacje na temat jej życia i działalności lub twórczości – używają wycinek z gazet, informacji wydrukowanych z Internetu.
- Nauczyciel odtwarza nagranie z muzyką klasyczną. Uczniowie leżą na podłodze z zamkniętymi oczami. Starają się rozpoznać jak najwięcej instrumentów muzycznych, np. fortepian, skrzypce. Następnie chętne osoby mówią nazwiska znanych im kompozytorów lub muzyków, piosenkarzy.

4. Podsumowanie zajęć

Nauczyciel odtwarza nagranie z muzyką relaksacyjną. Uczniowie wyciszają się. Kiedy muzyka cichnie, po kolei wypowiadają jedno słowo kojarzące im się z poznaną osobą.

Opracowała: mgr Agnieszka Czerkas-Polit,
Członek Rady Programowej