



PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI W ZAKRESIE PERCEPCJI SŁUCHOWEJ

Temat ośrodka tygodniowego: Bezpieczna droga do szkoły

Temat ośrodka dziennego: Ruch uliczny

Kształtowane umiejętności ucznia w zakresie poszczególnych kompetencji kluczowych:

Kompetencje społeczne:

- Wdrażanie do współpracy w grupie
- Wdrażanie do współpracy opartej na zaufaniu
- Przestrzeganie podstawowych zasad bezpieczeństwa

Umiejętność uczenia się:

- Korzystanie ze wskazówek
- Stosowanie nabytej wiedzy w praktyce

Kompetencje językowe:

- Wypowiadanie się na określony temat
- Dostrzeganie różnic na obrazkach

Kompetencje muzyczne:

- Rozróżnianie natężenia dźwięku: głośno/cicho
- Rozpoznawanie odgłosów otoczenia: odgłosy przyrody, ruch uliczny
- Naśladowanie dźwięków nie wchodzących w skład mowy ludzkiej
- Realizowanie schematów rytmicznych za pomocą ruchów ciała

PRZEBIEG ZAJĘĆ

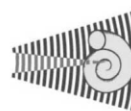
I. Zajęcia wstępne

1. Zajęcia porządkowe

a) Powitanie

Uczniowie stoją jeden za drugim, łapią się za ramiona, poruszając się po sali, śpiewają piosenkę:

*„Jedzie pociąg z daleka
na nikogo nie czeka,
konduktorze łaskawy
zawieź nas do Warszawy”*



Klasa II / Scenariusz nr 2

Po zaśpiewaniu piosenki dzieci zatrzymują się i mówią:

„Dziś do pociągu pierwszy wsiadł...” - tu podają imię osoby stojącej jako pierwsza.

Pociąg rusza dalej. Uczniowie śpiewają piosenkę jeszcze raz, po zaśpiewaniu ponownie zatrzymują się i mówią:

„Dziś do pociągu drugi wsiadł...” itd., aż zostaną wymienieni wszyscy uczestnicy zabawy.

b) Przygotowanie do zajęć

Uczniowie jak najciszej wyjmują potrzebne przybory szkolne.

c) Ustalenie daty

Uczniowie wypełniają Kartę pracy nr 1, następnie dzielą na głoski nazwy: aktualnego dnia tygodnia, miesiąca i pory roku. Ustalają jaki dzień tygodnia był wczoraj, jaki będzie jutro.

d) Ustalenie listy obecności

Nauczyciel wymienia imiona dzieci głoskując – kto usłyszy swoje imię podnosi rękę do góry, wstaje i zaznacza znaczkiem swoją obecność.

2. Obserwacja przyrody

Uczniowie podchodzą do okna, obserwują widok za oknem, zwracają uwagę na elementy pogody, następnie ruchem i dźwiękiem opisują to co zaobserwowali.

3. Przedstawienie celu i tematu zajęć

Nauczyciel prosi, aby uczniowie swobodnie poruszali się po sali i naśladowali odgłosy wybranych przez siebie pojazdów. Po chwili zatrzymuje uczniów i wyjaśnia, że dziś będziemy omawiać zasady panujące na drogach. Następnie zaczyna „kierować ruchem”, uczniowie podporządkowują się poleceniom nauczyciela.

II. Praca poznawcza

1. Obserwacja

Wyjście na wycieczkę:

a) Nauczyciel prosi, aby uczniowie uważnie obserwowali co dzieje się na ulicy (jak wygląda ulica, co się znajduje na poboczu, na chodniku itp.).

b) Po powrocie uczniowie dzielą się przeżyciami: opisują co widzieli, co słyszeli.

2. Kojarzenie

a) Uczniowie wspólnie oglądają ilustracje przedstawiające ruch uliczny w różnych miejscach (duże miasto, małe miasto, wieś, zakorkowana ulica itp.).

b) Opisują poszczególne obrazki.

c) Starają się określić, w których miejscach jest najgłośniejsz/najciszej, wyjaśniają dlaczego.



Klasa II / Scenariusz nr 2

- d) Układają obrazki w kolejności, zaczynając od tego, który przedstawia najmniejsze natężenie ruchu.

III. Ekspresja

1. Uczniowie odszukują różnice na obrazkach (Karta pracy nr 2).
2. Rozwiązywanie zagadek:
Nauczyciel opisuje pojazdy, rozpoczynając od najbardziej ogólnych opisów do szczegółowych (jeździ po ulicy, ma cztery koła, jest duży, ma dużo miejsc do siedzeniaitd.). Uczniowie starają się odgadnąć, jaki pojazd nauczyciel ma na myśli: kto odgadnie otrzymuje punkt. Wygrywa osoba, która zdobędzie najwięcej punktów.
3. Nauczyciel odtwarza odgłosy pojazdów z płyty CD, uczniowie starają się odgadnąć jaki to pojazd. Podają także skojarzenia z tym pojazdem, np. samochód: cztery koła, jeździ po szosie, parkuje na parkingu, w garażu, przywozi mnie do szkoły itp.
4. Nauczyciel dzieli uczniów na dwie grupy:
 - I grupa: pojazdy poruszające się po jezdni;
 - II grupa: piesi.Uczniowie swobodnie poruszają się po sali – najpierw poruszają się „piesi” a „pojazdy” stoją. Na sygnał nauczyciela (np. gwizdek, klaśnięcie, uniesienie ręki itp.) – zmiana: „pojazdy” jeżdżą, a „piesi” czekają.
5. Uczniowie dobierają się parami. Jedna osoba z pary zamyka oczy (jest „pojazdem”), druga staje za nią, kładzie ręce na jej ramionach (jest „kierowcą”). Na znak nauczyciela kierowca zaczyna prowadzić pojazd, ale w taki sposób, aby nie zderzali się z pozostałymi pojazdami. Podczas zabawy kierowca mówi w jaki sposób pojazd ma się poruszać, kiedy skręcać, kiedy się zatrzymać. Kto „spowoduje wypadek” odpada z gry. Po pewnym czasie – zamiana ról w parach.
6. Uczniowie wykonują rysunek ulicy, która jest najbliżej ich domu.

IV. Podsumowanie zajęć

Przypomnienie podstawowych zasad, które należy zachowywać będąc uczestnikiem ruchu drogowego.

Opracowała: mgr Monika Dąbkowska,
Członek Rady Programowej