



## **PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI W ZAKRESIE PERCEPCJI SŁUCHOWEJ**

**Temat ośrodka tygodniowego: Jesienna pogoda**

**Temat ośrodka dziennego: Czy słyszać pogodę?**

**Kształtowane umiejętności ucznia w zakresie poszczególnych kompetencji kluczowych:**

Kompetencje społeczne:

- Umiejętność pracy i zabawy zgodnie z ustalonymi regułami
- Wdrażanie do określania własnego stanu emocjonalnego

Umiejętność uczenia się:

- Kierowanie uwagi na właściwe zjawisko
- Wdrażanie do uważnej obserwacji

Kompetencje językowe:

- Rozwijanie mowy czynnej
- Kształtowanie umiejętności wypowiedzenia się na określony temat
- Ustne formułowanie różnic między dwoma obrazkami

Kompetencje muzyczne:

- Identyfikowanie dźwięków nie wchodzących w skład mowy ludzkiej
- Odtwarzanie struktur dźwiękowych
- Kształcenie wrażliwości słuchowej

### **PRZEBIEG ZAJĘĆ**

#### **I. Zajęcia wstępne**

##### **1. Zajęcia porządkowe**

###### **a) Powitanie**

Wszyscy chwytają się za ręce, tworzą koło. Nauczyciel prezentuje sposób powitania: „Jestem wietrzyk ...*(tu podaje swoje imię)*, wesoło witam was”. Następnie zaczyna wymawiać „szszsz...” jednocześnie machać rękoma – ruch przenosi się na osoby po bokach, w lewo i prawo. W momencie „spotkania się” ruchu po drugiej stronie koła powitanie rozpoczyna następna osoba. Kiedy jest mało osób w klasie „wietrzyk wieje” tylko w jedną stronę.

###### **b) Ustalenie daty**

- Nadal stojąc w kole, uczniowie ustalają z nauczycielem aktualny dzień tygodnia i miesiąc. Nazwę miesiąca dzielą wspólnie na sylaby, wymieniając je szeptem.



## **Klasa II / Scenariusz nr 4**

- Nauczyciel mówi nazwę aktualnego dnia tygodnia, dziecko po jego lewej stronie mówi nazwę następnego dnia i tak kolejno, zgodnie z ruchem wskazówek zegara, co-raz szybciej dzieci wymieniają dni tygodnia, tak by każda osoba kilkakrotnie powiedziała przypadającą jej nazwę dnia.
- Osoba wyznaczona przez nauczyciela zaznacza w kalendarzu pogody aktualną datę.
- c) Przygotowanie do zajęć  
Nauczyciel wymienia głoski w kolejności alfabetycznej. Prosi, aby uczniowie, którzy usłyszą głoskę rozpoczynającą ich imię wyjęli na ławkę zeszyt, podręcznik, piórnik i inne przybory, które zwykle uczniowie przygotowują na początku zajęć.
- d) Ustalenie listy obecności  
Nauczyciel przygotowuje wcześniej kartkę brystolu A3 i szablon chmurki. Obrysowuje na kartce tyle chmurki, ile jest uczniów. W rysunek konturowy wpisuje imiona dzieci. Następnie wycina kilkanaście chmurki od szablonu i rysuje na nich miny: wesołe, smutne, śpiące.
- Uczniowie siadają na dywanie, nauczyciel rozkłada przed nimi wycięte chmurki. Dzieci wybierają chmurkę z miną, która określa ich aktualny nastrój. Kolejno przyczepiają chmurkę, obok chmurki ze swoim imieniem.
- Uczniowie przeliczają osoby obecne i nieobecne. Następnie wymieniają imiona dzieci z podziałem na głoski.

### **2. Obserwacja przyrody**

- a) Uczniowie podchodzą do okna, nauczyciel prosi, aby uważnie przyjrzeni się co widać za oknem (budynki, drzewa, ulica, ludzie itp.). Dzieci przez chwilę obserwują, następnie zamykają oczy i starają się wymienić jak najwięcej szczegółów, które zapamiętały.
- b) Uczniowie wypełniają zadanie 1 (Karta pracy nr 1).

### **3. Przedstawienie celu i tematu zajęć**

Nauczyciel prosi o wypełnienie zadania 2 (Karta pracy nr 1). Następnie wybrany uczeń odczytuje rozwiązanie.

## **II. Praca poznawcza**

### **1. Obserwacja**

- a) Nauczyciel prosi uczniów aby zamknęli oczy i skupili się na tym, co słyszą za oknem. Uczniowie wymieniają, które elementy przyrody udało im się usłyszeć, starają się naśladować te odgłosy.
- b) Odwołując się do doświadczeń uczniów, nauczyciel prosi, aby wymienili inne zjawiska atmosferyczne, które można usłyszeć.



## 2. Kojarzenie

Nauczyciel rozdaje uczniom ilustracje (Karta pracy nr 2), a ich zadaniem jest odszukanie różnic. Elementy ilustracji zostają omówione z całą klasą.

## III. Ekspresja

1. Uczniowie stoją swobodnie w sali, nauczyciel wymienia synonimy deszczu i wiatru. Wyjaśnia, co one oznaczają. Następnie dzieci starają się naśladować podawane przez nauczyciela wyrażenia (dobrebrane tak, by różnicowały tempo i natężenie dźwięku po każdym naśladowaniu).  
Przykładowe synonimy: tornado (głośno, szybko), deszczyk (cicho, powoli), ulewa, wietrzyk, wichura, kapuśniaczek, huragan.
2. Wspólnie zastanawiają się Co robi słońce?, Co robi deszcz?, Co robi wiatr?. Następnie uczniowie wypełniają Kartę pracy nr 3.
3. Rozpoznawanie odgłosów zjawisk pogodowych: nauczyciel odtwarza odgłosy z płyty CD. Uczniowie odgadują, jakie to zjawisko atmosferyczne.
4. Zabawa na dywanie: Nauczyciel dzieli uczniów na 2 grupy, każdej grupie rozdaje instrumenty muzyczne (np. dzwonki, trójkąty, grzechotki).

Grupy naśladowują odgłosy pogody:

- I grupa: cicho;
  - II grupa: głośno.
5. „Naśladowujemy pogodę”
    - a) Gromadzenie przedmiotów imitujących dźwięki przyrody: gazety, folia aluminiowa, torebki papierowe, foliowe, puszki, piasek, kamyczki itp.
    - b) Wykonanie instrumentów imitujących odgłosy zjawisk atmosferycznych.
    - c) Wspólna spontaniczna zabawa w naśladowanie pogody.
  6. Uczniowie słuchają utworu „Jesień” A. Vivaldiego, próbują określić jego nastrój, następnie, wspólnie, na dużym arkuszu szarego papieru ilustrują go.

## IV. Podsumowanie zajęć

Uczniowie udzielają odpowiedź na pytanie „Czy słysząc pogodę?”.

Opracowała: mgr Monika Dąbkowska,  
Członek Rady Programowej



## **Klasa II / Scenariusz nr 5**

Podobnie witają się pozostali uczniowie, wymieniając kolejno liczbę w aspekcie porządkowym. Po powitaniu uczniowie pozostają na swoim miejscu.

### **b) Ustalenie daty**

Dzieci ustalają wspólnie aktualny dzień tygodnia. Następnie uczeń stojący jako pierwszy mówi pierwszą głoskę nazwy dnia tygodnia, drugi – drugą, trzeci- trzecią itd. aż do ostatniej głoski. Po zakończeniu – uczniowie wspólnie wyklaskują, sylabizując wszystkie dni tygodnia.

W analogiczny sposób ustalamy porę roku.

### **c) Przygotowanie do zajęć**

Nauczyciel przygotowuje przybory potrzebne do zajęć: książkę, zeszyt, kredki, nożyczki, długopis, ołówek itp. Umieszcza je w pudełku tak, by nie były widoczne. Następnie prosi, aby uczniowie wyjęli na stoły te przedmioty, które kojarzą z danym dźwiękiem. I tak np. „pstryka” długopisem, przewraca strony w książce, „tnie” nożyczkami itd.

### **d) Ustalenie listy obecności**

Nauczyciel przygotowuje na biurku tyle książek ilu jest uczniów. Uczniowie po kolei podchodzą jak najciszej do biurka, biorą książkę i kładą ją na swojej ławce. Następnie przeliczają książki, które pozostały na biurku, mówią imiona dzieci nieobecnych.

## **2. Obserwacja przyrody**

a) Uczniowie podchodzą do okna, obserwują pogodę.

b) Naśladują odgłosy, które udało im się usłyszeć za oknem.

c) Wybierają właściwe elementy pogody i umieszczają na kalendarzu pogody.

## **3. Przedstawienie celu i tematu zajęć**

Uczniowie odczytują hasło z labiryntu – Karta pracy nr 1, nauczyciel mówi cel lekcji i zadaje pytanie kluczowe „Dlaczego warto czytać książki?”

## **II. Praca poznawcza**

### **1. Obserwacja**

a) Uczniowie oglądają różne książki: dla małych dzieci (w formie zabawek, z ruchomymi elementami), dla starszych dzieci (z kolorowymi ilustracjami) i dla dorosłych (słowniki, encyklopedie, poradniki, poezję i prozę). Na podstawie obserwacji próbują opowiedzieć o czym są prezentowane książki, jakie informacje zawierają. Nauczyciel zwraca uwagę, że informacja może być zawarta nie tylko w formie pisemnej, ale także w ilustracji. Nauczyciel prezentuje uczniom także książki dostosowane do potrzeb osób niepełnosprawnych (np. audiobook, piktogramowe, multimedialne).