



PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI

W ZAKRESIE PERCEPCJI SŁUCHOWEJ

Temat ośrodka tygodniowego: Święto Matki.

Temat ośrodka dziennego: Moja mama lubi...

Kształtowane umiejętności ucznia w zakresie poszczególnych kompetencji kluczowych:

Kompetencje społeczne:

- doskonalenie umiejętności współpracy w grupie;
- rozwijanie świadomości znaczenia relacji rodzinnych i wynikających z nich powinności;
- kształtowanie postawy empatii.

Umiejętność uczenia się:

- rozwijanie umiejętności przyswajania wiedzy;
- rozwijanie umiejętności poznawania świata różnymi zmysłami;
- doskonalenie spostrzegawczości;
- kształtowanie umiejętności abstrakcyjnego myślenia.

Kompetencje językowe:

- kształtowanie umiejętności opisu;
- doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem.

Kompetencje muzyczne:

- doskonalenie umiejętności rozróżniania dźwięków;
- rozwijanie umiejętności uważnego słuchania;
- rozwijanie koordynacji ruchowo-słuchowej.



PRZEBIEG ZAJĘĆ

1. Zajęcia wstępne

a. Zajęcia porządkowe

- Powitanie

Uczniowie siedzą w kole, trzymają się za ręce. Wybrana osoba ściska dłoń kolegi siedzącego po lewej stronie, puszcza „iskierkę”. Kiedy „iskierka” wróci do osoby rozpoczynającej wszyscy ściskają jednocześnie dłonie sąsiadom. Następnie uczniowie rysują buźkę z wyrazem twarzy, odpowiadającym dzisiejszemu nastrojowi, na przygotowanym przez nauczyciela szablonie.

- Ustalenie daty

Nauczyciel przygotowuje arkusz papieru z trzema nagłówkami: dni tygodnia, miesiące, pory roku oraz karteczki z nazwami odpowiadającymi podanym kategoriom. Uczniowie porządkują karteczki i nakleją na arkusz w odpowiednim miejscu we właściwej kolejności. Następnie wybrani uczniowie zamalowują nazwę aktualnego dnia, miesiąca i obecnej pory roku. Dyżurny zapisuje datę na tablicy.

- Przygotowanie do zajęć

Nauczyciel staje plecami zwrócony do uczniów. W tym czasie uczniowie wypakowują z tornistrów przybory i przedmioty, które będą im potrzebne podczas zajęć. Prowadzący odwraca się i wypowiada hasło: „Raz, dwa, trzy, mama patrzy”. Na te słowa dzieci zastygają w bezruchu. Ten, kto się poruszy, z powrotem wkłada wypakowane rzeczy do torby i zaczyna przygotowania od początku. Zabawa jest powtarzana kilka razy, aż wszyscy uczniowie przygotowują się do zajęć.

- Ustalenie listy obecności

Nauczyciel zapisuje na tablicy liczby odpowiadające numerom dzieci w dzienniku. Następnie odczytuje listę obecności. Uczniowie, słysząc swoje imiona i nazwiska, podchodzą do tablicy i przyklejają buźki pod swoimi numerami. Po sprawdzeniu listy dyżurny przelicza wizytówki, podaje nauczycielowi liczbę osób obecnych na zajęciach.



Na koniec liczy numery, pod którymi nikt nie przykleił buźki, podaje liczbę osób nieobecnych.

b. Obserwacja przyrody

- Uczniowie stają przy otwartym oknie, zamykają oczy. Wsłuchują się w odgłosy otoczenia, skupiają się na zapachach. Następnie otwierają oczy, obserwują widoki, zwracają uwagę na pogodę. Po powrocie do ławek dzieci opowiadają o odczuciach, które towarzyszyły im podczas poznawania świata za pomocą innych zmysłów niż wzrok. Wspólnie ustalają, jaka jest dzisiaj pogoda. Dyżurny uzupełnia klasowy kalendarz pogody.

c. Przedstawienie celu i tematu zajęć

- Uczniowie otrzymują od nauczyciela kartę pracy nr 1 i rozwiązują krzyżówkę. Hasło będące rozwiązaniem zapisują w zeszytach.
- Wskazany uczeń odczytuje rozwiązanie krzyżówki: „Co lubi mama?” Nauczyciel informuje dzieci, że podczas dzisiejszych zajęć odpowiedzą na to pytanie.

2. Praca poznawcza

a. Obserwacja

- Uczniowie po kolei prezentują zdjęcia przedstawiające ich mamy. Starają się opowiedzieć, co ich mama najczęściej robi, co sprawia jej przyjemność. Nauczyciel zapisuje nazwy czynności wymieniane przez dzieci.
- Wybrany uczeń odczytuje zapisane czynności. Nauczyciel dopisuje nad nazwami czynności pytanie: „Co robi?” Następnie chętny uczeń odczytuje pytanie i zapisane wyrazy. Uczniowie – ukierunkowani przez nauczyciela – zauważają, że wymienione słowa nazywają czynności. Podają przykłady innych słów nazywających czynności.

b. Kojarzenie

- Uczniowie otrzymują od nauczyciela kartę pracy nr 2 i wykonują ćwiczenie: dopasowują podpisy do obrazków i podkreślają nazwy czynności.
- Dzieci pisemnie dokańczają zdanie: „Moja mama lubi...”. Dzieci niepiszące rysują ulubione zajęcie swojej mamy.



3. Ekspresja

- Uczniowie dobierają się w pary. W dwójkach po kolei opowiadają sobie o swoich mamach. Słuchając, starają się zapamiętać jak najwięcej informacji o mamie koleżanki lub kolegi z pary. Następnie wszyscy siadają w kole. Kolejno opowiadają o mamach osób z pary.
- Nauczyciel rozkłada szarfy, o jedną mniej niż jest uczniów. Dzieci biegają po sali. Na hasło nauczyciela: „Mama woła”, każdy siada w szarfię. Osoba, która nie zdąży zająć szarfy, odpada z zabawy. Prowadzący zabiera jedną szarfę. Zabawa jest kontynuowana.
- Jeden z uczniów opisuje wygląd swojej mamy, pozostali uczniowie na podstawie opisu rysują portret. Uczeń, który opisywał swoją mamę, wybiera najładniejszy jego zdaniem rysunek. Zadanie można wykonać tyle razy, ilu jest uczniów.
- Nauczyciel odtwarza nagranie piosenki „Nasza mama”. Dzieci podczas słuchania zwracają uwagę na brzmienie instrumentów. Po wysłuchaniu wymieniają ich nazwy.
- Uczniowie stają w kole. Ponownie słuchają piosenki. Za każdym razem, kiedy usłyszą słowo „mama” robią przysiad.
- Nauczyciel odczytuje słowa piosenki, uczniowie powtarzają kolejne wersy po prowadzącym. Dzieci uczą się pierwszej zwrotki i refrenu na pamięć.
- Uczniowie wykonują kwiaty dla mamy. Nadziewają żelki lub chrupki kukurydziane na wykałaczki do szaszłyków. Bukiet z kilku kwiatów otaczają bibułą i zawiązują na dole wstążeczką. Wykonane kwiaty uczniowie wręczą mamom po powrocie do domu.

4. Podsumowanie zajęć

Uczniowie po kolei opowiadają, co najbardziej lubią robić ze swoją mamą. Po zakończeniu wypowiedzi jeszcze raz wymieniają nazwy czynności, których użyli.

Opracowała: mgr Aldona Domeradzka,
Członek Rady Programowej